



શ્રીવત્સલાજી ૪૫૦.

શ્રીવિક્રમાજી ૨૮૮૫.

આ મધની પુનઃગૃહિણી તમામ હજુ અનુવાદને રવાની છે

આ પુસ્તકના 'મુદ્રાદિત મિહાન્ત'વાગો લેખ અને છેતા એ ફર્મા વમત
મુદ્રાવાય અમદાવાદમા હયાયા છે આજીના તમામ ભાગનુ મુદ્રણ
' " ઉત્કૃષ્ટ મુદ્રણાલય ' ફર્માન્ડીજ બિગ રીનીરાડ—અમદાવાદ.
મા પુસ્તકોત્તમ શકરદાસ પટેલે કર્યું છે

આભાર દર્શન

શ્રીઅણ્ણભાષ્યના ગુજરાતી અનુવાદના આ બીજા અને છેલ્લા ભાગના પુસ્તકમાં જે ભાષણો તરફથી મને મળ તથા ધનથી મને મદદ મળી છે તે સર્વેની નોંધ લેતાં મને અત્યંત હર્ષ થાય છે. પુષ્ટિ મ પ્રદાનના અનુભાવીઓ તરફ જન મમાગ તરફથી વાગનાર એવો આરોપ કરવામાં આવે છે કે તેઓ માલિય તરફ અનભિગમિતાગા છે પણ તે આરોપ અદિઆ પ્રકર કરવામાં આવનાર ઉપમાગની નોંધથી ખામ આ ગ્રંથની બામતમાં બોગ પડે છે.

આ બીજા ભાગને પ્રદત કરવામાં જો કોઈ તરફથી મહત્ત્વપૂર્ણ થયો હોય તો તે શ્રીનાથદ્વાગત્રિપ શ્રીમદ્ભાગવતમિહુલ કૌસ્તુભતિલકાચિતથી શ્રીભાવનિલાસલથ મહારાજશ્રી તથા પુત્રપાત્ર આયુધ્ય-ભાગશ્રીમદ્ભાગવત આવામાં હોય તરફથી છે. ગાંધીજીના શ્રીમદ્ભાગવતસાલથનું ગુજરાતમાં પદા-રુપ થયુ ત્યારે તેઓશ્રીએ અમદાવાદમાં કેટલાક દિવસ રિચી કરી હતી. આ ગ્રંથિત દરમ્યાન અનેની શ્રીપુષ્ટિમાર્ગિય વૈષ્ણવ મદામભા તરફથી ગાંધીજીમાં આવન તેઓશ્રીના - ભાષ્યાનોનો પ્રભાર શ્રીભાગવતમાં એટલો જલો પડ્યો હતો કે તે શ્રવણ કરવાને દરજોની મજામાં વૈષ્ણવો તથા વૈષ્ણવેતરના આવતા શ્રીદામોદરસાલથની આખ્યાન સભાઓ એટલે માનવગારો આ સાગરોમાં માનવ હલ્યો હોમ માળાની માદત અપૂર્વ ઉત્સાહથી દિલોએ ચળા શ્રીદામોદરસાલથનો - ભાષ્યાનો એટલે ભમિત સના બળના તે ગમના છુટાનું વૈષ્ણવ હાથો ચાતકની માદક પાન કરે જાય તો પણ તે ધગય નહિ તેમ નથી તેમને કોષ્ઠપણુ વિકિત્રા ન થાય હિલુ તેના પાનની દુષ્ણ વિશેષ ઉદા અને શ્રીદામોદરસાલથની વાણી એટલે રમિતના મમળતા અને મળનાની સાન્યમિતિ મમેમગમની મિતની માદક તે સારાંગ મદત અને ગ્વચ જે હલ્યમા તેનો રપર્શ થાય તે તેની આદનાથી ભાગના વગર ગ્વેજ નહિ કેવન ભાનથી નીનગતીજ તે વાણી આ વાણીએ આખ્યા નામગમને એ ભ મુગ્ધ હરી દીધુ હતુ તે વાણી રાગરી નહાતી પણ અખિન ભૂમરુડનાચાર્ય શ્રીવદના ભાષ્યાર્થથીની મુમોધિનીની હતી, એટલે તેની મગમતા ભાનમયતા અને હલ્યગમતા નિધે ગ્વેજાનું જ શુ હોર ? આથી શિક્ષિત, અશિક્ષિત, મુધારક કે જુના વિચારના પાડત કે સામાન્યમર્ગ, જાળક તથા જુદ મર્વ તેમના આખ્યાનોએ શ્રવણ કરવાને આકર્ષાતા હતા. વળી તેઓશ્રીના મિતય તો અજ્ઞ મમ્મગમને તો ગોતે વિનયની મિતિ જણાતી હુ જ્યારે આ વ્યાખ્યાનો શ્રવણ કરતા ત્યારે મેડ કનિએ ગળના પ્રતિ ગ્વેજા નીનેના ગ્વેજાનું માગ હલ્યમા રમરણુ કરતો.

કુલ્લમમલિન મદ્રા મૂર્તિર્મિતિ શ્રુતિશાલિની

સુજવલમલ સ્ફીતા લક્ષ્મી પ્રમુલ્લમલ્લગિલતમ્ ।

પ્રદતિસુમગા હોત ભાવા અમીમિસ્ય જનો

વજિતિ સુતરા દર્પ રાજસ્ત દવ તવાહુરુરા ।

અમનિનક્રમ, કમ્યાણુ હરી દેદમિતિ, શ્રુતિશાલી મિતિ, પૂર્ણભુગળય, પુષ્પળ લક્ષ્મી, અખગિત પ્રભુન પ્રમિતિથી સુભાગલાવોએ મર્મથી મોકમા કલ્યા પ્રમાણે સામાન્ય પુરુષ મર્વિલ મધ જાય છે પણ તેના સમુચ્ચથી તે રાજન કહી પણ કુલાતો નહિ શ્રીદામોદરસાલથમાં ઉપર જણાવેના તમામ શુભોનો સમુચ્ચ હોવા છતાં તેઓ વિનયથી જાણે છે એમ કોષ્ઠપણુ વ્યક્તિના મન ઉપર તેઓશ્રીને માટે છાપ પડ્યા વગર ગ્વેજ નહિ તેઓશ્રીના એક વ્યાખ્યાનના પ્રસંગે મે વૈષ્ણવોની સભામાં અણ્ણભાષ્યના માગ ર જના મુદણ માટે અપીન હરી હતી તે અપીનને શ્રીદામોદરસાલથએ સતકારી અને પછી પોતે ભાગવતોને તે નિધે મદાય આપવાને આજા કરી આપશ્રીની આદાની અમગ એ થઈ કે તે અમરે નાજા

મીનાપાપમાળી દુષો નીન ગત્તા ન હા। તમ ગા- પી ગો- મલાસિત મદ્યમ્યો પ્રથમ
મુદ્ધ્ય માટે આપના ગમ આપનાની પ્રજા દર્શાવી શ્રીદામોદરનાસહ્યો ખુ- લાના તરફથી રૂ ૧૦૧
ની મ- નકર કરી ખરેખર જો શ્રીદામોદરનાસહ્યો આ નામો ઉત્તમ ન- શાઓ કોન તે જોઈથી
જડપથી આ મય મદ્ય પડે કે તેવી જડપથી નીચ મદ્ય ન રડન આપી આ મય પ્રમ્ યમા-
શ્રીદામોદરનાસહ્યો ઉપના ગોટના ના ૬ કે તેને માટે રૂ ૨૫ થી ત- નાન કરી શુ તેમ નથી
અણુભા- જેવો પ્રથમ પાણ્યોની મરથા તરફથી જ પ્ર ટ થતા તત્તમે ગર્ભમેન્ટ કે બીજા કાષપણ
મગ્યા એ પુત્તનો પ્રકર ગાનુ પ્રથમ માન ન તે તે મપ્રાપના આપને દાનિ મનાર કે એમ ૭ માનુ
છુ ખરેખર આ અણુભા- નુ લાભાન્તર પાણ્ય આગારથી તથા પાણ્ય મદ્યોના સદાચર્ય પ્રથમ
પ્ર ટ થા છે તેથી ખરેખર મપ્રાપને ગર્ભ લસા જેતુ છે આ માટે શ્રીમ- શ્રીગોવિંદનાથજી
મદ્યગજથી તથા નિતકાપતથી શ્રીગોવર્ધનનાવજી મદ્યગજથી તેમજ શ્રીદામોદરનાસહ્યોની રેવર સહિ
ખરેખર ઉપદ્રુ છે

આ પ્રથમ નીચે ૧૧ મુદરથોએ પણ પોતા ૧૧ તરફથી માહાર આપી છે

- ૧૦૧ શેઠશ્રી બાવાભાઈ દામોદરનાસહ્યો (અમદાસ) શ્રેષ્ઠો માનાભાઈ લોગોદ્યાગ તે પુષ્ટિમાર્ગિય વૈષ્ણવ
મહાસભાના પ્રમુખ છે તેઓ મપ્રાપના સાહિત્યના ખામ ગમિષ છે જોટલુજ નહિ પણ મપ્રા
યની તમામ સેવાદિ પ્રજાનિમાજ પોતાના જીવનનો વજોખરો મમ- નાતીન રે છે અમદાસ મા
શ્રીનટરનાવજીના મદિ- મધારનાના જમમા આગળ પડેના લાગ પણ તેમજે વીધેનો છે
- ૧૦૧ શેઠશ્રી અમૃતનાસહ્યોદરનાસહ્યો આ શેઠશ્રી દમશુજ ગોલોકનારી થતા છે તેઓપણ પુષ્ટિમાર્ગિય
વૈષ્ણવ મપ્રાપના આથપ દાતા છે દરખા તેજો તરફથી આ મરથાને મામાન્ય ખચ પેટે મારી
ગમ મળતી નય છે તેમના તરફથી પ્રથમ તત્તવીનિધિ નામ ૧૧ પુરતકનુ મુદ્ધ્ય વૈષ્ણવ
મહાસભા તરફથી રૂ ૨૫ થી આ મુ દરુ તજો મર્માનુરાગી તથા પરાપારી છે
- ૧૦૧ શેઠશ્રી હુન્નિદાસ અચરનાસહ્યો તેઓ પુષ્ટિમાર્ગિય વૈષ્ણવ મહામભાના ઉપપ્રમુખ છે તેમના તરફથી
વૈષ્ણવ મહાસભાને સાર્વિક ગમ મામાન્ય ખચ માટે મારી મળ છે તેમના પિતાશ્રી અચ ત
વાનભાઈ ચુરત પુષ્ટિમાર્ગિય વૈષ્ણવ દતા હુન્નિદાસભાઈ પણ પુષ્ટિમાર્ગિમા દદ અનુરાગી છે
અને તેની ઉન્નતિ જોસને મા ઉત્સુક છે
- ૧૦૧ શેઠશ્રી ગોવિંદદાસ માણેકલાય તેઓ શ્રીવૈષ્ણવ મહામભાના આથપ દાતા છે અને દરખે
તેના મામાન્ય ખચ માટે સારી રમ આપે છે તેમનુ નામ વૈષ્ણવમા મર્વન જણીતુ છે
તિવકામનથી અમદાસદમા પધારે છે ત્યારે તેમના બગને ગિરાજ છે
- ૧૦૧ શેઠશ્રી બાવાભાઈ ગીરધીરનાસહ્યો તેઓ પણ દદપુષ્ટિમાર્ગિય અનુવાપી છે તથા માર્ગિય સાહિ-
ત્યમા સારો નસ લે છે તેમના તથા તેમના બધુ ચીમનલાય ઝેરલક્ષ્મીચ દવાળા તરફથી
શ્રીમધુરેશજીના પ્રાપ્યની વાર્તા છપાવનામા આવી હતી તેમ માગ તરફથી પ્રમ્ થયેત શ્રી
સુભોધિની તામમકલ પ્રમ્થ ભા ૩ મા રૂ ૧૨૫ તેમજે આપવા દતા
- ૧૦૧ ભગવદ્ભૂત પગણ એમ. ટી અદાસજી મુ જવાગન તેઓશ્રીએ માગ તરફથી પ્રમ્ થયેત
'રસેશ શ્રીકૃષ્ણ' નાથોને તે પુરતકના બીજા ભાગ માટે રૂ ૧૦૧) નો ચે માગ ઉપર મેકનવાને
લખ્ય પણ અણુભા-યના આ ભાગ માટે મદની જરૂર હોનાથી તેમજે લખીજ ખુશીથી તે
ગમ આ નામ લેનાની હા પાડી છે તેઓ શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિના ખામ રસિસા છે અને સાહિત્ય
ઉપર વજોજ પ્રેમ ધરાવે છે
- ૧૦૧ શેઠશ્રી બનલભાઈ મૂળ જભાઈ દાદર- રૂ ૭૫ તેઓ શ્રી તરફથી આ પુરતકના પ્રથમ ભાગ માટે રૂ ૪૦૦



श्रीमदखण्डभूमण्डाचार्य जगद्गुरु श्रीरहृभार्यचरणप्रधानपीठाधिवर कृपापीयूषगारागार
विद्याविलासि-गाम्ग्रामिदुलतिलकायित-
गोस्वामी श्री १०८ श्रीगोवर्धनलालजी महाराज, श्रीनाथद्वारा.



विद्वद्गण श्रीमद् गोस्वामी श्री गोकुलनाथजी महाराजश्री (मुंबई)

ની મદદ કરવામાં આવી હતી. આ ભાગ માટે મેં અમને વિનંતિ કરી કે તુલંગ તેમજે મારી વિનંતિનો સંતોષ કરો અને ડા ૧૦૧) ના પુસ્તકો લેવાનો ઇચ્છા કરો.

+૧૦૧) ૨૪ હુરિયાલ દ્વારા પુરુષોત્તમદાસના દુરુદ્ધાન વસ્ત્રોના વિના અલગુરુ હુરિયાલ દ્વારા હુરિયાલ તથા શેઠ મોતીલાલ ગોવિંદલાલ શાહ. આ જાનો ગુરુદેવો તરફથી મારા તરફથી પ્રસન્ન થયેલ સુખો ધિનીના દરેક ભાગમાં ૩ ૧૦૧ ની મદદ કરવામાં આવી હતી નેમજ અલગુરુના ભા ૧ આ તેટલી મદદ તેમજે કરી હતી આ ભાગ બીજા માટે મેં તેમને અગ્રજી કરી છે, ૫ આશા મળુ છું કે તે મદદ (પુસ્તકો લેવાની ચાલે) આ કાર્યમાં કરવામાં આવશે.

૭૫ દેસાઈ જસલાઈ જીજીલાઈ યુ ગાવર્ધી મને અલગુરુના ભાખાનગમાં પ્રથમ પ્રોત્સાહિત કરનાર તે આ વૈષ્ણવ ગુરુદેવ છે તેઓ મંપ્રાવના તમામ પ્રકારના સાહિત્યનો અમદ કરે છે એટલુજ નહિ પણ તેઓ અલગ પળુ કરે છે અને યોનાનાથી મની શકે તેટલા સાહિત્યની પ્રતિમા ઉત્તરન આપે છે આ પુસ્તકના પ્રથમ ભાગમાં તેમજે ૩ ૭૫ આપ્યા હતા અને આ ભાગમાં પણ ૩ ૭૫ તેમજે આપ્યા છે.

૫૧ શેઠશ્રી ચીમનલાલ હુરિયાલ નગરીવાળા આ શેઠશ્રી વૈષ્ણવ ધર્મની ઉત્તરિના તમામ કાર્યમાં કરે છે મારા સુખોધિની અનુદાના કામમાં પણ તેમજે અમુક પુસ્તકો લેવાને ઉત્તરન આપ્યું હતું.

૫૬૦૧ પરમભગવદીય કારાભાઈ સુશીલાઈએ પ્રથમ ભાગમાં ૩ ૭૫૧) ની રકમ શ્રીમદ્ગોતરામીશ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજશ્રીની આજ્ઞાથી વૈષ્ણવ પરિપદના મ તી ગ ત્રિકમદાસ ચક્રભાઈ દ્વારા મોકવાની હતી, અને તેથી પ્રથમ ભાગમાં તે રકમ પસૂંજ કિમતી થઈ પડી હતી. આ ભાગ માટે તેનીજ રીતે રૂ. ૬૦૧) ની રકમ પ્રથમ ભાગની માફક પુસ્તકો આપવાની શરતે આપવામાં આવશે એવું ગ. ત્રિકમદાસ ચક્રભાઈએ આ માટે પત્રથી મને જણાવ્યું છે શ્રીગોકુલનાથજી મહારાજશ્રી તથા પરમભગવદીય કારાભાઈ તથા ગ ત્રિકમદાસ ચક્રભાઈના અમે ખાસ ઉપકૃત છીએ.

૫૧૦૧) ૨૪ બદ્ધપાદના દુરુદ્ધાઓ બદ્ધપાદના દુરુદ્ધાઓ તરફથી પણ પુસ્તકો લેવાની શરતે ઉપરની રકમ આપવામાં આવશે એવું ગ ત્રિકમદાસ ચક્રભાઈ તરફથી જણાવવામાં આવ્યું છે. આ માટે તે દુરુદ્ધાઓને તથા રા ત્રિકમદાસનો કુ આભાર માનું છું.

આ ઉપરાંત નીચેના ગુરુદેવો તરફથી નીચે પ્રમાણે રકમ પણ મળી છે

૨૫	ભાદીઆ ત્રિકમલાલ ગોવિંદલાલ અમદાવાદ	
૨૫	ગ મંગળદાસ જેઠાલાલ અમદાવાદ	
૨૫	ગાઇ સાકર દલપતરામ દિરાજદંતી વિધવા	"
૨૫	રા કેશવલાલ અમૃતલાલ	"
૨૫	ગ. માણેલાલ ગીરધરલાલ શ્રોફ	"
૨૫	ગ આપાલાલ પુરુષોત્તમદાસ	"
+	૨૫ મહેતા નરોત્તમદાસ યુનીલાલ	"
+	૨૫ શેઠ. નાનશા મનસુખનાન	"
+	૨૫ આત્મારામ અચરતલાલ દલાલ	"
૧૫	ગ હરિલાલ વિઠ્ઠલદાસ શાહ	"
૧૫	ગાઇ અમૃત મોતી ગોવિંદની દીકરી	"
૧૫	ગ ચ દુલાલ છોટલાલ મહેતા	"
૧૫	રા હરિલાલ કરસનદાસ	"
૧૫	શા કેશવલાલ દાળીદાસ શાકધરીઆ	"
૧૫	રા યુનીલાલ_જલાળીદાસ	"

- ૧૧ શા નાનાવાવ જોનનનામ
 ૧૧ ગ વોગીલાલ બ્રહ્મ રીચીરોડ
 ૧૧ ગ મણિલાલ નપતગમ વનમન
 ૧૦ ગાંધ ઉત્તમ દિગમદ પીતામગની દોરી
 + ૧૧ જગનવાન નાનશા કાશરીપાળ
 + ૧૦ ચીત્રી માધરજી આગાજી-ગજપાટ
 + ૧૦ મારતઝ માગણચદ મોતીલાલ પટવાગેરી-અમદાવાદ
 + ૧૦ પ્રાણજીવન યુનીવાન ચોમ્સી વેગાધપાટો

ધનથી મદદ કરનારો ઉપકાર માન્યા પછી, મનથી મને મદદ કરનાર લાઇઓનો પણ ઉપકાર જો ન માનું તો હું ખરેખર કૃતક્રી ગણાવું પ્રથમ તો માગ મિત્ર પ્રો ગોવિંદલાલ હું. ભદ્ર એમ એ મો મારે ખાસ ઉપકાર માનવો જોઈએ લાખનુ ડામ એવના હાથે ઉકેતવું એ ઘણું કલ્પિત અને મુશ્કેલ. છતાં મને એમ લાગ્યું કે સત્રાપમા અતઃકણ્ય પૂર્વે માગ આ કાર્યમા મદદ કરનાર કોઈજ થી ઉતરું કેટલાકે આ કાર્યને તોડી નાખનાર પણ છે આથી બધું ડામ મારે એકને હાથેજ કરવું હવું છે આમ છતાં જે રૂબ થોડી અગર વળી માગ મિત્રો તરફથી મદદ મળી છે, તેમને હું કેમ કૃતી શકું. લાખનુ ગુણોપમદાર પાત્રમા મને એક જે શકાઓ પડતા તેવું સમાધાન માગ મિત્ર પ્રો ગોવિંદલાલ તથા વે શા સ મીમામક શાસ્ત્રીહરિશંકર દ્વારા મને મળ્યું હતું લાઇ ગોવિંદલાલે મોનાવેનો ઉત્તર મે કુટનોટમા એમના નામથી જાણ્યો છે તેજ પ્રમાણે મીમાસાની પરિભાષાના મૂનાસા મારા મન્મિત હરિશંકરે મોનાવેના તે પણ ત્યાજ જાણ્યા છે શાસ્ત્રી હરિશંકરે તો પુષ્ટિમાર્ગીય સેદાન્ત ત્રિપેનો એ- વિસ્તૃત પ્રસ્તાવનાનો વંચ મોનાસાની તે પણ મને ઉપદૃત કર્યો છે તેમને આ વંચ માગીના મિત્રનામાંથી લખાએના હોઇ જગતપ્રેમજીથીજ વંચાયેલો હું માનું છું આ ઉપગત પ્રો મગનવાન ગણપતરામ શાસ્ત્રી એમ એ ન નાતુલાઇ નારણદાસ ગાંધી એમ એ એન એન બી મોનો રાસી લાઇ મુલચંદ તુન્ગીદાસ તેનીવાળા મી એ એન એન બી, અભયકુમાર શુદ્ધ એમ એ પી એચ ડી પ્રીન્સીપાલ આનંદચક્રભાઇ બાપુભાઇ કુન એમ એ એન એવ બી રવ કમળાચકર પ્રાણશકર ત્રિવેદી બી એ તથા ગ હોટાલાન ચદ્રશંકર શાસ્ત્રી શ્રીધરપાદ- વગેરે લેખકોના લેખો તથા કૃતિઓમાંથી જરૂર જણાતા ઉદ્દેશો કર્યા છે અગર અતરરજો લીધા છે ટીપણુ વિભાગમા શાસ્ત્રભાષ્ય અને રામાનુજ લાખનુ સૂત્રોના અર્થ શાસ્ત્રી હોટાલાલ ચદ્રશંકર તથા પ્રી આનંદશંકર બાપુભાઇ કુનના અનુસાર પ્રમાણે આપ્યા છે આથી તેમનો પણ હું ઉપકાર માની લેવું છું

આ ઉપગત ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોમાઇટીના આસીટન્ટ સેક્રેટરી અને જુદિપ્રકાશના તની ગ હિંદુલાલ ત્રિભોવનદાસ પારેખ બી એ તરફથી પણ મને આ અથના કાર્યમા મારો ઉત્સાહ મળ્યો છે ગ દિગવાલભાઈએ પ્રથમ ભાગ પ્રન્ટ થતા તેની ખાસ સમાયોચના તેમના બાહોશ તત્વિત નીચે પ્રન્ટ થતા " જુદિપ્રકાશ " માસિકમા લેખને તે અથને ગુજગતના માહુગેની ધ્યાનમા આપ્યો એટલુંજ નહિ પણ મોસાઈટી તરફથી તેની ૧૬ નરનો પણ લીની હતી વર્નાક્યુલર સોમાઇટીના પ્રમુખ તથા કાર્યવાહક સભ્યો આ રીતે કોઇપણ જાતના બેદ સિવાય તમામ પ્રકારની શુદ્ધ સાહિત્યની પ્રવૃત્તિને ઉત્તેજન આપીને લેખકોને તેમનાથી બની શકે તેટલું માદાય અને પ્રોત્સાહન આપે છે તે ખરેખર પ્રશંગનીય છે ગુજગતની બીજી સરચાઓએ આ ઉપરાંત શીખવાની ખાસ જરૂર છે રા હિંદુલાલ લાખનુ મારે માગે અગત નમના તથા મામાજીના માટે તેમનો આભાર માનવાને મારી પામે શબ્દો નથી

ઉપર પ્રમાણે આ કાર્યમા જે શુદરથોએ આર્થિક સાદાઈ આપી છે તે તમામને અતઃકણ્ય પૂર્વક આભાર માનું છું આ ગમના બદલામા તે તમામ શુદરથોને પુરતો મોન્યવામા આવનાર છે
 + આ નિશાનીવાળા શુદરથ તરફથી રકમ હતું વચ્ચે થઇ નથી. પણ આશા છે કે તે મળી જશે.

આ ઉપરાંત શાસ્ત્રીજી વમતરામભાઈ તરફથી તિવરણિત શ્રીગોવર્ધનવાવજી. શ્રીદમોદરનાવ-
શ્રીપુરુષોત્તમજી, શ્રીગોકુળનાથજી મહારાજ તથા શ્રીઅનિરુદ્ધવાવજીના ખેલોકો મને મળ્યા છે તથા મુગ્ધીજી
શાસ્ત્રી ચીમનવાલ તરફથી શ્રીચંદ્રગુરુત્તવાવજી, ભાઈ દાગદાસ તથા ભાઈ તેનીચાળાના ચમનજી તરફથી
ભાઈ તેનીચાળાનો, તેમજ રા. ત્રિકમવાવ ચક્રભાઈ તરફથી ઠા. કાગભાઈના ખેલોક મળ્યા અરજ
તથા ભાઈ કિસનદાગ પુરુષોત્તમદામ મુગ્ધીનો પણ આભાર માનું છું. આ અયમા ખાસ આશ્રય
આપનાર શુદ્ધચૈત્યાના ફેટા લેવાનો ઇરાદો હતો, પણ તમામના ખેલોકો નહિ મળવાના કારણથી તે વિચાર
મુલતી ગયો છે

ઉપર પ્રમાણે તમામ સહાયકોનો હું હૃદય પૂર્વક આભાર માનું છું સ્નેહીઓ તથા મિત્રોનો આભાર
હોવાજ નહિ એ વાત ખરી છે, અને મિત્રોના આભાર માનવા એ એક પ્રકારની ભારાણ ગણાય છે છતાં
શિષ્યાઓને અવધાનિતે પણ આભાર માનવો એ ઇષ્ટ છે તેપણ સ્નેહીઓના સ્નેહના ફેટા મહાગણો
અહિઆ કડ ? અને તે સહાયકોથી નાશુ ઠી પણ અદા થાય છે ?

પરમ કૃપાળુ આનન્દધન રસેશ પરમાત્માની કૃપાથી અને અખિન બૃમણનાચારી શ્રીવલ્લભાશીશ-
ની ગ્રેગણથી આ મહાન પ્રવલ્લભ આરંભ અત્યથી બે વર્ષ પૂર્વે જે મેં કરવો તે આજે પૂર્ણ થાય છે
આ પ્રવલ્લભા ત્રુટિઓ ઘણી રહી છે એમ હું જાણું છું. ભાષાતર કેટલેક સ્થળે ત્રુટિ છે પણ ભાષ્યકારની
મળભાષામાં કાઠપણ ફેરફાર નહિ કરવાના હેતુથી મેં તેમાં બહુ છટ લીધી નથી અદ્યત્ત જે છટથી
ભાષાતર કર્તુ હોય તે ભાષાતરનો અર્થ વિશદ થાત પણ તેથી મૂળ ભાષાનું સ્વરૂપ પનદ્રાણ ગત-મળ
ભાષાની પ્રકૃતિમાં વિકૃતિ પ્રવલ્લભા તેનો જોમ નષ્ટ ન થાય તેટલા માટે ભાષાતર મળતે અનુમત્તુ જ
ગણ્યુ છે છતાં મળભાષાની સ્થિતિ દૂર કરવાને કુટોત્પુરણ પ્રમાણમાં આપી છે તથા ખાસ
વિવેચનની પદ્ધતિ મેં યોજી છે આથી સામાન્ય રીતે તરત જ્ઞાનના છત્રાંશ વર્ગને અસતોષ થવાનું કારણ
નથી પ્રથમ ભાગમાં તુલનાત્મક નોંધ આપી શક્યો નહોતો પણ આ ભાગમાં તુલનાત્મક નોંધ
આપનારા આવી છે, તમામ ભાષ્યકારોમાં સ્વચાર્યો સાથે તે નહિ પણ ખામ શાકર ભાષ્ય અને રામાનુજ
ભાષ્યના નવાથો આ ભાગમાં મરખાવા છે આ ઉપરાંત દરેક સૂત્રના પદોના છટા છટા અર્થો
આપનાની મેટર માથે તૈયાર કરી હતી પણ પુસ્તકનું લેખન વધી જવાથી તેને જૂના પુસ્તકના આકારમાં
સામે ગોઠવ પ્રમટ કરવામાં આવશે આ અર્થની ખામ વિશિષ્ટતા પ્રતાપનાના બે લેખો છે. હું ખાતરીથી
માનું છું કે પ્રતાપનાના બે લેખો “શુદ્ધાત્મ મિદાન્ત” તથા ‘પુષ્ટિમાર્ગિય મિદાન્ત’ એ બે વાચવાથી
બહા નવનું હાર્દ વાચને સ્પષ્ટ થશે અને તેથી તેમને અન્ય આશ્રયો હોવા છતાં પણ નિરાશ થવું
પડશે નહિ પ્રતાપનાના બે લેખોમાં કદાચ ત્રિચાનું સાગ્ર આપશે પણ તે બે લેખો બે જૂના જૂના
લેખકોના લખેલા છે એટલે તેમાં ફેરફાર થશે નથી ‘શુદ્ધાત્મ મિદાન્ત’ પ્રમટ થવા પછી ‘પુષ્ટિમાર્ગિય
મિદાન્ત’ નામનો લેખ લેખકે અત્યન્ત પરિશ્રમપૂર્વક અને તે વળી તેમની માંદગીની પધારીમાંથી લખીને
મોકલ્યો હતો અને, તેમાં જે કે પ્રથમના લેખના વિષયની પુનરાગત થાય છે છતાં તે લેખ ખામ મન-
નોષ અને ઘણાજ મારે છે આ ભાગનું શુદ્ધિપત્ર આપી શક્યો નથી પણ ભા ૧ લાનું થોડું ઘણું આપ્યું છે.

વહાલા વાચક ? આજે મારા બે વર્ષના પરિશ્રમની સમાપ્તિ થાય છે અત્યારે તે આટલાથી
મારી સેવા અટકે છે ભગવદ્દેવ હજો તે ભવિષ્યમાં મારા આ પ્રવલ્લભા મળી કચરો દજો પણ તમારી
ઉદારતાથી તે નજારી લેશે ભવિષ્યમાં આ અય કાળને માર્ગદર્શક થઈ પડે તે હું મારા પ્રવલ્લભી
મરખાવા સમજીશ

શુદ્ધાદ્વૈત-સિદ્ધાન્ત.

વેદના તત્ત્વજ્ઞાનનું દોહન અને તેમાંથી નીકળેલું સારભૂત નવનીત તે બ્રાહ્મસૂત્રો વ્યાસના બ્રહ્મસૂત્રો છે. આ સૂત્રોમાં સમાયતી તાત્ત્વિક દષ્ટિ, જ્ઞેનારા ભાષ્યકર્તાના કાચના રંગ પ્રમાણે અદ્વૈત, દ્વૈત, અને દ્વૈતાદ્વૈત રૂપે દેખાઈ, અને તેથી તે તે ભાષ્યકર્તાએ તદનુસાર ભાષ્યો રચ્યાં છે. અદ્વૈત દષ્ટિએ પણ સમુચ્ચયવાદ, કેવલાદ્વૈત, વિશિષ્ટાદ્વૈત, શુદ્ધાદ્વૈત અને અવિભાગાદ્વૈત એવાં રૂપો ધારણ કર્યાં છે. અને તે દરેક દષ્ટિ ઉપર પ્રકાશ નાખનાર પુષ્કળ સાહિત્ય ભારતવર્ષમાં છે. આપણે અહિં આં 'શુદ્ધાદ્વૈત દષ્ટિ'ના વિચાર કરીએ છીએ તેથી, તેના ઉપર પ્રકાશ નાખનાર ઉપયુક્ત સાહિત્ય ઉપરજ નજર નાખીશું. શુદ્ધાદ્વૈતની દષ્ટિનું નિરીક્ષણ કરાવનાર શ્રીવલ્લભાચાર્ય હતા. તેમને બ્રહ્મસૂત્રોના અર્થ વિચારતાં ઔપનિષદ શુદ્ધાદ્વૈતની ઝાંખી થઈ, અને તેને પ્રકટ કરવાને 'અણુ-ભાષ્ય' નામનું ભાષ્ય રચ્યું. આ ભાષ્ય તેઓ મંપૂર્ણ કરી શકેલા નહોતા. તેથી અધૂરું રહેલું કાર્ય તેમના આત્મજ શ્રીમદ્ વિદ્યેશેરો મંપૂર્ણ કર્યું. શુદ્ધાદ્વૈતસિદ્ધાન્તને યથાર્થ સ્વરૂપમાં સમજવાને શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યના અણુભાષ્યને મંપૂર્ણ અવલોકવાં જોઈએ. આ ઉપરાંત તેમણે તત્ત્વદીપનિબંધ તથા શ્રીયુગોધિનીમા છૂટક છૂટક ગ્રંથો આ વિષેના વિચારો દર્શાવ્યા છે. તેમના આત્મજ શ્રીમદ્ વિદ્યેશેરો વિદ્વન્મહાશયમા ઘણીજ વિદ્વતાથી માયાવાદનું ખખડન કરીને શુદ્ધાદ્વૈતને સમજાવ્યો છે. ત્યારપછી અણુભાષ્ય, તત્ત્વદીપ નિબંધ તથા વિદ્વન્મહાશયમાંના શુદ્ધાદ્વૈત મત ઉપર વિસ્તૃત પ્રકાશ નાખનાર ત્રીકાઓ શ્રીપુરોહિતમણિ, યોગિ ગોપેશ્વરજી, શ્રીગિરિધરજી, લાલુભદ્રજી, ધર્મધરજી ભદ્રજી, રામકૃષ્ણ ભદ્રજી વગેરેએ રચી છે; અને શ્રીગિરિધરજીએ "શુદ્ધાદ્વૈત. માર્ગ" નામનો એક લઘુ ગ્રંથ રચ્યો છે. તેમજ શ્રી પુરોહિતમણિની સ્વતંત્ર કૃતિઓમાં 'પ્રત્યાન રત્નાકર,' તથા કેટલાક વાદ ગ્રંથો, શ્રી હરિરાયજીનો 'બ્રહ્મવાદ', તથા ગદ્વાલજીનું 'વેદાન્ત ચિન્તામણિ' તેમ 'પ્રાભજન માગત શક્તિ' વગેરે ગ્રંથો શુદ્ધાદ્વૈતના ઇલાસને સારો પ્રકાશ આપી શકે એમ છે. આપણે આ લેખમાં આ તમામ ગ્રંથો તરફ દષ્ટિ નાખી શકીએ એમ નથી. પણ તે બધામાં શુદ્ધાદ્વૈતના કયા સિદ્ધાન્તો મુખ્યતાથી મમજાવ્યા છે તેનું મંદિર્મ વિદ્વંગાવલોકન માત્ર જ માનજ અહિં કરીશું. અહિં આં શુદ્ધાદ્વૈતની મંપૂર્ણ સમીક્ષા નથી પણ માત્ર વિદ્વંગાવલોકન છે. તે વાત જો વાચક લક્ષ્યમાં લેશે તો આમાં જે કંઈ ન્યૂનતા રહી ગઈ હશે તે તરફ ઉપેક્ષા દાખવશે. આટલા પ્રસ્નાવ પછી હું પ્રથમ 'શુદ્ધાદ્વૈત શબ્દ' ઉપર આવીશ.

‘શુદ્ધાદૈત’ શબ્દનો અર્થ.

શુદ્ધાદૈત સિદ્ધાન્ત સમજતાં પહેલાં ‘શુદ્ધાદૈત’ શબ્દનો અર્થ આપણે સમજી લેવો જોઈએ. શુદ્ધાદૈત શબ્દમાં ‘શુદ્ધ’ અને ‘અદૈત’ એવા બે શબ્દો છે. જેમ શંકરાચાર્ય પોતાના અદૈત પૂર્વે ‘કેવલ’ શબ્દ મૂકે છે અને રામાનુજ ‘વિશિષ્ટ’ મૂકે છે, તેમ અહિંમાં શુદ્ધપદ યોગ્યતામાં આવ્યું છે. આ શુદ્ધ પદ યોગ્યતાનું પ્રયોજન શું હશે? અને અદૈત એટલે શું? આ પ્રશ્ન સ્વાભાવિક રીતે દરેકને થાયજ. આનો ઉત્તર સમજવાને આપણે શુદ્ધાદૈત માર્તણ્ડમાં શ્રીગિરિધરજીએ શુદ્ધાદૈતનું જે લક્ષણ આપ્યું છે તે તપાસીએ. અદૈતનું લક્ષણ તેઓ નીચે પ્રમાણે આપે છે.

દ્વિધાજ્ઞાનં તુ યદ્યત્પાનામરૂપાત્મના મુહુઃ ।

ઈશજીવાત્મના વાપિ કાર્યકારણતોઽથવા ।

દ્વીતં તદેવ દ્વૈતં સ્યાદદ્વૈતં તુ તતોન્યથા ।

અદૈત એટલે દ્વૈતથી વિરુદ્ધ. દ્વૈત એટલે દ્વીત; અને દ્વીત એટલે બે પ્રકારનું જ્ઞાન, એક વસ્તુ બે રૂપે ઓળખાય તે દ્વિધા જ્ઞાન દ્વીત કહેવાય છે. ‘અદૈતપદનું’ લક્ષણ. નામ અને રૂપ, ઇશ અને જીવ, તેમ કાર્ય તથા કારણ એમ બે બે પ્રકારનું જ્ઞાન થાય છે તે દ્વીત અથવા દ્વૈત કહેવાય છે, આ દ્વૈતથી—બે પ્રકારના જ્ઞાનથી જે ઉત્પન્ન હોય, અર્થાત્ જેમાં બે પ્રકારનું જ્ઞાન નહિ પણ એક પ્રકારનું જ્ઞાન હોય—દ્વૈત જ્ઞાનનો અભાવ હોય તેનું નામ અદૈત.

આ અદૈત પહેલાં શુદ્ધ પદનું પ્રયોજન ઠીકવતું કહે છે—

एतन्मते सुनिष्पन्नं सुनिष्पन्नं साङ्ख्यं कार्यकारणे ।

तन्निष्ठैर्ब्रह्મैર્માचार्यैः पदं शुद्धं विशेषितम् ॥

કેટલાકો માયાવાદનો આશ્રય લઈને અદૈતને સમજાવે છે. તે મત પ્રમાણે અવિદ્યામાં પડેલું પ્રતિબિંબ જીવ તે કાર્ય છે અને માયામાં પડેલું પ્રતિબિંબ ઇશ્વર તે કારણ છે એમ કહેવામાં આવે છે. આથી ત્યાં અવિદ્યાવચ્છિન્ન ચૈતન્ય તે કાર્ય અને માયાવચ્છિન્ન ચૈતન્ય તે કારણ એવી કલ્પના કરવામાં આવી છે. આ કલ્પનામાં સાંકેર્ય છે. પરંપર જેનો ધર્મ અત્યન્તાભાવની સાથે રહેતો હોય તેવા બંને ધર્મો એક હેતુએ રહે તે ચંકર કહેવાય. જેમ બ્રહ્માણ્ડનો અત્યન્તાભાવ દ્રઢમાં હોય છે અને શરત્વનો અત્યન્તાભાવ બ્રહ્માણ્ડમાં હોય છે. આ બ્રહ્માણ્ડ અને શરત્વ એ બંને ધર્મો બે એક અથો રહેતા હોય તો બ્રહ્માણ્ડ તથા શરત્વ એ બંને વર્ણનું માંકેર્ય કહેવાય. માયાવાદમાં આવા પ્રકારનું સાંકેર્ય છે. માયાવચ્છિન્ન ચૈતન્યનો અત્યન્તાભાવ અવિદ્યાવચ્છિન્ન ચૈતન્યમાં છે અને બંને ચૈતન્યરૂપધર્મોનો અદૈત થતી વખતે એક જ સમાવેશ થાય તો તેથી ચૈતન્યનું સાંકેર્ય આવે. આ સાંકેર્ય દૂર કરવાને માટે અદૈત પહેલાં ‘શુદ્ધ’ પદ યોગ્યતામાં આવ્યું છે.

આ 'શુદ્ધાદ્વૈત' શબ્દનો સમાસ એ રીતે કહેવામાં આવે છે. કર્મધારય રીતે તથા પદ્ધતિતત્પુરુષની રીતિએ.

શુદ્ધાદ્વૈતપદ્મે જ્ઞેયઃ સમાસઃ કર્મધારયઃ

અદ્વૈતં શુદ્ધયોઃ પ્રાહુઃ પદ્ધતિતત્પુરુષં બુધાઃ ॥

• કર્મધારય-સમાસ તરીકે શુદ્ધં ચ તત્ અદ્વૈતમ્-શુદ્ધ એવું અદ્વૈતએમ સમાસનો આપણે વિગ્રહ કરવો પડશે. આ રીતે અદ્વૈત ને માટે 'શુદ્ધ' વિશેષણ યોજવાથી, અને અદ્વૈત પદમાં સાંકર્યનો અભાવ હોવાથી તે પદની (શુદ્ધ પદની) નિષ્પ્રયોજનતા ન થઈ જાય તેટલા માટે આ સમાસને પદ્ધતિ તત્પુરુષ તરીકે સમજવવામાં આવે છે. અદ્વૈત અર્થિયાં શુદ્ધ જ છે, પણ કોઈ તે સામે વાંધો લે કે તમારા અદ્વૈતમાં તમારા કહેવા પ્રમાણે માયાવાદના સાંકર્યનો અભાવજ હોય તો પછી તમારે એ દ્વૈતની પૂર્વે 'શુદ્ધ' વિશેષણ શા માટે મૂકી હો ? આવી શંકાને રદાત ન મળે તેટલા માટે તે આખા સમાસને પદ્ધતિ તત્પુરુષથી સમજાવે છે. અર્થાત્ શુદ્ધેયોઃ અદ્વૈતં અને શુદ્ધનું અદ્વૈત, અર્થાત્ જ્ઞેય એજ માયારહિત શુદ્ધ છે એટલુંજ નહિ પણ નામ તથા રૂપ, જીવ અને ઇશ તેમજ કારણ અને કાર્ય તે પ્રમાણે માયા રહિત શુદ્ધ છે. અર્થિયાં શુદ્ધે અદ્વૈતમ્ એમ સમગ્રી તત્પુરુષનો સમાસ કેટલાક કરવા જાય છે. પણ તે બરાબર નથી કારણકે શુદ્ધ કહેતાં કારણ તેમાં કાર્યનું અદ્વૈત છે એમ ને આપણે કહીએ તો પછી કાર્યમાં અશુદ્ધપણનો દોષ આવે, પણ શુદ્ધાદ્વૈતમાં તો કાર્ય પણ કારણની માફક શુદ્ધ છે. તેમ શુદ્ધેન અદ્વૈતમ્ અર્થાત્ શુદ્ધ એવું જે જ્ઞેય તેની સાથે અદ્વૈત એ રીતે આખા સમાસને તૃતીયા તત્પુરુષમાં લઈએ તો ત્યાં અદ્વૈત કેનું ? એ જાણવાની આકાંક્ષા સહજ થઈ આવે છે. ને ત્યાં આપણે એમ કહીએ કે નામરૂપ જે શુદ્ધ છે તેમનું કારણ સાથે અદ્વૈત છે. તો અર્થિયાં કારણ અશુદ્ધ છે એમ અર્થ કરવો પડે. એ શુદ્ધાદ્વૈતના સિદ્ધાન્તથી વિરુદ્ધ છે. ને ત્યાં શુદ્ધ પદ 'કાર્ય' માટે પ્રયોજ્ય એ અને પછી તેનું અદ્વૈત એમ ને આપણે કહીએ તો ત્યાં પણ કારણમાં અશુદ્ધપણ આવે છે, તેમજ શુદ્ધ પદાર્થોનું અદ્વૈત એમ કહેવાથી પણ ઉપર પ્રમાણેના દોષો આવે છે માટે કર્મધારય અને પદ્ધતિતત્પુરુષ તરીકેજ તે શબ્દ સમજવોજ આ પ્રમાણે શુદ્ધાદ્વૈત શબ્દને સમજાવીને શ્રીગિરિધરજી કહે છે કે

માયાસંવધરહિત શુદ્ધમિત્યુચ્યતે બુધૈઃ । શુદ્ધ શબ્દનો અર્થ માયાના સંબંધથી રહિત એવો થાય છે. અર્થાત્ જેને માયાનો મંબંધ નથી તે શુદ્ધ કહેવાય છે. જ્ઞેય માયાના મંબંધથી રહિત હોવાથી તે જ્ઞેયનું અદ્વૈત શુદ્ધજ છે એવો આશય જણાવવાને શ્રીવશ્વભાચાર્ય પોતાના અદ્વૈતને શુદ્ધાદ્વૈત પદ્ધતિ ઓળખાવે છે. શંકરાચાર્ય પોતાના અદ્વૈતને કેવલાદ્વૈત તરીકે ઓળખાવે છે, તે એમ જણાવે છે કે કેવલ જ્ઞેયનુંજ અદ્વૈત છે તે સિવાય જગત્ તથા જીવની પ્રતીતિ મિથ્યા છે. એ મતમાં ભાગ ત્યાગ લક્ષણથી જીવ જ્ઞેયનું અદ્વૈત દર્શાવવામાં આવે છે. જ્ઞેય એ વસ્તુ-સત્ય છે અને જીવ એ અવસ્તુ-અસત્ય છે તેથી એક સત્ય અને બીજા અસત્યનો અભેદ તે મત પ્રમાણે સંભવી શકતો નથી. આથી કેવલાદ્વૈત જેવું બીજું નામ માયાવાદ છે તે દ્વૈતવાદ બની જાય છે. મંપૂર્ણ દ્વૈતવાદ નહિ તો પણ અંશદ્વૈતવાદનો

ખરો. શ્રીવલ્લભાચાર્યનું અદૈત ખંડથી પણ શુદ્ધ છે એમ જણાવવાને પોતે કેવલ પદનો સાગ કરીને શુદ્ધ પદને યોગે છે આ રીતે તેનું શાંકર મતથી વૈષ્ણવજ્ઞ જખાવે છે. રામાનુજના વિશિષ્ટાદૈતથી પણ તેનું વૈષ્ણવજ્ઞ કેવી રીતે દર્શાવ્યું છે તે આપણે જોઈએ. વિશિષ્ટાદૈતનો સમાસ વિશિષ્ટં ચ વિશિષ્ટં ચ વિશિષ્ટે વિશિષ્ટયાં; શદ્દેતં વિશિષ્ટાદૈતમ્ એ રીતે કરવામાં આવ્યો છે. અર્થાત્ મુક્તમિદમિદં વિશિષ્ટ એવું અલ કારણ છે અને સ્વત્ત્વ મિદમિદં વિશિષ્ટ કાર્ય છે, તે બન્નેનું અદૈત છે. અર્થાત્ કારણમાં બ્રહ્મની સાથે ચૈતન્ય અને અચૈતન્ય રહેલ છે, તેમાંથી ચૈતન્યમાંથી જીવ અને અચૈતન્યમાંથી જડ ઉત્પન્ન થાય છે. પાછા ક્ષય પણ તેમાંજ પામે છે. આ પ્રકારની તે મતમાં માન્યતા હોવાથી જડ, જીવ તથા તે મુક્ત બ્રહ્મ સદા રહેતા હોવાથી તે અદૈતમાં દ્રવ્ય આવે છે. તેઓ તત્ત્વત્રયને માને છે. ત્યાં અવિશિષ્ટ અખંડ સત્ ચિત્તનું અદૈત નથી. ત્યાં જડનો અબેદ જડ સાથે અને ચિત્તનો ચિત્ત સાથેજ છે. પણ શુદ્ધાદૈત મતમાં ને જડમાં પણ ચિદાનન્દનો આવિષ્કાર થતાં તે પણ અખંડ બ્રહ્મ છે, અને ચિત્તમાં આનંદાંશનો આવિર્ભાવ થતાં તે પણ અખંડ બ્રહ્મ હોય છે. વિશિષ્ટાદૈતમાં તો પ્રકૃત્ય સ્થિતિમાં પણ જડનો અબેદ જડ સાથેજ હોય છે અને ચિત્તનો ચિત્ત સાથેજ, બ્રહ્મ સાથે નહિ. આથી ત્યાં શુદ્ધાદૈતની માફક સંપૂર્ણ અબેદતા નથી. શુદ્ધાદૈતમાં તો સર્વ અવસ્થામાં વસ્તુતઃ બ્રહ્મજ છે, બ્રહ્મ રૂપ છે અને બ્રહ્માભિન છે. આથી વિશિષ્ટાદૈતમાં મનાવતા અદૈતનો શ્રી વલ્લભાચાર્ય સ્વીકાર નહિ કરતાં પોતાના 'અદૈત'ને શુદ્ધ પદથી અંકિત કરે છે. વિગાન બિન્નુ અદૈતને વિભાગ વગરનું માને છે. તેના મતમાં બ્રહ્મ સમવાપી અને નિમિત્ત કારણ નહિ પણ અધિષ્ઠાન કારણ છે, અર્થાત્ જ્યાં ઉપાદાન કારણ જૂદું ન હોય અને જેના આશ્રય વડે ઉપાદાન કારણ કાર્ય રૂપે પરિણામ પામે તેનું નામ અધિષ્ઠાન કારણ કહેવાય છે. જગત્તનું માયા રૂપાતે ઉપાદાન કારણના બ્રહ્મથી વિભાગ રહિત છે તથા બ્રહ્મનો આશ્રય કરીને પણ રહે છે માટે તે બ્રહ્મ અધિષ્ઠાન કારણ છે; સમવાપી તથા નિમિત્ત નહિ. પણ શુદ્ધાદૈતમાં તો બ્રહ્મ સમવાપી કારણ તથા નિમિત્ત બન્ને રૂપે છે, અધિષ્ઠાન રૂપે નહિ. આથી તે મતથી પોતાનું વૈષ્ણવજ્ઞ જણાવવાને પણ શ્રીવલ્લભાચાર્ય 'શુદ્ધ' પદ અદૈત પૂર્વે મૂકે છે. અદૈત પદથી મધ્વના 'દૈત' અને ભાસ્કર તથા નિર્વાર્કના 'દૈતાદૈત'થી પોતાના મતનું વૈષ્ણવજ્ઞ જણાવે છે. અર્થાત્ 'શુદ્ધાદૈત' શબ્દથી શ્રીવલ્લભાચાર્ય વિદ્યમાન તમામ મતોથી પોતાનો સ્વત્ જોડે છે અને બીજાઓ દ્રવ્ય મુક્ત છે એમ દેખાડે છે. જેમ 'અદૈત' પદથી પોતે એમ સૂચવે છે કે તેમને મધ્વનો દૈત અને ભાસ્કર તથા નિર્વાર્કનો દૈતાદૈત બિન્ન સંમત નથી. તેમ 'શુદ્ધ' પદથી એમ સૂચવે છે કે ચંકરનો કેવલા દૈત તથા રામાનુજનો વિશિષ્ટા દૈત તથા વિગાન બિન્નનો અવિભાગાદૈત પણ તેમને સંમત નથી.

આ તમામ મતોથી પોતાના મતનું વૈષ્ણવજ્ઞ બતાવવા પોતે શુદ્ધાદૈત પદ યોગે છે.

‘શુદ્ધાદૈત’માં પ્રમાણ.

તમામ દર્શનોનો પાથો પ્રમાણ હોય છે. પ્રમાણ વગર તેમાં નિરૂપેલા માનની કસોટી થઈ શકતી નથી. ન્યાયદર્શનમાં ૧૬ પદાર્થોમાં પ્રમાણ પણ નિરૂપેલું છે. તેનું લક્ષણ પ્રમાણ કરણ એવું કહ્યું છે. તે દર્શન પ્રમાણે કુલ ચાર પ્રમાણો છે. પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન અને શબ્દ. મીમાંસકો આમાં અર્થાપત્તિ અને અનુપલબ્ધિ પ્રમાણોનો ઉમેરો કરે છે અને શબ્દના અવિરોધી તરફે એકંદરે

તેમની મધ્યા ૭ ગણાવે છે પૌરાણિકો મલન અને ઐતિહ્યને વધાગતા માને છે તાત્રિકો એટલે પણ લે છે ચાર્વાક ફક્ત પ્રત્યક્ષને જ માને છે ત્યારે બાંદો પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનને જ મીકરે છે આપણે પ્રથમ તાત્રિકોની ગણનાનો નિચાર કરીએ તેમના મતે પૌરાણિકોના આમ પ્રમાણો ઉપગત વિરોધમા એવાને પણ પેઠે ટેટનાક 'લીપિ' ને પણ પ્રમાણ ગણે છે પણ લીપિ શબ્દની સ્મારક હોવાની તેનો અતલા શબ્દ પ્રમાણમા કગ્વે અને એટા અમુક વસ્તુ તથા બનાવતુ સ્થળ કરાવે છે અથાત મચન દ્વાગ અમુ અનુમાન રાવે એ માટે તે અનુમાન પ્રમાણનોજ પેગ વિલાગ બને આથી તાત્રિકો પૌરાણિક કગ્તા જે વધારે મધ્યા લે છે તે યુક્ત નથી હવે પૌરાણિકોની સખ્યામા મીમાસકોની મધ્યા રતના ઐતિહ્ય અને મલવ એ બે પ્રમાણો વધારે એ બે પ્રમાણોને સ્વીકારવામા કઈ પણ વ્યાજબીપણુ નથી 'ઐતિહ્ય' પ્રમાણમા અમુક પ્રગરના કતાંના ગાન વગરના શબ્દોજ હોય છે ખામ રીને ઇતિહાસમા નેધિન હકિતો જેમકે બાધે ભાગે કોઈ અમુક લખાણના આધારે 'આ વપ્તક્ષમા યશ છે' આવુ કોઈ વા ય કહે તો તેથી વૃક્ષની નીચે યક્ષ છે એવુ નિશ્ચયામ ગાન જણાવનાર ત્યા સુધી કોઈ આમ પુરૂ જાણનામા આવે નહિ ત્યા સુધી તેમા કઈને વિશ્વાસ રહતો નથી જે કોઈ આમ પુરૂતુ તે વાક્ય હોય તો સાલગતગરને તેમા ત્ય નિશ્ચાત્ત બેશે પણ આ પ્રમાણમા વાચનો એનાના કાણુ તે જાણનામા આવતુ નરી તેની તે વાચ કઈ નિશ્ચિત્તાન રગ્તુ નરી આરી તે પ્રમાણ પાટિમાજ આની શર નહિ જે તેનો વક્તા જાણનામા આ થો હોય અને તે એવો હોય કે જેના શબ્દમા જ્ઞાતા વિશ્વાસ મૂખી શર અને તેથી તેને તે બામતતુ નિશ્ચિત જ્ઞાન થઈ શકે તો તે શબ્દ પ્રમાણમા આરી શકશે

એક મોગી સખ્યામા તેના અનયન રૂપ નાની મધ્યા પણ આવી નાય છે અગર મોગમા નાનું આનીજ જાય છે એવો તર્ક રગ્વે તે સહન હોવાય છે આ સહવ તે એ અનુમા નનોજ પ્રાર છે કારણકે ત્યારે મોગી સખ્યામા નાની આવે છે, અગર મોટામા નાનાનો સમાવેશ થાય છે એમ ત્યારે આપણે કહીએ ળીએ ત્યારે આપણે અનુમાનનો આશ્રય લેવોજ પડે છે માટે તેની વૃથા પ્રમાણુ તરીકે ગણના કરવી તે ઇષ્ટ નથી હવે મીમાસકોની સખ્યાનો નિચાર રીએ તેઓ નૈયાયિનોના ચાર પ્રમાણો ઉપરાત અર્થાપતિ તથા અનુપનબ્ધિ એ બેને વધારાના લે છે અર્થાપતિના દષ્ટાન્ત તરીકે 'જડા દેવદત્ત દિવસે ખાતો નથી' આપવામા આવે છે અહિંઆ કહે છે કે દેવદત્ત દિવસે ખાતો નથી, છતા તે 'જડા' છે, આથી તે રાત્રે ખાતો હોવો જોઈએ જાણકે 'જડાઈનો' આધાર અતના ઉપર છે અત નહિ ખાનાર 'જડા' હોતા નથી માટે તે અત ખાતો હોવો જોઈએ આ વાચ્યમા તે દિવસે અત ખાતો નથી માટે તે રાત્રે અત ખાતો હોવો જોઈએ આવો અર્થ અર્થાપતિથી જણાવ છે પણ ખરી રીતે આ અર્થાપતિ તે એક પ્રગરનુ અનુમાન છે કારણકે જેમ અનુમાનમા અમુક હેતુ હોય છે તેમ અહિંઆ પણ 'જડા હોના પણ હેતુ છે આને નીચે પ્રમાણે આપણે અનુમાનમા ગોખી ગીએ—

‘ દેવદત્ત રાત્રે અત ખાય છ (પ્રતિજ્ઞા) જડા છે માટે (હેતુ)

ત્યા ત્યા જડાપણુ હોય છે ત્યા ત્યા અત ખારામા આવે છે જેમકે યદત્ત વગેરે

આ રીતે અર્થાપત્તિ અનુમાનમાં ગોઠવી શકાય છે. માટે તેને જૂદા પ્રમાણ તરીકે નૈવાયિકા લેતા નથી. તેજ પ્રમાણે અનુપસંગિધની ગતિ છે. આ રીતે મીમાંસિકાનાં છ પ્રમાણોને બદલે નવાયિકા ફક્ત ચારને સ્વીકારે છે. તે પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન, અને શબ્દ છે. આમાં ઉપમાન પણ સ્વતંત્ર પ્રમાણ થવાને યોગ્ય નથી. એક વસ્તુના સાદરપથી બીજી વસ્તુનું જ્ઞાન થવું તેનું નામ ઉપમાન. કાષ્ઠએ ગવ્ય પ્રાણી જોયું નહોય અને તેને તે પ્રાણીનું જ્ઞાન કરાવતું હોય તો આપણે તેને એમ કહીએ કે 'ગાયના જેવું ગવ્ય' આથી તે જંગલમાં ગાય જેવાં પ્રાણીને જોઈને પછી તેને ગવ્ય માનશે. પણ આ જ્ઞાન થવામાં પ્રથમ ગવ્ય જોનારે ગાય જોયેલી હોવી જોઈએ, અને પછી ગવ્યને જોતાં તેની અને ગાયની વચ્ચે કયું સાદરપ છે તે સ્મૃતિમાં લાવવું જોઈએ. અર્થાત્ અહિંઆં પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એ બન્નેનો આશ્રય લેવો પડે છે. એક વસ્તુ બીજાના સદરપી છે એમ કહેવાથી તે વસ્તુનું બરાબર જ્ઞાન ન થઈ શકે. અને કદાચ જ્ઞાન થાય તો તે પ્રત્યક્ષ તથા અનુમાન ઉભયને લીધેજ છે. હવે બાકી રહ્યાં પ્રત્યક્ષ અનુમાન તથા શબ્દ. આમાં અનુમાન પ્રત્યક્ષ ઉપરજ રચાયતું હોય છે. પ્રત્યક્ષ ઉપરથીજ અનુમાન ઉપર ચલાય છે. જેમકે પર્વત અગ્નિવાળો છે. ધૂમને - લીધે. અહિંઆં પર્વત ઉપર અગ્નિ છે એ સિદ્ધ કરવાને ધૂમ હેતુ આપણે લાઘ્યે છીએ અને તે હેતુની મદદથી ત્યાં ત્યાં ધૂમાડો છે તે તે દરેક સ્થળે અગ્નિ આપણે જોયેલો છે અને ત્યાં ત્યાં અગ્નિ નથી ત્યાં ધૂમાડો આપણે જોયો નથી એવા જે જે દાખલા આપણે જોયા હોય છે તેની આપણે મદદ લેઈએ છીએ અને પછી આપણે 'પર્વત અગ્નિવાળો છે એવું અનુમાન નિશ્ચિત કરી શકીએ છીએ. અર્થાત્ અનુમાન પ્રત્યક્ષ ઉપરજ રચાયતું છે. તે સ્વતંત્ર પ્રમાણ નથી, માટે બ્રહ્મ વિદ્યામાં તે અનુમાન ઉપયુક્ત આપણને થતું નથી. પ્રત્યક્ષ એટલે ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારથી થતું જ્ઞાન-તે બે પ્રકારનું છે અવિકલ્પક અને નિર્વિકલ્પક. ત્યારે ઇન્દ્રિયોના પદાર્થ સાથે સંયોગ હોય ત્યારે તે સવિકલ્પક પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે છે અને તેવા સંયોગના અભાવે નિર્વિકલ્પક દ્રષ્ટિ થાય છે. પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન તે ઇન્દ્રિયોથીજ થઈ શકે છે. પણ ઇન્દ્રિયોથી થતું જ્ઞાન તે સર્વથા શુદ્ધ હોતું નથી. જો ઇન્દ્રિયો શુદ્ધ હોયતોજ તેમનો વ્યાપાર શુદ્ધ અને વિશ્વસનીય જ્ઞાન આપણને ઉત્પન્ન કરે છે. પણ એવું જ્ઞાન કવચિત્જ હોય છે. મનુષ્યનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન એ ઘણુંજ મર્યાદિત છે. કેટલીક વખતે નજરે જોયેલા બનાવો પણ ખોટા પડે છે. તો પછી બ્રહ્મ વિજ્ઞાની બાબતમાં પ્રત્યક્ષ આપણને કાંઈ પણ રીતે ઉપયુક્ત થઈ શકે નહિ. વેદમાં બ્રહ્મને અનન્ત શક્તિવાળું, અદરશ, અગમ્ય વગેરે કહેલ છે. તેવા બ્રહ્મને પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી મહણું કરવું તે તદ્દન અશક્ય છે. આથી પ્રત્યક્ષ ત્યાં નકામું થાય છે, માત્ર એકજ પ્રમાણ એવું છે કે જેના આધારેજ ફક્ત આપણે બ્રહ્મ વિષેનો વિચાર કરવાને સમર્થ થઈએ. તે શબ્દ પ્રમાણ છે. શબ્દ એટલે આપત પુરુષનું વાક્ય. આપત એટલે યથાર્થવાદી જે સત્યનુંજ ઉચ્ચારણ કરે, અને તેથી બીજાઓ તેનામાં વિશ્વાસ સર્વથા મૂકી શકે. તેવાં વાક્યો તે શબ્દ પ્રમાણ કહેવાય. આ પણ લૌકિક અને અલૌકિક આમ બે પ્રકારના છે. આપણા જેવા માણસો લૌકિક. અલૌકિક પુરુષો અપિથી ધૃશ્વિર શુદ્ધોના-આમાં પ્રથમ કરતાં પછીનાનું આત્મત્વ વધારે છે-અર્થાત્ અપિઓ કરતાં દેવતાઓનું આત્મત્વ વિશેષ, દેવતાઓ કરતાં ઇન્દ્રિય, દ્વિ કરતાં બ્રહ્માદિ તથા દેવતાનું, તે તથા કરતાં ધૃશ્વરનું. ધૃશ્વર એજ અન્તિમ તત્ત્વ હોવાથી તેજ પરમ આત્મ છે. તે પરમ આત્મ

ધર્મરના નિશ્વાસ રૂપ વેદ હોવાથી તેજ મુખ્યત્વે શબ્દ પ્રમાણુ' મનાયજ છે. શકરાચાર્ય વ્યવ-
હારાવસ્થામાં પ્રત્યક્ષાદિ પદ પ્રમાણુને સ્વીકારે છે. પણ શ્રીવલ્લભાચાર્યતો શબ્દને જ વ્યવ-
હાર પ્રમાણુ માને છે. નિત્ય શબ્દને અનુકૂળ પ્રત્યક્ષાદિ હોય તો તેનો અસ્વીકાર કરતા નથી.
પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણુનો આધાર વસ્તુતઃ હવના સત્ત્વગુણોદ્રેક પરજ આધાર રાખે છે. આથી
ન્યાં સુધી તે ગુણનો ઉદય ન થાય ત્યાં સુધી રાજસ અને તામસ સ્થિતિમાં પ્રમાણુમાં
બ્રમશુદ્ધિ અને અપ્રમાણુમાં પ્રમાણુ શુદ્ધિ થવાનીજ. માટે શ્રી વલ્લભાચાર્ય તેવાં પ્રત્યક્ષાદિને
પ્રમાણુ માનવાનો આગ્રહ નહિ કરતાં ફક્ત શબ્દને જ પ્રમાણુ માને છે. આ શબ્દને
ને કે સામાન્ય રીતે શ્રુતિ તથા વેદ કહેવામાં આવી છે. પણ તે અન્ય પ્રસ્થાનનો ઉપલક્ષક
છે. શંકરના શબ્દ પ્રમાણુમાં વેદ, ગીતા અને બ્રહ્મસૂત્રો એ ત્રણ પ્રસ્થાન છે, ન્યારે શ્રી
વલ્લભાચાર્ય જૈમિનિની મીમાંસાને પણ બ્રહ્મસૂત્રો સાથે પ્રમાણુ ગણીને વ્યાસની સમાધિ
ભાષા (ભાગવતની) પણ તેમાં લે છે. આ પ્રમાણુને ગણાવતાં તત્ત્વદીપ નિબંધમાં નીચેનો
શ્લોક તેઓ આપે છે:—

વેદાઃ શ્રીકૃષ્ણવાક્યાનિ વ્યાસસૂત્રાણિ ચૈવહિ

સમાધિભાષા વ્યાસસ્ય પ્રમાણં તત્ત્વપૃથ્વ્યમ્ ।

ઉત્તરં પૂર્વસંદેહવારકં પરિકીર્તિતમ્ ।

વેદ, શ્રીકૃષ્ણનાં વાક્યો (ગીતા) વ્યાસમૂત્રો અને વ્યાસની સમાધિ ભાષા આ ચાર
એક પ્રમાણુ છે. અને તેમાં પછીનું પ્રમાણુ એ પ્રથમના પ્રમાણુમાં આવેલા સંદેહનું નિવારણ
કરે છે. અહિંઆં 'ચ' શબ્દ જૈમિનિ મીમાંસાના અર્થનું મુચન કરે છે. ભાગવતમાં ત્રણ
પ્રકારની ભાષા છે.—લોકભાષા, પરમતભાષા અને સમાધિભાષા—તેમાં લોકરીતિથી જે
વર્ણન કર્યું હોય તે લોક ભાષા. પાગકના મતનો ઉપન્યાસ કરીને કહેવું હોય તે પરમત ભાષા.
આ એ ભાષા સિવાયની જે સમાધિ ભાષા છે તેનેજ પ્રમાણુ તરીકે લીધી છે. આ બધાં
પ્રમાણુ જૂદાં જૂદાં લેવાનાં નથી, પણ તે એક રૂપ છે એમ જણાવવાને મૂળ શ્લોકમાં
'પ્રમાણુ' શબ્દ એક વચનમાં મૂક્યો છે. અહિંઆં વેદ, ગીતા, બ્રહ્મસૂત્રો અને ભાગવત એ
પ્રમાણુનો ક્રમ આપત્રામાં આવ્યો છે. તેમાં જે વેદમાં કોઈ પણ મંદેહ રહે તો તેનું નિવા-
રણ ગીતાના વચનથી કરવું જેમકે વેદમાં 'બ્રહ્મને પગ તથા હાથ નથી છતાં દોડે છે'
એવી શ્રુતિ આવે છે, આ શ્રુતિમાં મંદેહ રહે તો તેનું નિવારણ કરવાને ગીતાનું 'સર્વત્ર
હાથ પગવાળું બ્રહ્મ' એ વાક્ય નેતુ.

વળી ગીતામાં ન્યાં 'હવ એ મારો અંશ છે' એમ કહ્યું છે ત્યાં સંદેહ રહે તો તેને
માટે બ્રહ્મસૂત્રો જેવાં અને બ્રહ્મ સૂત્રમાં બ્રહ્મના સ્વરૂપ વિશે શકા થાય તો ભાગવત અવ-
લોકનું. આમ પછી પછીનાં પ્રમાણુ આગળના પ્રમાણુના સંદેહને દૂર કરે છે. મુખ્યત્વે આજ
પ્રમાણુ છે છતાં આનાથી બેટુ અવિરોધ હોય તે સર્વને પ્રમાણુ તરીકે લેવામાં શ્રીવલ્લ-
ભાચાર્યને વાંચો નથી.

પ્રમેય

પ્રમાણથી જે જાણવાનું છે તે પ્રમેય-શુદ્ધાદૈતમાં પ્રમેય ત્રણ પ્રકારનું છે-સ્વરૂપ કોટિ, હરિ એજ પ્રમેય. તત્ત્વ કોટિ અને કાર્ય કોટિ વચ્ચેનું પ્રમેય એકજ છે અને તે જાણવાનું છે પણ તે જાણવાનું સ્વરૂપ, તત્ત્વ તથા કાર્ય રૂપે નિરૂપેનું છે માટે પ્રમેયની ત્રિકોટિ કહી છે આથી તત્ત્વદીપ નિમધમા ત્રીયભાગ્યાર્ય કહે છે-યથાશ્વદ્દ એવ પ્રમાણ તત્ત્વપિ વેદાધિમાવાપન્ન તથા હરિરેવ પ્રમેય સર્વમાવાપન્નમ્ જેમ પ્રમાણમા શબ્દજ પ્રમાણ છે, અને તેમા વળી વેદાદિભાવ વાળોજ શબ્દ તેમ હરિ પણ સર્વ ભાવવાળા પ્રમેય છે પછી તેની ત્રણ કોટિ ગણાવના નીચેનો શ્લોક આવે છે

બુદ્ધિસૌકર્યાસિદ્ધયર્થં ત્રિરૂપેણોપવર્ણયતે ।

કારણેન ચ કાર્યેણ સ્વરૂપેણ વિશેષતઃ ॥

શુદ્ધિના સૌકર્યની સિદ્ધિ માટે તે પ્રમેયનું ત્રણ રૂપથી વર્ણન કરવામા આવ્યું છે-કારણ, કાર્ય અને સ્વરૂપ કારણરૂપ પ્રમેય કયું? તો તે વિશે જહે છે કે ૨૮ તત્ત્વો તે કારણ રૂપ પ્રમેય છે અષ્ટાવિંશતિભેદાસ્તુ કારણેતત્ત્વભેદતઃ । ભગવત્ત્વ ચતસ્તેષાં તસ્માત્તત્ત્વાનિ તાનિનુ ॥ આ શ્લોકમા ૨૮ તત્ત્વોનું જાણવરૂપ જણાવે છે તે 'તત્ત્વ' કહેતા જાણવાનું રૂપ હોવાથી તત્ત્વ કહેવાય છે, (તત્ત્વ જાણવાનું અને ત્વ એ ભાવસાચક પ્રત્યય છે અર્થાત્ જાણવરૂપે રહેલું તે) અંશરૂપિ પહેલા તે કારણ રૂપે છે, માટે તેમને કારણ કહ્યા છે. અઠસ્ટે પૂર્વમાવાત્કારણત્વ ન વાન્યયા । આમા સત્તાનાજ તે બેસે ૨૮ તત્ત્વરૂપ છે, કારણ કે ચિદ્ અને આનંદમા કારણતા નથી હોતી, (કારણત્વ ન સૈવાસ્તિ વિદ્વાનદાસયા સત્ ॥) આ કારણરૂપ તત્ત્વો ૨૮ છે સત્ત્વ, રજ્જત, તમ ૧, પ્રકૃતિ, પુરૂષ, મન, શુદ્ધિ, અદકાગ, શબ્દ, અપર્શ, રૂપ, ગંધ, ગુણ, પાંચ મહાભૂતો (પૃથ્વી જળ તેજ વાયુ અને આકાશ,) પાંચ ઝંમેન્દ્રિયો અને પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો કાર્યરૂપ પ્રમેયના અનન્ત બેગ હોય છે જેમ ઇગ્નિ પરિ આથી તે તમામ જોનોની સખ્યા અદિઆં ગણાવી નાકાય નહિ. પણ તે તમામ કાર્ય બેગના મમણિ અને વ્યપ્તિ એવા એ મુખ્ય પ્રકારો છે સ્વરૂપ કોટિના ત્રણ ભેદ છે ક્રિયા રૂપ અને જ્ઞાન રૂપ તથા ક્રિયા અને જ્ઞાન રૂપ ક્રિયા રૂપ એટલે યત આથી યત એ પણ યતનું ક્રિયાત્મક સ્વરૂપ છે અને તેનું નિરૂપણ વેદના પૂર્વકાણ્ડમા કરેલું છે જ્ઞાન રૂપ યતનું નિરૂપણ વેદના ઉત્તરકાણ્ડમા કરેલું છે ક્રિયા અને જ્ઞાન રૂપ યતનું નિરૂપણ ગીતામા તથા ભાગવતમા શ્રીકૃષ્ણ તરીકે કરેલું છે (ક્રિયારૂપે ધમ પ્રવિષ્ઠો ધર્મો યથાક્રમઃ । તથા જ્ઞાનરૂપે ધર્મ પ્રવિષ્ઠા ધર્મો ધર્માદિતીયઃ । જ્ઞાનક્રિયાભયયુત્ત્વ દૃષ્ટાન્સૂતીયદતિ ત્રયભેદા । તં લી૦ નિવધ પ્રકાશ) આ ઉપરાંત અગર, કાંચ, કર્મ અને અભાવ એ પણ જાણવાનું સ્વરૂપ છે આ પ્રમારે કાનંદ કાર્ય અને સ્વરૂપ એમ ત્રણ કોટિમા પ્રમેયનો વિસ્તાર થયો છે પણ આ સર્વ જાણવરૂપ હોવાથી જાણવાનું તેને રૂપે પ્રમેય છે, એમ શુદ્ધાદૈતનો નિદાન્ત છે

૧૨૧ આપણે જ્ઞાનતત્ત્વ વિશે વિચાર કરીએ જ્ઞાનતત્ત્વનું નિરૂપણ ઉપનિષદની અનેક કથામા કરામા આવેલું છે આથી તેના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવાને વેદની શ્રુતિઓના આધાર વેળા નેહએ આશ્ચર્યજી વ્યામે તે સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરવાના અદ્યત્તમા ગયા છે, જેની ઉપ

૧ વિચિત્રે વાચક ગીતા પ્રીમાગતમેવ ચ ।

૨૧૨ જ્ઞાનદિવ્ય વેદો ધર્મપ્રમેયતઃ ॥

અનેક ભાષ્યકારોએ ભાષ્ય રચ્યાં છે. અહિં શબ્દ એ બૃહ્ ધાતુમાંથી વ્યુત્પન્ન થાય છે. ‘બૃહ્’ એટલે વૃદ્ધિ પામવું. જે તત્ત્વ એટલું બહુ વૃદ્ધિ પામેલું છે કે તેનાથી મોટું બીજું કંઈ પણ તત્ત્વ નથી. આ અર્થનું સૂચન કરવાને શ્રુતિઓ તેને માટે અહિં શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે. વળી સર્વત્ર વ્યાસ હોવાથી ‘આત્મા’ સંસારી ઓળખાય છે. ‘આત્મન’ શબ્દ ‘અત’ ધાતુમાંથી નીકળ્યો છે. તેનો અર્થ ‘વ્યાપનું’ એવો થાય છે. અહિં સત્રકારે પોતાના સૂત્રોના આરંભમાં અહિંની છગાસાનું અધિકરણ મૂક્યું છે, અને ત્યાં અહિંનો વિચાર અવરથ કરવો જોઈએ એમ જણાવે છે. તેનો વિચાર કરવાનું કારણ એજ છે કે અહિં એજ ફલ ૩૫ છે. તથા સર્વના ફલનું મૂલ પણ તેજ છે. (અ. સ. ૩-૨-૩૮. તથા બૃ. ૪-૪-૨૨. ભ. ગી. ૧૦. ૪૩ તેમજ તે પુરૂષાર્થ ૩૫ છે. અ. સ. ૩-૪-૧૦; તૈ. ૨-૧. છાં. ૭-૨૪-૧, ભા. ૧૧-૧૨-૮, ૬.) આમ અહિંના વિચારની પ્રતિષ્ઠા કરીને તે અહિં કયું એમ કોઈને જણાવવાની આકાંક્ષા થાય તો પછીના અધિકરણમાં સત્રકાર કહે છે કે જેમાંથી જગત્તી ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તથા લય થાય છે તેજ અહિં છે. કારણકે અહિંને શાસ્ત્રમાં જગત્તનું કર્તૃ કહેલું છે. આ રીતે અહિં વિષે સ્વરૂપ લક્ષણ નહિ આપતાં કાર્યલક્ષણ આપે છે. અને ત્યાં અહિંને જગત્તનું સમવાયિ કારણ જણાવે છે. જે કારણ કાર્યમાં પણ અનુસ્યૂત હોય, અને જેના અભાવમાં કાર્યનો અભાવ અને તે સમવાયિ કારણ કહેવાય છે. જેમ મૃત્તિકા એ ઘટનું સમવાયિ કારણ છે. મૃત્તિકામાંથી ઘટ ઉત્પન્ન થાય છે. છતાં મૃત્તિકા છેજ. જો મૃત્તિકા નહોતો તો ઘટજ હોય નહિ. ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ ઘટ મૃત્તિકા રૂપે હતો, સ્થિતિ સમયે પણ તે મૃત્તિકા છે અને લય પછી પણ મૃત્તિકા, રૂપે છે. આમ ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લય એ ત્રણે અવસ્થામાં મૃત્તિકાજ ઘટમાં હોવાથી ઘટનું સમવાયિ કારણ મૃત્તિકા છે. તેમ જગત્તનું સમવાયિ કારણ પણ અહિંજ છે. કારણાનુધ્યાપન અહિં તેજ ક્રીડા કરવાને કાર્યાવસ્થાપન જગત્ત અને છે. કારણ ૩૫ અહિં તે સામાન્ય રીતે અહિં કહેવાય છે અને કાર્ય રૂપ અહિંને જગત્ત કહેવાય છે. અહિંનું સમવાયિ કારણ (બૃ. ૨-૪-૫ ૪-૫-૭, બૃ. ૨-૪-૬, છાં. ૬-૧-૪, ૬-૨-૧, ૮-૨૫-૧ માં સ્પષ્ટ કહેલ છે, અને તેનું કર્તૃત્વ તૈ. ૩-૧૦, ૨-૭માં જણાવેલ છે. જન્માદ્યધિકરણમાં સત્ ૩૫ અહિંને કારણ તરીકે જણાવ્યું છે. પછીના ધક્ષિત્યધિકરણમાં ચિદ્રૂપ-ચેતન અહિંને કારણ ગણાવ્યું છે. છાં. ૬-૨-૧, ૨ ઐ. ૧-૧-૧, ૨. પ્ર. ૬-૩ માં અહિંની સૃષ્ટિ નિર્માણમાં ધક્ષા જણાવેલી છે. આ ધક્ષા તે ચેતન અહિંનીજ હોઈ શકે, અચેતનની નહિ, છતાં કોઈ એમ કહે કે ધક્ષણ કર્તૃ અહિં તે મુખ્ય અહિં નહિ. પણ ગૌણ અહિંજ છે. કારણકે મુખ્ય અહિં નિર્વિશેષ, નિર્ગુણ હોવાથી તેનામાં ધક્ષણ હોઈ શકે નહિ. આવી શંકાનો નિરાસ કરવાને સત્રકારે ૧-૧-૫ નું મત્ર યોગ્યું છે. ત્યાં ઐ. ૧-૧, ના આધારે જણાવે છે કે ધક્ષણ કરનાર અહિં માટે ‘આત્મા’ શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે અને આત્મશબ્દ સર્વ વેદાન્તમાં નિર્ગુણ પર અહિંનો વાચક છે. આથી તે ગૌણ અહિંના અર્થમાં નથી. વળી તં. ૨-૭માં તે આત્મામાં-ધક્ષણ કર્તૃ અહિંમાં નિષ્ઠ થનારને મોક્ષનો ઉપદેશ કરેલો છે. આથી પણ તે ગૌણ કહી શકાય નહિ. (૧-૧-૬) આ ઉપરાંત ત્રીજી કારણ એ છે કે મત્રંત્ર વેદાન્તમાં સાધનના ઉપદેશમાં પુત્રાદિની માફક જગત્તા કર્તા વિષે હેય તરીકે ઉપદેશ નથી. જે તે સગુણ ગૌણજ હોય તો પછી પ્રાકૃત શુણના પરિહાર માટે સુમુક્ત તે જગત્તા કર્તાની ઉપાસનાજ ન કરે, જેમ પુત્રાદિની કોઈ ઉપામના કરતું નથી તેમ. આથી ધક્ષણ વગેરે સગુણના

ધર્મો નથી માટે પ્રદીપ્ત કર્તૃ અત્ર તે મુખ્યજ્ઞ અત્ર છે (૧-૧-૧૭) આ ગીતે દર્શાવુ કર્તૃ અત્રની ગૌણતાનો નિષેધ કરીને તે ઇવ પણ નથી તે જાણાવવાને સ. ૧-૧-૮ યોગ્ય છે. તેમાં કહે છે કે છાં. ૧-૮-૧ માં ઇવની મુખ્યિત્વ અત્ર અંગ્રધથી બને છે તે મોક્ષથી બિન્ન છે છતાં પણ જાત્ર વગેરેની માફક કર્મના સંબંધથી સ્થિત છે. આથી તે પ્રવચ સમાન છે. અને તે યોગના સંબંધથીજ થાય છે માટે તેના દગ્ગાર જગવાનુ છે. ઇવ પ્રદીપ્ત કર્તૃ ન કહેવાય તેનું ખીન્નું કારણ એ છે કે ઇવ અને અત્રમાં ધર્મો મુખ્યનો ફરે છે. સ્નાત્કામાં ઇવની જગરતુચતા નથી, પણ મોત્તરમાંજ ને દોષ છે આમાં નસારામાંનો ઇવ તે દર્શાવુ કર્તૃ કહી શકાયજ નહિ. (૧-૧-૯) વળી સર્વ પ્રવચમાં અત્રજ વાકી રહે છે. આથી તે પ્રવચના કરનાર જેમ અત્ર છે તેમ જગત્તા કરનાર પણ તે છે. આમાં દર્શાવુ પૂર્વક જગત્તુ કર્તૃત્વ તે મુખ્ય અત્રજુજ છે. (૧-૧-૧૦) પૃષ્ઠીના આનન્દમય અધિકરણમાં અત્રને આનન્દમય તરીકે યોગે જણાવે છે ત. ૨-૭ ના આધારે આનન્દમય એ નિર્ગુણ પર અત્રજ છે. તે ધર્મી રૂપે છે અને ધર્મ રૂપે છે પણ આનન્દ એજ આનન્દમય અને આનન્દમય તેજ આનન્દ આનન્દને 'મય' પ્રત્યય વાળો છે તે વિદ્યાર્થાયક નથી, પણ જેમ ધૃત મય યગમાં મય પ્રાપ્ત્યે અર્થમાં છે તેમ અદિઆ પ્રાપ્ત્યે અર્થમાં છે અર્થથી અને શબ્દથી આનન્દમયનો અવ્યાસ-આગતિ કરેલી છે માટે આનન્દમય એ અત્ર છે (૧-૧-૧૧, ૧૨, ૧૩) મત્રમાં પણ અભિધાનિથી આનન્દમયનુંજ મત્ર તરીકે વર્ણન કર્યું છે જેમકે ત. ૨-૧ ની શ્રુતિમાં (૧-૧-૧૮) ઇવ તે આનન્દમય છે એમ જો કાઈ કહે તો તે બરાબર નથી, કારણકે તે આનન્દમયનું અન્ય રીતે જગત્ કર્તૃત્વ જી અધૌકિક માહાત્મ્યનું વર્ણન કરેલું છે, ત્યારે ઇવમાં તેનું કર્તૃત્વ નથી (૧-૧-૧૫) વળી આનન્દમય અને ઇવ ને બંને વચ્ચેનો ભેદ ત. ૨-૭ માં જણાવ્યો છે ત્યાં આનન્દમયને રસ તથા આનન્દ કહેયો છે અને ઇવને તેની પ્રાપ્તિ થાન ત્યારે આનન્દી-આનન્દનો ભોગરવાન થાય છે એમ કહેવ છે (૧-૧-૧૬) પ્રકૃતિ પણ આનન્દમય કહી શકાતો નહિ કારણકે સારામયત વગેરે શ્રુતિઓમાં અત્રનો કામના રૂપી ધર્મ આપ્યો છે, આ ધર્મ ચેતનનોજ હોઈ શકે જડ પ્રકૃતિનો નહિ તેથી પ્રકૃતિ તેજ આનન્દમય કહી શકાય નહિ (૧-૧-૧૭) આથી આનન્દમય એ મુખ્ય અત્ર છે તેના પાંચ રૂપો ત્યાં આપેલા છે અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય અને આનન્દમય આમાંથી પહેલા ચાર તે વિબૂતિ રૂપો છે, કોય રૂપ નહિ, અને છેવું આનન્દમય તે ધર્મી પરમરૂપ છે અન્નમય એટલે જગત્, પ્રાણમય એટલે ઇવ, મનોમય વેદાદિ નામાત્મક સષ્ટિ, વિજ્ઞાનમય એટલે અક્ષર-આ ચાર વિબૂતિ રૂપો છે કારણકે તેમના અંતગત્તા આનન્દમય કહેવ છે આનન્દમયનો અત્તર-રાત્તા આનન્દમયજ હોવાથી તેનાથી પર ખીન્નુ તત્ત્વ નથી આનન્દમય અત્ર નિર્ગુણ પરમત્ત્વ એજ અન્નમય, પ્રાણમય વગેરે રૂપે પ્રકટ થયેલું છે આ રીતે સત્, ચિત્ત અને આનન્દ રૂપે અત્રનું કર્તૃત્વ પ્રકટ થાય છે આમ કર્તૃત્વ સિદ્ધ કરીને અત્રની સમિચાનન્દતાને મુતકાગ્ગાર છે ત્યાર પૃષ્ઠીના અધિકરણમાં અત્રને સઘળા ધર્મોથી શુક્ત જણાવે છે આથી પોતે કહે છે કે અત્રનું અનેક રૂપે વર્ણન કર્યું છે જેમકે, ત. ૨-૧ માં આનન્દમય છા ૧-૯-૧ માં આકાશ તરીકે, જા ૧-૧૧-૪ માં પ્રાણ તરીકે, છા ૩-૧૩-૭ માં ત્યોગિતિ રૂપે, કૌ આ. ૩-૧ માં પ્રાણ રૂપે, જા ૩-૧૪-૧ માં તેને મનોમય પ્રાણ શરીર કહે છે, શ આ ૧૦-૬-૩, ૨ માં દિરૂપમ પુનઃ તરીકે, કં ૧-૨-૨૫ માં અન્ના તરીકે, કં ૧-૩-૧ માં

ગુણામા પ્રવિટ્ તરી, ૭ ૮-૧૫-૧ મા અન્ત તરી, ૫ ૭-૭-૧ મા અન્તર્થામી એ, મુ ૧-૧-૭ મા અદ્ય, ૭ ૫-૧૮-૭ મા અન્તર્થામી એ, મુ ૭-૭-૫ મા અન્તર્થામી એ, છા ૭-૨૭-૧ મા ભૂમા, ૫ ૩-૮-૭, ૮ મા અક્ષર એ, પ્ર ૫-૭ મા હતાલુર્ણ, ૭ ૮-૧-૧ મા હર, કા ૭-૮-૧૩ મા અક્ષરમા, કદ-૭-૬-૭ મા પ્રાણ, છા ૮-૧૨-૩ મા વ્યોતિ ૭ ૮-૧૪-૧ મા આગ તરી, ૫ ૪-૩-૭ મા મિદ્ધાનમય તર્કિક એમ બહુ બહુ ગીતે જે નહિ આપે છે તે પ્રમાણુ છે એમ સુતકાર પ્રથમ અધ્યાયના પહેલા નજુ પાદોમા પ્રતિપાદન કરે છે અર્થાત્ પ્રભુ અર્થ ધર્મથી યુક્ત ૭ એમ ત્યા જણાવે છે

નગ્ના મતે છગ્નામ્ય પ્રભુ નિર્વિગેષ પ્રભુ છે પણ સૂત્રાને જગ્નામ્યધિદરણુમા જે લક્ષણુ પ્રભુ આપે છે તે પ્રભુ નિર્વિગેષ નહિ પણ સર્વિગેષ ૭ તે બે પ્રભુની ડગ્ના ૭ છે-નિર્વિગેષ અને સર્વિગેષ. આમાથી પ્રથમના જ સૂત્રામા આ અર્થિશી પ્રભુ પ્રતિપાદન ડગ્નામા આ યુ છે, પણ ત્યા પછીના સૂત્રાના આગળ આ પ્રમાણે જણાવે ૭-દ્વિષ્પ દ્વિવ્રહ્માવગમ્યત્ ગામરૂપવિદ્યારમ્ભાપાર્થિવશિષ્પ તદ્વિપરાત્ ચ સર્વોપાધિવિવર્જિત એવમેકમપિ વ્રહ્મ અપક્ષિતાપાવિસન્ન નિરસ્તાપાધિસવદ્ધ ચાપાસ્યત્વન જ્યત્વન ચ વદાત્તત્તુપદિદ્યત્ છાત્ત પ્રદર્શયિતુ પરામ્ન્ય આરમ્યત્ (જે જોરાણુ પ્રભુ નમગ્ના ૭ નામ અને ડગ્ના મિનરના બેની ઉપાધિથી મિશિટ અને તેનાથી વિપરીત સર્વ ઉપાધિ નહિત આમ એડગ પણ પ્રભુ અપેક્ષિત ઉપાધિની નાથે નય વગાળુ અને ઉપાધિ વગરના નયધનાણુ ઉપામ્ય ત્યા જ્ય તરી વેદાન્તોમા ઉપદેશાય છે એમ દેખાડનાતે પગના અર્થનો આદલ થાય છે ત્યારપછી અન્તગ્નામ્યપેદેરોત્પદિ જણુમા લખે છે 'અપિ ચ તુ નિરસ્તાપવિશિષ્ટ પરમેશ્વર રૂપમુદિદ્યત, મતિ તત્ત શાસ્ત્રમ્' 'અશ્વદમસ્પર્શમરૂપમન્યમિત્યાદિ સર્વકારણવાતુ વિદ્યારમ્ભરપિ કૌશ્વ દ્વિશિષ્ટ પરમેશ્વર ઉપાસ્યત્વેત નિદિદ્યત્' સર્વર્મા સર્વગમ સર્વગન્ધ સર્વરસ દ્રવ્યાદિના (વગી ત્યા મિગેસહિત પગે ડગ્ના ડગ્નો ઉપેન આપનામા આવે છે ત્યા અન્ત, અગ્નર્થ, અગ્ન, અન્ય રગેશ શાસ્ત્ર છે મર્ગના જાણુ રૂપ દોનારી ડેટનાડ મિકા ધર્મોથી પણ મિશિટ પગમગ્નો ઉપામ્ય તરી નિર્દેશ 'ગામા આને છે જેમ 'સર્વગમા, સર્વ કામ, મર્ગગ્નવ મર્ગ રમ' વગેર

આ ઉપગની જણાવા ૭ નગર પ્રભુના નિર્વિગેષ અને સર્વિગેષ એના બે બે ૭ ૭ અત નિર્વિગેષ ત્રમ એ પગપ્રભુ ૭ અને સર્વિગેષ જે ગૌણ છે 'આદલાણુ-ધિદરણુ'મા તે કદ છે કે જમાવસ્યત જે સૂત્રને સાખ્ય તથા મીઝગ્નોના મતનો નિગસ કરનાને સૂત્રાને લખ્યુ છે જે કે તે સર્વિગેષ પ્રભુ પગવેગ જોગેતુ છે ૭-૧-૧૮ મા તે જણાવે છે કે સર્વત, સન્નામિમાન નગર ધર્મોનાણુ સર્વિગેષ ત્રમ અથવા ઈવગ તે અર્થિશી નામની ઉપાધિના પગિડેગનાણુ છે ત ગન્નાર્થમા આ બે પ્રભુના વિભાગો વિશે Dr. Deussen પોતાના System of the Vedanta નામની પુસ્તકમા પ્રથમ અન્તગ્નામ્ય ત ગન્નાર્થમા મતે સહિત તાર આપાને નીચે પ્રમાણે રચ્ય રે છે 'But not without further conditions, according to the reasoning of our Sankara's system, for this Brahman is only the 'lower' Brahman, that is, as considered as possessing attributes 'guna'

it is the object of worship, and not of 'perfect knowledge.' આ રીતે તે બે બ્રહ્મના બેદો અમરનવચારમાં આવે છે. હવે આપણે તે બંનેનો વિચાર કરીએ. શું શંકર કહે છે તે પ્રમાણે બ્રહ્મ બે રૂપવાળું છે? અને તે અવકાશને સંમત છે કે કેમ?

ઉપનિષદની શ્રુતિઓ બોતાં તેમાં બ્રહ્મનું બે પ્રકારનું વર્ણન કરેલું છે તે નિર્વિવાદ છે. કેટલીક શ્રુતિઓમાં બ્રહ્મને નિર્વિશેષ તરીકે વર્ણવેલ છે જેમ કે અણિપાદો જંબવો પ્રદાતા બ્રહ્મને હાય નથી, તેમ પય નથી છતાં તે દોરે છે અને વસ્તુ પ્રદાતા કરે છે. (મ્વે. ૩) અથાત આદેશો નેતિ નેતિ । 'હવે અદિધી નેતિ નેતિ એવો આદેશ છે' બૃ. મુ. ૨. 'સહો-ષાંચતર્ક તદક્ષરં ગામિ । શ્રાદ્ધાણા અભિવદન્તયસ્કલમનહસ્તમરીર્ષમલોહિતમસ્તેદમચ્છાદ્યમતમોડ-વાણનાકાશમનન્દમસ્પર્શમગન્ધમરસમચક્ષુષ્કમધોપ્રમવાગમોડતજસ્કમપ્રાણમુરુમનામાડગોપ્રમજમરમમય-મશૃતમરજોડશ્ચન્દમચિદ્દત્તમસંતત્તમપૂર્વેમનપરમનન્તરમચાણમ । " તેણે કહ્યું ગામિ આ તે અક્ષર છે જેને બ્રાહ્મણો અરધુલ, અનાશુ અહમ્ય, અદીર્ઘ, અસોદિત, અસ્નેહ, અન્ધાય, અતમા, અવાયુ, અનાકાશ, અસંગ, અસ્પર્શ, અગન્ધ, અરસ, અચક્ષુઃ, અશ્રોત્ર, અવાક, અમની, અતેજસ્, અપ્રાણ, અમુખ, અનામ, અગોત્ર, અગ્ર, અમર, અલય, અમૃત, અરજ, અશબ્દ, અવિરૂપ, અસંતૃપ્ત, અપૂર્વ, અનપર અનન્તર, અખાલ્ય કહે છે." બૃ. ગા. ૪. 'ન તદ્ધોતિ કથન ન તદ્ધોતિ કચ્ચન દિવ્યો ભૂમૂર્તઃ પુણ્યઃ સ વાચાન્વન્તરો ભજ.' 'કોઈ તેને બોલ કરતું નથી, તે કોઈનો બોલ કરતું નથી.' 'તે દિવ્ય અમૃત પુણ્ય સખાલાભ્યન્તર અગ્ર છે." મું. પ. આ શ્રુતિઓ તથા 'લઘ્વત્તમચિન્ત્યમ્' અપ્યક્ત 'અને અચિન્ત્ય વગેરે રમુ-તિઓ બ્રહ્મની નિર્વિશેષતાને બાજુએ છે. ભ્યારે યતો વા દ્વાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે, યેન જાતાનિ જીવાન્ત, ચત્રવન્ત્વમિસંવિદાન્તિ' "અથવા જેમાંથી આ ભૂતો ઉત્પન્ન થાય છે. જેને લીધે ઉત્પન્ન થયેલાં હવે છે, અને જે તરફ જાય છે અને જેમાં પ્રવેશ કરે છે" (તૈ. ૨) 'સર્વેશ્વાક્રે' તેણે પ્રદાતા કહ્યું. (પ્ર. ૩) સર્વેત્ય વર્ણી સર્વેત્યેશાનઃ સર્વેને વશ કરનાર તથા સર્વેના ધરા (ખ.) યઃ સર્વજઃ સર્વશક્તિઃ જે સર્વજં અને સર્વશક્તિવાળા છે વગેરે શ્રુતિઓ બ્રહ્મને સંવિરોધ કહે છે, તો આ બંનેમાં ખરું શું માનવું?

વેદાન્તમાં બંને પ્રકારની શ્રુતિઓ આવે છે. તો ત્યાં બે પ્રકારના બ્રહ્મને ઉપદેશ છે કે કેમ? અને તે બંને એક બીજાથી ભિન્ન હશે? બે બે માયાવાદીઓએ કહેણા બ્રહ્મ છે એમ આપણે કહીએ તો પછી એકમેકાદ્વિતીયમ્ બ્રહ્મના નિર્વિશેષ અને એમ જે કહેવામાં આવ્યું છે તે બોલું કરે. માટે બ્રહ્મ તો એકજ સંવિશેષ બેદા. છે, બે નહિ. પણ શંકરાચાર્ય એમ માને છે કે મુખ્ય બ્રહ્મ તો એકજ છે અને તે નિર્વિરોધ છે. પણ જે સંવિશેષ બ્રહ્મ કહેવામાં આવે છે તે માયાજન્ય હોવાથી કેટલા ઉપામના માટે છે. આથી તે તાત્વિક બ્રહ્મ નથી. નિર્વિશેષ અને સંવિશેષ બ્રહ્મનો આવો બેદ કેમનાર માયાવાદીઓના નામથી ઓળખાય છે. શ્રી વિદુરેગ્ને તેમને નીચે પ્રમાણે ઉત્તર આપ્યો છે.

(૧) બ્રહ્મના નિર્વિરોધ અને સંવિરોધ એવા બેદજ નથી.

(ક) બે તે બેદ હોય તો-કાં તો તાત્વિક અથવા સત્ય હોવા બેદજ. તાત્વિક બેદ

છે એમ હીએ તો પછી સર્વત્ર પ્રસિદ્ધાવદેશાત્ વેગન્તમા સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ એવજ્ઞ બ્રહ્મ છે અને તેજ ઉપાખ્ય છે એમ જે ક્યુ છે તે અધિકરણોનો વિશેષ આવે x

(સ) તેમજ જે તાત્ત્વિક ભેદ હોય તો નિર્વિગેન બ્રહ્મ અને જ્ઞાતમા અત્ય ત લિન્ન હોના ભેદએ પણ માયાનાદીઓ તે પ્રમાણે માનતા નથી

(૨) અત્તાસ્તિઃ અથાત્ ઉપાધિથી બે થયેનો છે એમ પણ કહી શકાય નહિ, જરણ ડ ઉપાધિ જ નહાતી નથી અવિના ને ઉપાધિ હી શકાય નહિ જરણુ ને તે પ્રમાણે આપણે માનીએ તો ઉપાધિનાગુ બ્રહ્મ હમેશા ઉપાધિયુક્ત ગહે અને તે હમેશા જગત્ જરજ નય, અને તેનો લક્ષ્ય ન થાય આની અવિધા ઉપાધિ નથી (સ) સાખ્યમતનાગ્રાઓ ગુણને ઉપાધિ કહે છે, તેઓ એમ માને છે કે સત્ત્વ રજઃ અને તમ એ ત્રણ ગુણોમાથી પ્રથમ સત્ત્વ, પછી રજઃ, અને પછી તમ ગુણનું આધિક્ષક થાય ત્યારે સૃષ્ટિ પાને છે પણ આ રીતે ગુણોનું આધિપત્ય થતું તે ઈચ્છા ઈચ્છા ઉપન આધાર રાખે છે ત્યા ઈચ્છતી ઈચ્છાની જરૂર પડે છે તો પછી ઉપાધિનાગુ બીજું જરણુ ગટુ નથી જે એમ જ્ઞાતમા આવે જે જર જગત્ તા નથી પણ ગુણો છે તો પછી અનીચ્છવા થઈ જાય આ રીતે જે ઈચ્છ ન હોય તો પછી ગુણની ઉપાધિ પણ રી ગીતે રહ્યા આથી નિર્વિગેન અને રવિગેન બ્રહ્મા અત્તાસ્તિ બે પણ નથી

માયાનાદીઓ આ બેને ત્રણ ગીતે મમન્તવે જ-અધ્યાપનાદ પ્રતિગિમનાદ અને આભાનનાદ

અધ્યાપનાદ એમ કહે છે કે બ્રહ્મ કુતુબ નિર્વિરોધ છે પણ તેના બ્રહ્મનું જ્ઞાન ત્રણુ જ મ્મન છે તેની પ્રથમ બ્રહ્મા જગત્ વૃત્ત વગેરે ધમેનો અધ્યાપેપનાદનું અણુકન. આરોપ ગ્રામા આવે છે અને પછી ત્યારે આ બ્રહ્મની ઉપાત્તનાથી ચિત્તની શુદ્ધિ થાય ત્યારે સાખ્યાઅર્થની ન્યાયથી પ્રથમ જ્ઞેના ગુણોનો અપના અથવા નિગન જ્ઞામા આવે છે અને નિર્વિગેન મહાનું પ્રતિ પાત્ત જ્ઞામા આવે છે અ ધત્તનો તારો આ જ્ઞામા એમને એમ જે કાઈ ન જોઈ રાંધે તો પ્રથમ જ્ઞેનારનું જ્ઞાન શક્તી સાખ્યા તરફ દોગ્રામા આવે છે અને ત્યાની સીવો આ જ્ઞામા તે તારા જોઈ શકો એમ જ્ઞેનારને જ્ઞેનામા આવે જે આથી તે એ ગીતે જ્ઞેના ત્યા જોઈ શકે છે આનીજ ગીતે નિર્વિરોધ બ્રહ્મનું જ્ઞાન એમને અમ થઈ ન તુ નથી મોજેજ સમિગેય બ્રહ્મનો ઉપદેશ જ્ઞામા આવે જે પણ પાઠગની તે ખડ જ્ઞમ નથી એમ તેનો અપનાદ સ્વામા આવે છે આનો ઉત્તર આપના શ્રીસિદ્ધેશજી કહે છે જગત્તી પ્રતીતિ વે ધી નહિ પણ નોધી થાય છે આથી લોધી નિદ્ધ થતો પ્રપચતો ના ખજે નથી એમ ક્રુતિ કહે તો પછી પ્રપચ નહ નહિ પણ પ્રતીતિ, અને જે આમ હોનાથી તેનો કાઈ તા નહિ હોનાથી જગત્તજ ગણવે નહિ અથાત્ તેની પ્રતીતિ થાય નહિ આ પ્રતીતિ વાસ

x મદ્વમ્પદપિ તાત્ત્વિકમતાત્ત્વિક વા' ન તાવદાય સર્વત્ર પ્રસિદ્ધાવદેશાદિત્વધિકરણ વિરાધાન્, ન દ્વિતીય સત્ત્વમિદ્ધત્ત્વ એ સમ્યક્તિ, ધગદિક્ત્વ દ્વગનાદાસ્ત્વ । (વિ. મ ૧, ૨૬)

- સ્મર્તમતામવચ્ચ વ ગુણપદ્ધત્ત્વનું તુ 'ગુણન' પોષાપવોનકિમાવે હતાસ્યદમચ્ચગ્ન્ય તદિ ઈન્દ્ર તાદત્તી વાચ્યા । (વિ. મ ૫, ૩૦)

નાથાં યાય છે એમ કહી રાકારો નહિ. કારણ પ્રથમ અનુભવ અથવા પ્રતીતિ હોય છે અને વાસ્તવ્ય પછી હોય છે.†

માયાવાદીઓ એમ કહે છે કે જગત્પ્રતીતિ અવિચારથી અથવા હલ્લા અજાનથી થાય છે.

એમ કહેલું હોવાથી કર્તૃત્વ ધર્મચાતુર્ય અથવા સત્ય નથી વિચિત્ર પરિણામ પ્રતિબિંબવાદ ઉત્પન્ન કરવાના રૂઝમાવચાળા હોય એ અવિદ્યાજ્ઞ આ વિચિત્ર જગત્પ્રતીતિ અણન. પ્રતીતિ કરાવે છે. આ હવે બ્રહ્મનો અવિદ્યા અથવા અજ્ઞાનમાં પડેલું પ્રતિબિંબ છે. જેમ દર્પણમાં દોષ વસ્તુનું પ્રતિબિંબ પડે તે પ્રમાણે.

નિર્વિશેષ અલ્પનું અવિદ્યામાં પડેલું પ્રતિબિંબ એ હવે અને માયામાં પડેલું પ્રતિબિંબ એ સ્વિશેષ અલ્પ. આ પ્રતિબિંબવાદ પણ યુક્ત નથી. તેનું ખંડન નીચે પ્રમાણે શ્રી વિદુક્તનાથજી આપે છે.

૧. નિર્વિશેષ અલ્પ એ ૩૫ તથા ધર્મરસદિન અલ્પ છે. પ્રતિબિંબનો એવો નિયમ છે કે જેનું પ્રતિબિંબ પડવાનું હોય તે પદાર્થ રૂપવાળો હોવો જોઈએ. પણ માયાવાદીઓ અલ્પને ૩૫ રસદિન માને છે, તેથી તેનું પ્રતિબિંબ પડી શકે નહિ.
૨. પ્રતિબિંબ દર્મણમાં શુદ્ધ દર્પણમાં પડે છે, જાંખામાં નહિ. અવિદ્યા જગત્માં પ્રતિબિંબ પડે છે તે માયાવાદીઓના મતે શુદ્ધ નથી પણ અશુદ્ધ-મરીન છે. તો તેમાં અલ્પનું પ્રતિબિંબ પડી શકેજ નહિ.
૩. રૂપરસદિનનું અન્યરૂપ પદાર્થમાં પ્રતિબિંબ પડતું હોય તો વાણનું પ્રતિબિંબ કાષ્ઠમાં પડતું જોઈએ પણ તે પ્રમાણે પડતું નથી.
૪. દ્વાસુપ્તમાં સવુજા સત્તાવા એ શ્રુતિ પ્રમાણે હવે અને અલ્પની એક રચણે સ્થિતિ કહી છે, તેથી જો હવે અલ્પનું પ્રતિબિંબ હોય તો એ જોડું કરે. કારણકે બિંબ (અલ્પ) અતે પ્રતિબિંબ (હવે) એ બન્ને એક રચણે હોઈ શકે નહિ.
૫. જેમ દર્પણના નાશ થતાં તેમાં પડેલા પ્રતિબિંબનો પણ નાશ થાય છે તે પ્રમાણે અવિદ્યાનો નાશ થતાં તેમાં પડેલા પ્રતિબિંબ-હવેનો પણ નાશ થાય. આનું પરિણામ હવેનો નાશજ બને. હવેનો જો નાશ થાય તો પછી હવેના નાશનેજ મોક્ષ માનવું પડે તો પછી હવેના વિધિ નિયમે વગેરે શ્રેણે નહિ.
૬. પ્રતિબિંબ વાદને માનીએ તો હવ-મુક્તિ પણ મેળવે નહિ, કારણકે જોના કરણ અથવા અવિદ્યામાં પડેલું પ્રતિબિંબ એ હવે એમ માનતાં હવ-મુક્તને અંત-કરણ હોવાથી, જે મંસારીજ રહે છે. હવ-મુક્ત નહિ. જો તેને અંત કરણ વગરનો માનીએ તો પછી મુક્તજ ગણાય હવ-મુક્ત નહિ. વળી હવ-મુક્તને અલ્પનું અપરોક્ષ સાગ થતાં તેનું અજ્ઞાન નાશ પામે છે, અને જો હવેને અજ્ઞાનમાં પડેલું પ્રતિબિંબ એમ કહીએ તો પછી તેના હવેનો એ નાશ થાય, અને હવેનો જો નાશ હોય તો પછી તે હવ-મુક્તનો ફેર વગેરે હાકી શકે નહિ, આમ હોવાથી હવ-મુક્ત શી રીતે કહેવાય ?

† નહિ જગત્પ્રતીતિ શ્રુતિસિદ્ધાંતેન પૂર્વે વાપયન્તિ પદ્યામિવેષતીત્યુચ્યેત. કિન્તુ લોકગિદ્ધા ।

x—x—x તથા સત્તિ વાર્યસ્ય પ્રતીતિસિદ્ધત્વેન કર્મનંતરસ્થાનાવાજગત્ત્વેન અવાજગત્ત્વેન અનુવાદો વાપ્યતાવિષય. સ્વાત્. x—x—x † ન તાવદ્વાસનયતિ વસ્તુમશક્ત્યમ્ તસ્યા અનુભવજન્યત્વેન જગત્ અસત્ત્વેન પૂર્વમનુભવાસમયમ્ ॥ વિ. મં. પૂ. ૪૦-૪૧

પ્રતિબિંબ વાદની કદપતામાં આવાં દ્વંપણો આવે છે તેથી તે કાઈ પણ રીતે સ્વીકાર્ય નથી. આભાસવાદીઓ કહે છે કે જેમ અંગણીના મંપકથી એક જતાં પણ બે ત્રણ એમ અનેક દેખાય છે તેમ અવિદ્યાથી આભાસ થાય છે અને અહ આભાસવાદ જીવ ઉપે અનેક દેખાય છે. તેજ પ્રમાણે અહનું જગતકર્તૃત્વ અણકન. આભાસથીજ દેખાય છે. આનું પણ નિરાકરણ શ્રી વિઠ્ઠલજીએ નીચે પ્રમાણે કર્યું છે.

- (૧) જગતકર્તૃત્વ વગેરે આભાસજ છે એમ જો કહેવામાં આવે તો તે આભાસ કાને? અહને કે જીવને? અહને તો તે હોઈ શકે નહિ, કારણકે અહમાં બ્રમ મંભવતોજ નથી. જીવને પણ તે થતો નથી કારણકે જીવ આભાસનો વિષય છે.
- (૨) જીવ માત્ર આભાસ કહેવાય નહિ એમ હોય તો વ આત્માનમન્તરા યમયતિ અહ આત્માનું અંદરથી નિયમન કરે છે એવી જો શ્રુતિ છે તેનો વિરોધ થાય.
- (૩) અવિદ્યાથી આભાસ હોય તો, અવિદ્યા અને અહને અમુક પ્રકારનો મંબંધ હોવો જોઈએ; તે મંબંધ કાંતો મંયોગ, અધ્યાસ અથવા સ્વરૂપ ગમે તે પ્રકારનો હોય તો પણ તે ત્રણે અનાદિ છે. અને એમ હોવાથી જીવ વિભાગ પણ અનાદિ સિદ્ધ થશે. તેથી જીવ વિભાગ અહ અને અવિદ્યાના મંબંધનું કાર્ય છે એમ કહી પણ કહી શકાશે નહિ.
- (૪) વળી જો શુદ્ધ અર્થાત્ અવયવ સ્થિત અહ અને અવિદ્યાના સંબંધથી જીવ થયો હોય તો પછી શુદ્ધ અવયવ સ્થિત હોવાથી તે સર્વ અહ જીવ થાય અને સર્વજ્ઞ વગેરે શુણ્યાવાળા પરમાત્માનું જો શ્રુતિ વર્ણન કરે છે તે મ્હેજ નથી. આથી સર્વ શ્રુતિ વાક્યોનો વિસવાદ થાય છે.
- (૫) છીપમાં રજતની પેઠે અહમાં અવિદ્યાથી આરોપેણ જગત દેખાય છે એમ કહેવું પણ યુક્ત નથી, કારણકે અધિક્ષાનનું જ્ઞાન આરોપનું કારણ છે. પણ અધિક્ષાન અહનું જ્ઞાન થઈ શકે નહિ તેથી આરોપ મંભવતો નથી.
- (૬) અવિદ્યાથી આભાસ છે, અને તે અવિદ્યાનો જ્ઞાનથી નાશ થાય છે એમ જો કહેવામાં આવે છે તે પણ કીક નથી. કારણકે અવિદ્યા એટલે અસત્, અસત્તો નાશ શી રીતે હોઈ શકે? માટે અહ અને અવિદ્યાનો કાઈ પણ મંબંધ નથી. મંબંધ બે પદાર્થો વચ્ચે હોઈ શકે. અહિંચાં એકજ પદાર્થ છે. અને તે અહ અવિદ્યા અસત્ હોવાથી તે નથી. આથી એક પદાર્થ અહમાં અસત્, અવિદ્યાનો મંબંધ નથી. તેથી અવિદ્યાથી નિર્વિશેષ અને સવિશેષ અહમાં અતાત્વિક બેદ છે એમ કહી શકાય નહિ.

આ વિષેનો વિચાર સૂત્રકારે ત્રીજા અધ્યાયના બીજા પાદમાં કર્યો છે. મુત્રકાર પણ શ્રુતિના આધારે કહે છે કે અહના સ્વરૂપનું બે પ્રકારે વર્ણન કરેલું છે તે બરાબર છે પણ તેથી આપણે એમ કહી શકીએ નહિ કે શ્રુતિમાં બે અહ નિર્ણેષાં છે. વસ્તુતઃ તો અહ એકજ છે. પણ તે એકજ અહ નિર્વિશેષ તથા સવિશેષ એમ બન્ને કહેવાય છે. નિર્વિશેષ કહેવાનો હેતુ એ છે કે તે પ્રાકૃત વિશેષોથી સ્થિત છે, અને સવિશેષનું પ્રયોજન એ છે કે અહમાં જો વિશેષો છે તે વિશેષો અસૌકિક છે. અર્થાત્ તેમાં પ્રાકૃતત્વનો નિર્ણય કરે છે અને અપ્રાકૃતત્વનું પ્રતિપાદન કરે છે. આથી નિર્વિશેષ એટલે પ્રાકૃત વિશેષોથી સ્થિત અહજ સવિશેષ

-અપ્રાપ્ત નિર્ગોવાળું છે. આમાં કોઈ પણ જનનો વિરોધ નથી. પ્ર. મ. ૩-૨-૧૧ થી ૩-૨-૨૧ સુધીમાં આ નિર્ગો પ્રથમ સ્વરૂપે ઉપગ્રિહ કર્યો છે અને તેનો નિર્ણય ૩-૨-૨૩ થી ૩-૨-૩૮ સુધીમાં આપ્યો છે. તેમાં જણાવે છે કે શ્રુતિમાં જ્ઞાના ધર્મોનો નિર્ણય નથી એવું નથી. નિર્ણય પણ છે. જો નિર્ણયને ન માનીએ તો શ્રુતિ પ્રતારક અને અને તેથી તેમના પ્રામાણ્યમાં ઘટિત આવે. આથી નિર્ણયનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિ પણ સત્ય છે. પણ તે કેવી રીતે? અમે ઉપર જણાવ્યું તે પ્રમાણે અર્થાત્ જ્ઞાનમાં પ્રાપ્ત ધર્મો નથી એમ જણાવવાનેજ શ્રુતિ તેના ધર્મોનો નિર્ણય કરે છે. આથી જ્ઞાના અસૌકિક ધર્મોનો પ્રતિરોધ કર્યો નથી. સર્વતઃપાણિપ્રાદાનન સર્વેશિનૃત્ય વગેરે ધર્મો તે જ્ઞાના અસૌકિક ધર્મ છે. જ્ઞાન આવા અસૌકિક ધર્મવાળું છે તેનું મગન કરવાને તેને સવિશેષ કહેલ છે. આથી ઇસ્પવચ્ચે ત્તિપ્રધાનત્વ ત્ ૩-૨-૧૪ એ મતમાં મતકાર કહે છે કે શ્રુતિઓમાં જ્ઞાન નિર્વિરોધ છે એવો ઉદ્દેશ નથી પણ સવિરોધનું પણ કથન કરે છે. અર્થમાં 'ઉપવત્' નો અર્થ વિશ્વ કરવામાં આવ્યો છે. ૩૫ એટલે નિરૂપણ અથવા વ્યવહાર જેનો વિષય છે તે, એવા ઉપવાળું તે વિશ્વ-ઉપવત્ તેનાથી વિશ્વજ્ઞ જ્ઞાન એ અરૂપવત્ અર્થાત્ જ્ઞાન પ્રપંચથી વૃદ્ધ છે. અથવા ઉપવત્ એટલે વ્યવહાર જેનાથી યાય છે તે કરચરણ વગેરે. જેમકે લોકમાં હાથ, પગ તેમના અભિમાની ધર્મથી ભિન્ન છે તેમ જ્ઞાનમાં નથી. પરંતુ જો નદિ હોવાથી કરચરણ વગેરે પણ જ્ઞાન છે, તેથી લોકિકની માફક જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું નથી. જ્ઞાના અવયવો જ્ઞાન રૂપ છે તેનાથી ભિન્ન નથી એમ જણાવવાને તત્ત્વપાનત્વાત્ એવું પદ સૂત્રમાં યોગ્ય છે. વળી ૩-૨-૨૨ માં પ્રકૃતતાવત્ત્વં હિ પ્રતિષેધતિ એ મતમાં જણાવે છે કે જ્ઞાન નિર્વિરોધ છે એમ કહેવામાં આવ્યું નથી, પણ તે પ્રકૃત અથવા લોકિક એનાત્વ અર્થાત્ આદ્યપણાનો અગર ગુણોનોજ નિર્ણય કરે છે. પોને કહેતા અસૌકિક ગુણોનો નહિ. માટે સત્રકારના મતે નિર્વિશેષ અને સવિશેષ જ્ઞાનમાં કોઈ પણ વિરોધ નથી. કેટલાકો એમ કહે છે કે જો પ્રમાણે જ્ઞાન હોય તો જ્ઞાન દૃશ્ય થવું જોઈએ. પણ ન તત્ત્વ સૂચી માતિ એ શ્રુતિમાં તો એમ કહે છે કે જ્ઞાન સામાન્યતઃ સર્વેને દેશ્ય નથી. પણ જો અનુગ્રહને લીધે તે દેશ્ય થઈ શકે છે. આ અર્થ જણાવવાને અપિ સરાધને પ્રત્યક્ષાતુમાનામ્યામ્ એ સૂત્ર ૩-૨-૨૪ માં આવે છે. આ રીતે સત્રકાર નિર્વિરોધ તથા સવિશેષ જ્ઞાન તે બે જૂદાં નથી. પણ એકજ છે. એમ નિશ્ચય કરે છે. ૩-૨-૨૭ માં સર્પની કુપ્પડીનું દષ્ટાન્ત આપીને એમ જણાવે છે કે જેમ સર્પ ગધિયા, લાંબો, તથા ગોળ એમ જૂદા જૂદા આકારનો થવા છતાં એકજ છે, તેમ જ્ઞાનમાં અનેક ધર્મો દેખાય તો પણ તે જ્ઞાન એકજ છે. એમાં કોઈપણ વિરોધ નથી. ૩-૨-૫ માં (નસ્વાનતોપિ પરસ્વ ઝમ્યલિગત્વ સર્વંન હિ) જ્ઞાનનું ઉલ્લેખિગત્વ ઉપાધિને લીધે નથી. કારણ કે સર્વંન તે ઉભયલિગત્ય યુક્ત છે એમ કહ્યું છે આ ઉલ્લેખિગત્વ ક્વી રીતે મંલવી શકે તે સમગ્રવધાને અદિ કુપ્પડીનું દષ્ટાન્ત આપે છે. શ્રીવશ્વભાવાર્થ આ વિશેષોતાના સાધ્યમાં જોયે છે 'યથા સર્વં જ્ઞાનુત્તેકામતઃ કુણ્ડલઃ ભવતિ, તથા મુદ્ગસ્વરૂપ સર્વપ્રકારં મુદ્ગસ્વરૂપ તથા સ્ફુરતિ x x તસ્માન્સકલવિરૂદ્ધર્મા ભગવદેવ વર્તન્તે' इति न कपि श्रुतिरह चरितार्थेपि सिद्धम्' જેમ સર્પ જ્ઞાન, અનેકાકાર તથા કુપ્પડલ અને છે તેમ જ્ઞાનનું ૩૫ લક્ષણની દૃષ્ટિ પ્રમાણે સર્વ પ્રકારનું પુરે છે x x તેથી ભગવાનમાં સર્વ વિરૂદ્ધ ધર્મો હોય છે તેથી શ્રુતિના અર્થમાં ઉપચાર નથી, નિર્ણય શ્રુતિનો ખીછ રીતે ખૂલાવો આપતાં શ્રી

વક્ષભાચાર્ય લખે છે ' પ્રતીતે ચ નિષેધ્યમ્. ન અપ્રતીતં, ન ધૃતિપ્રતીતં, સત્યત્વાદયથાલોકિકાઃ તત્ત્વં; સર્વનિષેધે તદ્જ્ઞાનમેવ ભવેત્. ૧ પ્રતીત નિષેધ્ય છે, અપ્રતીત નહિ. તેમાં ધૃતિથી પ્રતીત નહિ. વળી સત્યત્વાદિ લૌકિક છે. તેથી જો સધળાનો નિષેધ કરવામાં આવે તો અજ્ઞાન જ થાય. આથી બ્ર. સુ. ૩-૨-૨૨ માં ઉપર કહ્યા પ્રમાણે સૂત્રકાર બ્રહ્મના રૂપનો નિષેધ કરતા નથી, પણ 'ધૃતિતાનો' જ નિષેધ કરે છે. સર્વધર્મોપપત્તેષ્વ ૨-૧-૩૭ માં સૂત્રકાર બ્રહ્મને સર્વધર્મથી યુક્ત સ્વીકારે છે. સર્વોપિતા ચ તદ્દર્શનાત્ ૨-૧-૩૦ તથા આત્મનિ ચૈવ વિચિત્રાશ્વહિ ૨-૧-૨૮ માં કહે છે કે બ્રહ્મમાં તમામ પ્રકારના ધર્મો છે એટલુંજ નહિ પણ તેની શક્તિ વિચિત્ર પણ છે.

આ પ્રકારે બ્રહ્મ વિષેનો નિર્ણય આપીને તેવા નિર્વિશેષ અને સવિશેષ બ્રહ્મ કરતાં પણ બીજું અધિક કશું કે નહિ તે વિષેની શંકાનું સમાધાન ૩-૨-૨૧ અને પછીનાં સૂત્રોમાં કરવામાં આવે છે. ત્યાં પોતે કહે છે કે બ્રહ્મથી અધિક બીજું કોઈ નથી એટલુંજ નહિ પણ તેની સમાન પણ બીજું નથી. અર્થાત્ જે ઉભયલિંગ બ્રહ્મ છે તેજ સર્વથી અધિક છે. ધર્મયુક્ત બ્રહ્મના ધર્મો પણ બ્રહ્મથી લિપ્ત નથી. જેમ પ્રકાશ સૂર્યને આશ્રયે રહે છે તેથી તે ધર્મ છે અને સૂર્ય ધર્મી છે; ત્યાં પ્રકાશ રૂપે જેમ બેદ દેખાય છે પણ તે સૂર્યના આશ્રયે હોવાથી તે ધર્મી ભગવાન છે એમ ભગવાનના ધર્મો અને ધર્મી ભગવાન વચ્ચે અવિનાશાય મેળનથી તેમની વચ્ચે અભેદતા છે. આ પ્રકારે બ્રહ્મના નિર્વિશેષ અને સવિશેષ રૂપનો નિર્ણય સૂત્રકારે આપેલો છે. શંકરાચાર્યે તેને જૂદી રીતે સમજાવ્યો છે, પણ રામાનુજાચાર્ય, નિયાઈ, શ્રીવક્ષભાચાર્ય વગેરે તે અર્થને અંમત થતા નથી. ભગવાન સવિશેષ હોવાથી તે રૂપ તથા આકારવાળા પણ છે. પણ તે આકાર અઘૌઠિક આનંદ છે. એજ ભગવાનનો આકાર છે. દેહ તેમજ તેમના દમ્તાદિ અવયવો પણ તેજ. (આનંદમાત્રકરૂપાદમુલોદરાદિ). સાકરની પૂતળીમાં સર્વ સાકરજ હોય તેમ બ્રહ્મના આકારમાં આનંદ સિવાય બીજું કશું નથી.

આ સામે નૈયાયિકો એવો વાંધો લે છે કે ભગવાનનો જ્ઞાન, ઇચ્છા અને પ્રયત્ન વિના બીજો કોઈ પણ ધર્મ છે નહિ પણ કાર્ય કરવા છવના અદબ્ધથી પ્રાપ્ત ભગવાનના શરીર થયેલા શરીરમાં ભગવાન ભૂતાવેશ ન્યાયથી પ્રવેશ કરે છે અને પછી વિષે નૈયાયિકોનો તે શરીરનો ત્યાગ કરે છે. આ મતમાં હાથ આ પ્રમાણે છે. તેઓ વાંધો અને તેની જગત્કર્તા ઇશ્વર છે તેથી તેને જગત્કર્તા ઉપાદાનનુ ગોચર અને અપરોક્ષ સમીક્ષા.

જ્ઞાન છે એમ તેઓ માને છે. જેમ લોકમાં કર્તાને કાર્યના ઉપાદાનનુ ગોચર અને અપરોક્ષ જ્ઞાન હોવાથી ઇશ્વરમાં એવું જ્ઞાન તેઓ માને છે; તેજ પ્રમાણે લોકમાં શરીરની કર્તા હોવાથી ઇશ્વરને પણ શરીર છે એમ તેમણે સ્વીકારવુંજ નોઈએ. જ્ઞાનની પેઠે શરીર પણ અન્ય અને વ્યતિરેકથી સિદ્ધ થાય છે. કુંભાર વગેરે જેમાં કર્તા છે તેમને શરીર છે. શરીર વગર કર્તૃત્વ સંભવેજ નહિ. યુક્ત છવો જેમને શરીર નથી તેઓ કર્તા નથી. આ રીતે અન્ય અને વ્યતિરેકથી સિદ્ધ થતું શરીર અવશ્ય માનવું નોઈએ. જો એમ ન હોય તો પછી ઇચ્છા, જ્ઞાન વગેરે પણ સિદ્ધ થાયજ નહિ. વળી એવો વાંધો જો લેવામાં આવે કે શરીર પરિચ્છિન્ન છે તેથી એકી સાથે સર્વ દેશમાં તે કાર્ય કરી શકતું નથી, તો ત્યાં કહેવાનું કે એ વાંધો બરાબર નથી. અન્યથાનુપપત્તિથી

મિદ યતુ શરીર એ દાંષ દર થાય તેવું નેપ છે મરીઝ મદત અને ઉદ્ધવન ૩૫ મુખ હોમથી તે આમુર શુ ભોધએ એ ગાંધી પણ મળી આગતમા ધ્યાનથી નથા દાગળ કે હંડ વગેરે દેવોના શરીર પણ આચારુ છે તે ભગવાનનું તેમશરીર તેવુદાયતેમાશ આશ્ચર્ય

આથી નિશ્ચિત થાય છે કે મુનમર જે જ્ઞાનુ ગર્ભન કરે છે અને જેને પ્રમેય જ્ઞાપે છે તે જ્ઞાન મર મનોષેન અને રિદ્ધ મમાયત છે તે આથી આજ અને મદાનથી મદાનુ હાય પણ નદિ છતાં દોડનાર નથા વસ્તુને મદલુ કરનાર, અચિન્ય અને રિચિત સમિત ઓરાશુ, જગત્કર્તૃત્વાન્નિ અનોકિક ધર્મધુખા, યદ્ય કે આ યદ્ય નમ્મ કદે છે તેવુ નિર્ગુણ નદિ પણ 'પુરોષોત્તમ' છે, ભાસ્કર એને 'મરિય' તરીકે ઓળખાવે છે નિનાઈ અને મધ્ય 'વિષ્ણુ' તરીકે, રામાનુજ યતુ શૂંદ્ર યુક્ત વાનુજ તરીકે શ્રીરા'ભાગ્યાર્ય તેને માટે 'શ્રીકૃષ્ણ' એવુ નામ આપે છે શ્રીકૃષ્ણાશ્વ્ય પ્રથમાં શ્રીકૃષ્ણનેજ પરબ્રહ્મ જ્ઞાનારીને ગતિરૂપે ઓળખાવે છે મિદાન્ત મુખાનરીમાં પરબ્રહ્મ પુરુષોદ્ધિ એ વાક્યથી શ્રીકૃષ્ણ રામ્મ આપે છે તેથી પણ એજ નિશ્ચય થાય છે ત્યા જ્ઞાનરાદીએ પણ શ્રીકૃષ્ણમા પરબ્રહ્મ તરીકે બુદ્ધિ પરાંની એમ અતસ્તત્તદ્ બ્રહ્મવાદેન જ્ઞણેષુદ્ધિવિધીયતામ્ । એ વાક્ય કહેનામા આવે છે ભકિતરધિની અયમા અવ્યાજ્ઞાતમજ્જ્ઞણ એ વાક્યથી શ્રીકૃષ્ણનીજ ભકિત કરવાનુ કહે કે આ ઉપરાત તત્ત્વદીપ નિવધમા ધણે રથને શ્રીકૃષ્ણનેજ પરબ્રહ્મ તરીકે ઓળખાવે છે આથી અપૂર્ણાચનાઅન્તમા શ્રીચિત્પેરાશ્ચ બ્રહ્મસચાનુ તાત્પર્ય ત્યા જ્ઞાનમા છે તે મચરવાને એક નેપ આપે છે

જાનીત પરમં તત્ત્વં યશોદોત્સહ્મલાલિતમ્ ।

તદન્યદિતિ ચે પ્રાહુરામુરંસંસ્તાનહો બુધાઃ

શ્રીયજો'ના ઉભગમા ખેસનાર શ્રીકૃષ્ણસિવાયનાને જે પરમતત્ત્વ કહે છે તે આમુર છે એમ હે કાલ્યા પુરો તે સમજે શુદ્ધાઈતમા આ રીતે આત્મરૂપ પરમતત્ત્વ તે શ્રીકૃષ્ણ છે

તાકિંકેના ઇશ્વરને છાંધી લિન માને છે ઇશ્વર સધળા જીવોના નિયામક છે તેઓ જ્ઞાને માનના નથો પણ ઇશ્વરને નીમરે છે આ ઇશ્વર તે તાકિંકેના ઇશ્વરવાદનું જ્ઞાનથી જૂદા પ્રકારનો છે તેમા માટે આત્મદન્ય એ જાનનુ ખણુકન, છે-ક્ષેત્ર અને મરંસ ક્ષેત્ર અને પિડનો અભિમાની જીવાત્મા અને સર્વ જોડને સર્વ જગત્તા જાનવાળા પરમેશ્વર જીવાત્મા

અનત કે અને પરમાત્મા અથવા પરમેશ્વર એક છે ઇશ્વરનુ અસ્તિત્વ (૧) કાર્યલિંગક અનુમાન (૨) જ્ઞાનલિંગક અનુમાન (૩) કાનલિંગક અનુમાન-એમ નણુ રીતે કરી રામય પૃથ્વી વગેરે કાર્ય જોધને તેનો કાર્ધિ જ્ઞા હોવો જોધએ તે રીતનુ અનુમાન કાર્યલિંગક અનત પ્રકારના જીવોયા ભરપૂર જગત્મા જીવોની જૂદા જૂદા કર્મમા પ્રવૃત્તિ થાય છે ત્યા તેમને તેમના કર્મનુ ફળ મળે છે માટે આ સર્વની વ્યસ્થા કરનાર કાર્ધિક સર્વ વ્યસ્થા-પક હોવો જોધએ અને તે ઇશ્વર છે તેવુ અનુમાન તે જ્ઞાનલિંગક છે કર્તા આત્મા ઉપરાત ફળ પ્રસર્તક આત્મા વધારે નદિઆલી બુદ્ધિસમિતારો અને વધારે સ્વતત્ર હોય તે આની જ્ઞાન શક્તિ અને ક્રિયા શક્તિની પરાકાષા ત્યા જોધને અપકે છે તેમા આત્માને પરમાત્મા અથવા પરમેશ્વર ગંસા આપનામા આવે છે તાકિંકેના ઇશ્વરનેજ માને છે જ્ઞાને નહિ તેથી તે મતનું નાખના મુનમરે અ ૨ ના પા ૨ ના અધિ ૭ મા મ્હુ છે તેમા નીચેની દરીન કરી છે

(૧) ઇશ્વરને જે જીવથી જૂદો અને નિયામક માનવામાં આવે તો ઇશ્વરને વૈષમ્ય તથા નૈર્ઘૃણ્યનો દોષ લાગે છે. (૨) જીવ અને બ્રહ્મ બન્ને વિષુ હોવાથી જીવ ઇશ્વરનો નિયામક બને નહિ [૩] ઇશ્વર તત્ત્વ માનવામાં તેના અધિષ્ઠાનની કલ્પના કરવી જોઈએ એવી કલ્પના કરવા જતાં અનવસ્થા પ્રસંગ તથા સ્વસિદ્ધાન્તની હાનિ થાય છે. (૪) ઇશ્વર જગત્નો કર્તા છે એમ માનવા જતાં ઇશ્વરને શરીરવાળો માનવો પડે. પણ તાર્કિકો ઇશ્વરને શરીરવાળો માનતા નથી. આમ છતાં જે તેને ઇશ્વરને કરણવાળો માને તો તેથી તે ઇશ્વર સુખદુઃખના અનુભવ કરનાર થશે. [૫] જડ અને જીવના નિયમન માટે ઇશ્વરને સ્વીકારતાં ઇશ્વરને પરિચ્છેદની જરૂર પડે. એમ માનતાં જીવ અને જડ અન્તવાળા થાય અને તેથી મોહા શાસ્ત્ર વ્યર્થ ફરે. તેમને જે વિષુ માનો તો ઇશ્વર સર્વજ્ઞ બને. માટે તાર્કિકોનો ઇશ્વર વિષેનો મત ખોટો છે. બ્રહ્મજ્ઞ જીવોનો નિર્ધેતા છે.

સાંખ્યો બ્રહ્મને માનતા નથી પણ પ્રકૃતિને માને છે. આ વિષેનું ખણ્ડન જગત્ તત્ત્વના વિચારમાં કરવામાં આવે છે.

જગત્ તત્ત્વ

બ્રહ્મસૂત્રોના જન્માદ્ય ધિકરણમાં બ્રહ્મનું લક્ષણ આપતાં તે બ્રહ્મને જગત્તી ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તથા લયના કરનાર કહ્યા છે. આથી જગત્ એ બ્રહ્મની કૃતિ અને પરિણામ છે, એવો મત્રકારનો આશય સમગ્રાય છે. આ બ્રહ્મને જગત્નું સમવાયિ કારણ અને નિમિત્ત કારણ ઉભય કહેલ છે. ઘટનું સમવાયિ કારણ મૃત્તિકા અને નિમિત્ત કારણ કુંભાર વગેરે. આ દૃષ્ટાંતમાં જેમ સમવાયિ કારણ અને નિમિત્ત કારણ જૂદાં છે તેમ જગત્ના કારણ બ્રહ્મની બાબતમાં નથી. બ્રહ્મ એ ઉત્તમ કારણ રૂપ છે. જગત્ બ્રહ્મમાંથી ઉત્પન્ન થયું છે માટે તે બ્રહ્મ સમવાયી કારણ અને બ્રહ્મ તેનું બનાવનાર છે માટે તે નિમિત્ત કારણ. ઉભયકારણ રૂપ બ્રહ્મજ છે. આ સમવાયિ કારણત્વ પૂ. ૨-૪-૫, ૨-૪-૬, ૪-૫-૭, છાં. ૬-૧-૪, ૬-૨-૧ માં આપેલું છે. બ્રહ્મમાંથી જે જગત્તી ઉત્પત્તિ માનીએ અર્થાત્ બ્રહ્મને જગત્નું સમવાયિ કારણ માનીએ તો પછી બ્રહ્મમાં વિકાર થશે, આવી શકા ફેટલાકને થાય છે તેથી તેઓ બ્રહ્મને જગત્નું કારણ માનતા નથી. સંકરાચાર્ય અવિદ્યાથીજ બ્રહ્મનું જગત્કર્તૃત્વ છે એમ કહે છે. સાંખ્ય લોકો પ્રકૃતિને કારણ માને છે. નૈયાયિકો આરંભવાદને માને છે. તે મત પ્રમાણે પરમાણુઓજ જગત્નું સમવાયિ કારણ છે અને ઇશ્વર નિમિત્ત છે. સંકરાચાર્યનો વિવર્તવાદ કહેવાય છે. સૂત્રકારે બીજા અધ્યાયમાં આ જૂદા જૂદા વાદોનું ખણ્ડન કર્યું છે અને પોતે બ્રહ્મને કેવી રીતે માને છે તે સ્પષ્ટ સમજાવ્યું છે.

સાંખ્યવાદીઓ સત્કાર્યવાદી છે. સત્કાર્યથીજ સત્ થાય છે એમ તેઓ માને છે. કાર્ય કારણના વ્યાપાર પહેલાં પણ હતું. કારણના વ્યાપાર પહેલાં પણ કાર્ય સાંખ્યનો પ્રકૃતિવાદ હતું તો પણ કારણના વ્યાપારથી તેની અભિવ્યક્તિ છે. તેથી કારણ વ્યાપાર નિષ્ફળ નથી. કારણના વ્યાપારની પૂર્વે અપ્રકટ અવસ્થામાં રહેલું કાર્ય પ્રકટ અથવા અભિવ્યક્ત થાય છે. અભિવ્યક્તિ અર્થાત્

પ્રાકટ્ય તે કારણમાંથી કાર્યને લિન્ન બતાવે છે. અર્થાત્ કાર્યને લૌકિક પ્રત્યક્ષનો વિષય બનાવે છે.

કણ્ઠાદ મુનિતું કહેવું એવું છે કે બીજામાંથી અંકુર ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે બીજાનો ખંસ થાય છે. તેમાં બીજા વગેરે અવયવજ્ઞ અંકુરનું કારણ છે. બીજાનો વિનાશ માત્ર સહકારી છે, અને પહેલાં જે નહોતું તેવું અંકુર ઉત્પન્ન થાય છે, સાંખ્ય લોક નીચે પ્રમાણે જવાબ આપે છે. (૧) કાર્ય ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ હતુંજ કારણકે અસત્ અર્થાત્ નહોતું એવું કંઈ પણ આ લોકમાં કોઈ કરતું નથી. રેતીમાં તેજ નથી તેથી રેતીમાંથી કોઈ તેજ કાઢતું નથી. અસત્ કોઈ ઉત્પત્તિ કરતું નથી. તેથી ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ કાર્ય કારણમાં અવ્યક્ત રહેતું હતું. [૨] વળી કાર્ય ઉત્પન્ન કરવા ઇચ્છનાર માણસ થોડા ઉપાદાનનું મહણ કરે છે, જેને દષ્ટિ જેઠાએ તે ક્ષીર લે છે. જલ લેતું નથી. તેથી પણ ઉત્પત્તિ પહેલાં કાર્યકારણમાં અવ્યક્ત રહેતું હતું. [૩] સર્વ કાર્યનો સ્વયં મંભવ નથી. સુવર્ણ રજતમાંથી ઉત્પન્ન થતું નથી. તેથી પણ ઉત્પત્તિ પહેલાં કાર્યકારણમાં અવ્યક્ત રહેતું હતું. [૪] જે જે કાર્ય કરવા શક્તિમાન હોય તે તેજ કાર્ય કરે છે. ઘટ રચનામાં કુલાલ શક્તિમાન છે, અને માટી, દંડ, ચક્ર, રજણ, જલ વગેરે શક્તિમાન છે. તેથી કુલાલ માટીમાંથીજ એ ઉપકરણોથી ઘટ રચે છે. તેથી પણ ઉત્પત્તિ પહેલાં કાર્ય કારણમાં અવ્યક્ત રહેતું હતું. [૫] વળી જેવા સજ્જાનું કારણ હોય છે તેવાજ લક્ષણનું કાર્ય પણ હોય છે. યવમાંથી યવજ ઉત્પન્ન થાય છે. મીઠિમાંથી મીઠિ જ. જે કાર્ય કારણમાં રહેતું ન હોતે તે યવમાંથી મીઠિ ઉત્પન્ન થાત. કોદામાંથી શાલિ, પણ તેમ નથી. તેથી પણ ઉત્પત્તિ પહેલાં કાર્ય કારણમાં અવ્યક્ત રહેતું હતું. આથી પ્રથમ હતું એવુંજ કાર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. માટે કાર્ય પ્રથમ ન હતું અને કારણ વ્યાપારથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ નથી. કાર્ય પ્રથમ પણ હતું, પરંતુ અવ્યક્ત દશામાં હતું. કારણના વ્યાપારથી તે વ્યક્ત થયું.

વળા કાર્યની ઉત્પત્તિ માનીએ અર્થાત્ પ્રથમ ન હતું એવા કાર્યની કારણના વ્યાપારથી ઉત્પત્તિ થાય છે એમ માનીએ તો ઉત્પત્તિ સિદ્ધ કરવા પછે ઉત્પત્તિ પૂર્વે હતી કે નહિ ? જે પૂર્વે હોય તો કારણની જરૂર નથી. પહેલાં ન હોતો એમ હોય તો કારણના વ્યાપારથી ઉત્પન્ન થઈ એમ કહીએ તે ઉત્પત્તિની પણ ઉત્પત્તિ દોવી જેઠાએ. ઉત્પત્તિની ઉત્પત્તિ આકારીએ તો તેની પણ ઉત્પત્તિ દોવી જેઠાએ. અને તેમ થતાં અનવરણ દ્રોષ થાય. કાર્યની ઉત્પત્તિ સદા વિતતમાન છે તેની ઉત્પત્તિની અપેક્ષા રહેતી નથી એમ માનીએ તો ઉત્પત્તિ સદા રહેતી હોવાથી કારણની આવશ્યકતા રહેતી નથી. અને કારણ વ્યર્થ થઈ જાય છે, વળી ઘટ વગેરે કાર્યજ ઉત્પત્તિ છે એમ માનીએ તો ‘ઘટ ઉત્પન્ન થાય છે.’ એવો અવહાર મંભવે નહિ. કારણકે ઘટજ ઉત્પત્તિ દોવાથી એ વાક્યમાં યુગરકિત હોય આવે છે. હતાદિ રીતિથી ઉત્પત્તિ પણ મિથ્ય મર્થ રાકતી નથી.*

આ રીતે સાંખ્યવાદીઓ સન્કાર્યવાદી છે. એમનો સન્કાર્યવાદ નીચેની કારિકામાં જણાવેલ છે. જેનો ભાવાર્થ ઉપર આપણે આપ્યો છે.

* વૃદ્ધિઃ સ્વ. નાનુંમાંથી નારણ્યવાય ગાપી, એમ. એ. એમ. એમ. બી. નું વિરુદ્ધભેદનું ભાષાંતર પૃ. ૫૮.

અસદ્કરણાદુપાદાનગ્રહણાત્સર્વસમ્ભવાભાવાત્ ।

શક્તસ્પ શક્યરૂપભાવાચ સત્કાર્યમ્ ॥

આ રીતે સામ્યો સત્તમાથી ન મળે માને છે અને તે પણ ઉત્પત્તિ નહિ પણ અભિયન્તિ પણ તેઓ ક્ષણે જગતનું સમનાયિ કાગણ નહિ માનતા પ્રતિનેજ માને છે પણ સૂત્રગર પ્રકૃતિના કર્તૃત્વનો નિરાસ અધ્યાય બીજાના પાદ ૧ માં કર્યો છે અધ્યાય ૧ લાનો પાદ ચોથો, માખ્યમત શ્રુતિમત નથી એમ જણાવનાને ૨-૫ છે ૧-૪-૧ માં મનગર કહે છે કે કં ૧-૩-૧૦ અને ૧૧ માં સામ્યોના ૨૫ તત્ત્વો ગણાવેના છે એમ જે કહ્યું તે ખોટું છે કારણ કે ત્યાં સામ્યનાદ નથી પણ ક્ષણનાદ જે ત્યાં અન્યકત શબ્દનો અર્થ મુદ્દમ એટલે ક્ષણ અથવા ભગવદ્દેવા છે, તેમ અક્ષર ક્ષણના અર્થમાં પણ જે ૧-૪-૨ માં કહે છે કે 'ત્વે ઉ મા 'અમ્' શબ્દ છે પણ તે પ્રકૃતિના અર્થમાં નહિ પણ જ્યોતિના અર્થમાં જે અધિ ૩ માં કહે છે 'જ ૪-૪-૨૩ માં 'પાય પચજન' જે કહેવું છે તે '૨૫' તત્ત્વોના અર્થમાં નહિ પણ પાય ઇન્દ્રિયોની ઘસિઓના અથાત્ 'પ્રાણુદિ'ના અર્થમાં છે

વાળાં તે ૨-૧, જા ૧-૨-૩, મુ ૫-૧-૩ તથા જ ૧-૨-૫ માં આપેના સંદિ-
નાચો પ્રતિતુ કર્તૃત્વ જણાવે છે એવું જે સામ્યો કહે છે
સૂત્રકાંઠે બતાવેલી સામ્ય તે ખોટું છે એમ અધિ ૪ માં સૂત્રગર જણાવે છે પુરૂષ
મતની શ્રુતિ અસંમતતા થી નિસિદ્ધ પ્રતિમા પણ કર્તૃત્વ નથી એમ જણાવનાને અધિ
તથા પ્રકૃતિકારણવાદનું મુદ્દકાં યોગે છે, અને ત્યાં ભાષ્યગર જો, ૪-૧૬ ની શ્રુતિ
કરેલું ખંડન.

કારણ નહિ પણ ક્ષણની જ ગરણતા કહી છે તેમ મંત્રથી
ક્ષણભા પણ એજ અર્થ જે આશરથ, ઓકુવોમિ તથા વાશકૃત્મન પણ ક્ષણનેજ કર્તૃ
માને છે એવું જણાવનાને અધિકરણ ૭ મુ યોગે જે અધિ ૮ માં કહે છે કે જા ૬-૧-૨
મા એક વિજ્ઞાનથી સરગાનું જ્ઞાન થાય જે એની જે પ્રતિજ્ઞા કરી જે તથા શ્રુતિકાનું
દેશાન્ત આશુ જે તેથી પ્રકૃતિ શબ્દ ક્ષણનાચક જે તે ૨-૬ માં તેની કામના આપી જે
તે ક્ષણની જ હોઈ શકે એવો અર્થ અધિ ૮ માં જણાવે છે આ રીતે મામાન્યન માખ્ય
વાદ શ્રુતિથી નમત નથી એમ સૂત્રગર અ ૧ ના પાદ ૪ માં જણાવે છે પરીથી
અધ્યાય ૨ ના પાદ ૧ ના અધિ ૪ માં સામ્યનાદીએ જગતનું ગણ્ય ક્ષણ હોઈ શકે નહિ
એની જે દલીલ કરી છે તેના વિષે વિચાર જણાવે જે માખ્યનાદી કહે છે કે જગત જડ
દાનાથી ચેતન ક્ષણ તેનું ગરણ હોઈ શક નહિ કારણ કે તે બને એ બીજાથી નિરાશુ છે
કારણ અને ગર્વના ૩૫ જુ ૧૧ માં ભોદેએ સિદ્ધાન્તી સૂત્રગર તેનો ઉત્તર આપે જે કે ચેતનમાંથી
જડ અને જડમાંથી ચેતનની ઉત્પત્તિ લોકમાં જ્ઞેરામાં આવે જે દેહ (ચેતન) માથો કે ૧
(જડ) અને છાણુ (જડ)માંથી વીંછી ચેતન ઉપન્ન થના ગ્રાણુ તેનું નથી ૨ અધિ ૫ માં
એવી રુપ કરવામાં આવે જે ૬ જે આપો ક્ષણે જગતનું ગણ્ય માનીએ તો પછી
જગતના ત્વ વખતે તે ક્ષણમાં પ્રવેગે તે સમયે જગતની અનુદિ વગેરે દોશ ક્ષણે ૨૫ નાં
કરે આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તીએવો આપે છે કે સામ્યપક્ષ સત્કાર્યવાની દોષથી જે ૬૫ મુ ક્ષણની

કારણતામાં જણાવવામાં આવે છે તે પણ તેનામાં આવશે, કારણ કે તેના મત પ્રમાણે પ્રકૃતિ બે જગતનું સમવાયિકારણ હોય તો લય સમયે જગતના પરિચ્છિન્નત્વ વગેરે ધર્મો પ્રધાનતેજ સ્પર્શ કરશે. અધ્યાય બીજાના પાદ-૨ ના અધિકરણમાં કહે છે કે પ્રકૃતિ જડ હોવાથી બુદ્ધિપૂર્વક ક્રિયા રૂપ જગતની રચના તેનાથી મંભવતી નથી તેમ જીવોની પ્રવૃત્તિ બને નહિ. જડ પદાર્થોની ગતિ ચેતનની પ્રેરણાથીજ થાય છે. કુદમાં શીલુ આવે છે તે પણ ચેતનની ક્રિયાથી થાય છે. પ્રકૃતિ ચેતનની અપેક્ષા સિવાય પ્રવૃત્તિ કરેતો તેને અન્ત આવેજ નહિ. તેથી પુરપતે મોક્ષનો પ્રગંગ ન આવે. અધિ. ૨ માં કહે છે કે પુરપની પ્રેરણાથી પણ પ્રકૃતિનો વ્યાપાર નથી. કારણકે સાંખ્યવાદમાં પુરપ વ્યાપાર રહિત તથા કર્તૃત્વ રહિત છે. તેથી તેનામાં પ્રેરણા કરવાની શક્તિ નથી. તેમ પુરપ તથા પ્રકૃતિ વચ્ચે અંગાંગી ગંબંધ નહિ હોવાથી પુરપની પ્રેરણાથી પ્રકૃતિ વ્યાપાર કરતી નથી.

આ રીતે સૂત્રકાર સાંખ્યવાદીએ સ્વીકારેલી પ્રવૃત્તિની કારણતા અંગે પુરપ પ્રેરિત પ્રકૃતિ કારણતાનો નિરાસ કરે છે. અને જ્ઞાન એજ જગતનું સમવાયિકારણ જણાવે છે.

શુદ્ધાદૈતવાદી અને સાંખ્યવાદી ઉભય સત્કાર્યવાદી છે ખરા પણ તે બન્નેમાં એ ફેર છે કે સાંખ્યવાદીઓ પુરપ અને પ્રકૃતિ એ બેનેજ છેવટનાં તત્ત્વો જણાવે વિદ્યુત પરિણામવાદ છે, અને પ્રકૃતિ એજ જગતનું સમવાયિકારણ છે એમ કહે છે.

અને અવિદ્યુત શુદ્ધાદૈતવાદી જ્ઞાનનેજ અંતિમ તત્ત્વ કહે છે અને જગતનું કારણ તે પરિણામવાદ. જ્ઞાન છે એમ જણાવે છે. ઉભયના મતે જગતની અભિવ્યક્તિ છે,

એકના મતે (શુદ્ધાદૈતવાદીના મતે) જ્ઞાનમાંથી છે, અને સાંખ્યવાદીના મતે 'પ્રકૃતિ'માંથી છે. વળી શુદ્ધાદૈતવાદીના મતે અભિવ્યક્તિ-જ્ઞાનમાંથી જગતનું પરિણામ વિકાસરહિત અવિદ્યુત છે, સાંખ્યવાદીના મતે તે વિદ્યુત-વિકાસવાળું છે. કુદમાંથી ઘડી, ઘી વગેરે પરિણામો થાય છે, પણ તે પરિણામો મૂળકારણ કુદનારૂપમાં છેવટે પહોંચી શકતાં નથી. માટે તે પરિણામ વિકાસવાળું છે, પણ મોનામાંથી કોઈ પણ દાગીના બનાવીએ, તે બધાં બેંકે મોનાનાંજ પરિણામો-ફેરફારો છે, તો પણ તે એવાં નથી કે તેઓ મૂળ કારણ રૂપમાં ફેરવી શકાય નહિ. તે ધરણાં પણ મૂળ કારણ રૂપ છે. ધરણાં ઉપેર પણ તે મૂળ કારણ સુવર્ણુજ છે આ પ્રકારનું પરિણામ તે વિકાસરહિત છે. માટે તેનું નામ અવિદ્યુત પરિણામ કહેવાય છે. સાંખ્યવાદીઓ વિદ્યુત પરિણામને માને છે અને શુદ્ધાદૈતવાદીઓ અવિદ્યુત પરિણામને માને છે. જ્ઞાનમાંથી જગત થવા છતાં પણ જ્ઞાનમાં કોઈપણ બળનો વિકાર થતો નથી તેથી જ્ઞાનમાં વધવટ થતી નથી.

નૈયાયિકા અસત્કાર્યવાદી છે, તેમનો મત એવો છે કે કાર્ય નવુંજ ઉત્પન્ન થાય છે.

ઉત્પત્તિ પદેલાં કાર્ય ડગુંજ નહિ. અસત્ અથવા અવિદ્યમાન એવા નૈયાયિકાનો અસ- કાર્યની ઉત્પત્તિ થાય છે એમ તેઓ માને છે. આમના મને ચાર તકાર્યવાદ. પ્રકારના અભાવ છે-પ્રાગભાવ, પ્રપંચાભાવ, અત્યંતાભાવ, અને અન્યોત્પાદાન ધરતી ઉત્પત્તિ પૂરે ધર નથી. તેનો અભાવ છે, આ અભાવ પ્રાગભાવ કહેવાય છે. ઉત્પત્તિ થયા પછી ધરનો નાશ થાય ત્યાં સુધી ધરની સત્તા છે. ધરનો નાશ થાય ત્યારે ધરનો અભાવ થાય છે, તેને પ્રપંચાભાવ કહે છે. પ્રાગભાવને

આદિ નથી, પરંતુ અત છે, કારણકે ધમ્મની ઉત્પત્તિ પહેલા સર્વના પ્રાગભાવ હતો અમુક સમયે પ્રાગભાવનો આરભ થયો એમ જી શકાય નહિ, કારણકે તે સમય પહેલા પણ ધમ્મની સત્તાન હોવાથી અને ઘટ 'ભાવી જ' હોવાથી તેનો પ્રાગભાવ જ હતો એમ કહેવું પડે પ્રધ્વસાભાવને આદિ છે, કારણકે ઘટનો નાશ થયા પછી સર્વદા તેનો અભાવ જ રહેવાનો

સૂત્રકાર અસત્ત્વવાદીઓના મતનુ ખણ્ણન અધ્યાય-૨ ન્તના પાદ ૧ મા કહે છે અસત્ત્વવાદીઓ જા ૧-૧૧ની વાચનાભણ શ્રુતિ ટાકીને એમ જણાવે છે કે ત્યા કાર્યનુ મિથ્યાત્વ હેલ છે પણ સૂત્ર ૧૭ ૨-૧-૧૪મા કહે છે કે ત્યા શ્રુતિનો આશન કાર્ય (ઘટ) અને જગણુ (મુક્તિમ) એ બન્ને વચ્ચેની આયતા જણાવવાનો છે મિથ્યાત્વ નહિ આપ ભાવ્યમા ત્યા કહે છે 'જે વળી તામમ કુદ્ધિનાગા મિથ્યાત્વનુ પ્રતિપાદ કરે છે તેઓ સત્ર તથા શ્રુતિના વિરોધથી મહાનાદને તિનાજલી આપે છે એમ જણાવુ બેધએ બદર સૂત્રકારે તેનો કરેલો પેટેલા ચોરના વધને માટે આ આગમ્મ છે અનૌકિમ પ્રમેય બ્રહ્મમા નિરાસ મૂત્રને અનુસરીનેજ નિર્ણય ઉચિત છે મ્હ પણ વગ્તુ સ્વત્ર રીતે

પરી નહિ કારણકે તર્કની પ્રતિધા નથી અને વળી આ મૂત્રમા મિથ્યાત્વનો અર્થ મલવતો નથી. એ વસ્તુના જ્ઞાનથી સર્વ જ્ઞાનના ઉપક્રમના બાધથી પ્રશ્નજનો વિરોધ થાય છે જણના અપિરોધના લયના પરિભાગથી આ એમ મૂન અન્ય રીતે ચોજનાગ અતિધ્રુ છે આથી વધારે વિતાર પ્રશ્નની જગ નથી આ શબ્દોમા અણુભાવ્ય ૧૨ ગસત ૧૧ વાદીઓના વિચારને અપ્રમાણિ દરાવે છે સનગર પણ ૨-૧-૧૪ મા ઘટનુ દનાન્ત આપીને કહે છે કે ધનાદિ વિદ્યમાન હોન તોજ તેમની ઉપનમ્ધિ હોઈ શકે છે અપિદ્યમાનના અગર અભ રમા નહિ વળી વાળીમાનથી બે મિથ્યાત્વનો અર્થ ઉપનમ્ધ થતો હોન તો અહિય. ઘટો છે, એમા પણ તે જણાવ ૨-૧ ૧૬ મા કહે છે 'જગત્ત એ અસત્ત નથી પણ સત્ત છે જગત્તનુ અગ્નિત્વ ત્રો ૧નમા છે જા ૬-૨-૧ મા કહે છે 'આ પહેલા સત્ત હતુ જે આ મ્હ છે તે સત્ત હે છે તે ૨-૭ મા બેધ એવી શ્રુતિ છે "અથવા આ અગ્રે અસત્ત હતુ પણ તેથી ત્યા અમત્ત પહેલા મિથ્યાત્વનો અર્થ નથી એનો અર્થ એવોજ છે કે ભ્યના આરિભાવ પહેલા તે ચક્રત મ્પદ નહોતુ એટલુજ તે જણાવે છે આવિભાવ પછી જેમ કાર્ય વ્યક્ત થયુ છે તેમ તે પહેલા નહોતુ આટલા માટેજ તેને અસત્ત જુ છે, બે એમ ના હોયતો તેણે જ્ઞાતાની જાતે ધુ (તે ૨-૭) એવી શ્રુતિઓજ હોય નહિ એમ ૨ ૧-૧૭મા જણાવે છે ૨-૧-૧૮મા યુક્તિ અને અન્ય શબ્દનુ પ્રમાણ આપે છે યુક્તિ એ છે કે જગત્ત બ્રહ્મમા સમવેત હોવાથી અને તે બ ને વચ્ચે સમવાય મનમ્ધ નિત્ય હોવાથી ઉત્પત્તિ પહેલા પણ જગત્તની સત્તા છે બે આ રીતે તે સમ ધ ન હોય તો પછી જગત્ત અને બ્રહ્મ વચ્ચે સમ ધજ ન હોય પણ શ્રુતિઓમા અને સ્થગે બ્રહ્મને જગત્તનુ સમવાયિ જણુ કહેલુ છે એવે બ્રહ્મ જગત્તમા અનુસ્થત છે આથી યુક્તિ પ્રમાણે પણ જગત્ત અસત્ત હોઈ શકે નહિ વળી સત્તને બદ્ને આત્મા શબ્દનો પ્રયોગ તે ૨-૭મા મ્યો છે અને તેમાથી જગત્ત થયેનુ મ્હુ જ આથી પણ તે અમત્ત નથી ૨-૧-૧૮ મા પરંતુ દનાન્ત આપીને કહે છે કે ગદી વાગેનુ પદ આપણે મ્પદ રીતે જાગી શકના નથી પણ પહેણુ મ્પેનુ હોન તો તેની નમા પહેાગાર્ધ દિલાઈ જ્ઞાની રાકીએ શીએ, તેમ

જગત્તી અવ્યક્ત દશામાં આપણે તેને જાણી શકતા નથી, માટેજ તે દશાવાળા જગત્તેજ 'અસત્' કહેલ છે, તેથી અમત્તનો અર્થ મિથ્યા કરવો નહિ.

અસત્કાર્યવાદી નૈયાયિકો પરમાણુઓને જગત્તનું સમવાયિ કારણ, અને ઇશ્વરને નિમિત્ત કારણ માને છે. પૃથ્વી જલ, તેજ, વાયુ આ ચાર તત્ત્વોનાં અપ્રત્યક્ષ નૈયાયિકોના આરં- પરમાણુ ન્યારે ઇશ્વરકૃતિથી એક ખીખની સાથે બેગાં મળે છે ત્યારે ભવાદનું ખડન. તેમાંથી દ્વયલુક, ત્રયલુક વગેરે આરભાય છે, અને તે રીતે સૃષ્ટિનો પલ્લુ આરંભ થાય છે. માટે તેઓ આરભવાદીઓ પલ્લુ કહેવાય છે, ન્યારે ઇશ્વર તે પરમાણુઓમાં ઉત્પત્તિ ક્રિયા કરે તે સમયે તમામ પરમાણુઓ એક ખીખથી નોખાં થઈને આકાશમાં રહે છે. આ રીતે નોખાં થનાં પ્રલય થાય છે. તેઓ ઇશ્વર તથા જીવને દૈત માને છે. આ પરમાણુવાદ તથા આરભવાદનું ખડન સત્તરકારે અધ્યા. ૨ ના પાદ રજના અધિ. ૩માં કરેલું છે. તેનો નિષ્કર્ષ નીચે પ્રમાણે છે.

- (૧) આરંભવાદને શ્રુતિ, સ્મૃતિ નથા સત્તરનો ટેકો નથી, કારણકે શ્રુતિમાં અદૈત છે. ન્યારે આમના મતે દૈત છે.
- (૨) પરમાણુઓના મંયોગથી સૃષ્ટિનો આરંભ થઈ શકે નહિ, કારણકે પરમાણુઓમાં પ્રદેશ નહિ હોવાથી તેનો મંયોગજ થઈ શકતો નથી.
- (૩) આરંભવાદમાં પરમાણુ નિત્ય મનાય છે, પણ તેમ માનતાં સૃષ્ટિનો કદી પલ્લુ નાશજ થશે નહિ.
- (૪) પરમાણુઓને આરંભવાદમાં રૂપવાળાં કલ્યાં છે, પણ જે આપણે તે રીતે માનીએ તો તે અનિત્ય થઈ જાય.
- (૫) પરમાણુજ સૃષ્ટિના આરંભ માનવાથી કાવ, જીવ, આકાશ દિશા વગેરેનું ઉપાદાન કારણ કોઈ નહિ રહી શકે.
- (૬) ઇશ્વરને નિમિત્ત માનવાથી, વૈષમ્ય તથા નૈર્ઘૃણ્યના દોષોનો પરિહાર થઈ શકશે નહિ. આ પ્રમાણે આરંભવાદમાં દ્વયણો હોવાથી સત્તરકાર પરમાણુને જગત્તનું કારણ માનતા નથી.

માયાવાદીઓ અનાદિ માયાના સંયુધથી નિર્ગુણ નિરાકાર બ્રહ્મ જગત્ત રૂપે વિવર્તને પામે છે, અર્થાત્ માયાના મંયંધથી અધિષ્ઠાન રૂપ બ્રહ્માન્ત જગત્તી

માયાવાદ અગર જ્ઞાતિ થાય છે. દોરીમાં સર્પનો જ્રમ અને છીપમાં ચાંદીનો જ્રમ વિવર્તવાદ. થાય છે તેમ ખરી રીતે જગત્તજ નથી. જીવ, ઇશ, વિષયગાન ઇશ્વર

અને જીવનો બેદ, અવિદ્યા અને અવિદ્યાથી થતો જીવનો બંધ, આ

છ પદાર્થો માયાવાદી અનિત્ય માને છે. અનાદિ તથા શાન્ત માયા જ જગત્તનું ઉપાદાન કારણ છે. આ વિવર્તવાદની દલીલનો શુદ્ધાદેનવાદીના મતે નીચે મુજબ ઉત્તર છે.

૧—જીવાદિ છ પદાર્થો અનાદિ માનવાથી વેદનો વિરોધ આવે છે. સદેવ સૌમ્યેદમગ્ર બાહ્યત્, પુરુષેવાદિતીયે વ્રજ વગેરે શ્રુતિઓ બ્રહ્મતેજ અનાદિ કહે છે તે સિવાય ખીખ કોષને નહિ,

૨—બ્રહ્મ સિવાય માયાને અનાદિ કહીએ તો દૈતાપત્તિ થાય. આથી અદૈતવાદજી હરી નય.
૩ માયાવાદમાં માયા એ ભાવ રૂપ પદાર્થ છે તેથી તેને જો અનાદિ માનીએ તો દૈતાપત્તિ
જાણે; અગર જો તેને અભાવ રૂપ કહીએ તો દૃષ્ટાન્ત તદ્દન અયુક્ત થાય.

૪ દોરડામાં સાપની બ્રાન્તિ થાય છે એ દૃષ્ટાન્ત બંધ બેસતું નથી. કારણકે દોરડું અને
સર્પ બન્ને આકાર છે જ્યારે બ્રહ્મમાં જગત્પત્તી બ્રાન્તિ થવામાં એક નિરાકાર અને
બીજું સાકાર છે. સમાન આકારમાંજ બ્રાન્તિ હોય. નહિતો આકાશમાં પણ હાથી,
ઘોડા વગેરેની બ્રાન્તિ થતી જોઈએ, કદાચ એમ કહેવામાં આવે કે આકાશમાં પણ
મેઘ વખતે તેવી બ્રાન્તિ થાય છે તો ત્યાં જણાવવાનું કે આકાશ નિરાકાર છે તેથી તે
સંભવે છે, પણ દોરડા અને સર્પના દૃષ્ટાન્તમાં તો બન્ને આકારવાળા છે.

૫ બ્રાંતિમાં એવો નિયમ છે કે જેની બ્રાંતિ થઈ હોય તેને પ્રથમ જોયેલ હોવો જોઈએ.
જેને કદી પણ જોયો ન હોય તેની બ્રાન્તિ થાયજ નહિ. દોરડીમાં સાપની બ્રાન્તિ
થાય છે તેનું કારણકે સાપને પહેલાં જોયેલો છે તો બ્રહ્મમાં જગત્પત્તી બ્રાન્તિ થતી
હોય તો પૂર્વે સત્ય જગત્ જોયેલું હોયું જોઈએ. જો બ્રાંતિ સિદ્ધ કરવાને સત્ય જગત્ને
માનવામાં આવે તો વિવર્તવાદજ નાશ પામે છે.

આ રીતે વિવર્તવાદ પણ દોષથી યુક્ત છે. તેથી સુત્રકાર તેને પોતાના અદૈત મતમાં
સ્થાન આપતા નથી.

બૌદ્ધો ક્ષણિકવાદીઓ કહેવાય છે, તેઓ સર્વ પદાર્થોને ક્ષણિક માને છે. જીવ પણ
ક્ષણિક છે તેથી તેમના સમુદાયના મંથનની પ્રાપ્તિ થતી નથી. સુત્રકાર ક્ષણિકત્વવાદનો પણ
નિરાસ કરે છે. તે કહે છે કે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિને તેનો ટેકો નથી. તે શશશુગ તથા ખપુષ્પ
જેવો છે. સત્પ્રાંતીજ સત્પત્તી ઉત્પત્તિ હોઈ શકે. વસ્તુના અભાવથી વસ્તુની ઉત્પત્તિ હોયજ
નહિ. બીજા ન હોય તો ઝાડ હોય ક્યાંથી? અભાવ અગર શ્યમભાથી ભાવની ઉત્પત્તિ હોય તો
ખેડૂત ખેતરમાં બી વાવવા જાયજ નહિ. વગર મહેનત કરનારને ત્યાંથી પાક મળે.

પાંચ સ્કન્ધ રૂપ સ્થૂલ શરીરાદિ, વેદના ઇન્દ્રિય જન્યજ્ઞાન, સંસાર-ભાવજ્ઞાન, મંકાર
મતોદ્વિત્તિ રૂપ વાસના વિજ્ઞાન, વિચાર, જ્ઞાન, ભુદ્ધિ, આ પાંચ સ્કન્ધનું
બૌદ્ધોના શૂન્યવાદ દરેક મનુષ્ય બનેકુ છે અને પરમાણુ સમૂહ અને આ પાંચ સ્કન્ધના
તથા વિજ્ઞાનવાદનું સમૂહથી જીવને મંસાર થાય છે, અને તેના નાશમાં મંસારનો અભાવ
ખણડન બને છે એટલે મોક્ષ મળે છે. પણ આ મત બરાબર નથી. કારણકે

તે મતમાં સર્વ પદાર્થોને ક્ષણિક માનેલા છે, તથા જીવને પણ ક્ષણિક
માન્યો છે. તેથી તે સમુદાયના મંથનની પ્રાપ્તિ બનતી નથી. વળી તેઓ એમ કહે છે કે
એક ક્ષણનું જ્ઞાન બીજા ક્ષણના જ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરે છે. તે મત ઉત્પત્તિની બાબતમાં નિમિત્ત
ગળી શકાય પણ સમુદાયમાં નહિ. મંથનના અભાવને લીધે તથા અનુસંધાનના અભાવથી
સમુદાયની ઉત્પત્તિ નથી, કારણકે પ્રથમ ક્ષણનું જ્ઞાન પછીની ક્ષણના પદાર્થોનું જ્ઞાન ઉત્પન્ન
કરી શકે નહિ કારણકે જો અમુક પદાર્થ ઉત્પન્ન થયેલો હોય તોજ તે બીજાને ઉત્પન્ન કરે છે.
પણ અદિઆં તો ક્ષણિકત્વવાદ પ્રમાણે ઉત્પત્તિ ક્ષણે તે પદાર્થ નાશ પામેલો છે. તેથી તેનામાં
પછીના પદાર્થનું જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરવાનું સાર્થ નથી. વળી આ મતમાં બે પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા

છે. સધળું ક્ષણિક છે તે એક અને આચર્યન, સમન્તર, અધિપતિ તથા સદકારી એ ચાર પ્રત્યય રૂપી કારણોથી વિગ્ન સ્કન્ધ અને વેદના સ્કન્ધ ઉત્પન્ન થાય છે તે ખીજી. તેમાં જો પદાર્થોનો અન્ય ક્ષણમાં સંબન્ધ છે, એવું સ્વીકારીએ તો પ્રથમની પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ છે. જો તે સંબન્ધ ન સ્વીકારીએ તો ખીજી પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ છે, એમ બન્ને રીતે તે મતમાં દૂષણો છે. તેમજ શુદ્ધિ પ્રવેક લાવના વિનાશને પ્રતિસંખ્યા નિરોધ અને અશુદ્ધિ પ્રવેક લાવના વિનાશને અપ્રતિસંખ્યા નિરોધ તેઓ કહે છે. પણ આ બન્ને સંભવતા નથી. લાવો ક્ષણિક હોવાથી તેમના નાશકનો સંબન્ધ નથી તેથી પ્રતિસંખ્યા નિરોધ નથી. તેમ પ્રથમ ક્ષણે પદાર્થ ઉત્પન્ન થાય છે, અને ખીજી ક્ષણે તે નાશ પામે છે, અને ત્રીજી ક્ષણે તેનો પુનર્જન્મ થાય છે એવું માનવાથી અપ્રતિસંખ્યાનો નિરોધ પણ બનતો નથી. વળી નિરોધની બાબતમાં એમ કહેવામાં આવે કે તેમાં આવેલી અવિદ્યાનો નાશ થાય છે એમ પણ કહી શકાશે નહિ. જો એમ હોય તો પ્રશ્ન એ છે કે અવિદ્યા એકલી નાશ પામે છે કે સાથે સાથે તેના કારણો પણ નાશ પામે છે. જો એકલી નાશ પામે છે એમ કહેવામાં આવે તો શાસ્ત્ર ખોટાં દરે. શાસ્ત્રોમાં અવિદ્યાનાં સાધનોનો નાશ કહ્યો છે. તે સિવાય મોક્ષાસિદ્ધિ નથી. કારણો પણ નાશ પામે છે. તેમ પણ કહી શકાશે નહિ; કારણકે જો તેમ કહે તો પછી અવિદ્યા અને તેના કાર્ય સિવાય કારણરૂપી બીજા પ્રમાણને સ્વીકારવો પડે. પણ આ અતિરિક્ત પદાર્થને બૌદ્ધો સ્વીકારતા નથી. તેઓ આકાશને અવસ્તુ માને છે. તે પણ ખોટું છે. કારણકે પૃથ્વીમાં જેમ ધર, જલમાં નૌકા તેમ આકાશમાં બધાકા વગેરેનો વ્યવહાર હોય છે. જો તે અવસ્તુ હોય તો વસ્તુનો આ વ્યવહાર ધર્મ શકે નહિ. અનુસ્મૃતિથી પણ ક્ષણિકત્વવાદ ટકતો નથી. દરેક પદાર્થ એક ક્ષણમાં નાશ પામે છે એવું હોય તો આગથી મહિના પહેલાં જોયેલા ઘડો તેના તેજ દરીથી આપણે જોઈએ છીએ અને તેના વિષે કહીએ છીએ કે આ તેજ ઘડો છે કે જો મેં એક માત્ર પહેલાં જોયો હતો. અહિંમાં ઘડા વિષેનો અનુભવ તથા અનુસ્મરણ થાય છે. તેનો આશય ઘડો છે. તે ઘડો એકનો એક છે. તેમાં કોઈ પણ દેન્દ્રકાર ચયેસો નથી. જૂન કાળનો ઘડો અને વર્તમાનનો ઘડો-ઘડા તરફ તેજ છે. જો વસ્તુઓ ક્ષણમાં નાશ પામતી હોય તો આ પ્રમાણે અનુભવ તથા અનુસ્મૃતિ બને નહિ. બૌદ્ધોની સૌનાન્તિક, વૈશાન્તિક, શેગાચાર અને માધ્યમિક એવી ચાર શાખાઓ છે. તેમાં પહેલા બે સર્વાન્તિવાદી કહેવાય છે. શેગાચાર મતવાળાઓ વિગ્નવાદી છે, અને માધ્યમિકો શૂન્યવાદી છે. વિગ્નવાદી પ્રપંચને અસત્ય માને છે, તેનું પણ નિગરણ સ્વકાર અધિ ૫ માં આપે છે. ત્યાં કહે છે કે પ્રપંચ એ બાળ પદાર્થ છે અને તેની ઉપકલ્પિત મર્ચ છે. તમામનો અનુભવ છે કે પ્રપંચ છે. માટે તેનો અભાવ છે એમ કહી શકાય નહિ. તે સ્વપ્નના પદાર્થ જેવો છે એમ કહેવું ખોટું છે. સ્વપ્નમાં જોયેલા પદાર્થો સ્વપ્ન વખતે અગર અપ્નના અન્તે ખોટા દરે છે. પણ બાહ્ય પદાર્થો જ્યારે જોઈએ ત્યારે તેવાને તેવા નગરે પડે છે. વાચનાથી તે પદાર્થનો મંબવ છે એમ જો કોઈ કહે તો તે પણ બરાબર નથી. કારણકે તે મનવાદના વાચનાની સેષા માનના નથી. વાચનાનો મંબવ વિચિત્ર જાનથી હોય તો વિચિત્ર જાનથી વાચના અને વાસનાથી વિચિત્ર જાન એમ માનવાથી અન્ય પરમપ્રજ્ઞની સાક્ષ જાનની પ્રતિજ્ઞા રહેશે નહિ. અર્થ વગર વાસનાનો જન્મ નથી અને વાચના વગર અર્થની ઉપવચ્છિ છે. આમ અન્ય અને અનિચ્છી આ બાળ અર્થની મિદિ થાય છે. ઋષિનું વિગ્ન તે વાચનાનું જન્મ છે, અને તે પૂરં ક્ષણમાં

તેની વૃત્તિ છે. તેનો આધાર આલયનું વિજ્ઞાન છે. તેની વૃત્તિ તેજ કાલે થાય છે. આમ હોવાથી વૃત્તિના વિજ્ઞાનથી ન્યારે વાસનાને ઉત્પન્ન કરવી હોય ત્યારે વૃત્તિ વિજ્ઞાનના આધાર રૂપ આલયવિજ્ઞાન નાટ થવાથી આધારના અભાવમાં પણ વાસનાની ઉત્પત્તિ નથી. આ રીતે બૌદ્ધોના શૂન્યવાદ તથા વિજ્ઞાનવાદ એ બન્નેનું ખણ્ડન સૂત્રકાર કરે છે, અને તેને અગ્રાહ્ય જણાવે છે.

જૈનમત સ્યાદ્વાદને માને છે. વસ્તુ છે પણ ખરી અને નથી પણ ખરી. તે મતમાં સાત પદ્ધતિથી પ્રત્યેક વસ્તુનું નિરાકરણ કરવામાં આવે છે, તે જૈનના સ્યાદ્વાદનો નિરાસ. સમ્પલંગી ન્યાય કહેવાય છે. સ્યાદસ્તિ, સ્યાન્નાસ્તિ, સ્યાદસ્તિ ચ નાસ્તિ ચ, સ્યાદવક્તવ્ય, સ્યાદસ્તિ ચાવક્તવ્યઙ્ચ, સ્યાન્નાસ્તિ ચાવક્તવ્યઙ્ચ, સ્યાદસ્તિ ચ સ્યાન્નાસ્તિ ચાવક્તવ્યઙ્ચ. ૧ હોય, છે. ૨ હોય, નથી, હોય. છે અને નથી. ૪ હોય, તે વિષે કહેવું ન જોઈએ. ૫ હોય, છે અને તે વિષે ઉક્તિ ન કરવી જોઈએ. ૬ હોય, નથી અને તે વિષે ઉક્તિ કરવી જોઈએ. ૭ હોય છે, હોય, નથી. અને તેની ઉક્તિ કરવી જોઈએ નહિ. આ સ્યાદ્વાદનું ખણ્ડન સૂત્રકારે આધિ. ૬ માં કર્યું છે ત્યાં કહે છે કે એક વસ્તુ એકી સાથે લાગી 'છે' પણ ખરી અને 'નથી' પણ ખરી એમ કહી શકાય નહિ. ગમે તો તે 'છે' અગર 'નથી' એમ બેમાંથી એક તરીકે વ્યવહાર્ય પ્રપંચ 'છે' અને નથી એમ કહી શકાય નહિ; એ મતમાં આત્માને દેહ જેવડો માને છે. કાંડીમાં કાંડીના દેહ જેવડો અને હાથીમાં-હાથીના દેહ જેવડો આત્મા છે. આમ હોવાથી સર્વ શરીર તુલ્ય આત્મા બને નહિ. શ્રુતિમાં આત્માને મોટો, નાનો કહ્યો નથી. પણ સઘળા આત્મા સરખા છે એમ કહ્યું છે. વળી શરીર જેટલો આત્મા માનવાથી, શરીરની વધઘટ સાથે આત્માની પણ વધઘટ થાય. આથી આત્મામાં સંકાય તથા વિકાસ થાય. આમ માનવાથી તે વિકારી બનશે. પણ શ્રુતિમાં તો તેને વિકાર રહિત કહેલ છે. માટે તે શરીર જેટલો નથી. જે એમ કહેવામાં આવે કે મોક્ષ મુધીજ આત્મામાં સંકાય અને વિકાસ થાય છે મોક્ષ દશામાં તેનું જે પરિભાષુ હોય છે તે નિલ છે એમ માનવા જતાં પણ ઉપરનો દોષ-આત્મા વિકારને વશ છે અને તેથી તે અનિલ છે એ કાયમ રહે છેજ. માટે સ્યાદ્વાદ તથા 'શરીર જેટલો આત્મા છે એવો મતયુક્ત નથી.

સૂત્રકારના મતે જગત્ એ આત્માની કૃતિ તથા પરિણામ છે અર્થાત્ એ બ્રહ્મકૃતિ અને બ્રહ્મ પરિણામ છે. આત્મક્રતેઃ પરિણામત્ ૧-૪-૨૬ ના સૂત્રમાં સૂત્રકારે પોતાનો આ આશય વ્યક્ત કર્યો છે. આ સૂત્ર 'તદાત્માન સ્વયમકૃત્' એ તૈત્તિરીયની શ્રુતિને ઉદ્દેશીનેજ રચાયું છે. આ શ્રુતિમાં આત્માનું કૃત્વ તથા કર્મત્વ બન્ને આપેલાં છે. શકરે બ્રહ્મનું જગત્કર્તૃત્વ અવિદ્યાર્ને લીધે સ્વીકાર્યું છે. રામાનુજ અને શ્રીકણ્ઠ ચિદચિદ્વિશિષ્ટ બ્રહ્મને ઉપાદાન માને છે. ભારકર અને નિર્વાહ બ્રહ્મની શક્તિને ઉપાદાન માને છે અને મધ્વ પ્રકૃતિને માને છે. વિજ્ઞાનભિન્ન પણ પ્રકૃતિનેજ ઉપાદાન લે છે પણ તેના મતે તે પ્રકૃતિ બ્રહ્મ સાથે અવિભક્ત છે. બ્રહ્મના ઉપદૃશથી તે ઉપાદાન થાય છે. બ્રહ્મ તો સાક્ષી તરીકે છે. શકર સિવાયના આ બધા ભાવ્યકારોના મતે શુદ્ધ બ્રહ્મની ઉપાદાનના છે પણ તેને તેઓએ કંઈકે શિથીલ કરી નાખી છે, પૂરેપૂરી રીતે નહિ પણ થોડી ઘણી તો ઉપાદાનતા સ્વીકારી છે. પણ શકર તો શુદ્ધ બ્રહ્મની ઉપાદાનનાનો આરોપ અવિદ્યા ઉપર કરે છે અને

એ રીતે બ્રહ્મની ઉપાધાનતાને પરિહર છે. અને આમ કરવામાં શ્રુતિઓના અર્થને તે લક્ષણ શક્તિથી સમજે છે. શ્રીવલ્લભાચાર્ય બાદરાયણના આશયને શુદ્ધ બ્રહ્મ પરિણામમાં તથા બ્રહ્મના અવિદ્યત્વમાં સમજે છે. બાદરાયણ આ આશય માટે શ્રુતિ ઉપરજ આધાર રાખે છે, તર્ક ઉપર નહિ. શ્રીવલ્લભાચાર્ય પણ શ્રુતિને અક્ષરસઃ અનુસરે છે. બ્યારે શંકરાચાર્ય પોતાના મતની પુષ્ટિમાં શ્રુતિની અનુકૂળતા ન જણાય તો તેને અવગણીને તર્કનો આધાર લે છે. બ્રહ્મની ઉપાધાનતામાં જેમ શંકર સૂત્રકારને અનુસરતા નથી તેમ નિમિત્ત કારણતામાં પણ અનુસરતા નથી. આ પ્રશ્ન વિશે મધ્વ, શ્રીકણ્ઠ ને વલ્લભ એક મતે બાદરાયણને અનુસરે છે. શંકર આ સામે વાંચો લે છે કે જો બ્રહ્મને નિમિત્ત કારણ-કર્તા માને તો પછી વૈષમ્ય અને નૈર્ઘૃણ્યનો દોષ તેમને લાગે છે. માટે બ્રહ્મનું કર્તૃત્વ અવિદ્યાને લીધે છે એમ કહેવું. પણ બાદરાયણ આ પ્રમાણે કહેતા નથી. સૂત્રકાર કહે છે કે બ્રહ્મ કર્મ સાધેશ હોવાથી વૈષમ્ય અને નૈર્ઘૃણ્ય તેને સ્પર્શ કરતા નથી. જગત્ પ્રવાહ અનાદિ અને બ્રહ્મ સર્વ ધર્મથી યુક્ત છે, સર્વના કર્મની અપેક્ષાએ તેમને કશું આપે છે. શંકર જગતને અસત્ય માને છે, પણ સૂત્રકાર જગતને તેવું માનતા નથી. આ માટે તદનન્યત્વાત્માત્મજ્ઞાદિભ્યઃ ૨-૧-૧૪ નું સૂત્ર ખાસ અગત્યનું છે. આ સૂત્રમાં ‘અનન્યત્વ’ શબ્દ છે, અને તેથી જગત્ એ બ્રહ્મ સાથે અનન્ય છે-અભિન્ન છે એમ તે જણાવે છે છતાં શંકર વિકારરૂપ કહે છે. તે આ સૂત્રની શબ્દ રચના જેવો અર્થ નીકળી શકતો નથી. આ સૂત્ર વાચારમ્ભો વિચારો નામધેય મૃત્તિકેયેવ સત્યમ્ એ શ્રુતિના આધારે રચાયેલું છે. અને તેમાં ‘વિકાર’ શબ્દ આવે છે તેથી જગત્ પણ વિકાર છે એવો સૂત્રકારનો આશય હોવો જોઈએ એવી કલ્પના શંકર કરે છે. પણ આ કલ્પના વાસ્તવિક નથી. શંકરના આ અર્થને ભારકર, રામાનુજ, વિનાનભિક્ષુ, કેશવ ભટ્ટ કાશમીરી અને વલ્લભાચાર્ય ખોટા કરાવે છે. વલ્લભાચાર્ય તે સૂત્રના ભાષ્યમાં લખે છે. ‘વાચારમ્ભ વિચારો નામધેય મૃત્તિકેયેવ સત્યમિતિ સત્ત્વ વિકારો વાદ્માત્રેણવાગ્મ્યંતં વસ્તુત્વં પ્રતિભાતિ, તથા ચ સત્તિ વસ્ય વદ્ધાર્ષણં ભવેત્? અતઃ શ્રુતિ વાક્યસ્યાર્થમાહ આરંભજ્ઞાદિભ્યઃ તદનન્યત્વં પ્રતીયંતે વાર્થસ્ય વારણેનાનન્યત્વ ન મિથ્યાત્વમ્ ।’

અર્થિઆં કહે છે કે મૂળ શબ્દો મૃત્તિકા इति एव सत्यम् એ પ્રમાણે છે મૃત્તિવૈયસ્યતા એમ નથી. જો મૃત્તિકાજ્ઞ સત્ય હોય અને ઘટ અસત્ય તો પછી મૃત્તિવૈયસ્યતા એમજ શ્રુતિ કહેત, પણ અર્થિઆં ને પ્રમાણે શ્રુતિ કહેતી નથી. એ તો મૃત્તિકા इति એમ કહે છે અને વળી સૂત્રકાર તદનન્યત્વં શબ્દો ચોડ્યા છે તન્મિથ્યાત્વ નહિ. માટે જગત્ વિકાર કહી શકાય નહિ, વિકાર તો માત્ર વાળીથીજ છે વસ્તુત્વ નથી. વળી જે ઉપનિષદમાં ઉપરની શ્રુતિ આવે છે ત્યાં આત્મબાહ્યનો મંથન્ય તપાગીયું તો જે દષ્ટાન્તો આપ્યાં છે તેમાં રત્ન-સર્પ, શુકિતજગત જેવાં આપ્યાં નથી. ત્યાં મૃત્તિકા, સુવર્ણ અને લોહના દાખલા આપ્યા છે. જેમાં કોઈ મૂળ કારણની સાથે અનન્ય છે. જમ અગર મિથ્યાત્વની પ્રતીતિ કરાવનાર રત્નસર્પ અગર શુકિતજગતનું દષ્ટાન્ત ત્યાં નથી. આથી સૂત્રકારનો આશય જગતને અસત્ય અગર મિથ્યા કહેવાનો છેજ નહિ. તેથી તેમણે કોઈ પણ મિથ્યાત્વ જણાવનાર માયા વગેરે મળેલો કોઈ પણ અર્થ પ્રયોગકર્યો નથી. હા આમાં એક અપવાદ છે. કક્ત જ્ઞાનાર્થે નુ કલ્પદેનામિવ્યક્તસ્વરૂપવા ૨-૨-૩ માં ‘માયા’ શબ્દ આવે છે. તેના આધારે શંકર ‘માયાવાદ’ ને સંસ્ત્રમાંથી ખેંચવાનો પ્રયાસ કરે છે ભાસ્કર અર્થિઆં ‘માયા’

નો અર્થ 'અર્થપ્રત્યક્ષગત્યતા' હોય છે. નિર્ગદ અને ગમાનુજ્ઞ. 'આત્રયોત્તમતા' લે છે શ્રીનંદલાચાર્ય 'સમન્વય સામર્થ્ય' અને નહોતું 'દૃષ્ટાન્ત' અગર અનિર્ણયનીતા' એ સમજે છે અર્થિઆ ગમે તે અર્થમા માયા લઈએ પણ તે માયા જગતને અમલ્ય કરેલાને માટે પ્રયોગનયથી નથી કારણકે તે સુતમા સુતરાગ અપ્ન સંપિતો સિચર હર છે આ અપ્નસંપિત વનઅન્નપિથી વૃદ્ધા પ્રકાગ્ની છે તેમ જણાવવાને તેને 'માયામા' કહી છે, આથી જગત્ પણ તેનું છે એમ જણાવવાનો મુદ્દારનો મિત્ત્ય આત્રય નથી આત્રયા માટે વૃદ્ધિયોગ્ય ન સ્વપ્નાદિયત્ સુત રચે છે અને ત્યાં કરે છે કે અપ્નસંપિત માયા માન દોષિગ્ધ પણ જગત્ જે ક્ષત્સંપિત છે તે તેની નથી, તેના ક્ષત્ રૂપ અને ક્ષત્થી અનન્ય છે આથીજ ભાગ્ય રાકરને જવામ આપતા વળે ઇ-યતુ વૃદ્ધિમતાવલચિનો માયાવાદિનસ્તથ્યનેન ન્યાયેન મુદ્દસારેણ નિરસ્તા ચરિત્તથા ચદિ વાપ્યો નામિપ્રત સ્થાત્ કિમર્થમિદ્ યતને સુદ્ધમાત જે મુદ્દાગ જગતને અસત્ય માનતા હોય તો ત્યાં માટે આ બધી પ્રનાત કરે' ૧ ગા ૨-૨૮ મા તે હો છે કે નામાન ઉવલચ્ચે જગત્તી ઉપનમ્ધિ છે માટે તેનો અક્ષાત્ર કહી નકાને નહિ. આથી મુદ્દારના મતે જગત્ અસત્ય નથી- મુદ્દારનો આગય જગત્ વિશે દુકમા એનો છે કે ક્ષત્ તેનું ઉપાનન કારણ તથા નિમિત્ત કારણ છે તે વિકાર વગરનું છે કારણકે તે ક્ષત્ની રૂતિ અને પરિણામ છે માટે શક્તિ, પ્રતિ, પરમાત્મ, અપિદા ૬ માનાનો આશ્રય લેનાર જે નાતે છે તેમને સુતકાર નહ પણ રીતે રૂપ આપતા નથી

ગુદાકૃતનાની સુતકારના આ આગમને મૂળુ ગીને પ્રસ્ટ કરે ૧ શ્રીનંદલાચાર્ય અને સુતકાર

ઉપરને અપિદનપણિયામનાદત્ત મગત છે જગત્તુ ઉપાનન કારણ જગત્ વિષે મૂત્ર સાદાત્ ક્ષત્ હોના હતા પણ તેમા વિકૃતિ થતી નથી આ સિદ્ધાન્તને કારણ મન્તવ્ય. ઉર્જુનાલિ, મૂત્રના, સુનર્ણ વગેરે વૈદિક ઉદાહરણો, અદિકુડન, યોગી,

દેન, પાપાલ, પ, કાર વગેરે વેદાન્ત મુદ્દારના ઉદાહરણો અને ૬ પદ્ધતિ,

કામરેતુ, ચિન્તામણિ, મન, તૈજસ વગેરે પોતાના ઉદાહરણોથી શ્રીનંદલાચાર્ય સમજાવે છે ઉર્જુનાલિ-કદાળીઓ પોતાની ઈન્દ્રિયા થાય ત્યારે મોદામાથો વાગ કાઢીને તેને બહાર ફેંકાવે છે અને ઇન્દ્રિયામા આવે ત્યાર પોતાના મુખમા તેને પાડી સંપ્રી લેડે, આથી ત્યાં કોઈ પણ વિદગ નથી ત્થો અન્યથામા તેની વાગ ઉર્જુનાલિ-કદાળીઓ રોજ છે ઉર્જુનાલિજ લાગ ને પળિયામે છે તેજ પ્રમાણે ક્ષત્ પોતાની ઈન્દ્રિયા પોતામાથી જગત્તો આવિલાવ કહે છે અને પાછુ તેને પોતામા લેઈ લેડે તેથી પ્રિાર જનતો નથી ક્ષત્તવને દાનિ નથી ત્થો અન્યથામા જગત્ ક્ષત્ રૂપ છે ક્ષત્ રૂપ ધર્મ જગદૂપ ધર્મ સ્વરૂપે પરિણામ પામે છે તેજ પ્રમાણે માગી ઘટશરાન વગેરે એ પળિયામે છે, અને તે પાછા માગીમા મગી વ્યથ છે ઘટશરાનાં તે મૃત્તિજાત છે તે પડેલા પણ મૃત્તિકા હતા અને જનવખને પણ મૃત્તિજાત છે મોનાના અનકાને, પ્રથમ સોનુજ હતા અનાર વખને પણ સોનુજ છે અને અનકારેને ગાગી નાખીએ તોપણ સોનુ છે તેમ ક્ષત્મા જગત્ સભવે છે અને તેમા લય પામે છે છતાં તેમા વિદગ નથી દેન અને યોગી પોતાની ઇન્દ્રિયામા આવે તેના પદાર્થો સર્જવા છતાં તેમા મામા વિનર હોતા નથી તેમ ક્ષત્ સ્વસામર્થ્યથી જગદૂપ થાય તો પણ ક્ષત્તવની દાનિ નથી વર્તુલાકાર નાપ સીધા આધારનાગા સાપથી જીંડી નથી એજ સર્પ ઉભય એ થઈ શકે છે તેમ થઈ જગદૂપ કારણ ક્ષત્ રૂપથી બિન્ન નથી

હીરા વગેરેમાં જેમ પાપાણુત્વ સમાન છે, પાપાણુત્વની હાનિ નથી, તેમ ઉચ્ચાવય સર્વ જગતમાં અલ્પ સમાન છે; અલ્પત્વની હાનિ નથી. અમુક પટને શુદ્ધાદ્વૈતે સ્વીકારેલો અવિ- પ્રથમ સંકુચિત દરેલો હોય અને પછી તેને વિસ્તૃત દરેલો હોય તો ફૂટ પરિણામવાદ ત્યાં બે જૂદા પટ થતા નથી તેજ પ્રમાણે અલ્પથી જગત ભિન્ન નથી. દુધ વગેરે દધિ થતી વગેરે અન્ય સાધનની અપેક્ષા રાખતા નથી. પણ પોતાની મેજેજ તેમ થાય છે, તેમ અલ્પ સ્વતઃ જગદ્ રૂપ થાય છે. કુંભાર વગેરેને જેમ દડ ચક્ર વગેરેની અપેક્ષા રહે છે. તેના નિમિત્તની અપેક્ષા પણ સંવેલવન સમર્થ અલ્પને રહેતી નથી. કંપપટ્ટા, કામધનુ, ચિંતામણિ, મંત્ર, તૈજસ માત્ર પ્રજ્વલિત દિવ્ય પદાર્થ- માંથી અનેકાનેક અભીષિત પદાર્થ પરિણમે છે તથાપિ તેમનામાં અણુમાત્ર પણ વિરૂતિ નથી. તેજ પ્રમાણે અલ્પકાષ્ઠ પણ જાતના વિકાર વગર સ્વતઃ જગદ્ રૂપે પરિણમે છે. આનું નામ અવિકૃત પરિણામવાદ કહેવાય છે. શ્રીવશ્વભાષ્યાર્યે આ વાદનુ અણુભાષ્યમાં સ્થાપન કર્યું છે.

શ્રીવશ્વભાષ્યાર્યે બે કે જગતને મત્ત્ય સ્વીકારે છે. છતાં સંસારને તે સત્ય સ્વીકારતા નથી. સામાન્ય રીતે અન્ય ભાષ્યકાગે જગત્ અને મંસારને બે બેઈ શકતા નથી. તેઓ જગતને સંસાર માની લે છે અને મંસાર મિથ્યા હોવાથી તથા અવિદ્યાથી જન્ય હોવાથી જગતને પણ મિથ્યા માને છે પણ શ્રીવશ્વભાષ્યાર્યે બે બંનેનો બેદ તત્ત્વદીપ નિર્ગંધના નોચેના શ્લોકમાં દર્શાવે છે.

પ્રપંચો ભગવત્કાર્યસ્તદ્રૂપો માયયામવત્ ।

તચ્છક્તયાધિષયા ત્વસ્ય જીવસંસાર ઉચ્યતે ।

સસારસ્ય લયો મુક્તો ન પ્રપંચસ્ય કદિંચિત્ ।

કૃષ્ણસ્યાત્મરત્નો ત્વસ્ય લયઃ સર્વસુમાવહઃ ॥

અય પ્રપંચો ન પ્રાકૃતો નાપિ પરમાણુજન્યો નાપિ વિષયતરલ્યો નાપ્ય- દુષ્ટાદિદ્વારાજાતઃ, નાપ્યસત્. સત્તારૂપઃ કિન્તુ ભગવત્કાર્યપરમકાષ્ટાપવ્રવસ્તુ કૃતિસાધ્યઃ । તાદૃશો દિ ભગવદ્રૂપઃ । અન્યથા અસતઃ સત્તા સ્યાન્ ।..... માયા દિ ભગવતઃ શક્તિઃ સર્વભવનસામાર્થ્યરૂપા તત્રૈવ સ્થિતા યથા પુરુષસ્ય કર્મકરણાર્થે ન્યામર્થ્યે તેન સ્વસ્તામર્થ્યેનાન્યાનુપજીવમેન સ્યાત્મરૂપ પ્રપંચો કૃતવાનિતિ ફલિતમ્ । તથ મંસારપ્રપંચયોર્મદાજ્ઞાનાન્કેચન મુખ્યા ભવન્તિ । તન્માત્રનિરાકરણાય ભેદ નિરૂપયતિ અધિષયેતિ । અધિષયાપિ તચ્છક્તિઃ । મુ- ક્ષ્યાતુ પ્રાદશશક્તિષુ ગણનાત્ । — — — પચસતિ 'સર્વે નૈવ રમે તસ્માદેકા ક્ષી ન રમતે સદ્વિતીયમૈચ્છત સ દેતાયાગાન્તેતિ' શ્રુતો રમણાર્યમેષ પ્રપંચરૂપેના- ધિર્માયોત્તેર્યેચિંચ વિના તદસમર્થો યતઃ તત્તસ્માદેતોરસ્ય ભગવત શક્ત્યા અધિષયા જીવસ્ય સંસાર ઉચ્યતે ન તુ જાયતે । અભિમત્પ્રાપ્તમકત્વાન્ । અસ- ત્યેનાસ્ય ગણનાત્ । અજ્ઞાન ધ્રમઃ । અસદિત્યાદિશબ્દ અદ્વૈતમેતિ રૂપે મંસાર યવ પ્રવર્તન્તે ન તુ પ્રપંચ इत्यर्थः ॥

જ્ઞાનાર્થ—આ જગત પ્રજ્વલિતી ઉત્પન્ન થયેલું નથી તેમ પરમાણુથી થયેલું નથી, તેમ

બ્રમ રૂપ નથી, તેમજ અદૃષ્ટી પણ ઉત્પન્ન થયેનું નથી, તેમ અનતમાથી તત્ રૂપે થયેનું નથી પણ ભગવાનનું કાર્ય છે તે પદ્મકાષ્ઠપત્ર (ભગવાન)ની કૃતિથી સાધ્ય છે તેથી તે રૂપે પણ તે ભગવદ્રૂપ છે નહિ તો અત્તતમાથી તત્ ઉત્પન્ન થાય માયા એ ખરેખર ભગવાનની સર્વ રૂપ થવાના સામર્થ્યવાળી શક્તિ છે તેથી તે સાજા ગ્રથિત છે જેમ પુરુષની કામ કરવાની શક્તિ પુરુષમાજ હોય છે તેમ બ્રહ્મની શક્તિ બ્રહ્મમાજ હોય છે આથી માતા બ્રહ્મથી વ્યતિરિક્ત નથી અને તેણે સ્વનામાર્થે રૂપ શક્તિ (માયા)થી પોતે પોતાના આત્માના આત્મારૂપ જગતને સર્જ્યું આથી રૂપના મુગ્ધ બની જઈને તેને એક રૂપે માને છે આથી તેના મોહનું નિવારણ કરવાને અવિદ્યાથી બેદનું નિગ્રહણ છે અવિદ્યા પણ તેની શક્તિ છે મુખ્ય બાર શક્તિઓમા તેને ગણાવેલી છે તેથી આમ હોવાથી તેણે રમણુ ક્યું નહિ તેથી એકના રમણુ કરતા નથી તેમણે બીજાની ધ્રુષ્ટા કરી, કે આદના હતા એ શ્રુતિમા રમણુને માગેજ પ્રપચ રૂપની આવિભાવની ઉક્તિથી વૈચિત્ર્ય વગર રમણુ મલવે નહિ માટે તેથી આભગવાનની અવિદ્યા નામની શક્તિથી જીવને મસાર કહેવાય છે અર્થાત્ જીવને મમાર છે એમ શબ્દથી કહીએ છીએ વસ્તુત તે નમાર ઉત્પન્ન થતો નથી કારણુ તે અભિમાન રૂપ છે, વળી તેની ગણના અત્તત્વ તરીકે છે અનાન એ બ્રમ છે અત્તત્વ વગેરે શબ્દ 'અહમમ' વગેરે રૂપના નસારમા પ્રવત છે, પ્રપચમા નહિ'

આ રીતે અર્ધિઆ પ્રપચ (જગત) અને નસારનો બેદ દર્શાવે છે જગતએ બ્રહ્મનું કાર્ય છે, અને સમાજ અહતા મતાત્મક હોવાથી જીવે તેને અવિદ્યાથી ડાખે છે

"સમારનો નાશ જાનથી થાય છે જગતનો નાશ કદી પણ થતો નથી કરોડો રાની એનો પરનમેક્ષ થાય તો પણ જગત તો છે તેનું તે ગ્રહે છે જગતનો સર્વ સુખાનન્દ લય તો આત્માના રમણુની ધ્રુષ્ટાથી ભગવાન કરે ત્યારેજ થઈ શકે

"દૈત અવિદ્યાનું કાર્ય નથી પણ દૈતજ્ઞાન તે અવિદ્યાનું કાર્ય છે દૈત-જગત બ્રહ્મકાર્ય છે, બ્રહ્મરૂપ છે, પરંતુ દૈતજ્ઞાન (આ રૂપ અને આ પૃથક્ એની જુદી) અવિદ્યાનું કાર્ય છે એ અવિદ્યા વડે બ્રહ્મ નહિ પણ જીવજ બદ થાય છે અવિદ્યાથી જીવ બદ થતો નથી પણ ભગવદ્દેશ વશાત્ તેનું વિદ્યુતિગની માફક વ્યુત્પન્ન થતા, આનંદશ તિરોધાન થતા પડી, અવિદ્યા વડે તેને બધમાન થાય છે, ત્યારે તે મસારી -હેવાય છે વસ્તુત કાર્ધ જીવ સસારી નથી પરંતુ અવિદ્યાના અધ્યાત્મ વડે જીવને તેની અભિમતિ થાય છે તે અભિમતિ અત્તત્વ છે જગત તો બ્રહ્મ રૂપ છે જીવની એ અભિમતિ અવિદ્યાત્મક અહતા મમતા રૂપ મસાર કહેવાય છે જગત તત્વ છે અર્થિક છે, ભગવત્કાર્ય છે, ભગવત્ રૂપ છે મસાર તો અત્તત્વ છે, અહતા મમતાત્મક છે, અવિદ્યાનું કાર્ય છે જગતનું ઉપાદાન મગણુ બ્રહ્મ છે અને નિમિત્ત કારણુ અવિદ્યા છે એટલે એમ કારણુબેથી પણ જગત અને મસારનો બે સિંધ થાય છે તત્ત્વજ્ઞાનની અવિદ્યાનો તિરોભાવ થઈ જતા જગતની મધ દાનિ નથી થતી તે કાષ્ઠ અન્યથા થતું નથી, પરંતુ મસારજ (અહતાત્મક મમતાત્મક માગેજ) નિગતિ પામે છે' એ અવિદ્યાથી જીવને મસાર દેખાય છે તેના દેદાધ્યામ, ધ્રુષ્ટિયાધ્યામ, પ્રાણાધ્યામ, અત્તત્વધ્યામ, અને સ્વરૂપ સિમ્ભૂતિ એવા પાંચ પર્વો છે તેની નિરૂત્તિ સાધ્ય, યોગ, તપ જ્ઞાન અને રોગ્ય એ પાંચ પરિવાળી રિવાથી થાય છે

પંચ પર્વાત્મક વિદ્યા વડે પંચ પર્વાત્મક અવિદ્યાનો નાશ થતાં સંસાર નિવૃત્તિ થઈને જીવ-મુક્તિ થાય છે. ત્યારેજ જીવને લાગેલા દેહાદિના અધ્યાસ દૂર થાય છે. દેહાદિથી દૂર થતા નથી. કારણકે તેનો જગન્મધ્ય પાત્રી છે. માત્ર તેના અધ્યાસ દૂર થાય છે. અધ્યાસ જન્ય એટલે દેહ પણ જન્ય એવું કાંઈ હોતું નથી. મંસાર એ સુખ દુઃખાત્મક અને અહંતા મમતાત્મક છે. જગત્ સુખ દુઃખાત્મક નથી. અહંતા મમતાત્મક મંસારાત્મક સંસાર દૂર થવા છતાં પણ જગત્તો રહે છેજ. તોય આથી જગત્ અને સંસાર વચ્ચે ભેદ છે. આ ભેદને શ્રીવલ્લભાચાર્યે બતાવ્યો છે. બીજા ભાષ્યકારો આ-ભેદ નોંધી શકતા નથી.

જીવતત્ત્વ.

જગત્તો વિચાર કર્યા પછી હવે આપણે જીવના તાત્ત્વિક સ્વરૂપનો વિચાર કરીએ. જીવતત્ત્વ વિશે જૂદા જૂદા મતો છે. લોકાયતિકા એમ માને છે કે ચૈતન્યયુક્ત શરીર તેનું નામ જીવ છે. બીજાઓ ચૈતન્યયુક્ત ઇન્દ્રિયોને આત્મા માને છે. કેટલાકો મનનેજ જીવ ગણે છે. ત્યારે કેટલાકોના મતે નશ્વર વિચારો પણ જીવ ગણાય છે. કેટલાકો જીવના સ્વરૂપને ગત્ય કહે છે. કેટલાક બીજાઓ જીવને દેહથી જૂદો પાડે છે અને તેને કર્તા તથા જોક્તા કહે છે. આમ જૂદા જૂદા મતો જીવ વિશે પ્રચલિત છે. ધ. સુ. ના ચોથા અધ્યાયના ચોથા પાઠમાં આરમ્ભત્ય, ઔકુલોમિ અને કારકૃત્સ્નતા, જીવ અને જ્ઞાતા મંબન્ધ વિશે અભિપ્રાયો આપ્યા છે. જીવનું તાત્ત્વિક સ્વરૂપ શું છે તે આપણે આગળ નોંધશું.

જ્ઞાતા સત્, ચિત્ અને આનન્દ ધર્મોમાંથી આપણે પાછળ કહ્યું તે પ્રમાણે કેવલ સદંશનો આવિર્ભાવ તે જગત્ છે. અને સત્ અને ચિત્તો આવિર્ભાવ તે જીવ છે. આ જીવમાં જ્ઞાતાનો આનંદઅંશ નથી. આનંદઅંશ નથી એનો અર્થ એવો નથી કે તેનો અભાવ છે. ફક્ત તેને તેની ચિન્મૃતિ થઈ છે. આથી તેને પંચારશ્નનો અનુભવ થાય છે. આથી જીવની દશામાં ચૈતન્ય એજ એનો મુખ્ય ધર્મ છે. આ ચૈતન્ય અનેક રૂપે પ્રકટ થાય છે. ત્યાં ત્યાં આ ચૈતન્ય છે ત્યાં ત્યાં જીવ છે. ચૈતન્યયુક્ત જીવોના અનેક ભેદો છે. પણ તેના મુખ્યત્વે ચાર ભેદો કરવામાં આવે છે. જરાયુજ, અણજ, સ્વેદજ અને ઉહલિજ. છાં ૬-૩-૧ માં અણજ, સ્વેદજ અને ઉહલિજ એ ત્રણ બીજોને જૂનોની ઉત્પત્તિમાં જણાવ્યો છે. સ્વેદજ તે જલમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે, અને ઉહલિજ એ પૃથ્વી ઉપર વનસ્પતિ રૂપે દેખાય છે. મનુસ્મૃતિ ૧-૪૩થી ૪૬ તથા લાગવત ૧૧-૩-૪૦માં પણ ચાર પ્રકારના જીવોનું વર્ગીકરણ આવે છે. આ ગણના પ્રમાણે વનસ્પતિને પણ જીવ તરીકે ગણેલ છે. ત્યાં ત્યાં ચૈતન્ય છે ત્યાં ત્યાં જીવ છે. વનસ્પતિમાં ચૈતન્ય હોવાથી તેમનું ચૈતન્ય અન્ય પ્રાણીઓનાં ચૈતન્ય જેટલું પ્રકટ નથી છાં ૬-૧૧-૨માં આ વિશે નીચે પ્રમાણે કહેલું છે. ન્યાયે કાઈ કંઈ અમુક વૃક્ષની અમુક એક શાખાનો ત્યાગ કરે છે ત્યારે તે શાખા મુકાર્ધ જન્ય છે, બીજી શાખાનો ત્યાગ કરે છે ત્યારે તે મુકાર્ધ જન્ય છે. તેજ પ્રમાણે બીજી શાખાઓનો ત્યાગ કરતાં તે શાખામાં મુકાર્ધ જન્ય છે. જે આમાં વૃક્ષનો તે ત્યાગ કરે તો આખું વૃક્ષ મુકાર્ધ જન્ય છે. (અસ્ય ચદેકાં શાખાં જીવો જહાતિ-જીવાપેતં ઘાય કિલેદ મ્રિયત્ત્વેત્તિ) આ ઉપરથી પણ વનસ્પતિમાં જીવ હોવાનું સિદ્ધ થાય છે. અત્યાર સુધી વિગતશાસ્ત્રીઓ વનસ્પતિમાં જીવ હોવાનું માનના નહેતા પણ સર જગદીશચંદ્ર બોઝે આ વસ્તુ સિદ્ધ કરી આપી છે.

પ્રાચીનકાલના ભારતવર્ષના ઋષિમુનિઓ પહેલેથીજ વૃક્ષાદિમાં પણ જીવનું અસ્તિત્વ જ્ઞેતા હતા. પણ આત્મારના જડવાદમાં એ વાતનું વિસ્મરણ થઈ ગયું હતું. પણ સર જગદીશચંદ્રે પ્રાચીન માન્યતાને પુનઃ સિદ્ધ કરી આપી છે. *

યુરોપના તત્ત્વજ્ઞાનીઓના વિચારો તરફ દૃષ્ટિ નાખીશું તો જીવ પરત્વે ત્યાં પણ જૂદા જૂદા મતો છે. પ્લેટો જીવના ત્રણ પ્રકારો કહે છે—the nous (દિવ્ય), the epithumia (લૌકિક, પાર્થિવ) the thumos (હલયાત્મક) આ ત્રણ પ્રકારો પ્રમાણે મનુષ્ય, વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓ એવા અનુક્રમે વિભાગો પડે છે. એરિસ્ટોટલ પણ ત્રણ વિભાગો સ્વીકારે છે, પણ કેક્ટસ તમામ પ્રાણીઓને જીવશત્ય માને છે. તેના મતે ફક્ત મનુષ્યો જ જીવયુક્ત છે. લીખ્નીટઝ નામનો જર્મન તત્ત્વવેત્તા (૧) જીવનયુક્ત સત્ત્વો, (૨) પ્રાણીઓ અને (૩) મનુષ્યો એવા ત્રણ જીવના ભેદો લે છે. તેના મતે મનુષ્યો એકલા જ અમર છે. વુલ્ફના મતે ક્ષુદ્ર પ્રાણીઓમાં આત્મા નથી, કારણકે તેમનામાં આત્મજ્ઞાન અગર ભાન હોતું નથી, હેગલ નામનો જર્મન તત્ત્વવેત્તા પણ પ્રાણીઓમાં આત્મા નથી એમ કહે છે. પણ હાલમાં યુરોપના તત્ત્વ ચિન્તકોમાં ઉપરના વિચારમાં પરિવર્તન થયું છે. તેમની પ્રતીતિ થતી જાય છે કે પ્રાણીઓમાં પણ મનુષ્યની માફક જીવ છે. તેમનામાં લાગણીઓ તથા ધ્વનિજન્ય જ્ઞાન છે. ડાર્વિન 'Descent of Man' નામના પુસ્તકમાં આ વિષે લખતાં કહે છે. 'Even language or, at any rate the linguistic impulse is not wholly absent among brutes.' મનુષ્યના જેવી પ્રાણીઓમાં પણ ભાષા છે તે વાતની પણ તેમને ખાતરી થતી જાય છે. તેમ તેઓમાંનાં નર પ્રાણીઓ માદા સાથે મંવનન પણ કરી શકે છે. (Vide Evolution of Sex by Geddes and Thomson) અર્થાત્ પશ્ચિમનાં દેશોમાં જે એમ માનવામાં આવતું હતું કે મનુષ્ય સિવાયના પ્રાણીઓમાં જીવ નથી એ હવે બદલાતું જાય છે અને મનુષ્ય સિવાયનાં પ્રાણીઓમાં જીવ છે તે સ્વીકારાતું જાય છે. તે સિદ્ધાન્તને સર જગદીશચંદ્રે બોએ જનતાની સમક્ષ મૂક્યો છે તે હકિકત ઉપર જણાવી છે. અર્થાત્ ઉપનિષદોમાં જીવોનું જે પ્રકારે વર્ગીકરણ કરવામાં આવ્યું હતું તે બ્રાહ્મર છે એમ પશ્ચિમના વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ તથા તત્ત્વ-ચિન્તકો પણ સ્વીકારે છે. આથી છાદોચ્ચોપનિષતમાં ચાર પ્રકારના જીવો જે કહ્યા છે—જરાયુજ, અણજ, સ્વેજ અને ઉલ્લિજ તેને જ આપણે સ્વીકારીશું. બ્રહ્મનો ચિદશ આ ચાર મુખ્ય રીતે આવિર્ભાવ પામે છે. તે દરેકમાં વળી નાનાવિધ અનેક ઉપો હોય છે.

આ જીવ શું છે? અને તેના બ્રહ્મ સાથેનો શો મંબન્ધ છે? તે કંઈક વિશેષ રીતે વિચાર કરીએ. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે પરમાત્માના ચૈતન્ય ધર્મનો આવિર્ભાવ તે જીવ છે. પણ આ આવિર્ભાવ કેવી રીતનો છે તે વિષે વેદાન્તશાસ્ત્રીઓમાં જૂદા જૂદા મતો છે.

* "We may speak, indeed, of the plant as possessed of a rudimentary nervous system, by the aid of which necessary adjustments are brought about.

Vide the article 'Plants' in Encyclopedia Britannica તેમજ "The Response of the Living and the Non-Living."

* Hegel's Logic, Wallace's translations.

"The animals never get further than sensation & perception of the senses, & in consequence they have no religion"

જાણીત મનમાં હવ એ ધ્વજનો અર્થ છે તથા તેની સાથે અમેનાવાતો છે તેમજ તે આ છે તથા નિત્ય છે તેનું અર્થપ કૈતન્ય છે છતા તે જાતા છે હવે આ મતોને બીજાઓની દૃષ્ટિથી પણ અર્થિયા દુકમા વિચારીને કાગ કે ન્યા મુદ્દી આપણે હવનું અર્થ સમજી ગમીશ નહિ ત્યા મુદ્દી હવનો નામ અર્થનો મંગલ કેસ પ્રમાણ છે તથા હવનું આ પૃષ્ઠીમા કર્મ પણ કર્મન્ય છે કે નહિ અને હોય તો શ તેનો પણ નિર્ણય થઈ શકશે નહિ. માટે હવના તાત્ત્વિક અર્થપનો મોધ આપણને થયો જ નોંધ એ ભગવાન આશ્રયણે હવના સ્વરૂપનો વિચાર બીજા અધ્યાયના તૃતીય પાના નરમા અધિગ્ગણ્યી ગૃહ મ્હો કે તેની ઉપર વિદ્યમનનામર શાંતિવેગહ્ય છે પણ ઘણી સારી નમાનોઅના કરી છે તેને અનુસરીને અર્થિયા તે વિરેનો વિચાર આપણે આગવીશ

પ્રથમ વિરાદનો પ્રશ્ન હવ અને ધ્વજની અમેનાનો લેખ્યુ હવ ધ્વજનો અર્થ છે અને છતા ધ્વજની સાથે તેને અમેદ કે આવો મુદ્રાંતવાદીનો સિદ્ધાંત છે પણ જે અમેદાનો માનતો નથી તે આ અમેના વિરે પ્રથમ રાક્ષ્યો કરે છે તે રાક્ષ્યો કેસ પ્રધારની છે તેનો ઉત્તેજ કરીને તેનું સમાધાન આપણે કરીએ

(૧) હવનું ધ્વજના અર્થ હોનાપણું તથા તેની સાથેની અભેદતા.

જે આપણે હવ અને ધ્વજ વચ્ચે અભેદતા છે એનું કહીએ તો કુદરતીરીતે પૂર પક્ષ આપણને પૂછી શકે કે તે અભેદ તમે કેવા પ્રધારનો માનો છો કાંતો હવ અને ધ્વજનો તે હવની ધ્વજ સાથે એકરૂપતા હોવાથી, કાંતો તેમનામા બેદ નથી અભેદ અને તે વિરે અથવા આનિર્ભાવ ઉપથી, અથવા હવેનો ધ્વજ સાથે સમઘ થાય પૂરપક્ષની દલીલ ત્યારે તેમના અભે ની પ્રતીતિ થાય કે અથવા તો તેમની વચ્ચે તાદાત્મ્ય મમ વ અગર અવિભાસાર મમ ધ અગર ઉપચાર મમન્ય અગર હવ ધ્વજનો અર્થ છે તે તરીકે અભેદ હોવો જોઈએ આમ જે અભેદ હોય તો આશ્રમાથી ગૃહ રીતે હોવો જોઈએ તો તે અમેદ કેની રીતે છે તેનો પ્રથમ નિર્ણય કરવો જોઈએ અભેદ નહિ માનનાર આ આશ્રમાથી કાર્મ પક્ષ પ્રધારનો અભે નીકારશે નહિ તે નીચે પ્રમાણે નીચ કરશે (૧) હવ અને ધ્વજના ધર્મો એ બીજાથી પરસ્પર વિરુદ્ધ છે તેથી તેઓનું એક રૂપ નહિ હોવાથી એક રૂપતાને લીધે જાણાવેનો અભેદ મિદ્ધ થતો નથી (૨) જે ઉપાધિરી થયેતો હોવાથી તે ઉપાધિદ્વ થાય તોજ બેદાલાન અને માટે મૂળથી ત્યા અભે છેજ નહિ (૩) હવ અને ધ્વજ મલત તથા વિષુ તરીકે અસ્થવ નહિત હોવાથી તે કાર્મ થઈ ઉત્પન કરતા નથી અને આથી આનિર્ભાવ પણ ધ્વજનો હવમા હોતો નથી માટે આનિર્ભાવથી અમે મિદ્ધ કરી રાજ્ય નહિ (૪) હવ તથા ધ્વજનો મંગલ હોતો નથી જે મમન્ય હોતો તો કાંતો સ્થોગ મમ ધ સમવાય મમ ધ અર્થપ સમન્ય તથા જાતુનેય ભારમમન્ય હોય પણ આમતો એક પણ સમ ધ જણાવેતો નથી હવ અને ધ્વજ ઉભર વિષુ-મર્ધ-આપ હોવાથી મ્હોગ સમ ધ થતો નથી સમવાય સમ ધ થવાને એમને બીજાનો આશ્રમ હોવો જોઈએ અયુતસિદ્ધ બે પગથો વચ્ચે સમનાર મલતે એવો નિયમ છે અર્થાત નાશ પામતી શણ વિના જે એમથી એ બીજાનો આશ્રય પીતેજ કહેવું હોય તે અયુતસિદ્ધ મ્હોવાર અર્થિયા હવ તથા ધ્વજ એ ઉભય આશ્રય રહિત કે તેથી તે અયુતસિદ્ધ

નથી અને તેમ હોનાથી તેમની વચ્ચે સમનાય મળવ પશુ નથી મ્વરૂપ મળવ પશુ નથી ડારણુકે બને વિશુ હોનાથી ન્યા બ્રહ્મ છે ત્યા હવ છે ને મ્વરૂપ મળવ હોવ તો બ્રહ્મ અને હવ એક હોનાથી બ્રહ્મની પેરે હવની કદાપિ પણ ઉપનિષ્ઠિ થાય નહિ હવને આહુ માનીયા તો પણ બ્રહ્મ વિશુ અર્થાત્ સર્વવ્યાપક છે તેથી બ્રહ્મ અને સર્વ હવેનો મળવ સર્વ ણિમા રહેલો હોનાથી તે કદાપિ પણ પ્રતીયમાન થાય નહિ આવી ત્યા મ્વરૂપ સમન્ધ નથી, ત્યારે ને એમ કહેવામા આવે કે 'બ્રહ્મનો જાણનાર બ્રહ્મજ થાય છે' આમા બ્રહ્મ એ જેય છે અને હવ જાતા છે, અર્થાત્ ત્યારે હવને જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે જ્ઞાનાનો જેય સાથે મળવ થાય છે, અને આનુ નામજ અભેદ કહેવાય છે આ પણ મર્યાદા નથી, મર્યાદા હવ અને બ્રહ્મનો ભેદ પારમાર્થિક છે અને જ્ઞાત્રેય ભાવનો જે સમન્ધ છે તે તો ભેદને દૂર કરી નાતોજ નથી ને તે દૂર કરી શકતો હોય તો પછી આમા ભાવનામા પુરોમા પણ અનદતા જણાવી નેહએ, પણ તેમ બનતુ નથી વળી 'ન્યાથી મન સહિત વાણી પાછી કંઈ' વગેરે શ્રુતિથી એમ સમન્ધ છે કે બ્રહ્મ જેય નથી, તો પછી તેનુ જ્ઞાન હવને શી રીતે થાય? ને જ્ઞાન નથાય તો જ્ઞાત્રેય ભાવ મળવ ઉપર મ્યાયવી અભેદતા પણ શી રીતે સિદ્ધ થાય? (૫) તાદાત્મ્ય ભાવથી પણ અભેદતા સિદ્ધ થતી નથી તાદાત્મ્ય સમન્ધ ધર્મ અને ધર્મીમા હોય છે પણ હવ એ બ્રહ્મનો ધર્મ નથી? આથી ત્યા આ સમન્ધ નથી તાદાત્મ્ય પ્રાર્થનો અમે તે પારમાર્થિક અભેદ છે, પણ હવે તો વસ્તુત લિન્ન છે તો પછી બ્રહ્મ અને હવ વચ્ચે તાદાત્મ્ય સમન્ધ શી રીતે બને (૬) અવિનાભાવનો અભેદ પણ લા નથી અવિનાભાવ એટલે દૂટા ન પડાય એવો સમન્ધ આવો ને સમન્ધ હોવ તો એકતા વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાન થાય, એ પ્રતિજ્ઞા ઉપપન્ન બને નહિ (૭) ઔપચારિક-લાક્ષણિક અભેદ નહિ હોનાનુ ડારણુક હવ અને બ્રહ્મ બન્નેમા ચૈતન્ય વગેરે ધર્મો સમાન છે આ રીતે ધર્મની સમાનતા હોનાથી તેમજ તે બન્ને પિઞ્ઞર રહિત હોનાથી ઉપચાર-લક્ષણા સભવતી નથી શ્રુતિમા બ્રહ્મને નિષ્કલ નિષ્ક્રિય, નિરવ્ય, નિરજન વગેરે વિજ્ઞર ગહિત જણાવે છે તેજ પ્રમાણે હવને વિષે હે છે કે 'તે કદાપિ પણ જન્મતો નથી અથવા મૃત્યુ પામતો નથી' આ રીતે બન્ને વિજ્ઞર રહિત હોવાથી તેમની વચ્ચે ઔપચારિક અભેદ માની શાયજ નહિ ત્યારે મુખ્યાર્થની પ્રતીતિની અસભાવના હોય ત્યારે લક્ષ્યાર્થ બેનામા આવે છે પણ અર્હિઆ એવી અસભાવનાજ નથી (૮) હવ બ્રહ્મનો અજ છે માટે અશી બ્રહ્મ અને હવ વચ્ચે અભેદ છે એમ પણ હી શાય નહિ ડારણુકે ને હવને અજ હીએ તો તે બ્રહ્મનો અવ્યય છે અર્થાત્ બ્રહ્મ અવ્યયી-અવ્યવોનાયુ છે એમ હવે પડશે, પણ શ્રુતિમા તો બ્રહ્મને અવ્યય ગહિત કહ્ય છે કાય એમ કહ્યામા આવે 'નાના વરપદેશને લીધે હવ બ્રહ્મનો અજ છે' (અ સ ૨-૩-૪૩) મા હવને બ્રહ્મનો અજ હેલ છે, પણ અર્હિઆ હવને અજ ને કલો છે તે લક્ષણથી જ નજ હી ને વસ્તુત હવ બ્રહ્મનો અજ માનીએ તો આપણે બ્રહ્મને અવ્યયીજ માનુ પડશે પણ શ્રુતિમા તેને અવ્યય નહિ હેલ છે આથી અજ્ઞાતિ સમન્ધને ને સ્વીકારીએ તો પછી શ્રુતિનો વિરાધ આજે

ઉપર પ્રમાણે આમાથી ટ્રાઈપણ રીતે હવ અને બ્રહ્મ સાથે અભેદ ધરી નડતો નથી જના ને અમે સિદ્ધ હવે હોય તો હવનો અજથી વિભાગ કરનાર ઉપાધિજ છે એમ સ્વીકારુ નેહએ આ ઉપાધિ માત્ર પ્રાતીતિજ (સત્ય નહિ) છે ને ઉપાધિ નય હોય

તો ઉપહિત બ્રહ્મ અને જીવનો અભેદ બનેજ નહિ, તેથી અભેદની પ્રતીતિ માટે પ્રાતીતિક ઉપાધિજ રવીકારથી બેઠંએ. સત્ય ઉપાધિનો જ્ઞાનથી નાશ થતો નથી, અસત્ય ઉપાધિનો જ્ઞાનથી નાશ થાય છે. જ્ઞાનથી આ ઉપાધિનો નાશ થાય છે તેથી તે ઉપાધિ સત્યજ છે.

શુદ્ધાદ્વૈતવાદી સિદ્ધાન્તી પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે જીવ આવિદ્યક નથી, પણ સત્ય છે, અને તે બ્રહ્મનો અંશ છે, આ મેંબન્ધ રવીકારવાથી સિદ્ધાન્તીએ અભેદતાનું જીવ અને બ્રહ્મ વચ્ચે અભેદતા મિદ્ધ થાય છે. અશ્વત્થ આ કરેલું સમર્થન. સિદ્ધાન્ત રવીકારતાં એક મોટામાં મોટી શંકા આવીને ઉભી રહે છે કે જો જીવને અંશ માનવામાં આવે તો બ્રહ્મ અન્યથા બનશે. અને શ્રુતિમાં તો તે બ્રહ્મને અવયવ રહિત કહેલ છે. આનું સમાધાન કરવાને એટલું જ આમે જણાવીશું કે બ્રહ્મ સ્વરૂપ અને જીવ સ્વરૂપ તે શ્રુતિ ગમ્ય છે કે લૌકિક પ્રમાણથી ગમ્ય છે? લૌકિક પ્રમાણથી તે ગમ્ય હોઈ શકે જ નહિ. કારણકે યજુ વગેરે ઇન્દ્રિયોથી તે જ્ઞાન થતું નથી બ્રહ્મને રૂપ નથી માટે તે યજુનો વિષય નથી, રૂપનું શુણ્ણરહિત હોવાથી ત્વચાથી તેનું જ્ઞાન થતું નથી. શુણ્ણ ન હોવાથી ગન્ધાદિની માફક દ્રાણેન્દ્રિયથી પ્રત્યક્ષ નથી. તે રસ અને શબ્દ નહિ હોવાથી છર્ણ તથા કર્ણથી પણ તેનું જ્ઞાન થતું નથી. અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી આત્માનું સ્વરૂપ જણાતું નથી. તેમ અનુમાનનો પણ તે વિષય નથી. અનુમાનથી તો આત્માને બદલે પ્રાણની સિદ્ધિ થાય છે. અર્થાત્ આત્મા અને પ્રાણ એક રૂપ સમજાય છે. આત્મા તેનાથી જુદો છે એ રીતે સિદ્ધિ થતી નથી. કદાચ તેનાથી આત્મા સિદ્ધ થતો હોય તો પણ ઉપનિષદમાં જે રીતે તેના વિષેનો વિચાર કરેલો છે તે રીતે ત્યાં તે સમજતો નથી. શબ્દગમ્ય પણ નથી. અર્થાત્ લૌકિક શબ્દ પ્રમાણથી પણ તેનું જ્ઞાન થતું નથી. શબ્દ એટલે આત્માનું વચન-આત્મા એટલે યથાર્થવાદી જેનું પોતે અનુભવે તેનું કહેનાર. આત્મા અદશ્ય હોવાથી તેનો અનુભવ આત્માને થતો નથી; તેથી આત્માના વિષયમાં તેનું વચન પ્રમાણરૂપ હોતું નથી. આ રીતે લૌકિક પ્રમાણથી આત્માનું સ્વરૂપ સમજતું જ નથી. ફક્ત અલૌકિક પ્રમાણથી જ તે સમજાય છે. અલૌકિક પ્રમાણ એટલે વેદ-“સર્વં વેદ્યં હં જ વેદ્યં હું” વગેરે વચનોથી આત્મા અલૌકિક પ્રમાણ શ્રુતિથી જ ગમ્ય છે. આથી જીવ અને બ્રહ્મનો મેંબન્ધ કેવો છે તે સમજવાને આપણે વેદનાં વચનોનો જ આધાર રાખવો પડશે. આ વેદનાં વચનો ઉપરથી બાહ્યપણુ બાંધે આ વિષેના પોતાના સિદ્ધાન્તને બ્રહ્મ

+ તત્રૈવેદં વિચાર્યન્તે, વ્રહ્મસ્વરૂપ ચ શ્રુતિગમ્ય લૌકિકપ્રમાણગમ્યં કેતિ? તત્ર ન દ્વિતીય । તથાદિ-ન તાવચ્ચાક્ષુષમ્ અરુપિદ્રવ્યત્વાત્ । નાપિ સ્પાશનમ્, તદ્રાહિતત્વાત્ । નાપિગન્ધાદિષદ્ દ્રાણેન્દ્રિયાદિપ્રત્યક્ષમ્, અગુણત્વાત્ । નાપ્યનુમાનગમ્યમ્ । પરિશેષેણ જ્ઞાનપ્રયત્નાધારમ્બેનાત્મસાધને આવશ્યકત્વાદ્વાચષાઞ્ચ તાદ્રુકપ્રાણસિદ્ધયેચાર્યાન્તરત્ત્વેન તદ્મિદ્ધઃ । યયાકયચિત્ સિદ્ધાવપિ નોપનિષદ્ધિચારિતરૂપસ્ય સ્તિદ્ધિઃ । તથા ચ સ્વતઃમિદ્ધપ્રામાણ્યેતદ્ધિરોધને યાધિતસ્વાદ્નુમાનસ્ય ન તત્સાધકત્વમ્ । નાપિ શબ્દગમ્યમ્ । તદ્વાપ્તોક્તિરૂપત્વેન તસ્ય ચ યયાદુશર્ચવાદિન્ધ્વેનાત્મનશ્ચાદુશર્ચત્વેન તદ્નુપપત્તે । અતઃ एव नोपमानगम्यमपि, किन्तु भुत्येकसमधिगम्यम्

સૂત્રમા મળીત કરેય છે તો આપણે તે તરફ દૃષ્ટિ નાખી પડશે બ મ ૨-૩-૪૩ મા
 છત્રને અગ તરીકે જણાવેય છે અને તેનું જરણુ ત્યા નાના વ્યપદેશને વીધે એમ કહેન છે
 અહિંઆ ‘નાના વ્યપદેશ’ પદનો બે રીતે અર્થ કરામા આવે છે એક અર્થ એ છે કે
 ઉપનુ લિત લિત પ્રકારે વર્ણન કરી રીતે? એમ કાઠ પૂછે તો જણાવવાનું કે ઉપનિષદમા
 છત્રનું એક રીતે વર્ણન કર્યું નથી, પણ અનેક રીતે કર્યું છે કવચિત્ અલ્પ તરીકે, કવચિત્
 ઉત્પન્ન તરીકે, કવચિત્ અગ તરીકે, કવચિત્ ચિદ્રૂપ તરીકે, કવચિત્ ઇશિતવ્ય તરીકે, અણુ
 તરીકે, અને વ્યાપક તરીકે આમ જૂદી જૂદી રીતે વર્ણન કર્યું છે આ વર્ણનમા છત્રને વિરુદ્ધ
 ધર્મનું આશ્રય જણાવેય છે અલ્પ નિવાય બીજું કોઈ પણ વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયી નહિ હોનાથી
 છત્ર અહનો અગ છે બીજી રીતે ‘નાનાવ્યપદેશ નો અર્થ ‘બેન્નો વ્યપદેશ આગ છે
 અથાત્ છત્ર અહનો અગ છે, એવું વર્ણન શ્રુતિઓમા આવે છે ત્યા કવચરણુ તથા
 રમણીયચરણુ એવા સર્વ આત્માઓ બ્યુચરણુ પામે છે એમ કહેય છે આ શ્રુતિમા
 ‘આત્માઓ’ એમ બહુ વચનનો પ્રયોગ છે તેથી છવાત્માઓ પરસ્પર લિ ન સમન્વન છે
 અને તેમના વિષે ત્યા એમ પણ કહેય છે કે જેમ અગ્નિમાથો વિગ્રહિગો બ્યુચરણુ પામે
 તેમ તે પરમાત્માઓથો બ્યુચરણુ પામે છે આથો આત્માઓ પરમાત્મામાથો વિલક્ષ્ય થયા
 છે માટ તે પરમાત્માના અગ જ છે આમ કતા પરમામા એ અચરગહિત છે ગણુદે
 તેમ હેણુ તે તેનો સ્વભાવ જ છે શ્રુતિ ‘નિકન નિકિય એર ગમ્તેથો તેના અશિત્તનો
 નિરાસ કરે છે આ અર્થ દૃઢ કરવાને વ્યાસએ મન્ન વર્ણને લીધે તથા ‘અને મ્મુતિ
 છે’ એવા બે સૂત્રા થોળ્યા છે ન મ ૧૦-૮૦-૩ મા સર્વભૂતને અહનો પાદ કહ્યા
 છે અને લ ગી ૧-૭ મા ઉવને અહનો અગ કહેન. છે +++ આ રીતે શ્રુતિ તથા
 મ્મુતિના વચનો તપામતા છત્ર એ અહમા અગ છે એ જણાય છે અને સાથે સાથે છત્ર
 અને અહ વચ્ચે તાદાત્મ્ય ગમધની પ્રતીતિ થાય છે તેથી તેમની વચ્ચે અબેદ છે તાદાત્મ્ય*
 એવે બેદ સહિષ્ણુ અબેદ અથવા બેદ સહી શકે તેવો અબેદ તેથી ઉવ અને અહનો
 અગ છે અને તે બંને વચ્ચે અબેદપણુ છે

આ તાદાત્મ્ય સળવે મધ્યને સમત નથી, તે અલ્પ અને ઉવ વચ્ચે વાસ્તવિક બેન્નુએ
 છે તેના મતે બેન્ને વાસ્તવિક છે અને અબે અવાસ્તવિક અથવા
 મધ્યનો પૂર્વ પક્ષ ગૌણ છે ક્ષોડ્ધત્તવ્ય એ સૂત્રમા તે જણાવે છે કે નિત્યો નિત્યાના
 તથા ‘સર્વ યવાત્માનો વ્યુચરન્તિ એની શ્રુતિઓના વિરોધથી ન
 કહેતા છત્ર પરમેશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ ત્યા ક્યું છે અને તદ્ગુણસારત્વાત્ એ
 સૂત્રમા ઉવ ॥ અલ્પ સાથેના અબેની સમલનીને તે અહના શુણનો સાગ દો ॥ થો અહનો
 વ્યપદેશ તેના વિષે કયો છે જેમ સર્વ સ્વલિવદ તદ્દ્ય તે વાચ્યમા પરમાત્મામા જગતનો
 વ્યપદેશ ગૌણીય છે, તે પ્રમાણે ઉવમા અહનો વ્યપદેશ પણ છે આથો ગૌણીયો અબેનાદીએ
 (અબેની) અમુખ્યના દર્શાની છે અને સર્વત્વાદિ શુણનાગા અલ્પ સાથે અજાનાનાગા
 ઉવનો અબે કયો છે આ અબે મુખ્ય રીતે સલવી શ તો નથી માટે ગૌણીનો આદર

તો ઉપરિત પ્રજા અને જીવનો અભેદ બનેજ નહિ, તેથી અભેદની પ્રતીતિ માટે પ્રાણીનિક ઉપાધિજ સ્વીકારથી નોંધએ. સત્ય ઉપાધિનો જ્ઞાનથી નાશ થતો નથી, અસત્ય ઉપાધિનોજ જ્ઞાનથી નાશ થાય છે. જ્ઞાનથી આ ઉપાધિનો નાશ થાય છે તેથી તે ઉપાધિ સત્યજ છે.

મુદ્ધાંતવાદી સિદ્ધાન્તી પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે જીવ આલિંગ્ય નથી, પણ સત્ય છે, અને તે જીવનો અંશ છે. આ ગંગા-ધ સ્વીકારવાથી સિદ્ધાન્તીએ અભેદતાનું જીવ અને જીવ વચ્ચે અભેદતા મિદ્ધ થાય છે. અજ્ઞાન આ કસેલું સમર્થન. સિદ્ધાન્ત સ્વીકારતાં એક મોટામાં મોટી સકા આવીને ઉભી રહે છે કે જે જીવને અંશ માનવામાં આવે તો જીવ અવયવી બનશે. અને શ્રુતિમાં તો તે જીવને અવયવ રહિત કહેવ છે. આનું સમાધાન કરવાને એટલું જ અમે જણાવીશું કે જીવ સ્વરૂપ અને જીવ સ્વરૂપ તે શ્રુતિ ગમ્ય છે કે લૌકિક પ્રમાણથી ગમ્ય છે? લૌકિક પ્રમાણથી તે ગમ્ય હોઈ શકે જ નહિ. કારણકે ચતુ વગેરે ઇન્દ્રિયોથી તે જ્ઞાન થતું નથી. જીવને રૂપ નથી માટે તે ચતુ નો વિષય નથી, અર્પણ શુભરહિત હોવાથી ત્યજ્યથી તેનું જ્ઞાન થતું નથી. શુભ ન હોવાથી ગન્ધાદિની માફક ઘ્રાણિન્દ્રિયથી પ્રત્યક્ષ નથી. તે રસ અને શબ્દ નહિ હોવાથી હૃદય તથા કર્ણથી પણ તેનું જ્ઞાન થતું નથી. અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી આત્માનું સ્વરૂપ જણાતું નથી. તેમ અનુમાનનો પણ તે વિષય નથી. અનુમાનથી તો આત્માને જાહેર પ્રાણની સિદ્ધિ થાય છે. અર્થાત્ આત્મા અને પ્રાણ એક રૂપ સમગ્રજ છે. આત્મા તેનાથી જૂદો છે એ રીતે સિદ્ધિ થતી નથી. કદાચ તેનાથી આત્મા સિદ્ધ થતો હોય તો પણ ઉપનિષદમાં જે રીતે તેના વિશેનો વિચાર કરેલો છે તે રીતે ત્યાં તે સમજાતો નથી. શબ્દગમ્ય પણ નથી. અર્થાત્ લૌકિક શબ્દ પ્રમાણથી પણ તેનું જ્ઞાન થતું નથી. શબ્દ એટલે આત્માનું વચન-આત્મા એટલે યથાર્થવાદી જેવું પોતે અનુભવે તેનું કહેનાર. આત્મા અદશ્ય હોવાથી તેનો અનુભવ આત્માને થતો નથી; તેથી આત્માના વિષયમાં તેનું વચન પ્રમાણરૂપ હોતું નથી. આ રીતે લૌકિક પ્રમાણથી આત્માનું સ્વરૂપ સમજાતું જ નથી ફક્ત અલૌકિક પ્રમાણથી જ તે સમજાય છે. અલૌકિક પ્રમાણ એટલે વેદ-સર્વ વેદથી હું જ વેદ છું " વગેરે વચનોથી આત્મા અલૌકિક પ્રમાણ શ્રુતિથીજ ગમ્ય છે. આથી જીવ અને જીવનો ગંગા-ધ કેવો છે તે સમજવાને આપણે વેદનાં વચનોનો જ આધાર રાખવો પડશે. આ વેદનાં વચનો ઉપરથી બાહ્યજીવ આત્મા આ વિશેના પોતાના સિદ્ધાન્તને જીવ

+ તદ્વેદં વિચાર્યંતે, વ્રહ્મસ્વરૂપ ચ શ્રુતિગમ્ય લૌકિકપ્રમાણગમ્યં चेति ? तत्र न द्वितीय । तथाहि-न तावच्चाशुषम् अरूपिद्वयत्वात् । नापि स्पर्शनम्, तद्राहितत्वात् । नापिगन्धादिषद् घ्राणेन्द्रियादित्यक्षम्, अगुणत्वात् । नाप्यनुमानगम्यम् । परिशेषेण ज्ञानप्रयत्नाधारत्वेनात्मसाधने आवश्यकत्वा-ल्लाघयाच तावत्प्राणसिद्धयेवार्थान्तरत्वेन तदभिद्धे । यथाकथञ्चित् सिद्धावपि नोपनिषद्विचारितरूपस्य सिद्धिः । तथा च स्वतःसिद्धप्रामाण्येतिद्विराधने बाधितत्वादनुमानस्य न तत्साधकत्वम् । नापि शब्दगम्यम् । तस्याप्तिकिरूप-त्वेन तस्य च यथाशुशार्यार्थान्तरत्वेनात्मनश्चादृश्यत्वेन तदनुपपत्तेः । अत एव नोपमानगम्यमपि, किन्तु श्रुत्येकसमधिगम्यम् वि. मं. पृ. ૧૪૩-૧૪૪.

મૂલમાં મંચુદીત કરેલ છે. તો આપણે તે તરફ દ્રષ્ટિ નાખવી પડશે. ધ. સ. ૨-૩-૪૩ માં
 જીવને અંશ તરીકે જણાવેલ છે અને તેનું કારણ ત્યાં નાના વ્યપદેશને લીધે એમ કહેલ છે.
 અહિંયાં 'નાના વ્યપદેશ' પદનો જે રીતે અર્થ કરવામાં આવે છે. એક અર્થ એ છે કે
 જીવનું ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે વર્ણન કેવી રીતે? એમ કાંઈ પૂછે તો જણાવવાનું કે ઉપનિષદમાં
 જીવનું એક રીતે વર્ણન કર્યું નથી; પણ અનેક રીતે કર્યું છે. કવચિત્ અહ્મ તરીકે, કવચિત્
 ઉત્પન્ન તરીકે, કવચિત્ અણ તરીકે, કવચિત્ ચિદ્રૂપ તરીકે, કવચિત્ ધર્મશીતલ તરીકે, આજુ
 તરીકે, અને વ્યાપક તરીકે આમ જુદી જુદી રીતે વર્ણન કર્યું છે. આ વર્ણનમાં જીવને વિરુદ્ધ
 ધર્મનું આશ્રય જણાવેલું છે. અહ્મ સિવાય બીજું કાંઈ પણ વિરુદ્ધ ધર્મશ્રયી નહિ હોવાથી
 જીવ અહ્મનો અંશ છે. બીજી રીતે 'નાનાવ્યપદેશ'નો અર્થ 'ભેદનો વ્યપદેશ' થાય છે.
 અર્થાત્ જીવ અહ્મનો અંશ છે, એવું વર્ણન શ્રુતિઓમાં આવે છે. ત્યાં કપ્યચરણ તથા
 રમણીયચરણ એવા સર્વ આત્માઓ બુદ્ધચરણ પામે છે એમ કહેલ છે. આ શ્રુતિમાં
 'આત્માઓ' એમ બહુ વચનનો પ્રયોગ છે તેથી જીવાત્માઓ પરસ્પર ભિન્ન સમગ્રપણે
 અને તેમના વિષે ત્યાં એમ પણ કહેલું છે કે જેમ અગ્નિમાંથી વિરૂદ્ધિગો બુદ્ધચરણ પામે
 તેમ તે પરમાત્માઓથી બુદ્ધચરણ પામે છે. આથી જીવાત્માઓ પરમાત્મામાંથી વિલક્ષ્ણ થયા
 છે માટે તે પરમાત્માના અંશ જ છે. આમ જતાં પરમાત્મા એ અવયવરહિત છે. કારણકે
 તેમ હોવું તે તેના સ્વભાવ જ છે. શ્રુતિ 'નિષ્કલ, નિષ્ક્રિય' વગેરે શબ્દોથી તેના અંશિત્વનો
 નિરાસ કરે છે. આ અર્થ દેહ કરવાને વ્યાસજીએ 'મન્ત વર્ણુને લીધે' + તથા 'અને સ્મૃતિ
 છે,' એવાં બે સૂત્રો યોજ્યાં છે. ઋ. સં ૧૦-૬૦-૩ માં સર્વજૂતને અહ્મના પાદ કહ્યા
 છે. અને ભ. ગી. ૧૬-૭ માં જીવને અહ્મનો અંશ કહેલ છે. +++ આ રીતે શ્રુતિ તથા
 સ્મૃતિનાં વચનો તપાસતાં જીવ એ અહ્મમાં અંશ છે એ જણાય છે અને સાથે સાથે જીવ
 અને અહ્મ વચ્ચે તાદાત્મ્ય સંબંધની પ્રતીતિ થાય છે. તેથી તેમની વચ્ચે અભેદ છે. તાદાત્મ્ય*
 એટલે ભેદ સહિષ્ણુ અભેદ, અથવા ભેદ સહી શકે તેવો અભેદ તેથી જીવ અને અહ્મનો
 અંશ છે અને તે બંને વચ્ચે અભેદપણ છે.

આ તાદાત્મ્ય સંબંધ મધ્યને સંમત નથી, તે અહ્મ અને જીવ વચ્ચે વાસ્તવિક ભેદભુજો
 છે. તેના મતે ભેદ તે વાસ્તવિક છે અને અભેદ અવાસ્તવિક અથવા
 મધ્યનો પૂર્વ પક્ષ. ગૌણ છે. જોડતપ્ત એ સૂત્રમાં તે જણાવે છે કે નિન્યો નિન્યાનાં
 તથા 'સર્વ ધર્માત્માનો ચ્યુચરન્તિ' એવી શ્રુતિઓના વિરોધથી જ
 કહેતાં જીવ પરમેશ્વરથીજ ઉત્પન્ન થાય છે એમ ત્યાં કહ્યું છે, અને તદ્ગુણસાર સ્વાત્ એ
 સૂત્રમાં જીવની અહ્મ સાથેના અભેદની શકા લાવીને તે અહ્મના ગુણોના સાર હોવાથી અહ્મનો
 વ્યપદેશ તેના વિષે કર્યો છે. જેમ સર્વે સ્વલિપ્ત વ્રહ્મ તે વાક્યમાં પરમાત્મામાં જગતનો
 વ્યપદેશ ગૌણીયો છે, તે પ્રમાણે જીવમાં અહ્મનો વ્યપદેશ પણ છે. આથી ગૌણીયો અભેદવાદીએ
 (અભેદની) અમુખ્યના દર્શાવી છે અને સર્વત્ત્વાદિ ગુણચાળા અહ્મ સાથે અજાનાદિવાળા
 જીવનો અભેદ કર્યો છે. આ અભેદ મુખ્ય રીતે સંભવી શકતો નથી. માટે ગૌણીનો આદર

+ ધ. સ. ૨-૩-૪૪ ++ ૨-૩-૪૫ +++ મમેવાંશો જીવલોકે નીવમૂતઃ
 સનાતનઃ * મેદસદિષ્ણુરમેદસ્તાદાત્મ્યસ (સુવળસૂત્રમ પૃ. ૧૪૧.

કંપો છે અર્થાત્ ડ્રવ અને પ્રક્ત વચ્ચે જે અંદ્ર છે તે મુખ્ય નધા પણ ગાંણ છે વાગ્નવિક તો બેદજ છે. તત્ત્વમસિ એ વાક્યમા પણ જે તાદાત્મ્ય બેવામા આવે છે, તે ખંખર તાદાત્મ્ય નથી, કારણકે ત્યા પ્રથમ પદ અતત્ છે. અર્થાત્ જે વ્યક્ત છે તેને પ્રક્ત મળે છે. આમ ગણુપામા જે અંદ્ર સમગ્ર્ય છે તે આત્મવિક છે આ રીતે મધ્વના મત પ્રમાણે જે ડ્રવ પ્રક્તનો અન હોય તો બે રીતે હોય જેમ હાય પગ ગરીના અરવો શરીરનો અભિન્ન છે તેની રીતે ડ્રવ પ્રક્તથી અભિન્ન હોઈને અંતરૂપ હોય અથવા જેમ પુત્ર પિતાનો ભિન્ન રૂપે અત છે, તેમ ડ્રવ પ્રક્તના અંશ છે મન્યાદિ અન્યાર તે પ્રક્તના અભિન્ન અંશ છે, અને ડ્રવો તે ભિન્ન પ્રક્તના અંશ છે અર્થાત્ ડ્રવ અને પ્રક્ત વચ્ચે વાગ્નવિક અંદ્રજ છે હવે સિદ્ધાન્તીની સામે મધ્વ પોતાનો પક્ષ મકતા એમ કહે છે કે પ્રક્ત અને ડ્રવની વચ્ચે વસ્તુત્વ અંદ્ર હોઈ શકેજ નહિ. કારણકે જે તેમ હોય તો ડ્રવ પ્રક્તની મારફત નર્મદા સર્વજન હોય. પણ ડ્રવ નર્મદા નર્મજ છે નહિ ઉત્પદુ અગ્નિ અને વિઙ્કુલિંગના દૃષ્ટાન્તમા આપણે જોઈએ છીએ કે અગ્નિમા જેમ પ્રકાશ છે તથા દાહક શક્તિ છે તેમ વિઙ્કુલિંગ તેનો અન હોવાથી તે શક્તિ તેનામાં પણ છે તેનીજ રીતે જે ડ્રવ ખરી રીતે પ્રક્તનો અંશ હોય તો તેનામા નર્મજત્વ ધર્મ આવેજ આમ નહિ હોવાથી તાદાત્મ્ય સમન્ધ થઈ બેસતો નથી વિઙ્કુલિંગના દૃષ્ટાન્તથી અમને ડ્રવ અને પ્રક્તનો સમન્ધ શ્રુતિ નિગ્ધ પણ કરતી હોય તેમ સમજાવુ નથી એથી તો અમને એવો અર્થ જણાય છે કે પ્રથમ સમયે ભગવાનના ઉદગમા રહેલા ડ્રવોજ સર્ગ સમયે પુન તેમથીજ કેરી રીતે નિર્ગમન થાય છે, તે પ્રકારનેજ અત્ર નિર્દેશો છે

સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપતા કહે છે કે મધ્વનો મત વેદધર્મતામરસતરણિ ભગવાન બ્રાહ્મણના સુત્ર અને સપ્રમાણ નિર્દર્શનથીજ વિરદ હોવાથી તે સિદ્ધાન્તીએ મધ્વની સ્વીકાર્ય નથી વિઙ્કુલિંગનો દૃષ્ટાન્તથી આત્માનીજ ઉત્પત્તિ કહેલી શંકાનો કારણ નથી હાં સર્વ પ્રાણ, લોક, દેવ અને જૂતની સૃષ્ટિ પ્રથમ સ્થિતિ ખુલાસો. પણ સઘળા આત્માઓ તેમથી વ્યુચ્ચરણ પામે છે એમ કહ્યું છે મધ્વ પ્રાણાદિનુ નિત્યત્વ અથવા એના પ્રકારની સૃષ્ટિ માનતા નથી મધ્વ પ્રાણાદિને નિત્ય માનતા નથી તેમ આત્માની મારફત પ્રાણાદિની ઉત્પત્તિ માનતા નથી અદિઆ મધ્વ એમ પ્રણુ સ્થિ શકે નહિ કે શ્રુતિએ પ્રાણાદિની ઉત્પત્તિ કહી છે, અને આત્માની ઉત્પત્તિ નહિ કહેતા તેનું નિર્ગમન વિશેષ રીતે જણાવે છે આનો રીતે શ્રુતિનો અર્થ કરેલા તે તેના બ્રાહ્મ્યને જ્યડી નાખ્યા જેનું છે માટે વિઙ્કુલિંગની શ્રુતિ ડ્રવની ઉત્પત્તિનો પ્રકાર જણાવતી નથી, પણ ડ્રવ અને પ્રક્તનો સમન્ધજ જણાવે છે કદાચ એમ કહેવામા આવે કે જેમ ચિંતામણિ, રૂપતરુ, કામરેનુ વગેરેમાંથી અનેક પદાર્થો ઉત્પન્ન થાય છે ડતા તે પદાર્થો તેમના અંશ હોવામા નથી, તેજ રીતે ડ્રવો લાને પ્રક્તમાંથી વ્યુચ્ચરણ પામતા હોય તો પણ તેથી તે અત સ્વી શકાય નહિ. આ રાકા બ્યાજની હતો પણ આપણે તો બ્રાહ્મણના આણયથી આનો નિર્ણય કરાવતા છે અને તે તો આપણને એમ કહે છે કે ડ્રવ એ પ્રક્તનો અંશ છે તો પડી મધ્વની દલીલ આપણે શી રીતે સ્વીકારી શકીએ ? આ તાદાત્મ્ય સમન્ધ સામે ડ્રવની અસર્ગજતાનો જે વાધો દર્શાવ્યો તે બ્યાજની નથી કારણકે જ સ્વ, ક-૨-૫ મા અસર્ગજતાનું કારણ સુત્રકારે આપ્યું છે. હા કહે છે કે પરના અભિધ્યાનથી આના ઐશ્વર્યદિ

ધર્મો નિગદિત થાય કે અને તેમ થયાથી તેને બન્ધ તથા રિપર્યય પ્રાપ્ત થાય છે અભિ-
ધ્યાનથી એવે ઈન્દ્રિયાથી અથાત્ ભગવાનની ઈન્દ્રિયા એજ હવતા અનર્ચનવાનું કારણ છે,
આથી મર્ચન બ્રહ્મને ઉપ આન હોવા છતાં પણ તેનામાં અસરવતના નબરી શકે છે આજ
પ્રમાણે ભગવાનની ઈન્દ્રિયાથી કારણ એકે જતા જતા અર્થેજ તથા ચેતન એ થાય છે
બ્રહ્મના અરૂપભૂત પણ બન નવ થિત અને આનન્દમાયો આરિભાવ અને તિરાહાનયો પ્રપચ,
હવ, અશર વગેરે પ્રકટ થાય છે આમ બે થયામાં બ્રહ્મની રૂપા એજ કારણ છે

પૂર્વપક્ષી—જે આ પ્રમાણે ભગવાનની ઈન્દ્રિયાથી જ મર્ચનનું રોય તો પત્રી બ્રહ્મને
ઉપસ્થિત દાનિ અને અદૃતાબ્યાગમ દોષ હવને પ્રાપ્ત થાય અર્થર્થ, વાર્ય વગેરે ભગવા-
નના છ શુભુ હવમા ઉપસ્થિત થયા હતા અથવા હવને પ્રાપ્ત થયા હતા તેની કષ
પણ કારણ વિના હવમા દાનિ થાય કે અને હવે પહેલા ઝાઈ પણ દોષ કહેવા
નહિ છતાં પણ તે દોષના દરેકેક મિથ્યા જ્ઞાન અને અતીક્ષ્ણતા સંગે પ્રાપ્ત થાય છે
અર્થાત્ વગર કારણે આ દોષનો ભોગ હવ થઈ પડે છે તેથી ભગવાનની ઈન્દ્રિયાથી
ભગવાન પોતાના શુભોતો નિગલાવ કરીને હવમા અમર્ચતા સંગે ઉત્પા કરે એ
મભવનું નથી અને જે મભવે છે એમ મરેતા હો તો બ્રહ્મ આ દોષને પાત બનશે

સિદ્ધાન્તી—ના, તમાગ સમજનામાં બૂન છે ઉપસ્થિતદાનિ અગર અદૃતાબ્યાગમ જે
દોષો દેખાયા તે દોષો નબરના નથી દોષ રોય તો હવની રૂતિના જ દોષ ગણાય જે
તે દોષો હવના છે છતાં બ્રહ્મને લાગૂ થાય છે એમ આપણે કહીએ તો પત્રી લૂગગ
સન્નનને લટે તેમા અભવનો દોષ મદવા જેવું છે માટે હવની રૂતિનો દોષ નથી
તેમ ઈશ્વરની રૂતિનો પણ દોષ નથી મરણકે યોગમા પણ મરતર રાજ્યઓ કાઢતી
જતા લઈને, ઝાઈને નતા આપે વગેરે જે રૂત્ય કહે છે તેમા તેને દોષ લાગતો નથી
તો સ્વન જગતના નિયામક પન્માતમા તે દોષ કેમ દોષ શે ? આથી કાઢનાદોષથી
તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી પણ ઈશ્વર ને દોષથી પ્રાપ્ત થાય છે એ સિદ્ધાન્ત ફિત થાય
છે તેથી શ્રુતિમા કહે છે કે “આજ જેનો આ વોકમાયો ઉચે લઈ જના ઈન્દ્રિયા છે
તેની પામે નાનુકર્મ કરાવે છે અને જેને નીચે લઈ જના ઈન્દ્રિયા છે તેની પામે અસાધુ
કર્મ કરાવે છે ”x

ભગવાનની ઈન્દ્રિયાથી જ હવોના ધર્મોનું નિરોધાન થયું છે એવો સિદ્ધાન્તીએ સિદ્ધાન્ત

કયો પણ પૂર્વ મીમાંસાના કર્મનેજ મુખ્ય માને છે તેથી તેઓ રાગ

પૂર્વ મીમાંસાના કહે છે કે હવના ધર્મ તથા અધર્મ અનુસાર ઈશ્વર હવ પામે સુકૃત
જાનો પૂર્વ પક્ષ અથવા કુપૃત રાવે છે અર્થાત્ ઈશ્વર મરતર ગીતે પોતાની ઈન્દ્રિયાથી જ
તેમ જાનતા નથી જે આ ગીતે કર્મ પ્રમાણે ઈશ્વર કર્મ કરાવેતો ન

રોય તો પત્રી ‘અર્ચની કામનારાગાએ યદ કવો, તાલણને લણવો નહિ એના વિધિ નિષેધ
રોયજ નહિ પણ આ વિધિ અને નિષેધ રાજ્યમા આપેના દોષથી હવ આ વિધિ અને
નિષેધને લક્ષ્યમા ગખીનેજ કર્મ મરે છે ‘ઝાઈ હવ વિતિ કર્મમા વ્યાપ્ત થાય છે, કાઈ
તેમથી નિવૃત્ત થાય છે તેનું કારણ ઈશ્વરની ઈન્દ્રિયા નહિ પણ પૂર્વનું કર્મ છે પૂર્વ રેલા
ધર્મને અનુસાર પ્રતિતિ તથા નિવૃત્તિ છે ’

સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપતાં કહે છે આમ ઈશ્વરને નિયામક નહિ કહેતાં કર્મતેજ નિયામક કહેવામાં અતીશ્વરવાદ ચોક્કસો સમજાય છે. જો કર્મને અધીન સિદ્ધાન્તીએ પૂર્વ ઈશ્વર વર્તાને પ્રવૃત્તિ તથા નિવૃત્તિ કરાવતા હોય તો તેવા ઈશ્વરની સીમાંસાવાળાને કાંઈ પણ આવશ્યકતા નથી. એવા ઈશ્વર પોતે સ્વતંત્ર બનતા નથી. આપેલો ઉત્તર. આત્માયણે આનો ઉત્તર ધ. મ. ૩-૨-૪૧માં આપ્યો છે. કૌ. ૩-૯ પ્રમાણે પરમાત્માએ કર્મના નિયામક છે એટલુંજ નહિ પણ ક્ષણું દાન દરવાની ઈચ્છાથી ક્ષણના આપનાર પણ છે એમ ત્યાં કહ્યું છે.

આ સામે પૂર્વપક્ષી ફરીથી ધ. મ. ૨-૩-૪૨ને આગળ ધરીને આગ્રહપૂર્વક એમ કહે કે ભગવાન પૂર્વના કર્મની અપેક્ષાથી અથવા પૂર્વના કર્મને અનુસરીને કર્મ કરાવે છે તો તે આગ્રહ પણ ખોટો છે. આવો અર્થ આપેલા સૂત્રનો અર્થ નહિ સમજવાનું પરિણામ છે. ધ. મ. ૨-૩-૪૧થી ભગવાનજી જીવ પાસે કર્મ કરાવે છે એમ કહેલું હોવાથી વિધિ અને નિષેધ વ્યર્થ થાય છે. “જો વિધિ અને નિષેધજી જીવની પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ કરાવતાં હોય તો શામાટે તમામ જીવો સન્માર્ગે પ્રવર્તતા નથી? પણ આવો આપણો અનુભવ નથી. આથી પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ વિધિ અને નિષેધથી નથી પણ પૂર્વે કરેલાં કર્મથી થાય છે” એમ કહી શકાય નહિ કારણકે (૧) કર્મનો પ્રવાહ અનાદિ હોવાથી કર્મથીજ પ્રવૃત્તિ તથા નિવૃત્તિ માનીએ તો વિધિ નિષેધ વ્યર્થ થશે. અર્થાત્ સ્વર્ગની કામનાવાળાએ યત્ન કરવો ‘અને’ જાણણને હજીવો નહિ એવા વિધિ અને નિષેધ વાક્યની આવશ્યકતા રહેશે નહિ. વળી જો વિધિ અને નિષેધ નિરર્થક થાય તો પછી સારા પુરશે? જો યદાદિ કરે છે તે માત્ર અંધ પરંપરાજી કહેવાય. તેમજ વળી ‘દાદિ’ ધર્મોચરણ નહિ કરે. કારણકે વિહિત કર્મ તે ધર્મ ખરો પણ વિધિજી નકામો હોય તો પછી ધર્મની શી જરૂર? આજ રીતે અધર્મની પણ હાનિ થાય, માટે કર્મને પ્રવૃત્તિ તથા નિવૃત્તિનું કારણ નહિ માનતાં ભગવાનની ઈચ્છાનેજ કારણ માનવું એમ બ્રહ્મ સૂત્રકાર જણાવે છે. આથી ધ. મ. ૨-૩-૪૨ના ભાષ્યમાં શ્રીવત્સભાષ્યાર્થ પોતે કહે છે કે જેમ પુત્ર અથવા યત્ન કરતા બાત પામે પદાર્થના ગુણોપાનું વર્ણન કરતાં પણ જેવો પ્રયત્નાભિ નિવેશ તેનો જુએ છે તેમજ તેની પામે કરાવે છે, તેમ ક્ષણનાર્થ શ્રુતિમાં કર્મની અપેક્ષાનું કથન હોવાથી ક્ષણનામાં કર્મોપેક્ષા, કર્મ કરાવવામાં જીવજીત પ્રયત્નોપેક્ષા, પ્રયત્નમાં જીવ કામાપેક્ષા, સ્વર્ગાદિ કામમાં લોક પ્રવાહાપેક્ષા, (ભગવાન) કરાવે છે; તેથી બ્રહ્મને દોષની મંથ પણ નથી. આમ આત્મપક્ષે અતીશ્વરતા, પણ, અતી. નથી. માટે ભગવાનની ઈચ્છાથીજ સર્વ પ્રવૃત્તિ જીવોને થાય છે, અને તે ઈચ્છાથીજ તેમનામાં ધર્મોનો તિરાહાવ બને છે. એ સિદ્ધાન્તજી સત્ય છે.

મધ્ય અને પ્રભાકર એ બંનેએ સિદ્ધાન્તીએ ઉપર પ્રમાણે ઉત્તર આપ્યો છતાં આ બંનેને જીવ એ બ્રહ્મનો વાસ્તવિક અંગ છે તે સિદ્ધાન્ત સ્વીકાર્ય થતો નથી. તેઓ જીવ અને બ્રહ્મ વચ્ચે વાગ્વ્ય બેન્ને માને છે. એબેન્ને અત્તસ્તત્વ તથા ગૌણ રીતે માને છે. તેમનું કહેવું એ છે કે જીવ પરમાત્માથી નિત્ય બિન્નાજ છે, પરંતુ તે ચેતન, આણુ અને એક સ્થળે માત્ર ઉચ્ચમાન રહેતાર હોવાથી તેમને પરમાત્માના અંશ કહેવ છે, અર્થાત્ ઉપચારથી આ અંશત્વ છે મુખ્ય રીતે નહિ. સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે જો જીવ પરમાત્માનો મુખ્ય રીતે અંશ ન હોય તો તે વિંપતી કેટલીક મંદાઓનો ઉત્તર ધ. મ. ૨-૩-૪૬ અને ૨-૩-૪૮માં આપવામાં આપ્યો છે તે આપે નહિ. ત્યાં એમ કહે છે કે જીવ ભગવાનનો

વસ્તુના અંશ છે છતાં પ્રકાશામ્બી માફક જીવમાં દુઃખ હોવાથી ભગવાન દુઃખી હોતા નથી. કારણકે ભગવાનમાં બેદુષ્ટિ નથી. બેદુષ્ટિવાળાનેજ દુઃખ લાગે. વળી ધ. મ. ૨-૩-૪૮માં જે અનુસા અને નિર્ગેહ આપ્યા છે તે એમ જણાવે છે કે તે જીવને દેહ મંથન થયા પછીની દશામાં છે. તે પહેલાં નહિ. જેમ અગ્નિ તથા ઉદકનું આપણે ગ્રહણ કરીએ છીએ પરંતુ શવનો અગ્નિ અને ચાણસના જલનું ગ્રહણ કરતા નથી. અદિઆં અગ્નિ તથા ઉદક દોષ રહિત છે પણ અગ્નિ અને ચાણસને લીધે તેમને દોષના અર્થ લાગે છે. તેજ પ્રમાણે દેહના મંથનથી જીવમાં તેમ ભગવાનમાં તે દોષ નથી. આથી જીવ વસ્તુતઃ ધન્યરતો અંશ ન હોત તો એવો અંશ હોવાથી જે ફળ કલ્યાણ તેનો નિર્ગેહ સત્રમાં હોત નહિ. માટે જીવ એ જીવનો અંશ છે એ નિર્વિવાદ રીતે સત્ય છે. અંશ છે તેમ તે જીવની સાથે અબેદ છે.†

જીવની નિત્યતા.

જીવ અને જીવનો મંથન દેખાડવાનેજ અગ્નિ અને વિઞ્ઞુલિંગનું દૃશ્યંત આપ્યું તેથી કેટલકાં એમ સંકે કરે છે કે જો વિઞ્ઞુલિંગની માફક જીવનું વ્યુચ્ચરણ થતું હોય તો પછી તે વ્યુચ્ચરણ એક જાનની ઉત્પત્તિ નથી? અને જો તેને આપણે ઉત્પત્તિ માનીએ તો પછી જીવને નિત્ય કેમ કહી શકાય? અર્થાત્ જીવ એ નિત્ય છે એવો જે શુદ્ધાંત વાદીઓનો મત છે તે યથાર્થ નથી. જો વ્યુચ્ચરણ તે ઉત્પત્તિ માનીએ તો જીવની ઉત્પત્તિ નથી એવું જે ધ. મ. ૨-૩-૧૭ (નામસ્મૃતેનિત્યત્વાદ્ય તામ્યામ) છે તેનો વિરોધ આદે કારણકે સાં ૨૫૫ કહે છે કે આત્માની ઉત્પત્તિ નથી.

જીવની નિલતા સામેના આ પૂર્વ પરીક્ષી દલીલનો ઉત્તર આપતાં સિદ્ધાંત નામે પ્રમાણે જણાવે છે કે-જીવની નિલતા મામે જે વધિા તમે દેખાડ્યો તે વ્યુચ્ચરણનો જીવનું વ્યુચ્ચરણ અર્થ ઉત્પત્તિ માનીનેજ, પણ ખરી રીતે વ્યુચ્ચરણનો અર્થ ઉત્પત્તિ શ્રુતિમાં કહેલું થતાંજ નથી. જો વ્યુચ્ચરણ ઉત્પત્તિના અર્થમાં હોય તો પછી જીવેના હોવાથી તેની વ્યુચ્ચરણ વખતે પરિચ્છિન્ન શરીર હોવાં જોઈએ. તેમ નહોતાં તેવા ઉત્પત્તિ નથી. શરીરમાં વળી જીવનું આગમન હોતું નથી. આથી સાં ઉત્પત્તિના સ્વરૂપનો પણ અભાવ છે. જો કે નામાન્ય ભાષામાં ઉત્પત્તિ સમાગમ

† સંકેશાર્થે જીવને જીવનો અંશ માનતા નથી પણ અંશ જેવો માને છે. આથી સત્રમાં ન્યાં 'અંશ' શબ્દ છે તેને બદલે 'અંશ જેવો' (અંશ इव) એમ વાચે છે. ભાગ્યકરના મતે અંગ એટલે ઉપાધ્યવચ્છિન્ન અનન્ય ભૂત છે. આ અંશ જીવની સાથે ભિન્ન છે અને અભિન્ન છે. અભિન્નત્વ એ સ્વભાવિક છે અને ભિન્નત્વ એ ઔપાધિક છે એમ તે માને છે. રામાનુજ વિશિષ્ટ વસ્તુકેદેશના અર્થમાં લેછે. શ્રીકણ્ઠ પણ તેમને અનુસરે છે. આથી તેમના મતે જીવ અને જીવનો મંથન વિરોધ અને વિરોધણનો છે. નિમ્બાર્ક 'અંશ' એટલે શક્તિ એવો કરે છે. આથી તેમના મતે જીવ અને જીવનો મંથન શક્તિમત્ અને શક્તિનો છે. મધ્વના મતે પુત્રોની માફક અંશો જીવથી ભિન્ન છે, 'અથવા' લાઇ પગની માફક અભિન્ન છે એમ કહે છે. જીવો પહેલા પ્રકારના અંશો છે અને મત્યાદિ અવતારો બીજા પ્રકારના છે. રામાનુજ, શ્રીકણ્ઠ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને વિજ્ઞાનભિક્ષુ જીવ અને જીવ વચ્ચેનો બેદ સ્વાભાવિક છે, તેમ કહે છે. શ્રીવશ્વભાષ્યાર્થ તેને અંગ્રિક કહે છે.

અને પ્રાકટ્ય એક સરખા સમન્વય છે પણ વસ્તુતઃ તેમ નથી. પ્રાણીનોએ આ વિષેનો એક આ પ્રમાણે દેખાડ્યો છે. જે અનિત્ય હોય તેમના વિશેષ ઉત્પત્તિ કદી શકાય, જેમકે પ્રાણ વગેરે જે નિત્ય અને પરિચ્છિન્ન હોય તેમના વિશે સમાગમ કહેવાય જેમકે હવે વગેરે અને જે નિત્ય તથા અપરિચ્છિન્ન છે તેમાં પ્રાકટ્ય કહેવાય. જેમ બ્રહ્મ, આ ઉત્પત્તિ, સમાગમ અને પ્રાકટ્ય ભગવાનની ઇચ્છાથી થાય છે. હવેનો બ્રહ્મમાંથી વ્યુચ્ચરણથી વિભાગ થાય છે ત્યારે પણ તેમના અરૂપ અને ધર્મનો અન્યથાભાવ થએલો નદિ હોવાથી તેમની ઉત્પત્તિ થઈ એમ કદી શકાય નહિ. [પદ્માયેઃ દ્વિવિધઃ-નિત્યોઽનિત્યઃ । નિત્યો દ્વિવિધઃ-પરિચ્છિન્નોઽપરિચ્છિન્નઃ] તદ્વાનિત્યે જનનમુત્પત્તિપદવાચ્યમ, નિત્યે પરિચ્છિન્ન-જીવે મમ્યગામમઃ આધિભાવઃ નિત્યે અપરિચ્છિન્ને દ્વદ્વણિ દૃષ્ટવા પ્રાકટ્યમ હરિતોષિણી પૃ. ૨૭૧]

વ્યુચ્ચરણ શ્રુતિનો ભાવાર્થ માત્ર એટલું જ કહેવાનો છે કે હવે બ્રહ્મમાંની વ્યુચ્ચ છે અને બ્રહ્મના અંશ છે. આ બોધ ધણો કઠિન છે એ પણ શ્રુતિ જાણે છે. આ શ્રુતિ બરાબર વિચારતાં તેમાંથી, વિસ્ફુલિંગાનું અંશત્વ, અંશી-અગ્નિમાંથી તેમનું વિભાગવત્ત્વ, અણુત્વ, અંશીનું અંશથી મહત્ત્વ, અંશની પુનઃ અંશીમાં પ્રવેશ યોગ્યતા, પ્રવેશ પછી અભેદ પ્રતીતિ વિષયતા, અને પુનઃ નિર્ગમન યોગ્યતા આટલી બાબતો આપણી દષ્ટિ આગળ તરી આવે છે. જેમ અગ્નિ અને વિસ્ફુલિંગનો સંબંધ વિચારતાં આટલા ધર્મો આપણને મનો-ગોચર થાય છે તેમ બ્રહ્મ અને હવેના સંબંધમાં પણ થાય છે. આથી દેશાન્તનું સાદર્ય પથાર્ય છે. જેમ અગ્નિ અંશી છે અને વિસ્ફુલિંગ અંશ છે તેમ બ્રહ્મ અંશી છે અને હવે અંશ છે અર્થાત્ હવે એ બ્રહ્મનો અંશ છે. અંશી બ્રહ્મમાંથી અંશ હવેનો વિભાગ વ્યુચ્ચરણથી થાય છે. હવે આણુ છે, અંશી બ્રહ્મ અંશ હવે કરતાં મહત્ છે. અંશી બ્રહ્મમાં અંશ હવે પુનઃ પ્રવેશ કરવા યોગ્ય છે. હવેનો બ્રહ્મમાં પ્રવેશ થવા પછી હવે અને બ્રહ્મના અભેદની પ્રતીતિ થાય છે, આ સર્વ અગ્નિ વિસ્ફુલિંગના દેશાન્તવાળી વ્યુચ્ચરણ શ્રુતિથી સમન્વય છે, અને એ અર્થ વ્યક્ત કરવાને જ શ્રુતિમાં અગ્નિ વિસ્ફુલિંગનું દેશાન્ત છે. (જીયાનાં દ્વદ્વણઃ સકાશાદ્ધિમાગે તદંશત્વે ચ વાચ્યે સત્તિ તદ્દુર્ધોધત્વં જાનન્તી શ્રુતિરશ્વત્ત્વમંશિનઃ સકાશાદ્ધિમાગવત્ત્વમશ્વત્ત્વમંશિનોઽશાન્તમહત્ત્વં, પુનરંશ-સ્વાંશિનિ પ્રવેશયોગ્યત્વં પ્રવેશે મત્યમેદપ્રતીતિવિષયત્વં, પુનર્નિર્ગમનયોગ્યત્વં ચાગ્નિવિસ્ફુલિન્ને, પ્રસિદ્ધમિતિ. સર્વધર્મધોષસૌકર્યાર્થમગ્નિવિસ્ફુલિન્નદ્વદ્વણાન્તેનો ક્લવતી । પ્રકૃતેઽપ્યેવં દૃશ્યતે । વિ. મં. પૃ. ૧૭૧)

સ્મૃતિમાં અને સૂત્રમાં હવેને ‘અંશ’ કહેલો છે. આ શબ્દના પ્રયોગથી પણ હવેના વ્યુચ્ચરણને જ જણાવે છે. શ્રુતિમાં હવેને ‘પાદ’ કહેલો છે. (ક. મં. ૧૦-૯૯-૩) અંશ શબ્દનો અર્થ કોષમાં પુત્ર, પત્ની, ખડ અથવા અવયવ, શિષ્યવસ્તુનો એક દેશ, અને રાશિનો એક દેશ છે. પત્ની માટે પ્રસિદ્ધ રીતે ‘અંશ’ શબ્દ યોગ્યતો નથી, પણ ‘અર્ધોવાપય આત્મનો યત્પત્નો’ ‘મ આત્માત્મમેવ દ્રેધાપાતયત્તતઃ’ પતિષ્ઠ પત્ની ચામઘતાં તસ્માદેતદર્ધવૃગલમિવ એ શ્રુતિઓમાં પત્ની માટે અંશ શબ્દ યોગ્યતો છે. ‘પાદ’ શબ્દ પણ અવયવ એક દેશ માટે યોગ્ય છે. તેથી શ્રુતિમાં ‘પાદ’ અને સ્મૃતિ તથા

સૂત્રમાં ઇવ માટે 'અંશ' શબ્દના અર્થમાં સંદેહ રહે તે સ્વાભાવિક છે. એકદેશ અને અવયવ એ બેમાંથી ગમે તે અર્થ લેવાથી લક્ષણોનો દોષ લાગતો નથી જ. પણ ઋર્ણના મિસ્તન્તુનાચરેત 'યયામે: શ્રુત્વા વિસ્ફુલ્લિંગા વ્યુચરન્તિ' એમ બે દેશાન્તથી ઇવ બ્રહ્મમાંથી બુદ્ધ્યે છે એમ જણાવ્યું છે. ભાગવતના બીજા રાંધમાં સૃષ્ટિપ્રકરણ આવે છે. ત્યાં પણ ઊર્ણનાલિનું જ દેશાન્ત છે. માટે અંશ શબ્દનો અર્થ બુદ્ધ્યરણને માટે યોગ્ય અને અવિકૃત સ્વરૂપવાળો અંશ (ઇવ) અંશ અથવા અવયવરૂપ જ છે. તે નિત્ય લિન્ન દોષ શકે નહિ. જેમ 'હું બહુ થાઉં' એવી ઇચ્છા થતાં ભગવાન બહુરૂપ થયા અને 'પ્રગ્નન કર્' એવી ઇચ્છાથી પ્રથમ જણાવ્યું. તેમ વૈચિત્ર્યનું સંપાદન કરવા ભગવાને જેમ ઇવમાં ઇવત્વ, અણત્વ વગેરે ધર્મો મૂક્યા છે તેજ પ્રમાણે 'અંશત્વ' એ પણ પૃથક્ ધર્મ ભગવાને મૂક્યો છે એમ સમજવું બેધએ. (પદ્મ સત્તિ 'વહુસ્યામિતીચ્છયા વહુત્વયત્' પ્રજા-યેચેતીચ્છયા પૂર્વોક્તં વૈચિત્ર્યાય જીવત્વાણુત્વાદયો યયાજીવે સંપાદિતાસ્તથાંશ-ત્વમપ્યેકઃ પૃથગેવ ધર્મઃ સંપાદિત્ત્વમ્' इति त इव सोपि श्रुत्या निरूप्यते ॥ સુવ-ર્ણસૂત્રમ્ પૃ. ૧૬૧. આથી ઇવનું બ્રહ્મમાંથી જે બુદ્ધ્યરણ થાય છે તે સ્વાભાવિક છે. આમ હોવાથી ભારકરાચાર્ય જે એમ કહે છે કે અબેદ વાસ્તવિક છે અને બેદ ઔપાધિક છે તે ખોટું દરે છે. તેમ વાસ્તવિક બેદ માનનાર મધ્વાચાર્યનો મત પણ ખોટો છે એ પણ આપણે ઉપરજ જણાવ્યું છે. ઇવની બુદ્ધ્યરણ જ શ્રુતિમાં સર્વજ જણાવેલું છે, ઉત્પત્તિ નહિ. માટે ઇવ નિસ છે એ સિદ્ધાન્તને પણ કોઈ બાધ આવતો નથી.

શુદ્ધાદૈત મતમાં ઇવને અણુ કહેલો છે. શંકરાચાર્ય તેને વિષુ માને છે આમાં ખરું શું છે તેનો પણ નિર્ણય અહિંયાં આવશ્યક છે. બ. સ. ઇવનું અણુત્વ. ૨-૩-૧૦ થી ૨-૩-૨૦ સુધીમાં સૂત્રકારે ઇવનું અણુત્વ સિદ્ધ કર્યું છે. તેમ સ્વે. ૫-૮ ની શ્રુતિમાં તેને વાલના અગ્ર ભાગ જેટલો જણાવ્યો છે. સૂત્રકારે કરેલી દલીલોનો નિષ્કર્ષ નીચે પ્રમાણે છે.

૧. કૌ. ૩-૩ માં જણાવ્યા પ્રમાણે ઇવની ઉત્કાન્તિ, ગતિ તથા આગતિ છે માટે તે અણુ છે. ૨-૩-૧૯
૨. ઇવ રૂપથી તથા ઇન્દ્રિયોથી ગતિ અને આગતિનો સંબન્ધી ઇવ છે માટે તે મધ્યમ પરિમાણવાળો નથી. પણ અણુ છે. ૨-૩-૨૦
૩. બૃ. ૪-૪-૨૨ માં આત્માને મહાત્ કલ્પો છે તેથી કોઈ ઇવને વિષુ કહું તો તે બરાબર નથી કારણકે અહિં આત્મા શબ્દ બ્રહ્માના અર્થમાં છે ઇવના અર્થમાં નથી. ૨-૩-૨૧

૪. બૃ. ૪-૩-૬ 'સ્વ' શબ્દ છે તે પણ ઇવના અણુત્વનો બોધ કરે છે. (સ્વયં વિદ્યત્ય સ્વયં નિર્માય સ્વેન ભાસા સ્વેન જ્યોતિષા પ્રસ્વપિતિ) તેમ સ્વે. ૫-૮ માં તેને વાલના અગ્ર ભાગના મોમા ભાગ જેટલો કહેલો છે માટે પણ તે અણુ છે. ૨-૩-૨૨

૫. અણુ હોવા છતાં ચળની માફક સર્વશાસ્ત્રમાં તેનું ચળન્ય બ્યારે છે. ૨-૩-૨૩

૬. જેમ ચંદન શરીરના એક ભાગમાં સ્થિત છે તેમ હવ પણ હૃદયમાં સ્થિત છે. ૨-૩-૨૪
૭. જેમ મણિની ક્રાન્તિ સર્વ શરીરમાં વ્યાપે છે, તેમ હવ પણ પોતાના ચૈતન્ય શુભૃથી સર્વ વ્યાપે છે. ૨-૩-૨૫
૮. 'ચંપેક વગેરેની ગંધની માફક ચૈતન્યનો પણ સ્વભાવ છે કે પોતાના સ્થાનથી અધિક સ્થાનમાં વ્યાપકું, તેથી હવનો ચૈતન્ય ધર્મ હૃદય સ્થાનમાં હોવા છતાં અખીસ શરીરમાં વ્યાપે છે. ૨-૩-૨૬
૯. કૌ. ૩-૬ માં પ્રજ્ઞાયા શરીરં સમારુહ્ય એવી શ્રુતિ છે. અહિંઆ પ્રજ્ઞાયા એ તૃતીયા વિભક્તિમાં હોવાથી તથા તેનો પૃથક્ નિર્દેશ હોવાથી, પ્રજ્ઞા અર્થાત્ ચૈતન્ય એ હવનો ધર્મ છે એમ સમજવું છે. ૨-૩-૨૮

સંકરાચાર્ય ઉપરનાં અ. સુ. ૨-૩-૧૩ થી ૨-૩-૨૮ સુધીનાં ને પૂર્વપક્ષ તરફ લે છે, સિદ્ધાન્તીનાં વચન તરીકે નહિ. અને તેના સિદ્ધાન્ત પણ તરીકે અ. સુ. ૨-૩-૨૯ ને લે છે; અને બીજી રીતે આ સત્રોને ચોળને હવના અણુત્વવાદનો પરિહાર કરે છે, અને વિભુત્વને સ્વીકારે છે. ભાસ્કર અને વિજાનભિષુ પણ કંઈક અંશે સંકર સાથે મળતા થાય છે. જે કે તેઓ અ. સુ. ૨-૩-૨૮ થી બૃહ્દ અધિકરણ રચે છે. વિરાનભિષુ હવનું અણુત્વ ઉપાધિને લીધે છે એમ જણાવે છે. અ. સુ. ૨-૩-૨૯ (તદ્ગુણસારત્વાત તુ તદ્વ્યવસ્થાઃ પ્રાજ્ઞાત) માં આવેલાં પ્રથમ 'તત્' નો અર્થ 'બુદ્ધિ ઉપાધિ' કરે છે અને બીજા 'તત્' નો અર્થ અણુત્વ વગેરે કરે છે. આના ઉદાહરણમાં પ્રાત્નો દાખવે આવ્યો છે. જેમ પ્રાત્ જો કે સર્વ ધર્મથી શૂન્ય છે છતાં તેને સર્વજ્ઞ સર્વશક્તિમત્ વગેરે ધર્મોવાળો એમ કહેવું છે, તે જ પ્રમાણે હવને અણુત્વયુક્ત જણાવે છે. સંકરાચાર્યે આ અર્થ કરવામાં સંકરારના સત્રમાં જે વસ્તુ જણાતી નથી તેને પોતાની કંપનાથી ઉપજાવી કાઢી છે. અર્થાત્ પ્રથમ તત્ નો અર્થ તેમજે બુદ્ધિ-ઉપાધિ કર્યો છે. પણ તે આ સત્રોનો મંબંધ નોતાં એવો અર્થ કરેલો તે અનુચિત છે. જે કે અ. સુ. ૨-૩-૧૫ માં વિજ્ઞાનમંત્રસી શબ્દો છે તેનો અર્થ ભાસ્કરે 'અન્દિષ્યનો' અર્થ નહિ લેતાં બુદ્ધિ અને ઉપાધિ કમે છે, પણ તે અર્થ અધિકરણના તત્ત્વ શબ્દ સાથે કાઈ પણ રીતે સંબંધ ધરાવેલો નથી. તેથી સંકરે જે કંપનાથી હવના અણુત્વવાદનો નિરાસ કરવાને પ્રયત્ન કર્યો છે તે યોગ્ય નથી. વળી સંકરે પોતાના ૨-૩-૨૯ ના સત્ર ઉપરના ભાષ્યમાં હવનું વિભુત્વપ્રતિપાદન કરવાને જે રીતે કરી છે તે પણ આપણે અહિંઆ વિચારીશું. તે કહે છે. "નૈતદસ્તિ અણુરાત્મેતિ, ઉત્પત્યવયનાત, પરસ્થૈય તુ બ્રહ્મણઃ પ્રવેશવયનાત્ તાદાન્મયોપદેશાચ પરમેય બ્રહ્મ જીવ ઇત્યુ-ક્તમ્, પરમેયં ચિદ્ બ્રહ્મ જીવસ્તસ્માદ્ ગાયતરં બ્રહ્મ, તાવાનેવ જીવો ભવિતુ મર્હતિરસ્ય ચ બ્રહ્મણઃ વિહત્વમામ્નાતમ્ । તસ્માદ્ વિમુર્જીવઃ

આ રીતેનાં સંકરે ત્રણ કારણો હવના વિભુત્વ માટે કહે છે. (૧) ઉપતિનું અત્રવણ (૨) પર જ આવેલો પ્રવેશ (૩) તાદાન્મયનો ઉપદેશ. આ ત્રણે કારણો માટે આત્મણુનાં મંદામાંથી મંકરને ટેકા મળેલો નથી. સંકરે જે પ્રથમ કારણ આપ્યું છે તે કારણ પણ બાદ-રાણુ હવને માટે આવે છે, પણ તે એમ કહે છે કે હવની ઉપતિ કાઈ પણ સ્થાને શ્રુતિમાં

તેવામાં આવતી નથી. અગ્નિ વિરુદ્ધિગતના દધાન્તથી^૧ હવેનું બ્રહ્મમાંથી વ્યુત્પન્ન થાય છે. આથી ઉત્પત્તિના અથવાણને લીધે હવે નિત્ય છે. આ અર્થજ બાદરાયણને એ દલીલથી સમજાય છે. આથી હવના અણુત્વનો આધ આવતો નથી. જે સંકરાચાર્યના દલીલને આપણે સ્વીકારીએ તો પછી અવિદ્યાને તે અનાદિ માને છે તેથી તે ઉત્પત્તિ વગરની છે. હવે જે, જેને ઉત્પત્તિ છે તે તેમાં વિષુ છે એમ કહીએ તો પછી અવિદ્યા પણ વિષુ થાય અને તે રીતે તેને બ્રહ્મ જ આપણે કહેવી પડે, તો પછી બ્રહ્મ અને અવિદ્યા વચ્ચે સંકરના કથન પ્રમાણે કોઈ પણ બેદજ નહિ રહે. આતો 'બકર કાતનાં ઉટ પેશે' તે કહેવન પ્રમાણે હવનું વિષુત્વ સિદ્ધ કરવા જતાં, અવિદ્યાની બ્રહ્મના સિદ્ધ થઈ જાય છે. કદાચ શંકર પક્ષ તરફથી એમ કહેવામાં આવે કે 'એકના વિગ્નાનથી સર્વનું વિગ્નાન થાય છે' એ પ્રતિજ્ઞાને લીધે, ઉત્પત્તિના પરિહારથી જે નિસર્તા સમજાય છે તેથી છેવટે અબેદ-બ્રહ્મનો અર્થ નીકળે છે. અર્થાત્ હવને ઉત્પત્તિ નથી માટે તે નિત્ય છે અને તેથી તે બ્રહ્મ છે; ન્યારે અવિદ્યાની બાબતમાં છેવટે અવિદ્યાનું અનાદિત્વ મિથ્યાત્વની પ્રતીતિ કરાવે છે. આથી હવ નિત્ય હોવાથી તે બ્રહ્મ છે. માટેજ તે વિષુ છે. પણ બાદરાયણ તો હવને નિત્ય તથા અણુજ માને છે. અને તે કહે છે કે તેમ માનવાથી 'એકના વિગ્નાનથી સર્વનું વિગ્નાન થાય છે' એ પ્રતિજ્ઞાનો વિરોધ બિદ્ધુજ દેખાતો નથી. કારણકે હવત્માને બ. સ. ૨-૩-૪૩માં અંશ કહેલ છે. આ અંશને નિબાઈના મત પ્રમાણે 'શક્તિ'ના અર્થમાં લો, અથવા રામાનુજ પ્રમાણે 'પ્રકાર કે વિશેષણ'ના અર્થમાં લો, અથવા શ્રીવલ્લાભાર્ય પ્રમાણે 'અંશ'લો તો તેથી તથા ૨-૧-૪૧ માં જે અંશની બ્રહ્મ સાથે અનન્યતા જણાવી છે તેથી ઉપર જણાવેલી પ્રતિજ્ઞાનો બિદ્ધુજ વિરોધ દેખાતોજ નથી, અર્થાત્ અંશ બાદરાયણ પ્રમાણે અંશી સાથે અનન્ય છે, શક્તિ શક્તિમત સાથે, અને વિશેષણ વિશેષ્ય સાથે. આથી અંશીના જ્ઞાનમાં અંશનું જ્ઞાન આવી જાય છે. અર્થાત્ બ્રહ્મ થતાં હવનું પણ જ્ઞાન તેમાં આવી જાય છે એ વાક્યથી કહેલું તે બરાબર બંધ બેસે છે: આથી હવને અંશ કહેલો છે અને તે અંશ અંશીની સાથે અનન્ય છે એમ કહેલું હોવાથી પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થતો જ નથી. તેથી હવ નિત્ય તથા અણુ છે એમ બાદરાયણને અનુસરના શ્રીવલ્લાભાર્યે કહે તે બરાબર છે. શંકરાચાર્યે ઉત્પત્તિના અથવાણથી જે દલીલ કરી તે બ્યાજબી નથી.

અણુત્વના પરિહાર માટે શંકરે બીજી દલીલ એ કરી છે કે મુખ્ય જ બ્રહ્મનો પ્રવેશ હવમાં થાય છે તે કારણથી પણ હવ વિષુ છે. અણુ નહિ. આ દલીલનો આધાર શુદ્ધિઅની અનન્ય જીવેન આત્મના અનુમલિદય નામરૂપે વ્યાકરવાણિ એ શ્રુતિ છે. આમાં ૫૨ બ્રહ્મના હવમાં થતા પ્રવેશ ઉપરથી શંકરાચાર્ય એવું અનુમાન બાંધે છે કે હવ એ 'વિષુ' હોવો જોઈએ. પણ શંકરની જ આ દલીલ જે આપણે તપાસીએ તો તેમના કથન પ્રમાણે પરબ્રહ્મ એ વ્યાપક હોવાથી તેનો હવમાં પ્રવેશ શી રીતે મેલવી શકે? તેમ આ પ્રવેશ-સંયોગ પણ કહી શકાય નહિ. કારણ કે પરબ્રહ્મ એ સૃષ્ટિની અંદર તથા બહાર હોવાથી પ્રવેશનું કથન કર્યા વગર પણ બ્રહ્મમાંથી નામ તથા રૂપનું વ્યાકરણ થાત. આ શ્રુતિની સાથે જે આપણે દ્વાસુપર્ણા શ્રુતિ વાંચીશું તો 'તેમાંથી અર્થ એટલો જ નીકળે કે પરબ્રહ્મ હવાત્મા સાથે પ્રવેશ કરે છે અને નામ તથા રૂપને પ્રકટ કરે છે. અદૈત શ્રુતિ અને વ્યાપકની શ્રુતિમાં જે મુશ્કેલીઓ જણાય છે તેનો ઉત્તર બાદરાયણે બ. સ. ૨-૧-૨૭ માં

આપો છે. આથી જીવના વિભુત્વ માટે સંકરાચાર્યે જે પ્રવેશ અનુબંધી દલીલ કરી તે પણ અયુક્ત છે.

હવે તાદાત્મ્યોપદેશની ત્રીજી દલીલ તપાસીએ—આ કારણનું બીજા જાંઘિયાની ‘સ ષષ્ઠ અગ્નિમા, પંચદામ્યં રૂદં સર્વં, તત્સત્તથ્યં, સ આત્મા, તત્ત્વમ્ અસિ’ એ શ્રુતિમાં રહેલું છે. આ વાક્ય ઉદાહરક મુનિએ શ્વેતકેતુને કહેલું છે. સંકરાચાર્ય લક્ષણાધી તત્ત્વ એટલે સાકારત્વ સચ્ચુત્વ વગેરેથી રહિત બ્રહ્મ અને ત્વમ્ એ અદ્વિત્યત્વ, અણુ અંશત્વ, કર્તૃત્વ વગેરેથી રહિત આત્માના અર્થમાં લઇને, ભાગત્યાગ લક્ષણાધી તેમનું તાદાત્મ્ય સમજાવે છે. પણ ખરી રીતે તેવો અર્થ જ અદ્વિત્યમાં નથી રગ રામાનુજ કહે છે કે તત્ત્વ ત્વમ્ અસિ એમાં તત્ત્વ એટલે પંચદામ્યંના અર્થમાં છે. અર્થાત્ સત્ત્વો પ્રકાર એ અર્થ છે. પણ શકરની ભાગ ત્યાગ રીતિથી અર્થ સમજતાં શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં જે બ્રહ્મનું સચ્ચુત્વ તથા માધ્યમિકોના સાકારત્વ અને શૂન્યવાદમાં કાષ્ઠપણુ ફેર રહેતો નહિ. શ્રાવણભાગ્યાર્થના મતે તો જેમ રાગના ડુવર રાગ થાય છે તેમ જીવ બ્રહ્મ પણ બને છે. તે કેવી રીતે? બ્રહ્મભાવ દશામાં અર્થાત્ જીવ અણુ છતાં પણ વિભુત્વનો અનુભવ કરે છે અને તેથી બ્રહ્મી દશામાં તેનામાં બ્રહ્મના અર્થો આવે છે તેથી બ્રહ્મીબૂત તે કહેવાય છે. બ્રહ્મ નહિ. બ્ર. મ. ૨-૧-૧૪ માં જે બ્રહ્મ અને જીવની વચ્ચે અનન્યતા કહી છે તે જીવ અંશ હોય અને બ્રહ્મ અંશી હોય તોજ સંભવી શકે છે કટોપનિષદમાં જળનું દહાં આપ્યું છે અને કહે છે કે જેમ શુદ્ધ જળ બીજા જળને મળે તો તે જળ તેના જેવું થાય છે તેમ બ્રહ્મને જળનુતર મુનિનો આત્મા પણ તેના જેવો બને છે. અર્થાત્ બ્રહ્મીભાવમાં જીવમાં બ્રહ્મના ધર્મોની સ્ફૂર્તિ થાય છે. તે રીતે જ દક્ષ તે વિષુ છે. તે સિવાય જીવ અણુ છે. આટલું આમાંથી સમજાય છે. અર્થાત્ અણુત્વ એજ વસ્તુત્વ સત્ય છે અને વિભુત્વ એ ઔપચારિક છે. જેમ આમાલના વિષે ‘રાગ’ રાષ્ટ્રનો પ્રયોગ થાય છે તેમ જીવ વિષે બ્રહ્મનો પ્રયોગ છે. જીવમાં કાષ્ઠપણુ સ્વાભાવિક ગુણ નથી. જીવમાં પ્રજા-દ્રષ્ટૃત્વાદિ-ચૈતન્ય વગેરે જે જીવોમાં આવે છે તે ભગવાનના ધર્મો છે તેથી આ ભગવાનના ધર્મોને લીધે જ તથા તે ભગવાનનો અંશ છે તેથી તે બ્રહ્મ કહેવાય છે. ૨-૩-૨૯ માં પણ મનકાર એજ હરિકેત જણાવે છે. હાં તત્ત્વનો અર્થ બ્રહ્મ લેવાનો છે, અર્થાત્ બ્રહ્મના ગુણોનો સાર જીવમાં હોવાથી અને તે જડમાં નથી માટે જ જીવ વિષે બ્રહ્મનો વ્યવહાર છે. જોકે જેમ બાલકમાં રહેલું પુંત્વ તેની પુખ્ત વયમાં ખીણે છે તેમ જીવમાં રહેલું વિભુત્વ બ્રહ્મભાવ દશામાં પ્રકટ થાય છે. આવી બાદરાયણના મતે જીવ અણુ છે. વ્યાપક અગર વિભુ નહિ જીવની સંસાર દશામાં આ બ્રહ્મત્વ ગૌણ છે પણ મુક્ત દશામાં તે મુખ્ય છે. આથી શકરે જીવના અણુત્વવાદનો નિષેધ કરનામાં બ્ર. મ. ૨-૩-૨૯ નો જે અર્થ ક્યો છે તે બરાબર નથી.†

† અદ્વિત્યો ડૉ. થોમ્સને શકરના અર્થ ઉપર જે દીકા કરી છે તે અદ્વિત્યો ઉતારવા જેવી છે. તે કહે છે ‘Now in the first place nothing in context warrants the explanation of the first ‘Tat’ Buddhi. And which is more important in the second place, it is more than doubtful whether according to Sankar’s own system the qualities of the Buddhi such as pleasure, pain ... etc, can with any propriety be said to constitute the essence of the soul even in

જીવનું કર્તૃત્વ.

જીવ આજુ છે એમ નક્કી કર્યો પછી સત્કાર જીવને કર્તા પણ કહે છે. આને માટે પ્ર. સૂ. ૨-૩-૩૩ થી ૨-૩-૩૬ રચે છે. ત્યાં જીવનું કર્તૃત્વ જણાવવાને 'શાસ્ત્રાર્થવત્ત્વ, રવિહારોપદેશ વેદરજોપદાન, ને ષક્રિયાવ્યપદેશ એ ચાર કારણો આપે છે. ત્યાર પછીનાં ત્રણ સૂત્રોમાં જીવ કર્તા છતાં પણ કોઈક વખતે સારાં કર્મો કરે છે અને કોઈક વખતે ખરાબ કર્મો કરે છે. એમ શાથી? તે પ્રશ્નનો ખુલાસો આપે છે. પ્ર. સૂ. ૨-૩-૪૦ માં તદ્દાનું દર્શાન્ત આપ્યું છે. તે ઉપરથી શંકર એમ કહે છે કે જીવનું કર્તૃત્વ સ્વાભાવિક નથી પણ ઉપાધિ નિમિત્ત છે. આ સૂત્રમાં જ ને શંકર જુના અર્થમાં લઈને જીવના સ્વાભાવિક કર્તૃત્વના પક્ષનો નિરાસ કરે છે. જેમ સુતાર ત્યારે હથિઆર લઈને કામ કરે છે ત્યારે દુઃખ-કલેશનો અનુભવ કરે છે પણ ત્યારે તે ક્રિયામાંથી નિવૃત્ત થાય છે ત્યારે સુખને અનુભવે છે તેમ દ્વિતાવસ્થામાં જીવ દુઃખને અનુભવે છે, અને ત્યારે તે અદ્વૈતનું ભાન કરે છે ત્યાર સુખ મેળવે છે. આ રીતે આ સૂત્રમાંથી અર્થ શંકર ઉપજાવી કાઢે છે. તે તદ્દન ખામી ભરેલો છે. સુખ ખામી તો જાણે જુના અર્થમાં લેવામાં છે. સત્કારે જ નો પ્રયોગ કર્યો છે. છતાં શંકર કહે છે કે જાણે જુના અર્થમાં લેવો, અને આ જુ પૂર્વપક્ષના નિરાસ માટે છે એમ સમજો. આ અર્થ કદંપના તદ્દન અવાસ્તવિક છે. માટે Deussen તેના System of Vedanta ના ૫. ૩૧૬માં આ અર્થ પરત્વે લખે છે a remark which possibly hints at fundamental differences between Badarayana and Sankara.'

ઉપરના કારણથી શંકરના અર્થ કરતાં રામાનુજનો અર્થ કંઈક વધારે હીક લાગે છે તે એવો અર્થ કરે છે કે જેમ સુતાર હથિઆર છતાં પોતાની મરજીમાં આવે ત્યારે કામ કરે છે અને નથી કરતો તેમ વાગાન્ધિકરણથી ગંપજ છતાં જીવ ધૃતિમાં આવે ત્યારે કાર્ય કરે છે અગર નથી કરતો.

પણ શ્રી વલ્લભાચાર્યના મતે જીવ એ કદા કર્તા નથી પણ સાથે સાથે બોક્તા પણ છે. કર્તૃત્વ અને બોક્તૃત્વ વલ્લભાચાર્યના મતે ભિન્ન નથી. જેમ સુતાર રથ બનાવીને પોતે તેમાં વિહાર કરે છે તેમ જીવ અમુક કૃતિ કરે છે અને તે બોગવે છે. આમ કર્તૃત્વ અને બોક્તૃત્વ જણાવવાને જ ત્યાં ઉલ્લેખ પ્રયોગ કર્યો છે. આથી જીવનું કર્તૃત્વ સ્વાભાવિક છે. કર્તૃત્વ જાતે દુઃખરૂપ નથી. આમ છતાં શંકરાચાર્ય જીવના સ્વાભાવિક કર્તૃત્વ સામે નીચેની ચાર દલીલો કરે છે.

(૧) જો કર્તૃત્વ સ્વાભાવિક હોય તો જેમ અગ્નિ ઉગ્મા રહિત હોઈ શકે નહિ તેમ જીવ કર્તૃત્વ વગર હોઈ શકે નહિ. આમ થાય તો પછી અનિર્મેશનો પ્રસંગ આવે.

the Samsara State. The essence of the soul in whatever state, according to Sankar's system is knowledge or intelligence, whether it is due to its association with the Buddhi is non-essential, or, more strictly unreal false." (Vedanta Sutra 1, page 55.) આથી સમજાય છે કે જીવાણુત્વ બોધક સૂત્રોને શંકર પૂર્વપક્ષમાં લઈ ગયા છે તે બરાબર નથી.

(૨) કર્તૃત્વ એ દુઃખરૂપ છે.

(૩) મોક્ષની પ્રાપ્તિ નિત્ય, શુદ્ધ, શુદ્ધ હવને જ હોય છે, કર્તૃત્વવાળાને નહિ.

(૪) કેટલીક શ્રુતિઓમાં હવનું કર્તૃત્વ અવિદ્યાને લીધે છે એમ કહ્યું છે.

વિચાર કરતાં આ ચાર કારણો સખળ જણાતાં નથી. કર્તૃત્વને લીધે અનિર્મોક્ષ પ્રમંથ આવે માટે કર્તૃત્વ સ્વાભાવિક ધર્મ નથી. એમ જે શંકર કહે છે તે વખતે વગરની દલીલ છે. તેથી ઉચ્ચું એમ થાય કે જેમનામાં કર્તૃત્વ નથી એવાને જ મોક્ષ મળે. નિરિન્દ્રિય કે નપુંસકો જ મોક્ષ મેળવી શકે, પણ આવો આપણને અનુભવ થતો નથી. તેમ કર્તૃત્વ દુઃખરૂપ પણ કહી શકાય નહિ. દુધનું પાન કરવાની ક્રિયામાં દુઃખ નથી. કર્તૃત્વ જાતે દુઃખરૂપ નથી. તે દુઃખરૂપ અગર સુખરૂપ છે તેનો આધાર આપણુ કર્તૃત્વને કેવી રીતે લેધએ છીએ તેનાં ઉપર આધાર રાખે છે. કર્તૃત્વમાંથી દુઃખની ઉત્પત્તિ હોય તો તે કર્તૃત્વને લીધે નહિ પણ અભિમાનને લીધે છે. માટે હવે પોતાના કર્તૃત્વમાં અભિમાન રહિત થવું જોઈએ. અવિદ્યાને લીધે કર્તૃત્વ છે એવું ત્યાં શ્રુતિમાં કહેવામાં આવે છે તેનો અર્થ જૂની રીતે સમજવાનો છે.

હવાત્મા કર્તા છે છતાં તેનું કર્તૃત્વ અ. સુ. ૨-૩-૪૧-૪૨ પ્રમાણે બ્રહ્મમાં આપેલું છે. સુત્ર ૨-૩-૪૧ માં સ્પષ્ટ કહે છે કે હવનું કર્તૃત્વ પર કહેતાં બ્રહ્મમાંથી છે. ત્યાં તત્ત્વનો અર્થ કર્તૃત્વ લેવાનો છે. શંકર આ કર્તૃત્વ ઉપાધિથી છે એમજ લે છે. જો હવનું કર્તૃત્વ બ્રહ્મમાંથી છે એમ આપણે માનીએ તો પછી બ્રહ્મ ઉપર વૈષમ્ય અને નૈર્ઘૃણ્યનો દોષ આવે. માટે જ સૂત્રકારે ૨-૩-૪૨નું સૂત્ર રચ્યું છે. અને તેનું સમાધાન એ રીતે કરે છે. એક સમાધાનમાં એમ જણાવે છે કે બ્રહ્મ અચિત્ત્ય અંશરૂપવાળું છે અને વેદમાં એમ કહે છે કે બ્રહ્મ સધળાં કર્મોના ફળને આપનાર છે. આ ફળદાન કર્માનુસાર અથવા તે સિવાય સ્વતંત્ર ફળ પામી શકે છે. કર્મની અનુસાર ફળ આપવા છતાં પણ બ્રહ્મ સ્વતંત્ર છે. બીજું સમાધાન એ છે કે બ્રહ્મને હવેકત પ્રયત્નની અપેક્ષા છે તેથી વૈષમ્ય અને નૈર્ઘૃણ્ય નથી. આથી આખી મૃદ્ધિએ બ્રહ્મ પ્રયત્ન બને છે અને આત્મમૃદ્ધિ: પરિણામાત્ ૧-૪-૨૬માં સૃષ્ટિ આત્મસૃષ્ટિ તથા આત્મકૃતિ કહી છે. અ. સુ. ૨-૧-૩૩ માં આ આત્મસૃષ્ટિ આત્મકૃતિને પણ કૈવલ્ય કહે છે. અ. મ. ૨-૩-૪૩ માં હવને બ્રહ્મનો અંશ કહ્યો છે અને ૨-૩-૫ માં ભગવાનની ઈચ્છાથી તે હવમાં ભગવાનના ધર્મોનું નિરૂપણ થયેલું જણાયું છે. આથી સિદ્ધ છે કે બ્રહ્મ પોતાની ઈચ્છાથી ક્રીડા કરવાને માટે જ પોતે જડ તથા હવરૂપ બને છે. અને તે ક્રીડા માટે જ અમુક હવે અમુક કરવું એવો મંત્રરૂપ કરે છે. આથી જૂદા જૂદા હવે જૂદી જૂદી ક્રિયાઓ કરે છે. આ સર્વ ક્રિયાઓ બ્રહ્મની છે. આથી હવનું કર્તૃત્વ બ્રહ્મની ઈચ્છાને અધીન છે એમ સમજવું જોઈએ. જેમ બાળક નદિ દરવા જેવી વસ્તુ કરવાને તૈયાર થતો હોય તે વખતે તેનો પિતા તે વસ્તુ નહિ કરવાને તેના ડોપનું નિરૂપણ કરીને અમનને થતાં તે બાળક પોતાની દલીલો તે કામ કરે તો તેમાં પિતાનો દોષ નથી પણ તે બાળકના અભાવનો જ છે. તેજ પ્રમાણે હવન માધુ તથા અસાધુ કર્માનુસાર બ્રહ્મ ફળદાન કરે છે. આ પ્રમાણે બ્રહ્મને વૈષમ્ય તથા નૈર્ઘૃણ્યનો દોષ લાગુ પડતો નથી. સેકાંતી માકક લીડા કરવાને બ્રહ્મ સધળું કરે છે પણ હવદન પ્રયત્નને અનુસરના હોવાથી બ્રહ્મમાં વૈષમ્ય દોષ નથી.

જીવના સ્વરૂપ નિર્ણયમાં એક શંકાનો ખૂણાસો થવાની જરૂર છે. તે એ છે કે પ્ર. સૂ. ૨-૩-૫૦ માં આભાસ ષષ્ઠ ચ એવા શબ્દો આવે છે. આ સૂત્ર ઉપરથી શંકર એમ માને છે કે જીવનું જીવત્વ એ અસીક અથવા મિથ્યા છે. ત્યારે શ્રીવક્ત્રભાષ્યાર્થ જીવનને મિથ્યા માનતા નથી તો આમાં ખરું શું? અહિંઆં આભાસ શબ્દ ઉપરથી ‘અસીક’ અર્થ ઉપગમી કાઢવામાં જે મોટી કઠપના દોષાવી છે તે વ્યર્થ છે. આ સમજવાને આપણે એક ઉદાહરણ લેઈએ અને પછી આભાસનો પ્રયોગ કેવી રીતે સમજાય છે તે જાણીએ. જેમ બ્રાહ્મણ શબ્દ અને બ્રાહ્મણાભાસ શબ્દોમાં અર્થનું તારતમ્ય છે તેવી રીતે બ્રહ્મ અને બ્રહ્માભાસમાં છે. આ સૂત્રમાં સૂત્રકર જીવને બ્રહ્માભાસ તરીકે જણાવે છે તે કેવી રીતે? તેમ કાંઈ અનાચારી બ્રાહ્મણમાં બ્રાહ્મણનો કાંઈ ધર્મ ન હોય તો આપણે તેને બ્રાહ્મણાભાસ કહીએ છીએ તે પ્રમાણે જીવમાં આનંદ અંશનું તિરોધાન ત્યાં મુધી હોય ત્યાં મુધી તે બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી બ્રહ્માભાસ કહેવાય છે. જેમ અનાચારી બ્રાહ્મણ બ્રાહ્મણના કુળમાં જન્મ પામવાથી બ્રાહ્મણ છે પણ તેનામાં બ્રાહ્મણના ધર્મો નહિ હોવાથી બ્રાહ્મણાભાસ કહેવાય છે તેમ આનંદ અંશના તિરોધાનથી જીવમાં સર્વ ભગવદ્ગુણો નથી છતાં તે બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી તે રૂપે તે બ્રહ્માભાસ કહેવાય છે આ અર્થમાં જ સૂત્રકરે ‘આભાસ’ શબ્દ યોગ્ય છે તેને બદલે જીવ અસીક છે એવો અર્થ ઉપગમી કાઢવો તે ખરેખર દસનીય છે. આથી શંકરે કરેલો અર્થ ખોટો છે. ભાસ્કર એ સૂત્રમાં આભાસાઃ એમ બહુ વચનનો પ્રયોગ કરીને પોતાના ભાષ્યમાં શંકરના અર્થને ખોટો દર્શાવે છે. તે કહે છે. આભાસસ્યાવસ્તુત્યામ્યુપગમા દ્વસ્તુનઃ શશચિપાળકરુપસ્યાચેતનસ્ય કુતો ચન્ધો મોક્ષોવા કર્માધિકારોવા ન ચ પરમાત્મના સંનારિત્વમસ્તીત્યુક્તં પુરસ્તાદતો નાર્પ પાઠ ઇતિ. શામાનુજ ભાસ્કરનો! પાઠ લે છે. પણ તે આભાસનો અર્થ ‘હેત્વાભાસ’ કરે છે. સૂત્રમાં ‘આભાસ’ ને એક વચનમાં લો અગર બહુ વચનમાં લો તો પણ તેની સાથે આપણે વિવાદ નથી. અહિંઆં કહેવાનું એટલું જ છે કે ‘આભાસ’ શબ્દથી બાહ્યાણજી જીવની અસીકતા જણાવવા માગતા નથી છતાં શકરાચાર્ય એવી કઠપના કરી છે તે અર્થગત છે.

આ જીવ વિચારણાના વિષયની સમાપ્તિમાં આપણે નીચે પ્રમાણે જીવ વિષે વિચાર કરી શક્યા.

- (૧) જીવ એ બ્રહ્મનો અંશ છે.
- (૨) વિષ્ણુલિંગ જેમ અગ્નિનો અંશ છે તેમ જીવ પરમાત્માનો અંશ છે.
- (૩) વિષ્ણુલિંગ જેમ અગ્નિથી વ્યુચ્ચરણ પામે છે તેમ જીવ પરમાત્મામાંથી વ્યુચ્ચરણ પામે છે.
- (૪) જીવનું વ્યુચ્ચરણ હોવાથી તેની ઉત્પત્તિ નથી અને તેથી તે નિલ છે.
- (૫) જીવ એક નહિ પણ અનેક છે. કારણ કે વ્યુચ્ચરણ શ્રુતિમાં આત્મા શબ્દને બહુ વચનમાં યોગ્ય છે.
- (૬) જીવ બ્રહ્મનો અંશ છે તથા તે બ્રહ્મ સાથે અન્ય-અબેદતા વાળો છે.
- (૭) બ્રહ્મ અને જીવ વચ્ચે અબેદતા છે છતાં બ્રહ્મજીવ કરતાં અધિક છે.

- (૮) જીવ એ આત્મ છે. બ્રહ્માવસ્થામાં તે વિશુ હોય છે.
 (૯) કૈવલ્ય તેનો ધર્મ છે. તે જ્ઞાના પણ છે.
 (૧૦) જીવ કર્તા છે તથા ભોક્તા છે. તેનું કર્તવ્ય બ્રહ્મથી તેના કર્મની અપેક્ષાએ નિયમિત છે; અને તેથી તદ્દનુસાર તેને કલ્પદાન હોવાથી બ્રહ્મને વૈષમ્ય કે નૈર્ઘૃણ્ય નથી.
 (૧૧) બ્રહ્મ અને જીવ વચ્ચે અભેદ ખરો પણ બેદસદિષ્ટ અભેદ છે, શંકર માને છે તેવો બેદઅસદિષ્ટ અભેદ નહિ. *

બ્રહ્માપ્તિનાં સાધનો

હવે જીવોના તાત્ત્વિક સ્વરૂપનો વિચાર કર્યા પછી આપણે અદિઆં સાધનોનો વિચાર કરીએ. જીવોનું તાત્ત્વિક સ્વરૂપ ચિદ્રૂપ છે અને તે બ્રહ્મના અંશ છે એ આપણે ઉપર જણાવ્યું પણ મંસારદશામાં તે બ્રહ્મના અંશ છે તે સ્વરૂપની તેમને વિસ્મૃતિ થઈ જાય છે. જીવની મંસારદશા બ્રહ્મની અવિદ્યા નામની શક્તિને લીધે છે. તત્ત્વદીપ નિગંધમાં થી વક્ષભાષ્યાય કહે છે કે વિદ્યાવિદ્યે હરેઃ શક્તી માયયૈષ ધિનિમિત્તે સ્તે જીવસ્વૈષ નાન્યસ્ય દુઃસ્વિત્વં ચાપ્યનીશ્ચતા । વિદ્યા અને અવિદ્યા એ બન્ને બ્રહ્મની શક્તિ છે. અવિદ્યાથી જીવ મંસારમાં બંધાય છે. અર્થાત્ દેહકાલ અવિદ્યાનું પરિણામ છે. વિદ્યાથી તેને આત્માના સ્વરૂપનો લાભ થાય છે અને મોક્ષ મેળવે છે. તે ભગવાનની શક્તિએ હોવાથી ભગવાનની ઇચ્છાથી જ કાર્ય કરે છે. આથી ભગવાનના ધર્મોનું જીવમાં તિરોધાન તથા અવિભાજન પણ તે શક્તિએ સ્વતંત્ર રીતે નહિ પણ ભગવદ્વિચ્છાને અધીન રહીને જ કરે છે. આ બે શક્તિઓનું નિર્માણ ભગવાનની માયા કરે છે તેથી તે ભગવાનની માયાને અધીન છે. આથી ભ. ગી. જ્યાં કહે છે કે 'જેઓ મને શરણે આવે છે તે મારી માયાને તરી જાય છે. તેથી એટલું સિદ્ધ થાય છે કે ભક્તિનો ઉદય થતાં અવિદ્યા તથા વિદ્યાની પણ નિવૃત્તિ થાય છે. જે આમ ન હોય તો નિત્ય મુક્તતા બને નહિ. આ બે વિદ્યા અને અવિદ્યા જીવને જ હોય છે. જરૂર તથા અનર્થયાગીને નહિ. અને તેથી જીવમાં જ દુઃખિત્વ અને અનીશિતૃત્વ જણાય છે. આથી એટલું સિદ્ધ છે કે જીવને જે મંસારદશાનો અનુભવ છે તે ભગવાનની માયાએ નિર્માણ કરેલી અવિદ્યા નામની શક્તિને લીધે છે. તે અવિદ્યાથી જીવ બંધાય છે, અને અવિદ્યાથી મુક્ત થાય છે.

અવિદ્યાનાં પાંચ પર્વો કહ્યાં છે. એ દરેક પર્વ અધ્યાસની મંત્રાથી ઓળખાય છે. દેહાધ્યાસ, ઇન્દ્રિયાધ્યાસ, પ્રાણુધ્યાસ, અંતઃકરણાધ્યાસ અને સ્વરૂપ વિસ્મૃતિ. સ્વરૂપાજ્ઞાનમેકં દિ પર્વ દેહેન્દ્રિયાસઘઃ । અંતઃકરણમેપાં દિ ચતુર્ધાડધ્યાસ જ્ઞયતે આ વિદ્યાનાં પણ પાંચ પર્વો છે—સાંખ્ય, યોગ, વૈરાગ્ય, તપ, અને ભક્તિ. જીવની મંસાર દશા અને તેમાંથી મુક્તિ આ બન્ને શક્તિના વ્યાપારથી થાય છે.

એટલું તો નક્કી છે કે જેટલા જીવો મંસારના પ્રવાહમાં પડેલા છે તેઓ મૂળ ચિદ્રૂપ તરીકે બ્રહ્મના અંશ છે, પણ તેઓ બ્રહ્મ સાધેના એ સંબંધ જુદી ગયા છે. ભગવાનના

*શંકરના આવા અભેદને લીધે ડૉ. ભાણૌરકર શંકરની System ને Monism અથવા Advaitism નામ નહિ આપતાં Singularism નામ આપવાનું પસંદ કરે છે. જુઓ Vaishnavism પૃ. ૧૫૬.

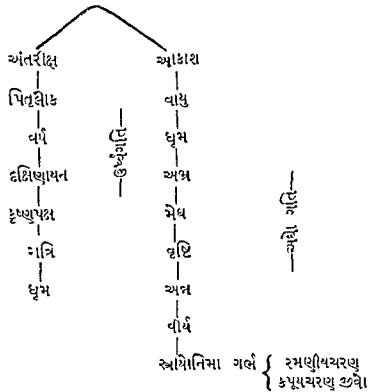
ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ, શ્રી, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય-આ ૭ ધર્મોનું તિરોધાન થયેલું હોવાથી સંસાર દશામાં તેઓ દીન, પરાધીન, સર્વ દુઃખને સહન કરનાર, સર્વથી દીન, સર્વ વિપત્તિઓના ભોક્તા, અહંકારી, વિપયમાં આસક્ત એમ અનેક દુર્ગુણોથી ભરાયલા થઈ ગયા છે. અવિદ્યા એ તેમનું મૂળ સ્વરૂપ ઢાંકી દીધું છે. અને તેથી તેમને પોતાના દરબાનું વિસ્મરણ થઈ ગયેલું હોવાથી વિપરીત ગુણોવાળા તેઓ જણાય છે. જેની આંખમાં કમળો થયો હોય તે જેમ સર્વત્ર પીળું જ જુએ છે તેમ અવિદ્યાથી ઉપહત દષ્ટિવાળા આ હંમેશાં પોતાનાં તાત્વિક સ્વરૂપનું જ્ઞાન થતું નથી. તેથી તેમનામાં વિપરીતતા જોવામાં આવે છે માટે જ્યાં મુધી આ વિપરીતતાનું મૂળ દૂર ન થાય ત્યાં મુધી ખરો પ્રકાશ તે જોઈ શકશે નહિ. માટે તે મૂળરૂપ અવિદ્યાને પ્રથમ દૂર કરવી જોઈએ. અવિદ્યા દૂર થતાં જીવની આગળથી અહંતા મમતાત્મક સંસારજ જતો રહેશે. જ્યાં મુધી પડેલો આંડો હોયતો આપણે પડદા પાછળ કંઈ વસ્તુ છે તે જોઈ શકતા નથી, પણ તે પડદાને ખૂંસો કરતાં વિદ્યમાન પદાર્થો દઝોચર થાય છે, તેમ અવિદ્યાથી પડેલો દષ્ટિ આગળથી લેઈ લેવામાં આવે છે. તુર્તજ પદાર્થોના સત્યસ્વરૂપનું જ્ઞાન થશે. આ અવિદ્યા તે વિદ્યાથી જ દૂર થાય છે. અવિદ્યા દૂર થતાં, સંસાર ટળી જતાં, બ્રહ્મની સાથેના પોતાના સંબંધનું જીવને જ્ઞાન થાય છે, અને પછી તે સંબંધ જે દૂર થઈ ગયો છે તે ફરીથી પ્રાપ્ત કરવાને પ્રયત્ન કરે છે. આ સંબંધ પ્રાપ્ત કરવાને જે જે ઉપાયો તે પોતે લે છે તેનું નામ સાધન છે.

બ્રહ્મની સાથે જીવનો સંબંધ પ્રાપ્ત કરવાનો એકજ ઉપાય-સાધન નથી; પણ અનેક છે. જેવા જેવા અધિકારવાળા જીવો તે તે પ્રમાણે તેમના માટેનાં સાધનો. સામાન્ય રીતે જીવોની સરળતાને માટે આપણે જે તેમના અધિકાર પ્રમાણે વિભાગ કરીએ તો તે વિભાગ આ પ્રમાણે કરી શકીએ-ઉત્તમોત્તમ, ઉત્તમ, ઉત્તમ મધ્યમ, મધ્યમ, અને કનિષ્ઠ. આ પાંચ પ્રકારના જીવોને માટે નક્કી થયેલાં સાધનો પણ પાંચ જાતનાં છે. ઉત્તમોત્તમ જીવો નિર્ગુણ ભક્તિ અગર પુષ્ટિ ભક્તિ તરફ પ્રેરાય છે, ઉત્તમ જીવો મર્યાદા ભક્તિને પ્રદણ કરે છે. ઉત્તમમધ્યમ જીવો જ્ઞાનને જ ફક્ત લે છે, મધ્યમ ફક્ત યજ્ઞ-કર્મને જ સાધન માને છે. કનિષ્ઠ જીવોનું કઈપણ લક્ષ્ય જીવનમાં હોતું નથી. તેથી તેઓ સંસારમાં જન્મ મરણની લક્ષ ચોરાશીમાં રેંટમાળની માફક ભમ્યા જ કરે છે. કનિષ્ઠ જીવોની ગતિને ઉપનિષદમાં યમગતિ કહેલી છે. તેઓ અનેક જન્મો લેવાવાળા સુદ જનુરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. આ જીવોનું સ્થાન ભરાઈ જતું નથી કારણ કે જેવા તે જન્મે છે તેવા જન્મથી મૃત્યુને પામે છે. ૭મી ૫-૧૦-૯ માં કહે છે કે જેઓ આહ્વાણના મુવર્ણના ચોર ચુરા પીનાર, ચુર પત્ની સાથે મંગ કરનાર-એ જીવોની ગતિ આ લોકમાં હોય છે. તેઓ સંસારના પ્રવાહમાં જ હમેશાં તણાવાના. તેમાંથી તેમનો બચવાનો આરોજ આવતો નથી. તેઓ સર્વદા અસન્માર્ગે જ પળનારા હોય છે. તેમનાથી કંઈ પણ લાભ કાર્ય થતું નથી. એટલું જ નહિ પણ તેઓ લાભ જોઈ શકના જ નથી. અન્યને દુઃખ આપવામાં જ તેઓ જીવનની મજા માણે છે. તેઓ તેમના પોતાના સ્વાર્થમાં જ એટલા બધા ગણી ગયા હોય છે કે તેઓ બીજાનો વિચાર જ કરતા નથી. આવા નિન્દ્ય પુરુષોની પણ આ ગતિ છે.

જે મધ્યમ કનિષ્ઠ વર્ણના જીવો છે તેમની મરણ પછી જે માર્ગ ગતિ થાય છે તેને પિન્યાણ તથા ધૂમમાર્ગ કહે છે. તેઓ પોતાના જીવનમાં કેવલ કર્મમાં જ

આસક્ત હોય છે. યદ્ય એજ એમના જીવનનું ધ્યેય. તેમને જ્ઞાન માટે તિરસ્કાર હોય છે. તે પશુ યજ્ઞ કરે છે. લોકને માટે કુવા, તળાવ તથા જળાશયો જોદાવે છે, તેમ ગરિષ્મેને દાન આપે છે. અનાથાશ્રમો બંધાવે છે; અને દયાનો ઝેર બહેવરાવે છે. આમ જતાં આ જીવન જ્ઞાનથી રંગાયલું નહિ હોવાથી તેમની ધર્મની લાગણી એકદેશીય બની જાય છે અને કેટલીક વખત સારાસારનો નિર્ણય કરી શકતી નથી. આવા જીવો જ્ઞાનશ્રેણી હોવાથી મધ્યમ વર્ગમાં મૂકી શકાય. આ જીવોની ગતિ મરણ પછી ધૂમ્ લોકને વિષે હોય છે. ત્યાંથી તેઓ રાત્રિલોકમાં જાય છે. પછી કૃષ્ણપદ્મ દક્ષિણાયન, વર્ષ પિતૃલોકમાં એમ ક્રમ પ્રમાણે જાય છે. ત્યાંથી તેઓ અંતરિક્ષ લોકમાં જાય છે. ત્યાંથી ચંદ્રલોકમાં જાય છે. આ ચંદ્ર લોકનો રાગ સોમ છે. ત્યાં તેઓ દેવોના અન્નરૂપે બને છે. તથા દેવો તેમનું લક્ષણ કરે છે. પછીથી ત્યાં સુધી તેમના કર્મની અસર પહેલે ત્યાં સુધી ચંદ્રમંડપમાં તેઓ રહીને નીચે ઉતરવામાં મારે છે. નીચે ઉતરતી વખતે પ્રથમ આકાશમાં આવે છે, ત્યારપછી વાયુરૂપમાં લળે છે. તેમાંથી ધૂમરૂપ, અને પછી અગ્નિરૂપ બનીને મેઘરૂપે થાય છે અને પછી વૃષ્ટિ વખતે જળરૂપે નીચે ઉતરે છે. તેમાંથી તે વીદિ, યવ, ઓષધિ, વનસ્પતિ, તિલ તથા માપ આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તે અન્નનું વીર્યરૂપ થાય છે. તે વીર્ય યોનિમાં જાય છે; અને ત્યાંથી તેનો ગર્ભ બને છે અને તેમાંથી તે જીવ મનુષ્યરૂપે પાછો બહાર આવે છે. આ રીતે પિતૃયાણના અધિકારી જીવની ઉર્ધ્વ તથા અધોગતિ છે. તે જીવો ચંદ્રલોકમાં જઈને ફરીથી પાછા જ્ઞાનને અનુકૂળ દેહ પ્રાપ્ત કરવાને પૃથ્વી ઉપર પાછા વળે છે. અન્ય જન્મમાં જ્ઞાનમય જીવન થતાં તે મુક્તિના પથે વિચરે છે. જ્ઞાનરહિત-દેવક કર્મમય જીવનથી તેઓ મુક્તિની દશાએ ગંચરી શકતા નથી. તેમને ફરીથી જન્મ લેવો પડે છે. આ બીજા જન્મમાં સારા આચરણવાળા હોય છે. તે રમણીય યોનિને જેઓ પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય વંશ, દુરાચરણવાળાઓ અધમ યોનિને પ્રાપ્ત થાય છે. જેમકે જ્ઞાન શક્તિ કે આંગત. બૃહદ્ગરુડ્યકના છઠા અધ્યાયના તૃતીય બ્રાહ્મણમાં પણ આ પ્રકાર સમજાવ્યો છે. છાં. ૫-૩-૩ માં આને પચાશ્ચિ વિદ્યા કહેલી છે. આ વિદ્યાનો ઉપદેશ પ્રવક્તા નામના ગૌતમિ રાગને ઉદ્દાત્કને તથા ન્યેતકેતુને આપ્યો હતો તેમાં ચંદ્રલોકમાંથી જીવ કેવી રીતે નીચે મનુષ્ય યોનિમાં પાછો આવે છે. તેનો ક્રમ ત્યાં દેખાડ્યો છે. નીચે ઉતરતાં પહેલાં તે સ્વર્ગલોકમાં ચંદ્રમંડળમાં હોય છે, માટે સ્વર્ગલોક રૂપી એક અભિવિદ્યા છે. ત્યાંથી પગ્ન્યલોકમાં આવે છે. માટે તે બીજી અભિવિદ્યા છે. ત્યાં પૃથ્વી ઉપર આવે છે માટે એ ત્રીજી અભિવિદ્યા કહી છે, પછીથી પુરુષરૂપમાં વીર્યરૂપે આવે છે માટે તે ચોથી અભિવિદ્યા છે. જ્યારે તે, સ્ત્રીની યોનિમાં પ્રવેશ કરીને ગર્ભરૂપ પારણ કરે છે માટે ત્રીજી પાંચમી અભિવિદ્યા છે આ ગર્ભે પ્રયાણ કરનાર દેશ ક્રમથી ઉર્ધ્વગતિ કરે છે તથા મનુષ્યલોકમાં પાછો આવે છે તે નીચેની આકૃતિ ઉપરથી સમજી શકાશે.

અંદ્રલોક.



પંચાભિવિધાનું કોષ્ટક.

	આકાશની યાત્રિ	સમિત	ધૃમ	અર્થિ	અંગારા	તણખા	આહુતિ	ફલ
૧	અવર્ગયોક	આદિત્ય	રશ્મિ	દિવસ	ચંદ્રમા	નક્ષત્રો	શ્રદ્ધા	સોમ
૨	પર્વત્ય	પવન	અગ્નિ	વિદ્યુત	મેઘ ધનુષ્ય	અગ્નિગતિ	સોમ	ગૃહિ
૩	પૃથ્વી	મંવત્સર	આકાશ	રાત્રિ	દિશાઓ	પૃથ્ણાઓ	વૃષ્ટિ	અન્ન
૪	પુરય	વાદ	પ્રાણ	હૃદય	ચક્ષુ	શ્રોત્ર	અન્ન	વીર્ય
૫	સ્ત્રી	ઉપરથ	સકેત	યોનિ	અત્યાચ્ચ કર્મ	આનંદ	વીર્ય	ગર્ભ

* તત્ત્વદીપ નિમિષમા શ્રીવલ્લભાચાર્ય આ ક્રમાંધિકારીઓની ગણના સકામ રાજસ રાજસમાં કરે છે.

અણુસાધ્યતા તૃતીય અધ્યાયના પ્રથમપાદમાં ધૂમ માર્ગે પ્રયાણ કરનાર હવતું પંચાગ્નિ-વિદ્યા પ્રકારે વર્ણન કર્યું છે. તે વર્ણન સમગ્રયાને ઉપગ્નો કોકો ને યાદ રાખવામાં આવે તો ત્યાં નિરૂપણો વિષય કદિન યશે નહિ. પંચાગ્નિવિદ્યામાં નિરૂપાયેલી શૈલિથી હવેનું અવતરણ વર્ણવ્યું છે. યદ્યેકોક્ત્યાં પૃથ્વી ઉપર આવતાં ને ને સ્થળે તે ગ્ચિત્તિના પ્રકારને યમની સાથે સરખાવ્યા છે. યમમાં જેમ અગ્નિ હોય, તેમાં નાખવાનાં ઈન્ધન હોય, તેમાંથી જેમાં ધૂમાડા નીકળે છે તથા જ્વાલાઓ નીકળે છે તથા અંગારા તથા તણુના પળ હોય છે. તેમજ તેમાં આદુત્તિઓ પણ હોયવામાં આવે છે. તેવીજ રીતે હવ તે તે લોકમાં ન્યારે સ્થિતિ કરે છે ત્યારે યમના જેવો સર્વ પ્રકાર ત્યાં થતો છે. ઉપનિષદકારે પંચાગ્નિવિદ્યાનું પ્રકરણ એવી સુંદર રીતે વર્ણવ્યું છે કે તે વાંચતાં આપણને ઉપનિષદનો તે ભાગ જાણે કાંઈ હોય એવો ખ્યાલ આવે છે. અહાયકારે ત્રીજા અધ્યાયના પ્રથમપાદમાં આ વિષય સ્વર્ણો છે અને ત્યાં જણાવે છે કે ને હવે માનસત્વ છતાં કર્મમાન આસક્ત છે તેણે હવેને પુનર્જન્મ લેવો પડે છે. આ પુનર્જન્મની ક્રિયામાં રમણીય આચરણવાળા ઉત્તમ યોનિમાં જન્મ ધારણ કરે છે. અને ખરાબ આચરણવાળાને હલકી યોનિમાં જન્મ પડે છે. જેઓ ઉત્તમ યોનિમાં જન્મ લે છે તેઓ અહ્યજ્ઞાને અનુકૂળ પોતાના હવતું ખેંચ બનાવે છે.

મધ્યમાધિકારીને માટે પુનર્જન્મ આવશ્યક છે એમ આપણે જણાવ્યું. હવે તેનાથી ચક્ષુ કાટિના હવે જેને આપણે ઉત્તમ-મધ્યમ કાટિના કહીએ છીએ તે હવેને પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત કરવો પડતો નથી, પણ તેઓ મરણ પછી મુક્તિના પથે જાય છે. તેમની ગતિને દેવતાન અગર અર્ચિર્માર્ગ કહે છે. જાદિઅના પાંચમા પ્રપાદકના દશમ ખંડમાં આ માર્ગમાં અધિકારીઓ વિશે કહે છે કે તેઓ જાને કરીને અહ્યજ્ઞાન મૂળસ્વરૂપને જાણે છે તથા તેઓ અરણ્યવિષે શ્રદ્ધા પુરઃસર તપની ઉપાસના કરે છે. તેમને ફરીથી મંસારમાં આવવું પડતું નથી પણ તેમને મુક્તિ મળતા પહેલાં જૂદા જૂદાં લોકમાં યજ્ઞને પચાર થવું પડે છે. તેને ક્રમ એવો છે કે પ્રથમ તે અર્ચિર્લોકમાં જાય છે. પછી દિવસ, શુક્રપક્ષ, ઉત્તમણુ અને વર્ષલોકમાં જાય છે. ત્યાંથી સૂર્ય, ચંદ્ર, અને વિદ્યુત્ લોકમાં જાય છે. ત્યાંથી કાષ્ઠક અમાનવ પુરુષ અહ્યજ્ઞાને વિશે તેમને લેઈ જાય છે.

વિદ્યુત્લોક પછી વરણલોક, ત્યાંથી ઇન્દ્રલોક, પછી પ્રજાપતિલોક ત્યાર પછી હવે અહ્યજ્ઞાન લોક હોય છે.

અ. સુ. ના ચોથા અધ્યાયના ત્રીજા પાદમાં અર્ચિર્માર્ગનું વર્ણન છે. ત્યાં અણુસાધ્ય-કાર જણાવે છે કે અર્ચિર્માર્ગે જ્ઞાનમાર્ગથી જ પ્રયાણ કરે છે; મર્થોદામાર્ગથી નહિ. અહિંઆ અધિકરણ ત્રીજામાં એવી શંકાનું સમાધાન મુત્રકાર કરે છે કે આ માર્ગનો અધિકારી કેમશઃ અહ્યજ્ઞાનમાં જાય છે એમ ને કહ્યું તે અહ્યજ્ઞાન કાર્ય હજે કે કેમ ? અને ને કાર્ય હોય તો પછી તે નિમ્ન નુષ્ણનું ધાર્મ શી રીતે અને ? જેઓ કાર્ય અહ્ય કહે છે તેઓ પછી દલીલ કરે છે કે પરબ્રહ્મ વ્યાપક હોવાથી અને છાં. ૪-૧૫-૫ માં તે અમાનવ પુરુષ હવેને અહ્યજ્ઞાન તરફ ગતિ કરાવે છે એમ કહેવું હોવાથી-ગતિ કરનાર ને સ્થળે ગતિ કરે છે તે સ્થળ દેગ પરિચ્છેદવાળું બને છે. આથી જ્યાં તે ગતિ કરે છે તે પરિચ્છેદવાળું હોવાથી તેને કાર્યરૂપ માનવું પડશે. પરબ્રહ્મ એ વ્યાપક હોવાથી કોઈપણ પ્રકારના પરિચ્છેદથી રહિત છે. મળી અહ્યજ્ઞાને કાર્ય માનવાનું બીજું કારણ એ છે કે જુ. ૬-૨-૨૫ ની

શ્રુતિમાં બ્રહ્મલોકાન્ગમયતિ એવા શબ્દો છે. અર્થમાં 'બ્રહ્મલોક' શબ્દ બહુ વચનમાં વપરાયો છે. આથી તેને કાર્ય તરીકે માનીને જ બહુ વચનમાં પ્રયોગયો હશે. બાદરિઆચાર્ય આ પ્રકારે બ્રહ્મલોકને કાર્ય માને છે. જૈમિનિનો મત પણ સૂત્રકાર ધ. સુ. ૪-૩-૧૪-૧૫ માં આપે છે તે બ્રહ્મને પરબ્રહ્મ તરીકે માને છે અનિત્ય કાર્ય તરીકે નહિ. શંકરાચાર્ય બાદરિના મતને સ્વીકારે છે અને જૈમિનિના મતનું ખખડન કરે છે. ધ. સુ. ૪-૩-૧૪ ના ભાષ્યમાં શંકર એમ જણાવે છે કે ગતિ શ્રુતિ તેના મુખ્યાર્થમાં લેવાની નથી. પણ તે અવર બ્રહ્મને-સગુણ બ્રહ્મને ઉદ્દેશીને છે એમ લેવી નેઈએ. પણ શંકરના મતે નિર્વિશેષ બ્રહ્મ એજ મુખ્ય હોવાથી સગુણ બ્રહ્મને મંથન ધરાવતી ગતિશ્રુતિનો તે ગિરાસ કરે છે. અસ્થન ને આપણે ગતિ શ્રુતિનો વિચાર કરીશું તો પ્રથમ દષ્ટિએ આપણને બ્રહ્મની વ્યાપકતાની શ્રુતિ સાથે આનો વિરોધ દેખાશે. પણ ભારકર તેના ભાષ્યના પૃ. ૨૩૮ માં લખે છે. 'ઉભયાત્મકં તદ્ વસ્તુ + + ન ચાસ્માકમર્થવાદસ્યકલ્પના યથાશ્રુતાર્થમ્બદ્ધે કિં નામાનુપપન્નમ્ ભારકરના મતે ગતિશ્રુતિ અને વ્યાપકત્વ શ્રુતિ વચ્ચે કોઈપણ વિરોધ મુખ્યાર્થ રીતથી નથી. અણુભાષ્યકાર પણ એજ વસ્તુ આપણને જણાવે છે. કારણ કે વેદમાં ઉભય પ્રમાણો મળે છે. અને તે ઉભય મત્ય છે, એકજ બ્રહ્મ નિર્વિશેષ અને સવિશેષ છે. રામાનુજ, નિર્વાર્ક, મધ્વ, શ્રીકણ્ઠ અને ભાસ્કર આ બધા અણુભાષ્યકાર સાથે ગતિશ્રુતિના અર્થ કરવામાં મંમત છે, ફક્ત શંકર જ તેથી જૂદા અર્થની કલ્પના કરે છે. આથી સૂત્રકારનો આશય શો હશે તે કળી ગકાય એમ છે. શ્રીવલ્લભાચાર્ય ધ. સુ. ૧-૧-૪ માં સૂત્રકારનો આશય શો છે તે સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે. ત્યાં કહે છે કે 'ચિરુદ્ધ સર્વધર્માશ્રયત્વં તુ મૂળત્વં બ્રહ્મણઃ' આથી સૂત્રકાર જે બ્રહ્મનું વર્ણન કરે છે તે ચિરુદ્ધ સર્વ ધર્માશ્રય છે. તે પરબ્રહ્મ અને અવર બ્રહ્મ એવી પૃથક્ કલ્પના કરતા નથી. એકજ બ્રહ્મ ઉભય રૂપે છે એમ સૂત્રકાર માને છે તો પણ શંકર બ્રહ્મલોકને કાર્ય બ્રહ્મ ઠરાવવાને નીચેની દલીલો કરે છે. (૧) બ્રહ્મ વ્યાપક છે. અને બ્રહ્મલોક ન્યાં બ્રહ્મવેત્તા નય છે. તે દેશના પરિચ્છેદવાળો છે. (૨) બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે અને બ્રહ્મવેત્તાનું બ્રહ્મ તેનું નથી, (૩) જીવ અવિદ્યાની ઉપાધિથી પરિચ્છિન્ન છે (૪) ગતિશ્રુતિ અપરબ્રહ્મની સાથે જ મંથન ધરાવે છે (૫) પરવિદ્યામાં ગતિ હોતી નથી પણ પરબ્રહ્મ અને અપરબ્રહ્મ વચ્ચેનો ભેદ શ્રુતિના આધારે છે. (૬) ગમન છુદ્ધિની ઉપાધિને લીધે છે. (૮) સૂત્રકારે જૈમિનિનો અભિપ્રાય માત્ર પ્રજાના વિદ્વાસ માટેજ આપ્યો છે. શંકરે આ રીતે બ્રહ્મવેત્તાના બ્રહ્મને કાર્ય બ્રહ્મ ઠરાવવાને આઠ વાંધા ઉઠાવ્યા છે: પ્રથમ વાંધા વિષે ભારકર તથા શ્રીવલ્લભાચાર્ય એમ જણાવે છે કે બ્રહ્મવેત્તાની અર્થિમાંગે જે કમર્ગની કહી છે તે પ્રારબ્ધજનક બોગને લીધે છે. તેથી બ્રહ્મનું વ્યાપકત્વ ત્યાં બાધક નથી. ન્યાં સુધી પ્રારબ્ધનો બોગ થાય નહિ ત્યાં સુધી બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ સંભવતી નથી. ત્યારે ન્યાં તે બોગની સમાપ્તિ થાય ત્યારે ત્યાંજ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ નિર્વિકારી થાય છે. બીજા વાંધા વળુદ વગરનો છે કારણ કે શંકર માને છે તેમ બ્રહ્મ કેવળ નિર્વિકાર નથી. સવિશેષ પણ છે, અર્થાત્ નિર્વિશેષ છતાં સવિશેષ છે અને એ રીતે ચિરુદ્ધધર્માશ્રય છે.

ચીન્ત વાંધામાં તેમણે જીવને અવિદ્યાની ઉપાધિવાળો કહ્યો છે પણ તે ખોટું છે. સૂત્રકારે બીજા અભ્યાયમાં જીવના સ્વરૂપનો વિચાર કરતાં જણાવ્યું હતું કે તે બ્રહ્મનો ચિદ્વશ છે. તેમાં ફક્ત બ્રહ્મનો આનંદદાશન નથી, બોધા અને જ્ઞા વાંધા પ્રમાણે શંકર

પરબ્રહ્મ અને અપરબ્રહ્મ એવા બે બેદો જોડી રીતે કહે છે. આ કલ્પનાને નથી શ્રુતિનો આધાર કે કોઈપણ સત્રનો; છતાં તેથી કલ્પનાના બધા ગતિશ્રુતિ અપરબ્રહ્મને લગાડીને તે કાર્યબ્રહ્મ છે એમ શંકર કહે છે. પાંચમા વાંધામાં જે એમ કહ્યું કે પરવિદ્યામાં ગતિજ નહોતી પણ ભારતર નીચેના વાક્યમાં તેમને ઉત્તર આપતાં કહે છે. ન ચાસ્માભિરિયં ગતિઃ કલ્પિતા શ્રુતયોઽગ્ર પ્રમાણમ્. પરવિદ્યાસુ ગતયો વૃદ્ધયન્તે. (૪-૩-૧૩) આ પ્રમાણે કહીને પરવિદ્યામાં ગતિ હોય છે તેમ કહેવાને હાંસિય, પ્રશ્ન ૬૬, ઐતરેય, ગીતા, પુરાણ અને વાજસનેયમાંથી શ્રુતિ આપે છે. સાનમો વધી એટલા માટે બૂલ ભરેલો છે કે શંકર ગમન શબ્દને મુખ્યાર્થમાં નહિ લેતાં લક્ષ્યાર્થમાં લે છે અને એ અર્થ લેવા જતાં ઉપાધિની કલ્પના તેમને કરવી પડે છે. પણ વેદનો અર્થ મુખ્ય શક્તિથી કરવા બેધએ. તે આમાં નાટથાય છે. સાનમો વધી તદ્દન નિર્બંધ છે. આરીતે જોતાં શંકરે બ્રહ્મને કાર્યબ્રહ્મ ક્ષરવત્માં બાદરિના મનનો જે સ્વીકાર કર્યો તે અપ્રમાણિક હશે.

આર્ચિર્માર્ગવાજો સ્વાતી ક્રમશઃ બ્રહ્મને પહોંચે છે. આ બ્રહ્મને બાદરિ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે મુખ્ય બ્રહ્મ નહિ પણ કાર્યબ્રહ્મ ગણે છે કારણ કે તે દેશના પરિચ્છેદવાળું છે—વ્યાપક નથી, તથા તેને માટે બ્રહ્મલોકને માટે—જૂ. ૬-૨-૧૫ માં બદ્ધ વચનનો પ્રયોગ કર્યો છે. આ કાર્ય બ્રહ્મને બ્રહ્મ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે આ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થતાં વચ્ચે બીજા લોકમાં જવને જરૂર પડતું નથી પણ જુનું જ પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે માટે સમીપતા દેખાડવાને તે કાર્યને બ્રહ્મ સંસાર લગાડી છે. વળી કલ્પના અન્તે કાર્ય-બ્રહ્મલોકનો નાશ થાય ત્યારે તેના અબ્યક્ત બ્રહ્મા સાથે પર ધ્વિરતે તે જીવ પ્રાપ્ત થાય છે. આમ હોવાથી ત્યાં પ્રાપ્ત થઈને પાછો ફરતો નથી એવું શ્રુતિમાં જે કહે છે તેને કોઈપણ વિરોધ આવતો નથી. સું ૩-૨-૬ ની શ્રુતિપણ આ અર્થને અનુમોદન આપે છે. માટે બ્રહ્મવેત્તા જે બ્રહ્મને ક્રમશઃ પ્રાપ્ત કરે છે. તે કાર્યરૂપ છે, મુખ્ય નહિ.

બાદરિના મતની સામે પોતાનો સિદ્ધાન્ત જણાવવાને મતકાર જૈમિનિનો મત ૪-૩-૧૩ માં આપે છે. જૈમિનિ આ બ્રહ્મને કાર્યબ્રહ્મ નહિ પણ મુખ્ય બ્રહ્મ કહે છે તે બ્રહ્મ શબ્દનો અર્થ મુખ્યશક્તિથી લે છે. તે કહે છે કે બ્રહ્મ એટલે મુખ્યશક્તિથી બૃહત્ત્વાદિ ધર્મથી વિશિષ્ટ અન્ય નહિ. ત્યાં ત્યાં બ્રહ્મ શબ્દ હોય ત્યાં આ બૃહત્ત્વાદિ-ધર્મથી વિશિષ્ટ મુખ્ય બ્રહ્મ જ સમજવું વળી આ બ્રહ્મ કાર્યરૂપ નથી એમ જણાવવાને તે કૌ. ૧-૩ નો આધાર આપે છે ત્યાં પ્રજ્વલતિ લોક પછી બ્રહ્મલોક ગણાવ્યો છે. પણ ત્યારપછી બીજો લોક ગણાવ્યો નથી. માટે તે બ્રહ્મલોક મુખ્ય બ્રહ્મનાજ અર્થમાં છે. વળી તૈ. ૨-૧ પ્રમાણે બ્રહ્મવેત્તા સર્વ કામ ભાગની પ્રાપ્તિ ભગવાન સાથે કરે છે તો જો આ બ્રહ્મકાર્ય બ્રહ્મ હોય તો આ પ્રાપ્તિ સંભવે જ નહિ. માટે બ્રહ્મવેત્તા જેને પ્રાપ્ત કરે છે તે કાર્ય બ્રહ્મ નથી.

આ માર્ગે પ્રયાણ કરનારને અમાનવ પુરુષ બ્રહ્મ તરફ લેઈ જાય છે એમ જે કહ્યું તે વિષે કોઈને શંકા થાય કે તમામને અમાનવ પુરુષ દોરી જતો હશે? આના ઉત્તરમાં સત્રકાર બ. સુ. ૪-૩-૧૬ માં કહે છે—ના, જેઓ પ્રતીકનો આશ્રય કર્યા વગર સધળું બ્રહ્મ છે એમ સમજીને ઉપાસના કરે છે તેઓને જ તે તરફ દોરી જાય છે, તમામને નહિ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારનો ત્યાં અધિકાર નથી તેથી તેમને અમાનવ પુરુષ દોરી જતો

નથી. ભગવાનનો ભક્તિવાળો ભક્ત તો પોતાની મેળે જ ભગવાન પાસે જાય છે-તેને અમાનવ પુરુષના સાહાય્યની અપેક્ષા નથી.

ઉત્તમ મધ્યમાધિકારીની મરણોત્તર શું સ્થિતિ થાય છે તે આપણે જણાવ્યું. હવે ઉગમ અધિકારીઓની ગતિનો વિચાર કરીએ. આ અધિકારીઓના વર્ગમાં મર્યાદા માર્ગવિજ્ઞાની શકે છે. તેઓ જ્ઞાન તથા ભક્તિરૂપી સાધનને પોતાનું લક્ષ્ય બનાવે છે. જીવનમાં તેમની પ્રવૃત્તિઓ ઉચ્ચ આશયવાળી તથા સન્માર્ગે વળેલી હોય છે. તેમનું દૃષ્ટિબિન્દુ વિશાળ હોય છે છતાં તેઓ સાધનોનો ત્યાગ કરી શકતા નથી. આ જીવો ઉત્તમ મધ્યમ-કેવળ જ્ઞાનમાર્ગીય કરતાં ઉચી કોટિના છે. તેમનું લક્ષ્ય મુક્તિ છે. પણ તે ક્રમમાર્ગે મુક્તિ મેળવવા ઇચ્છતા નથી. તેમને મુક્તિ મળવામાં કોઈ અંતરાય નડતા નથી. આથી તેમની મુક્તિ સઘો મુક્તિ કહેવાય છે. આમને સઘોમુક્તિ કૈવી રીતે મળે છે તે વિશે સૂત્રકારે ચોથા અધ્યાયના ખીન્ન પાદમાં જણાવ્યું છે. ત્યાં ખીન્ન અધિકરણમાં કહે છે કે જ્યારે મર્યાદા માર્ગવિજ્ઞાની પ્રાણનું ઉત્ક્રમણ થાય છે ત્યારે તેની ઈન્દ્રિયો ભૂતોમાં લય પામે છે. બૃ. ૩-૫-૧૩ માં એ લય વિશે કહેવામાં આવ્યું છે. ત્યાં કહે છે કે તેની વાણી અગ્નિમાં લય પામે છે. પ્રાણ વાયુમાં, ચક્ષુ આદિત્યમાં, મન ચંદ્રમાં, કાન દિશાઓમાં, શરીર પૃથ્વીમાં, આત્મા આકાશમાં, વાળ ઔષધિમાં, કેશ વનસ્પતિમાં, લોહી તથા વીર્ય જળમાં આ રીતે જ્ઞાનુ જીવરૂપ હોવાથી જીવ જ્ઞાત્રી ભિન્ન નથી-પરંતુ તેથી જીવ જેટલું જ્ઞાન છે એમ પણ નથી, કારણ કે જીવમાં આનંદ ગુપ્ત છે અને જ્ઞાનમાં આનંદ પ્રકટ અને પૂર્ણ છે. અર્થાત્ જીવ અને જ્ઞાન વસ્તુતઃ જૂદા નથી તો પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ જીવસ્વરૂપથી અધિક છે. માટે અધિકં તુ મેદનિર્દેશાત્ એ સૂત્રમાં સૂત્રકાર જીવ કરતાં જ્ઞાનને અધિક કહે છે. જેમ જેમ જીવનો ગુપ્ત આનંદ આવિર્ભાવ પામે તો જશે તેમ તેમ ઐચ્છિક બેદ પણ ન્યૂતનર થતો જશે. જીવનું ઉપર જેમ કર્તૃત્વ જણાવ્યું તેમ બોક્તૃત્વ પણ છે. તેમ જીવમાં જ્ઞાનની માફક કેટલીક શક્તિઓ પણ છે. તે ત્રણ શક્તિઓ-જ્ઞાનશક્તિ, ઇચ્છાશક્તિ અને ભાવનાશક્તિ. જ્ઞાનશક્તિથી તે લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય જ્ઞાનનું ગ્રહણ કરે છે. ભાવનાશક્તિ વડે લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય આનંદનો મર્મપર્શ અનુભવે છે, અને ઇચ્છાશક્તિથી ઇચ્છાપ્રધાન લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય કર્મમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. હાલના માનસશાસ્ત્રીઓ પણ આ ત્રણ શક્તિઓ ઓળખાવે છે. તેમને ઓળખવાને તેઓ Intellectual, Emotional અને Volitional faculties એમ અનુક્રમે નામ આપે છે. આ ત્રણ શક્તિઓને અનુસાર જ્ઞાન ભક્તિ અને કર્મ માર્ગ ઉદ્ભવે છે. શ્રીવદ્ભવાચાર્ય જીવની આ ત્રણે શક્તિઓને સ્વીકારે છે. તેથી તત્ત્વનુસાર આ ત્રણે માર્ગનું અસ્તિત્વ તેમને મંમન છે. આ ત્રણે શક્તિઓના વિકાસ ઉપર તેઓ ભાર મૂકે છે. વળી જીવમાં જે ગુપ્ત આનંદ છે તેને પ્રકટ કરવાથી જ જીવ જ્ઞાનરૂપ બને છે. આથી જીવ રૂપમાંથી જ્ઞાનરૂપના પદે પહોંચ્યાં પહેલાં જીવને વિકાસની ભૂમિકાએ આવવું પડે છે. તે વિકાસક્રમમાં ધીમેધીમે આગળ વધીને પૂર્ણ આવિર્ભાવની સ્થિતિએ પહોંચાય છે. શુદ્ધાદૈતીયના મતમાં આ પ્રમાણે વિકાસની શ્રેણી છે (evolution) જ્યારે માયાવાદીના મોક્ષમાં વિકાસ નહિ પણ જીવની હાનિ (annihilation of the self) છે.

પરબ્રહ્મ અને અપરબ્રહ્મ એવા બ્રહ્મના બે ભેદો ખોટી રીતે કહે છે. આ કલ્પનાને નથી શ્રુતિનો આધાર કે કોઈપણ સૂત્રનો; છતાં તેવી કલ્પનાના બળે ગતિશ્રુતિ અપરબ્રહ્મત્વને લગાડીને તે કાર્યબ્રહ્મ છે એમ સંકર કહે છે. પાંચમા વાંધામાં જે એમ કહ્યું કે પરવિદ્યામાં ગતિજ નહોતી પણ ભાસ્કર નીચેના વાક્યમાં તેમને ઉત્તર આપતાં કહે છે. ન ચાસ્મા-મિરિચં ગતિઃ કલ્પિતા શ્રુતયોઽવ પ્રમાણમ્. પરચિદ્યાસુ ગતયો વુદયન્તે. (૪-૩-૧૩) આ પ્રમાણે કહીને પરવિદ્યામાં ગતિ હોય છે તેમ કહેવાને હાંદોઅ, પ્રશ્ન કંઠ, અતરેય, ગીતા, પુરાણ અને વાજસનેયમાંથી શ્રુતિ આપે છે. સાતમો વાંધો એટલા માટે બ્રહ્મ ભરેલો છે કે સંકર ગમન શબ્દને મુખ્યાર્થમાં નહિ લેતાં લક્ષ્યાર્થમાં લે છે અને એ અર્થ લેવા જતાં ઉપાધિની કલ્પના તેમને કરવી પડે છે. પણ વેદનો અર્થ મુખ્ય શક્તિથી કરવા બેઠેલો. તે આમાં નષ્ટ થાય છે. સાતમો વાંધો તદ્દન નિર્બળ છે. આરીતે વેદોમાં સંકરે બ્રહ્મને કાર્યબ્રહ્મ દરાવવામાં બાદરિના મતનો જે સ્વીકાર કર્યો તે અપ્રમાણિક દરે છે.

અર્ચિર્માર્ગવાજો રાત્રી ક્રમશઃ બ્રહ્મને પહોંચે છે. આ બ્રહ્મને બાદરિ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે મુખ્ય બ્રહ્મ નહિ પણ કાર્યબ્રહ્મ ગણે છે કારણ કે તે દેશના પરિચ્છેદવાળું છે—વ્યાપક નથી, તથા તેને માટે બ્રહ્મલોકને માટે—બૃ. ૬-૨-૧૫ માં બહુ વચનનો પ્રયોગ કર્યો છે. આ કામ બ્રહ્મને બ્રહ્મ કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે આ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થતાં વચ્ચે બીજા લોકમાં જીવને જહું પડતું નથી પણ તુર્બંધ પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે માટે સંમીપતા દેખા-ડવાને તે કાર્યને બ્રહ્મ સંગા લગાડી છે. વળી કલ્પના અન્તે કાર્ય-બ્રહ્મલોકનો નાશ થાય ત્યારે તેના અધ્યક્ષ બ્રહ્મા સાથે પર ઈશ્વરને તે જીવ પ્રાપ્ત થાય છે. આમ હોવાથી ત્યાં પ્રાપ્ત થઈને પાછો ફરતો નથી એવું શ્રુતિમાં જે કહે છે તેને કોઈપણ વિરોધ આવતો નથી. સું ૩-૨-૬ ની શ્રુતિપણ આ અર્થને અનુમોદન આપે છે. માટે બ્રહ્મવેત્તા જે બ્રહ્મને ક્રમગ-પ્રાપ્ત કરે છે. તે કાર્યક્રમ છે; મુખ્ય નહિ.

બાદરિના મતની સામે પોતાનો સિદ્ધાન્ત જણાવવાને સૂત્રકાર જૈમિનિનો મત ૪-૩-૧૩ માં આપે છે. જૈમિનિ આ બ્રહ્મને કાર્યબ્રહ્મ નહિ પણ મુખ્ય બ્રહ્મ કહે છે તે બ્રહ્મ શબ્દને અર્થ મુખ્યશક્તિથી લે છે. તે કહે છે કે બ્રહ્મ એટલે મુખ્યાશક્તિથી બૃહત્વાદિ ધર્મથી વિશિષ્ટ જન અન્ય નહિ. ત્યાં ત્યાં બ્રહ્મ શબ્દ હોય ત્યાં આ બૃહત્વાદિક-ધર્મથી વિશિષ્ટ મુખ્ય બ્રહ્મ જ સમજવું વળી આ બ્રહ્મ કાર્યરૂપ નથી એમ જણાવવાને તે કૌ, ૧-૩ નો આધાર આપે છે ત્યાં પ્રજ્ઞપતિ લોક પછી બ્રહ્મલોક ગણાવ્યો છે. પણ ત્યારપછી બીજો લોક ગણાવ્યો નથી. માટે તે બ્રહ્મલોક મુખ્ય બ્રહ્મલાજ અર્થમાં છે. વળી નં. ૨-૧ પ્રમાણે બ્રહ્મવેત્તા સર્વ કામ ભાગ્યની પ્રાપ્તિ વગરના અર્થે કરે છે તો જે આ બ્રહ્મકાર્ય બ્રહ્મ હોય તો આ પ્રાપ્તિ મેળવે જ નહિ. માટે બ્રહ્મવેત્તા જેને પ્રાપ્ત કરે છે તે કાર્ય બ્રહ્મ નથી.

આ માર્ગે પ્રયાણ કરનારને અમાનવ પુરુષ બ્રહ્મ તરફ ભેઈ જાય છે એમ જે કહ્યું તે વિશે કોઈને સંકા થાય કે તમામને અમાનવ પુરુષ દોરી જતો હશે? આના ઉત્તરમાં સૂત્રકાર બ. સ. ૪-૩-૧૬ માં કહે છે—ના, જેઓ પ્રતીકનો આશ્રય કર્યા વગર સપથે બ્રહ્મ છે એમ સમજીને ઉપાસના કરે છે તેવાઓને જ તે તરફ દોરી જાય છે, તમામને નહિ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારો ત્યાં અધિકાર નથી તેથી તેમને અમાનવ પુરુષ દોરી જતો

નથી. ભગવાનનો ભક્તિવાળો ભક્ત તો પોતાની મેળે જ ભગવાન પાસે જાય છે-તેને અમાનવ પુરુષના સાહાય્યની અપેક્ષા નથી.

ઉત્તમ મધ્યમાધિકારીની મરણોત્તર શું સ્થિતિ થાય છે તે આપણે જણાવ્યું. હવે ઉગમ અધિકારીઓની ગતિનો વિચાર કરીએ. આ અધિકારીઓના વર્ગમાં મર્યાદા માર્ગવિજ્ઞાની શકે છે. તેઓ જ્ઞાન તથા ભક્તિરૂપી સાધનને પોતાનું લક્ષ્ય બનાવે છે. જીવનમાં તેમની પ્રવૃત્તિઓ ઉચ્ચ આશયવાળી તથા સન્માર્ગે વળેલી હોય છે. તેમનું દષ્ટિબિન્દુ વિશાળ હોય છે છતાં તેઓ સાધનોને ત્યાગ કરી શકતા નથી. આ જીવો ઉત્તમ મધ્યમ-કેવળ જ્ઞાનમાર્ગીય કરતાં હંચી ટાટિના છે. તેમનું લક્ષ્ય મુક્તિ છે. પણ તે ક્રમમાર્ગે મુક્તિ મેળવવા ઇચ્છતા નથી. તેમને મુક્તિ મળવામાં કોઈ અંતરાય નડતા નથી. આથી તેમની મુક્તિ સઘો મુક્તિ કહેવાય છે. આમને સઘોમુક્તિ કેવી રીતે મળે છે તે વિશે સૂત્રકારે ચોથા અધ્યાયના બીજા પાંદમાં જણાવ્યું છે. ત્યાં બીજા અધિકરણમાં કહે છે કે જ્યારે મર્યાદા માર્ગવિજ્ઞાન પ્રાણનું ઉત્ક્રમણ થાય છે ત્યારે તેની ઈન્દ્રિયો ભૂતોમાં લય પામે છે. બૃ. ૩-૫-૧૩ માં એ લય વિશે કહેવામાં આવ્યું છે. ત્યાં કહે છે કે તેની વાણી અગ્નિમાં લય પામે છે. પ્રાણ વાયુમાં, ચક્ષુ આદિત્યમાં, મન ચંદ્રમાં, જ્ઞાન દિશાઓમાં, શરીર પૃથ્વીમાં, આત્મા આકાશમાં, વાળ ઔષધિમાં, કેશ વનરૂપિતમાં, લોહી તથા વીર્ય જળમાં આ રીતે અલ્પજીવો જીવરૂપે હોવાથી જીવ અલ્પથી ભિન્ન નથી-પરંતુ તેથી જીવ જોડાઈ અલ્પ છે એમ પણ નથી, કારણ કે જીવમાં આનંદ શુભ છે અને અલ્પમાં આનંદ પ્રકટ અને પૂર્ણ છે. અર્થાત્ જીવ અને અલ્પ વસ્તુતઃ જૂદા નથી તો પણ અલ્પસ્વરૂપ જીવસ્વરૂપથી અધિક છે. માટે અધિકં તુ મેવનિર્દેશત એ સૂત્રમાં સૂત્રકાર જીવ કરતાં અલ્પને અધિક કહે છે. જેમ જેમ જીવનો શુભ આનંદ આવિર્ભાવ પામતો જશે તેમ તેમ ઐશ્વર્ય ભેદ પણ ન્યૂતનરથતો જશે. જીવનું ઉપર જેમ કર્તૃત્વ જણાવ્યું તેમ ભોક્તૃત્વ પણ છે. તેમ જીવમાં અલ્પની માદક કેટલીક શક્તિઓ પણ છે. તે ત્રણ શક્તિઓ-જ્ઞાનશક્તિ, ઇચ્છાશક્તિ અને ભાવનાશક્તિ. જ્ઞાનશક્તિથી તે લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય જ્ઞાનનું ગ્રહણ કરે છે. ભાવનાશક્તિ વડે લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય આનંદનો મંસ્પર્શ અનુભવે છે, અને ઇચ્છાશક્તિથી ઇચ્છાપ્રધાન લૌકિક વૈદિક અને ભગવદીય કર્મમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. હાલના માનસશાસ્ત્રીઓ પણ આ ત્રણ શક્તિઓ સ્વીકારે છે. તેમને જ્ઞાણબળને તેઓ Intellectual, Emotional અને Volitional faculties એમ અનુક્રમે નામ આપે છે. આ ત્રણ શક્તિઓને અનુસાર જ્ઞાન ભક્તિ અને કર્મ માર્ગે ઉદભવે છે. શ્રીવશ્વભાગ્યાર્થ જીવની આ ત્રણે શક્તિઓને સ્વીકારે છે. તેથી તદ્દનુસાર આ ત્રણે માર્ગનું અગ્નિત્વ તેમને મંમન છે. આ ત્રણે શક્તિઓના વિકાસ ઉપર તેઓ ભાર મૂકે છે. વળી જીવમાં જે શુભ આનંદ છે તેને પ્રકટ કરવાથી જ જીવ અલ્પરૂપ બને છે. આથી જીવ રૂપમાંથી અલ્પરૂપતા પદે પહોંચતાં પદેજીવને વિકાસની ભૂમિકાઓ ચાલતી પડે છે. તે વિકાસક્રમમાં ધીમેધીમે આગળ વધીને પૂર્ણ આવિર્ભાવની સ્થિતિએ પહોંચાય છે. શુદ્ધાદૈતીયના મતમાં આ પ્રમાણે વિકાસની ત્રેણી છે (evolution) જ્યારે માયાવાદીના મોક્ષમાં વિકાસ નહિ પણ જીવની હાનિ (annihilation of the self) છે.

મર્્યાદા માર્ગિયનો છવ્વ દેહમાંથી નીકળ્યા પછી તેની સઘળી ઇન્દ્રિયો જૂતમાં લય પામે છે તેથી તેને ઉર્ધ્વગતિ કરવી પડતી નથી, પણ તુર્તજ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. જ્ઞાન અને મર્્યાદા ભક્ત તે ઉલ્લખની ગતિ આ રીતે બ્રહ્મમાં પ્રવેશ પામે લય છે. એ તેમનું છેવટ છે.

ઉત્તમોત્તમ ક્રોટિના છવ્વો એટલે ભક્તો તેમને ભગવાન એજ સાધન અને ભગવાન જ સાધ્ય. ભગવાન સિવાય ખીજું કંઈ પણ તેમનું સાધન નથી. તેમનું સર્વથ ભગવાન જ છે. ભગવાન માટે અત્યંત નિરુપધિનેદ જેનું ખીજું નામ પ્રેમ ભક્તિ. એજ તેમનું સાધન છે. ખરી રીતે આ સાધન જ નથી. તેઓ પણ સઘોમુકિતને મેળવે છે. પણ મર્્યાદા માર્ગિય અદ્ધર બ્રહ્મમાં લય પામે છે. ત્યારે આ પુષ્ટિ છવ્વો તેમાંથી ઉત્થાન પામીને અલૌકિક વિગ્રહ ધારણ કરે છે અને રસરૂપ ભગવાન સાથે ગેતાના આનંદો બોગવે છે. બ. સ. ૪-૧-૭ માં કહેવા પ્રમાણે તેના ઉત્કટ સ્નેહને લીધે ભગવાન તેની પામે બેમે છે. અર્થાત્ ભગવાન તેને વશ થાય છે. તેમ તેના ઉદયમાં પણ પ્રકટ થાય છે (૪-૬-૮) તે ભક્તોને જ્યાં સુધી પરમ પુરુષાર્થ રૂપરૂપ પ્રાપ્ત થતું નથી ત્યાં સુધી તેમનું બાહ્ય અને આન્તર અનુસંધાન હોતું નથી. તેમને જ્ઞાનની માફક પ્રારબ્ધનો ઉપયોગ કરવો પડતો નથી. તેમનાં પાપ પુણ્ય આપો આપ ટળી જાય છે. જ્યારે તેમને ભગવાનના આનન્દની પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે પ્રથમ તેમની વાણી મનમાં લય પામે છે. અર્થાત્ ભગવાનનું પ્રાકટ્ય થતાં તેમની વાણી મૂક બની જાય છે. ફક્ત મનથી જ તે ભગવાન સાથે પ્રથમ મંબન્ધ હોય છે. વાણીનો લય થતાં તમામ ઇન્દ્રિયો આ રીતે મનમાં લય પામે છે. અર્થાત્ તમામ ઇન્દ્રિયો કામ કરતી બંધ થઈ જાય છે; પછી ઇન્દ્રિયોવાળું મન પ્રાણમાં લય પામે છે, અને મન સુક્ત પ્રાણ ભગવાનમાં મંબન્ધ થાય છે. મર્્યાદા ભક્તની માફક તેની વાગાદિનો લય જૂતોમાં થતો નથી. (૪-૨-૧ થી ૪-૨-૪) મર્્યાદા માર્ગમાં મોક્ષ પર્ગન્ત સાધનથી જ મુકિત હોય છે. પુષ્ટિ માર્ગમાં તો સાધન સિવાય જ મુકિત મેળવવાની હોય છે. (૪-૨-૭) પુષ્ટિ ફક્તની નરખામણીએ મર્્યાદામાર્ગનો મોક્ષ સંસારની માફક ઘુમ્મ છે. માટે યાગવદ્કય તથા આર્તભાગે મોક્ષનું કર્મ તરીકે કથન કરેલું છે. (૪-૨-૮) પુષ્ટિમાર્ગિય તત્ત્વ ઘણું સદમ છે. કારણ કે ત્યાં વાણી પણ પહોંચી શકતી નથી એમ આ શ્રુતિ કહે છે.

આ રીતે પાંચ પ્રકારના છવ્વોની પ્રાંચ પ્રકારની ગતિ આપણને નજરે પડે છે.

કર્મજ્ઞાન તથા ભક્તિનો પરસ્પર સંબંધ.

શ્રુતિઓ તપાસતાં આપણને ત્રણ મુખ્ય સાધનો જોવામાં આવે છે-કર્મ જ્ઞાન અને ભક્તિ. તેમનો પરસ્પર શો મંબન્ધ છે તે આપણે અહિંયાં જોઈએ. આ સાધનોનો વિચાર સૂત્રકાર ત્રીજા અધ્યાયના ચોથા પાદમાં કર્યો છે. પ્રથમ કર્મ અને જ્ઞાનનો મંબન્ધ કર્યો છે. પ્રથમ અધિકરણમાં સૂત્ર રજામાં જૈમિનિનો મત આપે છે. સૂત્રકાર ભગવાનને જ પુરુષાર્થ માને છે ત્યારે જૈમિનિ કર્મને પુરુષાર્થ ગણે છે અને ભગવાનને અર્થવાદરૂપ માને છે. પછીથી કર્મનો જ્ઞાનથી બાધ થતો નથી એમ બિદ કરવાને નિયેની દલીલો કરે છે.

કર્મની આવશ્યકતા
માટે જૈમિનિની
સાધ્યમાં આપેલી
દલીલો.

૧. વસિષ્ઠ વગેરે બ્રહ્મચારીઓએ પણ અગ્નિહોત્ર વગેરે કર્યા હતા.
૨. વૈદેહ જનક જે બ્રહ્મવેત્તા હતા તેમણે પણ યજ્ઞ કર્યા હતા.
(બૃ. ૩-૧-૧) ૩-૪-૪

૩ બૃ, ૪-૪-૨ માં વિદ્યાની સાથે કર્મને પણ ફલપ્રાપ્તિનું સાધન
કહેલું છે. તેથી જ્ઞાનની સ્વતંત્રતા જણાતી નથી.

૪ આ. સૂ., ૩-૧૮-૧ માં બ્રહ્મિષ્ઠ બ્રહ્મા અર્થાત્ બ્રહ્મચારીની
બ્રહ્માનું દર્શન પૂર્ણ માસમાં વરણ કરવામાં આવે છે અર્થાત્

કર્મ કોણ કરી શકે તે યોગ્યતામાં બ્રહ્મચારીની પર્મદગી છે. એટલે ગમે તેનો
કર્મ કરવામાં અધિકાર નથી. ૩-૪-૬

૫ તૈ. મં. ૨-૧-૧૦ તથા ૨-૧-૧૫ માં કર્મ કરવાનો જેવો નિયમ આપેલો છે તેવો
તેના ત્યાગને માટેનો નથી.

આ દલીલોથી જૈમિનિ એમ કહે છે કે જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ થતો નથી પણ ઉત્તરું
જ્ઞાનીઓને પણ કર્મ કરવાની જરૂર જણાય છે. આથી જ્ઞાનાન્નિ સર્વ કર્મને બાળીને લાસમ
કરે છે એમ કહીને કર્મની નિરુપયોગિતા જેઓ દર્શાવે છે તે ખોટું છે.

સૂત્રકાર ઉપરની દલીલોનો ઉત્તર નીચે પ્રમાણે આપે છે.

(૧) વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મચારીઓ જેમ કર્મત્યાગ કર્યો નથી એવું જોવામાં આવે છે તેમ શુક
જેવાઓએ કર્મત્યાગ કરેલો છે એવું પણ જોવામાં આવે છે. માટે બ્રહ્મચારીઓએ પણ કર્મ
કરવાં એવો નિયમ જણાતો નથી. કર્મનો ત્યાગ તથા અત્યાગ ઉભય શ્રુતિઓમાં
જોવામાં આવે છે. ૩-૪-૯

(૨-૩) જનક વૈદેહનું દષ્ટાન્ત પણ બરાબર નથી કારણ કે સધળા બ્રહ્મવેત્તાઓ વિષે જો
શ્રુતિ એ પ્રમાણે કહેલી હોય તો કર્મનો પક્ષ સમર્થિત થાય. પણ તમામ બ્રહ્મવેત્તા-
ઓની બાળ્યનમાં આ શ્રુતિ જોવામાં આવતી નથી. ઉલટું બૃ. ૪-૫-૧૫ જેવી ઘણી
શ્રુતિઓ જોવામાં આવે છે કે જેમાં કર્મનો ત્યાગ જણાવેલો છે. માટે કર્મ કરવા
કરતાં કર્મના ત્યાગનો પક્ષ વધારે બલવાન છે. અધિકાર પ્રમાણે બ્રહ્મચારીઓને પણ
કર્મ કરવાનાં અગર નહિ કરવાનાં હોય છે. ૩-૪-૧૦, ૧૧

(૪) દર્શનપૂર્ણ માસમાં પણ બ્રહ્મિષ્ઠ બ્રહ્માનું જ વરણ કરવામાં આવે છે એમ જે કહ્યું
ત્યાં બ્રહ્મિષ્ઠ શબ્દનો અર્થ બ્રહ્મવેત્તા જ્ઞાની નહિ પણ કહેલા વેદ તેનું અધ્યયન કર-
નાર એવો કરવો. કર્મ કરવામાં કર્મ વિધિનું જેણે અધ્યયન બરાબર કરેલું છે તેનું જ
વરણ કરવામાં આવે તે સુક્ત છે. આથી તો કર્મની જ બળવત્તા બરાબર સમજાય છે
કારણ કે જે કર્મ કરવાનાં છે તે વિધિપૂર્વક સમજીને કરવાનાં છે. માટે 'બ્રહ્મિષ્ઠ'
બ્રહ્માનું વરણ કરવાનું કહ્યું છે. ૩-૪-૧૨

(૫) તમે તૈ. ૨-૧-૧૦ નું પ્રમાણ આપીને કહ્યું કે ત્યાં કર્મની આવશ્યકતા જણાવી છે.
ત્યાગ નહિ. પણ અમે મ. ના. ૧૦-૫ નું પ્રમાણ આપીને કહીશું કે કર્મના ત્યાગની
પણ શ્રુતિઓ છે એટલે કર્મ કરવાં જ જોઈએ એવો કોઈપણ નિયમ નથી. જેવી
કર્મ કરવાની શ્રુતિ છે તેમ તેના ત્યાગની પણ છે. આથી કોઈપણ દેર નથી. ૩-૪-૧૩
વળી બૃ. ૪-૪-૨૩ ની શ્રુતિમાં બ્રહ્મચારી-બ્રહ્મવેત્તાનો મહિમા વર્ણવેલો છે ત્યાં

કહે છે કે અહ્યવેતાનો મહિમા કર્મથી વધતો નથી. તેમ જોજો પણ થતો નથી. આ શ્રુતિના આધારે કદાચ એમ કહેવામાં આવે કે તેને કર્મ કરવાથી તેના મહિમામાં વધારો થતો ન હોય અગર ઘટાડો ન થતો હોય તો શા માટે તે કર્મ નકામાં કરવાં ? અર્થાત્ કર્મના ત્યાગનો પક્ષજ અહિંઆ મંકરે પડી આવે છે (૩-૪-૧૫) અહ્યવેતાને જો કર્મ કરવાની જરૂર હોય તો તે દૈત જ્ઞાનની અવસ્થામાં જ છે. પણ જેને અપ્પણ, અહ્યત્તુ અદ્દેત જ્ઞાન થાય છે તેને કર્મની સંભાવના જ નથી. બૃ. ૪-૫-૧૫ માં કહે છે કે ત્યારે જીવાત્માને સર્વ આત્મરૂપ હોય છે ત્યારે કોણ કોને જુએ ? અર્થાત્ કોઈપણ ભેદ રહેતો નથી. આ અવસ્થામાં કર્મ કરવાની જરૂર જ નથી. તેથી જ્ઞાનીઓએ કર્મ કરવાં જ એવો પક્ષ સાબીત થતો નથી. વળી મંન્યાસીઓની બાબતમાં પણ જ્ઞ. ૪ તથા ના ૧૦-૬ માં કહ્યા પ્રમાણે કર્મનો અભાવ છે. ત્યારે મનુષ્ય સંન્યસ્તાશ્રમમાં પ્રવેશ કરે છે ત્યારે તેને કોઈ પણ કર્મ કરવાનાં રહેતાં નથી. આ રીતે જ્ઞાનીઓએ કર્મ કરવા જ જોઈએ તેવો નિયમ જણાતો નથી.

અહિંઆ ઠેઠિગિનિ બ્ર. સુ. ૩-૪-૧૮ માં પૂર્વપક્ષ કરે છે અને કહે છે કે બૃ. ૪-૪-૨૨ ની શ્રુતિથી જો કે શ્રેષ્ઠ અર્થાત્ કર્મના ત્યાગને પરમ ફલ કહ્યું છે તો પણ ત્યાં જ્ઞાન અવિદ્યેય હોવાથી તે પરામર્શનો બાધ થાય છે. માટે વિધિના જલથી કર્મનું જ અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ. આ શંકાનું સમાધાન પછીના સૂત્રમાં સૂત્રકાર આપે છે. ત્યાં તે કર્મનું અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ એવા નિયમને અપવાદરૂપે જણાવે છે. કારણ કે શ્રુતિમાં કર્મની વિધિ કહી છે તેમ તેનો ત્યાગ કહ્યો છે. આ બન્નેમાંથી કયું ખરું અને કયું ખોટું એવો નિર્ણય થઈ શકે જ નહિ. માટે બન્ને વાક્યોને આપણે પ્રમાણ તરીકે રાખવાં પડશે. અને તે વિષે એટલુંજ કહી શકીએ કે કર્મ કરવાનો તથા તેના ત્યાગનો ઉપદેશ અધિકાર પરત્વે છે. આ સિદ્ધાન્તને વધારે દઢીબૂત બનાવવાને યોગનું દૃષ્ટાન્ત સૂત્રકારે આપે છે અને કહે છે કે જેમ યોગ શાસ્ત્રમાં સમાધિની સિદ્ધિ માટે માનસશ્રુતિના ધારણને સાધન તરીકે ઉપદેશ છે, એજ પ્રકારે કર્મ એ ભક્તિના સાધન તરીકે લેવાનું છે. સમાધિ સિદ્ધ થયા પછી ધારણાની આવરણકતા નથી, તેમ ભક્તિના ઉદય પછી કર્મની અપેક્ષા રહેતી નથી. પણ ભક્તિ પર્યન્ત રહે છે. માટે જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ થાય છે એમ કહીને પૂર્વકાણ્ડની વ્યર્થતા જણાવવાને જે પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે તે નકામો છે.

આમ યોનાનો સિદ્ધાન્ત દર્શાવીને અધિકરણ બીજામાં સૂત્રકાર કહે છે કે હુર્યોતમનાં જ્ઞાનમાં કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિ એમ સર્વ સાધનોની અપેક્ષા છે. આ સિદ્ધાન્તને અશ્વના દૃષ્ટાન્તથી સમજાવ્યો છે. જેમ અશ્વ દર દેશમાં આવેલા છપ્પકલા પ્રતિબન્ધક દેશનું અતિ કમણું કરવામાં માધનરૂપ છે તેજ પ્રમાણે જ્ઞાનના પ્રતિબન્ધક અન્ના કરણના દોષની નિગ્રહિતમાં કર્મનો ઉપયોગ છે. આટલોજ તેનો ઉપયોગ છે. જ્ઞાનના ફલની મિદિ થયા પછી તેનો ઉપયોગ નથી. જ્ઞાનના ફલની ભક્તિ ભગવદ્ભાષિ અગર મોટા છે અર્થાત્ મનુષ્યને માટેજ કર્માદિ સાધનો છે. આત્મવિનિક્ક ભક્તોને માટે નહિ. તેઓ તો ભક્તિ તથા બીજા કશાની અપેક્ષા કરના નથી.

શંકરાચાર્ય અશ્વના દૃષ્ટાન્તને એવી રીતે સમજાવે છે કે જેમ અશ્વ હજા ખેડવામાં જોડવામાં આવતો નથી, પણ રથની ધુંગરીમાં જોડવામાં આવે છે, તે પ્રમાણે કર્મની અપેક્ષા

વિદ્યાને કાળની મિદ્ધિ માટે નથી પણ ક્ષત્રિવિદ્યાની ઉત્પત્તિના મગધમા જ છે અથવા વિદ્યાની ઉત્પત્તિ થતા મુદ્ધા ચિત્ત મુદ્ધિની જરૂર છે, અને તે મુદ્ધિ માટે કર્મ જરૂરના છે ચિત્તમુદ્ધિથી જ્યાં વિદ્યાના ઉત્પત્તિ થઈ ગઈ કે પછી કર્મની અપેક્ષા નથી અર્થાત્ કર્મની અપેક્ષા ગૌણ છે

ગમાનુજ આ અવના દશાન્તને જૂની રીતે સમજાવે છે તે કહ્યું છે કે જેમ અથ માણુમને જવાનું નાધન છે પરંતુ તેમાં એના ઉપર મામાન માધવો તથા બાધવો વગેરેની જરૂર પડે છે, તેમ મોક્ષની સાધનયુત વિદ્યાને પણ નિઃકર્મ નૈમિત્તિક કર્મની નામચંદ્રી જરૂર પડે છે આ રીતે આમાથી તે જ્ઞાન અને કર્મના સમુચ્ચયસાદને તારની ગટ્ટે છે અર્થાત્ આ સૂત્રમાં સૂત્રકાળનો આરામ એવો નથી કે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી કર્મની આનંદ તા નથી પણ તે પછીની દશામાં એ તેની જરૂર છે આમ રામાનુજ કહે છે

અણુભાગ્યાર આ સૂત્ર ઉપરના ભાષ્યમાં કેમ વિવિધતા મેલો નિર્ણય આપે છે ? પુરોહિતમ જ સ્વનન પુરુષાર્થરૂપ છે અને તેમની પ્રાપ્તિ એજ દેન ત્યા પ્રેમ ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેનું તેમનું જ્ઞાન તેજ સાવન એ સત્ય તૈ ૨-૧ તથા બૃ ૪-૪-૧૪ વગેરે હંકારો શ્રુતિના વચનોથી પ્રતિપાલન કરવામાં આયુ છે આ જ્ઞાનથી રહિતને તો દુખની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ બૃ ૪-૪-૧૪ મા કહ્યું છે આમ છતાં યદ્યાદિ જે સ્વતંત્ર પુરુષાર્થ રૂપ નથી તેને સર્વ અથવા તત્ત્વનું પ્રતિપાલન કરનાર શ્રુતિ જે નિરૂપણ કરે છે તે એના હેતુથી ? યદ્યાદિ પુરુષાર્થના સાધન તરીકે જ છે એમ માનવું અને તે નિર્જામતામાં જ કરવામાં આવે તોજ તે સાધન ઉપયુક્ત છે તેથી યા મુ ૪-૪-૫ મા કહે છે કે માણુમ જેનું કર્મ કરે તે પ્રમાણે થાય છે સાક દરનાર ચરો બને છે અને ખોડું કરનાર ખોટો બને છે આથી જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં કર્મની અપેક્ષા છે તે સત્ય છે પણ મુદ્ધિ માર્ગમાં અગીકૃત થયા પછી ભક્તિ સિવાય સર્વની અનુક્ષા છે આમ હોનાથી નાચમાત્મા પ્રવચનેન લભ્ય એ શ્રુતિનો પણ વિરોધ થતો નથી આથી ભક્તને કર્મ કરવાની જરૂર રહેતી નથી તેમ છતાં પણ ક્વચિત્ પ્રભુની ઈચ્છાથી ભ તાને કર્મ કરવા પડે છે જેમકે અનગીર ઉદ્ધન તથા પાણ્ડવોને દરના પડ્યા છતાં તેમ આમાં પણ જેઓની પામે તરુને એ જરાવના હોય છે તેમને પોતે પાતાની ઈચ્છાનું જ્ઞાન કરાવ છે, અને જેમને તે ઈચ્છાનું જ્ઞાન થતું હોય છે તેજ તે મ કરે છે જેમને તે ઈચ્છાનું જ્ઞાન નથી તે જ્ઞા નથી જેમકે શુક તથા જડ ભગત વગેરે કર્મ થી નહોતા અથવા કાણે કર્મ કરવા અને કાણે નહિ તેનો નિર્ણય ભગવદ્દેશને જ અધીન છે ભક્તો જાતે પણ તે નિર્ણય કરવાને અસમર્થ છે ભક્તોની દષ્ટિ ભગવાન પરત્વે હોય છે તેથી તેમને કર્મ કરનાર કોઈ પણ ખાસ પ્રયોગ નથી સિવાય કે મધ્યાદિન રાત્રી અને હોમ મઝા માટે ભ ગી ૩-૨-૧ મા ભગવાન કહે છે હે ભારત ! જેમ અગ્નિનાનો મમા આમન થઈને ધર્મ ર છે તેમ વિદ્યાનોગે તમા આનંદ થયા વગર હો મઝાદ રાત્રી ઈચ્છાથી જ તે કર્મ કરવા આ રીતે ભગવાનના દષ્ટિરાગા વિશેષ્ય છે પણ તે નિરાયના મધ્યમ અધિમરી જેમને ભગવાનની ઈચ્છાનું જ્ઞાન નથી તેમણે ધર્મ શા માટે કરના ? તેનો એવો નિર્ણય કયો છે કે તેઓ મધ્યમ અધિમરી હોનાથી તેમના ચિત્તમાં ભગવાનના દર્શનથી માલિન્ય ઉત્પન્ન થયેનું હોય છે, તેથી ભગવાનસિમા તેમને પ્રતિબંધ નહે છે આ પ્રતિબંધની નિરૂત્તિ તે કર્મનું દેન

છે. આ રીતે તેમને કર્મ કરવાની જરૂર છે (ભુઓ પ્ર. ૨૧. ૩, ૩-૪૨). પણ આ કર્મ ભગવાનની ઈચ્છાનુસાર હોય છે. જેમને ભગવાનની ઈચ્છાનું જ્ઞાન હોય અથવા જેમને તે વિશે ગંદિહ હોય તેમને માટેજ કર્મની જરૂર છે: આ રીતે કર્મ માટેનો નિર્ણય અણ્ણલાયકાર ધર્માસૂત્રના આધારે આપે છે. આથી જેઓ વેદનું રહસ્ય કેવલ યત્નકર્મ વિશે સમજાવે છે તેમ જેઓ તેને કેવલ જ્ઞાન પરત્વે સમજાવે છે, તે ઉલ્લયની માન્યતાઓ બૂઝ ભરેલી છે. આ દેખીતી રીતે કર્મ અને જ્ઞાન વિશે જણાતા વેદાર્થ રહસ્યનું સમાધાન કરતાં શ્રીવદ્ધભાગ્યાર્થ તત્ત્વદીપ નિર્ગંધના સર્વ નિર્ણયમાં કહે છે.—

જૈમિનિઃ કર્મતત્ત્વજ્ઞો નિર્ણયં પૂર્વં કૃતવાન ।

વ્યાસઃ દ્વયં દ્વિ સર્વજ્ઞઃ ઉત્તરે નિર્ણયં જગૌ ॥

ઉભયોર્દિ પરિજ્ઞાતે સર્વવેદાર્યનિર્ણયં ।

અર્થાત્ જૈમિનિના મતે ‘કર્મ’માં અને વ્યાસના મતે જ્ઞાનમાં—એમ ઉલ્લયમાં વેદનું રહસ્ય છે. એકમાંજ દ્વિત નથી. એક જ પરમાત્મા તે કર્મ જ્ઞાન વગેરે રૂપે વેદમાં તથા અન્ય ધર્મશાસ્ત્રોમાં વ્યવહાર્ય છે. પૂર્વકાળમાં તેમનું યત્નરૂપે વર્ણન છે. અને ઉત્તરકાંડમાં પ્રભરૂપ છે, અને ભાગવતમાં તેમને હરિ તરીકે કહેલ છે. (ચક્રાચૂપો હરિઃ પૂવકાંઠે બ્રહ્મતનુઃ પરે । અવતારી હરિઃ કૃષ્ણઃ ધ્યોમાગમત્ત હર્યન્તે । તં. દી. નિ. ભા. ૨. ૨૨.) અર્થાત્ વેદના પૂર્વકાંડમાં જે કર્મનું પ્રતિપાદન છે તે ભગવાનની ક્રિયાશક્તિનુંજ વર્ણન છે. કારણ કે ચક્ષોર્મૈ ચિષ્ણુઃ એ શ્રુતિથી યત્નનું ચિહ્નિત સિદ્ધ થાય છે અને તે યત્નરૂપ વિષ્ણુના માહાત્મ્યના વર્ણનદ્વારા ભગવાનની ક્રિયા શક્તિનુંજ માહાત્મ્ય વેદના પૂર્વકાંડમાં જણાવેલું છે. તેજ પ્રમાણે જ્ઞાનરૂપ પ્રભ અર્થાત્ જ્ઞાનશક્તિ વિશિષ્ટ ભગવાનનું માહાત્મ્ય ઉત્તરકાંડમાં—ઉપનિષદોમાં જણાવ્યું છે અને ઉલ્લયશક્તિથી યુક્ત-ક્રિયા અને જ્ઞાન શક્તિવાળા ભગવાનનું માહાત્મ્ય ભાગવદ્ગીતામાં ગંદેષપથી અને શ્રીભાગવતમાં વિત્તારથી ‘કૃષ્ણ’રૂપથી જણાવ્યું છે. આથી વેદના કાંઈપણ કાંડોમાં ચરસ્પર બેદ નથી તેમ ગીતા તથા ભાગવતધર્મોના વેદધર્મ સાથે વિરોધ નથી. છતાં જેઓ તે વિરોધ બુદ્ધિ છે તેઓ આ વિષયના શુદ્ધજ્ઞાનના અભાવેજ તે પ્રમાણે કરે છે.

વસ્તુતઃ કર્મનિષ્ઠા, જ્ઞાનનિષ્ઠા તથા ભક્તિનિષ્ઠા કેવી રીતે સમજવી એ વિશે શ્રીવદ્ધભાગ્યાર્થજ નીચેના સ્લોકમાં જણાવે છે.

જ્ઞાનનિષ્ઠા તદા જ્ઞેયા સર્વજ્ઞો દ્વિ યદા ભવેત્ ।

કર્મનિષ્ઠા તદા જ્ઞેયા યદા ચિત્તં પ્રસીદતિ ।

ભક્તિનિષ્ઠા તદા જ્ઞેયા યદા કૃષ્ણઃ પ્રસીદતિ ॥

જ્ઞાનનિષ્ઠા યદ્ય ક્યારે કહેવાય કે જ્યારે જ્ઞાની સર્વજ્ઞ અને ત્યારે, ત્યાં સુધી તેની જ્ઞાનપ્રાપ્તિ અધૂરી હોવાથી તે જ્ઞાની કહી શકાય નહિ. કર્મનિષ્ઠા ત્યારેજ કહેવાય કે જ્યારે તેનું ચિત્ત પ્રસન્ન થાય—ચિત્તમાં કંઈપણ પ્રકારના મલિનતાઈ તથા વિકારો રહે નહિ પણ સ્વચ્છ સ્ફટિક જેવું શુદ્ધ અને, ત્યાં સુધી ગમે તેટલાં કર્મો કરવામાં આવે તો પણ તે કર્મોનું કંઈપણ ફળ વસ્તુતઃ નથી, તેમ ભક્તિનિષ્ઠા ત્યારેજ કહેવાય કે જ્યારે તે ભક્તિથી ભગવાન કૃષ્ણ પ્રસન્ન થાય. ગાહો । કેવો સુંદર આ કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિ વિશેના નિર્ણય અદિઓ શ્રી

વક્ષભાચાર્ય આપણને આપે છે. આ દષ્ટિએ જે આ ગંબધ તપાસીએ તો કોઈપણ વિરોધ જેવું જણાશે નહિ.

હવે કર્મના પ્રકારો વિષે અહિંમાં સહજ જણાવી લેઈએ. વેદનો પૂર્વકાંડ વેદનું તાત્પર્ય યજ્ઞ-કર્મમાં જુએ છે. આ તાત્પર્યને વધારે સ્પષ્ટ કરવાને જૈમિનિએ પૂર્વ મીમાંસા રચી છે. અને તેના ઉપર કુમારિલ તથા પ્રભાકર વગેરેનાં ભાષ્યો થયાં છે. આ કર્મભાવના યજ્ઞરૂપમાં વેદના અનેક સૂક્તોમાં આલેખેલી છે. યજ્ઞરૂપ ભગવાનનાં પૂર્વકાંડમાં પાંચરૂપો જણાવેલાં છે. તેમજ બીજી રીતે એ રૂપો જણાવેલાં છે. માટે યજ્ઞરૂપ ભગવાન ‘પંચાત્મક’ તથા દ્વિરૂપ પણ કહેવાય છે. પંચાત્મક તરીકે અગ્નિહોત્ર દર્શપૃથ્વીમાસ, પશુ, આતુર્માંસ્ય, અને સોમ (અગ્નિહોત્ર) એ પાંચ રૂપ યજ્ઞરૂપ ભગવાનનાં છે. આ પાંચ રૂપોને બે પ્રકારમાં વહેંચી શકાય છે. પ્રાકૃત તથા વૈકૃત. પ્રાકૃત એટલે પ્રકૃતિરૂપ પોતાના નામથી પ્રસિદ્ધ પ્રકૃતિ રૂપત્વનું નિખિલ અંગમાત્રનું સર્વોગનું જ્યાં નિરૂપણ થયું હોય તે તેની પ્રકૃતિ કહેવાય છે. અગ્નિહોત્રના પોતાના નામથી જ્યાં તેના અંગોનું સર્વત્ર નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું હોય તે અગ્નિહોત્રની પ્રકૃતિ કહેવામાં આવે છે અર્થાત્ જે જેટલું કહ્યું તેટલું સંપૂર્ણ અંગો સહિત કરવું પડે, અને તેનાથી નિયત અમુક ફલ અવશ્ય થાય, તે પ્રાકૃત અથવા નિત્યકર્મ કહેવાય છે. વૈકૃત કર્મ એટલે સમ્ય કર્મ કામના હોય તોજ આ કર્મ ફલનું દાન કરે છે. પ્રાકૃત કર્મમાં ફલ અમુક નિયત થયેલું છે. અને જે તે ન કરવામાં આવે તો પ્રાયશ્ચિત્ત લાગે. અને કરવામાં આવે તો અમુક ફલ મળે જેમ રાજસેવા અનુય માત્રને કર્તવ્ય છે. જે તે ન કરવામાં આવે તો દડ થાય છે. તેમ નિત્યકર્મ નહિ કરવાથી પ્રલયવાય નડે છે. માટે જેમ રાજસેવામાં ફલ નથી એમ કહેવાય નહિ. આનાથી વિરુદ્ધ કર્મ તે વૈકૃત છે. આ કર્મ પ્રાકૃત-નિત્ય કર્મની માફક નિજ સ્વભાવથી નિયત ફલનું દાન કરતું નથી. એ કામના પ્રમાણે ફલદાન કરે છે. તે નહિ કરવાથી પ્રત્યવાય નડતો નથી. આ ફલ પ્રમાણે અગ્નિહોત્રાદિ પાંચ કર્મો પ્રાકૃત છે તથા વૈકૃત છે. માટે શ્રીવક્ષભાચાર્ય યજ્ઞરૂપ ભગવાનનાં બે રૂપ પણ કહે છે.

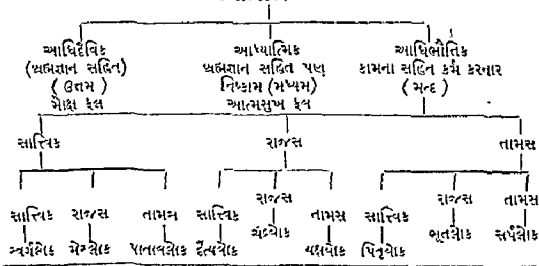
અધિકારીના બેદ પ્રમાણે યજ્ઞ કર્મના ત્રણ બેદો છે. આધિદૈવિક, આધ્યાત્મિક અને આધિભૌતિક. યજ્ઞનું ફલ મોક્ષ છે. આધ્યાત્મિકનું સ્વર્ગ કહેતાં આત્મ-ત્રણ પ્રકારના સુખ અને આધિભૌતિકનું સ્વર્ગલોક. પ્રથમ પ્રકારના અધિકારી તે કર્માધિકારીઓ. ઉત્તમ કર્માધિકારીઓ છે. બીજા પ્રકારના મધ્યમ છે અને ત્રીજા પ્રકારના મન્દ છે. અર્થાત્ સ્વર્ગલોકના સુખને માટે જે કર્મ કરે છે તે કર્મ કરનારા મન્દ કર્માધિકારીઓ છે. (જુઓ તત્ત્વટીપ નિર્ણય ભા. ૨ શ્લોક ૮) મધ્યમ અધિકારી નિષ્કામ છે અને મન્દ સકામ હોય છે. આ ઉભય બ્રહ્મજ્ઞાનથી રહિત હોય છે. બ્રહ્મજ્ઞાનથી યુક્ત જ્યારે કર્મ હોય તો તે આધિદૈવિક કહેવાય છે અને તેનું ફળ મોક્ષ હોય

x સ્વર્ગ શબ્દનો અર્થ શ્રીવક્ષભાચાર્ય આત્મસુખ કરે છે. એજ સ્વર્ગશબ્દનો ખરો અર્થ છે. જુઓ સુષ્ટુ અર્ચ્યત્ત્વમ્ ઇતિ સ્વર્ગઃ સત્ત્વાકારાન્ત્ત્વરણે સર્વેદાનિવૃત્તૌ યદાત્મસુખં પ્રસ્વીમવતિ તદગ્નિહોત્રાદિ સાધ્યમ્ । સર્વેદવાનામાધિરૂત્તાનાં તુષ્ટાવાધ્યાત્મિકરત્ત્વે યાગસ્ય જાતે આત્માનન્દઃ પ્રકટો મવતિ । દત્તદમાયે ભૌતિકત્વે સ્વર્ગલોકો મવતીત્ત્વઃ । આ ઉપરથી સમજાવે કે સ્વર્ગનો વાસ્તવિક ‘આત્મસુખ’ છે અને લક્ષ્યાર્થ તે સ્વર્ગલોક છે. સ્વર્ગલોક એ હીનાધિકારીઓનું ફલ છે; J.

છે. પણ અભિરામ સહિત અને નિષ્કામવૃત્તિથી જે કોઇ કર્મ કરે તો તેને મોક્ષદશ નહિ મળતાં આત્મસુખરૂપી સ્વર્ગ મળે છે. અર્થાત્ તેને એવું સુખ મળે છે કે જેમાં દુઃખનો લવલેશ પણ નહોય, અથવા જે સુખનો કાલથી પણ આસ થતો નહોય, અને અભિલાષાથી તેની પ્રાપ્તિ થાય. આ આત્મસુખરૂપ સ્વર્ગ નિલ હોય છે. અન્તઃકરણ સાત્ત્વિક બનતાં સર્વ પ્રકારની ઈચ્છાઓ નિવૃત્ત પામે છે ત્યારે આ સુખનો ઉદય થાય છે, અગ્નિહોત્રાદિ પ્રાંચ યજ્ઞથીજ આ સુખ સાધ્ય હોય છે. સકામવૃત્તિથી કર્મ કરનારનું અન્તઃકરણ સત્વાકાર બનતું નથી. માટે તેને આત્મસુખરૂપી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ નથી. પણ સ્વર્ગલોકની પ્રાપ્તિ છે. આ સ્વર્ગલોકનું સુખ આત્મસુખની સરખામણીએ અનિત્ય છે તથા સ્પર્ધા ધર્માત્મિથી મિશ્રિત હોય છે. અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ કામના સહિત કરનાર તે મન્દાધિકારીઓ છે, અને તેમને સ્વર્ગ-લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે.

મન્દાધિકારીઓમાં પણ સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ એવા ત્રણ પ્રકારના કર્મ કરનાર છે. આ દરેકના પાછા સાત્ત્વિક, રાજસ તથા તામસ કર્મો પ્રમાણે ઉપભોક્તા પડે છે. અર્થાત્ સાત્ત્વિક સાત્ત્વિક, સાત્ત્વિક રાજસ, સાત્ત્વિક તામસ, રાજસ સાત્ત્વિક, રાજસ રાજસ, રાજસ તામસ, તામસ સાત્ત્વિક, તામસ રાજસ અને તામસ તામસ એ રીતે નવ જાતના આ મન્દ કર્માધિકારીઓ છે. તેમાં સાત્ત્વિક કર્મ કરનાર સાત્ત્વિક અધિકારી સ્વર્ગલોકને મેળવે છે. ત્યાં તેમને દેવલોકની સીઓનો મેટો થાય છે. પછી તેનું પુણ્ય કર્મ લીધે પામતાં નીચે પાછો આવે છે અને ઘોડા ઘણા બાકી રહેલા પુણ્યથી સારા માણસોમાં જન્મ ધારણ કરે છે. રાજસ કર્મ કરનાર સાત્ત્વિક અધિકારી મેરુ બગેરેનું સુખ ભોગવે છે અને તામસ કર્મ કરનાર પાતાલમાં સુખ ભોગવે છે રાજસ અધિકારી સાત્ત્વિક કર્મ કરે તો દેવલોક સ્વર્ગમાં જાય છે, અને રાજસકર્મ કરે તો ચંદ્રલોકમાં તે સુખી બને છે. અને પછી વૃષ્ટિદ્વારા અન્નરૂપ થઇને વીર્યરૂપે પાછો જન્મ ધારણ કરે છે. તામસ કર્મ કરનાર રાજસ અધિકારી ચક્ષુલોકમાં સુખ ભોગવે છે. તામસ અધિકારી સાત્ત્વિકકર્મ કરીને પિતૃલોકમાં જાય છે અને રાજસકર્મ કરનાર ભૂતાદિનું સુખ ભોગવે છે. તામસકર્મ કરવાથી સર્પાદિનું સુખ ભોગવે છે. આ પ્રકારે હીનાધિકારીઓને ફરીથી જન્મ ધારણ કરવો પડે છે. કર્માધિકારીઓના આ વિભાગ નીચેના કામ ઉપરથી સમજી શકાય.

કર્માધિકારીઓ.



+ આ પ્રકાર પચાસિવિધામાં કહેવા છે.

મન્દાધિકારીઓમાંથી સાત્ત્વિકો દેવોનું યજ્ઞન કરે છે. રાજસ યજ્ઞ તથા રાક્ષસોનું અને તામસ પ્રેત તથા ભૂત ગણનું. કર્મ વિષે એ પણ એક નિયમ છે કે કર્મનું ફલ જે જણાવ્યું તે ક્યારે થાય કે ત્યારે તે કર્માનુદાનમાં દેશ, કાલ, દ્રવ્ય, કર્તા, મંત્ર અને કર્મ એ છ શુદ્ધ હોય અને તેમની શુદ્ધિથી કર્મની શુદ્ધિ હોય ત્યારે આ છની શુદ્ધિના અભાવે કર્મ-ધર્મ અધર્મરૂપ બને છે. તે કર્મનું ફળ મક્કનું નથી એટલુંજ નહિ પણ ઉલટું તે દંડને પાત્ર થાય છે. માટે ત્યાં, સુધી જે સ્થાનમાં યજ્ઞાદિ કરવાનાં હોય તે શુદ્ધ ન હોય-અર્થાત્ ત્યાં ઓવધ વગેરે હિંસાથી ભૂમિ રક્ત થયેલી નહોત, કાલ પણ એવો હોય કે જે સમયે કંઠપણ દૂષિત કર્મ દોષનાથી કરવામાં ન આવે, જે દ્રવ્યથી કર્માનુદાન કરવાનું હોય તે પણ પ્રામાણિકનાથી મેળવેલું શુદ્ધ હોય, યજ્ઞના કરનાર તે પણ પવિત્ર નિષ્કપટભાવવાળો હોય મંત્રની પણ શુદ્ધિ એવી હોવી જોઈએ કે જે પ્રમાણે વર્ણોચ્ચાર હોય તેજ પ્રમાણે તે કરવામાં આવે, અને તે કર્મપણ શુદ્ધ હોય તોજ કરેલાં કર્મોજ તેનું ફળ આપે છે. આ પ્રમાણે કર્મ વિષેનો નિયમ છે. વળી કર્મમાર્ગ કલેશથી પૂર્ણ છે. આ પ્રકારે કર્મ માટેનો નિર્ણય શ્રીવલ્લભાચાર્યે તત્ત્વદીપ નિબંધ તથા અબ્જભાષ્યમાં આપેલો છે. આ નિર્ણયનો નિષ્કર્ષ નીચે પ્રમાણે આપી શકીએ.

કર્મમાર્ગ

- ૧ કર્મમાર્ગનું ફલ અનિત્ય છે. પુણ્યોપભોગ થાય ત્યાં સુધીજ તે ફળ. પછીથી તેમાંથી પાછા ફરવું પડે છે.
- ૨ કર્મમાર્ગ કલેશવાળો છે.
- ૩ કર્મમાર્ગ ધણોજ કલિન છે.
- ૪ કર્મમાર્ગમાં કર્મનું ફલ મેળવવાને દેશ, કાલ, દ્રવ્ય, કર્મ, કર્તા, અને મંત્ર શુદ્ધ હોવાં જોઈએ.

ભક્તિમાર્ગ

- ૧ ભક્તિમાર્ગનું ફળ નિત્ય હોય છે ભક્તિવાળાને પાછા ફરવું પડતુંજ નથી.
- ૨ ભક્તિમાં કલેશજ નથી.
- ૩ ભક્તિમાર્ગ ધણોજ સુકલ છે.
- ૪ ભક્તિમાર્ગમાં દેશકાલાદિની શુદ્ધિની અપેક્ષા નથી.

જ્ઞાન

કર્મ પછી વેદમાં બીજું સાધન જ્ઞાન જણાવેલું છે. આ જ્ઞાનના પણ સાત્ત્વિક રાજસ અને તામસ એવા ત્રણ ભેદો પાડેલા છે. ભ. ગ. ૧૮-૨૦ થી ૨૨ શુદ્ધાદૈત જ્ઞાનની માં આ ત્રણ પ્રકારના જ્ઞાનનું લક્ષણ આપવામાં આવ્યું છે. ત્યાં સાત્ત્વિકનું લક્ષણ આપનાં કહે છે કે સર્વ ભૂતોમાં જે જ્ઞાનથી એકને અન્ય તરીકે નિર્દાશે છે, અને અવિભક્ત ભાવને જૂએ છે તેનું નામ સાત્ત્વિક જ્ઞાન છે.

(સર્વભૂતેષુ : ચેતૈક માધમવ્યયમીક્ષતે । અચિમક્તં ચિમક્તેષુ સજ્ઞાનં ચિદ્ધિ સાત્ત્વિકમ્) અર્થાત્ જૂદા જૂદા ઘટપદાદિ પદ્ધતિમાં તથા નામરૂપાદિમાં એકજ સર્વજ્ઞ અનુચિત બ્રહ્મને જેનાથી જૂએ તે જ્ઞાન. આવું જ્ઞાન તે શુદ્ધાદૈત છે. શુદ્ધાદૈત જ્ઞાનવાળો તે સાત્ત્વિક જ્ઞાની કહેલો છે. અદૈતવાદોમાં કેવલાદૈત, વિશિષ્ટાદૈત અને શુદ્ધાદૈત એ મુખ્ય છે. સંકરાચાર્યેનો કેવલાદૈત તે સામાન્યતઃ માયાવાદના નામથી ઓળખાય છે. આ મત પ્રમાણે કારણાવગ્યાપત બ્રહ્મ તેજ સત્ય. કાર્યાવસ્થાપત બ્રહ્મ તે સત્ય નથી. આથી નામરૂપાદિ જે દઝોચર થાય છે તે અવિદ્યાએ દરીને દેખાય છે. તેથી મિથ્યા છે, આવું તે કહે છે. પણ આવા પ્રકારની

અદ્વૈત પ્રતીતિ તે ઉપર : આપેલા લક્ષણ પ્રમાણે સાત્ત્વિક કદી શકાયજ નહિ. ઘટપટાદિ દેખાતા બ્રોહ્મ તે અલ્પજ છે, અલ્પ પોતાની ઇચ્છાથી અવિભક્ત છતાં વિભક્ત બનેલા છે, અગ્નિમાંથી વિસ્ફુલ્લિંગો વ્યુચ્ચરણ પામે તેમ અલ્પને ક્રીડા કરવાની ઇચ્છા થતાં અંશરૂપ છયોનું પોતામાંથી વ્યુચ્ચરણ કર્યું તેથી નાનાત્વની પ્રતીતિ છે. તે નાનાત્વની પ્રતીતિ અલ્પની ઇચ્છાથી છે. વળી તેને અલ્પથી પૃથક માનવું નહિ કારણ કે કારણાવસ્થાપન અલ્પ ઘટપટાદિરૂપે કાર્યાવસ્થા બન્યા છે, અને આ કાર્યાવસ્થામાં કારણાવસ્થાપનની અનુસ્કૃતિ છે, આવા પ્રકારનું અદ્વૈત જ્ઞાન તેજ સાત્ત્વિક છે. આ લક્ષણ પ્રમાણે બીજા અદ્વૈત વાદોમાં સાત્ત્વિક જ્ઞાનની ખામીઓ બેવામાં આવે છે. દ્વૈતજ્ઞાનની પ્રતીતિને રાજસ કહેવ છે. તે ઘટાદિને અલ્પથી પૃથક માને છે (પૃથક્ત્વેન તુ ચક્ષ્ણાન્ નાનાભાવાન્પૃથગ્વિધાન્ । વેત્તિ સર્વેષુ મૂતેષુ તજ્ઞાન ઘિદ્ધિ રાજસમ્ ॥ જ-ગી. ૧૮-૨૧ તામમ જ્ઞાનનું લક્ષણ એ છે કે જ્ઞાની એકજ કાર્ય (બૂત) માં તેજ બધે સર્વસ્વ હોય તેમ તેમાં આસક્ત થાય, અને તત્ત્વનું ખરૂં જ્ઞાન જ તેને ન હોય. આ ત્રણ પ્રકારના જ્ઞાનીમાં સાત્ત્વિક જ્ઞાની એ સર્વથી ઉત્તમ છે. તેને જ ભગવદ્ગીતામાં ‘સ્થિત પ્રસા’ તથા સ્થિતધી કહેલ છે. તેણે સર્વ કામનાઓનો ત્યાગ કરેલો હોય છે, ફક્ત આત્માનો જ તે વિચાર કરે છે. દુઃખ કે સુખ તેને મન સરખાં હોય છે. દુઃખમાં તેનું મન ઉર્દ્ધ્વ પામતું નથી, સુખમાં તે પુલ્કારી જતો નથી, તે રાગ ભય તથા ક્રોધથી મુક્ત હોય છે. તે ક્રોધના ઉપર પ્રસન્ન થતો નથી. તેમ ક્રોધનો તિરસ્કાર પણ કરતો નથી. જેમ કાચો પોતાના સર્વ અંગોને પોતામાં સંકેલી લે છે તેમ સર્વ પદાર્થોમાંથી તે પોતાની ઇન્દ્રિયોને પોતે પાછી ખેંચી લે છે. તે નિર્ભય તથા નિરંદકાર હોય છે. આ પ્રકારે તેનાં લક્ષણો ગણાવ્યાં છે. આ જ્ઞાનનું ફલ અક્ષર બ્રહ્મમાં લય અથવા પ્રવેશ છે. તેને મોક્ષ કહેવામાં આવે છે. શ્રીવિઠ્ઠેશ્વર સિદ્ધજ્ઞાનને જ જ્ઞાન કહે છે. ‘સાકર મધુર છે’ એમ ગળેથી જ જ્ઞાન થાય તે નહિ પણ સાકરને મોદામાં મુકીને તેના રસનો આનંદન થતાં જે જ્ઞાન થાય છે તે, અર્થાત્ બ્રહ્મનો અનુભવ કરવો જ તેજ ખરૂં જ્ઞાન છે, શબ્દજ્ઞાન તે નહિ. જ્ઞાનીનું ધ્યેય અક્ષર બ્રહ્મ છે અને ભક્તનું પુરુષોત્તમ છે. અક્ષર એ ગણિતાનંદ છે. પુરુષોત્તમ અગણિતાનંદ છે. જેમ મીઠાનો કકડો જલના પાત્રમાં ઓગળી જાય તેમ તે જ્ઞાનીનો આત્મા બ્રહ્મમાં મળી જાય છે; ભક્તનો આત્મા પુનઃ અદ્વૈતિક વિચલ પ્રાપ્ત કરીને બ્રહ્મની સાથે રમણ કરે છે. જ્ઞાનીના મોદામાં તે દુઃખનો અભાવજ છે. ભક્તનો મોક્ષ તે પરમાનંદની પ્રાપ્તિ અદ્વૈત જ્ઞાનની સિદ્ધિ । તે.પણ । ભક્તના મોક્ષમાં અંતરાયરૂપ નીવડે છે જ્ઞાનમાર્ગમાં અભેદજ્ઞાન એ સર્વસ્વ મનાય છે, પણ । ભક્તિ માર્ગમાં તે ન્હાન છે.

‘‘પૃષ્ઠસ્મિન્સુત્રે બ્રહ્માનંદવાદમ્બજના-

નન્દસ્યાધિક્યં નિરૂપિતમ્ ।’ સ તુ ભગવદ્વક્તૃસ્તદ્વ્યવધા-

અદ્વૈતજ્ઞાન અને ‘યકોર્યથ પ્રમુણા ન સંપાદતે । સ્વાત્મત્વેન જ્ઞાન ચ મજના-

ભજનાનંદનું’ ન્દાન્તરાયરૂપમ (બ્રહ્માનંદથી ભજનાનંદનું આધિક્ય આની પહેલાંના

સૂત્રમાં જણાવ્યું છે. તે ભજનાનંદનું ઘન ભગવાન કરે છે તેથી તેને

અંતરાયરૂપ થાય તેનું ભગવાન કરના નથી. આત્મા તરીકે જ્ઞાન

અભેદપ્રતીતિ તે ભજનાનંદમાં અંતરાયરૂપ જણાવે છે. એટલું જ નહિ પણ અભેદ પ્રતીતિ

તે ભજનાનંદ કરતાં હીન છે. એમ જણાવવાને સૂત્રમાં 'ભૂતગ્રામ' દષ્ટાન્ત યોગે છે. જેમ લૌકિક ભૂતગ્રામ આ પુત્ર પથુ વગેરે પ્રહાનંદના અનુભવમાં બાધક છે તેમ ભજનાનંદનો અનુભવમાં આત્માના અભેદજ્ઞાનની પ્રતીતિ પણ બાધક છે. અહિંઆં પૂર્વપક્ષી શંકા કરે છે કે જો અભેદજ્ઞાન ભજનાનંદમાં બાધક હોય તો પછી 'ઉદ્ધવાદિ' ભક્તોને ભગવાને અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ શા માટે આપ્યો? આ પ્રશ્નનું સમાધાન શ્ર. સૂ. ૩-૩-૩૬ માં સૂત્રકાર કહે છે. અહિંઆં અણુભાષ્યકાર શ્રીવિક્રમેશચ નીચે પ્રમાણે ભાષ્ય યોગે છે.

નહ્યભેદજ્ઞાનાયોપદેશઃ કિંતુયથાગ્રિમસ્વર્ગાપવર્ગાચ્ચ 'પારલૌકિકાનન્દફલકા લૌકિકે કર્મણ્યધિકારરૂપસંસ્કારાર્થ' ગાયત્ર્યુપદેશઃ ક્રિયતે તત્સંસ્કારસંસ્કૃતં તચ્છરીરાદિકમપિ ભૂતાદિભિરપિ નોપહતં ભવતિ।યથા ઘા યોગોપદેશસંસ્કૃતસ્ય ઘપુરગ્ન્યાદિભિર્નોપહન્યતે તથા પ્રકૃતે ભક્તિભાવસ્ય રસાત્મકત્વેન સંયોગવિપ્રયોગભાવાત્મકત્વાદ્ દ્વિતીયસ્ય પ્રલયાનલાદતિકરાલત્વેન કદચ્ચિત્તદ્વાયોદયે તેન ભક્તવપુરાદેસ્તિરોધાનેગ્રિમમજનાન્દાનુભવપ્રતિબન્ધઃ સ્યાદિતિ તન્નિવૃત્ત્યર્થે જ્ઞાનોપદેશસંસ્કારસંસ્કૃતં તદ્વપુરાદિકં ભગવતા ક્રિયતે। ન ત્વાત્માભેદજ્ઞાનં ભગવતોભિષેતમિત્યર્થઃ। અહિંઆ કહે છે કે ઉદ્ધવાદિને જે આત્માના અભેદજ્ઞાનનો ઉપદેશ આપ્યો છે તે અભેદજ્ઞાનના હેતુથી નહિ; પણ જેમ સ્વર્ગ મોક્ષ નામના પારલૌકિક આનન્દ ફળવાળા અલૌકિક કર્મમાં અધિકારરૂપ સંસ્કાર આપવાને જેમ ગાયત્રીનો ઉપદેશ આપવામાં આવે છે કે જેથી તે સંસ્કારથી સંસ્કૃત થયેલાં શરીર વગેરે ભૂતોથી ઉપહત (બાધિત થતા) નથી અથવા જેમ યોગના ઉપદેશથી સંસ્કૃત થયેલા દેહનો અગ્નિ વગેરેથી ઉપધાન થતો નથી તેમ ભક્તિભાવ રસાત્મક હોવાથી અને તે સંયોગ તથા વિપ્રયોગ એમ બે રૂપ હોવાથી અને વિપ્રયોગ પ્રસવકાળના અગ્નિ કરતાં વધારે ઉગ્ર હોય છે તેથી કદાચ વિપ્રયોગ અસ્વચ્છાનો ભક્તનો ભાવ એટલો તીવ્ર અને છે કે તે ભાવના ઉદયમાં તે ભક્તના દેહ વગેરેનું તિરોધાન થાય છે. આમ જો વિપ્રયોગમાં તેના દેહનું તિરોધાન થાય તો પછી આગળ ભજનાનંદનો અનુભવ જે ભક્તને કરાવવાનો છે તેમાં પ્રતિબંધ નહીં, માટે તે પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ કરવાને જ ભગવાન પહેલેથી તેના ભક્તને અભેદજ્ઞાનના ઉપદેશથી સંસ્કાર આપીને તેના દેહાદિને અનુપહત બનાવે છે. આ સંસ્કાર આપવાના પ્રયોજનથી જ અભેદજ્ઞાનનો ઉપદેશ ભક્તને કરવામાં આવ્યો છે, બીજાં કાર્ષ્ણિકારણથી નહિ. અથવા તેનો બીજો પણ આશય છે. તે આ પ્રમાણે છે.

અથઓપદેશાન્તરઘદિન્યસ્યાયમર્થઃ। શરીરાઘઘ્યાસપતસ્તદ્વિજ્ઞ આત્મા તથં ન તુ શરીરાદિરિત્યુપદેશો જ્ઞાનમાર્ગે યથા ક્રિયતે તેન શરીરાદાવાત્મવુદ્ધયા ય. સ્નેહાદિ સોપગચ્છતિ। તથાચ સર્વેષામાત્મનો દ્વાત્મા। ય આત્મનિ તિષ્ઠન્ ઇત્યાદિ શ્રુતિસિદ્ધો જીવાત્મનોડપ્યાત્મા પુરુષોત્તમ ઇતિ ધોધ્યતે। તેન પુરુષોત્તમે નિરુપધિઃ સ્નેહસ્તત્સપમ્બિધત્વેનાત્મનિ સ સિધ્યતિ। શરીરાદિ અધ્યાસવાળાનો

આત્મા જેમ પગી ગીતે શરીરાદિથી ભિન્ન છે તે શરીરાદિ નથી એમ જ્ઞાન માર્ગમાં ઉપદેશ કરવામાં આવે છે તેમ અહિંઆં શરીરાદિમાં આત્મશુદ્ધિથી જે સ્નેહાદિ હોય તે દર થાય છે. તેમ ભક્તનો સ્નેહ વગેરે પોતાના આત્મામાંજ બંધાયું ન ગે

પણ તેનાથીએ અધિક સર્વના આત્મારૂપ પુરુષોત્તમ છે કે જેના તરફ નિરૂપધિ રોકે દર્શાવવો જોઈએ આનું સૂચવવાને. ઉપદેશ, પદનું તાત્પર્ય એ સૂત્રમાં જણાવ્યું છે. આથી ઉભયથા અબેદપ્રતીતિ ભગવાનંદમાં અન્તરાયરૂપ સમગ્રય છે. આમ છતાં ઐ. આ, ૨-૧૨-૨ માં જણાવ્યા પ્રમાણે લીલાશ્ચ ભકતોનો ભગવાન સાથે લીલામાં અબેદ હોય છે, કારણ કે તે ભકત પોતાને લીલામાં ભગવાનરૂપ માને છે. આનું કેમ? આ પ્રશ્નનું પણ નિશકરણ, ૩-૩-૩૭ ના ભાષ્યમાં આપવામાં આવ્યું છે. ઉદ્દેશ્યવિધેયભાવ-સ્ફૂર્તે ન દ્યદ્વૈતજ્ઞાનમસ્તિ કિંતુ ભાવનામાત્રં મક્તાનાં તુ, વિરહભાવે તદાત્મકત્વમેવાશ્રણં સ્ફુરતિ ચેત તદ્દ્વીલાં સ્વતઃ. . . કુર્ષ્યમ્ત્યેતત્ત ધર્વં સતિ મુહ્ય "યદ્યદ્વૈતજ્ઞાન" તદ્ભક્તિભાવૈકદેશઘ્યભિચારિભાવેષ્વેક તરદિતિ મર્ષપસ્વર્ણાચલયોરિવ જ્ઞાતમક્તયોસ્તારતમ્યં કથં વર્ણનીયમિતિ ભાવઃ ઉદ્દેશ્ય વિધેય ભાવની સ્ફૂર્તિ થાય ત્યારે ભકતને અદૈત જ્ઞાન હોવું નથી પણ ભાવના માત્ર વિરહાવસ્થામાં તે અખપડ જ્ઞાન હોય છે. જેમ અશ્રુપ્રલાપાદિ અન્ય સંચારી ભાવો ભકત જેમ આ દશામાં અનુભવે છે, તેવી રીતે આ અદૈતજ્ઞાન પણ સંચારી ભાવ તરીકે છે. આવા અનેક સંચારી ભાવોમાં અદૈત સ્ફૂર્તિ પણ એક સંચારી ભાવ તરીકે તે અનુભવે છે. આથી તે ગૌણ રૂપે છે. મુખ્ય રીતે નહિ. અન્ય અશ્રુપ્રલાપાદિ ભાવો જેમ ભગવાનંદના પોપક બને છે તેમ લીલામાં અનુભવાતો આ અદૈત ભાવ પણ ભગવાનંદનો પોપક છે. તેથી લીલામાં સ્ફુરતો અદૈતભાવ અને જ્ઞાનમાર્ગમાં ઉપદેશાતો અદૈતભાવ જૂદો છે. જ્ઞાનમાર્ગનો અદૈતભાવ તે ભગવાનંદની વચ્ચે પર્વત સમાન અન્તરાય રૂપ થાય છે ત્યારે આ ભગવાનંદમાં એક સંચારિભાવ તરીકે તે છે.

ભક્તિમાર્ગમાં 'વરણ' ભગવદ્વરણ એજ ભગવાનંદનું મૂળ છે. આ વરણનું લિંગ સર્વોત્તમભાવ છે. તે કાલ કર્ગાદિ સર્વથી અધિક છે, તેથી જ્ઞાનથી અલેક્ષણી અને પણ તેનો પ્રતિગંધ યતો નથી. આ હરીકૃત યતકરિ ત્રીજા અધ્યાયના સર્વોત્તમભાવવાળા ત્રીજા પાદના ૧૭ માં અધિકરણમાં જણાવી છે. સૂત્ર ૩-૩-૪૪ ભાં સર્વોત્તમભાવનો સિદ્ધાન્ત મુકાને તેની અધિકતા જણાવવાને હરિ-ભક્તિ તારતમ્ય. . . અતી સનત્કુમાર અને નારદના મંતાન્તી ઉપાખ્યાયિકા ભાષ્યકાર ત્યાં રણુ કરે છે. પણ સ. ૪૫ અને ૪૬ માં સૂત્રકાર પૂરેપૂરાં સાચો

મૂકે છે તે કહે છે કે હંદિઅતી નારદ અને મનત્કુમારની ઉપાખ્યાયિકામાં તેની પહેલાંના પ્રકરણમાં આવેલા સ્વેતકેતૂપાખ્યાનનું જ જ્ઞાન અદિઆ ઉપદેશાય છે. અર્થાત્ એ બંને પ્રકરણોમાં સર્વોત્તમભાવ નહિ પણ આત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ છે. મંત્રાર્થમાં સિદ્ધાન્તી તેનો નિર્ભૂય આપે છે. તે કહે છે કે ત્યાં ભૂમા આનંદભાગ પુરુષોત્તમનું નિરૂપણ કરેલું હોવાથી આત્મવિદ્યાનું પ્રકરણ નથી પણ સર્વોત્તમભાવનું છે. આ સર્વોત્તમ ભાવનું ફલ અરૂપાનુભવ છે. મજ્જસત્તિને આ ફળની સિદ્ધિ હતી. આ સર્વોત્તમભાવવાળાને ક્યાનો ભપ દોનો નથી. તેને મત્તુનો પણ ભપ નથી, તેમ ભગવન્ત્વરૂપથી અનિરિક્ત કોકનો મંગળ્ય પણ નથી. માટે અદૈત જ્ઞાન તથા આનંદજ્ઞાન કરનાં સર્વોત્તમભાવજન અધિક છે એમ સૂત્રકાર ત્રીજા અધ્યાયના ત્રીજા પાદના ૨૭ માં અધિકરણમાં જણાવે છે. અદૈત જ્ઞાનને મોડા એજ ફળ; પણ ભક્તના હૃદયમાં

સાક્ષાત્ પ્રભુનો આવિર્ભાવ થાય છે. આથી ત્યાં એવો નિર્ણય જણાવે છે કે આત્મામાં એવેદ સ્થાનવાળા કરતાં આત્મા સાથે રતિ કરનાર તથા ક્રીડા કરનાર ભક્ત ઉચ્ચ ક્રાંતિનો છે.

સંન્યાસ

જ્ઞાનની સિદ્ધિને માટે કેટલાંક ચતુર્થાશ્રમ (સંન્યાસ) ને આવશ્યક માને છે તે સંન્યાસ આવશ્યક છે કે નહિ તે વિષેનો વિચાર શ્રી વલ્લભાચાર્યજીએ સંન્યાસના ત્રણ પોતાના સંન્યાસ નિર્ણય નામના ગ્રંથમાં કર્યો છે. એ ગ્રંથ પોતાના પ્રકાર નરહરિ નામના સેવકને સંન્યાસનું સ્વરૂપ યથાર્થ રીતે સમજાવવા પોતે રચેલો. તેમાં ત્રણ પ્રકારના સંન્યાસ પોતે જણાવે છે. કર્મમાર્ગિય, જ્ઞાન માર્ગિય, અને ભક્તિ માર્ગિય. પ્રથમ કર્મમાર્ગિય સંન્યાસ વિશે નિર્ણય આપતાં પોતે જણાવે છે કે કર્મમાર્ગે ન કર્તવ્ય: સુતરાં કલિકાલતઃ । આ પકિત ઉપર શ્રીગોપેશ્વરજી નીચેની રીકા થોળે છે. કર્મમાર્ગે હિ સકામનિષ્કામભેદનાનેકવિધકર્મકરણરૂપઃ, તથાવિધવ્રતિ નિરૂપિતઃ તસ્મિન્પરિત્યાગો નિરવકાશ इति ન કર્તવ્યઃ । ન ચ યદહરેવ વિર જેદિતિ ધ્રુત્યા વોધિતત્વાત્પરિત્યાગઃ સતિ નિર્વેદે દુર્ધાર इतिવાચ્યમ્ । કર્મ માર્ગસ્ય કલત્રાદિકલતાકન્દલિતકામનાકલાપસ્ય નિર્વેદોદયનિદાનભાવા-યોગાત્ । ન ચ નિષ્કામકર્મકરણં મનોમલિનિમાનમપનીય વિરક્તિમુત્પાદ-યિષ્યતીતિ વાચ્યમ્ । તત્રાપિ સહધર્મિણીસાહિત્યનેત્યેન તત્પ્રત્યુદાનપાયાત્ । ન ચ નિષ્કામકર્મકરણમેવ સંન્યાસ इति વાચ્યમ્ । કર્મત્યાગસ્યેવ તથાન્વૌ ચિત્યાત્ । ન ચ કામ્યકર્મત્યાગમાદાય તથાત્વં શક્યયચનમ્ । સદ્ગોચે માના ભાવાત્ । ક્વચિત્તસ્મિન્નપિ તત્પ્રયોગસ્યોપચારિકત્વાત્ । મુમુક્ષુણાં સર્વત્ર ન્યાગાદ-શંનાચ્ચ । ન ચ મુમુક્ષુષુ જીવન્મુક્તેષુ ચ તત્તત્કર્મકૃતિવ્યાપૃતિરુક્તૈવેતિ વાચ્યમ્ । ભગવાન્નિયોગેનેષ્વ તેષુ લોકસંગ્રહાર્થન્વાત્તસ્યા । કિંચાસ્તામન્યદ્વાધકમ્ । કાલ પથ ચલવદ્વાધકસ્તત્રત્યાહુઃ સુતરાં કલિકાલત इति । કલિકાલસ્તાવદ્ગ-વદ્ગજનસ્યૈવ સાધકસ્તદતિરિક્તસ્ય વાધક ઇત્યેતિ તત્ર તત્ર સિદ્ધમ્ । તથા ચ તથા ભૂતાત્તસ્માદનિર્વાહં પ્રત્યવાયાદિકં પ્રતીત્ય કર્મમાર્ગે સુતરાં સંન્યાસો ન કર્તવ્ય इत्यર્થઃ । एतेन કામ્યકર્મત્યાગલક્ષણોગોપિડત્યાગઃ પ્રત્યુક્તઃ । મુ-ર્યાજ્ઞત્વાત્કાલો નિર્દિષ્ટઃ પરમયં દેશાદીનામવ્યુપલક્ષકઃ । તેન કલૌ દેશક વ્રાંચશુદ્ધ્યાપિ ન પરિત્યાગઃ કર્મમાર્ગે સિદ્ધ્યતિ । અતઃ યથાયુષસ્તુર્યમાગે સં-ન્યાસ इति મતમપિ ચૈરાચ્યં વિના તદ્સમ્ભવેન ભક્તિજ્ઞાનપરિપાક ઇવ તદ્દા દર્શન તત્રૈવ સાધકાશમિતિ કાલાદિદોષાચ્ચ કર્મમાર્ગે નિરવકાશમિતિ જ્ઞેયમ્ ।

ભાવર્થ—કર્મ માર્ગના મકામ અને નિષ્કામ એવા બેને લીધે તે અનેક પ્રકારે કર્મ કરવામાં આવે છે; અને તે પ્રમાણે શ્રુતિમાં તે નિરૂપાયો છે. તેથી તે માર્ગમાં પરિત્યાગને અવકાશ નથી. માટે તે પરિત્યાગ કરવો જોઇએ નહિ. શંકા—‘જો દિગે વૈરાગ્ય થાય’ તે દિગે સંન્યાસ લેવો’ એવી શ્રુતિ છે. તો પછી જ્યારે નિર્વેદ થાય ત્યારે પરિત્યાગ કેમ ન લેવાય? ઉત્તર—ના, એમ કહેવું નહિ. કારણ કે કર્મ માર્ગમાં ત્યાગી સ્ત્રી વગેરેથી ઘેરાયેલો હોવાથી તેની કામનાનો ક્યાપ જોટલો બધો હોય છે કે નિર્વેદના ઉદયનું કારણ જ ત્યાં હોતું નથી. તો પછી નિર્વેદ

સેલવી શકે જ નહિ. અર્થાત્ કર્મમાર્ગમાં વૈરાગ્યની સંભાવના નથી. શંકા-વૈરાગ્યને માટે ચિત્તની શુદ્ધિ હોવી જોઈએ અને તે નિષ્કામ કર્મ કરવાથી થાય છે. આથી નિષ્કામ કર્મ કરીને ચિત્તમાંથી મસિનતા દૂર થવાથી વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. ઉત્તર-ના, એમ પણ કહેવું નહિ. કારણ કે નિષ્કામ કર્મ કરવામાં પણ સદૃશ્યમાર્શિણી તો સાથે હોય છે અને તે સાથે હોવાથી મનના વિકારો દૂર થઈ શકતા જ નથી તેથી પ્રત્યયાગ દૂર થઈ શકતા નથી. શંકા-પણ સંન્યાસ એટલે નિષ્કામ કર્મ કરવું તે કે બીજું ? ઉત્તર-ના, તેમ નથી, નિષ્કામ કર્મ કરવું તેનું નામ સંન્યાસ નહિ પણ કર્મનો સંદંતર ત્યાગ. ત્યાં સુધી કર્મનો ત્યાગ હોય નહિ ત્યાં સુધી સંન્યાસ જનનો નથી. જે કે કામ્યકર્મનો ત્યાગ તેનું નામ સંન્યાસ એમ કહેવામાં આવે છે, પણ ત્યાં સંન્યાસ શબ્દ તેના ઔપચારિક-લાક્ષણિક અર્થમાં પ્રયોજનયો છે. મુખ્યવૃત્તિથી તો તે કર્મના તત્ત્વ ત્યાગમાંજ છે. ફક્ત કામ્યકર્મનોજ ત્યાગ તે સંન્યાસ એમ આપણે કહીએ તો મુમુક્ષુના ત્યાગને શું કહેવું ? તેઓ તો સંદંતર કર્મનો ત્યાગ કરે છે. શંકા-તમે મુમુક્ષુનો દાખલો આપો અને તેથી જે એમ જણાવ્યું કે મુમુક્ષુઓ કર્મનો સંદંતર ત્યાગ કરે છે એથી નિષ્કામકર્મ કરવાં એનું નામ સંન્યાસ નથી. આ બરાબર નથી. કારણ કે મુમુક્ષુઓ તથા જીવન-મુક્તોને પણ કર્મ કરવાનાં હોય છે. ઉત્તર-ના, એમ કહેવું એ ઠીક નથી. મુમુક્ષુ તથા જીવન-મુક્તો જે કર્મ કરે છે. તે પોતાની મેજે કર્મ કરવાની અપેક્ષાએ કરતા નથી પણ ભગવાનજ તેમને કર્મ કરવાને પ્રેરે છે. તેથી લોકસંમદાદિ માટે તેમને તે કરવાં પડે છે. આથી અમે મુમુક્ષુનું દદાન્ત આપ્યું તેમાં કાષ્ઠપણ બાધક નથી. અર્થાત્ નિષ્કામકર્મ કરવાં તેનું નામ સંન્યાસ કહી શકાયજ નહિ. સંન્યાસાવસ્થામાં તો તત્ત્વ સર્વનો ત્યાગ થવો જોઈએ, ફક્ત કામ્યકર્મનોજ નહિ. આ ઉપરાંત કર્મમાર્ગમાં પરિત્યાગ (સંન્યાસ) માટે બીજું બાધક એ છે કે આ કલિકાલ ભગવાનના ભગ્નનુંજ સાધક છે. તેનાથી વ્યૂહ જે કંઈ હોય તેનું તે બાધક છે. આ કલિકાલ દોષગ્રસ્ત હોવાથી ભગવદ્ભગ્ન સિવાય બીજા કશાને તે અનુકૂળ નથી. આથી સંન્યાસ કર્મમાર્ગમાં વર્જીત છે, એટલુંજ નહિ પણ નિષ્કામકર્મના ત્યાગરૂપ સંન્યાસ પણ જની શકે તેમ નથી. કલિકાળ શબ્દથી ફક્ત અત્યારે કાલ જ બાધક છે અવું સમજવાનું નથી. પણ દેશ, કર્તા વગેરે પણ બાધક છે. કાલ શબ્દ દેશ કર્તા વગેરેના ઉપવશક તરફ મૂકેલો છે. આથી કલિયુગમાં દેશ તથા કર્તા વગેરેની અશુદ્ધિને લીધે પણ પરિત્યાગ સિદ્ધ થતો નથી. આથી આયુષ્યના ચોથા ભાગમાં તે લેવો એવો મત છે. પણ તે સંન્યાસની સંભાવના વૈરાગ્ય વગર નહિ હોવાથી, અને તે વૈરાગ્ય ભક્તિ તથા જ્ઞાનના પરિપાકમાંજ દદા પામે છે તેથી ભક્તિ તથા જ્ઞાનમાર્ગમાંજ અવકાશ છે. આથી ઉપર જણાવેલા કાલાદિ દોષને લીધે કર્મમાર્ગમાં તે સર્વથા વર્જીત છે.

કર્મમાર્ગમાં સંન્યાસનો નિગેધ કરીને જ્ઞાનમાર્ગમાં તેનો નિગેધ શ્રીવલ્લભાચાર્યજી જણાવે છે. જ્ઞાનની એ અવસ્થાઓ છે. એકનું નામ ત્રિવિધિયાસંન્યાસ અને બીજાનું નામ વિકલ્પસંન્યાસ કહેવાય છે, આ ઉભયપ્રકારના સંન્યાસ વિશે જણાવે છે કે .

જ્ઞાનમાર્ગે તુ સંન્યાસો દ્વિવિધોપિ વિચારિતઃ ।

જ્ઞાનાર્થમુત્તરાત્ત ચ સિદ્ધિર્જન્મશતેઃ પરમ્ ।

જ્ઞાને ચ સાધનાપેક્ષં યજ્ઞાદિ શ્રવણાન્મતમ્ ॥

અતઃ કલૌ સ સંન્યાસઃ પદ્માક્ષપાય નાન્યથા ।

પાપઙ્કિટત્વં ભવેચ્છાપિ તસ્માજ્ઞાને ન સંન્યસેત્ ।

સુતરાં કલિદોષાણાં પ્રયત્નઘ્વાદિતિ સ્થિતમ્ ॥

ભાવાર્થ—જ્ઞાનમાર્ગમાં બે પ્રકારનો સંન્યાસ હોય છે. એક જ્ઞાને માટે અર્થાત્ જ્ઞાન મેળવવાને માટે. આનું નામ વિવિદિયાસંન્યાસ કહેવાય છે. આનો ઉપયોગ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાંજ હોય છે. બીજા પ્રકારનો સંન્યાસ તે મોક્ષના અંગરૂપ છે. તે જ્ઞાનની સિદ્ધિ પછી મોક્ષમાં પરિણમે છે. આનું નામ વિદ્યસંન્યાસ.

અ. સ. ૩-૪-૧૭ માં આ ઉભય પ્રકારના સંન્યાસનો નિર્ણય કર્યો છે. પણ આ બંને પ્રકારના સંન્યાસ કલિયુગમાં કર્તવ્ય નથી તેમ અર્થમાં જણાવે જ્ઞાનમાર્ગીય સં- છે. તેમાં વિવિદિયા સંન્યાસ તો બિદ્યુત્ત્વ બની શકતોજ નથી, જો કે ન્યાસની અસિદ્ધિ. વિદ્યસંન્યાસ થોડો ઘણો સિદ્ધ થઈ શકે છે. આમ છતાં તેની સિદ્ધિને માટે સેંકડો જન્મોનો વિવ્રંચ થાય છે. ભ. ગીતામાં તેથી કહે છે ઘટ્નતાંના જન્મનામન્તે જ્ઞાનઘાન્માં પ્રપચતે 'જાતી બહુ જન્મને અંતે મને પ્રાપ્ત થાય છે, વળી વિવિદિયા સંન્યાસનું ધ્યેય જ્ઞાનાર્જન હોય છે. પણ તે શક્ય છે? ના. શું જ્ઞાન કેવલ સંન્યાસ લીધાથી પ્રાપ્ત થાય છે? ના. એમ કહી શકાયજ નહિ; તે પણ સાધનોની અપેક્ષા રાખે છે. યજ્ઞદાન વગેરે સાધનોની પણ તેને અપેક્ષા હોય છે. 'તમેયં વેદાનુચચનેન દ્રાઘણા વિવિદિપન્તિ યજ્ઞેન દ્વાનેન' એ શ્રુતિમાં વિવિદિયા સંન્યાસ માટે યજ્ઞાદિ સાધનોની આવશ્યકતા દર્શાવી છે. યજ્ઞાદિ સાધનો દેશકાલાદિથી સાધ્ય છે. આ શુદ્ધ હોય તો જ યજ્ઞાદિ સાધન બની આવે છે. પણ આ કલિયુગમાં તે શુદ્ધ અશક્ય છે. આથી કલિયુગમાં વિવિદિયા સંન્યાસ પશ્ચાત્તાપને માટેજ છે. તેથી પશ્ચાત્તાપ થાય છે એટલુંજ નહિ પણ પાપઙ્કિત્વ-સ્વધર્મથી વિરુદ્ધાયરણુ પણ તેનાથી બને છે, અને તેથી ઉત્પન્ન થતાં પાપનો પણ દોષ લાગે છે. આમ હોવાથી જ્ઞાનમાર્ગીય રીતિ પ્રમાણે સંન્યાસ લેવો નહિ.

લક્ષ્મિમાર્ગીય સંન્યાસ પણ બે પ્રકારનો હોય છે.—(૧) સાધનરૂપ, (૨) ફલરૂપ. પ્રથમ સાધનરૂપ સંન્યાસ પણ સુખાવદ નથી. તે જણાવતાં શ્રીવલ્લભાચાર્ય કહે છે—

ઘયણાદિપ્રસિદ્ધચર્ય કર્તવ્યચ્છેત સ નેષ્યતે ।

સદ્વાચસદ્વાસાધ્યત્વાત્સાધનાનાં ચ રક્ષણાત્ ॥

અભિમાનાન્નિયોગાદ્ તદ્દર્મૈષ્ઠ વિરોધત્ ।

• ગૃહાદેર્વાધિકત્વેન સાધનાર્થ તથા યદિ ॥

અગ્રેપિ તાદૃશૈરેવ સંગો ભવતિ નાન્યથા ।

• સ્વયં ચ વિષયાક્રાંતઃ પાપઙ્કી સ્યાતુ કાલતઃ ॥

વિષયાક્રાંતદેહાનાં નાવેશો સર્વદા હરેઃ ।

અતોઽપિ સાધને ભક્તો નૈવ ત્યાગઃ સુસ્વાવહઃ ॥

સંન્યાસનો અર્થ ત્યાગ, એવો કહે છે કે તમામ વસ્તુનો ત્યાગ. તેવો સંન્યાસ કરીને ભગવાનનેજ — હૃદયમાં ધારણ કરીને સંન્યાસીએ પોતાનું હૃદય ગાળવું. આટલા માટે તેણે તદ્દન એકજાજ રહેવું જોઈએ. સાધનરૂપ લક્ષ્મિમાર્ગીય દશામાં સંન્યાસ લેવામાં આવે તો તે સંન્યાસ અનેક વિઘ્નોથી તેનાં ચિત્તમાં વિક્ષેપ કરે છે. શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ વગેરે નવ સાધનો તે સાધન લક્ષિત છે.

આમાં શ્રવણ કરવાને માટે જ ને સંન્યાસ લેવામાં આવે તો તેમાં શ્રોતા અને વક્તાના સગની જરૂર રહે છે. પણ સંન્યાસમાં તો કાષ્ઠનો મંગળ ન હોય. આથી તે નિયમનો અર્થમાં ભંગ થાય છે. તેમ કીર્તન તથા સ્મરણ વગેરે માટે પણ તેની આવશ્યકતા જણાતી નથી. કારણ કે કીર્તનાદિમાં વાક તથા મન વગેરે સાધનો છે; અને તેમનામાં ન્યાં સુધી પ્રેમ નહોતો ત્યાં સુધી જનને પ્રવર્તતાં નથી સાધનભક્તિમાં પ્રેમ હોતો નથી. તેથી કીર્તન વગેરે પોતાની મેળે થતાં નથી. આથી વ્યત પ્રવૃત્તિ વગરની ઇન્દ્રિયો ચિત્તમાં વિશેષ કરે છે. વળી જો સાધન અવસ્થામાં ભક્ત સર્વ ત્યાગ કરીને ઘર બહાર આવ્યો હતો તો તેને અભિમાન થાય છે કે મેં કેવો ત્યાગ કર્યો છે. વળી આ શ્રવણાદિ નિરંતર કરવું જોઈએ. તેથી આ સંન્યાસ ધર્મથી વિરુદ્ધ છે. એકજ વખત કરેલું શ્રવણાદિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરેલું નથી, પણ વારંવાર થતું શ્રણાદિ પ્રેમભક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે. શ્રવણાદિની વારંવાર આવૃત્તિ એક વ્યક્તમાં સ્થિતિ હોય તોજ બને છે, અન્યથા નહિ. આ સંન્યાસના ધર્મથી વિરુદ્ધ છે. કાષ્ઠ એમ કહે કે ચિત્તની એકાગ્રતા થવામાં ગૃહાદિ બાધક હોય છે માટે તેનો અવશ્ય ત્યાગ થવો જોઈએ. આનો ઉત્તર આપવામાં આવે છે કે ન્યાં સુધી ચિત્ત માધનદશાવાળું છે ત્યાં સુધી, ભલે ગૃહાદિનો ત્યાગ કરવામાં આવે. તો પણ ત્યાગ કરનારને બીજાઓનો મંગ કરવો પડશે. આથી આ પ્રમાણે સગ થાય તે સંન્યાસના નિયમથી વિરુદ્ધ છે. એટલુંજ નહિ પણ કેટલીક વખત સોગ માણુમોનો મંગ થવાને બદલે જોડાઓનો મંગ થાય છે. આ સગતું પરિણામ એ આવે છે કે સંન્યાસી વિવ્યાસકત બને છે તથા પાપપરી થાય છે.

આથી તે ભક્તિમાર્ગમાંથી વ્યુત બને છે કારણ કે ન્યાં સુધી જેલ વિષયથી આક્રાંત હોય ત્યાં સુધી લગવાનનો આવેશ તેમાં થતો નથી. માટેજ ભક્તિની ભક્તિની ફલદશા- સાધનદશામાં ત્યાગ સુખાવદ નથી. આમ કર્મમાર્ગિય, જ્ઞાનમાર્ગિય તથા માંગ સંન્યાસની ભક્તિમાર્ગની માધનદશાની રીતથી સંન્યાસ કર્તવ્ય નથી એમ પોતાનો કર્તવ્યતા. સિદ્ધાંત શ્રીવલ્લાભચાર્ય જણાવે છે. જો સંન્યાસ લેવો હોય તો પુષ્ટિ માર્ગિય રીતે (પ્રેમભક્તિની દશામાંજ) લેવો જોઈએ

આશ્રમગોષ્ઠી પોતાની વિરુદ્ધિમાં લખે છે-વસ્તુતસ્તુ વિરહાનુભવાતિરિક્ત પ્રયોજનક પરિત્યાગ પુષ્ટિમાર્ગિયમક્તાનાં શુદ્ધિસ્યોપિ ન પ્રભવતિ, કુતોસ્વકર્તવ્ય-તેતિ ધ્યેયમ્ ભાવર્થ. વસ્તુનં:વિરહના અનુભવ સિવાયના પ્રયોજન માટેના પરિત્યાગ પુષ્ટિમાર્ગિય ભક્તોની શુદ્ધિમાં આવડતોજ નથી, 'તો પછી તેની કર્તવ્યતાનો વિચારને' શો કરવો? આથી શ્રીવલ્લાભીય સંન્યાસની આશયકતા વિરહનો અનુભવ માટેજ જણાવે છે. પ્રેમદશામાં જ સંન્યાસ છે. આના ઉદાહરણમાં વ્રજસીમન્તિનીનું દર્શન આપે છે. પુષ્ટિની રીતે વ્રજસીમન્તિની એ સંન્યાસ માર્ગના ગુરુ છે અને મર્થોગ રીતિથી કૌણિકન્યકપિ તેમણે કરેલાં માધ્યમ સંન્યાસમાં સ્વીકારાય છે. અન્ય નહિ તેમનું સાધન લગવાનું માટે ભાવ હતો, ભાવનાથી સિદ્ધ થયેલો ભાવજ તેમનું સાધન સંન્યાસની ખરી અવસ્થા 'તે પ્રજ્ઞાની પ્રેમ માટેની વિરહાવસ્થા છે. આમાં વિકલ્પ અને અસ્વાચ્ચ પણ આભાવિક છે. આ દશામાં લગવાનું સર્વ વ્યાપેલા છે એવું જ્ઞાન અને લગવાનના ગુણો બાધ કરનારા છે. સંન્યાસથી પ્રત્યેક થોડો જ્ઞાનથી સત્યવેદમાં સ્થિતિ થાય છે, ભક્તિમાર્ગમાં તો નેમ કાષ્ઠમાં સર્વ રહેલો અગ્નિ મુશળથી બહાર પ્રકટ થઈને પાછો કાષ્ઠમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે

તે કાષ્ટ મરીને આગ્નિ રૂપ થાય છે. તેની રીતે સર્વજ્ઞ વ્યાસ ભગવાન ભાવવડે બહાર પ્રકટ થઇને ઉદયમાં પ્રવેશ પામે ત્યારેજ મધ્યમાં બંધનો નાશ પામે છે, ભગવાનના શુભગાન પણ ત્યાં સુધી પ્રભુનું પ્રાકટ્ય તેને થયું નથી ત્યાં સુધી તેનું હૃદય રક્તરૂપ પૂરનાર છે, ખરેખર સંન્યાસ આ જ છે. પણ તે બધાને દુર્લભ નથી. તે પ્રેમથીજ સિદ્ધ બને છે. માટે શ્રીવલ્લભાધીય કહે છે **દુર્લભોયં પરિત્યાગઃ પ્રેમ્ણા સિદ્ધયતિ નાન્યથા** । આ પ્રેમભક્તિનો ઉદય ભા. ૧૧-૧૪-૨૩ માં ભગવાન કહે છે તે પ્રમાણે હોય તોજ થાય છે—

કથં યિના રોમહર્ષ દ્રવ્યતા ચેતમા યિના ।

યિનાનન્દાશ્ચકલયા શુદ્ધયેદ્ધકયા યિનાશયઃ ।

ત્યાં સુધી દેહમાં શમાન્ય ખડાં થયાં નથી; ચિત્ત પણ દ્રવ્યું નથી, તથા તેનું આનંદનાં અશ્રુથી પ્લાવિત બન્યાં નથી તથા ભક્તિ નથી ત્યાં સુધી આનંદરૂપ શી રીતે શુદ્ધ થાય ? નજ થાય. ભગવાનની ખરી ભક્તિવાળો પુરુષ જગતને પવિત્ર બનાવે છે એમ કહીને ભા. ૧૧-૧૪-૨૪ માં તેની ગુણિત કરી છે. પણ તે ભક્ત કેવો ? તેનાં લક્ષણો આપતાં ત્યાં કહે છે કે જેની વાણી ગદગદ થાય છે, ચિત્ત દ્રવે છે, વિરહથી હમેશાં રડે છે, કાષ્ઠકંવાર હસે છે. ભાજ રહિત થઇ ઉચ્ચ અરે ગાન કરે છે, અને નાચે છે તેવો ભક્ત જગતને પવિત્ર બનાવે છે, જે ભક્તની આવી દશા થયેલી હોય તેને માટેજ સંન્યાસ કહેવો છે. ભાગવતના ૧૧ મા સ્કંધના બીજા અધ્યાયમાં કવિ યોગેશ્વરે ભગવદર્થ કહેલા છે. તે ભક્તની દશાનું વર્ણન બીજે પ્રમાણે કહે છે.

ગૃણવન્ સુભદ્રાણિ રથાઙ્ગપાણેર્જન્માનિ કર્માણિ ચ યાનિલોકે ।

ગીતાનિ નામાનિ તદ્યંકાનિ ગાયન્ધિલક્ષ્મી વિચરેદ્સદ્ગઃ ।

યંયંત્રતઃ સ્વપ્રિયનામકીર્ત્યાં જાતાનુરાગો દ્રુતચિત્ત ઉચ્ચૈઃ ।

હસત્યથો રોદીતિ રૌતિ ગાયત્યુન્માદવન્નૃત્યતિ લોકવાદ્યતઃ ॥

સં ઘાયુમગ્નિં સલિલં મહીં ચ ક્વોર્તોપિ સત્ત્વાનિ દિશો દ્રુમાલોન ।

સરિસમુદ્રાદ્ય હરેઃ શરીરં યત્ કિંચ ભૂતં પ્રણમેદનન્યઃ ।

ભક્તિઃ પરેશાનુભવો વિરક્તિરમ્યગ્ર ચૈષ ત્રિક પક્ કાલઃ ।

પ્રપચમાનસ્ય યયાશ્રતઃ સ્યુસ્તુષ્ટિઃ પુષ્ટિઃ શ્રુદપાયોઽનુઘાસમ્ ॥

હૃત્યૃચ્યુતાદધિ મજતોઽનુચૃત્યા ભક્તિર્વિરક્તિર્ભગવત્પ્રવોધઃ ।

મયંતિ ચૈ ભાગવતસ્ય રાજન્ તતઃ પરાં શાંતિમુપૈતિ સાક્ષાત્ ॥

ભાવાર્થ—ભગવાનના કલ્યાણકારી જન્મ અને કર્મ જે લોકમાં ગવાય છે તેનું શ્રવણ કરે, ભગવાનના અભિપ્રાયવાળા નામનું ભાજ છોડીને ગાન કરે, અસંગ થઇને રે, આ પ્રકારના વ્રતવાળો પુરુષ પોતાના પ્રિય ભગવાનના નામ તથા કીર્તનથી પ્રેમ ઉત્પન્ન થવાથી ચિત્તના દ્રવણથી ઉચા સ્તરે હસે છે, રડે છે, ખૂસો પાડે છે, ગાન કરે છે, અને ઉન્મત્તની માફક નાચે છે. આ પ્રકારે લોકથી બહાર થાય છે. તે આદ્યાશ, વાયુ, આગ્નિ, જલ, પૃથ્વી, તારાગણ, પ્રાણી; દેશ, વૃક્ષાદિ, નદી, તથા સમુદ્ર સર્વને, તથા જે કંઈ ઉત્પન્ન છે તેને ભગવાનનું શરીર સમજીને અનન્ય ભક્તિથી પ્રણામ કરે છે. આ પ્રમાણે શરણે આવનારને ભક્તિ ભગવાનનો અનુભવ, અન્યત્ર વૈરાગ્ય એ ત્રણ જેમ જન્મનારને સંતોષ, પોષણ, અને

હુમાની નિરૂત્તિ એક કોળીએ થાય છે તેમ એકી આથે થાય છે. આ પ્રકારે ભગવાનના ચરણારવિન્ને ભજનારને ભક્તિ, વૈરાગ્ય, અને ભગવાનના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે, અને પછી પરમ શાંતિને પ્રાપ્ત થાય છે.

શ્રીવક્ષસાચાર્યના મતે આ પ્રકારે ભક્તિ માર્ગમાં અને તે વળી પ્રેમ દયામાં મેન્યાસ લેવાનો હોવાથી જ્ઞાન માર્ગમાં જળાયેલા (શંકર મત પ્રમાણેના) સન્યાસનો પોતે સ્વીકાર કરેલો નથી. ભગવાન માટે વિરલ ભાવ અનુભવવાને માટે જ મેન્યાસ છે એમ તેઓ જણાવે છે.

પ્રેમ ભક્તિનાં ત્રણ સ્વરૂપો

પ્રેમભક્તિનું ખીન્નુ નામ ક્ષભક્તિ છે. આ ભક્તિની ત્રણ દશાઓ છે—એક, આસ-
ક્તિ અને વ્યસન તે વિશે શ્રીવક્ષસાચાર્યે ભક્તિવર્ધિની પ્રથમાં
ભક્તિની ત્રણ નિરૂપણ કર્યું છે. ભક્તિની શુદ્ધ કેમ થાય તે વિશે ત્યાં કહે છે કે
અવસ્થા, ખીજ ભાવ ન્યારે દદ થાય છે. ત્યારે તથા ત્યાગ તથા શ્રવણ કીર્તનથી તે
શુદ્ધિ પામે છે ત્યારે ભાવ એજ ભક્તિનું ખીજ છે. તે ખીજની દદતા માટે
ગૃહમાં સ્થિત રહીને મધ્યમાનુસાર વ્યારત્તિ રહિત યથાને કૃષ્ણનું ભજન કરવું. કદાચ અન્યા-
વૃત્તિ ન બની આવે તો પણ હરિમાં ચિત્ત પરોવવું, અને શ્રવણાદિ માટે પ્રવૃત્તિ રાખવી.
આમ થવાથી તે ખીજમાં એક, આમક્તિ અને વ્યસન વગેરે મૂળ, રાખા તથા પ્રશાખા
ઉદ્ભવશે. એક અર્થગથા યથા ક્યારે કહેવાય કે ન્યારે રાગનો નાગ યથા નૃપ અદંતા મમતા
ટળી નય અને કુમારિ વિકારે દૂર યથા નય આમક્તિ અવસ્થા ન્યારે થાય છે ત્યારે
ગૃહ નરક અરુચિ થાય છે. તેને ગૃહગથાત્રમ શીલ્લો લાગે છે. ત્યારપછીથી વ્યસનાવસ્થા હોય
છે. ત્યાં સુધી વ્યસનાવસ્થા સિદ્ધ થતી નથી ત્યા સુધી તેની કૃતાર્થતા હોતી નથી. ભક્તિની
કૃતાર્થતા તથા વિજય વ્યસનદશામાં છે. વ્યસન દશાવાળાને ગૃહગિધિતિ ભાવ વિનાશ કર-
નારી છે. ત્યાગમાં જ સર્વોત્તમ ભક્તિની પરાકાષ્ઠા છે છતાં ત્યાગમાં પણ ચિત્ત વ્યથ ન
પામે એ ખાસ જોવાનું છે. અત્યાગ કરતાં ત્યાગમાં ચિત્તને વ્યથ પમાડનારાં અનેક કારણો
મળી આવે છે. ખાસ કરીને દુઃખસર્ગ તથા અન્ન એ ચિત્તમાં વિકાર ઉત્પન્ન કરે છે માટે
ચિત્ત વિશિષ્ટ ન થાય તે બાબત ઉપર લક્ષ્ય આપીને જ કોનો દૂર કે નજીક હરિના સ્થાનમાં
રહેવું. આ રીતે સાવચેતી રાખીને વર્તનારનો કદોપણ છપનાં સુધી નોંધા થતો નથી. સહેજ
પણ ભાધક જેવું જણાય તો એકાન્ત વાસનો ત્યાગ કરી દેવો. આ પ્રમાણે વર્તીને ભક્તિ-
ભાવનું રક્ષણ કરવું તથા પોષણ કરવું આ ભક્તિના ત્રણ પ્રકાર જે જણાવ્યા છે તે મિશ્ર
પુષ્ટિની રીતે છે. ભક્તિ એટલે અમુક પ્રકારનો ભગવાન માટેનો એક આ એકનું કારણ
અનુગ્રહ છે, આ અનુગ્રહથી થતી ભક્તિ કાષ્ઠકવાર પોતાની મેજે પ્રગટ થાય છે. આમ હોય
ત્યારે તે શુદ્ધ પુષ્ટિવાળી ભક્તિ કહેવાય છે. પણ જેમનામાં ભક્તિનું પ્રાકટ્ય સાધનદ્વારા છે તે
મિશ્ર પુષ્ટિના પ્રકારવાળી કહેવાય છે. આ ભક્તિ પ્રકટ થતાં પહેલાં તે ભક્તિ મનમાં ભાવ-
રૂપે હોય છે, પછી પૂનઃ સાધનોથી એકરૂપે, પછી આત્મનિરૂપે અને છેલ્લે વ્યસનરૂપે
પ્રકટ થાય છે. અન્ય આ ભાવની ભાવ, પ્રેમ, પ્રણય, એક, રાગ, અનુરાગ, અને વ્યગ્ન એવી સાત

અવસ્થાઓ પણ આપેલી છે. આમાં વ્યસન એ અન્તિમ અવસ્થા છે. ત્યાં શુધ્ધીન સાધનો કરવાનાં છે. ત્યારપછી સાધનો કરવાનાં શુંતાં જ નથી. આથી ગવ રીકમાં લખવામાં આવ્યું છે કે 'યથા વૃક્ષાદિધીજે જલસેકાદિના શાસાભાવપર્યન્તં રજે સતિ જલાઘમાયે સ્વયમેથ ઘર્ષતે વૃક્ષાદિસ્તયા ભક્તિધીજે વ્યસનપર્યન્તં વૃદ્ધે સ્વયમેથ દશમ્યવ-સ્થાપર્યન્તં ભક્તિવહ્ની ઘર્ષતે સૈય માનસી । ફલં ત્વેતદ્ દેહાયસાને કૃષ્ણાલ્યં ફલિષ્યતિ । યુક્તમેતત્ । રસાત્મકં યીજં રસાત્મિકા ઘણી, રસાત્મકં ફલમ્ । જેમ બીજને પાણી રેડવાથી વૃક્ષની શાખા વગેરે તમામને તે પહોંચે છે અને તેથી તે દૃઢ થાય છે, અને પછી જો પાણી વગેરે ન મળે તો પણ તે પોતે જ વૃક્ષરૂપે વધે છે, તેમ ભક્તિનું બીજ વ્યસન પર્યન્ત દૃઢ થાય છે એટલે ભક્તિરૂપી વેગ પોતે જ દશમી અવસ્થા શુધ્ધી વધે છે. આનું નામ જ માનસી છે. છેવટે દેહ પરીથી કૃષ્ણરૂપી ફલ ફળે છે. આ યુક્ત છે. આ ભક્તિ માર્ગમાં તો બીજ રસાત્મક છે, વેગ રસાત્મક છે, અને ફલ પણ રસાત્મક છે. આથી વ્યસન શુધ્ધી સાધનો-પુષ્ટિમાર્ગીય સાધનો કરવાં-પણ આ સાધનોની પ્રશ્તિ ભગવાન સિદ્ધ હોય તો જ બને છે. ભગવાન પોને ઈચ્છે કે મારે ભક્તના હૃદયમાં પધારવું છે, ત્યારે જ પુષ્ટિમાર્ગીય સાધનોનો પોને બોધ કરે છે. અને ભગવાનની ઇચ્છાથી કરતાં સાધનોથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા ભગવાન વશ થાય છે. માટે જે સાધનો ભક્તિમાર્ગમાં થાય છે તે ભગવાનની ઇચ્છાથી જ થાય છે એમ સમજીને વ્યસન પર્યન્તનાં સાધનો કરવાં

ભક્તિમાર્ગમાં ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગાત્યાગ

આ પ્રશ્નનો વિચાર કરક અંશે 'મન્યાસ'ના વિચાર ભેગો કરવામાં આવ્યો છે છતાં અર્દિઆં આપણે તેનો ખાસ વિચાર બ્રહ્મમતના આધારે કરીશું. બ્રહ્મમતમાં સત્કાર ભક્તિ-માર્ગીયને ગૃહસ્થાશ્રમના ત્યાગ તથા અત્યાગ બન્નેનો ઉપદેશ કરે છે. જો કે ત્યાગ અને અત્યાગ એ બન્નેમાંથી ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ એજ મુખ્ય સિદ્ધાન્ત છે. શ્રાવણભાગ્યાર્ય પણ આ વિષે સત્સંગીય નિબંધના સર્વવિશિષ્ટ પ્રકરણના પ્રસંગ રચનામાં નીચે પ્રમાણે આગ્રહ કરે છે.

ગૃહ સર્વાત્મના ત્યાગ્યં તત્ત્વેત્યક્તું ન શક્યતે ।

કૃષ્ણાર્ય તત્ત્વપુજીત કૃષ્ણઃ સંસારમોચકઃ ॥

ગૃહનો દરેક રીતે ત્યાગ કરવો, અને તેનો ત્યાગ જો શક્ય ન હોય તો શ્રીકૃષ્ણ માટે તેનો વિનિયોગ કરવો, કારણ કે શ્રીકૃષ્ણ સંસારમાંથી મુક્તિ કરાવનાર છે. આ એક શ્લોકમાં પોતે આ પ્રશ્નનો નિર્ણય આપી દે છે. દરેકાઇ રીતે ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ એજ મુખ્ય સિદ્ધાન્ત છે. પણ તે ક્યારે? ભા. ૧૧-૭-૬ માં બન્ધુજનોમાંથી સંધર્ષો સ્નેહ એછો કરીને ભગવાનમાં સ્નેહ રાખવાનું કહ્યું છે પણ આ ત્યાગ સ્નેહની અત્યન્ત ઉન્કટ દશામાં કરેલ છે. ભગવાન મારેનો પ્રચુરભાવ ઉત્થ પામ્યો હોય તો જ; કારણકે તે દશામાં ગૃહસ્થિતિ પ્રભુના ભગવાનના આસ્વાદમાં પ્રતિબંધક કરેલ છે. વળી આ આનંદ વિપ્રયોગ દશામાંજ થઇ શકે તે માટે ગૃહત્યાગ કરેલો છે. આથી પ્રચુર ભગવાનના

ફક્ત હોય ત્યારે તથા સ્વરૂપનો અનુભવ હોય ત્યારે ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ એમ સૂત્રકાર, ય. સ. ૩-૪-૪૨ માં કહે છે. આ વિશે સ. ૪૩ માં આ વિગતો મત આપે છે. તે એમ કહે છે કે ગૃહત્યાગનો સાધન તરીકે અંગીકાર નથી; કારણ કે પુષ્ટિમાર્ગીય તો ભગવદ્પ્રાપ્તિ ફક્તપ્રાપ્તિને જ ધરાવે છે. મ. ૪૪ માં ઔદુલ્ભાગિનો મત આપે છે. તે કહે છે કે ભગવાને લીલાને માટે જ જીવેને પ્રકટ કર્યા છે અને તેમનો લીલામાં ઉપયોગ ગૃહત્યાગ વગર જનતો નથી. માટે ત્યાગપૂર્વક ભગવાન પાસે ભક્તિનું ગમન તે ઋત્વિક કર્મ જેવું છે. જેમ યજ્ઞ કર્મમાં પસંદ કરાયેલા ઋત્વિજને યજ્ઞમાન માટે તે તે કર્મમાં પ્રયાસ કરે છે, તેમ ભક્તોનો ગૃહાદિત્યાગ ભગવાન માટે છે. વર્ણી ગો. પૂ. તા. ૧ ની શ્રુતિ પણ ગૃહત્યાગ જ જણાવે છે. પણ આ ગૃહત્યાગ ભાવની ઉત્કટ દશા માટે જ છે. ભાવની સાધનતામાં તો ગૃહમાં રહીને ભગવાનની સેવામાં ચિત્તને રોકવું કારણ કે ઉત્કટભાવ એકદમ બની આવતો નથી. આયું જણાવવાને ય. સ. ૩-૪-૪૭ થી ૩-૪-૫૦ સુધીના અધિકરણનાં સૂત્રો સૂત્રકાર શોધે છે. સ. ૪૭ માં કહે છે કે ગૃહસ્થાશ્રમમાં કુટુંબ સહિત સેવા કરવાથી સર્વ ઇન્દ્રિયોનો ભગવાનમાં વિનિયોગ થાય છે. ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને જ્યારે તે મેવા કરતો હોય ત્યારે તેણે પોતાનો ભાવ ગુપ્ત રાખવો. તેને બહાર પ્રકટ કરવો નહિ. તેટલા માટે જરૂર પડે વૈદિકકર્મ તેણે કરવાં (સ. ૪૯ અને ૫૦) આથી જણાય છે કે ગૃહસ્થાશ્રમ એ ભગવદ્ભાવના ગોપન માટે છે અને ભક્તની સાધન દશામાં જ છે. પણ તે ભાવ જ્યારે ઉત્કટ હોય ત્યારે ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ આપોઆપ જ થાય છે. ત્યાં સુધી તે ત્યાગ કરવો ઉચિત નથી. પ્રેમ ભક્તિનું ખીજ માનસભાવ છે. આ ભાવની સિદ્ધિ માનસી સેવામાંથી છે. સેવાની વ્યાખ્યા શ્રીવલ્લભાચાર્ય એવી આપે છે કે ચેતસ્તત્તત્પ્રવર્ણ સેવા તત્તિસદ્ધયે તનુવિતજા । માનસો સ્તા પરાં મતાં । ચિત્તનું ભગવાનમાં સંપૂર્ણ પરોવાવું તેનું નામ સેવા છે. જ્યારે માનસી મેત્રા સિદ્ધ થાય છે ત્યારે જ ચિત્ત ભગવાનમાં ધરાબર લાગેલું રહે છે. તેથી માનસી સેવા મુખ્ય કહી છે પણ તેની ગિદ્ધિને માટે તનુની તથા વિત્તની મેવા પણ કહેલી છે. તનુથી ભગવદ્કાર્યમાં જે આવરણ પ્રમાદ વગેરે દોષો અંતરાયરૂપ હોય તે દૂર થાય છે. અને ચિત્તથી રાગ તથા મમતા ખરી નવ્ય છે. આ બે પ્રકારની સેવાથી ચિત્તના આલ્સ્યાદિ તથા અહંતા મમતાદિ દોષોથી મુક્ત તે બને છે. ભગવદભિમુખ થાય છે. આ માટે ગૃહસ્થાશ્રમ છે. આથી જ્યાં સુધી વિરહ દશાની અંગર ઉત્કટ ભાવના સ્થિતિમાં ભક્ત મુકયો ન હોય ત્યાં સુધી તેણે ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ કરવો નહિ. પણ તે આશ્રમમાં રહીને ચિત્તવૃત્તિઓના નિરોધ માટે ભગવાનની સેવા કરવી. ભાવોદિ અનુકુળ હોય તો તેમનો પણ મેવામાં વિનિયોગ કરવો. અર્થાત તેમને પણ મેવાના કર્મમાં યોગ્યતાં જો તેઓ અનુકુળ ન હોય તો તેમના સિવાય સેવા કરવી, અને જો તેઓ અન્તરાય રૂપ જ થતાં હોય તો પછી તેમનો ત્યાગ કરીને સેવા કરવી.

‘સેવાશ્રમ’ નામના ગ્રંથમાં શ્રી વલ્લભાચાર્ય મેવાનાં ત્રણ રૂપ જણાવે છે—અઐહિક સામર્થ્ય, સામુદાય અને સેવાપયોગિ વેકુલકાદિમાં જે તોમાં પહેલું રૂપ સેવાનાં ફક્ત તે પુષ્ટિ પુષ્ટિનું છે, ખીન્નું પુષ્ટિ મર્વાદાનું છે અને ત્રીજું પુષ્ટિ પ્રવાહનું છે. સેવામાં પ્રતિબંધક પણ ત્રણ કલાં છે—ઉદ્વેગ, પ્રતિબંધ તથા ક્લેશ. આ ત્રણેના સાધનેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. ક્લેશ લૌકિક અને અઐહિક એમ બે

પ્રકારનો છે. પ્રતિગંધ પણ સાધારણ તથા ભગવદ્દૃત એમ બે પ્રકારનો છે. સાધારણ પ્રતિગંધ શુદ્ધિથી ત્યજવો જોઈએ. જે ભગવાનથી પ્રતિગંધ હોય તો તે સામે જીવનો કોઈ પણ ઉપાય ચાલી શકે નહિ. ત્યારે એમજ સમજવું કે ભગવાનને ફક્ત આપવાની ઇચ્છા નથી. માટે તેનો ત્યાગ કરવા પ્રયત્ન ન કરવો. પણ મનથી એમ વિચાર કરવો કે જીવમાં કંઈક અસુરત્વ પ્રવેશ પામ્યું છે નહિતો ભગવાન તરફથી પ્રતિગંધ થાયજ નહિ. તેવા સમયે જ્ઞાનમાર્ગ પ્રમાણે સ્થિતિ કરવી. આમ તત્ત્વનિર્ધાર-અસુરત્વના નિશ્ચયથી તથા વિવેક-જ્ઞાનમાર્ગની સ્થિતિ પ્રમાણે વર્તવાથી શોક દૂર થાય છે. લૌકિક ભોગ વિદ્યોથી ભરપૂર છે. તથા અરૂપ છે તેમ આત્માનો ધાત કરનાર છે માટે તેનો ત્યાગ કરવો. ઉદ્યોગ એટલે એવા કરવામાં આવતી હોય ત્યારે અન્યથ ગમનની ઇચ્છા વગેરે. તે પણ પ્રતિગંધક છે.

ત્યાં સુધી મનુષ્યકર્મમાં વ્યાપ્ત હોય છે ત્યાં સુધી તે કંતિ સારાં કર્યો કરીને પુણ્યનું અર્જન કરી સુકીર્તિ પ્રાપ્ત કરે છે, અથવાતો ખરાય કર્યો કરીને ભક્તિમાર્ગમાં પાપ- પાપનો સંચય કરે છે અને તેથી પોતાના જીવનને અધોગામી બનાવે અને પુણ્ય.

છે. આ દુનિઆમાં મનુષ્યના જીવનનું મૂલ્ય તેનાં સુકર્મો અને દુષ્કર્મો પાપ અને પુણ્યથી અંકાય છે. આ પાપ અને પુણ્યનાં ફલ આ જીવનનો ત્યાગ કર્યા પછી પણ ભોગવવાં પડે છે. આ જીવનમાં આ કર્મોનાં બીજ રાખ્યાં હોય તો તેનાં ફળ બીજ જીવનમાં ભોગવવાં પડે છે. આ કર્મોનો ખાસ નિયમ છે. આથી ત્યાં સુધી કર્મનું બંધન છૂટે નહિ ત્યાં સુધી તેનો પુનર્જન્મનો ફેરો ટળતો નથી; અને તેથી તે મોક્ષને પણ પહોંચી શકતો નથી. માટે પોતાના તમામ કર્મોનો ઉપભોગ મનુષ્ય માત્રને કરવો પડે છે. કર્મવાદીઓ કર્મના ત્રણ ભેદો પાડે છે—મંચિત, પ્રારબ્ધ અને ક્રિયમાણ. કોઈપણ મનુષ્યે આજની ક્ષણ સુધી જે કર્યો કર્યો હોય તે આ જન્મનાં કે પૂર્વજન્મનાં સંચિત એટલે એકલાં થયેલાં કહેવાય છે. આ સંચિત કર્મનું નામ અદૃષ્ટ તથા અપૂર્વ છે આ મંચિત કર્મોનું ફલ એકદમ ભોગવવું પડતું નથી કારણ કે તેમાનાં કેટલાંક સારા પણ હોય છે. અને કેટલાંક ખોટાં પણ હોય છે. સારાનું ફળ સ્વર્ગ હોય છે અને ખોટાનું નરક હોય છે આ બંને ફળ એક સાથે હોઈ શકે નહિ. માટે એક પછી એકજ તે ફળ ભોગવવાં પડે છે આથી મંચિતમાંથી જેટલાંતા ભોગની શરૂઆત થઈ હોય તેટલાંનું નામજ પ્રારબ્ધ, અર્થાત્ શરૂ થયેલાં સંચિત એ નામથી ઓળખાય છે. સાધારણ રીતે 'પ્રારબ્ધ' સંચિતના અર્થમાં વપરાય છે. પણ તે બરાબર નથી. પ્રારબ્ધ તે સંચિતનો એક પેટાભાગ છે. ક્રિયમાણ કર્યો એટલે જે કર્યો અત્યારે કરવામાં આવે છે તે. પણ ખરી રીતે તો આપણે અત્યારે જે કંઈ કરીએ છીએ તે સંચિત કર્મમાં જેનો ભોગ શરૂ થયો છે તે કર્મ અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મનુંજ પરિણામ છે. આથી કેટલાંક ત્રીજા ભેદને સ્વીકારતા નથી. કારણકે તેઓ પ્રારબ્ધને કારણ માને છે. અને ક્રિયમાણને તેનું ફળ કહે છે. તો પણ શાસ્ત્રમાં આ ત્રણ નામ આપવામાં આવ્યાં છે. જ. સ. ૪-૧-૧૫ માં જે અનારબ્ધ એવા શબ્દનો પ્રયોગ છે તેનાથી પ્રારબ્ધ સિવાયનાં અર્થાત્ સંચિત અને ક્રિયમાણ એમ સમજવું અર્થાત્ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મોના અલસૂત્રમાં 'આરબ્ધ' અને 'અનારબ્ધ' એવા બે ભેદો પાડ્યા છે. આ પ્રમાણે બે વિભાગ પાડીને ત્યાં તે કર્મના વિપાકની પ્રક્રિયા વિશે એમ કહે છે કે જે પ્રારબ્ધ કર્યો છે તેમનો અવશ્ય ભોગ થવોજ જોઈએ તેમનો ભોગ થયા વગર તે કર્યો ફલ પામતાં નથી.

પ્રારબ્ધકર્મણાં ભોગાદેવ ક્ષયઃ । પ્રારબ્ધ કર્મો એક વખત શરૂ કરવામાં આવેલાં હોવાથી તેમનો ભોગ કર્યા વગર છૂટકાળ નથી. હાથમાંથી છૂટેલું બાણ તે જેમ પાછું બોલાવી શકતું નથી, તેમ પ્રારબ્ધ કર્મોને પાછાં ખેંચી લેઈ શકાતાં નથી. આ પ્રકારે પ્રારબ્ધને માટેનો નિયમ છે. પણ જે અનારબ્ધ છે તેમને માટે એવો નિયમ છે કે જાનનો સંસ્કાર તમામ અનારબ્ધ કર્મોના નાશ કરે છે. જાતીને પ્રારબ્ધકર્મજ બોગવવાં પડે છે અનારબ્ધ નહિ. માટે ભા. ગી. ૪-૩૬-૩૭ માં નીચે પ્રમાણે કહે છે.

અપિ चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृतमः ।

सर्वज्ञानलवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि ॥

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्કुरुते तथा ॥

“સધજા પાપીઓમાં પણ જે મોટો પાપી હોય તો પણ જ્ઞાન રૂપી હોડીથી જુ તે તમામ પાપને તરી નર્પશ. જેમ બરાબર સળગાવેલો અગ્નિ લાકડાંને ભસ્મ કરે છે, તેમ હે અર્જુન, જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ સધજાં કર્મોને બાળાને ભસ્મ કરી દે છે”. જ્ઞાતીને માટે પાપ અને પુણ્યનો આ નિયમ ય. સ. ૪-૧-૧૩ તથા ૪-૧-૧૪ માં આપ્યો છે, અને છાં. ૫-૨૪-૩૧, બૃ. ૪-૪-૨૨^૨, મું. ૨-૨-૮^૩, નાં પ્રમાણે પણ અનુમોદન આપે છે. જ્ઞાતીની બાળનમાં તેના પ્રારબ્ધ સિવાયનાં સંમિત અને ક્રિયામાણ કર્મો નાશ પામે છે. તેથી તેમનો ભોગ તેને કરવો પડતો નથી. પણ પ્રારબ્ધ કર્મોનો તો તેમને પણ ભોગ કરવો જ પડે છે. પ્રારબ્ધકર્મોનું જ્ઞાનથી પણ અદ્ભુત જે થાય છે તે ભગવાનની ઇચ્છાનુસાર છે. આથી અલ્પભાષકાર સૂત્ર ૪-૧-૧૫ ના ભાષ્યમાં લખે છે તદ્જ્ઞાનેનારબ્ધકાર્યાદ્દહનં યત્ તદ્દાલિલકારણકારણત્વેનાલિલસ્ય પૂર્વાયધિરૂપભગવદિચ્છાલક્ષણાદેતોરિત્યર્થઃ । યત્ર તત્સ્યાપિ દદનેચ્છા તત્ર તર્થવેતિગૃહાશયઃ ભાવાર્થ-જ્ઞાનથી આરબ્ધ કાર્યનું દહન હોતું નથી એમ જે કહે તે ભગવાનની અખિલ કારણ તરીકે અખિલની પૂર્વ અવધિરૂપ ભગવાનની ઇચ્છાને લાંબે છે. વળી અદિઆં જ્ઞાનના આરબ્ધકર્મોના અદાદકત્વ વિષે પણ પોતે ત્યાં કહે છે પર્યસતિ મણિમન્ત્રાદિવૃત્તિવજ્રશકેરગ્નેરિય જ્ઞાનસત્તયાપ્યદાદકરથે ન કાવિજ્ઞાનિરિતિ સર્થમનવયમ્ જેમ અગ્નિમાં વ્યભાવિક રીતે તાપ હોય પણ કાંઈ મંત્રથીતેના પ્રભાવને હેડાડી નાખે તો તેથી તેની દાહક શક્તિને દાનિ આવતી નથી. અગ્નિ એ તાપચા-ચોગ અથવા દાહક તરીકે ઓળખાય છે તે પ્રમાણેજ તે ઓળખાશે. જ્ઞાન એ કર્મનું દાહક છે. આ દાહકત્વ નૈસર્ગિક છે. પણ જેમ મંત્રથી અગ્નિની દહનશક્તિ રૂંધાય છે તેમ ભગવાનની ઇચ્છાથી જ્ઞાનની પ્રારબ્ધકર્મને દહન કરવાની સમ્મિ રૂંધાય છે. માટે જ્ઞાતીઓને પ્રરબ્ધ કર્મોના ઉપભોગ ભગવાનની ઇચ્છાથી કરવાનોજ હોય છે. તેથી જનક વગેરેએ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મોના અનુશનથી જોતાનાં પ્રારબ્ધ કર્મોના ઉપભોગ કર્યો. પણ જેમને આ પ્રારબ્ધનો નશ કરવાનો હોતો નથી તેમને તે ભોગ કરવો પડતો નથી. તેમ સનક વગેરેના જ્ઞાન માટે પ્રારબ્ધકર્મોના અવરણ ઉપભોગ જણાવ્યા પછી મુવકાર ય. ૨૮ ૪-૧-૧૭ માં પુણિઆર્થથી ભક્તોને માટે

એવો નિયમ કરાવે છે કે તેમને માટે પ્રારબ્ધકર્મનો પણ ઉપબોગ નથી. આથી ભક્તને માટે પાપ તથા પુણ્યનો ફલ ભોગવવાનાં હોતાં નથી. તેમના પાપપુણ્ય સામે ભક્તિનું બળ એવું હોય છે કે જેમ રૂનો ગમે તેટલો મોટો દગલો હોય તો પણ તેમાં નોનકડી ચીનગારી પડે તો તેથી તે મોટા દગલાને આળીને ભગ્ન કરી દે છે તેમ ભક્તિનું બળ એવું છે કે મોટામાંમોટા પાપ અને પુણ્યના દગલાને તે આળી નાખે છે. વસ્તુતઃ ભક્તિમાર્ગમાં ભક્તને ભગવાન સિવાય બીજા કશાનો વિચાર નથી હોતો. તેને આલોક તથા સ્વર્ગાદિલોકનો પણ વિચાર હોતો નથી. એને નથી લૌકિક સુખ કે કીર્તિની દરકાર. તે જે કંઈ કરતો હોય તો ભગવદ્વિચારથી પ્રેરાઈને વેદની મર્યાદાની રક્ષા માટે અગર લોક મંત્રહ માટેજ કરે છે. આથી પાપ અને પુણ્ય ઉભય તેને બંધન રૂપ નથી માટે પાપાદિને તરવાનું વગેરે ભક્તિ પહેલાંની દશામાં છે, ભક્તિ પછી તો તે શુદ્ધ હોવાથી તેને કંઈ પણ તરવાનું હોતુંજ નથી. આથી. શ્ર. મ. ૩-૩-૨૭ (મંપરાયાધિકરણમાં) સૂત્રકાર જણાવે છે કે ભક્તિમાર્ગમાં પ્રવેશ કર્યા પછી પાપાદિ જીવની ગતિને રૂધી શક્તાં નથી. જેમ કેરી કાપી હોય ત્યાં સુધી તે તૂરી અને ખાટી લાગે છે. પણ જ્યારે પાકે છે ત્યારે તેનામાં કુદરતી રીતે રસ ભરાય છે અને તે મીઠી થાય છે. આમ હોવાનું કારણ શું? કારણ એજ કે તેની પકવ દશામાં તેને જે તાપનો મંયોગ થયો છે તેને લીધે તેની અંદરની ખટાસ વગેરે દૂર થઈ જાય છે. પુલની કળી પણ વખત આવે પોતે પુષ્પાકાર બને છે અને તેની સૌરભ બધે ફેલાવે છે, તે પ્રમાણે જ્યાં સુધી ભક્તિનો સંસ્કાર લાગ્યો નથી ત્યાં સુધીજ તેનામા છુરી આદતો, ખરાબ ટેવો, ક્ષુદ્ર કામનાઓ અને મલીન વાસનાઓ હોય છે પણ ભક્તિનો સંસ્કાર લાગતાં તે બધી વૃત્તિઓ યદલાઘ જાય છે. આમ હોવાથી ભક્તિમાર્ગમાં પાપને તરવાનું હોતું નથી. ભક્તિ માર્ગમાં પાપ અને પુણ્યની સત્તાજ નથી. જ્યાં સુધી પાપ તથા પુણ્યનો વિચાર થતો રહે ત્યાં સુધી ભક્તિ માર્ગમાં પ્રવેશ નથી એમ સમજવું.

૪. આથીજ શ્રીવિક્રમેશજી ભાષ્યમાં લખે છે પૂર્વમેવ પાપનાશો યુક્ત ઇતિ ભાવઃ.....

૫. પાપનાશાન્તરમેવ મક્તિસંભવાદમક્તસ્ય તર્તવ્યાદેરભાવાન્ન જ્ઞાનમાર્ગીય જીવ્યતેત્યર્થઃ આમાં કહે છે કે ભક્તિની પહેલાંજ પાપનો નાશ હોઈ શકે ત્યાર પછી નહિ. અને જ્યાં સુધી પાપનો નાશ ન થાય ત્યાં સુધી ભક્તિની સંભાવનાજ નથી, માટે ભક્તને પાપ તરવાના નથી તેમ જે કહ્યું તે યથાર્થ છે. આથી જ્ઞાનમાર્ગીય કરતાં ભક્તિ માર્ગીયનો દરજ્જો અદિઆતો છે, એમ સૂત્રકાર જણાવે છે. આમ જતાં કેટલીક વખત ભક્તિમાર્ગીય પાસે પણ ભગવાન પ્રારબ્ધ કર્મનો ઉપબોગ કરાવે છે. તેને માટે ભા. ૧૦-૨૬-૧૦ માં અંતર્ગૃહગતા ગોપીઓનું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે. તે ગોપીઓ કુટુંબમાં સોમ્, સસરા, તથા પતિ વગેરેની સત્તા નીચે હોવાથી બીજાં ગોપીજનની માફક ભગવાનનો વેણનાદ શ્રવણ કરીને ભગવાન પામે જઈ શક્યા નહિ. પણ તેમણે હૃદયથી ભગવાનનું ધ્યાન કર્યું આ સમયે તેમના દુઃખદ વિરહના તીવ્ર તાપથી તેમનાં અગુલ કર્મો તેજ દાણે બળીને ભસ્મ થઈ ગયાં અને પછી ધ્યાનમાં ભગવાન પ્રકટ થયા, તેમને આશ્વેષ કરીને પોતાના મંગલ કર્મોની નિવૃત્તિ કરીને ભગવાનના ચરણ કમળને પ્રાપ્ત થયા. આમ જ્યાં કહેવામાં આવ્યું છે. અદિઆં ભક્તને કર્મનો ઉપબોગ છે પણ ઉપબોગ ભગવાનની ઇચ્છાને અધીન છે. ભગવાનનીજ એવી પ્રિય યઈ કે અમુક ભક્તોની પાસે માટે અમુક કર્મનો ઉપબોગ

કરાવવો છે, અને તેથીજ તેમને આ પ્રમાણે કર્મનો ઉપભોગ કરવો પડ્યો. આ સ્થળે ત્રીમદમિકુમાર નીચે પ્રમાણે ભાષ્ય થોળે છે.—ચિકીર્ષિતલીલામધ્યપાતિ
 મક્તાઃ ન સોપાધિસ્નેહવચ્ચેઃ ન સગુણચિદ્રૂપાત્તવા સુકૃતાદિયુક્તા इति જાપયિ
 તુ કતિપયગોપીસ્તદ્વિપરીતધર્મયુક્તા કૃત્વા તસ્યાં દશાયાં સ્વપ્રાપ્તૌ પ્રતિ-
 પન્નં કારયિત્વા સ્વયમેવ તાં દશાં નાશયિત્વા સ્વલોલામધ્યપાતિનીઃ કૃત્ત
 ધાનિતિ નક્ષેતાવત્તા સાર્વદિક પદ્યાયં ભાવો મળનિ । ભાવાર્થ—ભગવાન જે લીલા
 કરવાની ઇચ્છા રાખે છે તે લીલાની મધ્યમાં આવેલા ભાવો ઉપાધિ સ્નેહવાળા હોતા નથી
 તેમ સગુણ વિગ્રહ વાળા તથા સુકૃતાદિથી યુક્ત નથી એમ જણાવવાને કેટલીક ગોપીઓને
 તેનાથી વિપરીત ધર્મોવાળા કરીને તે દશામા વ્યપ્રાપ્તિમા પ્રતિગંધ નાખીને પોતેજ તે દશાને
 દૂર કરીને લીલાની મધ્યમાં તેમનો પ્રવેશ કરાવ્યો આથી આ ભાવ સાર્વદિક જ
 છે એમ માનવું નહિ અર્થાત્ ભક્તોને પણ પ્રારબ્ધ કર્મનો ઉપભોગ અવશ્ય હોય છે એવું
 અનુમાન અંતર્ગદગતાના દષ્ટાન્તથી કરવું નહિ. એ દષ્ટાન્ત અપવાદ તરીકે મમજવાનું છે,
 કારણ કે તેમનો કર્મનો ઉપભોગ ભગવદ્દિગ્ધાને લીધે હતો ત્યાં ભગવાનની ઇચ્છા પ્રવર્તતી
 હોય ત્યાં કોઈ પણ નિયમોનું શાસન ચાલતું નથી આથી સૂત્રકારનો આશય તો એજ છે કે
 ભક્તિમર્ગમાં પાપાદિની સત્તા હોતી નથી

શુદ્ધાદેતની દષ્ટિએ પ્રતીકાપાસનાનો વિચાર પણ અર્થિઆ કરવો જોઈએ. શુદ્ધાદેતની

દષ્ટિ તે અહ્યસૂત્રકારનીજ દષ્ટિ છે. અહ્યસૂત્રકારે ચોથા અધ્યાયના

પ્રતીકાપાસના પ્રથમપાદના આભાધિકરણમાં પ્રતીકાપાસનાની નિન્દા કરી છે અ. સ.

૪-૧-૪ માં પ્રતીક એટલે શું તેનો અર્થ અણુભાષ્યકાર અતદ્રૂપે

તચ્ચેનોપાસનં શબ્દથી આપે છે જે વસ્તુતઃ નદ્રૂપ-અહ્યરૂપ ભગવદ્રૂપ નથી અર્થાત્ જે
 ભગવાનથી ભિન્ન વસ્તુ છે તેને ભગવદ્રૂપે ઉપાસતી તેનું નામ પ્રતીકાપાસના કહેવાય છે.
 આ રીતે કરેલી ઉપાસનાનું કદપિણ ક્ષણ નથી તેથી કહે છે—નહિ પ્રતિકોપાસને સ
 લોકવેદમસિદ્ધ. પુરુષોત્તમોસ્ત્યુપાસ્યત્વેન જેન તત્ત્વાકટચ સ્થાત્ તદુપગમનં ચ
 પ્રતીકની ઉપાસનામાં લોકવેદ પ્રસિદ્ધ પુરુષોત્તમ ઉપાસ્ય તરીકે નથી તેથી પુરુષોત્તમનું
 પ્રાકટ્ય સંભરી શકતું નથી તેમ ત્યાં ઉપગમન પણ નથી છાં ૩-૧૪-૧. ૭-૨૫-૨
 વગેરે શ્રુતિઓમાં અહ્યદષ્ટિનેજ ઉત્તમ કહી છે. અને તેનેજ મુક્તિનું સાધન કહ્યું છે. અહ્ય-
 દષ્ટિ એ પ્રતીકાપાસનાથી ભિન્ન છે ‘અતર્મવેદ સર્વમ્’ વાક્યમાં સર્વ જગતને આત્મરૂપે
 જે જોવામાં આવે છે તે અહ્યદષ્ટિથી છે, કારણ કે જગત્ એ અહ્યાત્મક છે,
 અહ્યથી ભિન્ન નથી. તેમ છાં. ૫-૧૩-૧ તથા ૫-૧૪-૧ માં પ્રાચીનયોગ્યે સસ્યય
 પૌત્રુપિતે પૂજ્યુ કે તમે કેવા આત્માની ઉપાસના કરો છો? ત્યારે તે અનુક્રમે આદિત્ય,
 વાયુ, આકાશ, જલ વગેરેને આત્મા કહે છે. અર્થિઆ આદિત્યાદિ એ અહ્યના અંગ હોવાથી
 તેમની ઉપાસના તે પ્રતીકાપાસના નહિ, પણ અહ્યોપાસના છે (આદિત્યાદી યા બ્રહ્મત્વમતયઃ
 ઉચ્ચન્તે તાસ્તુ સાકારસ્યૈષ બ્રહ્મણો વ્યાપકત્વાત્ તસ્ય પ્રત્યેકમપ્યહ્યમુપાસિત
 ફલદમિત્યેકેકાદ્વિષયિણ્યાસ્તતો વિધીયન્તે । અ. મા તમામ પદાર્થો અહ્યમાંથી
 પ્રકટ થયાં છે, અને અહ્યજ તેમનું કર્મ છે એમ સમજાને તે તે પદાર્થોને અહ્યાત્મકરૂપે
 ઉપાસવામાં આવે તો તે પ્રતીકાપાસના નથી. પ્રતીકાપાસના ત્યારેજ કહેવાય કે ત્યારે તે

પદાર્થોને બ્રહ્મથી નિરાજા ગણવામાં આવી. હાલમા ધણુઓ મૂર્તિપૂજનો નિગેધ કરે છે પણ વેદાન્તની દૃષ્ટિએ એટલુજ નોવાનું છે કે ઉપાસકની ભાવનામાં ઉપાસ્ય વિષે બ્રહ્મતા છે, કે નહિ. જો તેનામાં એ ભાવ ન હોય અને તે ઉપાસ્યને બ્રહ્મથી ભિન્ન માનીને ઉપાસના કર-
તો હોય તો પ્રતીકાપાસના છે. પણ તેને બ્રહ્મરૂપે માનતો હોય તો પ્રતીકાપાસના નથી; પદ્મી ભક્તે તે મૂર્તિ લાકડાની હોય કે પત્થરની કે કાંઈપણ ધાતુની હોય પુષ્ટિમાર્ગમાં મૂર્તિ પૂજા નથી પણ સ્વરૂપનીજ સેવા છે. ઉપાસ્ય એક મૂર્તિ છે એવી ભાવનાજ ત્યાં નથી. આથી પ્રતીકાપાસનાનો તાત્ત્વિક વિચાર કરતાં એવો નિર્ણય થાય છે કે જે પદાર્થને, બ્રહ્મથી પૃથક માનીને જો ઉપાસવામાં આવે તો ત્યાં પ્રતીકાપાસના થાય છે. અને તે દ્વંધુરૂપ છે, આવી પ્રતીકાપાસના નિર્નય છે. બ્રહ્મદષ્ટિ રાખીનેજ કરાતી ઉપાસના પ્રતીકાપાસના નથી.

અનન્યતા

‘एकोहं बहुस्याम्’ એ શ્રુતિ પ્રમાણે ભગવાને કાંગ કરવાની ઇચ્છાથી આ જગત રચ્યું, અને તેમાં સ્થાવર જગત પદાર્થો રચ્યાં. તે બધાં બ્રહ્મનાં અંશરૂપ છે. તૈત્તિરીય ઉપ-
નિષદમાં બ્રહ્મનાં પાંચરૂપો આપ્યાં છે, અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય અને આનંદ-
મય, અન્નમય એટલે જગત, પ્રાણમય જીવાત્મા, મનોમય નામાત્મકસૃષ્ટિ, વિજ્ઞાનમય એટલે
અક્ષરબ્રહ્મ આ ચાર વિભૂતિરૂપો છે. કારણ કે તે સર્વેના અન્તરાત્મા તરીકે આનંદમય કહેલ
છે. આનંદમય એ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ પરબ્રહ્મ છે. તેમનું રસરૂપે વર્ણન કર્યું છે. આ પૂર્ણ
પુરુષોત્તમ અંશ, કલા, વિભૂતિ એમ અનેક રૂપે પોતાના અવરૂપને પ્રકટ કરે છે. ભ. ગીતાના
નવમા અધ્યાયમા ભગવાનનાં વિભૂતિરૂપોનું વર્ણન કર્યું છે, વળી ત્યાં એમ પણ કહ્યું છે કે
આ બધાં મારા રૂપ છે પણ જેઓ દેવને ભજે છે તે દેવને પ્રાપ્ત થાય છે, અને પિતૃવ્રત-
વાળા પિતૃઓને મેળવે છે (૨-૫) આમ કહીને અર્જુનને પોતે કહે છે કે આમ છતાં સર્વ
વિભૂતિરૂપોનો ગતિ ભર્તા પ્રભુ સાક્ષી નિવાસસ્થાન, શરણ કે સુહૃદ્ ભગવાનજ છે તેથી તે
સર્વ દેખાતાં રૂપોથી અતીત છે એમ સમજીને તેને ભજવા. જેઓ ભગવાનને જે ભાવે ભજે
છે તે રીતે ભગવાન તેમને મળે છે એવો પણ સિદ્ધાન્ત ત્યાં જણાવે છે. આથી બ્રહ્મસૂત્રના
શુદ્ધોપમંદાર પાદમાં ભગવાનની ઉપાસના કેવા પ્રકારે હોવી જોઈએ તે વિષેનો નિર્ણય
આપ્યો છે. ૩-૩-૧ માં કહે છે કે વેદાન્તના જુદાં જુદાં વાક્યોમાં બ્રહ્મનું અનેક રૂપે
વર્ણન કર્યું છે, છતાં પણ ત્યાં સર્વત્ર બ્રહ્મનુંજ જ્ઞાન છે. જેમ પૂર્વકાણ્ડમાં શાખાબેદ કરીને ન્યોતિ-
પ્તેષામ એક હોવા છતાં જૂદી જૂદી રીતે કરવામાં આવે છે તેમ એક બ્રહ્મનું અનેક રીતે
વર્ણન કર્યું છે. ૩-૩-૨ માં અતિરામ યજ્ઞનો દાખલો આપીને એ હકિકત સંમંજસ છે.
૩-૩-૩ માં કહી છે કે જેમ વેદમાં જૂદી જૂદી શાખામાં તે તે શાખા પ્રમાણેજ કર્મ
કરવાનું કહ્યું છે, તેથી તેમાં કહેલી રીતિથી અધિક કે ન્યૂન કરવું નહિ, તેવી રીતે રામકૃષ્ણ
વગેરે ભગવાનના જે અવતારો છે તેમાંથી દરેક અધિકાર પ્રમાણે તે તે અવતારોની ઉપાસના
કરવી. અને તે ઉપાસનામાં તે તે ઉપાસ્યના ધર્મોનોજ ઉપમંદાર કરવો જોઈએ. આથી
રામના ઉપાસકે રામના ધર્મોનુંજ જ્ઞાનાદિ કરવું. અન્ય અવતારનું નહિ. અને કૃષ્ણના ઉપાસકે
કૃષ્ણના ધર્મનું જ કરવું. આમ કરવાથી બ્રહ્મનાં અનેક રૂપોમાં ભેદ આવતો નથી કારણ કે

વસ્તુતઃ તે એકજ બ્રહ્મનાં અનેક રૂપો છે પણ આત્માના કાષ/પણુ એકાદ રૂપમાંજ ને ચિત્તનો અભિનિવેશ થાય તોજ ભક્ત તે રૂપ સાથે તદ્દીયત્વ પ્રાપ્ત કરી શકે. માટે દરેક પોતાના અધિકારાનુસાર ભગવાનના તે તે રૂપમાંથી એક રૂપને લેઇને તેમાંજ આસક્ત થવું અને અનન્ય ભાવથી તેને ભજવું. આવા અનન્ય ભાવથી ભજનાર ફક્તે શીઘ્ર પામે છે. જેઓ અનન્યભાવ રાખતા નથી અને સર્વજ્ઞ એકજ બ્રહ્મનાં રૂપ છે માટે તમામને ઉપાસનાનો વિષય બનાવવો એમ જે કહે છે તેમની બુદ્ધિ સ્થિર થઇ શકતી નથી. આથી ભગવદ્ગીતામાં અનેક સ્થળે અનન્યભાવવાળી ભક્તિનો ઉપદેશ કર્યો છે. ચાણક્ય જેવાઓ પણ ને અનન્યભાવથી ભક્તિ કરેતો તેઓ પણ ભગવાનને પ્રાપ્ત થાય છે, અને તેમને સાધુ કહેલ છે. (અપિ ચૈત્સુવુરાચારો મજતે મામન્યમાક્ સાધુરેવ સ મત્તવ્યઃ સમ્યગ્ વ્યવસિતો દિ સઃ । વળી ભ ગી. ૭-૧૬ માં ચાર પ્રકારના ભક્તો જણાવે છે, આત્મ, જ્ઞાત્રુ, અર્થાર્થી અને જ્ઞાતી. આમાં જ્ઞાતી એ બધા ભક્તોમાં સૌથી નીચ છે એમ કહે છે પણ તે જ્ઞાતી કેવો ? નિત્ય યુક્ત ભગવાનમાંજ જેના ચિત્તનો સર્વદા યોગ છે તેવો અને 'એક ભક્તિ' વાળો—અનન્ય ભક્તિ જેનામાં સિદ્ધ થઇ છે તેવો (તૈષાં જ્ઞાતી નિત્યયુક્ત ઇકમક્તિવિશિષ્ટતે । મિયો દિ જ્ઞાનિનોઽસ્યધર્મઃ સ વ મમ મિયઃ) ભ. ગી. ૭-૧૭ એવા જ્ઞાતીજ ભગવાન શ્લોક ૨૮ માં 'પોતાના આત્મા જણાવે છે. અર્થાત્ પરમાત્માના વ્યાપક સ્વરૂપને ભજનાર જ્ઞાતી નહિ પણ ભગવાનના અનેક સ્વરૂપોમાંથી એકજ સ્વરૂપમાં આસક્ત બનનાર તે હંમેશા કાટિનો છે. પછી શ્લોક ૨૧ માં કહે છે જે ભક્ત ભગવાનનાં જે જે સ્વરૂપનું મેવન કરવા માગતા હોય તેની તેમાં અવિચલ થકા ઉત્પલ કરે છે. તે શ્રદ્ધાથી યુક્ત થઇને તે ભક્ત તે રૂપનું આરાધન કરે છે. પણ આ અનેક રૂપોમાંથી એકાદ રૂપમાં જે અનન્યભાવ દેખાડવાનો છે તેમાં પણ તે ભક્તે વિવેક કરવો જોઇએ. શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે જેઓ અસ્પ મેધા-મંદબુદ્ધિના છે તેઓ ભગવાનના પુરોષોત્તમ સ્વરૂપને મુદ્રીને ખીર્ડી રૂપોમાં અનન્યતા દેખાડે છે, આથી તેમનું ફક્ત નિત્ય હોતું નથી, તે ફલ અનુવાણું હોય છે. દેવરૂપને ભજનાર દેવરૂપને મેળવે છે, અને ભગવાન પુરુષોત્તમને ભજનાર પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત થઇને તેમની સાથે રમણ કરે છે. આથી રામાદિ અવતારો એ ભગવાનના અવતાર ખરા પણ પૂર્ણરૂપ નહિ. તેઓ ગણિતાનન્દ છે. તો તેમનું અનન્યભાવથી ભજન કરનાર અગણિતાનન્દના ફલનો ભોક્તા થાય છે. આથી પુષ્ટિ ભક્તિના રસાસ્વાદની ઇચ્છા રાખનારે પુષ્ટિમાર્ગીય રસસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણનું અનન્ય ભાવથી સેવન કરવું એમ શ્રીચિટ્સેશ્વરજી જણાવે છે.

તમામ અદૈતમનો પોતાના મતની પુષ્ટિ માટે વેદનો આધાર લે છે. વેદ એ ભગવાનના નિશ્ચય રૂપ છે. માટે જે કર્મ કથનને વેદનો ટેકા ન હોય તે આ પુષ્ટિમાર્ગે અને વેદ. બારનવામાં પ્રામાણિક મનાતુ નથી. વેદનાં બે અંગો-પૂર્વ કાણ્ડ અને ઉત્તર કાણ્ડ તે બ્રાહ્મણ તથા ઉપનિષદ્ નામથી ઓળખાય છે. સામાન્ય રીતે વેદ એ શ્રુતિ તરીકે ઓળખાય છે બાદરાયણ વ્યાસે બ્રહ્મસૂત્રોમાં બ્રહ્મ વિષે જે કહ્યું છે તે વેદના આધારજ છે—વેદ રૂપી સાગરનું મથન કરીને બદાર ખેંચી આણેલાં રત્નો સમાન તે સૂત્રો છે. આથી અગ્રે અગ્રે પોતાના કથન વિષે કોઇને શંકા થશે એમ ન્યારે પોતાને લાગે છે ત્યારે 'શ્રુતેષ્' એમ મત મોળે છે. 'અત્તમત્રેના આરભમાંજ અત્તજ્ઞાનાના

અધિકરણમાં અહમમાં છતાંસાનો વિચાર કરીને તુર્તજ તે અહ કેતું એવી કાઠને આકાંક્ષા થાય તો પોતે તે અહનું વર્ણન કરવાને તેનું લક્ષણ પછીના સત્રમાં ખતાવે છે તે લક્ષણ પ્રમાણે અહા જગતનું કર્તૃ છે એમ પોતે કહે છે, અને તેના આધારમાં 'શાસ્ત્ર યોનિત્વ' નો હેતુ આપે છે. અહિંઆં શાસ્ત્ર એટલે વેદ જ સમજવાનું છે. આ રીતે અહનું જગત્કર્તૃત્વ પ્રતિ-
પાદન કરવાને બાદરાયણ વેદનો આધાર લે છે. વળી તે એમજ માને છે કે વેદ એજ મુખ્ય પ્રમાણ છે. જૂના જૂના દર્શન શાસ્ત્રીઓ જ્ઞાતની પ્રામાણિકતા તથા યાથાતથ્યતા સિદ્ધ કરવાને જૂદાં જૂદાં પ્રમાણોનો આશ્રય લે છે, નૈયાયિકો પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન તથા શબ્દ એમ ચાર પ્રમાણો આપે છે. મીમાંસિકો આ ઉપરાંત અર્થોપપત્તિ તથા અનુપપન્નમ્મિ લે છે. શંકરાચાર્ય શબ્દ પ્રમાણને લે છે પણ તેને ક્ષયિત અનુમાનથી બાધ કરે છે. શબ્દ પ્રમાણ એટલે પ્રસ્થાનત્રયી-વેદ, ગીતા અને અહમસૂત્ર. શ્રી વશ્વભાચાર્ય આ ઉપરાંત ભાગવતને પણ ઉમેરે છે. અને ચાર પ્રસ્થાન મળીને 'શબ્દ' પ્રમાણ થાય છે. આ શબ્દ પ્રમાણ એજ તેમના મતે મુખ્ય છે. આમાં વેદમાં જે વિરોધ જણાય તો ગીતાથી સમાધાન કરવું, ગીતાની શકાનું સમાધાન અહમસૂત્રથી, અહમસૂત્રની શકાનું સમાધાન વ્યાસના ભાગવતની સમાધિ ભાષાથી કરવું (વેદાઃ શ્રીકૃષ્ણવાક્યાનિ વ્યાસસૂત્રાણિ ચૈવહિ સમાધિ ભાષા વ્યાસસ્ય પ્રમાણ તદ્દતુષ્ટયમ ઉત્તર પૂર્વસદેહવારકં પરિકીર્તિતમ શંકરા-ચાર્ય તો અહમસૂત્રોના અર્થ કરતી વખતે કેટલીક વખતે વેદની શ્રુતિઓને બાજુ ઉપર મૂકી દેછે અને પોતાની કલ્પનાઓથી અર્થ કરે છે, પણ શ્રી વશ્વભાચાર્ય વેદના અક્ષરને સંપૂર્ણ વક્ષાદારીથી અનુસરે છે. વેદનું પ્રામાણ્ય જણાવતાં અણ્ણભાષ્ય ૧-૧-૪ માં તેઓ કહે છે અતો નિરપેક્ષા ઇવ ભગવન્નિઃશ્વાસરૂપવેદા ઇવ પ્રમાણમ્ અ. સ. ૨-૧-૧૧ માં જણાવે છે કે વેદની શ્રુતિઓના અર્થ કરવામાં તર્કની પ્રતિષ્ઠા નથી (વેદોક્તેયે શુષ્કતર્કેણ પ્રત્યવસ્થાનમયુક્તમ્ તર્કસ્યાપ્રતિષ્ઠાનાત્. વળી ૨-૧-૧૩ માં પણ કહે છે કે જેનું માહાત્મ્ય કળી શકાતું નથી એવા અહમની બાબતમાં શ્રુતિજ કારણ છે, (અનવગાહ્યમાહા-ત્મ્યે શ્રુતિરેવ શરણ નાન્યા વાચો યુક્તિઃ) વેદ એ ભગવાનનું યથાર્થ માહાત્મ્ય જણાવનાર હોવાથી તેનાં વાક્યો માત્ર નહિ પણ એકએક શબ્દ, અરે એક એક અક્ષર અને માત્રા સુધાં પણ પ્રમાણ રૂપ છે. માટે વેદના અર્થ કરવાને ટેટલાકો મુખ્ય વૃત્તિનો લાગ કરીને લક્ષણોનો ઉપયોગ કરે છે તે બરાબર નથી. (વર્ણાઃ પદ્ધાનિ સર્વાણિ ભગવદ્વાચકત્વતઃ સર્વાર્થાં ન્યેવ સર્વત્ર. તત્ત્વદીપ નિબંધમાં શ્રીવશ્વભાચાર્ય વેદને અંમત નેટલો અર્થ હોય તેટલોજ ગ્રહણ કરે છે. તે સિવાયનો અર્થ વર્જીત ગણે છે. માટે વેદનો અર્થ કરવામાં જેઓ સરળ મુખ્યાર્થનો લાગ કરીને લક્ષણોનો આશ્રય કરે છે તેઓ ધણાજ સાહસિક છે. (અતઃ સ્વબુદ્ધ્યા શાઘાર્ય પરિકલ્પ્ય તન્નૈવેદ યોજયન્તો મહાસાદ્ધસિકાઃ સદ્ધિરુપેક્ષ્યા. આ શબ્દોથી શ્રીવશ્વભાચાર્ય વેદ તરફ પોતાની સંપૂર્ણ લક્ષિતભાવ દર્શાવે છે, તે વેદના અર્થ કરવામાં કદી પણ તક્ષણા કે યુક્તિનો આશ્રય કરતા નથી. જ્યારે શંકરાચાર્ય વેદને અનુસરવાનું કહે છે છતાં ધણી વખતે વેદના અર્થ કરવામાં કંતો લક્ષણોનો અશ્રય લે છે કે કંતો તે અસંબદ્ધ છે એમ માનીને તર્કનો આશ્રય લે છે. જેમ સૂત્રકર ૧-૩-૨૯ માં વેદની નિત્યતા (અતપથ ચ નિત્યત્વમ્) જણાવે છે તેમ શ્રીવશ્વભાચાર્ય પણ વેદને નિત્યજ માને છે. શંકર અહમસૂત્ર ઉપરના પોતાના ભાષ્યમાં

અધિષ્ઠા કલ્પિત બ્રેહ્મની નિરૂત્તિ માટે વેદના પ્રામાણ્યને પણ બાબત ઉપર મૂકી દે. છે. શ્રી વલ્લભાચાર્ય યત્કલ્પિત પણ વેદના પ્રામાણ્યને શિથિલ કરતા નથી. પણ જેમ ભગવદ્ગીતા ૨-૪૨માં વેદવ્યાધરતાઃ પાર્યંત્યાંધીઆદંબીને પ્રૈગુણ્યવિગયા વેદાઃ નૈસ્ત્રૈણ્યગુણો મવાસુંત ત્યાં સુધી જેમ વેદમાંજ કેટલાકના મને કર્મ એજ વેદનું રહસ્ય છે, એમ જે કહેવામાં આવે છે તે વિશે પ્રાવલ્લભાચાર્ય જણાવે છે કે જેઓ વેદના રહસ્યને કર્મ વિશે લે છે અથવા કેવલ જ્ઞાન વિશે લે છે તે બન્ને જગ્યાઓ વેદના અર્થને યથાર્થ રીતે સમજી શકના નથી. વેદરૂપી સાગરમાં અનેક રત્નો સમાવેલાં છે. તેમાં કેટલાંક ઓછાં મૂલ્યનાં અને કેટલાંક ભારે મૂલ્યનાં હશે. સામાન્ય લોકોની નજરે તો ઓછા મૂલ્યનાંજ રત્નો આવે છે અને તેટલાથીજ તેઓ પોતાની કૃતાર્થતા સમજે છે. માટે જેઓ કર્મવાદમાં રહ્યા પડ્યા રહે છે તેમને ઉદ્દેશીને ભગવાન અર્જુન પ્રતિ કહે છે કે તું એવા પ્રકારના વેદના અર્થમાં આસક્તિવાળો નથી. તારો અધિકાર એથી ઉચ્ચ છે. તારા આત્માને કર્મનો સિદ્ધાન્ત રચિકર થતો નથી. આમ વેદમાં જુદા જુદા અધિકારવાળાની દૃષ્ટિઓ મળે છે. શ્રીવલ્લભાચાર્યે તેમાં રહેલાં તરવો ઝીણવટથી તપાસ્યાં અને તે તપાસનાં એમને એમ જણાવ્યું કે વેદનો રહસ્યત્વમ અર્થ ભક્તિ છે. અને ભગવાનના સ્વરૂપાનંદમાં તે પરિણમે છે. સાધારણ રીતે તમામ તત્ત્વચિન્તકોએ આ વસ્તુને નિહાળવામાં બૃહ આધી છે, પણ વેદનું ખરૂં રહસ્ય ઘણુંજ સૂક્ષ્મ છે. એનું વર્ણન સામાન્ય રીતે વેદ પણ કરી શકતા નથી. વેદની વાચ્ય પણ ત્યંત્રી પાછી ફરે છે. આથી તે તરવને તેઓ 'મેતિ નેતિ' કહીને જણાવે છે. આ તત્ત્વ સમજવાને ફક્ત વેદના અર્થને વળગી નહિ રહેતાં તેમાં ઉડા ઉતરતું મેઘજે તે અર્થને બારીકાઈથી તપાસવાથીજ તે રહસ્યરૂપ અર્થ સમજાશે. માટે, વેદનેજ ફક્ત વળગી નહિ રહેતાં વેદાતીત થવું જોઈએ 'આ વસ્તુને સમજવાવાને ઉપમા આપતાં ભાગવત ૧-૧-૩ માં કહે છે કે ગાયત્રી એ બીજ, અને વેદ તેમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું કસ્યપરૂપ, અને ભાગવત એ ફલ. તેમાંથી જે રસ નીકળે છે તે ભક્તિ રસના ભાગવતારત્ન ફલ સાથે પ્રયોજન હોય છે બીજ કે જાડ માથે નહિ આરવાદ ફરતો જ ચર્ચ શરૂ છે, બીજ કે જાડનું નહિ. તેજ પ્રમાણે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તને તો ભગવાનના સ્વરૂપાનંદરૂપી ફલ સાથેજ પ્રયોજન હોવાથી તે વેદની શ્રુતિ વગરને વળગી રહેતો નથી. આ દૃષ્ટિએજ ભક્તિમાર્ગમાં જે વેદનું ગૌણત્વ હોય તો તે સમજવાનું છે, અન્યથા નહિ. અર્થાત્ ભગવાનનાં માટે વેદાસકલ નહિ પણ વેદાતીત થાવ. વેદનું સૂક્ષ્મ રહસ્ય બારીકાઈથી અવલોકન કરતાં ભગવાનના સ્વરૂપના આનંદના, ભોક્તા મવામાં છે. આ રીતે વેદની શ્રુતિઓ સમજવાથીજ જ્ઞાનનું પણ સાદૃશ્ય થશે.

મુક્તશ્વ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે, અર્થાત્ અક્ષરબ્રહ્મ-ગણિતાનંદમાં પ્રવેશ પામે છે. પણ 'ભક્તશ્વ' ભગવાનના સાક્ષાત્ સ્વરૂપાનંદનો અધિકારી હોવાથી ભગલીલાની નિત્યતા વાળના અત્યંત અનુગ્રહથી ફરીથી તેનો આવિર્ભાવ થાય છે અને પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ સોમ્યુત્તેતિ સર્વાન્કામાન્સદ્વચ્છણા વિપચિન્તા એ તૈ. ૨-૧ શ્રુતિ પ્રમાણે બ્રહ્મની સાથે સર્વ પ્રકારના મનોરથો ભોગ્યે છે. આનું નામ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ છે, આ વિષેનો વિચાર સૂત્રકારે અધ્યાય ૪ થાના ૪ થા પાદમાં કર્યો છે, ત્યાં પ્રથમ 'સંપદાવિભોંવાધિકરણેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે ભગવાન સાથે કામાશન-કામનો ભોગ તેજ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ છે એમ કહે છે. મુજશ્રુતિમાં સદ્ વચ્છણા એમ તૃતીયામાં 'બ્રહ્મ' શબ્દનો પ્રયોગ

કર્ષો છે. આથી તે ભોગ બ્રહ્મની સાથે-માયાગુણ રહિત-વ્યાપક પૂર્ણબ્રહ્મની સાથેજ છે પણ ભગવાન્ તે જીવને મુખ્યતાથી ભોગ કરાવે છે અને પોતે તેમાં ગૌણ બની જાય છે, ત્યાર પછી, આત્માધિકરણમાં એવી શંકા ઉદાયવામાં આવી છે કે બ્રહ્મની સાથે ભોગ ભોગવવાને જીવનો પુનરાવિર્ભાવ થાય છે, તો તે જીવને શરીર હશે કે નહિ? અને શરીર હોય તો કેવું? આના ઉત્તર પ્રથમ જૂદા જૂદાના મતે આપે છે. અને ૪-૪-૫ માં જૈમિનિનો મત આપ્યો છે. તે કહે છે કે બ્રહ્મ સંબન્ધથી સચ્ચિદાનન્દાત્મક શરીરવાળા બ્રહ્મસાથે સર્વ કામનાઓ ભોગવે છે. ૪-૪-૬ માં ઔકલોમિનો મત આપ્યો છે. તેમના મતે ચિદ્રૂપ બ્રહ્મમાં ચિન્માત્રરૂપથી તે કામ ભોગવે છે. અલૌકિક દેહ તથા ઇન્દ્રિયોથી નહિ. પણ ૪-૪-૭ માં પાદરાયણ પોતાનો મત આપીને કહે છે કે જીવને કામ ભોગ છે એવું શ્રુતિ કહે છે તેથી તેને શરીર અવશ્ય છે કારણકે શરીરાદિ વગર ભોગ સભવે નહિ, પણ તે શરીરાદિ અલૌકિક છે. પાદરિનો એવો મત છે કે મોક્ષદશામાં દેહ હોઇ શકે જ નહિ. (૪-૪-૧૦) આથી કામનો ભોગ કરવાનું જે શ્રુતિ કહે છે ત્યાં કામભોગ એ મોક્ષ નથી, પણ જૈમિનિ એમ માને છે કે મોક્ષમાં દેહ પણ હોય છે. (૪-૪-૧૧) પાદરાયણ આ જન્મે મતોનું સમાધાન ૪-૪-૧૨ માં કરે છે અને કહે છે કે તે જન્મેના મતો ખરા છે. અર્થાત્ એક રીતે ભગવાન્ સાથે કામભોગ દશામાં જીવને દેહ નથી પણ ખરો અને છે પણ ખરો. નથી તે એટલા માટે કે પ્રાકૃતજનોના દેહ તથા ઇન્દ્રિયોના માદક મુક્ત જીવને દેહાદિ હોનાં નહા, પણ તે અલૌકિક છે, કારણ કે શ્રુતિ તે જીવનો ભોગ જણાવે છે અને ભોગને માટે દેહાદિ હોવાં જોઈએ. આ દેહાદિ લૌકિક હોઇ શકે નહિ, માટે અલૌકિકજ તે છે. માટે આ રીતે દેહાદિ નથી. જેમ દ્વાદશરાત્ર એ યાગ તરીકે તેમ સત્રરૂપે છે તેમ આ અલૌકિક દેહાદિ તે દેહાદિ નથી, તેમ છે એમ જાને અર્થ આપણે સમજી શકીએ. (૪-૪-૧૨) અધિ. ૩ માં કહે છે કે જેમ સ્વપ્નમાં નિગદ્યો મોહ પામેજ પુરુષ અવિદ્યમાન પદાર્થોનેજ જુએ છે તેમ શ્રી કૃષ્ણાદિ અવનારમાં અવિદ્યમાનજ આત્માદિ અવસ્થાદિને ભગવાન્થી મોહ પામેજા અસુરો જુએ છે. પણ જેમ જગત્ અવસ્થાનું જ્ઞાન સત્યવિષયવાળું છે તેમ ખરી રીતે અપ્રાકૃત લીલાનું દર્શન તે પણ સત્ય વિષયવાળું છે. ભક્તોની સાથે ભગવાન્ની લીલા અપ્રાકૃતજ જણાય છે. માત્ર અસુરો તે લીલાને પ્રાકૃત માને છે. અધિ. ૪ માં કહે છે કે ભગવાન્ સાથે ભક્ત જે ભોગ કરે છે તે ભક્તના સામર્થ્યથી નહિ પણ પ્રદીપની મોહક ભગવાન્ની આપેશથી. જેમ પ્રદીપ (દીવો) તેજમાં આવેલી દીવેટને પ્રકાશયુક્ત કરીને પોતાના સમાન જનાવે છે તેમ ભગવાન્ પણ ફળનું દાન કરવાને ભક્તથી સંબન્ધવાળા થઇને તેને પોતાની સમાન કરે છે. દેટલાક ભોગશ્રુતિને સુપુત્રિ વિષયક કહે છે પણ સત્રકાર ૪-૪-૧૬ માં જણાવે છે કે તે સુપુત્રિ વિષયક નથી. તે શ્રુતિ બ્રહ્મસંપત્તિરૂપ પુત્રિમાર્ગથી મોક્ષ વિષયક છે. અધિ. ૫ માં ચ. ૯ માં કહે છે કે ભગવાન્ સાથેનો ભોગ તે લૌકિક વ્યાપારથી રહિત છે. ત્યાં લૌકિક વ્યાપારજ નથી. કારણ કે પ્રકરણ અલૌકિકનું છે, અને લૌકિક વ્યાપાર પ્રકૃતિ કાલદિથી જાતીન હોવાથી ત્યાં લૌકિકનો અર્થજ નથી. ભગવાન્ની ભક્ત સાથેની લીલા નિત્ય છે. તેમાં શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનાં અંગેક પ્રમાણે મળી આવે છે” તા ષાં વાસ્તુચ્ચુષ્મસિ (આ. ગ્રં. ૨-૨-૨૪) તેમ તૈત્તીરીયકમાં તે તે ધામાન્યુષ્મસિ એ મંત્રમાં ભગવાન્નું સ્થાન શ્રી મોક્ષ ‘અયમાતિ’ પ્રકારે છે એમ પેદ કહે છે. આ પ્રમાણે વર્નમાનકાવમાં પ્રયોગ

કરે છે, તેથી તે લીલાનું સ્થાન શ્રીગોકુલ પાળુ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ થાય છે તદ્વિષ્ણોઃ પરમંપદં અને વિષ્ણોઃ કર્માણિ પદ્યત (તૈ. સં. ૧-૩-૧) આ શ્રુતિ સરિ કહેતાં ભક્તો ભગવાનનાં લીલાનાં સ્થાનનું નિત્ય દર્શન કરે છે એમ જણાવે છે. વિષીષ ચક્ષુરાતતમ એ દૃષ્ટાન્તથી ખીન્નઓ કેમ તે જોઈ શકતા નથી એવી શંકાનો ઉત્તર આપે છે કે સ્વર્ગમાં માત્ર સુખજ છે. તે સ્વર્ગમાં રહેનાર જ જોઈ શકે છે. ખીન્ન કાષ્ટ જોઈ શકતા નથી. તે પ્રમાણે આ પણ માત્ર ભક્તોજ જોઈ શકે છે. તદ્વિમાસો વિપવણયઃ અને અય ચેદમ-સ્મિન્ ઘટ્ટપુરે વહર એ શ્રુતિઓ પણ જ્ઞાતાના પુર-લીલાના સ્થાનને જરા અર્થાત્ નાશ રહિત જણાવે છે. ગૃહસ્થામનપુરાણમાં ભૃગુ વગેરેને બ્રહ્મા આપિ વૈકુંઠનામના જ્ઞાતાનંદમય નિર્ગુણ લોકનું વર્ણન કરે છે. આ ઉપરાંત ક. ૧-૨-૬, સ્વે. ૧-૮, અ. ભા. ભી. ૫-૧૨, ભા ૧-૬-૧૬, નાં પ્રમાણોથી ભગવાનની લીલા તથા લીલાનાં સ્થાનો સપ્રમાણ નિત્ય છે. ભગવાનના સ્વરૂપાનંદનો ભોગ તેનું નામ લીલા છે. પ્રુષ્ઠિભક્તોજ અધિકારી છે.

ઉપર પ્રમાણે શ્રીવક્ષ્યભાર્યના મતે શુદ્ધાંતના સિદ્ધાંતો છે. કેટલાકો એમ માને છે કે શંકરાચાર્ય જેટલા તત્ત્વજ્ઞાની હતા તેટલા રામાનુજ કે શ્રીવક્ષ્યભાર્ય ન હોતા. આ કથન પડાપાત ભરેલું છે. શ્રી વક્ષ્યભાર્યનું તત્ત્વજ્ઞાન ગદન, સરળ અને રસિક છે. તેમણે તત્ત્વજ્ઞાનને કેવલ ભાવનાનો વિષય ન ગણ્યો પણ જીવનમાં તેને કેમ ઉતારી શકાય તેવી રીતે સમગ્રનું. રામાનુજચાર્યે તે વિષેનો પ્રયત્ન કર્યો હતો પણ તે અંપૂર્ણ ફતેદમદ બન્યા ન હોતા. શંકરના મતે જીવનું જોય જ્ઞાન ખરૂં પણ તે જ્ઞાન કૃતિનો વિષય નહિ પણ જીવનજ કૃતિમય હોય તો પછી જ્ઞાન કૃતિનો વિષય કેમ ન બને ? શંકરનું જ્ઞાન એટલે દુરથી વૃક્ષના ફળને જોઈને શાક થવાનું એટલુંજ. તે ફળની નિકટ જઈને આસ્વાદ લેવાનું તેમના મતે અશક્ય કારણ કે તે જ્ઞાનને નથી રૂપ કે રંગ, તેમ તે નથી થતું દૃષ્ટિને ગોચર. તો પછી તેનો અનુભવ અસંભવિત જ ને ? જીવનનાં બે પાસાં પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ. તે શંકરના મતે એક ખીન્નથી ટાલતી બે ખાણની માફક તિરાળાં રહી જાય છે. રામાનુજ અને પછીના આચાર્યોએ જીવનનાં આ પાસાં વસ્તુતઃ એકજ છે એમ જણાવવાને વેદાન્તને જૂઠી રીતે વિચાર્યું તેમને જીવનને જ્ઞાનમય કે કર્મમય એવા વિભાગોમાં વિભક્ત કરવાનું રૂપ નહિ. જીવનમાં જ્ઞાન અને કર્મની વચ્ચે જણાતા વિરોધને તેમણે દૂર કરીને જ્ઞાનની ઉપયુક્તા જણાવી. શ્રીવક્ષ્યભાર્યે આ જ્ઞાન અને કર્મનો સમન્વય કર્યો ખરો પણ તેટલાથી જ જીવનનું ઉચ્ચનિદાન સધાતું નથી એમ સમજીને તેમણે આ બે ખાનામાં રસિકતાને દાખલ કરી. શંકરાચાર્યનું તત્ત્વજ્ઞાન એટલે હવામાંના કિલ્લા. જેમ એ કિલ્લાનું કાષ્ટ પણ અધિજ્ઞાન ન મળે તેમ તે જ્ઞાનનું પણ ન મળે. એ જ્ઞાનના જાણનાર જ્ઞાની એ નહિ તેમ તેને જાણવાનો જોય પદાર્થ નથી. જ્ઞાતા અને જોય સિવાયનું કશું જ્ઞાનજ. તેમ તે નહિ કૃતિનો વિષય અર્થાત્ કૃતિથી ગ્રહણ કરવા જાય તો તે જ્ઞાન ગ્રહણજ ન થાય, તે મિથ્યા ચર્ચ જાય, આ જ્ઞાન એક રીતે ખપુખજ. ખપુખજનું જેમ અસ્તિત્વ નથી તેમ તેનું વર્ણન યદ્ય સહનું નથી તેવીજ રીતે આ જ્ઞાનમાં જ્ઞાતા અને જોય નહિ હોવાથી નિર્વિકલ્પક રૂપે અસ્તિત્વ શક્ય છે, અને તેથી તેનું વર્ણન પણ અશક્ય છે. ખપુખ પ્રયત્ન કરીને કાષ્ટ લેવા જાય તો પણ દાઢમાં આવે નહિ તેમ આ જ્ઞાન પુરુષ કૃતિથી મેળવવા કોષ્ટ જાય તો તે પ્રાપ્ત થતું નથી. આનું શંકરાચાર્યનું જ્ઞાન છે. સમગ્ર શંકરાચાર્યના વેદાન્તનો આ સાર છે. રામાનુજે શંકરા-

મુખ્યત્વે જાણીતું હતું રામાનુજલાય જો કે થોડું ઘણું પ્રચાર પામેલું પણ શ્રીરાક્ષભાષ્ય હસ્ત લીખિત પુસ્તકોના બધનમાથી છૂતીને યત્નદ્વારા અજવાળામાં આવેલું નહિ આથી શાકરવેદાન્તના અભ્યાસથી રૂગાપલી દૃષ્ટિવાળાઓને શ્રીરાક્ષભ તત્ત્વજ્ઞાનની ઉચ્ચતા ન જણાય તે સ્વાભાવિક છે પુષ્પના સૌન્દર્ય તથા મધુરતા કોઇ દ્રવ્યને ન જણાય તો તેથી તે પુષ્પનો દોષ નથી પણ દ્રવ્યનો છે

એક ભાઈ કેવલાદૈતની ઉપયુક્તતા જણાવતા તેનેજ સામાજિક, રાષ્ટ્રિય તથા બીજા કોઈ પણ જાતની ઉન્નતિનું કારણ કહે છે આ કથનમાં માત્ર અતિશયોગિત સિદ્ધાન્ત બીજું કશું નથી હાં વેદાન્તનો અભ્યાસ જીવનને ઉપયુક્ત થાય છે, પણ તે કવી રીતે ? તેના જ્ઞાનને અગોચર, અગમ્ય કહેવાથી નહિ, પણ જીવનમાં આવરી શકાય એવું જણાવવાથી શાકર વેદાન્તનું જ્ઞાન જીવનમાં આવરી શકાય તેમ નથી તેથી તે પ્રતિભય જીવનમાં કોઇ પણ રીતે ઉપયુક્ત નથી સમાજ, રાષ્ટ્ર, ધર્મ, કેળવણી વગેરે પ્રિયો શુદ્ધધાર્મિકોના જ છે શાકર તત્ત્વજ્ઞાનનો લાભ અન્યામીઓને જ મળે છે, કે જોયો પ્રતિભય જીવનથી તદ્દન અવગ છે એટલું જ નહિ પણ તેના તે વિરોધી છે તો પણ સંન્યાસીને માટેનું જે જ્ઞાન છે (કેવલાદૈત) છે તે શુદ્ધધાર્મિકોને શી રીતે ઉપયુક્ત થઈ શકે ? હા, બૂદ્ધ ઉપર વસતી તમામ માનવ જાતિમાં પરસ્પર અનુદાતા અને સમતાનો ભાવ જાગે તે માટે અદૈત જ્ઞાનની જરૂર છે પણ તે શકરાચાર્યના કેવલાદૈતથી નહિ, કારણ કે કેવલાદૈત જગતને મિથ્યા કહે છે જો જગત મિથ્યા હોય-તો પછી તેમાં કરાતી સામાજિક, કે રાષ્ટ્રીય ઉન્નતિના તથા પરસ્પર અનુદાતા માટેના પ્રયત્નો પણ મિથ્યા જ ને ! એવી મિથ્યા પ્રતિતિથી ઈર્ષ પણ શ્રેય સાધી શકાય નહિ આ રીતે જો વેદાન્ત જ્ઞાનને ઉન્નતિના સાધનમાં ઉપયુક્ત કરતા માગીએ તો તે કોઈ પણ રીતે ઉપયુક્ત થાય તેવું નથી ફક્ત રામાનુજનું નિશિષ્ટાદૈત કષ્ટક અશે, અને શ્રીરાક્ષભાષ્ય શુદ્ધાદૈત મપૂર્ણ રીતે ઉપયુક્ત થાય છે એટલે જો શુદ્ધાદૈતની દૃષ્ટિથી વેદાન્તનો અભ્યાસ વધુ પ્રમાણમાં થાય અને તેમાં જણાવેલી જ્ઞાન તથા કર્મની સાથે રસિકતા (ભક્તિ) ના આદેશને જાનતા ઝીનતી થાય તો જગત્પતી ઉન્નતિ દુ સાધ્ય નથી શ્રીરાક્ષભાષ્ય ગમ્મની માફક કેવલ જ્ઞાનને નહિ તેમ રામાનુજની માફક જ્ઞાન તથા કર્મને નહિ પણ આ બે ઉપરાત ભક્તિને સ્વીકારે છે કર્મ એટલે જીવનનું આધિભૌતિક પાસું જ્ઞાન એ આધ્યાત્મિક અને ભક્તિ આધિદૈવિક, અત્યારના જગત્પતીઓ સમજે છે તે પ્રમાણે જીવન કેવલ આધિભૌતિક નથી, પણ તે આધ્યાત્મિક પણ છે આ ઉપરાંત તે આધિદૈવિક છે આથી ઔપનિષદ તત્ત્વ ત્રણ દૃષ્ટિના ઉપરેશ આપે છે એ ત્રણ તારથીજ જીવનરૂપી વસ્તુ વણાયલું છે કર્મ અને જ્ઞાન પડને વણે છે, ન્યારે ભક્તિ તેમાં નુકર રંગ અગર ચિત્ત પૂરે છે સુદર રંગ અગર ચિત્ત માટે પડનું અધિરાત નોંધએજ આ અધિરાત કર્મ અને જ્ઞાનનું બનેડું છે શુદ્ધાદૈતમાં તમામ જીવોને જ્ઞાનના અર્થ માનવામાં આવેલ છે તથા જગતને પણ જ્ઞાનનું અર્થ કહેવા છે આથી જગત્પરના વસતા તમામ જીવો એ જ્ઞાનના અર્થ હોવાથી તેમનામાં ઉચ્ચનીચના કોઈ પણ ભેદો કદપત એ જોડું છે ન્યા મુધી આપજો આ ભેદો નોંધએ છીએ ત્યા મુધી આપજો અજ્ઞાનમાંજ છીએ આ પ્રકારનો શુદ્ધાદૈતનો ઉપદેશ છે અને તેજ દુનિઆજગમાં ગમત અને પ્રગ્મ, નોમ અને નોમ્મો, પુરુષ તથા સ્ત્રીઓ વગેરે અર્થને જે ભેદો ભેદમાં આવે છે તેને દૂર કરવામાં ઉપયુક્ત થાય છે શુદ્ધાદૈતના અર્થ જ્ઞાનનો પ્રચારજ આપખા જીવનમાં અમતા લાવશે

હવે અન્ય લાખ્યકારોના મતે શંકરાચાર્યવા અહમ્મત્ર ઉપરના લાખ્યમાં ક્યાં ક્યાં સ્ખલનો છે તેના નિર્દેશ નીચે પ્રમાણે જણાવીને આ લેખ સમાપ્ત કરીશું.

- (૧) અ. સ. ૧-૧-૧ ના છતાસાધિકરણના સૂત્રમાં અથ નો શબ્દ આનંતર્યવાચક છે એમ કહીને સાધન ચતુષ્થી પછી જ અહ છતાસા ઉદય પામે છે એમ શંકરાચાર્ય કહે છે. આ અર્થ બરાબર નથી. સમદમાદિ સાધન સંપત્તિને ઉદય અહ છતાસા થયા પછી હોય છે. બ્યારે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે સારેજ તેનો ઉદય હોય છે તે પૂર્વે નહિ; અને શંકરાચાર્ય તેને અહ છતાસાની પૂર્વે મૂકે છે. તેથી સાધનસંપત્તિ પછી એવો અર્થ સૂચવવાને 'અથ' શબ્દ પ્રયોજ શકાય નહિ.
- (૨) ૧-૧-૨ ના સૂત્રને જન્માદ્યસ્ય યતઃ તથા શાસ્ત્રયોનિત્વાત્ એવા બે વિભાગમાં શંકરે વહેંચી નાખ્યું છે. તે પણ બરાબર નથી. તેમ શાસ્ત્રયોનિત્વાત્ નો અર્થ શાસ્ત્રમાં પણ અહને કારણ કહ્યું છે એમ સ્પષ્ટ હોવા છતાં શંકર એવો અર્થ કરે છે કે શાસ્ત્રનું યોનિ અહ છે અર્થાત્ શાસ્ત્રનું પણ પ્રમાણું છે કે અહ સર્વસ્વરૂપે છે. જન્માદ્યધિકરણમાં સૂત્રકાર અહને જગત્ કર્તૃ જણાવે છે. છતાસાધિકરણમાં જે અહને છગાસ્ય કહેલ છે તેનું લક્ષણ આપવાને સૂત્રકારે પછીનું જન્માદ્યધિકરણ યોન્યું છે, અને તેમાં અહને જગત્તી ઉત્પત્તિ વગેરેનું કારણ કહે છે, એટલું જ નહિ પણ વેદમાં તે કારણતા જણાવેલી છે એમ કહે છે. તેથી શંકરાચાર્યે એ સૂત્રમાં કરેલો અર્થ બરાબર નથી.
- (૩) ૧-૧-૩ માં અહને સમવાયિ કારણ કહેલ છે. કારણ કે સમન્વય કરેલો છે તેથી અસ્તિ, ભાતિ, પ્રિયત્વ તથા સત્, ચિત્, અને આનંદના ધર્મથી તેની સમ્યક્ અનુવૃત્તિ છે તેથી. આથી અહ એ સમવાયિ કારણ છે. શંકરાચાર્ય આ અર્થને બદલે સર્વગતા, સર્વ શક્તિમતા, તથા જગત્તી ઉત્પત્તિ સ્થિતિ વગેરેના કારણરૂપ અહ વેદાંતશાસ્ત્રની સહાયથી જાણી શકાય છે આમ અર્થ કરે છે.
- (૪) ૧-૧-૪ માં ઇક્ષણુકર્તૃ અહનુ પ્રતિપાદન કરવાને યોગ્યથેલુ છે છતાં શંકર તેને સાંખ્યના પ્રધાનનો નિરાસ કરવાને લે છે.
- (૫) આનંદમયાધિકરણમાં પ્રથમ અહને પોતે આનંદમય કહે છે, તેમ તે (અહ) આત્માથી ભિન્ન નથી એમ પણ જણાવે છે. પણ તેના હ્રિપચંદ્રારમાં કહે છે કે 'અહિં મર્વં વિકારના સમુદય આનંદમયના કારણરૂપે અહનો ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે... માટે અહ જે કારણરૂપ છે તેના વિકારરૂપી આનંદમયના અવયવો મુખ્ય અર્થરૂપે ગ્રહણ કરવા નહિ, આ અર્થ બરાબર નથી.
- (૬) અન્તસ્તદ્ધર્માધિકરણથી તે પ્રથમ અધ્યાયના તૃતીયપાદના લગભગ અન્ત મુધી અહના ધર્મોનું પ્રતિપાદન કરનાર સૂત્રોને ગોણુ અહ પરવે યોજને મુખ્યઅહ તથા ગોણુ-અહ એવા બે વિભાગો જે શંકરાચાર્યે કર્યા છે તે સત્ય નથી.
- (૭) ૧-૪-૧ માં સાંખ્યના પ્રધાનનો નિરાસ કરતી વખતે ૧-૪-૨ માં સૂક્ષ્મ શબ્દનો અર્થ અવ્યક્ત અહ લગવડપા અગર અક્ષર અહને બદલે સૂક્ષ્મ શરીર કરે છે તે પણ બરાબર નથી.
- (૮) ૧-૪-૨૬ માં અહને પ્રકૃતિરૂપે જણાવે છે તે બરાબર છે પણ ત્યાં 'પરિણામનો' અર્થ વિકાર કરે છે તે ખોટો છે. આથી લાખ્યમાં પોતે જે એમ લખે છે કે "એ કે

આત્મા પોતે પૂર્વ સિદ્ધ છે છતાં તે વિશેષ વિકાર વાચક થવાથી, જગતરૂપે પરિણામને અર્થાત્ વિકારને પ્રાપ્ત થયો છે. આ ખોટું છે.

(૯) બીજા અધ્યાયના પ્રથમપાત્રની બુમિકાના આદેશમાં નીચે પ્રમાણે કહે છે 'ઉત્પત્તિના કારણરૂપે સર્વસ સર્વેશ્વર છે. જેમકે ઘટ તથા માખા આદિનાં મુક્તિકા તથા સુવર્ણ આદિ કારણરૂપે છે. પરમેશ્વર જ ઉત્પન્ન થયેલા જગતની રિયાત વા કારણરૂપે નિયામકપણાથી રહેલા છે. વળી તેજ પરમાત્મા વિસ્તૃત જગતનો પોતામાં ઉપસંહાર કરવાના કારણરૂપે છે. આ કથન યુક્ત હોવા છતાં તે પરમેશ્વરને ગૌણ બ્રહ્મ ગણીને મુખ્યબ્રહ્મ એથી જુદું છે એમ જે જણાવે છે તે ખોટું છે.

(૧૦) ૨-૨-૧૪માં વિકાર કેવલ નામમાત્ર હોવાથી મિથ્યા છે એમ અર્થ કરીને જગતનું મિથ્યાત્વ જે જણાવે છે તે તથા તે સર્વસ સ્વરૂપને પોતાનેજ અવિદ્યવાચક નામ, રૂપ તથા બીજાં રૂપે વિસ્તાર પામવાની શ્રમજા હોય છે x x આ નામ તથા રૂપ તત્ત્વથી ભિન્ન હોવાને લીધે અનિર્વચનીય રૂપે છે. x વગેરે જે કહ્યું છે તે ખોટું છે.

(૧૧) ૨-૧-૨૭ માં બ્રહ્મનું જગતકર્તૃત્વ તથા અનિર્વચનીયત્વ સૂત્રકારે શ્રુત્યનુસાર જણાવેલું હોવા છતાં શંકર તે કર્તૃત્વ અવિદ્યાથી જણાવે છે તે ખોટું છે.

(૧૨) ૨-૧-૧૩ માં ભોક્તા અને ભોગ્ય અનન્ય હોવા છતાં અને બ્રહ્મ ઉભયનું કારણ છતાં ભોક્તા ભોગ્ય બનતો નથી અને ભોગ્ય ભોક્તા બનતો નથી એમ સૂત્રકાર જણાવે છે. તો પણ શંકર પ્રથમ આ અર્થ જણાવીને છેવટે એમ કહે છે કે જેમ આકાશનો ઘટાદિ ઉપાધિના નિમિત્તથી જેમ વિભાગ છે તેમ કાર્યમાં અનુપ્રવિષ્ટનો પણ ઉપાધિના નિમિત્તથી વિભાગ છે. આથી પરમ કારણબ્રહ્મની અનન્યતા હોવા છતાં પણ ભોક્તા અને ભોગ્યનો વિભાગ હોય છે. આ કથન અયુક્ત છે.

(૧૩) ૨-૧-૩૦/૩૧ માં બ્રહ્મ સર્વ શક્તિથી યુક્ત છે તેમ તે જોડે કારણથી રહિત છે છતાં જગતને સર્જે છે એ અર્થ છે. છતાં શંકરાચાર્ય એમ કહે છે કે જેનામાં સર્વ વિશેષોના પ્રતિષેધ કયો છે એવા બ્રહ્મમાં સર્વશક્તિનો જે મંયોગ જેવામાં આવે છે તે પણ અવિદ્યાથી કલ્પાયલા ભેદના ઉપન્યાસથી છે. આ સૂત્રકારના આશયથી તદ્દન વિરુદ્ધ છે.

(૧૪) ૨-૧-૩૩ નું સૂત્ર (લોકવત્તુ લીલાકૌર્લ્લ્યમ્) જે સૂત્રકારના આશયને અનુસરીને શંકર સમજાવે છે તો પણ પાછળથી શુલાદિ ખાઈને એમ કહે છે કે આ સૃષ્ટિ પરમાર્થરૂપ નથી, કારણ કે અવિદ્યાથી કલ્પિત નામરૂપના વ્યવહારને તે ગોચર છે તેથી. "આ કથન બંધ એમનું નથી.

(૧૫) બ્રહ્મના વૈષમ્ય અને નૈર્ઘૃષ્ય, જીવાત્મા તથા પરમાત્માનું કર્તૃત્વ તે બધાં અવિદ્યાથી છે; અને અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થતાં વૈષમ્યાદિની પણ નિવૃત્તિ થશે. આ અર્થ સૂત્રકારને સંમત નથી.

(૧૬) ૨-૩-૧૯ થી ૨-૩-૨૮ સુધીનાં સૂત્રોને જીવના સ્વરૂપ વિશેના પૂર્વપક્ષપરત્વે શંકર ચોળે છે તે બરાબર નથી.

- (૧૭) જ્ય રિષેના મત્રો સમગતતા ૨-૩-૧૮ માં “સ”નો અર્થ જ્ઞાતા હોવા છતાં શરૂ તેને “જ્ઞાન-ચૈતન્ય”ના અર્થમાં લે છે અને જ્ઞાતામાને ચૈતન્ય-સ્વરૂપ જ્ઞાતા નહિ એમ જણાવનાનો પ્રયત્ન કરે છે તે બરાબર નથી
- (૧૮) ૨-૩-૨૬ માં જ્ઞાના વિશુદ્ધિને જણાવવાને તેને સિદ્ધાન્ત સૂત્ર તરીકે લેખને તેની પહેલાના સૂત્રોમાં જે પૂર્વપક્ષ જણાવ્યો તેના અર્થ રૂપે તે છે એમ જે કહે છે તે અર્થ ખોટો છે
- (૧૯) ૨-૩-૩૩ થી ૩૬ સુધીના સૂત્રોમાં સૂત્રગણ જ્યનું કર્તૃત્વ જણાવે છે પણ શકરાચાર્ય તે અવિદ્યાથી છે એવો અર્થ કરે છે આ અર્થ ખરો નથી આથી ૨-૩-૪૦ માં જ્ઞાતામાના કર્તૃત્વને ઉપાધિનિમિત્ત કહે છે તે પણ ખોટું છે
- (૨૦) ૨-૩-૪૧/૪૨ માં સૂત્રગણ જ્ઞાતામાનું કર્તૃત્વ બ્રહ્મથી પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહે છે, પણ શરૂ તેને બદલે ઉપાધિ તે છે એમ જણાવે છે આ અર્થ ખોટો છે
- (૨૧) ૨-૩-૪૩ થી ૨-૩-૫૩ સુધીના સૂત્રોમાં સૂત્રકાર જ્ઞાન અને બ્રહ્મનો સમઘ બતાવે છે અને તે કહે છે કે જ્ઞાન એ બ્રહ્મનો અંશ છે પણ શરૂ “અંશ” શબ્દનો અર્થ “અંશ જેવો” કરે છે તે બીજા ભાષ્યકારો તથા સૂત્રગણના મતથી વિરુદ્ધ છે
- (૨૨) આભાસ ઘવ ચ (૨-૩-૫૦) એમ કહે છે કે જ્ઞાનમાં બ્રહ્મના આનંદશક્તિ તિરોધાન થવાથી તે જ્ઞાન બ્રહ્માભાસ છે છતાં શરૂ તેને મિથ્યાના અર્થમાં લે છે એ અર્થ ખોટો છે
- (૨૩) ૩-૨-૩ માં માયા શબ્દ છે પણ સૂત્રકારે સ્વપ્નસૃષ્ટિને માયા માન જણાવવાને તેનો પ્રયોગ કયો છે, તેમ છતાં શકર પ્રપચ પરત્વે તેને લગાડીને તે મિથ્યા છે એમ કહે છે તે બરાબર નથી
- (૨૪) ૩-૨-૧૧ થી ૩-૨-૨૧ સુધીના સૂત્રોમાં શકરાચાર્ય બ્રહ્મની નિર્વિશેષતા સ્થાપિત કરે છે પણ તે બરાબર નથી તેમ ૩-૨-૨૨ થી ૩-૨-૩૦ સુધીના મત્રોના અર્થ પણ અવિશ્વસનીય છે
- (૨૫) ૪-૧-૧૩ થી ૪-૧-૧૬ સુધીમાં જ્ઞાન અને જ્ઞાનનો મમઘ સૂત્રકાર બતાવે છે પણ શકરાચાર્ય એમ કહે છે કે કર્મ તથા શરીર અવિદ્યાને લીધે છે આ અર્થ ત્યાં નથી
- (૨૬) ૪-૪-૫ થી ૪-૪-૨૨ સુધીમાં સૂત્રકારે બ્રહ્મને કંઈ વર્ણન કર્યું છે ત્યાં શકર મોક્ષના સ્વરૂપને સમગતતાનો પ્રયત્ન કરે છે પણ તે સૂત્રગણને નહિ અનુસરતા સામ્યમતને અનુસરે છે સામ્યમતમાં પ્રકૃતિમાં ઘટતું તેનું નામ જેમ મોક્ષ છે તેમ શરૂ મતમાં અવિદ્યામાંથી મુક્ત થતું તેનું નામ મોક્ષ ગણાય છે
- (૨૭) બ્રહ્મસૂત્રોમાં સર્વન પ્રત્યક્ષ અને અમાન અથાત શ્રુતિ અને સ્મૃતિને જ સૂત્રકાર પ્રમાણ તરીકે લે છે તે સિવાય બીજાને નહિ છતાં શકરાચાર્ય આ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનો પણ કેટલાં વખત અનાર કરે છે અને તર્ક તથા યુક્તિનો આશ્રય લે છે
- (૨૮) મીનાસકેને જ્યાં આપના (૧-૧-૪) પુરુષતત્ત્વ અને વસ્તુતત્ત્વનો ભેદ દેખાડે છે ધર્મ પુરુષતત્ત્વ છે અને બ્રહ્મ વસ્તુતત્ત્વ છે મારે તે શુદ્ધિથી જ ગ્રાહ્ય છે એમ કહે છે પણ આરે સામ્યની મામે બાધ બાંડે છે ત્યારે શુદ્ધિ તથા તર્કને ઉગમી જ્ઞાન દ્વન્ શાસ્ત્રને જ પ્રમાણ તરીકે લે છે

અર્થિઆં જાણ્યા પ્રમાણે શંકર ભાષ્યમાં ઘણાંજ સ્પષ્ટનો અન્ય ભાષ્યકારને જાણ્યાં છે. પણ અર્થિઆં તે તમામ સુક્ષ્મ ભેદો દેખાડવામાં આવ્યા નથી અર્થિઆં એટલું જ સમજવાનું કે શંકરાચાર્યનું ભાષ્ય સત્તરકારના અર્થને બિદ્ધૂલ અનુસરતું નથી. આથી અભયકુમાર શુદ્ધ એમ્, એ, પી, એચ. ડી. નીચે પ્રમાણે ‘બ્રહ્મસૂત્રોમાં શ્વાત્મા’ નામના પુસ્તકમાં શંકરાચાર્યના અર્થો વિષે ટીકા કરે છે.

We bring our statement of the principal sutras to a close here and pass on to their critical study. It appears from what we have stated above that the real contest with regard to the meaning of the sutras lies between Sankara and his school on the one hand, and the Vaishnavacharyas and Sainvacharya Shreekanth on the other. The contesting parties stand on opposed positions and so far as we see it is not possible to bring about any reconciliation between them. We must take one side or the other. There is no other alternative open to us. We have given our best consideration to the matter and have come to the conclusion that the interpretation of the Vaishnava Schools generally speaking is more reasonable, and we therefore prefer the same.

આં નિર્બંધમાં શંકર ભાષ્યનાં સ્પષ્ટનો દેખાડવાનો જે પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે તે માયાવાદને ઉતારી પાડવાને માટે નહિ, પણ તેના હિમાયતીઓ તે માયાવાદને ફરીથી જોવા પ્રેરાય તેટલા માટે. આ નિર્બંધનો હેતુ શુદ્ધાદૈતને સમજાવવાનો છે છતાં આજ કાલ કેટલાકોએ માયાવાદની હિમાયત કરતાં શુદ્ધાદૈતની ઘણી જ અવગણના કરેલી છે. તેટલા માટે તેમને માયાવાદનું સ્વરૂપ દેખાડતું પડ્યું છે. તો આશા છે કે તત્ત્વજ્ઞાનના ચિન્તકો ઉપનિષદમાં ઝળકતી અદૈત ભાવના કથી છે તે વિષે જૂનાં ચરમાંથી નહિ જોતાં, નિષ્પક્ષપાત રીતે જોશે, અને શુદ્ધાદૈતને ન્યાય આપતા થશે.

ઉપસંહાર.

શ્રી વચ્ચભાષ્યનું અણુભાષ્ય તટસ્થ રીતે વાંચનારને નીચેની બાબતો સમજાયા વગર રહેશે નહિ.

- (૧) શ્રીવચ્ચભાષ્યને બાદરાયણના વક્તવ્યને યથાર્થ રીતે સમજાય છે. તેથી તેમણે બાદરાયણનાં સૂત્રોમાં બેચતાણુ કર્યાં સિવાય વિવિધ અર્થને પ્રકટ કર્યો છે. શંકરાચાર્યને લક્ષણોના રીકાર ઘણી વખત કરવો પડે છે.
- (૨) શ્રીવચ્ચભાષ્યનાં ભાષ્યમાં શબ્દનુંજ પ્રામાણ્ય લીધું છે. શબ્દ કહેતાં શ્રુતિ તથા તેને અનુસરતી મ્મૃતિ. આ શબ્દ પ્રમાણનો તર્કથી બાધ કરવામાં આવતો નથી. આથી ચેન્ની મદત્તા તેમણે જેટલી સાચી છે તેટલી બીજા ભાષ્યકારોએ સાચી નથી.

- (૩) શ્રુતિ વાક્યોમા સધર્મકત્વ અને નિર્ધર્મકત્વના જે ભેદો દેખાય છે તેનો સમન્વય કરીને યથાર્થ ન્યાય આપવામા શકરાચાર્ય નિષ્ફળ નીવડ્યા છે એટલું જ નહિ પણ ઔપનિષદ સિદ્ધાન્ત સમન્વયમામા મોગી ગુલાટ ખાધી છે, જ્યારે શ્રીનૃસિંહભાચાર્યે તેનો ઉકેલ બ્રહ્મના વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયત્વથી બહુ જ સારી રીતે કર્યો છે
- (૪) બ્રહ્મને જગત નુ કારણ માનીએ તો જગત વિગર થતા બ્રહ્મની પરતાને બાધ આવે આથી શકરાચાર્યે માયાથી જગતને વિવર્ત રૂપે સમન્વયુ છે પણ શ્રીનૃસિંહભાચાર્યે જગતને બ્રહ્મનુ વિગર રહિત પરિણામ જણાવ્યું છે અને બ્રહ્મસૂત્રોમા આધારે પોતાના અવિકૃતપરિણામ વાદને ઝાઝો છે
- (૫) શ્રીનૃસિંહભાચાર્યે બ્રહ્મસૂત્રોમા શ્રુતિ વગર કોઈ પણ યુક્તિનો આધાર લીધો નથી
- (૬) શ્રીવશ્વભાચાર્યે તત્ત્વજ્ઞાનને જીવનમા આવરી શકાય તેવી રીતે પદ્ધતિ પૂર્વક સમન્વયુ છે, અને તે ફક્ત બાહ્ય સાધનોમા પરિણમતુ નથી પણ હૃદય સાથે તેને જોડી દેતુ જોઈએ એમ જણાવ્યું છે
- (૭) તેમના ભાષ્યમા પ્રતિસ્પર્ધાની દલીલો તપાસતા તેમના પક્ષ તરફથી જે રીતે અને જેટલી રીતે અમુક પ્રશ્નનુ પરીક્ષણ થતુ જોઈએ તે રીતે તેમણે કર્યું છે એટલું જ નહિ પણ તેમને માટે સપૂર્ણ વિનય દર્શાવ્યો છે અન્ય ભાષ્યકર્તા વિનયની ભાષા સાચી શકતા નથી તેઓ પ્રતિસ્પર્ધાઓને ઉત્તર આપતી વખતે વાણીના મયમને પણ ખોઈ બેસે છે
- (૮) શ્રીવશ્વભાચાર્યના ભાષ્યમા પ્રમાણ (proportion) જે રીતે સચવાયુ છે, તે પ્રમાણે બીજા ભાષ્યોમા સચવાયુ નથી બીજા ભાષ્યોમા અમુક સૂત્રોમા ધાર્યા કરતા પણ ઘણાજ વધારે પાના રોકવામા આવ્યા છે દાખલા તરીકે રામાનુજાચાર્યના પ્રથમ અધિકરણ ઉપરનુ ભાષ્ય જો આપણે જોઈશું તો તેમણે ઘણા પૃષ્ઠો તેમા રોકેલા છે એમ આપણને માનમ પડશે આ રીતે ત્યા પ્રમાણ સચવાયુ નથી
- (૯) શ્રીવશ્વભાચાર્યના ભાષ્યમા સરગતિ^૧ (સિકતા), અર્ધગભીરતા, અને પ્રાસાદિકતાનો જેટલો સમુચ્ચય છે તેટલો શાંકર ભાષ્યમા નથી શાંકર ભાષ્યની રીતી પ્રૌઢ ખરી પણ મસિકતા અને અર્ધ ગભીરતાનો તેમા અભાવ છે રામાનુજ ભાષ્યમા પ્રાસાદિકતા નથી સર્વાંગ સુર ભાષ્ય તો અણભાષ્ય જ છે
- (૧૦) શ્રીવશ્વભાચાર્યના તત્ત્વાવમોષ્ઠની વિચાર સરણી જેટલી વ્યક્તિ તથા સમાજની સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ માટે અનુકૂળ થઈ પડે તેટલી બીજા ભાષ્યકર્તાની થઈ શકતી નથી અન્ય ભાષ્યકર્તાના વિચારને યુગની મર્યાદાઓ હોય છે જ્યારે આ વિચારને તે મર્યાદા નથી દેશ, કાન તથા સમાજની મર્યાદાઓ તે વિચારને યુગનાની શક્તિ નથી

શ્રીવાલ્લભભાષ્યાનુસાર બ્રહ્મયૂગમાં પ્રતિપાદ્ય વિષયની સચ્ચતિકા તથા અધિકરણાદિ સંખ્યા જણાવનાર કોષ્ટક.

અધ્યાય-૧ પાદ ૪ અધિ. ૩૭ સ. ૧૩૩ સમન્વયાધ્યાય.		અધ્યાય-૨ પાદ ૪, અધિ. ૪૬ સ. ૧૫૭ અવિદેશાધ્યાય.		અધ્યાય-૩ પાદ ૪ અધિ. ૫૩ સ. ૧૮૫ સાધનાધ્યાય.		અધ્યાય-૪ પાદ ૪ અધિ. ૨૪ સ. ૭૬ દેસાધ્યાય.	
પાદ.	વિષય.	પાદ.	વિષય.	પાદ.	વિષય.	પાદ.	વિષય.
૧ અધિ. ૮ સૂત્રો ૩૦	કાર્ય પ્રતિપાદક વાક્ય - નિર્ણય	૧ અધિ. ૧૨ સ. ૩૭	શ્રુતિસ્પષ્ટવિરોધ	૧ અધિ. ૮ સ. ૨૭	છવતા બ્રહ્માત્માનાં ઉપયોગી જન્મનો વિચાર	૧ અધિ. ૭ સ. ૧૯	બ્રહ્મવેત્તાના છવદશામાં કર્તૃત્વ ત્રયણુદિતો વિચાર
૨ અધિ. ૮ સ. ૩૨	અત્યર્થોપિ પ્રતિપાદક વાક્ય નિર્ણય	૨ અધિ. ૮ સ. ૪૫	સાંખ્યયોગ્યત્વ માયા વાદ બાળાદિવાદ નિરાકરણ	૨ અધિ. ૧૧ સ. ૪૧	છવની શ્રુતિયોગ્યતા તથા બ્રહ્મસ્વરૂપ નિરૂપણ	૨ અધિ. ૭ સ. ૨૧	સર્વોદનિદ્રાદિ કાય વિચાર
૩ અધિ. ૧૩ સ. ૪૩	ઉપાસ્યરૂપ પ્રતિપાદક વાક્ય નિર્ણય	૩ અધિ. ૧૬ સ. ૫૩	શ્રુતિ વાક્યોમાં પરસ્પર વિરોધ પરિહાર અને છવ સ્વરૂપ વિચાર	૩ અધિ. ૨૫ સ. ૬૬	ગુણોપસંહાર	૩ અધિ. ૫ સ. ૧૭	કમચુક્તિ માર્ગોદિ નિરૂપણ
૪ અધિ. ૮ સ. ૨૮	પ્રતીર્ણુવિષય પ્રતિપાદક વાક્ય નિર્ણય	૪ અધિ. ૧૦ સ. ૨૨	છવ શરીર મખ્યતિ પ્રાણુદિ વિચાર	૪ અધિ. ૯ સ. ૫૧	કર્માદિ બાંગવિચાર	૪ અધિ. ૫ સ. ૨૨	પ્રુષ્ટિમાર્ગીય તથા મર્ગોદા ફલનું નિરૂપણ તથા લોકાની નિત્યતા

કેલે અધિકરણો ૧૬૦ સૂત્રો ૫૫૪

જે. જા. શાહ.

જે. ગો. શાહ વિરચિત પુસ્તકોની યાદી

૫૧ પુષ્ટિમાર્ગ એટલે શું ?	૦—૧—૦
૨ શ્રીઅષ્ટાક્ષર મંત્રનિરૂપણ	૦—૪—૦
૩ બસોબાવન વૈષ્ણવની વાર્તાઓ (આવૃત્તિ બીજી)	
૪ મુરદાસની કવિતાના અર્થો	૦—૧૨—૦
૫ મુળોધિની તામસદ્ગત પ્રકરણ ભા. ૧ શુ. અનુવાદ	૧—૪—૦
૬ " " " ભા. ૨ "	૧—૬—૦
૭ " " " ભા. ૩ "	૧—૮—૦
૮ શ્રીપરિવૃદ્ધાદક	
૯ સ્કુરકૃષ્ણ પ્રેમામૃત (શુજરાતી અનુવાદ)	૦—૧—૦
૧૦ ઇશાવાસ્યોપનિષદ્ (શુજરાતીમાં)	૦—૧—૬
૧૨ સિદ્ધાન્ત રહસ્ય (શ્રી ગોકુળનાથજીની ટીકા સહિત) અંગ્રેજીમાં	
૧૨ A Primer of Anu Bhashya	૦—૧૦—૦
૧૩ તત્ત્વદીપ નિબંધ (શાસ્ત્રાર્થ પ્રકરણ અંગ્રેજી નોંધ સહિત)	૦—૮—૦
૧૪ શુદ્ધાદૈત માર્તણ્ડ (અંગ્રેજીમાં)	૦—૪—૦
૧૫ ભાષ્યસાહિત્યમાં અણુભાષ્યનું સ્થાન	૦—૪—૦
૧૬ રસેશ શ્રીકૃષ્ણ યાને શ્રીકૃષ્ણ ચરિત્ર	૨—૦—૦
૧૭ અણુભાષ્ય ભા. ૧. (શુજરાતી અનુવાદ વિવેચન સહિત અ. ૧, ૨)	૩—૦—૦
૧૮ અણુભાષ્ય ભા. ૨. અ. ૩, ૪	૩—૦—૦
૧૯ શુદ્ધાદૈત શિદ્ધાન્ત (શુદ્ધાદૈત ઉપર વિસ્તૃત નિબંધ)	૦—૬—૦
૨૦ બ્રહ્મસૂત્ર પદાર્થ (હવેથી)	

+ આની બીજી આવૃત્તિ થોડા સમય પછી નીકળશે. નં. ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૧૦, ૧૬, ૧૭, લક્ષુભાઈ જગનનાથ દેસાઈ નં. ૧૧૦ રીચી-શાહ અમદાવાદના શરનામેથી મળશે. નં. ૫, ૮, ૯, ૧૨ ખલાસ થયાં છે. નં ૧૧ ૧૩, ૧૪, ૧૫, ૧૮, ૧૯, પુષ્ટિમાર્ગીય વૈષ્ણવ મહાસલાના મંત્રી જ્ઞાનાલાલ ગોવર્ધનદાસ શાહની પાસેથી અગર લક્ષુભાઈ જગનનાથ દેસાઈની પાસેથી તેમજ રા. કિલનદાસ પુરગોતમદાસ સુગન્ધી, સુગન્ધી માલના વેપારી છીપીયાલ મુંબઈ નં. ૨. ના શરનામે મળશે.



विद्वान् शुद्धार्तिवैखरी,
 श्रीमद्गोस्वामिश्री श्रीअनिरुद्धलालजी महाराजश्री.
 (जामनगर).



विद्वत्तन श्रीगुडाद्वैतयालकृष्ण महासभाना संस्थापकः—
श्रीमद्गोस्वामिश्री श्रीव्रजरत्नलालजी महाराजश्री
(सूरत).

પુષ્ટિમાર્ગીય સિદ્ધાન્તશેખર.

ભેખક—રા. રા. હરિશંકર ઝાંકારજી શાસ્ત્રી મીમાંસક” વેદાન્તવિશારદે



શ્રીમદ્બ્રહ્મસૂત્રાણુભાષ્યનો ગુર્જરાનુવાદ પ્રોફેસર જોશાસભાષ્યએ પ્રકટ કર્યો છે. તેના પ્રથમ ભાગમાં સમન્વયાધ્યાય અને અવિરોધાધ્યાયનું મુદ્દણ થયું. પ્રસ્તુત દ્વિતીયભાગમાં સાધન અને ફલનો વિચાર છે. ભગવતપ્રાપ્તિમાં સાધન શું છે, અને ફલાત્મક ભગવત્સ્વરૂપ કયું અથવા ફલ એટલે મોક્ષનું સ્વરૂપ શું છે તેનો આ ભાગમાં ભગવાન બાદરાયણે વિચાર કર્યો છે.

પ્રમાણુ વિચાર

શ્રીમદ્બ્રહ્મસૂત્રભાષ્યના ચતુર્થાંકે ભગવદ્વદનવૈધાનરાવતાર જગદ્ગુરુ શ્રીમહાપ્રભુજીએ ભગવત્સ્વરૂપનો અને તત્સેવાનો નિર્ણય વેદને અનુસરીનેજ કર્યો છે. આપશી વેદનેજ પ્રમાણુત્વે અંગીકાર કરે છે. વેદ ભગવત્સ્વરૂપ હોવાથી પરમ પ્રમાણુ છે.

ગૌતમ, કણ્વાદ, કપિલ, પતંજલિ, જૈમિનિ અને બાદરાયણ આ બધાએ વેદને પ્રમાણુત્વે સ્વીકારે છે. તથા પ્રત્યેકના મતમાં પ્રામાણ્ય પરીક્ષાસ્વતંત્ર રીતે થાય છે. ચાર્વાક, મનુર્વિંધ બૌદ્ધ અને જૈનો પ્રત્યક્ષાદિનું પ્રામાણ્ય સ્વીકારે છે, શબ્દનું નહિ. તેમાંજે ચાર્વાકે તે એકમાત્ર પ્રત્યક્ષનેજ પ્રમાણુ માને છે, બૌદ્ધ અને જૈન પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનને માને છે, કપિલ અને યોગીઓ પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમને; નેપાથિકા અને વૈશેષિકા પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન અને શબ્દ, તથા વેદાન્તમાં શંકરો પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન, શબ્દ, અર્થાપત્તિ અને અનુપલબ્ધિને પ્રમાણુત્વે સ્વીકારે છે. મીમાંસિકા અને વૈયાકરણો શબ્દને પ્રમાણુત્વે સ્વીકારીને પ્રત્યક્ષાદિને શબ્દના અવિરોધી હોય તો પ્રમાણુ માને છે. અને શ્રીમદ્વદનભાષ્યજી શબ્દનેજ પ્રમાણુ કહે છે. પ્રત્યક્ષાદિ તો શબ્દની પાછળ અનુગમન કરનારા છે. શબ્દમાં ગમે તે વાક્યને પ્રમાણુ નથી કહેતા પણ વેદનેજ કહે છે. કપિલથી આરંભીને વૈયાકરણાન્ત બધાએ શબ્દને પ્રમાણુ કહે છે. પણ શ્રીમહાપ્રભુજી સંપૂર્ણ વેદભાગને અર્થાત્ અર્થવાદાદિને પણ પ્રમાણુ કહે છે. જ્યારે અન્યમતાનુયાયિઓ અર્થવાદનું પ્રશસા કે નિંદામાં તાત્પર્ય માને છે. શ્રીમહાપ્રભુજીની વેદમાં જેવી શ્રદ્ધા છે તેવી અન્યની નથી. બીજાઓ પોતાને વૈદિક કહેવરાવે છે. પણ વાસ્તવિક રીતે જોવામાં આવે તો તેઓ અનેક રથળે વેદનું અપમાન કરે છે. આના વૈદિકાની અપેક્ષાએ તો ચાર્વાકાદિ અવેદિકાજ સારા કે તેઓ વેદને માનતાજ નથી. વેદને માનીને તેનું અપમાન કરવું એ સર્વથા ચર્ચા છે. શાસ્ત્રકો વેદને સત્ય અર્થાત્ ત્રિકાલાબાધિત કહે છે. જ્યારે તેઓ જગતને મિથ્યા અને નશ્વર માનીને જગદન્તઃપાતિત્વે વેદને પણ મિથ્યા અને નશ્વર કહેવાનું દુઃસાહસ કરે છે. મીમાંસિકા વેદને નિત્ય માનીને સ્વતઃ પ્રમાણુ માને છે, અને પછી કહે છે કે વેદનો અમુક ભાગ પ્રમાણુ છે. અને અમુક પ્રમાણુ નથી. શ્રીમહાપ્રભુજી સંપૂર્ણ મંત્ર, બ્રાહ્મણ, આરણ્યક, ઉપનિષદને પ્રમાણુ માને છે. આપશી આજ્ઞા કરે છે કે “વેદનો એક અક્ષર પણ અન્યથા નથી.” “પરમ આત્મેવેદ અક્ષર માત્ર પણ અન્યથા કહેતો નથી.” “વેદમાં અક્ષર માત્ર પણ અન્યથા કહ્યના કરવાથી હોય લાગે છે.” આપશી વેદને નિત્ય, અપૌરુષેય, સ્વતઃ પ્રમાણુ અને ભગવદ્સ્વરૂપ કહે છે. આપશી કહે છે કે વેદ ભગવદ્સ્વરૂપ હોવાથી અર્થવાદાદિસમેત પ્રમાણુ છે. આપશી દિવિડમનાદ કરીને કહે છે કે “વેદનો અર્થ વ્યાકરણાદિમાં જે ધાતુ અને શબ્દનો જેવો અર્થ કરેલો હોય, તેને અનુસરીનેજ કરવો. અન્યથા નહિ વેદ અલૌકિક હોવાથી તેમાં કશાણા યદ્ શકે નહિ.” આવી વેદશ્રદ્ધા અન્ય કોઈ પણ આચાર્યમાં જોવામાં આવી નથી. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, વ્યાસમુનિ અને શ્રીમદ્ભાગવતને પણ.

વેદના સંદેહ દૂર કરનાર તરીકે પ્રમાણ માને છે. વારતવિક રીતે તો આપશીનો સિદ્ધાન્ત વેદઃ પ્રમાણમ્, અન્યદપ્રમાણમ્ એવું છે.

વેદ અલૌકિક છે.

ભારત વર્ષની પ્રાચીન સંસ્કૃતિ વેદને ઇશ્વરરૂપ માને છે. ઇશ્વરને જેમ અનિત્ય માનવામાં પાપ લાગે છે, અથવા ઇશ્વરનોએ કોઈ ઉત્પાદક હોવો જોઈએ એવી કલ્પના કરનાર નાસ્તિક કહેવાય છે; તેમજ વેદને અનિત્ય અને વેદના પ્રણેતા અમુક ઋષિઓ દ્વારા એમ બોધવામાં પાપ લાગે છે શ્રીમદ્વાપ્તભુજ આત્મા કહે છે કે વેદ અલૌકિક છે, માટે તેનો અર્થ લૌકિક પદ્ધતિએ કરી શકાય નહિ.

“અલૌકિકો દિ વેદાર્થો ન યુત્તયા પ્રતિપદ્યતે ।

તપસા વેદયુત્તયા વા પ્રસાદાત્પરમાત્મનઃ ॥”

વેદાર્થ અલૌકિક હોવાથી તે યુક્તિદ્વારા મેળવી શકાય નહિ. જો પદાર્થની પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો તપથી વૈદિક યુક્તિથી (પૂર્વોપદશીમાંના પ્રતિપાદિત યુક્તિઓથી) અથવા પરમાત્માની કૃપાથી પ્રાપ્ત થઈ શકે; અન્યથા નહિ. આધુનિકો મેક્સમુલરનાં લાપાન્તરો વાંચીને વેદાર્થને જાણવાનો દાવો કરે છે; અને વેદમાં અમુક વાત નથી અને અમુક વાત છે, એમ કહેવાનું સાહસ કરે છે. તેમજ વિધવાવિવાહાદિ વેદમાં છે અથવા એજીન, ટેલીફોન વગેરે વૈદિક કાલની સામગ્રી છે એમ કહીને અદ્ભુત શોધ કરવાનું મશ મેળવવાની દુરબલિયા દેખાડે છે; તેમજ શ્રીમદ્વાપ્તભુજના વાક્યનો વિચાર કરવો જોઈએ. વેદ કદાપિ લૌકિક પદાર્થનું વિવેચન કરતાજ નથી. તે અલૌકિક હોવાથી અલ્લાહિક પદાર્થોનાજ બોધ કરાવે છે. વેદમાં લૌકિક વસ્તુનો ગંધ પણ નથી. વેદ જગદાદેતા પોષક ન હોવાથી તેમાં એજીન કે ટેલીફોન હોવાજ નહિ. શ્રીમદ્વાપ્તભુજના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે આવી લૌકિક કલ્પના કરનારને પાપ કર્મ કરનાર અથવા વાસ્તિક કહી શકાય.

૩૦. વેદનો કાલ નિર્ણય શક્ય છે ?

આધુનિકો પ્રાચીન પદ્ધતિને અનુસરીને વેદનો કાલ નિર્ણય કરવામાં વિશેષતા માને છે. શ્રીમદ્વાપ્તભુજ ઉપનિષદનાં પ્રમાણો આપીને દિવિડમધોષ કરે છે કે વેદ અલૌકિક છે, ઇશ્વરરૂપ છે, અપૌરુષેય છે, નિત્ય છે. જે પદાર્થ અલૌકિક ઇશ્વરરૂપ છે અપૌરુષેય કે નિત્ય હોય તેનો કાલ નિર્ણય કરવો તે આકાશમાં કુસુમને જતાવનું કે શશંગળની કલ્પના કરવા જેવું છે. જો ઇશ્વરનો કાલનિર્ણય શક્ય હોય તો ઇશ્વરરૂપ વેદનોએ કાલનિર્ણય શક્ય હોઈ શકે. આધુનિકો પાસે દલીલો છે. તેઓ ઘણી સારી અને મનોહરજ દલીલો કરી શકે છે. વારતવિક રીતે જો તેમની દલીલોનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવે તો વેદવિષયક તેમના અજ્ઞાનની પ્રતીતિ થાય. તેમની દલીલો બાળકોના જેવી છે. જેમ કોઈ બાળક પોતાની માને પૂછે કે ‘બા, બાપા પાઘડી પહેરે છે, તું કેમ નથી પહેરતી ? બાપાને મૂછો છે તને કેમ નથી ? બધાએ હાથપગવાળા માણસો છે પુરખને મૂછો હોય અને સ્ત્રીઓને કેમ ન હોય ? આવી દલીલો પ્રાકૃતિક નિયમનું અજ્ઞાનજ દાખવે છે. પ્રાચીન પદ્ધતિને અનુસરીને જે વિદ્વાનો વેદનો કાલનિર્ણય કરવા પ્રયાસ કરે છે તેમજો અધ્યાવધિ એવી એક પણ દલીલ રજૂ કરી નથી કે જેનો વિચાર પ્રાચીન દર્શનશાસ્ત્રોએ કર્યો ન હોય. આપણા પ્રાચીન ઋષિઓ દીર્ઘ-શર્ષી દ્વારા તેથીજ તેમજો પોતાના અયોમાં પૂર્વપક્ષ રૂપે તેવી દલીલો રજૂ કરીને તેના ગદીઆ આપ્યા છે. અમે જેટલું જૂનું તેટલું સાચું અને નવું તેટલું મિથ્યા એમ કહેતા નથી. છતાંયે અમે ખાતરી માથે કદી શકીએ છીએ કે પ્રાચીન દર્શનશાસ્ત્રોએ જેવો સુદૃઢ વિચાર કર્યો છે તેવો સુદૃઢ વિચાર કરવા આધુનિકો અમર્શ છે. તેમના જેટલું શુદ્ધિબળ આધુનિકોમાં નથી; વાંસે આધુનિકો જડ પદાર્થોની શોધબોળ કરે, નવનવા અદ્ભુત આવિષ્કાર કરે, પણ આધ્યાત્મિક જગતમાં તો તેમની શુદ્ધિ કુશિલજ રહેવાની.

પ્રાચીન ઋષિઓની માથે હરીશ્ચંદ્ર જે તેવું બુદ્ધિગવ નહિજ પ્રાપ્ત રી શકે આધ્યાત્મિક જગત્મા નવ નુપા આવી ૧૨ ડગ્ગારાઓ ઋષિઓ છે તે ભગવદવતાર છે, મામાન્ય મનુષ્ય નથી ઋષિઓ વડન વસ્ત્ર ધારણ કરનારને ઉચ્છેદતિથી જીવન નિવહન કરનારા હતા એશઆગમમા અને ભાતિકમુખમા મગન ન હોવાથી તેમની બુદ્ધિ મુક્તમતમ વિચાર રી શકે તેવી હતી અયારે વિચાર શક્તિનો હ્રાસ થતો જાય છે વિકાસ થતો નથી વેદના વિચારકો શાસ્ત્રીન પદ્ધતિને અનુસરીને જીવન ગાળતા હતા તેમને પોતાનુ જીવન શાસ્ત્રીન પદ્ધતિને અનુકુળ ગનાનવુ પડતું હતું, નહિ કે સ્વેચ્છાચાન્નિતમા અગવડ જણાનવાથી નીનન ધર્મશાસ્ત્રની રચના કરનાની આવશ્યકતા જણાતી હતી અસારે તો જડનાદમાજ બુદ્ધિની પરા ૧૪ આની જાય છે, આધ્યાત્મિક વિચારમા નહિ આધ્યાત્મિક જગત્મા પ્રાપ્તિને જડનાદીઓ પાગવ સમજે છે પ્રકૃત વિષયમ એ પાશ્ચાત્યોની દલીલો સર્વથા અદિના છે તેનો વિચાર ત્યાગ્ય રનામા આવે છે

અત્યારે ઘણા પાશ્ચાત્ય અને પૌર્વાત્ય વિદ્વાનો અને પ્રોફેસરો વેદાજ્ઞાનો નિર્ણય રનામા પ્રવ્રત્ત થીય જોવામા આવે છે વાસ્તવિક રીતે પ્રાચાસીઓ ઉદ્દેશ એ હોન છે કે વેદાનને જેમ અને તેમ ધ સ પૂર્વે એ હગ્ગર વર્ષથી અર્ચાચીન સિદ્ધ જ્ઞો, અને ભાગતીય જનતાો હેવુ કે તમે પણ આ દેશમા એક પ્રકારે વિદેશીજ છો આ દેશ અનાર્યોનો છે જગતીઓનો છે તમે પણ આ દેશમા અમારી પેઠે આપીને અધિકાર જમા થો હતો આ દેશને પગધીન બનાવ્યો હતો સૌથી પ્રથમ આ દેશમા આર્યોએ આવીને અનાર્યોપર હુમલો કર્યો ત્યારનાદ તમે અસેકઝાન્ડગ વગેરે પાશ્ચાત્ય મુસાફરો પાસેથી સભ્યતા શીખ્યા અને કમશ મુખનમાનો આવ્યા અને અતે અમારી મતા રચપાછ અર્થાત્ આ દેશ પ્રથમથીજ પગધીન છે તે સતતત્ર થઇ શકે નહિ જ્યારે પ્રાચ્ય વિદ્વાનો એમ બતાવવાનો પ્રયાસ કરે છે કે અમારે જ્ઞાન બહોળુ છે અમારી સભ્યતા પ્રાચીન છે અને અમેજ જગત્મા આદિચુરુ છીએ પરંતુ આપી રીતે વિલિનન ઉદ્દેશોની મિદ્ધથી ભારતીય ઇતિહાસમા બે મહાન દોષો ઉમેગય છે એક તો એકે વેદવાણી ભગવદ્રૂપ છે, નિસ છે અપૌરુષેય છે, પરમ પ્રમણુ છે તેનો કાવ નિર્ણય કરનાથી તે અનિસ, પૌરુષેય અને અનીશ્વરરૂપ હરે છે અને દ્વિતીય દોષ એકે અમે ભારતવપના આદિથી નિનારી નથી, વિદેશી છીએ અને અમેએ કે મુસનમાનોની પેઠે અહી આવીને સત્તા જમવી હતી તેથી આ દેશ પ્રથમથીજ પરાધીન હતો, અત્યારે પરાધીન છે અને ઇતિહાસમા બનથી ભાન રમાએ પરાધીન રહેવો જોઇએ એમ અનિચ્છાએ પણ સીકારીએ છીએ, તેમજ વેદને પરમ આત્મ અને પરમ પ્રમાણુત્વે સી રતા છતાએ હમત વે શાસ્ત્રતિપાદિત સત્યયુગાદિ મનનિયમનો ભગ જ્ઞાન છે આપણે પરદેશી છીએ અને અદિ આવીને પોતાની સરકૃતિનો પ્રચાર કર્યો તેમાયે ત્રાઇ પ્રમાણુ નથી જનારે શાસ્ત્રાય બુજોળનું જ્ઞાન ન હોય ત્યારેજ આરા અપસિદ્ધાન્તો સીકારી શકાય અન્ય દેશોમા આર્યોના રમગણુ ચિન્હો મોજુ છે તે પ્રાચીન ભાગતીય સભ્યતાના વ્યાપ્રતાના શુભરમરણુ છે તે ઉપરથી એમ પણ મિદ્ધ થઇ શકે છે કે અમે ભાગતવાસીઓએ જવા મુમાત્રા વગેરે ટાપુઓમા ઉપનિવસો રથાપ્યા હતા ધરાનમા જે ચિન્હો મળે છે તેથી એમ જાણી શકાય કે ધગતીઓને અમે સભ્યતા શીખરી હતી નહિ કે અમે મધ્ય એશિઆમાથી અહી આવ્યા હતા આ રમગણુ ચિ હોના આધારે એમ સિદ્ધ થતુ નથી કે આર્યો ત્યાથી અહી આવ્યા હતા પ્રસ્તુત એમજ સિદ્ધ થાય છે કે તેમણે ત્યા જઈને આનસરકૃતિ રથાપી હતી

વેદને અથવા શખ્તને અનિવર માનનાર નૈયાયિકાના મતનુ બરડન શાગરવામીએ મીમાસાદર્શનના ભાષ્યમા, પનજવિએ વ્યા ગણુ મહાભાષ્યમા કુમાગિને મોકારાતિકમા પ્રમારે બદલી અને ઋજુ વિમરમા, અને તત્ત્વમાનુ ધરેના અર્યો મીમાસકો વેદાગ્નિઓ તથા વૈરાગ્યોએ થું છું આ રથને તે વિષરનો પ્રાચીન પદ્ધતિએ વિચાર અરથાને ગણુએ મરણુ કે તેમા અમે નરી મુક્તિએ દાખન રી શાકીશુ નહિ જે મ્હેરાઇ ગયુ છે તેનોજ અનુવાદ કરવાનો રજો તેના અનુવાદો પણ અનેકે રથને યથા છે શ્રીમદ્વ નમાચાર્યની માન્યતાનુ સમર્થન કરવા માટે પણ તે વિત્તની ચર્ચા રવવાનો પ્રવાસ અને તા

નથી. કારણ કે જે વસ્તુ અનેકવાર મદતપુરુષોદ્વારા સિદ્ધ કરાયેલી છે, તેને સિદ્ધ કરવાનું કાંઈપણ પ્રયોજન નથી. અને જો દર્શયિત તેનો સમાવેશ પ્રસ્તુત લેખમાં થાય તો લેખનો આકાર વધી જાય અને તે બાગને મર્ચ સામાન્ય વૈષ્ણવો સમજી પણ નહિ શકે. સાધારણ શિક્ષિત વૈષ્ણવો પણ શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચના મિદ્ધાનો સમજી શકે એવા મદુદેશથી વિદ્યાન અનુવાદકે આ ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે. તેમાં અત્યંત દ્વિન અને વિદ્વદ્ગમ્ય વિષયોનો સમાવેશ કર્યો. અયોગ્ય છે. અને તે વિષયની ચર્ચા “શ્રીમાંસાન્યાસપ્રકાશ”ની દીક્ષામાં લખાયેલી છે. અને જો શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચની કૃપાથી “પ્રસ્થાનરત્નાકર”ની દીક્ષા સિદ્ધ કરવાનો અમારો મનોરથપૂર્ણ થાય તો તેમાંજે તે વિષયની ચર્ચા સરસ્વત બાપામાં દાર્શનિક પદ્ધતિએ કરીશું. આ સ્થલે માત્ર શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચ વેદના વિષયમાં શું માને છે તેનું જ દિગ્દર્શન કરાવવાનો પ્રયામ આપ્યો છે. આપશ્રીની માન્યતા પ્રાચીન ઋષિ મુનિઓને અનુમરે છે. જેને તે વિષયમાં શંકા હોય તેજો સામરભાષ્ય, શ્લોકાર્થિક, જૂઠ્ઠી, ઋણુવિભાગ, પાતંગલ મહાભાષ્ય, વેદાન્ત દર્શન, સામજીઆર્યની ઋગ્વેદભાષ્યશ્રુમિકા વગેરે આશ્રય થયેલાં વાંચીને શંકાની નિવૃત્તિ કરવી. હવે અમે શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચનું વેદ વિષયક મન્તવ્ય શું છે તે પ્રસિદ્ધ કરીએ છીએ. શ્વેતા સ્વતરીયશાખાના મન્ત્રોપનિષદમાં એક શ્રુતિ નીચે પ્રમાણે છે.

“યો વ્રહ્માણં વિદધાતિ પૂર્વં યા યૈ વેદાંશ્ચ પ્રદિણોતિ તસ્મૈ ।

તસ્ય દેવમાત્મયુક્તિપ્રકાશં મુમુક્ષૈર્વે શરણમદં પ્રપદ્યે ॥” ૬-૧૮

જે આદિદેવે પૂર્વે સૃષ્ટિના આરંભમાં બ્રહ્માનો (વેદ પુરુષનો) આલિંગ્ય કરીને તેને વેદો આપ્યા. અર્થાત્ બ્રહ્માના હૃદયમાં વેદ સ્વરૂપી જ્ઞાનનો પ્રકાશ કર્યો તે આત્મદેવને હું સંસારના તાપથી સંતપ્ત થયેલો જીવ શરણુગમન કરું છું. આ શ્રુતિ વાક્યથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે વેદ એટલે ભગવત્સંબંધી અસૌકીક જ્ઞાન રાશિનો પ્રભુએજ કૃપા કરીને બ્રહ્માના કે જેનો વેદપુરુષ તરીકે આલિંગ્ય પોતેજ કર્યો છે તેના હૃદયમાં પ્રકાશ કર્યો.

અથ નિઃશ્ચિનં વેદાઃ આ શ્રુતિ વાક્ય પણ અપૌરુષેય વેદનો આલિંગ્ય બ્રહ્મામાંથી થયો એમ કહે છે. “તને વ્રહ્મ હૃદય વાદિકર્યે” આ શ્રીમદ્ભાગવતનું પ્રથમ વાક્ય પણ ભગવાનને જ વેદરાશિના પ્રકાશક તરીકે છે. શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચ શ્રીમદ્ભાગવતના પ્રથમશ્લોકને વેદના બીજા ગાયત્રીનું સ્વરૂપ કહે છે. જેમ વેદમાં ગાયત્રી બીજ છે તેમજ શ્રીમદ્ભાગવત નિગમસ્તપતરનું પરિપક્વ રસાળ ક્ષણ હોવાથી પ્રથમ શ્લોક બીજા ગાયત્રીનુંજ સ્વરૂપ છે આ ગાયત્રી પ્રથમશ્લોક પણ એજ પ્રતિપાદન કરે છે કે વેદનો આલિંગ્ય ભગવાનમાંથી થયો અને ભગવાનજ કૃપા કરીને તે અસૌકીક જ્ઞાનરાશિનો પ્રકાશ કરે છે, અન્ય નહિ. આ સ્થળે શ્રીમદ્માત્રામુચ્ચે શ્રીમદ્ભાગવતમાં આપેલી કૃતિ છે કે— “નામપ્રપન્નકારણમાહ-તેને ‘હત્યાદિના । યથાપ્યવિશેષેણ કારણત્વં વક્તુમશક્યં, તથાપિ રૂપપ્રપન્ન આસક્તાનાં જીવાનાં નિવારણાર્થ મેદેનોક્તમ્ । વચ્ચમોક્તયોઃ પ્રકારમેદેનં નિરૂપણાર્થ વેદજગતો મિન્નતયા નિરૂપણમ્ । વિધિધાપ્યુત્પત્તિર્વેદો નાસ્તિ । કિન્તુ પ્રલયે સૂક્ષ્મતયાઽષ્વસ્થાનમ્ । યથા ચર્ણાનામનૈકભાષાયિતતત્ત્વ વિસ્તારસ્તથા શ્રુતૈરપિ વેદશાસ્ત્રાભેદેન વિસ્તારઃ । વ્રહ્મ વેદમ્ । અધિકૃતતથાય તથાવચઃ । હૃદેતિ મનઃપૂર્વકમ્ । સ્વાર્થમેતદિતિ ભાવઃ । પુરાણેન મેદેતિ યા । પુરાણં હૃદયં સ્મૃતમિતિ ધચનાત્ । “યો વ્રહ્માણં વિદધાતિ પૂર્વં યા યૈ વેદાંશ્ચ પ્રદિણોતિ તસ્મૈ” इति ब्रह्मार्थं वेदविस्तारः । भगवत्तात्पर्यं वेद पद्य, न लोक इति यो वेदेत्युक्तम् । य इति गायत्रीतृतीयपादस्यस्य ग्रहणम् ॥ तेन सर्वप्रेरकत्वमायाति । अत्रैवार्था, वैयर्थ्यापत्तेः । यत इत्यस्यैव सर्वव्याक्येषु विभक्तिविपर्ययेण योजयितुं शक्यतयात् । आदिकवये ब्रह्मणो वेदमार्गेण ब्रह्मत्वमुच्यत इत्यर्थः । अन्येषां वेदनिष्ठानामपि

તદ્રૂપેણૌ મુક્તિરિતિ ભાવ । શબ્દરસામિજ્ઞત્વાય કવિપદપ્રયોગઃ । ગોપનાર્થમન્યથાકથન
સામર્થ્યાય વા । નહ્યન્યસ્તાદ્દશોઽસ્તીત્યાદિપદમ્ । કવિદોષાભાવાય વા । નાનાચિધસ્તોત્રેણ
વા સન્તુષ્ટો ભગવાન્ તસ્મૈ વેદં પ્રકાશિતવાનિત્યાદિકવિપદપ્રયોગ । '

કચ્છેઃ મહિતા ૮-૨-૨૩ મા નીચે પ્રમાણે શ્રુતિ મળ્યા છે —

“યજ્ઞેન વાચ પદ્ધતીયમાયસ્તામન્વવિદદ્મૂપિપુ પ્રવિષ્ટામ્”

આ વા.ય પણ ૧૫૩૩૫ પ્રભુની કૃપાથી વેદ વાણીની પ્રાપ્તિ બતાવે છે

હવે તે ઇશ્વર કોણ અને બ્રહ્મા કોણ તેનો વિચાર કરીશું કે જેની પાસેથી બીજા બધાને તે અવૌકિઠ
જ્ઞાનગણિનો પ્રાપ્તિ થઈ પાતળન દર્શનના પ્રથમ પાદનું ૨૪ મુ સૂત્ર આ પ્રમાણે છે —

“જ્ઞેશકર્મવિપાકાદયૈરપરામૃશ પુરુષવિશેષ ईश्वरઃ”

જે કલેશ કર્મ વિપાકાશયથી અપરામર્શ હોય તે પુરુષવિશેષ ઇશ્વર છે તેનેજ વેદિકા “ત્સો
વે સ” ‘તે ગ્સજ છે રમરૂપ છે.” એમ કહીને બોલાવે છે જેને વદમા રૂપક, સ્મૃતિમા પરમાત્મા અને
ભાગવતમા ભગવાન કહે છે તેજ આ ઇશ્વર છે. તે ઇશ્વર બ્રહ્મા આદિનો શુરુ છે

પૂર્વપામપિ મુદઃ કાલેનાવચ્છેદાત (પાતળન દર્શન ૧-૨૬) તે ઇશ્વર પૂર્વજોનો (બ્રહ્માદિનો) પણ
શુરુ છે, કેમકે તેનો કાલ વિભાગ થઈ શકતો નથી. ઇશ્વરનો કાલ વિભાગ થતો નથી અને ઇશ્વર
પ્રતિપાદિત જ્ઞાન રાશિનો કાલ વિભાગ થાય છે આ પણ એક મૂર્ખ કલ્પનાજ છે વેદ નિત્ય છે એમ
મહર્ષિ જૈમિનિ પણ કહે છે “કર્મકે તત્ત્વ દર્શનાત્” (૧-૧-૬ મીમાસા દર્શન) આ સૂત્રથી આરબીને
બાર સૂત્રો વડે વેદ અનિત્ય છે એમ પૂર્વપક્ષ કરી અને પછી નિત્યરુદ્ધ સ્વાદ્ દર્શનસ્વ પરર્વત્વાત્
(૧-૧-૬ મીમાસા દર્શન) બતાવે છે સૂત્રો વડે વેદ નિત્ય છે એમ સિદ્ધાન્ત કર્યો તેમજ ભગવાન
વદ યાસે પણ ઉત્તર મીમાસામા અત્ત એવં ચ નિત્યત્વમ્ (૧-૩-૨૬ વેદાન્ત દર્શન) આ સૂત્ર વડે વેદનુ
નિત્યત્વ પ્રતિપાદિત કર્યું છે

હવે અહિં શ. ૧ થાય છે કે જે વેદ નિત્ય હોય, અનાદિ હોય, ઇશ્વરરૂપ હોય તો તેમા ઇતિહાસ
કેમ આવે છે ? વસિષ્ઠ, ઉર્વશી, વિશ્વામિત્ર આદિના નામો ક્યાથી આ ૧૧ ? ઉત્તાસિ મૈત્રાવળ્લો વસિષ્ઠોર્વશ્વા
મગ્ધાન્મત્સોઽવિજાત દ્વસ સ્તન વ્રહ્મણા દૈવ્યેવ વિશ્વેદેવા પુત્રો વારવન્ત” આ વા.નમા તેમજ શતપથ
બ્રાહ્મણમા વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, ઉર્વશી આદિ ઐતિહાસિક વ્યક્તિઓના નામ અને કથાઓ જોવામા આવે
છે, તે ઉપરથી બહુલી શકાય છે કે તે વ્યક્તિઓ અને ઐતિહાસિક ઘટનાઓ પછી નસ્યાઓ ગયાછ
છે જે મત્રનો જે ક્ષપિ હોય તેજ તે મત્રનો પ્રણેતા કહી શકાય જેમ રામાયણ મહાભારત અને
રઘુનંદ વગેરેના પ્રણેતા ક્રમશઃ વાલ્મીકિ, બાદરાયણ અને મહિદાસાદિ છે તેમજ વેદિક નસ્યાઓના
પ્રણેતા પણ તત્ત-ગ જોના ક્ષપિઓ હોઈ શકે અને તેમના સમયનો નિર્ણય ધૌગણિક થાઓના આધારે
થઈ શકે તેમ હોના છતાં વેદનો કાલ નિર્ણય અશક્ય છે એન કહેવું અને માનવું સર્વથા અસંગત છે

આ પ્રમરે આધુનિક વિદ્વાનો જે યુક્તિ આગળ ધરે છે, તે પણ વેદિક જ્ઞાન ગ્રન્થતાનુજ દ્યોતન
કરે છે કારણ કે સહિતામા કે બ્રાહ્મણોમા જે સ્થળે વસિષ્ઠાદિ નામો દૃષ્ટિપથ થાય છે, તેમા ઐતિ
હાસિક વસિષ્ઠાદિના નામો નથી જે હામા પુનતુ નામ ગમ’ અને તેની પત્નીનુ
તો પણ દાશગમિગમ અને જન તમજ સીતાના પરિચાય નામો છે એમ

૧ યજ્ઞો વે વિષ્ણુ । ૨ વદાન્ત ચ સ્મૃતૌ મગ્ધલિ માગવતે તથા । મગ્ધલિ મગ્ધલિ મગ્ધલિ
શબ્દરૂપે ।

તેમજ વસિષ્ઠાદિના નામનું સામ્ય હોવાથી વેદનું અનિતાત્વ દૃઢસ્ત્વ સિદ્ધ થતું નથી. વેદમાંજ વસિષ્ઠાદિ શબ્દોની નિરુક્તિ પણ જાતાવી છે. ઊંદોગમાં એ હરે વમિંચે વેદ. વમિચો દ સાનાં મરતિ, વામવા વમિષ્ઠઃ” આ શ્રુતિ પરે વસિષ્ઠ પદાર્થનું નિર્વાચન થાય છે. એજ પ્રમાણે તે તે પદાર્થોની બ્યુત્પત્તિ વેદમાંજ છે. નિરુક્તમાં “દન્દસત્તુઃ તત્ત્વો યુગો મેષ ઇતિ નેક્ષ્ઠાઃ, દ્વાયો ડગુર દ્વયેતિદાસિદ્ધાઃ, ક્ષાંચ જ્યોતિષાંચ મિથ્રીમાવકર્મ્મણો વર્ષ-કર્મ જાયતે તત્ત્વોપમાર્થેન વુદગર્ગા મરન્તિ, શદ્ધિયત્તુ તત્ત્વ મન્વરગર્ગા મ્રાત્ત્વગમદાઘ—” ૨-૫-૨૨ યજની કથાનું તત્ત્વ દશાન્ત્યું છે. તેમજ પ્રજાપતિનું સુતાનુગમન, ઇન્દ્રનું અદ્વિત્યાનુગમન ઇત્યાદિનું તાત્પર્ય સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે. જે લોકો વેદ ઉપર આક્ષેપ કરે છે, તેઓ પ્રથમથીજ પોતાનું એક પ્રકારનું મન્તવ્ય બાંધી લે છે, અને પછી કપ્પતરુ સદશવેદમાંથી સ્વમન્તવ્યને સિદ્ધ કરવા માટે પ્રમાણો ઉદ્ધૃત કરે છે. પછી તે પ્રમાણ વાક્યોનો પૂર્વાપર મંબંધ ગમે તે હોય, તેની દરકાર રાખવામાં આવતી નથી. જે વ્યક્તિએ સંપૂર્ણવેદનું યદ્વદ દૃષ્ટિએ વૈધ રીતે ગુરુપ્રગતિ પૂર્વક અધ્યયન કર્યું છે, અને પદ્ધતાતનાં ચરમાં ઉતારી નાંખ્યા છે, તેજ વેદના તત્ત્વને જાણી શકે. આવા અજ્ઞાતોનો તો ઋષિમુનિઓજ હતા. કે જેમને વિદ્વાન તરીકે પ્રસિદ્ધિનો અથવા અર્થ પ્રાપ્તિનો લોભ ન હતો. આધુનિકો પાશ્વત્યોનાં બાપાન્તરો ધાંચીને વેદને જાણવાનો દાવો કરે છે અને નરનવા અર્થ સિદ્ધાન્તોનો પ્રચાર કરીને વિદ્વાન તરીકે પ્રસિદ્ધિ મેળવે છે. તેમને વાસ્તવિક તત્ત્વ અજાણજ હોય છે. જેમને મોલિશતાનો ચેપી રોગ લાગુ પડી ગયો છે, અને તેઓ જે વેદના વિષયમાં પોતાના સ્વતન્ત્ર (?) વિચાર દર્શાવવાનો પ્રયાસ કરે છે તેમણે લક્ષમાં રાખવું જોઈએ કે વૈદિક તત્ત્વ શોધકો સ્વતંત્ર વિચાર ધરાવનાર ન હતા, પણ ગુરુપ્રસન્નિદ્વારા અધીત વેદવેદાન્ત હોવા છતાં તપ અને ષ્ઠાભ્યર્થ (સંયમ) દ્વારા પરમાત્માનો પ્રસાદ મેળવીને વરકલ વસ્ત્રો પરિધાન કરનારા અને ઉંઝવૃત્તિથી જીવન નિર્વહન કરનારા પ્રાતઃસ્મરણીય પુણ્યશ્લોકો હતા. તેઓ વૈદિકતત્ત્વ શોધીને અનધિકારીના હાથમાં અર્પવાનું અવિચારશીલ પગલું ભરતા નહતા. પણ ઉત્તમ અધિકારીને એ તપસા વ્રજ વિજિજ્ઞાસસ્વ કહેતા હતા. અને તેની પૂર્ણ પરીક્ષા કરીનેજ જ્ઞાન અર્પતા હતા. નહિ કે ઓક્ષદોષમાં જામીને બે ચાર ભાપણો કરીને. અસારે પણ વાસ્તવિક વૈદિક જ્ઞાન આપણે પ્રાપ્ત કરવું હોય તો તે પૂજ્ય ઋષિ મુનિઓનુંજ અનુસરણ કર્તવ્ય છે. અને તદનુષ્ઠિત તપના પ્રભાવેજ જાણી શકાય છે.

કેટલાકો એમ પણ કહે છે કે અમુક ઋષિને દક્ષિણ દેશનું જ્ઞાન ન હતું. તે ઋષિના સમયમાં આર્યો દક્ષિણમાં આવ્યા નહતા, કારણ કે વેદમાં મંગા, યમુનાનુંજ નામ આવે છે તેથી પંજાબમાંજ તેઓ હતા એમ સિદ્ધ થાય છે. આ પણ એક પ્રકારનો પ્રમતપ્રલાપજ કહી શકાય. પૂર્વાપર અનુસંધાન ન્તેયા વિના કહેવું કે અમુકને અમુક પદાર્થનું જ્ઞાન નથી તે અયોગ્ય છે. આધુનિક શોધ બોળનું વિચિત્ર પરિણામ અનેક રચે પ્રસિદ્ધ થયું છે. જાવા ટાપુમાં ચોગક શિલાલેખ મળ્યા છે. તેમાંથી એકમાં દાનનું વર્ણન છે. પણ તે લેખનો અર્થ એક પાશ્વત્ય વિદ્વાને યદ્વ ક્યો છે. ત્યાં એક પ્રસ્તર સ્તંભ છે. તેમાં તે શિલાલેખ મળ્યો છે. “દ્વૈષ્ટ” અને “યુ” આ બે શબ્દ છે, તે ઉપરથી પશ્ચિમના વિદ્વાને અનુમાન કર્યું છે કે આ યજ્ઞીય યુપ છે, દાનનો સ્મરણ સ્તંભ નથી. જો તે વિદ્વાન (?) ને માતૃપાઠજ અવગત હોત તો સમજી શકત કે યજ્ઞ દાનાર્થક પણ છે, અને જો શ્રોતશ્રુતનું અધ્યયન કર્યું હોત અને કાષ્ઠ સારા યાત્રિક પાસેથી યજ્ઞીય યુપનો આકાર ગમજ લેવાનો પ્રયત્ન કર્યો હોત તો પ્રસ્તર સ્તંભને યજ્ઞીય યુપ કહેવાનું સાદસ ન થાત. એક પશ્ચિમના વિદ્વાને જે અર્થ કર્યો છે તેજ ખરાખર છે એમ પૌર્વાત્ય ગ્રેસિસરો પણ સ્વીકારે છે. આજ પ્રકારનું અજ્ઞાન વૈદિક કાવ નિર્ણયમાંએ દષ્ટિપથ થાય છે.

યજની કથાની પ્રેટેજ પ્રજાપતિએ કરેલું સુતાનુગમન પણ વેદમાં છે. તેનું તત્ત્વ વેદમાંજ નીચે પ્રમાણે સમજાવ્યું છે:—

“પ્રજાપતિર્વે સ્વાં હુદિત(મમ્યધ્યાશ્વ દિવમિત્યન્ય આહુરમમિત્યન્યે તામસ્યો મૂત્વા રોદિતં મૂતામમ્યૈત—”

પત્યાદિ વાક્યો અતરેય વ્યાસજીમાં આવે છે. “ પ્રજાપતિએ સ્વદુહિતામાં ગમન કર્યું ” એનો અર્થ શું થાય ? નૈમિત્તિક મહર્ષિ કહે છે કે તેમાં કંઈ ચિંતા કરવાનું પ્રયોજન નથી. પ્રજાપતિ કોઈ બલિચારી પુરુષ નથી પણ પવિત્ર સવિતા દેવ છે. કુમારિકાજી લખે છે કે:—

“ પ્રજાપ્રતિસ્તાપત્ત્રાપાલનાધિકારાદિત્ય ઇયોચ્યતે । સચ અણોદયમેલાયમુપમમુચન્મર્મ્યન્ । તા તદાગનમ દેવોપજાયત્ત ઇતિ સત્ત્વદિનૃત્તેજઃ ક્વપદિદતે । તત્ત્વ્યાં ચાણકિરણાન્વયીજનિષંવાન સ્ત્રીપુરુષયોગરુપચારઃ ” પ્રજાપતિ એટલે જેને પ્રજાપાલનનો અધિકાર છે એવો આદિત્ય પ્રજાપતિ શબ્દથી કહેવાય છે. અને તે અસ્ત્રો-દ્યુવેશાએ ઉપાતી પાસે જાય છે. ઉપા પણ આદિત્યના આગમનથી ઉત્પન્ન થયેલી હોવાથી તે આદિત્યની દુહિતા અર્થાત્ કન્યા છે. અને તે ઉપામાં આદિત્ય અસ્ત્રાકિરણાખ્ય બીજવપન કરે છે તેથી ત્યાં સ્ત્રી પુરુષના યોગવત્ ઉપચાર કહ્યો છે. આ વર્ણન ઔપચારિક (લાક્ષણિક) છે. જે લોકો પ્રજાપતિ એટલે ધાતા બ્રહ્મદેવ એવો અર્થ કરીને બ્રહ્મદેવપર અનુચિત વ્યવહારનો દોષાગેપ કરે છે, તેમને આ કથાનું તત્ત્વ સમજાતું નથી.

આરીજ રીતે તૈત્તિરીય આરણ્યકમાં “ બ્રહ્મવાયે જારઃ ” પત્યાદિ શબ્દ પ્રયોગ મળે છે. આ કથા વાલ્મીકીય રામાયણની કથા સાથે મળે છે. નિરુક્તકાર વારદાચાર્ય કહે છે કે “ જાર્દિયોત્ર જાર ઉચ્યતે રાત્રેરવિતા ” ૩-૩-૪. આ સ્થલે રાત્રિને ગણી જનાર આદિત્ય “જાર” શબ્દથી ગૃહીત કરવામાં આવ્યો છે. નહિ કે બલિચારી. દ્વયે ક્યાં ગોતમપત્ની અને ક્યાં રાત્રિ ? કાંઈપણ મેળ નથી. છતાં વેદમાં દ્વયજી જોનાર દોષ જુએ છે. જેને કમળો થાય તે પીણુ દેખે. તેમાં વસ્તુનો દોષ નથી પણ તેની આખોનો દોષ છે. શ્રીમાન્ કુમારિકા સ્વામી આ વિષયને નીચે પ્રમાણે સમજાવે છે—

“ एवं समस्ततेजाः परमैश्वर्यनिमित्तेन्द्राणां तान्यः सवितैव, अहनि लीयमानतया रात्रेरहल्याशब्दवाच्यायाः क्षयात्मक जया हेतुप्राज्ञीर्यस्यादनेनैवोदिनेनेत्यादित्य एवाहल्याजार इत्युच्यते, नतु परस्त्रीव्यभिचारात् ”

આ પ્રકારે પરમૈશ્વર્ય વાયક જે ઇન્દ્ર શબ્દ છે તે સમસ્ત તેજવાળા આદિત્યનો વાયક હોવાથી ઇન્દ્ર એટલે સવિતા. દિવસમાં લીન થવાથી રાત્રિને અહર્યા કહી. તેને આદિત્ય ક્ષીણુ કરે છે જગાજી કરે છે-ગણી જાય છે. માટે આદિત્ય જ “અહર્યાજાર” શબ્દથી લેવો. નહિ કે તે પરસ્પર બલિચારથી જાર છે.

આ રીતે વેદિક કથાઓનું તાત્પર્ય બિન્ન હોવાથી તે ઐતિહાસિક ઘટનાઓનું વર્ણન છે એમ કહી શકાય નહિ. માટેજ વેદ નિત્યજ છે એમ સિદ્ધ થાય છે, તેથી તેનો કાલનિર્ણય પણ સર્વથા અશક્યજ છે.

વેદ અપૌરુષેય છે.

કેટલાક લોકો કહે છે કે “ તસ્માચજ્ઞાત્સર્વહુતઋચઃ સામાન્તિ જહિરે । છન્દાં-સિ જહિરે તસ્માચજુસ્તસ્માદજાયત ” (ઋ મં. ૧૦ મંડલ, યજુ. સ. ૩૧ અધ્યાય અ. ૧૯ વા.) આ ઋતુમાં ઋક્ષ, સામ અને યજુષની ઉત્પત્તિ બતાવી છે. બલે તે ઇશ્વરની પાસેથી જ ઉત્પન્ન થયા હોય તોપણ તેમની ઉત્પત્તિનો કાલ તો અમુક હોવોજ નોંધવો. અને પુરુષ એટલે ઇશ્વરની પાસેથી ઉત્પન્ન થવાથી તે પૌરુષેય પણ છેજ. આ એકજ મંત્રમાં વેદની ઉત્પત્તિ બતાવી છે એમ નથી પણ બીજા મનો વિદ્યમાન છે. અતરેય વ્યાસજીમાં “ ઋગ્વેદપવામેરજાયત યજુર્વેદો વાયોઃ સામવેદઃ આદિત્યાત્ ” ૫-૫-૭ તેમજ સ્મૃતિ પણ કહે છે કે “ અગ્નિવાયુરવિશ્વસ્તુ ત્રયં બ્રહ્મ સનાતનમ્ । દુદોહ યજ્ઞત્તિજઞ્યર્ચ્યમૃગ્યજુઃ સામલક્ષણમ્ । ” (મં ૧) આ વાક્યો વેદોની ઉત્પત્તિનાં સૂચક છે. આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે અગ્નિ, વાયુ અને આદિત્ય પાસેથી વેદ ઉત્પન્ન થયા તેથી તે પૌરુષેય છે. આ આક્ષેપ પણ અસંભવ છે. આ જે ઉત્પત્તિ બતાવી છે તે ઉત્પત્તિ નથી પણ અધ્યયનાધ્યાપનનો ક્રમ છે. મૂં મૂં. અને સ્વઃ જેમા પ્રધાન છે એવા અભિવાયુ અને સૂર્ય માટે યજોનું દોહન છે. આ સ્થલે

અગ્નિવાયુરવિન્યઃ આ ચતુર્થા વિભક્તિ છે, દોહન શબ્દનો અર્થ અધ્યાપન થાય છે. અર્થાત્ અગ્નિવાયુ અને સૂર્ય માટે વેદનું દોહન ક્યું—અગ્નિવાયુ અને સૂર્યને વેદ ભણાવ્યો આ અર્થ છે. તેથી ઠાંઠ પૌરુષેત્વની સિદ્ધિ થતી નથી. મુણ્ડકોપનિષદમાં પણ “બ્રહ્મા દેવાનાં પ્રથમઃ સમ્બન્ધવઃ, વિશ્વસ્યકર્તા ભુવનસ્ય ગોપ્તા । સ બ્રહ્મવિદ્યાં સર્વવિદ્યાપ્રતિષ્ઠામથર્થાય જ્વેષ્ઠપુત્રાય પ્રાહ ॥ અથવંગે યાં પ્રવદેત બ્રહ્મા તાં પુરોવાચાદ્ગિરે બ્રહ્મવિદ્યામ્ । સ ભરદ્વાજાય સત્યવાહાય પ્રાહ ભારદ્વાજોઽદ્ગિરસે પરાવરામ્ ॥ આ શ્રુતિમાં પણ અધ્યાપનનો ક્રમ ગતાવ્યો છે.

મંત્ર, બ્રાહ્મણ, અને ઉપનિષદ આ સર્વજ વેદ છે. જે લોકો કેવળ મંત્ર ભાગને વેદ માને છે તે પણ આર્યેય નિર્ણયને સમજી શકતા નથી. વાસ્તવિક રીતે તેમાં કોઇપણ પ્રકારનો ભેદજ નથી. બ્રાહ્મણ ભાગમાં વિધિ વાક્યો આવે છે, સદ્વિતામાં પ્રયોગ મમવેતાર્થ સ્મારકત્વ હોય છે અને ઉપનિષદમાં જ્ઞાન કોષ્ટકનો સમાવેશ થાય છે. મંત્ર બ્રાહ્મણાદિ વ્યવહારથી પ્રકરણ જ્ઞાન થાય છે. નહિ કે મંત્ર વેદ છે અને બ્રાહ્મણ વેદ નથી. આપસ્તમ્બ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે મન્ત્રાદ્યણ્યોર્વેદનામધેયમ્ મંત્ર અને બ્રાહ્મણને વેદ કહે છે. બ્રાહ્મણમાં આરણ્યક અને ઉપનિષદનો સમાવેશ થાય છે. શુક્લ યજુર્વેદના પ્રાતિશાખ્યમાં પણ કહ્યું છે કે તત્ત્વોદકેતુ મન્ત્રાલ્યા ૨-૧-૨૦ શોષ બ્રાહ્મણશ્વ ૨-૧-૩૧ મંત્ર બ્રાહ્મણનો વિભાગ કરતાં મહર્ષિ-જૈમિનિ પણ ઉત્તમને વેદ કહીને જ યોલાવે છે અને શાક્ષાત્રવચનાત્ ૧-૧-૨૦ પરંતુ ધૃતિસામાન્યાત્ ૧-૧-૨૧ કૃતે વા મિયોગ સ્થાત્ વર્ષજ. સમ્વન્ધાત્ ૧-૧-૨૨. આ સૂત્રો વડે વેદ અપૌરુષેય છે એમ સિદ્ધ ક્યું છે. જેમને શંકા હોય તેમણે આ સ્થળનું શ્લોક વાર્તિક વાંચવું વિસ્તારના ભયથી અને અત્રજ વિરમીએ છીએ. શ્રીમદ્ભાગવતુ આજ્ઞા કરે છે કેવેદ ભગવાનના નિઃશ્વાસરૂપ હોવાથી અપૌરુષેય છે.

વ્યાસસૂત્ર અને તત્પ્રણેતા

શ્રીમદ્ભાગવતુએ અપૌરુષેય વેદનેજ પ્રમાણત્વે સ્વીકાર્યો છે. પણ આધુનિક જીવો મન્દ સુદ્ધિવાળા હોવાથી વેદના વાસ્તવિક અર્થને સમજી શકતા નથી તેમને અનેક સ્થળે ભ્રમ થાય છે. તેથી તેમણે વેદાર્થ સમજવાનો એક ક્રમ નિશ્ચિત કર્યો છે. તે એ કે જે પરસ્પર વિરોધી વેદ વાક્યોનો સમન્વય કરવો હોય તો તે ગીતાથી વિરુદ્ધ ન હોવો જોઈએ. કદાચિત્ ગીતામાં સંદેહ થાય તો તેનો અર્થ વ્યાસ સૂત્રને અનુસરીને કરવો તથા જે વ્યાસ સૂત્રમાં પણ સંદેહ રહી જાય તો તેનું સમાધાન શ્રીમદ્ભાગવતને અનુસરીને કરી લેવું. અર્થાત્ વેદનો અર્થ ગીતા, વ્યાસ સૂત્ર અને શ્રીમદ્ભાગવતને વિરુદ્ધ ન હોવો જોઈએ. શ્રીમદ્ભાગવતને વેદ વ્યાસના મતથી વિરુદ્ધ વેદાર્થ અબીષ્ટ નથી, આપ શ્રી વેદવ્યાસનોજ વ્યાસોત્ત્ત્માકં ગુહ. કહીને મંગોળે છે. આપશ્રીને વેદવ્યાસ માટે ઘણું માન છે. કેટલાક લોકો મહાભારતના પ્રણેતા વ્યાસ અને બ્રહ્મસૂત્રના પ્રણેતા વ્યાસ તેમજ ભાગવત પ્રણેતા વ્યાસમાં અન્તર માને છે. પણ શ્રીમદ્ભાગવતુ આ ત્રણે પ્રધાના પ્રણેતાને વેદવ્યાસનાજ નામથી ઓળખે છે. જેણે વેદ વિભાગ કહીને શાખાઓ લુંદી પાડી તેજ મહાભારત, બ્રહ્મસૂત્ર અને શ્રીમદ્ ભાગવતના પ્રણેતા છે. પારાશર્ય વેદવ્યાસ ભગવાનની કક્ષાનો અવતાર છે. ભગવતિઃશ્વાસરૂપ વેદના તાત્પર્યને તેજ યથાર્થરૂપે જાણે છે. તેથીજ તેમણે શાખાઓને લુંદી પાડી છે. અને મહાભારત બ્રહ્મસૂત્ર અને શ્રીમદ્ભાગવતમાં વેદાર્થનો વિચાર કર્યો છે. આ ત્રણે પ્રધાનાં વેદનોજ વિચાર દોવાથી શ્રીમદ્ભાગવતુ તેમને વેદના અર્થ નિર્ણાયક તરીકે સ્વીકારે છે.

તૃતીય ચતુર્થાધ્યાયનો પ્રતિપાદ વિષય

“સં ત્વૌવનિષદં પુર્ય પૃચ્છામિ” આ શ્રુતિ બ્રહ્મમાં ઉપનિષદજ પ્રમાણ છે એમ કહે છે, માટેજ પ્રથમાધ્યાયમાં સર્વ ઉપનિષદોનો સમન્વય બ્રહ્મમાં થાય છે એમ પ્રતીતાર્થ નિરાકરણ

પૂર્વક પ્રતિપાદન કર્યું દ્વિતીયાધ્યાયમાં વિરૂદ્ધ સ્મૃતિઓનું નિગદ્યરણ કરી શ્રુતિ વાક્યોનો એ પરસ્પર વિરોધ પરિહાર કર્યો. આ પ્રકારે અવિરોધ સિદ્ધ થવાથી સર્વ ઉપનિષદો ધ્વજ પર છે એમ સિદ્ધ થયું, હવે તૃતીયાધ્યાયમાં તે ઉપનિષદોની બોધકતા નિર્વિચિત્તિસ શાબ્દાત્મક વડે ધ્વજાત્મક ઉત્પન્ન કરવામાં કેવી રીતે થાય એમ આકાંક્ષા ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે ઋષિઓએ પોતપોતાની બુદ્ધિ અનેક પ્રકારે ઉપનિષદોની બોધકતાનો વિચાર કર્યો છે, તે સર્વની નિર્ણય કરવા માટે આ તૃતીયાધ્યાયનો આરંભ છે. દ્વિતીયાધ્યાયમાં પ્રથમાધ્યાયમાં પ્રતિપાદિત સમન્વયમાં ન્યાં વિરોધના સમાન યતો તેની નિશ્ચિત્ત કરી છે. તેથી તે પ્રથમાર્થ બોધક અવિરોધાધ્યાય ઉપોદ્ધાતરૂપે છે. તેજ રીતે તૃતીયાધ્યાય પણ પ્રથમાધ્યાયમાં વિષયીશ્રુત જે ઉપનિષદો છે, તેમાં રહેલી બોધકતા પ્રકારનું શોધન કરેલું છે. આથી દ્વિતીય અને તૃતીયાધ્યાયનો ઉપજીવ્યોપજીવક ભાવ સિદ્ધ થાય છે. અથવા શેષશેષીભાવ (અંગાંગીભાવ) સિદ્ધ થાય છે. સમન્વયાધ્યાય શેષી અને દ્વિતીય તૃતીયાધ્યાય શેષમાત્રમાં દાખલ થાય છે, કારણ કે તૃતીયાધ્યાયમાં વિદ્યા વિષયત્વે કરીને સમન્વય થયો છે. આ ત્રણે અધ્યાયોની સામાન્ય વિશેષમાત્ર સંગતિ છે. ઉપજીવ્ય ઉપજીવકભાવનો અર્થ કાર્યકારણ ભાવ થાય છે. તદનુસાર ઉપજીવક વિદ્યાકાર્ય છે તેજ તૃતીયાધ્યાયનો પ્રતિપાદ્ય વિષય છે.

શાસ્ત્રમાં તૃતીયાધ્યાયની સાધનાધ્યાયના નામથી પ્રસિદ્ધિ છે, તો પછી આ સાધનોનોજ વિચાર અધ્યાયાર્થ થવો જોઈએ, નહિ કે બોધકતા પ્રકારનો વિચાર અધ્યાયાર્થ છે એમ એક શંકા થઈ શકે છે. તેનું સમાધાન નીચે પ્રમાણે છે.

ગુરુ મુખથી ઉપનિષદ પ્રતિપાદિત ધ્વજનું શ્રવણ કર્યા પછી સર્વ ઉપનિષદોનો સમન્વય ધ્વજ થાય છે અને શ્રુતિ સ્મૃતિઓનો પરસ્પર કેઈ પણ વિરોધ નથી એમ અધ્યાય દ્વય વડે માનીને અનંતર નિર્દિધ્યાસન અર્થાત્ સમાધિ માનસી સેવા છે. સમાધિરૂપ જે માનસી સેવા બતાવી તેનો ઉપાય ચિત્ત શુદ્ધિકાર છે. યદપિ માનસી સેવાનું સાધન તતુની અને ચિત્તની સેવા છે તથાપિ જૈમિનિ મતનોએ ઉપન્યાસ કરેલો હોવાથી કર્મદ્વારા ચિત્ત શુદ્ધિ થાય ત્યારે ભક્તિ થાય, અને ઉપાસના વડે ચિત્તશુદ્ધિ થાય છે એમ બાધ્યમાં કહ્યું છે તેથી ઉપાસનાને સાધનત્વે કહી છે. તે ઉપાસનાઓ સર્વ શાખાઓમાં ક્વચિત્ “આત્મેત્યેવોપાસીત” ઇત્યાદિ વાક્યો વડે અને ક્વચિત્ પ્રકરણ વડે જણાવી છે. અર્થાત્ એક વાક્ય અથવા પ્રકરણમાં પદિત ઉપાસના તત્પ્રકારનો બોધ દરાવીને વિદ્યાને ઉત્પન્ન કરે છે. અને તે વિદ્યાને તે પ્રકારનાં વાક્યો જેમાં હોય તેવી સર્વ શાખાઓ એક સાથેજ બોધ કરાવે છે. અર્થાત્ ઉપાસનાના જે અર્ચિરાદિ વિદ્યાના પ્રકારો છે તે ઉપનિષદોમાં વર્ણિત છે અને તેવા વાક્યોની બોધકતા આ તૃતીયાધ્યાયમાં દર્શાવી છે. તેથી તે સાધનાધ્યાય કહેવાય છે. જે બોધકતાનો વિચાર ન હોય તો સર્વ શાખાઓ મળીને એક વિદ્યા કહે છે કે અનેક તે જાણી શકાય નહિ. અને તે જાણ્યા વિના સાધનોનો નિર્ણય પણ થાય નહિ. માટેજ બોધકતા પ્રકાર અર્થજ વિશેષ રમણીય છે. અને આજ અર્થ રસિમકારને પણ સંમત છે.

જે ઉપનિષદમાં રહેલી બોધકતાનો પ્રકારજ આ અધ્યાયનો અર્થ હોય તો સંસાર ગતિ પ્રભેદ સન્ધ્ય સૃષ્ટિ આદિ અધિકરણોમાં તો કેવલ બોધકતાજ છે પ્રકાર નથી તેની સંગતિ શી રીતે થાય ?

તેની પણ સંગતિ થાય છે. “બ્રહ્મવિદ્યોતિ પરમ્” આ શ્રુતિમાં પરપ્રાપ્તિનું સાધન જે જ્ઞાન કહ્યું તે અપરોક્ષ જ્ઞાનજ. વિપક્ષિત છે. “તસ્મિન્નદ્યે પરાવરે” “આત્મવ્યેવાત્માન પરમેત્” ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં દર્શન-જોતું એજ કહ્યું છે. અને તે દર્શન કાંઈ શબ્દ શ્રવણ માત્રથી સંભવતું નથી; માટે શ્રવણ પછી મનનની આવશ્યકતા રહે છે, અને તે મનન “મન્તવ્યઃ” ઇત્યાદિ વિધિ વાક્યો વડેજ પ્રાપ્ત થાય છે. અને તે મનન ચિત્ત શુદ્ધિ વિના સંભવતું નથી. જે રચણે શ્રવણ માત્રથી જ કહ્યું હોય ત્યાં પણ શુદ્ધિની જરૂર તો હોય છેજ. અને શ્રવણ માત્રથી જેને જ્ઞાન મળે છે ત્યાં અવશ્ય શુદ્ધિ છેજ એમ પણ ફલબલધીજ

સિદ્ધ થાય છે. માટે જન્મથી અને કર્મથી શુદ્ધિ હોય તોજ વિચારરૂપ સાધન સહિત પુરુષમાં વિદ્યા ઉત્પન્ન થાય છે. અથવા જે પ્રભુ વરણ કરે તો જન્મ કર્મની શુદ્ધિની અપેક્ષા રહેતી નથી. જેમ યોગમાં મનઃ શુદ્ધિથીજ ફક્ત મળે છે. તેમ “અતો તિર્વિપયં તિત્ય મનઃ કાર્યં સુમુક્ષ્ણા” આ શ્રુતિને અનુસરીને જન્મોદ્ધિ શુદ્ધિ ન હોય અને પ્રભુ કૃપા કરીને વરણ કરે-વરીસે તો મનઃ શુદ્ધિ ઘટ જાય છે. ધ્યાનગિન્ટુ ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે-મયિ શૈલસનં પાવં વિસ્તીર્ણં મોજઞ્જ વદ્વન્, મિચતે જ્ઞાનયોગેવ” જે ધણી યોગનો સુધી વિસ્તૃત થયેલું પર્વત સમાન પાપ હોય તો પશુ જ્ઞાન યોગ વડે તે બેદાય છે. અર્થાત્ જ્યારે પ્રભુ માહાત્મ્યજ્ઞાન થાય ત્યારે બધાંએ પાપો પોતાની મેળેજ દૂર ઘટ જાય છે. પ્રભુ જ્યારે વરણ કરે છે ત્યારે “જગતઃ પૂતો મવતિ” આ ગોપાળતાપિન્યુપનિષદની શ્રુતિને અનુસરીને ભક્ત પૂતાત્મા ઘટ જાય છે, તેને અન્ય સાધનોની અપેક્ષા રહેતી નથી.

૧. અધિકારી હીન, મધ્યમ અને ઉત્તમ એમ ત્રણ પ્રકારના હોય છે, તેમાંથી ઉત્તમ અને મધ્યમની શુદ્ધિ વરણ અને યોગ વડે ઘટ જાય છે તેથી તેની શુદ્ધિનો વિચાર આ સ્થળે કર્યો નથી. કિન્તુ પ્રથમપાદમાંજ જ્ઞાન્ય અધિકારીનીજ શુદ્ધિનો વિચાર કરેલો છે. શ્રીમદ્વેદવ્યાસ બાદરાયણનો જ્ઞાન્ય અધિકારીઓ માટેજ આ પ્રયાસ છે.

દ્વિતીયપાદમાં જીવની અવસ્થાદિના વિચાર પૂર્વક તેની સ્વભાવ પ્રાપ્તિમાં યોગ્યતાનો વિચાર આવે છે- જીવની યોગ્યતાનો વિચાર કરવાથી જીવનો સુક્રિતમાં અધિકાર સિદ્ધ થવાથી સ્વરૂપનો નિશ્ચય થાય.

૨. તૃતીય પાદમાં અંતરંગ સાધન જે કર્મજ્ઞાન અને ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસના તેનો વિચાર કરીને તે તે પ્રકારની ઉપાસનામાં કહેલા ગુણોનું ચિંતન છે અર્થાત્ અમુક પ્રકારની ઉપાસનામાં અમુક પ્રકારના ગુણ છે તેનો વિચાર આવે છે.

૩. ચોથા પાદમાં બહિરંગ વિચાર વડે સ્થૂલ દેહવડે અને સાધારણ તથા જે બહિરંગ સાધનોનું આશ્રય ધર્માદિનું આચરણ કરવામાં આવે છે તેનો વિચારકરી પૂર્વોત્તર કાંડોના યદ, તપ, શમદમાદિ તથા શ્રવણાદિ ભગવદ્દર્શનો ઉપસંહાર આવે છે. અર્થાત્ પ્રથમપાદમાં બતાવ્યા પ્રમાણેજ જ્ઞાન્યાધિકારીઓની સ્વરૂપ યોગ્યતા અને સહકારી યોગ્યતા પ્રથમ સિદ્ધ થાય ત્યારે દ્વિતીય પાદોક્ત રીતિથી સ્વરૂપનો નિશ્ચય થવાથી યથાધિકાર તે તે પ્રકારની ઉપાસના કરવાથી સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય. અને ઉત્તમ તથા મધ્યમ અધિકારીને દ્વિતીય પાદોક્ત સ્વભાવની પ્રાપ્તિ કરવામાં યોગ્યતા હોવાથી પ્રથમ પાદોક્ત યોગ્યતા ન હોય તો પશુ યથાધિકાર વરણ થાય તો સ્વરૂપનો નિશ્ચય થઈ જાય અને યદી તે નિશ્ચિત કરેલા સ્વરૂપની તદ્દયિત રીતે ઉપાસના કરે ત્યારે બહિરંગ સાધનો સહ પરપ્રાપ્તિ થાય.

ચતુર્થાધ્યાયમાં પૂર્વોક્ત સાધન કરનારા જીવને જે ફક્ત પ્રાપ્તિ થાય તેનું નિરૂપણ આવે છે. જેમ શમન્ય અને અવિરોધાધ્યાયમાં શ્રુતિઓનો મહત્ત્વ અને પરસ્પર વિરોધાભાવનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું, અને તૃતીયાધ્યાયમાં શ્રુતિઓની બેધક્ષતાનો પ્રકાર બતાવ્યો તેમજ આ અધ્યાયમાં સ્વભાવિદ્ અંશર સ્વભાવે જાણનારની અવસ્થાનું નિરૂપણ કરવાથી કર્મથી સાક્ષાત્ પ્રાપ્ત પરબ્રહ્મનું ફક્ત પ્રતિપાદન કર્યું છે.

માયાવાદની સમીક્ષા

માયાવાદીઓ જીવને પ્રતિબિંબ માને છે અને સર્વ જગતને મિથ્યા કહે છે. તેમજ જગતમાં રહેલા વેદનું પણ મિથ્યાત્વ સિદ્ધ થાય છે તેથી તેમનો મત વૈદિક નથી એમ કહી શકાય. જે વૈદિક મત હોય તો જીવને પ્રતિબિંબ માની શકાય નહિ પણ તેઓ માયામાં ફસાયલા હોવાથી તેમની શુદ્ધિ પણ અવિદ્ય ઘટ ઘટ છે. વસ્તુતઃ જીવ અંશ છે અને અંશની સેવા કરવી એજ તેનો ધર્મ છે.

છવ્ય પ્રતિબિમ્બ નથી.

માયામાં જે ચૈતન્યનું પ્રતિબિમ્બ છે, તે ઇશ્વર છે, અને તે સર્વજ્ઞ છે; કામકે માયા શુદ્ધ સત્ત્વ પ્રધાના હોવાથી તે ઇશ્વરના જ્ઞાનનું આવરણ હરી શકતી નથી. અને અવિદ્યામાં જે ચૈતન્યનું પ્રતિબિમ્બ છે-છવ્ય છે, તે અત્ત છે કેમકે અવિદ્યા મલીન સત્ત્વ પ્રધાના હોવાથી જ્ઞાનનું આવરણ હરી શકે છે, આ છવ્ય, ઇશ્વર અને શુદ્ધ, ચૈતન્ય, અવિદ્યા અને માયાવડે પરસ્પર વિનન પ્રતીત થાય છે. અને વ્યવહાર દશામાંજ છવ્યની અવિદ્યાથી આ જગત્પ્રતીતિ થાય છે. પરંતુ અવિદ્યા, માયા ઉપાધિ આ સર્વ મિથ્યા હોવાથી વાસ્તવિક રીતે અભિન્ન જ છે એમ માયાવાદીઓ કહે છે.

પરંતુ શુદ્ધાદિત સિદ્ધાન્તની કસોટી ઉપર માયાવાદ વેદ વિરુદ્ધ કરે છે. કારણ કે રૂપ, રૂપવાન અને રૂપવાનમાં રહેલા સંયોગ, વિભાગ વગેરે ધર્મો આટલાજ પદાર્થોનું પ્રતિબિમ્બ પડે છે. તો (માયાવાદીઓ) જેને ધર્મ કહે છે તે નીરૂપ છે, અર્થાત્ કહેવાતા નીરૂપ ધર્મનું રૂપ, રૂપવત્ત્વ અને તન્નિષ્ઠ ધર્મ કાષ્ટપણ ન હોવાથી તેનું પ્રતિબિમ્બ કેમ હોઈ શકે? બીજી દલીલ તમે (માયાવાદીઓ) એમ કહો છો કે મલીન સત્ત્વપ્રધાના અવિદ્યામાં ચૈતન્ય પ્રતિબિમ્બ પડે છે તે છવ્ય કહેવાય છે. પ્રતિબિમ્બ દર્પણાદિ સ્વચ્છ પદાર્થમાંજ પડે છે, મલીનમાં નહિ. અવિદ્યાને તમે મલીન કહો છો અને તેમાં પ્રતિબિમ્બ પણ માનો છો, તે કેમ સંભવે? વળી તમે જે પ્રતિબિમ્બનું પ્રતિપાદન કરો છો તે આ પ્રકારે યુક્તિથી અવિરત છે. તમારા મતના સમર્થનમાં તમે શ્રુત કે સ્મૃત પ્રમાણ મૂકી શકતા નથી. સારે તે સિદ્ધાન્ત કેમ માની શકાય? તમે પ્રતિબિમ્બની કલ્પના માન કરો છો. કલ્પના પણ જે લોકજ્ઞાનક્રમ હોય તોજ માની શકાય, લોક વિરુદ્ધ કલ્પનાના સ્વીકારમાં અનુપપત્તિ થાય. તેથી તમારી લોકવિરુદ્ધ કલ્પના સર્વથા માનવા લાયક નથી. જે નીરૂપનું પ્રતિબિમ્બ મલીન પદાર્થમાંજ દર્શિગોચર થતું હોય તો વાધુ (જે નીરૂપ છે, તેનું) નું પ્રતિબિમ્બ કાઢમાં (મલીનમાં) દર્શિગોચર થવું જોઈએ. જે તેમ થાય તો તમારી કલ્પના માની શકાય. અન્યથા કદાપિ માનવા યોગ્ય નથી.

માયાવાદીઓ એમ પણ દલીલ કરે છે કે આકાશ નીરૂપ છે, અને તેનું પ્રતિબિમ્બ દર્પણમાં પડે છે, તે ઉપરથી જાણી શકાય છે કે નીરૂપ ધર્મનું પ્રતિબિમ્બ પડી શકે છે. અવાપિ મલીન છે તથાપિ એક બાલુએ તે સ્વચ્છ પણ છેજ. તેથી તેમાં પ્રતિબિમ્બની કલ્પના લોક વિરુદ્ધ ન કહી શકાય. જેમ રંગતપાત્ર પૃથ દેશસ્થિત ઘટાદિ પદાર્થનું આવરણ કરે છે અને બીજાબાલુએ સ્પર્શનું પ્રતિબિમ્બ પણ મળેલું કરે છે તેમ અવિદ્યા જ્ઞાનનું આવરણ અને ચૈતન્યનું પ્રતિબિમ્બ મળેલું હરી શકે છે. તેમજ સ્પર્શમળેલું મમ્બે કાળજીથી મલીન થએલો કાચ સ્પર્શનું પ્રતિબિમ્બ મળેલું કરે છે. આ પણ પ્રત્યેકને અનુભવ છે, તેથી પ્રતિબિમ્બવાદ સર્વથા અયુક્ત છે એમ કહી શકાય નહિ. પણ આ રથે માયાવાદીઓ ભૂલ કરે છે. કારણ કે જે આકાશનું પ્રતિબિમ્બ કદાચ માની પણ લેઈએ તોપણ તે ઉપરથી ધર્મનું પ્રતિબિમ્બ સિદ્ધ થતું નથી. કારણ કે પ્રભાસહિત આકાશ પ્રતિબિમ્બિત થાય છે, અને પ્રભાને રૂપ છે. પ્રભાને નીરૂપ કાષ્ટપણ કહેતું નથી. તેથી આકાશનું પ્રતિબિમ્બિત થતું ધર્મના પ્રતિબિમ્બમાં પ્રમાણત્વે કેમ સ્વીકારી લેવાય? પ્રભા સ્વરૂપ સંબંધ વિશેષથી આકાશમાં રિયત છે. તેથી સ્વરૂપ સંબંધે આકાશને પણ રૂપવાન કહી શકાય. પણ તમારું ધર્મ તો સર્વથા રૂપસંબંધથી શત્ય જ છે. વાસ્તવિક રીતે રૂપવાનનુંજ પ્રતિબિમ્બ થાય છે. આ રથે “રૂપવાન” શબ્દનો અર્થ દર્શ્ય પદાર્થ છે. આકાશ રૂપવાન નથી, તથાપિ વસ્તુ સ્વભાવ વડે કરીને તેનું પ્રતિબિમ્બ પડે છે, પરંતુ માયાવાદીઓનું ધર્મ તો રૂપરહિત હોવાથી તથા દર્શ્ય પદાર્થ ન હોવાથી તેનું પ્રતિબિમ્બ માની શકાય તેમ નથી.

બીજી દલીલ માયાવાદીઓ એવી કરે છે કે પ્રતિબિમ્બમાં દરપત્તની અવેક્ષા રહે છે. અને દર્શ્ય-

ત્વમાં એ રૂપની અપેક્ષા હોય છે. ને આકાશ નીરૂપ હોવા છતાં પણ વસ્તુ સ્વભાવ વડે તે દરપ છે તો વસ્તુ સ્વભાવ વડે કરીને જ બ્રહ્મનું પણ પ્રતિબિમ્બ કેમ ન હોય ?

માયાવાદીઓની આ દલીલ પણ લક્ષી છે. કારણ કે ને માયાવાદીની દલીલ કેટલય માની લેવાય તોપણ તેમનાજ મત પ્રમાણે બ્રહ્મ અને અવિદ્યા ઉભયે વ્યાપક છે. અને વ્યાપકનું વ્યાપકમાં પ્રતિબિમ્બ અસંભવિત છે. અને આકાશનું પ્રતિબિમ્બ પ્રત્યક્ષમાં દેખાય છે, માટે તે સ્થલે વસ્તુ સામર્થ્ય માની લેવું પડે છે. ને સાર્વત્રિક આ નિયમ લાગુ પડે તો અનવર્યા યાંય. જેમ આકાશનું પ્રતિબિમ્બ પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે, તેમ બ્રહ્મનું પ્રતિબિમ્બ પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ નથી તેથી તેનું પ્રતિબિમ્બ માની શકાય નહિ. માયાવાદી એમ પણ કહે છે, કે જેમ આકાશનું પ્રતિબિમ્બ પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે તેમ બ્રહ્મનું પ્રતિબિમ્બ આયર્ષણ શ્રુતિ વડે સિદ્ધ કરી શકાય છે. આયર્ષણ શ્રુતિ નીચે પ્રમાણે છે—

एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः ।

एकधा बहुधा धैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥

એકજ પરમાત્મા અવિદ્યાદિવિત અને વસ્તુઓમાં સ્થિત છે, ઉપાધિના સંગ્રહ વડે કરીને તે જલસ્થિત ચંદ્રની પેઠે અનેક રૂપે દેખાય છે. આ શ્રુતિ વાક્ય ચંદ્ર અને જલનું દષ્ટાન્ત આપે છે તેથી બ્રહ્મનું પ્રતિબિમ્બ પણ માની શકાય છે. તેમજ બૃહદારણ્યક ઉપનિષદના તૃતીય બ્રાહ્મણમાં “હું હું પ્રતિરૂપો વમૂ” આ શ્રુતિ છે. તેથી જીવ બ્રહ્મનું અવિદ્યામાં પડેલું પ્રતિબિમ્બ છે એમ માની શકાય છે. વળી તત્ત્વમસિ ઇત્યાદિ અભેદ બોધક શ્રુતિઓ વડે તે પ્રતિબિમ્બ બ્રહ્મનું જ છે એમ પણ સિદ્ધ થાય છે. માટેજ યદ્યપિ બ્રહ્મ સર્વથા રૂપરહિત છે તથાપિ તેનું પ્રતિબિમ્બ અવિદ્યામાં પડે છે, એમાં કાર્ષણ્ય સદેહ નથી.

માયાવાદીની આ વાર્તા પણ વૈદિકસિદ્ધાન્તથી સર્વથા અનુપાદેય છે. કારણ કે “एव एव हि भूतात्मा” વગેરે વાક્યો વડે જલચંદ્રનું દષ્ટાન્ત દેખાડીને પ્રતિબિમ્બ સિદ્ધ થઈ શકેલું નથી; આ તો માત્ર બ્રમ છે. જલચંદ્રનો અર્થ “પ્રતિબિમ્બ” નથી, પણ મણ્ડલાકારથી પ્રતીત થતા જલપ્રવિષ્ટ ચંદ્રકિરણ જ વસ્તવિક અર્થ છે. અને સમૂખશ્રુતિનો આશય એમ છે કે જેમ ચંદ્ર પોતાના કિરણરૂપી અંશ વડે જલમાં સ્થિત કરીને કિરણ-મણ્ડલ-રૂપે એક ક્રપાદિરૂપ યદ્યપે નાનાવની પ્રતીતિ કરાવે છે, તેમજ બ્રહ્મ પ્રતિયરીર જીવરૂપે, એક હોવા છતાં પણ, ઇન્દ્રિયોના રૂપથી અનેકત્વની પ્રતીતિ કરાવે છે. વળી કોઈ શાખામાં “बहुधा” ના સ્થાને “दशधा” એવો પણ પાઠ છે. તે પણ અમારાજ અર્થનો પોષક છે. ત્યાં “दशधा” નો અર્થ દશ ઇન્દ્રિયો એમ થાય છે. વળી જીવને પ્રતિબિમ્બ સિદ્ધ કરવા માટે “हृं हं प्रतिरूपो वमू” આ શ્રુતિને પ્રમાણુત્વે માયાવાદી સ્વીકારે છે. તે પણ અયોગ્ય છે. કારણ કે બૃહદારણ્યક તૃતીય બ્રાહ્મણના આરંભમાં “योऽयमात्मनेममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्वम्” આ શ્રુતિથી ઉપક્રમ થાય છે અને ઉપસંહારમાં “तदेतद्ब्रह्म” આ જગત્ત્વક જગત્ બ્રહ્મ છે. “अयमात्मा ब्रह्म” આ જગત્ બ્રહ્મ છે. એમ કહેવામાં આવ્યું છે. ઉપક્રમ અને ઉપસંહારમાં બ્રહ્મનું સર્વરૂપત્વે વર્ણન છે, તો મધ્યમાં જીવનું પ્રકરણ કયાંથી આવે ? અને વાસ્તવિક રીતે અર્થ પહેલાં “सुखके द्विपदः” આ મંત્રવડે જે દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, પુર (શરીર) બનાવીને બ્રહ્મે તેમાં પ્રવેશ કર્યો ઇત્યાદિ વર્ણન આવે છે. આથી બ્રહ્મની સર્વ રૂપતાનો વ્યાપાત પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે જે વસ્તુને નિર્માણ કરે છે અને જે પ્રવેશ કરે છે તેનું સ્તુતઃ પૃથક્ હોય છે; આ સાધારણ નિયમ છે, તે નિયમનો વ્યાપાત પ્રાપ્ત થતાં “हं हं प्रतिरूपो वमू” આ શ્રુતિ તેનું નિવારણ કરે છે. આ શ્રુતિનો અર્થ પ્રકરણને અનુમરીને એમ થાય છે કે—બ્રહ્મે સર્વનું નિર્માણ કરીને સર્વના મૂલરૂપ પોતેજ થઈ ગયું. આમાં પ્રતિબિમ્બની

કલ્પના કરી વ્યર્થ છે. અને આજ શ્રુતિની વ્યાખ્યા “અર્થે હરમઃ” આ અનન્તરની શ્રુતિમાં આવે છે. આ શ્રુતિમાં ધ્વજની સર્વરૂપતાનું વર્ણન રૂપ છે. તેથી “રૂપં રૂપ” આ શ્રુતિનો ઉપયોગ જીવને પ્રતિગિમ્ય પ્રમાણિત કરવામાં થઈ શકે તેમ નથી.

પ્રતિગિમ્ય વાદીઓની એક વિચિત્ર દલીલ એવી પણ છે કે ભવિષ્ય અપ્રદિત ધટના પડીપડી હોવાથી તે વ્યાપક હોવા છતાં, તેમાં પ્રતિગિમ્ય પડી શકે છે તેથી પ્રતિગિમ્યવાદ અસંગત નથી અને પૂર્વોક્ત શ્રુતિઓમાં યદ્યપિ પ્રતિગિમ્ય શબ્દ નથી તથાપિ તે સ્થલે અન્યથા અર્થ કરવો અગોચર છે કારણ કે પ્રતિગિમ્યનું વર્ણન કટોપનિપદમાં નીચે પ્રમાણે છે.

ક્લં પિવન્તૌ મુક્તસ્ય લોકે પુરૂં પ્રવિટૌ પરમે પર્યે છાયાઽઽતર્પૌ પ્રદ્વન્વિદો વદન્તિ પન્નાનમ્નો વેષ ધિગાચિન્તેતાઃ આ શ્રુતિમાં પ્રતિગિમ્ય વાચક “છાયા” શબ્દ છે. તેથી જીવ પ્રતિગિમ્ય છે એમ કહેવામાં બાધ આવતો નથી.

પરંતુ આ દલીલ સાત્ત્વ સંમત નથી. કારણ કે “છાયા” શબ્દનો અર્થ પ્રતિગિમ્ય થતો નથી. જો “છાયા” શબ્દનો અર્થ પ્રતિગિમ્ય થાય તો આ શ્રુતિમાં અને “દ્વા મુખર્ગા” શ્રુતિમાં જીવ અને ધ્વજની સદૃશિયતિ હૃદયાકાશમાં જતાવી છે તે અસંભવિત થાય કેમકે ગિમ્ય તથા પ્રતિગિમ્ય હિસાબની એકત્ર સ્થિતિ જ અસંભવિત છે, ચંદ્ર આકાશમાં અને તેનું પ્રતિગિમ્ય જલમાં રહે છે. તેમજ વર્ણ “છાયા” અને પ્રતિગિમ્ય પદાર્થ પણ એક નથી. કારણ કે “છાયા” સર્વદા પ્રકાશરૂપ દેશમાં જ હોય છે, પરંતુ પ્રતિગિમ્ય પ્રકાશકાલી પ્રદેશમાં જોવામાં આવે છે. તેથી “છાયા” શબ્દ જીવને પ્રતિગિમ્ય પ્રમાણિત કરવામાં અસંગત છે. અને કદાચ “છાયા” શબ્દનો અર્થ પ્રતિગિમ્ય માની લેવાય તો પણ “છાયાનો અર્થ પ્રતિગિમ્ય પર્વત કે વૃક્ષનું પ્રતિગિમ્ય સંભવે છે, નહિ કે આત્મ સ્વરૂપ ધ્વજનું, કેમકે જે સ્થલે આત્મ રહે છે તેજ સ્થલમાં જીવાની સ્થિતિ સર્વથા અસંભવિત છે. માટેજ કટોપનિપદની શ્રુતિનો “છાયા” શબ્દ જીવને પ્રતિગિમ્ય સિદ્ધ કરતો નથી. આ સ્થલે શ્રુતિનો આશય એમ છે કે આનંદના તિરોભાવથી જે જીવમાં વિસક્ષયતા છે તેનો બોધ “છાયા” શબ્દ કરાવે છે. જો માયાવાદી એવી દલીલ કરે છે કે “છાયા” શબ્દનો અર્થ પ્રતિગિમ્ય થાય નહિ, તો આનંદાંશનો તિરોભાવ એવો અર્થ પણ કેમ થાય? તેનો ઉત્તર આ છે: ધ્વજને જીવ સહ હૃદયાકાશમાં પ્રવેશ માટે હૃદયાકાશ અને જીવના દર્શનની અપેક્ષા છે. અને તમારા મતાનુસાર સર્વદા ધ્વજને એમનું દર્શન અશક્ય છે. કારણ કે આ પદાર્થો અગ્નિ કલ્પિત છે. જેને અગ્નિ સ્વરૂપ અવિદ્યાર્થી જમ થાય તેનેજ આ પદાર્થો દષ્ટિગોચર થઈ શકે. સર્વગત નહિ. લોકમાં પણ જેની પાસે દર્ષણ હોય તેનેજ પ્રતિગિમ્યજન્ય પ્રાતિભાસિક રજત વગેરે અગ્નિ કલ્પોનું દર્શન થાય છે અન્યત્ર નહિ. માટે જીવને પ્રતિગિમ્ય માનવાથી પ્રથમ આ વિરોધનો પરિહાર કરવો જોઈએ. અને જો ધ્વજ જીવને જુએ તો ક્ષત્રાત્માનારીશતે દેવદાસઃ આ વેતાચતર ઉપનિષદની શ્રુતિ, તથા “ધ્વજજીવનું નિયમન કરે છે” આ અર્થને કહેતી અનંતર્યામી બ્રાહ્મણની શ્રુતિઓ વ્યર્થ થાય કેમકે દેખ્યા વિના ધ્વજ જીવનું નિયમન કરી શકે જ નહિ. જો આ શ્રુતિઓને અનુસરીને ધ્વજ હૃદયાકાશ અને જીવને જુએ છે એમ માનવામાં આવે તો ધ્વજ પણ જીવના જેવું અદ્ધ અને બ્રાન્ત છે એમ સિદ્ધ થાય. પણ તેમ નથી, ધ્વજ સર્વદા છે અને જીવ અદ્ધ છે કારણ કે જીવમાંથી આનંદાંશનો તિરોભાવ થઈ ગયો છે.

માયાવાદીઓ જીવનું નિયમન કરનાર શુદ્ધ નથી, પણ માયોપદિત ધ્વજ છે એમ કહીને વર્ણ એક નવું માયોપદિત ધ્વજ કલ્પે છે અને કહે છે માયોપદિત ધ્વજ જેમ મૃદિની રચના કરે છે તેમજ તે જીવનું નિયમન અને હૃદયાકાશમાં પ્રવેશ પણ કરે છે. આ ઉપરથી તે ધ્વજ અદ્ધ અથવા બ્રાન્ત પણ થતું નથી. કેમકે વિદ્વાન પણ પોતાનું પ્રતિગિમ્ય દર્ષણમાં જુએ છે. તેથી લોકમાં તેમને કાધ

ભ્રાન્ત કહેતું નથી. તેથી અમે જીવને જે પ્રતિબિમ્બ કહીએ છીએ તે પણ અગોચર નથી. આ મતનું ખંડન પૂર્વેજ થઇ ગયું છે. એક સાથે રહેતા નથી પણ એક બીજાની વિરુદ્ધ દિશામાં હોય છે. તેમજ નિત્યો નિત્યાનામ્ ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં અને સ્મૃતિઓમાં જીવને નિત્ય કહેવામાં આવે છે. પ્રતિબિમ્બ અનિત્ય પદાર્થ છે તેથી તે જીવ પ્રતિબિમ્બ છે એમ માની શકાય નહિ. અને આ પ્રતિબિમ્બ પણ અવિદ્યાર્થિત છે. તેથી દર્શણ, જગ્ગ વગેરે આધારો જ્યારે નષ્ટ થઇ જાય છે ત્યારે તેમાં સ્થિત સૂર્ય, ચંદ્ર આદિના પ્રતિબિમ્બો પણ નષ્ટ થઇ જાય છે. આજ રીતે મોક્ષ દશામાં અપરોક્ષ જ્ઞાનથી અવિદ્યાર્થો નાશ થતાં જીવનો એ નાશ થઇ જશે. સારે જીવનું નિસત્વ નષ્ટ થતાં ઉપર જણાવેલી શ્રુતિમાં પ્રતિપાદિત નિત્યત્વનો બાધ આવશે અને જે દ્વાર્ય મોક્ષમાં જીવનો નાશ માનવામાં આવે તો મોક્ષાર્થ સ્વનાશાર્થ જીવની પ્રજ્વલિ પણ ન થાય. કારણ કે કોઇ પણ પોતાનો નાશ ચાહતું નથી અને તમારા મત પ્રમાણે મોક્ષનાં સાધનો પણ અવિદ્યાર્થિત મિથ્યા છે તેથી તેમાં સુસુક્ષ્મી પ્રજ્વલિ જ થશે નહિ. કેમકે સ્વામિક બોજનથી કોઇને પણ તૃપ્તિ થયેલી જણવામાં આવતી નથી. મારેજ પ્રતિબિમ્બ વાદ સર્વથા અસંગત અને શ્રુતિ વિરુદ્ધ છે.

વળી જ્ઞાને માયોપાધિયુક્ત માયાવાદીઓ કહે છે તે પણ મિથ્યા છે પ્રહસ્તવાદમાં તેનું વિસ્તૃત ખંડન દશ દિગ્વિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજી મહારાજે કર્યું છે. પ્રહસ્તવાદના વેદાન્ત તાત્પર્ય નિરૂપણનું હિન્દી ભાષાન્તર વસંતરામ ભાઈની આગામી મે કર્યું છે તેમાં આ વિષયનો ઉદ્ધાપોહ કરવામાં આવ્યો છે. આ લેખમાં વિસ્તારના બચ્ચી જ તેનો વિચાર કરવામાં આવ્યો નથી. શ્રીમદ્વલ્લભાધીશ્વરની અનુદય કૃપાથી તથા શ્રી પુરુષોત્તમજીના પ્રયોગનું પરિશીલન કરવાથી માયાવાદની અનેક યુક્તિનું ખંડન કરવા તૈયાર છું. પ્રો. જેઠાલાલભાઈની ઇચ્છા છે કે આ લેખ એક ન્હાના નિર્ગંધ રૂપમાળ જણાય પ્રયત્ન બનાવાય. તેમનું કથન યથાર્થ છે. જે આ સ્થાને ઉપાધિનો વિચાર ભાષ્ય, વિદ્-મંડન, પ્રહસ્તવાદિ અનુસરીને કરવામાં આવે તો લગભગ ધણું પાનાનો વિસ્તાર થાય તેથી આ સ્થળે તેનો વિચાર કર્યો નથી. પ્રથમભાગની પ્રસ્તાવનામાં પ્રો. જેઠાલાલ ભાઈએ પણ તે વિષયનો વિચાર કર્યો છે જેમને પુરુષોત્તમજીના મતને અનુસરીને ઉપાધિવાદનું ખંડન વાંચવાની ઇચ્છા હોય તેમજ પ્રહસ્તવાદના વેદાન્ત તાત્પર્ય નિરૂપણનું માફ હિન્દી ભાષાન્તર વાચવાનો શ્રમ લેવો.

જીવ આભાસ નથી.

“અધિક્યેક.” “તદ્વદા વદુષા” ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં એકજ જ્ઞાન નાનારૂપે થાય છે, આ વર્ણન શુદ્ધાદિત વાદીઓને પણ સમત છે. જ્ઞાન નિરવયવ અને સાવયવ છે, તો તેનું નાનાત્વ બે પ્રકારે સભવે છે. પ્રથમ એ કે એકજ ચંદ્ર જેમ જલ, દર્શણ વગેરે અનેક આધારોમાં પ્રતિબિમ્બિત થાય છે અને તે અનેકરૂપે દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેમજ એકજ પરમેશ્વર અવિદ્યાર્થો અનેક પ્રદેશોમાં કે અન્તઃકરણોમાં પ્રતિબિમ્બરૂપ થઇને નાના રૂપ થાય છે. અને બીજો પ્રકાર એ કે જેમ આંખ માથે આંગળી ધરવાથી એકજ ચંદ્ર બે દેખાય છે, તેમ અવિદ્યાના સંબંધથી એકજ જ્ઞાન અનેક રૂપે ભાસમાન થાય છે. આ બે પ્રકારમાંથી પ્રથમ પ્રકારમાં શુદ્ધાદિત વાદીઓ દોષ બતાવે છે, તેથી તેમાં (પ્રતિબિમ્બવાદમાં) તે સંમત નથી. પણ બીજો પ્રકાર તો માનવોજ નોંધએ કેમકે આ પ્રકાર પણ જે માનવામાં ન આવે તો બીજી કોઇપણ ગતિજ નથી અને આ દ્વિતીય પક્ષમાં “જીવેશાશ્રમાસેન વરોતિ” વગેરે નૃસિંહ તાપિની ઉપનિષદની શ્રુતિ પ્રમાણરૂપે છે. આ શ્રુતિમાં જીવને મટે સ્પષ્ટ શબ્દમાં આભાસનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. અને ભગવાન વેદવ્યામજી પણ આ શ્રુતિના અર્થ નિર્ણયની દૃષ્ટિએ જ્ઞાનસૂત્રમાં “આભાસ વચ” આ સૂત્રનો ઉપન્યામ કરે છે. તેથી જીવ આભાસ છે. આભાસ શબ્દનો અન્યથા અર્થ પણ કદી શકાય નેમ નથી. આ પ્રકારે માયાવાદીઓ આલોપ કરે છે. માયાવાદીઓની આજ્ઞામ દ્રવ્યના

પણ નિરાધાર છે. જીવ પ્રભુનો અંશ છે. પ્રતિબિંબ કે આભાસ નથી.

એક જ બ્રહ્મની અનેક રૂપોમાં પ્રતીતિ થાય છે, તેમાં ચંદ્રના દર્શનતરી આભાસ છે એમ કહી શકાય નહિ. બ્રહ્મ અને ઇશ્વર સર્વત્ર છે. તેનો પોતાના અનેક રૂપમાં ભ્રમ થતો નથી. અથવા અન્ય કોઈ સ્વરૂપમાં તેની અનેકતાની પ્રતીતિ થતી નથી. જીવને આભાસ સિંધ કરવા માટે માયાવાદીઓ નૃસિંહ તાપિની ઉપનિષદને આગળ ધરે છે. નૃસિંહ તાપિની શ્રુતિ નીચે પ્રમાણે છે:—

“માયા સ્વાભ્યતિરિક્તાનિ પરિપૂર્ણાનિ ક્ષેત્રાણિ દર્શયિત્વા જીવેશાવામાસેન ક્તોતિ” માયા પોતાનાથી અલિન્ન સંપૂર્ણ ક્ષેત્રો (શરીરો) ને બતાવીને આભાસ વડે અથવા આભાસરૂપ જીવ અને ઇશ્વરને કરે છે.

આ શ્રુતિનો ઉપન્યાસ આભાસવાદના સમર્થનમાં કરવામાં આવે છે. તે વર્થ છે. કારણ કે તેમાં “દર્શયિત્વા” પદનું વ્યાકરણને અનુસરીને એમ તાત્પર્ય છે કે ક્ષેત્ર દર્શનના સમયમાં જીવ અને ઇશ્વર ન હતા. અને માયાવાદનાજ સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે ક્ષેત્ર દર્શનના સમયમાં જીવ અને ઇશ્વરનું ન રહેતું સિદ્ધ થતું નથી. માયાવાદીઓ જીવ અને ઇશ્વરને અનાદિ માને છે, તેથી તેમનું અસ્તિત્વ ક્ષેત્ર દર્શનથી પૂર્વે પણ સ્વીકારવું પડે છે તેથી આ શ્રુતિનો અભિપ્રાય માયાવાદથી વિરુદ્ધ છે અને માયાવાદીઓ તેનોજ ઉપન્યાસ આભાસવાદના સમર્થનમાં કરે છે.

વાસ્તવિક રીતે શ્રુતિનો અર્થ નીચે દર્શાવ્યો છે:—

બ્રહ્મની માયાશક્તિથી અલિન્ન પરિપૂર્ણ શરીરોને બતાવીને “હું હું છું” આ અધ્યાસદ્વારા કાર્યેશ્વર-બ્રહ્મ અને કાર્યજીવ મનુષ્યાદિ જીવોને કરે છે.

આજ પ્રકારે “આમાસ એવ” આ મૂત્રનો એ આશય માત્ર આટલોજ છે કે આનન્દનો તિરોભાવ યદ જવાથી જીવ બ્રહ્મ નથી પરંતુ ચૈતન્ય આદિ સદૃશ ગુણોથી તે બ્રહ્મ સદૃશ છે, તેથી બ્રહ્માભાસ છે જેમ બ્રહ્મણોમાં બ્રહ્મણોપયોગી વિદ્યા તપ વગેરે ન હોવાથી તે બ્રહ્મજી નથી પણ બ્રહ્મજીભાસ છે એમ કહેવાય છે. તેમજ જીવ નથી પણ બ્રહ્માભાસ છે.

અને તેજ રીતે અવિદ્યા અને બ્રહ્મનો સંબંધ પણ થઈ શકતો નથી કે જેથી બ્રહ્મની નાનાત્વે પ્રતીતિ થાય, અને તેને આભાસ કહી શકાય. સર્વત્ર બ્રહ્મમાં જ્ઞાનને આગ્રહાદિત કરનારી અવિદ્યાનો આભાસ (અવિદ્યાના અતત્વાદિ ધર્મને પોતાનામાં માનવા) તો સંભવી શકતોજ નથી. સંયોગ બે પૃથક્ પદાર્થોનો થાય છે. એક બીજાને જરૂર મળે છે. પણ આ સ્થળે બંને વ્યાપક હોવાથી એક બીજાને જરૂર ન મળી શકે? સ્વરૂપ સંબંધ પણ નિત્ય હોવાથી માની શકાય તેમ નથી. કેમકે નિત્યનો નાશ ન હોવાથી મોક્ષ યોગજ અસંભવ યદ જશે.

અવિદ્યાનો સંબંધ અને જીવની અનાદિતાત્વ ખણ્ણન

માયાવાદીઓ સંબંધ, અવિદ્યા અને જીવ આ ત્રણેને અનાદિ માને છે. અને અવિદ્યા સંબંધજી જીવ ભાવમાં કારણ છે એમ પણ કહે છે. પરંતુ અનાદિ જીવના જીવ ભાવમાં અવિદ્યા સંબંધ કારણ કેયમ કહે તેમ નથી. જે પદાર્થ અનાદિ છે તેને કારણતરીજ અપેક્ષાજ રહેતી નથી. તેથી અવિદ્યાનો જીવ કે બ્રહ્મ કોઈની સાથે સંબંધ નથી અને જીવ આભાસ પણ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી.

જો પૂર્વપક્ષી એમ કહે કે—“મન્થોત્પાવિચમાનાદિઃ” (આ જીવને અવિદ્યાકૃત બંધ અનાદિ છે) આ એકદશ રસધના વચનથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે અવિદ્યા સંબંધ કે જેને બંધ કહેવામાં આવે છે તે અનાદિ છે. તે અનાદિ હોવા છતાં પણ અવિદ્યાકૃત છે. તેથી આ વિષયમાં તર્ક કરવાની જરૂર નથી. અને આ સંબંધ અનાદિ છે તેથી જીવને પણ અનાદિ માનવો જોઈએ. આ મત પણ સર્વથા ખણિત

છે. જેમ કલ્પના અન્તમાં ઇન્દ્ર વગેરે દેવોના અવતરો અન્ત કહેવામાં આવે છે. તેમજ આ અવિદ્યારૂપ બંધનનો આદિમાં જન્મ થાય છે. તેથી તે વાસ્તવિક રીતે અનાદિ નથી પણ અતિપ્રાચીન હોવાથી અનાદિ કહેવાય છે. જે વાસ્તવિક રીતે આ બંધ અનાદિ હોત તો શાસ્ત્રમાં તેને અવિદ્યારૂપ કહેત નહિ. કારણની અપેક્ષા હોવાથી તે અનાદિ નથી પણ સાદિય છે. જીવ અનાદિ છે તેથી તેનું બંધન પણ અનાદિય હોવું જોઈએ કારણ કે જે બંધનને સાદિ માની લેવાય તો થોડા સમય સુધી તેને બંધન રહ્યું નથી તેનું શું કારણ? એમ પણ શંકા કરવી નહિ. કારણ કે જીવને પ્રારંભમાં થોડા સમય સુધી બંધન ન રહ્યું. તેનું કારણ ભગવદ્વિદ્યા છે; કારણ કે જે બંધ કરે છે તે પણ ભગવાનની શક્તિ અવિદ્યા છે, ભાવરૂપ અભાવ નથી. અને શક્તિ શક્તિમાનની ઇચ્છાએ અનુસરીતેજ કાર્ય કરે છે. અને તેથીજ શુક, સનક આદિ જીવો નિત્ય મુક્ત છે, કેમકે ભગવાનની ઇચ્છા તેમને બદાવવામાં રાખવાની નથી. તેમજ વિદ્યા પણ ભગવાનની શક્તિજ છે. આ પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી અનુસરીતે મોક્ષ આપે છે. અને શમ દમોદિ અન્ય સાધનો પણ ભગવાનની ઇચ્છાને અનુસરીતેજ મોક્ષ આપે છે, આ ઉપરથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે બંધન મોક્ષ પણ ઐચ્છિકજ છે, સ્વાભાવિક નથી અને જીવ ત્યારે બદ કે મુક્ત દશામાં હોતો નથી ત્યારે તે બદ સદશજ હોય છે તેથી, બંધને અનાદિ માનવામાં સર્વથા અસંગતિજ થાય છે. મોટેજ જીવ આભાસ પણ સિદ્ધ થતો નથી.

“અવિદ્યાચ્છિન્ન ચૈતન્ય જીવ છે” તેનું અર્થગત.

પણી એમ કહેવામાં આવે છે કે વૈદિક, અર્થના સંદિગ્ધ અર્થને સ્પષ્ટ કરવા માટે ભગવાન આદરાયણે બ્રહ્મસૂત્રો રચ્યાં છે. ત્યારે વેદમાંજ જીવને અંશ કહ્યો નથી ત્યારે વ્યાસ સૂત્રમાં પણ જીવને અંશ કહ્યો શકાય નહિ. અને આવા વિરુદ્ધ સિદ્ધાન્ત (અદૈત અને અંશત્વ) નો સ્વીકાર કરવાની અપેક્ષા બ્રહ્મચિન્તક ઉપનિષદની શ્રુતિને અનુસરીતે જીવને “ઉપાધ્યવચ્છિન્ન ચૈતન્ય” માનવુંજ યોગ્ય છે. ઉક્તો શ્રુતિ આ પ્રકારે છે:—

“ઘટસંવૃત્તમાકાશં લીયમાને ઘટે ચયા ।

ઘટે દીપ્યેત નાકાશં તદ્વજીવો નભોપમઃ ॥”

જેમ ઘટનો નાશ થવાથી ઘટપરિચ્છિન્ન આકાશનો નાશ થતો નથી, તેમજ ઉપાધિ (અન્તઃકરણ કે અવિદ્યા) ના નાશથી જીવ નષ્ટ થતો નથી. આ શ્રુતિમાં ઘટાકાશનું દર્શાવત આપીને ઉપાધિપરિચ્છિન્ન ચૈતન્યજીવ જીવ છે, એમ સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે,

જીવનું અંશત્વ

આ પ્રકારે માયાવાદીઓ “ઘટસંવૃત્તમાકાશમ્” આ શ્રુતિનો અર્થ નિચ્છિન્ન કે અન્તઃકરણવચ્છિન્ન ચૈતન્યજીવ જીવ છે એમ સિદ્ધ કરવામાં આશ્રય લે છે પરંતુ આ શ્રુતિનો અર્થ તે પ્રકારે થતો નથી. કારણકે અનેક શ્રુતિઓ અને સ્મૃતિઓ જીવને અંશ કહે છે, તેનો વિશેષ પ્રાપ્ત થાય છે અને ઈતિના અર્થ નિર્ણયક વ્યાસસૂત્રમાં પણ જીવને અંશજ કહ્યો છે.

યક્ષાન્ત્રેઃ ક્ષુદ્રા વિસ્ફુલિદ્વા વ્યુચરન્તિ, યયમેવાસ્મદાત્મનઃ સર્વે પ્રાણાઃ, સર્વે લોકાઃ, સર્વજીવાઃ, સર્વવ્યાત્મનો વ્યુચરન્તિ રમણીયચરણા કપૂયચરણાઃ” (બ્રહ્મોપનિષદ) મમેવાંશોઽજીવલોકે જીવમૂતઃ સમાતનઃ (ગીતા) અને ઐશ્વરીનાનાઽપ્યર્થદશાદન્યયા યાપિ દાશક્તિયાદિત્વમધીયત યયે (વ્યાસસૂત્ર)

આ શ્રુતિ, સ્મૃતિ અને વ્યાસ સૂત્રોમાં જીવને સ્પષ્ટજ બદાંશ કહ્યો છે. આવા અનેક બીજા પ્રમાણો છે. વિસ્તાર ભવથી અત્રે તેમનો ઉપન્યાસ કર્યો નથી.

“ઘટસંઘત્તામાકાશમ્” આ શ્રુતિમાં જે જીવને ઘટાકાશની ઉપમા આપી છે, તેનું તાત્પર્ય માત્ર એટલુંજ છે, કે ઘટના વિકારો ઘટાકાશને સ્પર્શ કરતા નથી તેમજ સ્થૂલ સૂક્ષ્મ શરીરોની સાથે સંબંધ ધરાવતો જીવ પણ શરીરના વિકારો જીવાત્માને સ્પર્શ કરતા નથી. આ ઉપરથી ઉપાધ્યયચિંત્રિત બ્રહ્મજીવ જીવ છે એવો અર્થ સર્વથા અસંગત થાય છે.

“અંશો નાનાવ્યવેશાત્” ઇત્યાદિ સૂત્રથી પ્રથમના અધિકરણમાં ઇશ્વર જીવને ધર્મ તથા અધર્મને અનુસરીને સુખ કે દુઃખ દે છે. એમ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, આ સુખ દુઃખ ત્યારેજ સંભવી શકે છે કે જ્યારે જીવની સાથે બ્રહ્મનો કોષપણુ જાતનો સંબંધ હોય કેમકે સર્વથા સંબંધશૂન્ય હોય તેની પાસેથી પણ સુખદુઃખાદિના લાભ થાય એમ લૌકિક દૃષ્ટાન્ત મળતું નથી. માટેજ સંબંધની આવશ્યકતા થાય છે. અને તે આવશ્યકતાની પૂર્તિ માટે “અંશો નાનાવ્યવેશાત્” સૂત્રની પ્રવૃત્તિ છે. આ રથે અંશ શબ્દથી કેવલ સંબંધ માત્ર બોધ કરવાનુંજ તાત્પર્ય છે. જીવને અવ્યય કહેવાનું તાત્પર્ય નથી. અને આ શબ્દ પેદાન્ત શાસ્ત્રોના પારિભાષિક શબ્દ છે. તેથી આ શબ્દનો અર્થ લૌકિક દૃષ્ટિએ યથા શક્યો નથી. આ રથે અંશ કહેવાનું એટલુંજ તાત્પર્ય છે કે જેમ અંશ પોતાના અંશથી ભિન્ન કહેવાય છે અને અભિન્ન પણ કહેવાય છે, તેમજ જીવને પણ શ્રુતિઓ બ્રહ્મથી ભિન્ન અને અભિન્ન કહે છે. તેથી જીવ બ્રહ્માંશ નથી પણ બ્રહ્માંશ સદૃશ છે. અને જીવને અંશ પ્રમાણિત કરવામાં જે યાત્રા: છુદ્ધાવિસ્ફુલ્ભા: વગેરે શ્રુતિઓના ઉપન્યાસ કરવામાં આવે છે તે પણ અનુપયુક્ત છે કારણ કે તેમાં અંશવાચક કોષ શબ્દ આવતો નથી.

જીવ અંશ અને અણુ છે.

આપણે માયવાદીને પૂછી શકીએ છીએ કે અંશ શબ્દનો અર્થ “અણુદશ” જે તમારા મતમાં કરવામાં આવ્યો છે, તે અર્થ મુખ્ય છે કે ગૌણ છે? જે મુખ્ય અર્થ માનવામાં આવે તો તેના ઉદાહરણમાં જીવનું શારીરિક પ્રમાણ બતાવો? અને જે ગૌણ અર્થ કહેતા હોતો મુખ્યાર્થનો ત્યાગ કરીને ગૌણ અર્થ કરવાનું કારણ શું છે? “અંશો નાનાવ્યવેશાત્” ઇત્યાદિ સૂત્ર પછી “મન્વર્ણાત્” “અપિચ સ્મર્યતે આ બે સૂત્રોમાંજે જીવને અંશજ કહેવામાં આવ્યો છે. અને ઉક્ત દ્વિતીયસૂત્રના “નૈવેવાશો જીવલોકે” આ વિષય વાક્યમાં પણ “અંશ” શબ્દ સ્પષ્ટ દેખાય છે. કદાચિત્ એકાદ રથમાં ગૌણ અર્થનો સ્વીકાર થાય. પણ સર્વત્ર ગૌણ અર્થનો સ્વીકાર કેમ કરી શકાય? તેથી જીવ અંશજ છે.

યદપિ “અયામે: છુદ્ધાવિસ્ફુલ્ભા: વ્યુદ્ધરન્તિ” આ શ્રુતિમાં અશવાચક શબ્દ તમને કલિકાલરૂપી અંધકાર વડે દૃષ્ટિનું આન્ધાદન થવાથી દેખાતો ન હોય. તથાપિ અગ્નિજ્વળનું દૃષ્ટાન્ત એવું તો સુદર છે કે તે ઉપરથી અંશત્વ તો શું પણ અશત્વ સાથે સંબંધ ધરાવતા પ્રત્યેક વિષયનું પ્રતિપાદન ધણીજ સરલતાથી થઇ શકે છે.

અગ્નિકણના દૃષ્ટાન્ત સાથે નીચે દર્શાવેલા માત્ર વિષયો સંબંધ ધરાવે છે:—

- (૧) જેમ અગ્નિકણ અગ્નિનો અંશ છે, તેમ જીવ પણ બ્રહ્મનો અંશ છે.
- (૨) અગ્નિકણની અપેક્ષાએ અગ્નિનું સ્વરૂપ મ્હોટું છે, તેમજ જીવની અપેક્ષાએ બ્રહ્મ જુદત્વ છે.
- (૩) અગ્નિથી અગ્નિકણ બહુજ ન્હાના હોય છે, તેમ જીવ પણ બ્રહ્મથી ન્હાનો છે. અર્થાત્ જીવ અણુ છે.
- (૪) અગ્નિકણો અગ્નિથી જુદા પડે છે, તે આવિર્ભાવ માત્ર છે, નહિ કે ઉત્પત્તિ તેમજ જીવ બ્રહ્મથી પ્રકટ થાય છે; તે પણ આવિર્ભાવ માત્ર છે, ઉત્પત્તિ નથી.
- (૫) અગ્નિકણની અગ્નિમાં ફરીથી પ્રવેશ કરવાની યોગ્યતા હોય છે, તેમજ જીવની બ્રહ્મમાં પ્રવેશ કરવાની યોગ્યતા ધરાવે છે.

(૬) અમિદ્યુનું અગ્નિમાં પ્રવિષ્ટ થવા પછી ભિન્નત્વ હોતું નથી, તમજ્જ હવનીએ બલ્લમાં પ્રાપ્તિ થવા પછી ભિન્નત્વે પ્રતીતિ થતી નથી,

(૭) પ્રવેશ પછી પણ અગ્નિથી પ્રકટ થવાની યોગ્યતા અમિદ્યુમા હોય છે, તેમજ પ્રવિષ્ટ થયેલો હવ મુક્ત-લય-પછી પણ પુનઃ બલ્લમાંથી આવિર્ભાવ પામી શકે છે.

આ દૃષ્ટાન્ત સાથે સંપૂર્ણ શ્રુતિ, સ્મૃતિ અને વ્યાસચત્તો જોડમત છે. તેથી હવને અંશ અને અણ માનવામાં કાંઈપણ અપતિ નથી.

એક વિચિત્ર દલીલ

માયાવાદીઓ એવી એક વિચિત્ર દલીલ કરે છે, કે અગ્નિના કણની સાથે અંશત્વ અણુન્ય વગેરે સંતિ ધર્મો જે સિદ્ધ કરવામાં આવે છે, તે અયોગ્ય છે, કેમકે વ્યુચરણ શ્રુતિમાં કેવલ હવાતમાના વ્યુચરણ વર્ણન નથી, પણ તેની સાથેજ અન્તઃકરણ લોક, પ્રાણ વગેરેનું પણ વ્યુચરણ બતાવ્યું છે, જે વ્યુચરણ શ્રુતિના બંને હવને અણુ અને અંશ માનવામાં આવે તો અન્તઃકરણ, લોક અને પ્રાણ પણ અંશ અને અણુ સિદ્ધ થઈ જશે. અને વાસ્તવિક રીતે ઉક્ત શ્રુતિમાં હવાતમાઓની ઉત્પત્તિ બતાવીજ નથી. કેમકે વ્યુચરિત પદાર્થોમાં અન્તઃકરણ લોક અને પ્રાણ અનિત્ય પદાર્થ છે, અને હવ નિત્ય છે. તેથી વ્યુચરિત આ એકજ ક્રિયાપદ બેઝે બધાનો સબન્ધ કરવા માટે ઉત્પત્તિ અને આવિર્ભાવ એમ બે અર્થ માનવા પડશે. અને એકજ પદના બે અર્થ માનવાથી “સરજુચરિતઃ” આ ન્યાયથી દોષ અજોડ છે. બે “વ્યુચરન્તિ” આ પદની આદૃતિ કરવામાં આવે તો પણ બહુજ ક્લેશ થાય. તેથી આ શ્રુતિના પ્રાણ વગેરે માયિક પદાર્થોની ઉત્પત્તિ માનવીજ ઉત્તમ છે. માયિક અને અનિત્ય પદાર્થોની ઉત્પત્તિ માનવીજ વાથી “વ્યુચરન્તિ” પદના બે અર્થ કરવાની જરૂર નથી.

માયાવાદીને ઉત્તર

જે અંશત્વમાં કેવલ વિસ્ફુલ્લિતઃ દૃષ્ટાન્તજ પ્રમાણ માનવામાં આવે તો કદાચ તમારી દલીલનો વિચાર કરીને જવાબ આપવાની જરૂર પડે. પણ અંશત્વ વિધાયક અનેક શ્રુતિઓ બ્યારે મોલુદા છે તમારે તમારી દલીલ ઉપેક્ષણીય છે. “પ્રાદેશ્ય વિદ્યામૂલાતિ” “મમેવાંગો જીવલોકે” “સ્વપ્નાત્મા પેતમા ચેદિત્યઃ” “નિત્યઃ સર્વગતઃ સ્વાણુઃ” આ શ્રુતિઓનો અર્થ કેમકેઃ બધાએ હવ બલ્લના અંશ છે, આ અણુ હવાતમા ચિત વડે અણુવાં, આ હવાતમા નિત્ય અન્તર્ધર્મીરૂપ પરમાત્માની સાથે રહેવાર અને અણુ છે; એમ થાય છે આ શ્રુતિઓ અને એવાં બીજા અનેક પ્રમાણો શ્રુતિ સ્મૃતિ અને ગ્રંથોમાં હવતું અંશત્વ અને અણુત્વ સિદ્ધ કરે છે. અને તે ઉપરથી ઉપર જણાવેલા સર્વ ધર્મોનું એ પરિચાન થઈ જાય છે. તેથી વ્યુચરણ શ્રુતિમાં તમે દર્શાવેલાં હોય લાગુ પડતા નથી. અને હવ તથા અન્તર્ધર્મીને છોડીને બીજા કાંઈ પણ પદાર્થને અંશ કહેવામાં પ્રમાણાતરની ઉપદ્રવિ નથી, તેથી તેનો અંશ કહેવાતા નથી. સંપૂર્ણ જગત્ બલ્લાત્મક છે, તેથી તેને નિત્યતા સર્વજ માને છે, પરંતુ હવ અને અન્તર્ધર્મીને અનેક પ્રમાણો વિશેષે કરીને નિત્ય કહે છે, તેથી અન્ય પદાર્થોની અપેક્ષાએ તેની નિત્યતામાં કાંઈ વિશદ્યજતા છે અને આજે વિશદ્યજતાના નિર્વહન માટે બલ્લમાં લય થઈ ગયા પછી હવ બલ્લાથી અભિન્ન જેવો દેખાય છે પરંતુ સર્વથા અભિન્ન નથી તે અગ્નિ અને વિસ્ફુલ્લિંગના દૃષ્ટાન્ત ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે.

અને “વ્યુચરન્તિ” આ ક્રિયાપદનો “પ્રકટ થાય છે” આ એકજ અર્થ છે એ અર્થ સ્વીકારવાની કાંઈ પણ આવશ્યકતા નથી કેમકે જડ અને ચેતનની નિત્યત્વ સંબંધી વિશદ્યજતાના નિર્વહન માટે પ્રાકટ્ય સ્વરૂપમાં અતર માની શકાય છે, પણ તેની પ્રતીતિ લોકમાં ઉત્પત્તિ, પ્રાકટ્ય, આવિર્ભાવ વગેરે શબ્દો

વડે કરાવવામાં આવે છે. વાસ્તવિક રીતે ઉત્પત્તિ અને પ્રાકટ્ય ભિન્ન પદાર્થ નથી. એમ પ્રાચીન આચાર્યોની નીચે દર્શાવેલી ઉક્તિ ઉપરથી સમજી શકાય છે.

“અનિત્યે જનનં નિત્યે પરિચ્છિન્ને સમાગમઃ।
નિત્યાપરિચ્છિન્નતનો પ્રાકટ્યં ચેતિ સા ત્રિષા॥”

અનિત્ય વસ્તુઓની અભિવ્યક્તિને ઉત્પત્તિ, નિત્ય અથવા પદાર્થની અભિવ્યક્તિને સમાગમ, અને નિત્ય તથા વ્યાપક પદાર્થની અભિવ્યક્તિને પ્રાકટ્ય કહે છે, આમ અભિવ્યક્તિ ત્રણ પ્રકારની છે, આ પ્રમાણુ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્પત્તિ અને પ્રાકટ્ય બંનેનો અર્થ એકજ છે. તેથી જીવ અંશ અને અણુ છે એમ સિદ્ધ થયું.

જીવ સર્વજ્ઞ કેમ નથી ?

હવે એકે શંકા એમ પણ થઈ શકે છે કે જીવ અદ્વય, અગ અને બ્રાન્ત છે અને બ્રહ્મ સર્વજ્ઞ છે; તો સર્વજ્ઞ બ્રહ્મનો આગ અદ્વય જીવ કેમ થાય ? જો એમ સમાધાન માની લેવાય કે જેમ અગ્નિનો પ્રકાશ વિપુલ છે અને તણુઓનો અદ્વય પ્રકાશ છે, તેમ બ્રહ્મ સર્વજ્ઞ અને જીવ અદ્વય છે. આ સમાધાન અંશતઃ સાત્ય માની શકાય, પણ જીવ અદ્વય હોવા ઉપરાંત અગ અને બ્રાન્ત પણ છે. તેનું સમાધાન અગ્નિ અને વિસ્ફુલ્ગિના દષ્ટાન્ત વડે થઈ શકે તેમ નથી. કારણ કે જ્યમ અને અગ્નિના આ બંને જ્ઞાનના વિરોધી છે. જેમ વિસ્ફુલ્ગિમા પ્રકાશના વિરોધી અન્યકારનુ અસ્તિત્વ સંભવતું નથી તેમ જીવમાંજે અગ્નિ અને બ્રાન્તવનો સંભવ ન હોવો જોઈએ. તેમજ જો જીવને બ્રહ્માંશ માની લેવાય તો બ્રહ્માંશ રહેલો સર્વસમર્થત્વ ધર્મ તે પણ જીવમાં હોવો જોઈએ, અર્થાત્ જીવને પણ સમર્થ માનવો પડે. જેમ અગ્નિશ્લેષમાં અગ્નિની દાહકત્વશક્તિ મોજુદ છે, તેમ જીવમાં સર્વ સમર્થતા અને સર્વ નિયામિકા શક્તિ પણ હોવી આવશ્યક છે તે ક્યાયે દેખાતી નથી. જો એમ કહેવામાં આવે કે જીવનો શરીર સાથે સંબન્ધ થવાથી તે અસમર્થ બની ગયો; તો તે પણ અયોગ્ય છે. કારણ કે જીવ બ્રહ્મા શોવાથી અર્થાત્ બ્રહ્મ શોવાથી તેનો સંબન્ધ ગદીન કુત્સિત શરીર સાથે થાય જ કેમ ? અને “લગ્નાત્તે કુદ્વાઃ વિસ્ફુલ્ગાઃ” આ શ્રુતિ જીવને અંશ કહેતી નથી, પણ બ્રહ્મના ઉદરમાં રહેલા જીવનું સ્થિતિના પ્રારબ્ધ કાલમાં બૃહિર્મનુ કહે છે. માટેજ નાન્યોતોસ્તિ દષ્ટા આ શ્રુતિનોજે એવો અર્થ નથી કે બ્રહ્મથી અતિરિક્ત કોઈ અન્ય જોનારજ નથી. અર્થાત્ બ્રહ્મ અને જીવ ભિન્ન નથી. કિન્તુ બ્રાન્તિ, સંશય વગેરે મિથ્યા જ્ઞાનથી રહિત જોનાર બ્રહ્મજ છે એવો અર્થ થાય છે. જેમ “પાર્થઃ એવ ઘનુર્ધરઃ” એવો શબ્દ પ્રયોગ કાંઈ બીજા ધનુર્ધરોનો નિપેધ કરતો નથી. પણ એવા અર્થ થાય છે કે અર્જુનના જેવો ધનુર્ધર બીજો નથી. તેથી જીવને બ્રહ્મસ્વરૂપ ગણવા બ્રહ્માંશ કહેવો અયોગ્ય છે. “પાર્થોઽય ત્રિધામૂતાનિ” “મૃગૈર્વાંસો જીવલોકે” ઇત્યાદિ શ્રુતિ અને સ્મૃતિ વચનો પણ અગ્નિનો અંશ તણુજો છે તેમ જીવ બ્રહ્મનો અંશ છે એમ પ્રતિપાદન કરતી નથી પણ સામાન્ય અંશત્વ કહે છે. આ પ્રમાણુનું તાત્પર્ય આટલુંજ છે કે જીવપણુ બ્રહ્મના સમાન ચેતન છે અને તે બ્રહ્મથી ન્હાનો છે. જેમ ચંદ્ર મહત્તની અપેક્ષાએ સુરુમંડલ લઘુ છે તેથી ચંદ્રમહત્તનો શતાંશ સુરુમંડલ છે એમ કહેવામાં આવે તો તેથી કાંઈ સુરુમંડલ અને ચંદ્રમંડલનો અંશાંશિભાવ સ્થિર થઈ શકે નથી, તેથી જીવને બ્રહ્માંશત્વે સ્વીકારી શકાય તેમ નથી.

જીવમાં સંશયાદિની પ્રતીતિ થવાથી પ્રક્રિયા

જેમ તેજ સૂર્યનો ધર્મ અને સૂર્યનું સ્વરૂપ પણ છે, તેમજ જ્ઞાન બ્રહ્મનું સ્વરૂપ અને ધર્મ પણ છે. “તત્ત્વે જ્ઞાનમન્તં દ્રઢ” આ શ્રુતિ વાક્યમાં બ્રહ્મના સ્વરૂપામ્લ જ્ઞાનનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે અને “સ્વાભાવિકી જ્ઞાનલક્ષ્યા ન” આ વાક્યમાં ધર્મોમ્લ જ્ઞાનનો ઉલ્લેખ છે. વળી “ભગવાન્” આ

નામ પણ ધર્માત્મક જ્ઞાનને પ્રમાણિત કરે છે. જન દેવસ યજ્ઞ જ્ઞાન સ્વરૂપ હોઇ તેનો ધર્મ જ્ઞાન ન હોત તો “મતુષ” પ્રલયાંત ભગવાન નામની સાર્થકતા યાત નહિ. તેથી જ્ઞાતાના સ્વરૂપાત્મક જ્ઞાનથી અનિરક્ત ધર્માત્મક જ્ઞાન પણ જ્ઞાનનું પડે છે. યદ્યપિ જ્ઞાતાના ધર્મ પશુ જ્ઞાન સ્વરૂપ જ હોય છે, અને અદૈત શ્રુતિમાં પણ તેમજ પ્રતિપાદન કર્યું છે. જો પૃથક્ જ્ઞાનવામાં આવે તો શ્રુતિમાં વિરોધ થાય; તથાપિ તેજના દૃષ્ટાન્તને અનુસરીને જ્ઞાનની પ્રતીતિ ધર્મરૂપે અને ધર્મારૂપે એમ બે પ્રકારે થાય છે, તેથી શ્રુતિઓ પણ જ્ઞાનનું પ્રતિપાદન બે પ્રકારે કરે છે. શ્રુતિઓને અનુસરીને જ્ઞાનને ધર્મરૂપ સ્વીકારવાની જરૂર છે. જીવમાં આજ ધર્મરૂપ જ્ઞાનનો તિરેણાવ ભગવદ્વિચ્છાયા થયેલો છે; તેથી સંશય, મદદ જ્ઞાન વગેરે મિથ્યા જ્ઞાનની પ્રતીતિ જીવમાં થાય છે.

જ્ઞાનોત્પત્તિનું સ્વરૂપ

હવે પ્રસંગવશાત્ જ્ઞાનક્રિયાનો વિચાર કરવામા આવે છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં પ્રશુ નિજ મુખારવિન્દ્યી આગા કરે છે કે:—

“અધિષ્ઠાનં તથા કર્તાં કરણં ચ પૃથગ્વિધમ્ ।
વિવિધાશ્ચ પૃથક્ચેદા દૈયં ચૈવાય પञ્ચમમ્ ॥
શરીરબાહ્યમનોભિર્યત્ કર્મ પ્રારમ્ભતે નરઃ ।
ન્યાય્યં યા વિપરીતં યા પશ્યતે તસ્ય દેતવઃ ॥”

(૧) અધિષ્ઠાન-શરીર, (૨) કર્તા-જીવ, (૩) કરણુ બાહ્ય અને આશ્વ્યન્તર એમ અનેક પ્રકારનું છે. (૪) એકા-પ્રાણુદિવાયુનું કર્મ અને શારીરિક કર્મ, દૈવ-તાલ, કર્મ, ભગવદ્વિચ્છા-અન્તર્યામી-મુખ્ય પ્રાણુના સદાપકા અને ધીન્દ્રિયોના અધિષ્ઠાતાઓ એમ પાંચ કારણુ જ્ઞાનોત્પત્તિમા છે. આ પ્રકારે જ્ઞાનવાથી જે લોકો આત્મા અને મનના મયોગથી જ્ઞાનોત્પત્તિ માને છે, તેનો પણ આ કારણોભાંજ સમાવેશ થઇ જાય છે. તેમા ક્રમ આ પ્રકારે છે:—સૌથી પ્રથમ ભગવાદ્વિચ્છાવડે ધર્મરાંશ અન્તર્યામી કાલકર્મની સાથે અન્ત કરણુને પ્રેરે છે. આ અન્ત કરણુ યાગ પ્રકારનું છે (૧) અદ્વંદ્વગતો દેવતા રૂઢ છે. તેના હૃદય, ઇન્દ્રિય, પ્રાણુ, આકાશ પ્રત્યાદિ એકાદશ સ્થાન છે. તે રૂઢનું અધિષ્ઠાનરૂપ અન્ત કરણુ દૈદિત્વ હૃદય, ઇન્દ્રિય વગેરેમા અભિમાન ઉત્પન્ન કરે છે (૨) શુદ્ધિની દેવતા બ્રહ્મા છે આ જ્ઞાતાના અધિષ્ઠાનરૂપ શુદ્ધિ જ્ઞાનેન્દ્રિયોને પ્રેરે છે. (૩) ચિત્ત સુપુત્રિમાં આત્માને અનુગૃહીત કરે છે બીજી અસ્થામાં લીન રહે છે. (૪) ચંદ્રનું અધિષ્ઠાન મન જ્ઞાનેન્દ્રિય અને ઈન્દ્રિય ઉભયવિધ ઇન્દ્રિયોમા નાયક-મુખ્ય છે. આ મન તે તે દેવતાના અધિષ્ઠાનરૂપ ઇન્દ્રિયોને પ્રેરે છે. ત્યારે તે તે ઇન્દ્રિયો પોતપોતાના કાર્ય કરે છે. આ સાધારણુ રીતે જ્ઞાનની પ્રક્રિયા છે.

જ્ઞાનેન્દ્રિયો મનવડે પ્રેરાઈને પોતપોતાના વિષયો સાથે જોડાય છે, ને પછી મન સાથે જોડાઈને સૌથી પ્રથમ નિર્વિરૂપ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે છે, ત્યારે મનોવૃત્તિ ઇન્દ્રિય દેશમા હોય છે. અને જ્યારે તે મનોવૃત્તિ શુદ્ધિની સાથે જોડાય છે, ત્યારે સવિકલ્પક જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રમેય અનેકવિધ છે. તેમાયે કેટલાક જુદી જાતના કારણો ભેગા થઇ જવાથી સંશય, વિષયક વગેરે થાય છે. આ સંશયાદિ ભ્રમરૂપ અવસ્થામાં થાય છે, અને યથાસભવ સ્વપ્નમાએ થાય છે. શ્રીમદ્ભાગવતનાં ચતુર્થસ્કન્ધમાં કહ્યું છે કે “જ્યારે વિષયોથી આદૃષ્ટ ઇન્દ્રિયો વડે મન આશ્લિષ્ઠ થાય છે. ત્યારે ધ્યાતાની શુદ્ધિની ચેતનાને જળમાંથી નાળ ઉખાડી લે તે પ્રમાણે ચેતાને હરે છે” અર્થાત્ સંશય, વિષયક વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે. આ વાક્યથી જ્યારે પ્રથમ વિષય ઇન્દ્રિયોનું આકર્ષણુ કરે અને ઇન્દ્રિયો મનને આકર્ષે છે ત્યારે મન કામાદિથી હણાય છે. અર્થાત્—કામોત્પત્તિમા તે ઉપાધાન કરણુ છે. અને તે પ્રકારના મનમા દેવ ઉત્પન્ન થવાથી

હાન્યુદિ થાય છે “ધ્યાતાની શુદ્ધિ” એમ હોવાથી જે વિષયોનું સ્મરણ કરવામાં આવે તે વિષયોનું ઇન્દ્રિયનું આકર્ષણ ડરે છે, નહિ કે પ્રત્યક્ષ વિષયો એમ શક્ય ડગી નહિ, કારણ કે કામિની કુચમર્દ-નોદિમાં ચક્ષુ, શીતનવમા ઉષ્ણાદિથી ત્વચા-સ્પર્શોન્દ્રિય, સુદર ગગનુક્ત ગીત સાલજનાથી શ્રોત્રોન્દ્રિય, ચન્દનાદિના મધથી ધ્રાણોન્દ્રિય, એવાર આસ્વાદિત પદાર્થને ફરીથી આસ્વાદન ડવાથી ગમતોન્દ્રિય આકર્ષાય છે, અને આ સર્વથી મન આકર્ષાય છે એમ પ્રતિદિન અનુભવ થાય છે અને જે આજ પ્રત્યક્ષ થયેલા વિષયો કાષ્ટ અન્તરાય આવી જાય ત્યારે સ્મરણ કરવાથી તે ઇન્દ્રિયો અને પછી ઇન્દ્રિયો મનને આકર્ષે છે.

મન બે પ્રકારનું છે (૧) બાહ્ય અને (૨) આભ્યન્તર આ બંને પ્રકારના મનનું નિરૂપણ તૃતીયસ્કન્ધના “પરાહતાન્તર્મનસ” આ શ્લોકના ત્રીસુમોધિકનીનું હાનોપાનાન શુદ્ધિ થાય છે, અને જે જે વિષય વડે ઇન્દ્રિયદ્વારા આકર્ષાતું નથી તદ્વિષયિણી ઉપેક્ષા શુદ્ધિ થાય છે એમ એક સાથે ન ના-શુદ્ધિનું અસ્તિત્વ સ્વીકારેલું છે. પણ તે વેગથી એક સાથે અભિમાન ઉત્પન્ન થાય છે એમ કહી શકાય નહિ કારણ કે એકાગ્રદશામાં પુસ્તકમાં એક સાથે અનેક અક્ષરોને જોઈ શકાય છે, તથાપિ વેગ તો અપેક્ષિત રથજે જ હોય છે. એક સાથે અનેક રથજે સહાય છે એમ બધાને અનુભવ છે જ આ ઉપરથી મન બાહ્ય અને આન્તર એમ બે પ્રકારનું છે ત્યારે મનનું આર્ષણ થતું નથી ત્યારે ઉપેક્ષા શુદ્ધિ હોય છે તેથી જ ઉપેક્ષા શુદ્ધિ અસ્થિર હોવાય છે ઉપેક્ષા વિરહિત શુદ્ધિ રિચર હોય છે પણ ત્યારે શુદ્ધિનો અનુપ્રદ થતો નથી ત્યારે સવિવરૂપ જ્ઞાન પણ હોતું નથી માત્ર નિવિવરૂપ જ હોય છે ઇન્દ્રિયો તો વિષયો સાથે જોડાયેને પ્રદાશ જ કરે છે તેમાં ચક્ષુરિન્દ્રિય વિષય માથે સાક્ષાત્ જોડાતો નથી પણ તેના કિરણો જ જોડાય છે, અથવા નિગ્નયુષ્-રૂપ-દ્વારા જોડાય છે એમ ગમે તે પ્રકારે માની શકાય છે અને તેજ પ્રકારે તે ઇન્દ્રિયથી મન પણ આકર્ષાય છે ત્યારે પૃથ્વીપર ઘટ છે, આકાશમાં તારા છે ઇત્યાદિ સવિવરૂપ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે નયનકિરણોનો વિષયની સાથે સયોગ માનવામાં આવે ત્યારે નયન કિરણો વિષય સુધી પહોંચે છે એમ માનવું જોઈએ અને ચક્ષુરિન્દ્રિય સિવાય અન્ય ઇન્દ્રિયોના સબધમાં તો ઇન્દ્રિયો જ વિષય સાથે જોડાય છે અને પછી તે વિષયાકૃષ્ટ ઇન્દ્રિયોદ્ગાર મન આકર્ષાય છે, એમ કહેવું યોગ્ય છે, અને તે સમયે સાથે જ નિવિવરૂપ અને સવિવરૂપ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે આ ઉભય પ્રકારના જ્ઞાનમાં વિષયોન્દ્રિય સ્પર્શ આદિ વ્યાપાર છે

કેાઇ એમ પશ્ય કહે છે કે જો નયન કિરણોનો સયોગ સ્વીકારવામાં આવે તો પ્રથમ નયનના કિરણો સ્વીકારવા પડે, અને તેમ ડવાથી નયન પણ વ્યાપક કરે, ત્યારે બાદરાયણના “બળવદ્ધ” આ સૂત્રનો વિરોધ થાય તેથી નયન કિરણોનો સયોગ માની ડાય નહિ આ મત પણ બરાબર નથી કારણ કે “અદિત્યો વા એ” ઇત્યાદિ અનુનાદમાં સૂર્યરૂપ કિરણોનો સૂર્યમણ્ડલથી જોઈ શ્રુતિ કહે છે અને તે મેરુ પર્વત ઉત્તર દેશમાં વ્યાપ્ત એના આદિત્ય મણ્ડલનું દશસહસ્રયોજન પાંચમાણુ પણ કહેલું જ છે, તેથી જેમ વ્યાપ ત્વ અને તાદશ પરિમાણનો બાધ નથી તેમ આખ્યાં મક સૂર્યનું સ્વરૂપ ચક્ષુ હોવાથી તેના કિરણો સ્વીકારાય તો તેમાંએ ઉત્તર સૂત્રનો વિરોધ થતો નથી તેમજ “તથા પ્રાણ” આ સૂત્રમાં જીવના દેશનો મિહાન્તમાં સ્વીકાર છે જ તેથી સર્વ શરીરમાં જીવના મામર્થની પેઠે અથવા “ગુણદાતાક્ષત્” આ આ લોક (તેજ) ને ગુણ માનવાથી તેજસ ચક્ષુની આવેક ગુણો અવિનાશાય (વ્યાપ્તિ) હોવાથી ઉત્તર દેશ લાગુ પડતો નથી માટેજ -આનું નકલશરીરવ્યાપિત દેવતાના સામર્થ્યથી અને સ્પર્શ ગુણથી સુખ જ છે અન્યથા ઉત્તર સૂત્રનો માર્ગનિષ્ઠ વિરોધ થાય. પણ તેમ કહ્યું અયોગ્ય છે તેથી

ઈન્દ્રિયેર્વિષયાદૃગૈવક્ષિતં વ્યાપતા મન । ચેન્ના દાતૃ વુદ્ધેત્તત્ત્વતોયમિવ દદાતૃ ॥ અનુર્થગ-ધ અખ્યા અપ્રાપ્તિશયો

નયન કિરણુનો વિષયને સંયોગ થાય અને પછી મનઃસંયોગ થવાથી પ્રત્યક્ષ થાય છે. આ પ્રકારે જ પ્રક્રિયા માનવી ઉત્તમ છે.

જાણ જ્ઞાનોત્પત્તિની પ્રક્રિયા નીચે પ્રમાણે જતાવે છે :-

આલોક 'વડે માયાનું' કાર્ય જે તમસ્ તેને ઉત્પન્ન કરી પ્રતિબંધ થાય તે પ્રતિબંધ અટકાવાય છે. ત્યારે સન્નિપ્ત અવ્યવહિત દેશમાં સ્થિત પ્રયુજ્યુધોદારાકાર વિશેષરૂપ થાય છે. અને પછી સત્ત્વપ્રધાન બુદ્ધિ તેમાં તદ્દાકાર થાય ત્યારે પ્રતિજ્ઞાનાશ્રિત આધ્યાત્મિક ઘટાદિની અભિવ્યક્તિ થાય છે. આ ચાક્ષુષ પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે. દૂર દેશવર્તિ ગંધ અને શબ્દને વાયુ દ્રાણેન્દ્રિય અને શ્રોત્રેન્દ્રિય સુધી પહોંચાડે છે ત્યારે અન્તઃસ્વાત્મક બુદ્ધિ તદ્દાકાર થાય અને પછી જ્ઞાનાશ્રિત આધ્યાત્મિક ગંધ અને શબ્દની અભિવ્યક્તિ થાય છે. તે દ્રાણજ અને આવણ પ્રત્યક્ષ છે. આ રીતે આધ્યાત્મિક અને આદિભૂતિકનો એ અભેદ હોવાથી જેમ આધ્યાત્મિક ઘટનું પ્રત્યક્ષ થાય તેમ આધિભૂતિક ઘટનું એ પ્રત્યક્ષ થાય તેમાં કાંઈપણ ફોપ આવતો નથી.

આ પ્રકારની પ્રત્યક્ષ પ્રક્રિયા પણ નિર્દોષ નથી. કારણ કે તેમાં પ્રથમ એમ કહેવાય છે કે આલોક વડે તમોજનનરૂપ પ્રતિબંધ કરાય છે તેમ યુક્ત છે. કારણ કે શ્રીમદ્ભાગવતના એકાદશ સ્કંધમાં કહેલું છે કે "યયા હિ માનોદયો નૃષક્રુષા તમો નિહન્યાત્" "જ્યારે સૂર્યનો ઉદય મનુષ્યના ચક્ષુઓના અન્ધકારનો નાશ કરે" — આ વાક્યમાં આદિભૂતો ઉદય તમોનાશક છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે. તેમજ જ્યોતીશરૂપ સૂર્ય દેવતા પુરુષચક્ષુમાં વિષયનિષ્કરૂપની પ્રાપ્તિ છે એમ પણ અર્થ થાય છે આ લોકવડે પ્રત્યેકનો પ્રત્યક્ષ થાય છે. જ્યારે અનેક માણસો એકજ પદાર્થને જુઓ છે ત્યારે પૂર્વોક્ત પ્રકારે જો પ્રત્યેકનો આલોક વડે તમોજનન પ્રતિબંધ થવાથી પ્રત્યક્ષ થાય છે એમ કહેવામાં આવે તો પ્રત્યેક માટે તે પદાર્થને સૂર્ય, ભિન્ન ભિન્ન માનવું પડે. અર્થાત્ રૂપ આલોકજન્ય છે એમ માનવાથી વિષય નીરૂપ થાય, અને જો વિષય નીરૂપ થાય તો બીજાને દેખાય નહિ એવી મહાન આપત્તિ ઉક્ત સિદ્ધાન્તમાં દૃષ્ટિપથ થાય છે. તેમજ જો આલોકવડે તમોજનન પ્રતિબંધ જ માની લેવાય તો સાયંકાલે સૂર્યાસ્ત પછી રૂપ પ્રાપ્ત દેવતાના ગમનથી કાંઈપણ પદાર્થનું પ્રત્યક્ષ માની શકાય નહિ; અને તેથી ઘટાદિનું અર્દ્ધશન થાય. તેથી ઉક્ત સિદ્ધાન્ત માની શકાય તેવો નથી. વાસ્તવિક રીતે નયનાધિષ્ઠાતા દેવતા આદિલ છે. અને નયન કિરણુ તેજ વિષયને સંયોગ થાય છે. એમજ માનવું જોઈએ. પણ જે લોકો તમોજનન પ્રતિબંધક આલોકને માને છે તેમનું કથન એમ છે કે સૂર્યાસ્ત થવાથી અઘાપિ તમોજનન પ્રતિબંધકત્વ નષ્ટ થાય છે અને તેથી ઘટાદિની પ્રતીતિ અશક્ય થઈ પડે છે. પણ રાત્રિમાં જો સૂર્ય કિરણોનું અસ્તિત્વ સ્વીકાર્યું છે. છાંદસજનના ચતુર્થાધ્યાયમાં "નિશિ નેતિ ચેન્ન સન્નિપ્તસ્ય ચાવદ્દેહમાદિવાદર્શયતિચ" આ શ્લોકમાં "અથ एता हृदयस्य नाड्यः" આ વાક્યથી નાડીઓનો ઉપક્રમ કરીને દહરવિદ્યામા આ નાડીઓમાં સૂર્યની સાથે સંજનંધ થઈને વિસ્તૃત થાય છે એમ કહેલું છે તેથી નાડીઓ રાત્રિમાંજ સૂર્યની સાથે સંજનંધ હોવાથી આલોક તમોજનન પ્રતિબંધક છે અને માટેજ રાત્રિમાં ઘટાદિની પ્રતીતિ અશક્ય નથી એમ સમાધાન કરે છે. આ સમાધાન પણ અયોગ્ય જ છે. કારણ કે સાં દહરવિદ્યામાં નાડીઓ ની રશ્મિ સાથે સ્પૃશ્નિ-અંબધ હ્રસ્વ માધે નતાવે છે આ નાડી સુષ્પ રશ્મિઓ હ્રસ્વાઅપહોતન અને જીવોત્કમણ્ મત્ર દાર્પ કહેલું છે, તેથી તે રશ્મિઓ રૂપપ્રાપ્તિ છે એમ માનવામાં કાંઈપણ પ્રમાણ નથી. વળી જ્યોતિર્ધાતુઓમાં આદિભૂત અસ્ત થવા બાદ "કિં જ્યોતિસ્ય દુષ્યઃ" ઇલાદિ વાક્યોનો વિરોધ પણ સ્પષ્ટ જ છે. આ વિરોધનો પરિહાર થઈ શકે તેમ નથી માટેજ આદિભૂતની રશ્મિઓ રૂપપ્રાપ્તિ છે એમાં શ્રુતિ પ્રમાણ નથી પણ આદિભૂતરૂપ દેવતા રૂપપ્રાપ્તિ છે એમ કહેવું મર્થા અયુક્ત જ છે. વળી ચક્ષુમાં રૂપની પ્રાપ્તિ પ્રતિબિંબજનનરૂપ છે. અને પ્રતિબિંબ જનનરૂપ જે રૂપપ્રાપ્તિ થાય છે તે પણ માયા વડેજ થાય છે. જો એમ ન માનવામાં આવે તો જ્યૈર્થ મન્ત્રીયેન

હસાદિ વાક્યો વ્યર્થ થાય. આ પ્રકારે શુદ્ધ્યાકાર સમર્થત્વ પણ પ્રતિજિમ્યનું જ છે. (અર્થોત્ શુદ્ધિ-વિષયાકાર થાય છે એમ જે પ્રથમ કહેવામાં આવ્યું છે તે તદ્દશરત્વ પણ પ્રતિજિમ્ય વિના થતું નથી) અને આધ્યાત્મિકરૂપ પણ માયામયજ થાય. અને તે આધ્યાત્મિકરૂપ જ્યારે માયામય કહેવામાં આવે ત્યારે અસત્ય છે એમ પણ માનવું જોઈએ. આધ્યાત્મિકરૂપમાં પણ અર્થ ક્રિયાકારિત્વ માત્ર છે. આધિ-દૈવિક તો શબ્દ-નિષ્ઠ હોવાથી ભગવદ્ભક્ત છે અને તે સત્ય પણ છે. આધિભૌતિકરૂપ પ્રપચાતમક છે. અને તે પ્રપચરૂપ કાર્યરૂપ હોવા છતાં કારણરૂપે સત્યજ છે: નહિ કે સ્વતઃ સત્ય છે, કારણ કે વિકારો તો વાણીથી કેવલ આરંભ કરાયલા જ છે. આ પ્રકારે આકૃષ્ટ પ્રત્યક્ષ થાય.

ત્યજ્યાજ પોતાના ગુણ-સ્પર્શ વડે સર્વ શરીરમાં વ્યાપે છે. નહિ કે તેથી આગળ જઈ શકે છે. આ સ્પર્શન પ્રત્યક્ષ છે દ્રાણ, રસન અને શ્રવણ પ્રત્યક્ષોના પોતાપોતાના ગોલકમાં સ્થિત રહીને સકલ શરીરમાં નિજ દેવતાના સામર્થ્યદ્વારા કે નિજ ગુણદ્વારા સકલ કાર્યોનું સંપાદન કરે છે.

કર્મેન્દ્રિયોમાં વાણીનો સ્પર્શ બહિર્ગમન કરે છે અને તેથી જ “નર્હિવન્નર્મણિ સ્પૃશેત્” કાષ્ઠના મૂર્તને સ્પર્શ કરવો નહિ ઇત્યાદિ વાક્ય મંચમના નિયમો છે. વિષુત્તા શબ્દના હૃદયને સ્પર્શ થાય છે. ત્યારે હૃદય કંમિત થાય છે એમ સર્વના અનુભવ છે. એટલું જ નહિ પણ કાષ્ઠક વાર વીજળીના કડાકાથી ભીતી પણ પડી જાય છે. આ ઉપરથી શબ્દનો સ્પર્શ પદાર્થાન્તરને થાય છે એમ સિદ્ધ થયું. વાયુ, ઉપરચ, હરત, પાદ પણ પ્રાણેન્દ્રિયાદિની પેઠે પોતા પોતાના ગોલકમાં સ્થિત રહીને સર્વ શરીરમાં વ્યાપિત કાર્ય કરે છે. અને તેથી જ હરત વડે ચલન પ્રગવડે તાલવાદન વગેરે કરી શકાય છે, તેથી બેગોલકાની ઉભયત્ર (એકત્ર) સ્થિતિનો પણ સંભવ થાય છે.

આ સર્વ જ્ઞાન અને કર્મ અન્તઃકરણાધ્યાસ વડે થાય છે. અને જીવ પોતાનું માની લે છે. અને માયાવાદીઓ અને નૈવાયિકોનો જ્ઞાનેન્દ્રિયને વિષે આત્મધર્મત્વરૂપ પ્રવાદ છે.

ઐશ્વર્યાદિ ધર્મનો તિરોલાવ

જેમ જ્ઞાનનો તિરોલાવ ભગવાદેશ્વર વડે થયો છે. તેમજ બ્રહ્મના ઐશ્વર્ય, વીય, વશ, શ્રી, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય આ બ્રહ્મના અન્ય પાંચ ધર્મોનો એ તિરોલાવ ભગવાન્ત્રી ઇચ્છા વડે જ થયો છે.

(૧) ઐશ્વર્યનો તિરોલાવ થવાથી જીવ અસમર્થ થાય છે.

(૨) વીર્ય (પરાઈમ) નો તિરોલાવ થવાથી જીવને સર્વ કુઃખ સફળ કરવા પડે છે.

(૩) વશનો તિરોલાવ થવાથી જીવ નિતાન્તદીન થાય છે.

(૪) શ્રીનો તિરોલાવ થવાથી જન્મ, મરણ આદિ અનેક આપત્તિઓનો અનુભવ કરે છે.

(૫) જ્ઞાનના તિરોલાવથી ભ્રાન્તિ, સંશય વગેરે મિથ્યા જ્ઞાનની પ્રતીતિ થાય છે.

(૬) વૈ જીવ ના તિરોલાવથી સંસારાસક્તિ થાય છે.

આનું પ્રમાણ ભગવાન બાદેશ્વરે “પરામિધ્યાનાનુ તિરાહિત તત્તો વચ્ચવિવર્ચ્યો આ મૂત્રમાં આપ્યું છે તેથી બ્રહ્મ અને જીવ વિશદણ પ્રતીતિ થાય છે. વસ્તુતઃ જીવ અને બ્રહ્મનો અંશાંશિભાવ સંબંધ જ છે.

જીવ બ્રહ્મનો નિર્ગત છે.

તથા “વાદોઽય વિશ્વા મૂત્રાનિ” “મમેન્દ્રાશો જીગલોકે” ઇત્યાદિ શ્રુતિ સ્મૃતિમાં “અંદમંડલનો શતાંશ ગુરુમંડલ છે” ઇત્યાદિ વાક્યોમાં જેમ અંશ શબ્દનો ગોણ અર્થ મદ્ય ક્યો છે તેમ ગોણ અર્થ મદ્ય કરવામાં આવ્યો. નથી, અથવા પુરવના કર, અરણ જેમ નિર્ગત છે અને પુત્ર ભિન્નાંશ છે. તેમ

મત્સ્યાદિ અવતાર ભગવાન્ના નિર્ગત છે અને જીવ લિન્નાંશ છે એમ પણ અર્થ થતો નથી. અને તે અર્થ ભગવાન્ જાદરાયણને સમત નથી.

“ પ્રસાદાદિવૈભવૈઃ પરઃ ” જેમ મૂર્ખ અને અગિના તેજથી લોકોને તાપ લાગે છે પણ સૂર્ય કે અગ્નિને કાંઈ થતું નથી, કારણ કે તેજ તેમનું સ્વરૂપ છે તેમજ બ્રહ્માં જીવને સુખદુઃખનો સ્પર્શ થતો નથી. કારણ કે બ્રહ્મથી કાષ્ઠપણુ પદાર્થ લિન્ન નથી જીવને જે સુખદુઃખાદિનો અનુભવ થાય છે તેનું કારણ ભગવાન્ની અવિદ્યાશક્તિનો પ્રભાવ છે. અને તેથીજ જીવને બ્રેદ બુદ્ધિ નથી. વળી “ જનુજ્ઞા પરિહારો દેહમન્વન્ધાગ્ન્યોત્તિવદિત્ત્વ જેમ આગકાન, રમશાન વગેરેથી સંબન્ધ ધરાવતો અગ્નિનો અંશ અને જ્વાલિ અપવિત્ર માનવામાં આવે છે. પણ જગતમાં સર્વત્ર જ અગ્નિ કે જ્વાલિ અપવિત્ર નથી તેમજ શરીરની સાથે બ્રહ્માંશ જીવનો આધ્યાત્મિક સંબન્ધ છે. તેથી બ્રહ્મનીય ભાવ હોવાથી શુદ્ધિ, અશુદ્ધિ, માલતા અને અમાલતાનો વિચાર થાય છે બ્રહ્માં થતો નથી, આ બંને સ્ત્રોતોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે જીવને સુખદુઃખ અને ગુણ દોષનો સ્પર્શ થતો નથી. જે જીવને બ્રહ્માંશ માનવામાં આવે તોજ આ સિદ્ધાન્ત માની શકાય અન્યથા નહિ. તેથી આ બંને સ્ત્રોતોના અનુરોધથી જીવ બ્રહ્મનો નિર્ગતશ જ છે એમ સિદ્ધ થયું. અને તેના ધર્મોનો બ્રહ્મની ઇચ્છાથી જ તિરોભાવ થયો છે.

જીવાણુત્તવાદ

માયાવાદીઓ કહે છે કે જે જીવ બ્રહ્મથી અલિપ્ત છે, તો તે વ્યાપક પણ હોવો જોઈએ. પણ ન્યારે તમે જીવને અણુ માનો છો ત્યારે તેનું વ્યાપકત્વ નષ્ટ થઈ જાય છે. અણુ પદાર્થ વ્યાપક હોઈ શકે નહિ. વળી “ સ વા એપ મહાનજ બાત્મા ” આત્મા જન્મરહિત અને વ્યાપક છે. આકાશવત્ સર્વગતત્વ નિત્યઃ આત્મા આકાશની પેઠે વ્યાપક નિલ છે. નિત્યઃ સર્વગતઃ સ્વાણુઃ આત્મા, નિત્ય, વ્યાપક અને અચલ છે. ઇત્યાદિ શ્રુતિ સ્મૃતિ વાક્યો પણ જીવને વ્યાપક કહે છે. અને જે યુક્તિદ્વારા વિચાર કરવામાં આવે તો જીવને અણુ માનવો અચોગ્ય છે. કેમકે સંપૂર્ણ શરીરમાં જે ચૈતન્ય વ્યાપે છે તે જીવનો ગુણ છે અને ગુણ પોતાના ગુણી (ધર્મી) થી વેગળો રહેતો નથી. જે જીવાત્માને અણુ કહેવામાં આવે તો તેની વ્યાપકતા નષ્ટ થાય. જેટલા પ્રદેશમાં અણુ જીવ રહી શકે તેટલો હોય તો તેટલાજ પ્રદેશમાં ચૈતન્ય પણ રહે તેથી અન્યત્ર જઈ શકે નહિ. આ યુક્તિ પણ અણુત્તવાદથી વિરુદ્ધ પ્રમાણુ આપે છે. વળી લોકમાં એક પણ એવું દૃષ્ટાન્ત મળતું નથી કે જ્યાં ધર્મ ધર્મી દ્વરતાં અધિક પ્રદેશમાં રહેતો હોય. પુણ્ય વગેરે સૌગન્ધિક પદાર્થોનો ગંધ દૂરથી આવે છે તેનું કારણ વાયુ છે. વાયુ પુણ્યના પરાગને ઉડાડીને નાસિકા પ્રદેશ સાથે સંયુક્ત કરે છે. અર્થાત્ પરાગની સાથે જ તેનો ધર્મ સુગંધ પણ આવે છે. તેમજ ચંદનને શરીરના એક અંગ ઉપર ચોપડવાથી તેની શીતલતા સંપૂર્ણ શરીરે લાગે છે તેનું કારણ પણ ચંદનને સૂક્ષ્મ અવયવનું સંપૂર્ણ શરીરમાં પ્રસરણ જ છે. મણિપ્રભા યદ્યપિ મણિ પ્રદેશથી અનિરિક્ત સ્થાનમાં હોય છે. પણ તે પ્રભા ધર્મ નથી. મણિથી, ઉત્પન્ન થયેલ તિરલાવયવ દ્રવ્યાન્તર જ છે. તેથી દૃષ્ટાન્ત ન હોવાથી આત્માથી અધિક દેશમાં તેનું ચૈતન્ય માની શકાશે નહિ. યદ્યપિ આત્માને શરીર પરિમાણુ માનવાથી શરીરવ્યાપિ ચૈતન્યનું સમર્થન થઈ શકે છે, પરંતુ શરીર પરિમાણુ માનવાથી આત્માના નિલત્વનો વ્યાધાત થાય છે. કારણ કે સાચીય મર્યાદા અણુ અને વ્યાપક પદાર્થને જ નિત્ય માને છે. મધ્યમ પરિમાણુ પદાર્થ અનિત્ય હોય છે. તેથી અણુત્વ અને વ્યાપકતાનું સામાનાધિકરણ જ હોવાથી વિરોધ આવે છે.

આ પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે છે.

વ્યાપકતાનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિઓ બ્રહ્મના પ્રકરણમાં કહેલી છે તેથી બ્રહ્મ જ વ્યાપક છે એમ પ્રમાણિત થાય છે, જીવનું વ્યાપકત્વ પ્રમાણિત થતું નથી. અને અણુત્વનું પ્રતિપાદન કરતી શ્રુતિઓનો

અભિપ્રાય પણ જીવને ક.ઇ દુર્બોધ પ્રમાણિત કરવાનો નથી; કિન્તુ અણુ પ્રમાણિત કરવાનો જ છે. આ સિદ્ધાન્ત વ્યાસસૂત્રો વડે સ્પષ્ટ થાય છે. ભગવાન બાદરાયણ કહે છે કે “વ્યતિરેકો ગન્ધવચ્ચ” જેમ ગન્ધ ધર્મીની અપેક્ષાએ અધિક પ્રદેશમાં રહે છે તેમ હૃદયસ્થ જીવનું ચૈતન્ય શરીરમાં વ્યાપે છે. “અવિરોચયન્દ્રવત્” જેમ એકદેશસ્થિત ચંદનગિન્દુ સંપૂર્ણ શરીરમાં ચૈત્યનો પ્રસાર કરે છે તેમ એક દેશસ્થિત અણુ જીવ પણ સંપૂર્ણ શરીરમાં ચૈતન્યનો સંચાર કરે છે “ગુણદ્વાડડલોકવત્” જેમ એક દેશસ્થિત દીપ પ્રકાશદ્વારા સંપૂર્ણ ગૃહમાં વ્યાપ રહે છે. માયાવાદીઓ આ સૂત્રોને પૂર્વપક્ષમાં માનીને તેના ઉદાહરણોનું યુક્તિદ્વારા ખંડન કરે છે, તે અયોગ્ય છે. કારણ કે ભોગરે, શુક્ષ્મ, ચંપા વગેરેના પુષ્પોનો ગંધ દૂર સુધી જાય છે. અને તેમના અવયવ એવા શિથિલ હોતા નથી કે જે મંદ વાયુદ્વારા બન્ધન જાળ રાકે છે. અને કદાચિત્ જાય તો ચારે બાજુએ પ્રસરતા અવયવોનું બાહ્ય માનવું કિલ્લ કંપના છે. જો અવયવો દૂર જતા રહેતા હોય તો પુષ્પનો નાશ થવો જોઈએ. જેમ કપૂરના અવયવો પ્રત્યેક કણે પૃથક્ થતા હોવાથી કપૂરનો નાશ થાય છે તેમ પુષ્પનો પણ નાશ થવો જોઈએ. અથવા પુષ્પમાં છિદ્ર દેખાવા જોઈએ. એમ પણ માની શકાતું નથી કે આદ્રાણુ કરનારા સનુષ્ણોના પૂર્વેના પુષ્પના પ્રભાવથી પુષ્પના છિદ્રો પૂર્ણ થઈ જાય છે. કારણ કે અનુમાનથી અવયવ પૂરક પુષ્પ પ્રસાવતી કંપના કરવી અને તદપેક્ષા ધર્મથી અધિક પ્રદેશમાં ધર્મ માનવો એ પ્રત્યક્ષથી પણ થાય છે અને સરલ માર્ગ છે. આવા સરલ માર્ગનો પરિત્યાગ કરીને કિલ્લ કંપના કરવી અયોગ્ય છે. અને સૌગન્ધિક પદાર્થના સૂક્ષ્મ અવયવોનું નિર્ગમન સર્વત્ર સંભવે તેમ નથી વ્યાપારીને ત્યાં કેઠામાં ચામડામાં વિટીને કસતૂરી એક દામડામાં બંધ કરવામાં આવે છે, છતાં તેનો ગંધ તો આવેજ. તેથી તેના અવયવનું નિર્ગમન માની શકાય તેમ નથી. વળી ક્ષણના સ્પર્શવાળો હાથ હોય તો તેને બે ત્રણ વાર માટી લગાડીને ધોવાથી એ ગંધ જતી નથી. આ ઉપરથી એમ જ માનવું પડે છે કે પદાર્થની અપેક્ષાએ ગન્ધવાદિ ધર્મ અધિક પ્રદેશમાં હોઈ શકે છે. માટેજ વ્યતિરેકો ગન્ધવચ્ચ. ગુણદ્વાડડલોકવત્ વગેરે વ્યાસસૂત્રો પૂર્વપક્ષના સૂત્રો નથી પણ તે જીવનું અણુ જ પ્રદર્શિત કરે છે. તેથી અણુ સ્વરૂપ જીવાત્માના ચૈતન્યની વ્યાસિ સંપૂર્ણ હોવી અનુચિત છે.

સિદ્ધાન્ત

જીવ અણુ અને ભગવદંશ હોવાથી તેનો મુખ્ય ધર્મ ભગવત્સેવાજ છે. માટેજ પુષ્ટિમાર્ગમાં મુખ્ય સાધન ભગવત્સેવાજ છે. અને તેથી નિત્યક્ષીણમાં પ્રવેશ એજ મુખ્ય ફલ કહેવામાં આવ્યું છે. સેવાનો અધિકાર જ્ઞાન સંબંધદ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાન સંબંધ વિના સેવાનો અધિકાર યતો નથી. અને સેવા વિના નિત્યક્ષીણમાં પ્રવેશ પણ નથી. નિત્યક્ષીણનો અનુભવ માની કે યોગીને દુર્લભ છે, તે અનુગ્રહથી જ પ્રાપ્ય છે. સેવાજ ભગવદનુગ્રહ સાધના છે કર્મ કે જ્ઞાન વડે અનુગ્રહ સાધ્ય નથી. જો અનુગ્રહ મેળવવો હોય તો ભગવત્સેવાની જ જરૂર છે.

જ્ઞાન સંબંધ

જ્ઞાન સંબંધ એટલે આત્મનિવેદન અથવા પ્રત્યેક પદાર્થ ઉપરથી સ્વત્વ અને સ્વીયત્વ જુદી ખસેડીને ભિન્નભેદ સંબંધની સ્થાપના કરવાને આ જ્ઞાનસંબંધ ગુરુદેવ દ્વારા થાય છે. જ્ઞાન સંબંધદ્વારા જ શ્રીનાથજી જીવને ગ્રહે છે. અર્થાત્ વશુ કરી અનુગ્રહ પાત્રને સેવાનો અનુભવ કરાવે છે. શ્રીમદાચાર્યચરણે સિદ્ધાન્તરહસ્યમાં જ્ઞાનસંબંધનું સ્વરૂપ, પ્રયોજન અને તેનો પ્રકાર તથા જ્ઞાનસંબંધીનાં કર્તવ્યનું નિરાકરણ કર્યું છે. ‘સિદ્ધાન્ત રહસ્ય ગ્રંથ’ ઉપર અનેક ગોખામી ગાગડા અને વિદ્વાન વૈજ્ઞાનીકી દીગ્ગંજો જે ગોપાલ-વાસી ભાઈ મુખ્યંદ્ર તેવીવાદાએ અકાદમિકવિવરણ સમેત સિદ્ધાન્ત રહસ્ય ગ્રંથનું મુખ્ય ભાગીને પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. તેમાં જ્ઞાન સંબંધનાં લક્ષણો બૃહા બૃહા દીક્ષાકારાએ આ પ્રકારે દર્શાવ્યા છે:—

(૧) શ્રીગોકુલનાથજી આતા કરે છે કે “બ્રહ્મસમ્બન્ધકરણં નામ એતન્માર્ગીયાર્ચદ્વારા ભગવતિવેદનમ્”
બ્રહ્મસંબન્ધકરણ એટલે એતન્માર્ગીય આચાર્યદ્વારા (ગોસ્વામી બાળકાદ્વારા) પ્રભુને સ્વ
અને સ્વીયત્વ ભુદ્ધિ નિર્વૃત્તિ પૂર્વકે સર્વ પદાર્થો નિવેદન કરવા.

(૨) શ્રીરઘુનાથજી આતા કરે છે કે “વૃહત્વાદ્બ્રહ્મ પુરુષોત્તમઃ સત્સંબન્ધસ્તસ્મિન્ દેહાત્મનોર્નિવેદન
લક્ષણ” બૃહત્ હોવાથી બ્રહ્મ પુરુષોત્તમ છે. શ્રીયશોદોત્સગદ્વાલિત પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ છે. તેને
સંબન્ધ એટલે પ્રભુને દેહ આત્મા વગેરેનું નિવેદન કરવું તે.

(૩) શ્રીકલ્યાણરાયજી આતા કરે છે કે “બ્રહ્મસમ્બન્ધો નામ સ્વમાર્ગાર્ચદ્વારા ભગવતિ નિવેદનમ્”
બ્રહ્મ સંબન્ધ એટલે સ્વમાર્ગીય આચાર્યદ્વારા પ્રભુને સર્વ નિવેદન કરવું તે.

(૪) શ્રીમન્નૈસવજી આતા કરે છે કે બ્રહ્મસમ્બન્ધકરણં નામ સાક્ષાત્પુરુષોત્તમ
સમ્બન્ધકરણમ્ । તત્ત્વ શ્રીમદાચાર્યદ્વારા શરણગમનપૂર્વકમ્ । બ્રહ્મસંબન્ધકરણનો અર્થ
શ્રીપુરુષોત્તમસંબન્ધકરણ થાય છે. અને તે શ્રીપુરુષોત્તમસંબન્ધ શ્રીમદાચાર્યચરણદ્વારા પ્રભુને
શરણ । ગમન કર્યા પછી થાય છે. અર્થાત્ પ્રથમ શ્રીમદાચાર્યચરણદ્વારા શરણ ગમન અને
પછી આત્મા નિવેદન થાય છે આ ઉપરથી એમ પણ સિદ્ધ થાય છે કે શ્રીનાથજી હવેનો બ્રહ્મસંબન્ધ
દ્વારા અંગીકાર કરે છે, તે શ્રીમદાચાર્યચરણની કાનીથી કરે છે. અર્થાત્ પુષ્ટિમાર્ગીય શુરુ શ્રીમદાચાર્ય-
જીથી અતિરિક્ત અન્ય કોઈ નથી

(૫) શ્રીગોકુલેસવજી આતા કરે છે કે “બ્રહ્મણઃ શ્રીપુરુષોત્તમસ્ય સમ્બન્ધિકરણાત્ સત્
સમર્પણેન તદોચિત્ત્વસમ્પાદનાત્ ।” બ્રહ્મ જે શ્રીપુરુષોત્તમ તેનો મંબન્ધ સર્વ પદાર્થને કાવર્ણો.
અર્થાત્ મર્વ પદાર્થો પુરુષોત્તમ મંબન્ધી છે સર્વ સમર્પણદ્વારા સર્વપદાર્થો પુરુષોત્તમ સંબન્ધી છે. તેના
ઉપર સ્વત્વ કે સ્વીયત્વ ભુદ્ધિ રાખતી નહિ.

(૬) શ્રીહરિગાયજી આતા કરે છે કે “આદો સમ્બન્ધકરણ કન્યયેષ સ્વયંચરે । સ્વસ્ય
સર્વપદાર્થાનાં મનના તેન યોજનમ્ । સમ્બન્ધવત્યા વૃત્ત્યેષ ગુરુણા તત્કૃતિર્ભવેત્ । સમ્બન્ધ-
શ્રાપિ નિર્દોષસ્તયા સર્વસમઃ સ્મૃતઃ । યન્હેરિવેતિ યોધાય પ્રોકં બ્રહ્મપદ પુનઃ । ‘નિર્દોષ
દિ સમ બ્રહે ક્વપ્રોકં તત્તયાવિધમ્ । સ્વાત્ પ્રયુક્તે કલ્પણપદે યિપમત્ય ગુણાદિતિઃ ।
સમ્બન્ધે તાદૃશાપેક્ષા નાસ્તિ દોષનિવારણાત્ । દોષમાત્રનિવૃત્ત્યર્થે બ્રાહ્મસમ્બન્ધઃ ઉચ્યતે ।

પ્રથમ જેમ કન્યા ગર્વચરમા વર છે તેમ પ્રભુ સાથે સંબન્ધ થાય છે. આ મંબન્ધ કરાવનાર
સ્વયંચરમાં જેમ ફતી હોય છે, તેમ આ રથલે ગુરુદેવ હોય છે. સંબન્ધ થતાગ મનથી પ્રભુને પોતાના
સર્વ પદાર્થો નિવેદન કરવામા આવે છે. અર્થાત્ પ્રત્યેક પદાર્થ ઉપરથી સ્વત્વ અને સ્વીયત્વ ભુદ્ધિ બ્રહેરિને
ત્યા જામનાનું રચાવન થાય છે આ રથત બ્રહ્મનંબન્ધી શબ્દ યોગવામા આવ્યો છે તે ઉપરથી જણાય
છે કે નિર્દોષ અને મર્વમ બ્રહ્મ આમની જેમ દોષોને દૂર કરનાર છે. જા બ્રહ્મ સંબન્ધ ન કહેવું
કૃષ્ણ સંબન્ધ કહેવામા આવે તે વૈષમ્યદોષ અને ગુણાદિતિ થાય. પણ આચાર્યચરણ બ્રહ્મને
નિર્દોષ અને મર્વમ કહે છે. તેથી આ રથલે કૃષ્ણ સંબંધના સ્થાનપર બ્રહ્મ શબ્દની યોગના કરી છે.
(તેનો અન્યથા અર્થ કહેવો નહિ) આ રથલે દોષ નિવારણ કરવાના છે. તેથીજ બ્રહ્મપદની અપેક્ષા છે.
નહિ કે કૃષ્ણની દોષ માત્રા નિવૃત્તિ માટે બ્રહ્મ સંબન્ધનો ઉપદેશ કરાવ્યો છે.

(૭) શ્રી વીરૂપાક્ષજી આતા કરે છે કે ‘સિદ્ધાન્ત ગદ્યરખા’ પ્રભુએ શ્રીકૃષ્ણે જે આતા કરી તેમ

અક્ષરશઃ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ કહે છે તે ઉપરથી એમ બાણી શકાય છે કે વ્રજસમ્બન્ધ એટલે બ્રહ્મ ને હું (પ્રભુ) તેનો તે ને સંબંધ કરાવે તેનું નામ બ્રહ્મ સંબંધ.

(૮) શ્રીગિરિધરજી આતા કહે છે કે “અસ્મિન્ માર્ગે યશોદોત્સંગલાલિતશ્રીકૃષ્ણસ્યૈવો-
પાસ્યત્યાત્તસ્ય ચાક્ષ્ણલોકે અવતારમાગ્રમમત્વાદ્ય તદ્વ્યાવૃત્તયર્થ વ્રજપદોપાદાનમ્ । તેન
વ્રજાણા સહ દેહજીવયોર્યઃ સમ્બન્ધઃ સ્વમાર્ગીયનિવેદનેન તદીયત્વસમ્પાદનલક્ષણઃ ।”

આ પુષ્ટિમાર્ગમાં યશોદોત્સંગલાલિત પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણ જ ઉપાસ્ય છે અને તે શ્રીકૃષ્ણને લોકો અજ્ઞાન-
તાથી-બ્રમથી અવતાર માન સમજે છે; અમારા પ્રભુ પૂણ પુરુષોત્તમ છે, એમ બોધ કરાવવા માટે
બ્રહ્મ નહ અહણ કયું છે. તે ઉપરથી એમ સમજવું જોઈએ કે બ્રહ્મની સાથે (યશોદોત્સંગલાલિત પ્રભુ
શ્રીકૃષ્ણ સાથે) ને દેહ અને જીવનો સંબંધ થાય છે તે બ્રહ્મ સંબંધ છે. અને તેજ સ્વમાર્ગીય
નિવેદન કે તદીયત્વ કહેવાય છે.

પરિવ્રતપુરઃ દશદિગ્વિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજી આતા કહે છે કે “વ્રજસમ્બન્ધો નામ સર્વસ્મિન્
ભગવત્સ્વામિકત્વતરૂપઃ સમ્બન્ધઃ, તસ્ય કરણં નામ ભગવતા આચાર્યાન્ પ્રતિ ગચ્છેનોક્તો ય
આત્મસમર્પણપ્રકારઃ, તદ્વીત્યા ભગવતિ સ્વાત્મસહિતસ્વીયસર્વપદાર્થાનાં ભગવતિ તથા-
ત્વવિજ્ઞાપનમ્ । “સત્ત્વં નૈવ રમે” इति श्रुतेः, “क्रोडार्थमात्मन इदं त्रिजगत्कृतं ते स्वा-
म्यं तु तत्र कुथियो परदृशः कुर्युः ।” इत्यादि वाक्याच्च; वस्तुतः सर्वस्य भगवदीयत्वेऽपि
“स वै नैव रमे” इत्यादिश्रुत्या रमणार्थं द्वितीयनिर्માणादिब्रायणात्, तेनापादिता या
तत्तत्पदार्थं जीवस्य स्वत्वस्वीयत्वाभिमितिः, तत्पारित्यागे, तेषु भगवदीयत्वस्य विज्ञापन-
मिति यावत् ।”

બ્રહ્મસંબંધ એટલે સર્વ પદાર્થોમાં ભગવત્સ્વામિકત્વરૂપ સંબંધ (અર્થાત્ પ્રત્યેક પદાર્થોના સ્વાધી
ભગવાન છે, એવો સંબંધ સ્થાપન કરેવો તે) આચાર્યચરણ પ્રત્યે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમે પ્રકટ થઇને
ગઇ મંત્રદારા ને આત્મ સમર્પણ પ્રકાર કહ્યો છે, તે બ્રહ્મસંબંધ કરણ છે (આચાર્ય ચરણે ને
ભગવદ્વાચારી ગઇમંત્રદારા આત્મ સમર્પણની પ્રણાલિ સ્થાપન કરી છે, તેનું નામ બ્રહ્મસંબંધ કરણ
છે.) તે પ્રણાલિકાને અનુસરીને પોતાના આત્મા સહિત સ્વીય સર્વ પદાર્થો પ્રભુના છે એમ વિશ્વસિ
કરવી. સર્વ નૈવરમે અને ક્રોડાર્થમ વગેરે પ્રમાણે। પણ એમ કહે છે કે જગત્ના પ્રત્યેક પદાર્થ પ્રભુએ પોતાના
રમણ માટે સર્જ્યા છે, તે ઉપર સ્વત્વ અને સ્વીયત્વ છુદ્ધિ કરવી નહિ તે પદાર્થો ઉપર જીવને પોતે
અને પોતાનું એવો ને અભિમાન છે, તેના પરિણામ થવાથી તે સર્વ પદાર્થો ભગવદીય છે એમ ને
વિજ્ઞાપન કરવામા આવે છે તે બ્રહ્મ સંબંધ છે—

(૧૦) શાલુભટ્ટજી કહે છે કે “વ્રજાણાસહ સમ્બન્ધઃ સ્વસ્વામિભાવલક્ષણો દેહેન્દ્રિયપ્રમાણ-
ન્તઃકરણદારાનાગરપુત્રાદીનામાત્મનઃ સ્વત્વમિતિ યાવત્ । તસ્ય કરણાત્ ગચ્છસહિતપદ્મા-
ક્ષરનિવેદનમન્ત્રસ્યાપદેશેન સ્ફુટીકરણાદિત્યર્થઃ ।”

બ્રહ્મની સાથે સંબંધ થાય તે બ્રહ્મસંબંધ કહેવાય. પ્રભુ સાથે સ્વસ્વામિભાવ સ્થાપન કરેવો, અને
દેહ, ઇન્દ્રિય, પ્રાણ, અંતઃકરણ, દારા, ઘર, પુત્રાદિ અને આત્મા પણ ભગવદીય છે તે (ભગવદીયત્વ).
ગઇ સહિત પદ્માક્ષર નિવેદન મન્ત્રના ઉપદેશથી સ્ફુટ થાય છે

(૧૧) શ્રીતાનુવર્તનીકાકાર કહે છે કે “નિર્દોષં હિ સમ વ્રજાહમ્, તસ્મિન્ સમ્બન્ધસ્ય
કરણાત્, સાધકતમાત્ સગચપદ્માક્ષરકથનાત્ । અંશત્વેપિ “પરામિધ્યાનાહુ તિરોહિતં

તતોદ્યસ્યચન્ધવિપર્યયો ' इतिभक्तिमार्गीयात्मसंमर्पणापरपर्यायनिवेदनद्वारा सेचकत्व करणादित्यर्थः । ” પ્રભુ આતા કરે છે કે, હું નિર્ગપ અને મરગમ બ્રહ્મ છું માગ વિષે મંગધ કરવાથી... ભક્તિમાર્ગીય આત્મ મમર્પણ અથવા આત્મ નિવેદન દ્વારા સેવકત્વ કરાય છે. અર્થાત્ આત્મનિવેદનથી પ્રભુ સાથે સેવ્ય સેવકભાવ સ્થાપન થાય છે.

બ્રહ્મ સમન્ધ ક્ષણાત્મક શ્રીકૃષ્ણ સાથે થતો હોવાથી ભક્તિમાર્ગીય રીતે તે સાધન છે - અને તદ્દ્વારા સંપાદન થતું સર્વ પદાર્થોનું ભગવદ્દીપત્વ અને સેવ્યસેવકત્વ ભાન તેવા છે એમ કહી શકાય.

ઉપાસના કે ભક્તિ

“આત્માવારે દૃષ્ટ્ય. ધ્યોતવ્યો મન્તવ્યો નિદિધ્યામિતવ્ય.” ઇત્યાદિ શ્રુતિમા ભગવદ્ધર્મ તરીકે દર્શનાદિનું વિધાન છે. તેમજ આ મૈત્રેયુસામીત” આ શ્રુતિ વાતના આત્મોપામનાનું વિધાન કરે છે જ્ઞાનીઓ “દૃષ્ટ્ય” ઇત્યાદિનો ‘જ્ઞાતવ્ય’ એમ અર્થ કરીને “આત્મેત્વેત્તુપાર્સિત” આ વાક્યમા આત્મમા જાણુવો એમ અર્થ કરે છે. અને ભગવાન જાણી શકાય છે જેવ છે એમ પણ મિદ્ધ કરીને ભગવદ્દુપાસના કરે છે. ત્યારે તેમને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામા કહેલું ‘વદ્વાના જન્મનામન્તે જ્ઞાનવાન મા પ્રપચતે” અનેક જન્મો પછી જ્ઞાની મને પ્રાપ્ત કરે છે. આ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે અને જન્મો વડે તેમને આત્મસ્પૃહિત થાય છે ત્યારે ઘણા અભ્યાસ પછી જીવાનદનો આવિર્ભાવ થાય તો મચ્ચિદાનદ ત્રણે અશનુ પ્રાકટ્ય થવાથી વગ્નૈરસત્ ‘વદ્વાપ્યેતિ” ઇત્યાદિ શ્રુતિને અનુસરી બ્રહ્મજૂતતા થવાથી આત્મા તરીકે આક્ષાતકાર થાય છે આજ જ્ઞાનમાર્ગીય મુખ્ય ફલ છે.

ભક્તિજ મુખ્ય સાધન અને ફલ છે.

સર્વ સાધનોમા ભક્તિ મુખ્ય સાધન છે જ્ઞાનમાર્ગમા જેમને મુક્ત કહ્યા છે તે પણ આ ભક્તિની ઇચ્છા કરે છે ભક્તિ ભગવદ્દુપા વડેજ પ્રાપ્ત છે. સાધનાન્તરથી અપ્રાપ્ત છે, અને જેમ પ્રભુ આનન્દમય છે તેમ ભક્તિપણુ આનન્દમય અને રસરૂપ છે

મુક્તાત્માઓ પણ ભક્તિની ઇચ્છા ધરાવે છે, તેમને પણ ભક્તિની ઇચ્છા થાય એજ હેતુભક્તિનો ઉત્કર્ષ જતાવવા માટે પર્યાપ્ત છે કારણ કે જ્ઞાનમાર્ગમા મુક્તાત્મા તેજ કહેવાય છે કે ન્યારે જીવની સર્વ કામનાઓ લય પામે અને બ્રહ્મજૂત થાય કામનાઓતો લય થઇ જાય ત્યારે પણ ભક્તિની કામના શેષ રહે છે ભક્તિની કામના રહેવાની મુક્તાત્મામાં ફપણ નથી પણ બૂપણ જ છે.

જ્ઞાનમાર્ગીયો કહે છે કે મુક્તાત્માને કોઇપણ જાતની કામના હોતીજ નથી કારણ કે શ્રુતિમા કહે છે કે “યદા સર્વે પ્રલીયન્ત કામા યેડ્દય હૃદિ સ્થિતા । બ્ય મર્ત્યોઽમૃતો મચ્ચત્યય વદ્વા સમન્તુતે ।” ન્યારે જીવના હૃદયમા સ્થિત થયેતા સર્વ પ્રનારના કામનો લય થાય ત્યારેજ મનુષ્ય અમૃત અર્થાત્ મુક્ત થાય છે અને મુક્તાત્માજ બ્રહ્મદર્શન કરી શકે છે આ વાક્યમા મુક્તાત્માની કામનાનો લય સ્પષ્ટ જણાવ્યો છે ને કામના-ભક્તિની કામના હોય તોપણુ-સ્થિત રહે તો તેને આ શ્રુતિ વાક્ય મુક્ત રહેવાની ના પાડે છે. વળી તમે જેને ભક્તિ કહેા છે તે શુ અનુગ્રહ છે કે દયા છે / ને અનુગ્રહને ભક્તિ કહેવામા આવતી હોય તો ‘તમઃકૃતુ પચતિ વીતશોકો ધાતુ પ્રગદ્વાન્મહિમાનમીશમ્’ જે વીતશોક હોય તે ધાતાના અનુગ્રહથી ભગવદ્દર્શન કરે છે. આ વાક્યથી અનુગ્રહથી કેવળ ભગવદ્દર્શન થાય છે અને “મોહમિશેજ્જનાર્દવાત્” જનાર્દન ભગવાન પાસેથી મોક્ષની ઇચ્છા કરી આ સ્મૃતિ વાક્ય મુક્તિને અનુગ્રહસાધ્ય કહે છે અર્થાત્ દર્શન અને મુક્તિ આ બેજ ફલ અનુગ્રહના છે અને મુક્તાત્માને તે અને અપ્રાપ્ત નથી તેથી અનુગ્રહપણુમા મુક્તાત્માને ભક્તિની કામના થતી અસંભવ છે અને ને ભક્તિનો અર્થ દયા કરવામા આવે તો દયા એકલે બીજાનું કુખ ફર કરતું તે પણ સતરી સકે નહિ કારણ કે મુક્તાત્માને દયાની

જરૂર નથી જેનું દુષ્કાર થઈ ગયું હોય તેજ મુક્તાત્મા કહેવાય અર્થાત્ દુષ્કારના અભાવમા દવાની
-અભાવ કોણ કરે? અને જો તમે ભક્તિનો અર્થ સ્નેહ કરતા હો, તો, તે સ્નેહ મનનો ધર્મ છે તેથી
સ્નેહ ભાવરૂપ થયો તેને આનંદરૂપ કહી શકાય નહિ વળી તમને આનંદપદો અર્થ સુખ વિનિશ્ચિત છે
કે અલ્પ? જો આ મને અર્થ પ્રહણ કરો તોપણ તેમા સ્થાયીભાવ ન હોવાથી તે ભક્તિ સ્વરૂપ કહી
શકાય નહિ અલ્પધર્મ કહો નો ભક્તિમાયો નિત્યતા હોવી જોઈએ તે નિત્યતા પણ ભક્તિમા દેખાતી
નથી. ભક્તિ સર્વમા સર્વકાલે હોતી નથી પણ કોઈમા કદાચિત્ હોય છે તથા તેને નિત્ય કેમ કહેવાય
“પુનઃ મુચ્યન્નામૃત્યુનન્તે રતિ પ્રસન્નથ તદ્વશ્યેયુ” અનંત ભગવાનમા અને ભક્તોમા મારો ફરીથી પ્રેમ
યાઓ ઈલાદિ પ્રાર્થના વાક્યોમા ભક્તિની પુનઃ મહાવના કહેવામા આવી છે તે ઉપરથી મિલ્લ થાય છે
કે ભક્તિ અનિત્ય છે, મારેજ તે મુક્તાત્માઓને અભિનયિત નથી, અનુગ્રહથી પ્રાપ્ય નથી, આનંદ
ધર્મ અને સ્વરૂપ પણ નથી જ્ઞાનથી જ્ઞાનાદવ દિ કૌલ્યમ્ બલાનિ વાગ્યોત અનુસરીને કૈનત્ય મોક્ષ પ્રાપ્ત
થાય છે હરિભક્તિની કદાચિત્ કર્તવ્ય સાધનાન્તરમા ગણુના થાય તેને મુખ્ય સાધન અને શ્રેષ્ઠ સાધન
તરી શનય નહિ તમે જે ભક્તિને મુક્તાત્માઓને અભિનયિત અનુગ્રહથી જ પ્રાપ્ય, આનંદધર્મ અને
સ્વરૂપ કહો છો તે સર્વ અમગત છે

શુદ્ધાદૈતસિદ્ધાન્તમા ભક્તિનેજ મુખ્ય સાધન અને જ્ઞાનાન્તે ગૌણ નહીં છે તે શાસ્ત્ર સિદ્ધ છે
કારણ કે મૈત્રેયી બ્રાહ્મણમા ‘ મૈનાહ નામૃતાત્મા કિમહ તેન કુચમ્ ’ જે વડે હુ મુક્ત થઈ શકોતી નથી
તેથી હું શુ કરે? આ વાક્યમા આરભીને મુક્ત થના માટે આત્મ દર્શનનો “ આત્માવાર દૃષ્ટ્ય ” ઇત્યાદિ
વાન્યમા ઉપદેશ કર્યો છે અને તે (આત્મદર્શન) નો ઉપદેશ કરવા માટે ‘ ન વા અરે પચુ કામ્ય પતિ
મિયોમવતિ ’ પતિના માટે પતિપ્રિય નથી પણ આત્મા માટે પતિપ્રિય છે ઇત્યાદિ વાક્યોમા નિરુપાધિક
પ્રીતિનો અનેકવાર ઉપદેશ કરીને આત્મ દર્શનનો પરિચય કરાવ્યો છે અને ઉપસહારમા “ ચૈતાવદે સત્ત્વ-
મૃત્ત્વમ્ ” આ વાન્યથી આત્મદિમયક જ્ઞાનનેજ અમૃતત્વે કહેવામા આવ્યું છે ત્યા સતપ્રતીતિથી પુત્રાદિની
અપેક્ષાએ વધુ પ્રિય આત્માજ છે એમ સમુખિક પ્રતિપાદ કર્યું છે એમ ઉપમ્મ, ઉપસહાર અને અગ્રવામ
વાન્યો વડે આ વાન્યો જીવ યોધક છે એમ કહેવામા આવે છે વળી આ સ્થળે આત્મજ્ઞાનાદિનું મર્
વેદનરૂપ ફલ મિલિ માટે આત્માનું મર્ રૂપ સલગાય છે અને સમુદ્રાદિનું દૃષ્ટાન્ત લઈને આત્માને
સર્વાધાર કહે છે જો વળી બીજી શ્રુતિઆમા આત્માનું અલ્પ હે છે, તે સર્વ વાક્યો આત્મા
(જીવાત્મા) નો ઉત્કર્ષ દર્શાવે છે, કારણ કે જગત્તરી ઉત્પત્તિમા જેમ અલ્પ કારણ છે તેમ જીવનું
પણ સદા રી કારણ છેજ માટે આ સ્થળે આ મા રાખેથી જીવન પ્રહણ થાય છે, માયાનાદીની આ
શુક્તિનો પરિહાર અભાસરૂપના વાક્યાન્યવાધિગણ વડે થઈ જાય છે આ વાક્યાન્યવાધિ રણ અભાસરૂપના
પ્રથમાધ્યાયના અતુષ્ઠ પાત્રનું સમમ અધિગણ છે આ વાક્યાન્યવાધિકરણનો અર્થ આ પ્રમાણે છે - પૂર્વોક્ત
શ્રુત્યાદિના ઉપદેશમા અમૃતત્વ-મોક્ષ-માટે આત્મદર્શન અને તેના સાધનનો ઉપદેશ થાય છે અમૃતત્વ
અભાસરૂપ થાય છે, એમ પણ નિર્ણય કર્યો તેમા પ્રમાણ તમર વિવિધાક્રિયમૃતમૃતેતિ નાન્ય પન્થા વિરત
ડયનાય તેન જગત્તરી અમૃતત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે અન્ય મારગથી નહિ તને મણુનારજ
અમૃતત્વનું પામે બીજો મારગ નથી. એમ અન્યમાનના નિર્ણય મને અભાસરૂપ પ્રતિપાદિમ
શ્રુતિઓ જ છે તેથી આ મૈત્રેયી બ્રાહ્મણમા પણ તેજ અભાસરૂપ આત્મ રાખેથી પરામર્શ
કરીને તેના દર્શનમોધક વાક્યો માથે અન્યથ કરવામા આવ્યો છે, નહિ કે જીવમોધક આત્મ
રાખે માથે અન્યથા પૂર્વોક્ત શ્રુતિઓનો વિરાધ થયો એજ પ્રકાર ઉપમદાર વાન્યમા પણ આત્મ રાખેનો
અન સાધેજ અન્ય થાય છે ઉપદેશ પ્રમાણ હોય છે માટે ઉત્કર્ષનેજ અનુસરવું તેમજ વળી એજ
પ્રમાણે સમજ વિવિધા ઇત્યાદિ વાન્યોનો પણ અન્ય પત્રમા જ થાય છે અને તેજ અલ્પ સ્વરૂપ દોષથી
માખા છે મૈત્રેયીબ્રાહ્મણરૂપ વાન્યોનો અન્યથ જો જીવ પરત્વ કરવામા આવે તો નિષ્કર્ષોગક અને

અસદુર્ધર્મ બોધક હોવાથી તેનો અન્યથ અપદિત ગણાય. તેમજ આત્મ શબ્દનો અન્યથ હવ માથે ન રતાં પ્રિયત્વ બોધક શબ્દોનો અન્યથ જ હવ સાથે થાય એમ પણ યંક્ષ કરી નહિ આનન્દમાં આનન્દજનક જ પ્રિયત્વે પ્રતીત થાય છે. તેથી 'આનન્દ સ્વરૂપ આનન્દજનકનો વિચાર કરતાં "આનન્દો યદોતિ વ્યજાનાત્" "આનન્દાદયેવ રલ્લિમાનિ મૂલ્યાનિ જાયન્તે" "યો વૈ ભૂમા તત્તુલ્યમ્ કાલ્પે મુચ્ચમાસ્તિ" ઇત્યાદિ શાસ્ત્રોમાં બ્રહ્મનું આનન્દ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન તથા હવને આનન્દમય બ્રહ્મનું કાર્ય કહેવામાં આવે છે. તેમજ "સર્વે ઇવાત્મનો બ્યુચરન્તિ" ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં આત્મામાંથી હવનું અશત્વે બ્યુચરણ પ્રતિપાદન કર્યું છે. હવ અશ છે એમ સિદ્ધ થવાથી હવને જે પરમપ્રિયત્વે કહેવામાં આવે છે તે બ્રહ્મગત પ્રિયત્વ છે એમ સમજવું અને તેમ થવાનું કારણ એજ કે બ્રહ્મ ચોતે અવિપય હોવાથી અને તેનો અંશ હવ તેની નિકટ હોવાથી હવમાં તે સવિપય હોવાથી પ્રિયત્વ બાસે છે તેમજ "અથ ભોગાનન્દયાતિ" આજ આનન્દ પમાડે છે. આ વાક્ય બ્રહ્મને જ આનન્દજનક છે એમ પ્રતિપાદન કરે છે. અન્યથ પ્રિયત્વનો અધ્યાસ છે, અને તે પણ બ્રહ્મનો સંબંધ થવાથી જ, માટે મૈત્રેયી બ્રાહ્મણના વાક્યોનો અન્યથ પણ બ્રહ્મમાં જ થાય છે, હવમાં નહિ. તેથી અધ્યાસ (વારંવાર ઉપદેશ) પણ બ્રહ્મનો જ છે, એ પ્રકારે સાક્ષાત્ તથા પરંપરા સંબંધે આત્મવાચક વાક્યોનો અન્યથ બ્રહ્મમાં જ થાય છે એમ વાક્યાન્યવાધિકરણમાં મિદ્ધાન્ત કરવામાં આવે છે.

પ્રિયત્વજ સ્નેહ છે.

આ મૈત્રેયી બ્રાહ્મણના વાક્યોમાં જે પ્રિયત્વ કહેવામાં આવ્યું છે તેજ સ્નેહ શબ્દ વાચ્ય છે. કાશમાં પણ પ્રેમનો જ પર્યાય વાચક શબ્દ સ્નેહ છે અને આ સ્નેહ જ જ્યારે પ્રણુ સાથે થાય ત્યારે તે ભક્તિ કહેવાય છે. અર્થાત્ ભગવદ્વિષયક સ્નેહને જ ભક્તિ કહે છે. નારદપચરાત્રમાં ભક્તિનું લક્ષણ નીચે પ્રમાણે છે:-

માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વસ્તુ સુદૃઢ સર્વતોડધિકઃ ।

સ્નેહો ભક્તિરિતિ પ્રોક્તેસ્તથા મુક્તિર્ન ચાન્યથા ॥

માહાત્મ્યજ્ઞાન પૂર્વક, સુદૃઢ અને સર્વથી અધિક જે સ્નેહ છે તેજ ભક્તિ કહેવાય છે. તે વડેજ મુક્તિ થાય છે, અન્યથા નહિ. માહાત્મ્યજ્ઞાન શબ્દનો અર્થ પણ વિચારવા લાયક છે. મહાત્મ (વૃદ્ધતાચ્છદ્ધ) બ્રહ્મ છે, તત્સબંધી જ્ઞાન. અર્થાત્ બ્રહ્મ જ્ઞાનપૂર્વક કે સર્વાત્મ ભાવપૂર્વક સુદૃઢ કદીપણ વૃદ્ધે નહિ તેવો અને સર્વથી અધિક સર્વોત્કૃષ્ટ સ્નેહ હોય તોજ તેને ભક્તિ કહી શકાય. "સુદૃઢ" શબ્દ બ્રહ્મ ધર્મ-ત્વનો બોધ કરાવે છે. અને "સર્વતઃ અધિક" શબ્દ ભક્તિનું નિરુપધિત્વનો બોધ કરાવે છે અર્થાત્ બ્રહ્મજ્ઞાન કે સર્વાત્મભાવ સાથે બ્રહ્મ ધર્મત્વ બોધક સુદૃઢ જે કદીપણ વૃદ્ધે નહિ (નિત્ય હોય) અને સોપાધિક ન હોય તેવો સ્નેહ ભક્તિ કહેવાય છે. તેમજ શાંકરજીય ભક્તિસૂત્રમાં તેને ઇશ્વરમાં નુરક્તિ કહે છે. જે ઇશ્વરમાં અનુરક્તિ થાય છે તે પરાભક્તિ કહેવાય છે. એજ તાત્પર્ય શાંકરજીય મહર્ષિ પ્રણીત ભક્તિસૂત્રોમાં "સા પરાનુરક્તિશ્ચરે" આ સૂત્રમાં છે. આ સ્થલે પણ 'પર' પદનિરુપધિત્વનો જ બોધ કરાવે છે. આટલા પ્રમાણોથી સિદ્ધ થાય છે કે ભક્તિ નિત્ય અને નિરુપધિત્વ છે.

"દાનવ્રતતપોદ્યોમજપસ્વાધ્યાયસયમઃ । ધ્યેયોમિર્વિવિધેશ્વાન્યેઃ કૃષ્ણે ભક્તિર્હિ સાચ્યતે" દાનવ્રત, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય, સંયમ તથા બીજા ક્રિયસૂત્રોમાં કર્મોવડે શ્રીકૃષ્ણમાં ભક્તિ સિદ્ધ થાય છે ઇત્યાદિ સાધન વાક્યો તથા "પુનઃ ભૂમા ગવત્યનન્તે રતિ." ફરીથી ભગવાન અનન્ત શ્રીકૃષ્ણમાં પ્રેમ થાઓ ઇત્યાદિ પ્રાર્થના વાક્યો અને શ્રુતિમાં કહેલું "ભક્તિમ્ય મજન તદિદામુદકલમોગ્દૈરાદ્યેનાસ્મિન્મન કલ્પનમ્" ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું ભજન, ઐદિક દશભોગથી વિરક્ત થઈને પ્રણુમાં મન લગાડવું એજ, ભક્તિ છે ઇત્યાદિ લક્ષણ વાક્યો ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ભક્તિ સાધી શકાય છે, ફરીથી, મેળવી શકાય છે અને મન.

કે “આત્મારામાથ મુનયો નિર્ગન્ધા અપ્યુદ્ધમોઃ કુર્વન્ત્યદેતુર્વો મતિસ્” મુનિઓ કે જે આત્મારામ છે સુકતા-
ત્માઓ છે, તે પણ ઉચ્છેદ્ય ભગવાનના અદ્વૈતુકી ભક્તિ કરે છે. આ વાક્યથી પણ સુકતાત્માઓને ભક્તિની
અભિલાષા હોય છે, એમ મિદ્ધ થાય છે, તેથી પૂર્વ કહેલી “મયા તર્વં પ્રલીયન્તે” ઇત્યાદિ શ્રુતિનો વિરોધ
પ્રાપ્ત થતો નથી. તે સ્થળે આત્મકામથી અતિરિક્ત સર્વ કામનો લય અપેક્ષિત છે માટેજ શ્રુતિ
વિરોધની શકા નિર્મૂલ છે. કારણ કે ભક્તિ આત્મ ધર્મ હોવાથી અને આત્મ ધર્મ પ્રાપ્તિ હોવાથી
તેની કામનાથી આત્મકામનો અતિરેક થતો નથી.

ભગવદ્લીલાનું નિત્યત્વ

હવે બ્રહ્મના ધર્મે જેમ બ્રહ્મમાં હોવાથી નિત્ય છે, તેમજ પ્રભુની ક્રિયાત્મક લીલા ગોવર્ધનોદરણાદિ
અને લીલાસામગ્રી પર્વત, પશુ, પક્ષી વગેરેની નિત્યતાનો વિચાર કરાય છે. કારણ કે કેટલાક આધુનિકો
પ્રભુની લીલા સામગ્રીની નિલતા સ્વીકારતાં અવગ્રાહ્ય છે. વૈદિક સિદ્ધાન્તોનો પૂર્ણ પરિચય ન હોવાથી
તેમજ વિચાર સંસ્થીમા બેદ હોવાથી તેઓ લીલા સામગ્રીની નિત્યતા અને ભગવત્સેવા તથા
પ્રચલિત સેવા પ્રણાતિક્રમો પગિદાર કરતા દેખવામાં આવે છે. પણ વેદમાં એ ભગવાનની
લીલાની નિત્યતા દર્શાવી છે. મામ્બ્રનાથિક ગ્રંથોમાં લીલા નિત્યત્વના વિષયમાં અનેક સ્થળે
વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. શ્રીમદ્ભાગવતમાં જે સમયે શ્રીકૃષ્ણેવજી પરીક્ષિત રાજાને કયા
સંભળાવવાનો ઉપક્રમ કરે છે તે સમયે “યદુવશરિવત્સ્વેદોમિત્યત્રેયમર્મ” “વજ્રપુત્રવિતાનાં વર્દયન્ કામદેવમ્”
ઇત્યાદિ વાક્યોમાં ક્રિયાત્મક લીલાઓને લક્ષ્ય કરીને વર્તમાનકાલિક પ્રયોગ કરે છે.

યદ્યપિ વ્યાકરણના નિયમાનુસાર વર્તમાન વાચક શબ્દોનો ઉપયોગ ભૂત અને ભવિષ્યમાં પણ
સ્થલે લક્ષણમાં થાય છે. લોકમાં “આ હું જાણું છું” વગેરે વર્તમાન કાલિક પ્રયોગો જોવામાં આવે
છે. તેમજ વર્દયન્ વગેરે વર્તમાન કાલિક પ્રયોગોથી પરીક્ષિતનાં સમયમાં શ્રીકૃષ્ણની લીલાઓની સત્તા-
સ્થિત કરી શકાતી નથી. તથાપિ આ સ્થળે વર્તમાન કાલિક પ્રયોગો મુખ્યાર્થમાં ભાની શકતા નથી.
ગૌણાર્થમાં છે અને મુખ્યાર્થનો પરિચાલ કરી ગૌણ અર્થમાં વર્તમાન કાલિક શબ્દ પ્રયોગ અસમર્થ
છે. વળી કદાચ એમ કહેવામાં આવે કે “વક્તાતુ” જે તરફ પ્રધાન લક્ષ્ય હોય તેના વાચક શબ્દોમાં
ગૌણતાનો સ્વીકાર કર્યો અવશ્ય અનુચિત છે, પરંતુ જે શબ્દ પ્રધાનના પ્રશસક કે ઉપલક્ષક છે, તેમાં
ગૌણતાનો સ્વીકાર કરવો અનુચિત નથી તે પણ અપોગ્ય છે કેમકે “લોહિતોઽગ્નિઃ પ્રવરન્તિ” આ
શ્રુતિ વાક્યમાં પ્રવરન્તિ ક્રિયાપદનો અર્થ પ્રચાર કરે છે. આજ મુખ્ય અને વિધેય અર્થ જણાય છે,
પરંતુ તેનું પ્રથમ વિધાન યદ જવાથી તે યદ અપૂર્વતાશ્ચ હોવાથી પ્રધાન નથી, કિન્તુ વિગતણી જે
લોહિતોઽગ્નિઃ છે. તેજ અપૂર્વ હોવાથી પ્રધાન માનવામાં આવે છે, તેજ રીતે “જયતિ જનનિવાસઃ”
ઇત્યાદિ વાક્યોમાં શ્રીકૃષ્ણ સર્વદા વર્તમાન છે, એમજ શ્રીકૃષ્ણાર્થનો આશય જણાય છે, પરંતુ આ
પૂર્વ પ્રમાણેથી સિદ્ધજ યથેય હોવાથી અપૂર્વતા શ્યમ છે, અને તેથી તેને પ્રધાન ભાની શકાય તેમ
નથી, કિન્તુ અસ્ત્યન્તમર્મ વર્દયન્ કામદેવ ઇત્યાદિ વિશેષણાંશ—જેનો અર્થ પરીક્ષિતના મમયમાંજે જરા
સન્ધ્યુદ્ધ અને ગમેત્મક વગેરે લીલાઓ પ્રશુ કરે છે એમ થાય છે—આજ અપૂર્વ હોવાથી મુખ્ય છે.
તેથી તેમાં ગૌણ વર્તમાન કાલિક અર્થ માનવો ખીલકુલ અપોગ્ય છે.

ગુણ કર્મ અને નામ પણ નિત્ય છે.

વળી ન્યમરકમનો નામ જણ્ય મરકાગના પ્રમગમાં “વહ્નિ વરિત નામાનિ સ્વાગિય મુતસ્ય તે” આ
શ્લોકમાં ગર્ભાચારજી શ્રીનન્દગાયકને કહે છે કે તમારા પુત્રના અનેક નામ અને રૂપો છે, ને સર્વ હું
જાણું છું, લોકો જાણતા નથી આ વાક્યમાં પણ લીલા સંબંધી રૂપ, નામ વગેરેની નિત્યતાનું
વર્ણન છે. કેમકે ભગવાન જે ગુણ, કર્મનો પ્રદાય કરના માટે નામ પ્રકટ કરે છે, તેજ નામ રૂપોને

આ વાક્યમાં ગુણુ કર્માનુરૂપ કહ્યા છે. જેમ ગોવર્ધન ધારણ કરવાથી પ્રભુ ગોવર્ધનોદ્ધરણ કહેવાયા- તેમજ રામ, વામન વગેરે નામ પણ ગુણુ કર્મને અનુસરીનેજ કહેવામાં આવ્યા છે. ક્રિયાત્મક અને લીલા સંબંધી પ્રત્યેક પદાર્થ નિત્ય હોય તોજ ગર્ગ્યાચાર્ય સન્નિ આ વર્તમાન કાલિક ક્રિયાપદનો ઉપયોગ કરી શકે. ગર્ગ્યાચાર્ય ત્રિઙ્ગલુ છે. તેથી તેમનાં વચનો મિથ્યા નથી. પ્રભુની ક્રિયાત્મક લીલા અને લીલા સંબંધી સર્વ પદાર્થો નિત્ય છે. લીલા અને તત્સંબંધી પદાર્થોનો સંબંધ જેમ સ્વરૂપ સાથે છે તેમજ નામની સાથે પણ સંબંધ છે. ભગવાન્ નિત્ય હોવાથી ભગવાનનાં સ્વરૂપો અને તે સ્વરૂપો વડે થતી લીલાઓ પણ નિત્યજ છે. લોકમાં જે નામ છે, તે નામ નથી પણ નામાલાસ છે. તે નામ દેવલ રૂઢીથી અર્થગાન કરાવે છે, પ્રભુના નામ યોગદ છે.

વેદમાં લીલાતું સ્વરૂપ

અહમની નિત્યતાતું વર્ણન અનેક શ્રુતિઓમાં આવે છે. પ્રભુની જે લીલા અન્ય-નિરપેક્ષ છે, જેમાં પ્રવિષ્ટ ભક્તોની અપેક્ષા રહેતી નથી તેનું વર્ણન “તદેજતિ તન્નેજતિ” ઇત્યાદિ શ્રુતિમાં કરવામાં આવ્યું છે. એજતિ અને નેજતિ આ બંને વર્તમાન કાલિક ક્રિયાપદો છે. તેમાં પ્રથમનો અર્થ કમ્પાયમાન થવું અને દ્વિતીયનો અર્થ કમ્પાયમાન ન થવું એમ થાય છે આ વર્તમાનાર્થક ક્રિયાપદો ઉપરથી જાણી શકાય છે કે કમ્પનક્રિયા, તેનો અભાવ અને તેનું આધારભૂત અહા સ્વરૂપ નિત્ય છે. સર્વદા સ્થિત રહે છે.

અને પ્રભુની જે અન્ય સાપેક્ષ લીલા છે, જેમાં મજ્જભક્તોની અપેક્ષા રહે છે, તેનું વર્ણન નીચેના મંત્રમાં આવે છે.

“વિષ્ણોઃ કર્માણિ પદ્યત, યતો યતાનિ મત્પદો ઇન્દ્રસ્ય મુગ્ધઃ સત્તા”

વિષ્ણુનાં કર્મો-પશોદારતનપાન, ગોપાંગનાવિહાર, ઇત્યાદિ બુદ્ધો. શ્રુતિઓ આ સમયે પણ પ્રભુની લીલા જેવાનો ઉપદેશ કરે છે તે ઉપરથી પ્રભુની અન્ય સાપેક્ષ લીલા પણ નિત્ય છે એમ સિદ્ધ થાય છે.

“જ્ઞાનં એ વ્યવાથત સ્વઃ પ્રાપદ્યદીરો અભિગોષ્વ રણમ્ ।

અટ્વદ્વિમવસઃ સ્વજદ્વસ્તન્નજાનં સ્વપયા વૃથમ્ ॥”

જેણે પ્રકટ થતાં પૂતના, તણાવર્ત વગેરે દેવોનો નાશ કર્યો અને પછી મથુરા, દ્વારકા વગેરે સ્થાનોમાં જ્ઞાનમંથ, દાહવ, સૌભ વગેરે દેવોની સાથે યુદ્ધ કર્યું અને ઈદ કુપિત થયેને ગોકુલના વિનાશ માટે જઈ કરી ત્યારે ગોકુલનુ રક્ષણ કરવા નિજ ઇચ્છાથી ગોવર્ધનગિરિને ઉપાડીને વિશાલ આકાશ આચ્છાદિત કર્યું. આ શ્રુતિમાં યદ્યપિ ઇદ શબ્દ નિત્યતાનો વાચક નથી તથાપિ વેદ અને વેદાર્થ નિત્ય છે એમ વ્યાસસ્ત્રીય સિદ્ધાન્ત હોવાથી વેદમાં વર્ણન કરેલી ભગવત્લીલા પણ નિત્ય છે. તેમજ વક્ત્રવ વિષ્ણુઃ સન્નિવાનગોર્જુતે ઇત્યાદિ વેદ મંત્રોમાં વર્તમાન કાલિક ક્રિયાપદો આવે છે. તે ઉપરથી લીલાની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે.

લીલા સ્થાનની નિત્યતા

લીલા પરિકરની નિત્યતાતું વર્ણન અનેક શ્રુતિઓમાં મળે છે. આ સ્થળે ઉપર જણાવેલી શ્રુતિઓ સ્થાવીપુષ્પાદ ન્યાયથી ટાંકવામાં આવી છે. મ્હજ્જેદસ દિતામાં ગોકુલનું વર્ણન નીચે જણાવેલી શ્રુતિમાં આવે છે.

“તા વાં વાસ્તુત્તુક્કમિતિ ગમધ્યે યત્ત ગાંઠો મુરિચ્છાઠઃ અગાઠઃ ।

અગાઠ તદુત્તમાયસ્ય વૃણ. પરમ પદમગમતિ મૂરિ ॥”

અને ત્યાંની વસ્તુઓ નેજાવવાની ઇચ્છા કરીએ છીએ કે જ્યાં લાંબાં શીંગડાવાળી મુંદર ગાયો રહે છે, અને ગોપીઓના મનોરથોને પૂર્ણ કરવાવાળા ભગવાન્ વિષ્ણુના વ્યાપક પરમ પદ (સ્થાન) ની શોધા આ સમયે પૃથ્વી પર દેખાય છે.

આ શ્રુતિમાં શ્રીમદ્ગોકુલને વ્યાપક અને વિષ્ણુનું પરમ પદ કહ્યું છે. તેમજ “અગમતિ” આ વર્તમાન કાલિક ક્રિયાપદ દ્વારા શોધા વર્ણવી છે તે ઉપરથી શ્રીમદ્ગોકુલની નિત્યતા મિદ્ધ થાય છે.

આજ વાર્તાનું મમર્થન બીજી મંત્ર પણ કરે છે. કૃષ્ણ વલુર્વેદ સંહિતામાં આ મંત્ર આવે છે—

“તદ્વિષ્ણોઃ પરમં પદં સદા પદયન્તિ સૂરયઃ ।”

ભક્તો વિષ્ણુના પરમપદને સર્વદા લુએ છે. આ વાક્યથી પણ શ્રીમદ્ગોકુલની નિત્યતાજ વર્ણવે છે.

લીલા સ્થાન ક્યાં છે ?

તા વાસ્તુનિ અને તદ્વિષ્ણોઃ વગેરે શ્રુતિઓમાં શ્રીમદ્ગોકુલની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે. ભક્તમત્તો શ્રીમદ્ગોકુલને કેવી રીતે લુએ છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં તદ્વિષ્ણોઃ આ મંત્રનો ઉત્તરાર્ધ અત્યંત ઉપયોગી છે. ઉત્તરાર્ધમાં જણાવ્યું છે કે દિવીજ ચક્રુરત્તમ આ વાક્યમાંથી પ્રથમ દૃષ્ટાન્ત દિવીજ છે. અર્થાત્ જેમ સ્વર્ગ સુખમય છે. તેથી શ્રીમદ્ગોકુલ પણ સુખમય છે. ત્યાં રહેતા નિત્ય લીલા પ્રવિષ્ટ ભક્તોના કુળ સાથે કાંઈ પણ સંબંધ હોઈ શકતો નથી. દ્વિતીયદૃષ્ટાન્ત ચક્રુરિવ છે, તેનો અર્થ એમ થાય છે કે જેમ દિવ્ય-જ્ઞાન-સંપન્ન ધીમહીઓ વિના અન્ય કામને નેત્ર દૃષ્ટિઓથર થતું નથી અને જે ગોમુકમાં રહે છે તેની પણ ‘નેત્ર’ સંજ્ઞા વડે પ્રસિદ્ધિ કરે છે તેમજ શ્રીમદ્ગોકુલ પણ જે ભક્તોપર પ્રભુનો પૂર્ણ અનુબ્રહ્ હોય તેજ તેના આધિર્દેવિક સ્વરૂપને જોઈ શકે. અને જે ભૂચાનમાં તે (ગોકુલ) રિપત છે તેની પણ ગોકુલને પ્રસિદ્ધિ કરે છે. અને તૃતીય દૃષ્ટાન્ત ભાલ્લં ચક્રુરિવ આ વાક્યમાં બતાવ્યું છે કે જેમ નેત્રેન્દ્રિય તૈજસ છે પણ તેજના શુષ્ક રૂપ સ્પર્શ વગેરે તેમાં અપ્રકટ છે. તિગદ્ધિત છે. તેથી નેત્રેન્દ્રિય અન્ધકારમાં પ્રકટ થઈને નિજ તૈજસત્વનું જ્ઞાન દર્શવવામાં અસમર્થ છે તેમજ શ્રીમદ્ગોકુલપણ આનન્દમય, અજ્ઞાકિ છે; પરંતુ પ્રભુની ઇચ્છાથી પ્રચ્છન પ્રભાવવાળું રહે છે. તેથી ત્યાં રહેતા લોકોમાંએ કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ વગેરે દોષો જોવામાં આવે છે. વસ્તુતઃ હોય નથી. આ પ્રકારે ત્રણે દૃષ્ટાન્તો બધે બેસતા આવે છે અને તે ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે લીલા સ્થાન મૃત્યુલોક પાતાલલોક અને સ્વર્ગદિ લોકોની પેઠે નીચેનાં ઉપર નથી પણ અદિમાં જ વિરાજમાન છે.

લીલા સ્થાન અને લીલા પ્રવિષ્ટ ભક્તો અહ્માત્મક છે.

લીલા સ્થાન જગ નથી. “જગત્તત્ત્વં વ્રજપુરમ્” આ શ્રુતિ અહ્મપુરનું વર્ણન કરે છે. આ અહ્મપુર સત્ય છે. ત્રિશક્તાબાધિત છે. અને તેમાં ગર્વે કામો સમાહિત છે એમ પણ અસ્મિન્ વામા સમાહિતઃ આ શ્રુત્ય શ કહે છે. તેમજ એ જાલ્માડવહતત્ત્વા આ અહ્મપુર નિષ્પાપ આત્મા છે. એમ પણ અગ્નિમ શ્રુતિમાં કહ્યું છે. આત્મપદના પ્રયોગથી જાણી શકાય છે કે લીલા સ્થાન જગ કે આત્મ નથી. વહાં પુંડરીકં વેદમ વહોડસ્મિન્નતરાડ્ઝકારા. આ શ્રુતિનો અર્થ લીલા સંબંધી જે પુંડરીકવેશ (ભક્તનું હૃદય કમલ) અને તદંતર્ગત આકાશને (પરમ્પોયમ) દહર કહે છે. તેનેજ ભગવાન વેલ્પાસ “વદર સ્તરેમ્યઃ” આ સૂત્રવડે અહ્મ કહે છે. અને પૃથ્વ્વદામન પુરાણમાં અહ્મ ભૃગુસંવાદમાં પણ કહે છે કે

“મલ્લેતિ પથગ્તેડ્ઝમામિર્થદ્વૈષ્ણે નિર્ગુણે પરમ્ ।

વાહ્મનો-ગોચરાતીત તત્તો ન જ્ઞાયતે નુ તત્ ।

આનન્દમાત્રમિનિ ચદ્ધદન્તિહ પુરાવિદઃ ।

તદ્વૈષ્ણં દર્શયાસ્માકં ચદિ દેવો વરો દિનઃ ॥”

શ્રુતિઓ પ્રભુ પ્રત્યે કહે છે કે “જે આપ અમને વર આપવાની ઇચ્છા કરો છો તો દયા કરીને આપના તે સ્વરૂપનું દર્શન કરાવો કે જેને અમે મન અને વાણીથી પરંતુ નિર્ગુણ કહીએ છીએ. જેને પ્રાચીન વિદ્વાનો આનન્દમય કહે છે.” પ્રભુએ આ પ્રાર્થના સાંભળીને ચત્તુર્વક્ત્રવં નામ ધસાદિ અગ્નિમ શ્લોકોમાં વર્ણિત, વૃન્દાવન, ગોવર્ધન શ્રીયમુનાઇ ઇત્યાદિ લીલા પરિકર સમેત નિઃસ્વરૂપ બતાવ્યું છે. જે નિત્ય લીલા પરિકર અહ્મ સ્વરૂપ ન હોય તો અહ્મ દર્શનની ઇચ્છાએ પ્રાર્થનાં કરી શ્રુતિઓ લીલા પરિકર સમેત દર્શન કરવાની ઇચ્છા પ્રકટ ન કરત. અને આ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે ભગવાનની લીલા, લીલા પરિકરો અને ભક્તમત્તો, સર્વેજ અહ્માત્મક છે. ઇતિશમ્

અધિકરણ તાત્પર્ય સંગ્રહ

અધ્યાય ૩

પાઠ ૧

અધિ૦ ૧. હાસિગ્ધની પંચાસિ વિદ્યામાં આવેલા પ્રત્યેક અને ઉત્તરોથી સ્વલ્પતાને ઉપયોગી જન્મ માટે જીવ સંસ્કૃત ભૂતો સહિત ગતિ કરે છે. પ્રથમ અને ઉત્તર ભૂતો ત્રુતિમાં જો કે જલ શબ્દનો પ્રયોગ છે તોપણ તે તેજ, જલ અને અન્નનો ઉપલક્ષક હોવાથી તે ત્રણે સહિત જીવ ગતિ કરે છે. જુ. ૪-૪-૨ માં પ્રાણની ગતિ કહેલી છે અને પ્રાણ જગમય હોવાથી કારણ કે જલ પ્રાણના પોષક છે તેથી જલનું પણ ગ્રહણ છે. પણ જુ. ૩-૨-૧૩ માં તો પ્રાણાદિની ગતિ અગ્નિમાં છે એમ કહેલું છે. એવી જો શંકા થાય તો જણાવવાનું કે તે શ્રુતિ ગણ્ય છે. વળી ઋ. સં. ૧૦-૬૦-૧૩ માં જો કે જલ શબ્દનો પ્રયોગ નથી પણ શ્રદ્ધાનો છે તોપણ ત્યાં શ્રદ્ધાનો અર્થ જલ સમજવાનો છે. પંચાદુતિના પ્રકારથી દ્રવ્ય ઇષ્ટાદિના કરનારની જ ધૂમાદિના માર્ગથી ગતિ છે. અન્યની નહિ.

અધિ૦ ૨. લૌકિક દષ્ટાન્ત તથા સ્મૃતિથી સોમભાવનો નાશ થતાં પછી ફક્ત સાધક લેશ-વાસના સહિતજ તે વૃત્તિ ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. કોષને શકા થાય કે આચરણ પ્રમાણે જન્મ થતો હોવાથી વાસના પ્રમાણે તે થાય છે એમ કહેવાનું શું પ્રયોજન? પણ કાષ્ઠાજ્વલિ કહે છે કે જ્ઞાનપ્રાપ્તિ માટે વાસના પ્રમાણે જન્મ થાય છે, વળી ધૂમાદિમાર્ગની અપેક્ષા હોવાથી આચરણની શ્રુતિ વ્યર્થ નથી. તેથી અનુસયનો અભાવ શ્રુતિ જણાવતી નથી. બાદરિ સંસ્કૃત તથા દુષ્કૃત અર્થાત્ વિહિત અને નિષિદ્ધ ર્ત્વર્ત્તને અનુસય માને છે.

અધિ૦ ૩. શકા—ઈષ્ટાદિ કરનારથી જૂદાઓને પણ સોમભાવ પછી જન્મ સંભળાય છે, કારણ કે વિહિતથી જૂદાં કર્મ કરનાર પાપીઝા યમની સન્નિધિમાં સુખ અગર દુઃખનો અનુભવ કરીને વિશેષ અનુભવ કરીને ઉગ્રે ગદે છે. અગર નીચે પડે છે એમ શ્રવણ થાય છે. વળી વ્યાસ વગેરે યમમતિને જણાવે છે. આથી પાપનો ભોગ કરવાને માટે યમના રથાનમાં ગાત અવશ્ય સ્વીકારવી જોઈએ, કારણ કે ત્યાં સાત રૌરવ વગેરે નરકા પણ છે. તેમજ ચિત્રગુપ્ત વગેરે પણ યમને અધીન છે. એમ હોવાથી તૃતીય ગતિના વિરોધનો અભાવ છે.

અધિ૦ ૪. તૃતીયમાર્ગનો યમમાં અન્તર્ભાવ નથી. કારણ કે ત્યાં યમલોકની માફક સુખ તથા દુઃખનો અનુભવ નથી. લોકમાં પણ મૂર્છા વગેરેમાં યમલોકમાં ગમન વગેરે જોવામાં આવે છે. વળી અન્નમિશ્ર જોવાને યમપુરુષનાં દર્શન થાય છે તેથી યમની ગતિ છે.

અધિ૦ ૫. તૃતીય આદુતિમા શબ્દના સામ્યથી વૃષ્ટિ શબ્દનો અર્થ બીજથી નિરપેક્ષ કારણ શકિતથી વિશિષ્ટ જલનું ગ્રહણ કરવું જોઈએ. વાયુ વગેરે રૂપની આપત્તિ પણ વાયુ વગેરેની માફક તે હોવાથી છે. આથી કાર્યરૂપ વૃષ્ટિનો ભાવ નથી. વૃષ્ટિમાંથી જ્યારે અન્નરૂપ થાય છે ત્યારે બાદુકાલની અપેક્ષા હોતી નથી. અન્નભાવને પ્રાપ્ત થયેલાતેજ બાદુકાલની અપેક્ષા હોય છે.

અધિ૦ ૬. જ્યારે બીજ રોપવામાં આવે ત્યારે વૃષ્ટિ થાય છે ત્યારે જલભાવને પ્રાપ્ત થયેલા જીવો તેની સાથે અન્નબીજમાં પ્રવેશ પામે છે. આ પ્રમાણે વળી તે સમયે અન્ય જીવોથી અધિકૃત જે વ્રીહિ વગેરે છે તેમાં વાયુ વગેરેની માફક તેના ભાવની આપત્તિ નથી, પણ અતિથિની માફક કાર્યમાનની રિયતિ છે. શ્રુતિમાં જગત્તમાં રિયત વ્રીહિ વગેરેના ભાવનું જ કથન છે.

અધિ૦ ૭. પુરુષ શબ્દથી રેતનું સિન્ધ્યન કરવાને સમર્થ પુરુષ એમ સમજવું. કારણ કે શરીરને માટેજ દેવોએ હોમ કર્યો. આથી બાહ્યાદિ અવસ્થાનો પ્રતિબન્ધ નથી.

અધિ૦ ૮. યોનિમાંથી બહાર નીકળેલું શરીર ગર્ભશબ્દથી કહેવાય છે. ઉદરમાં આવેલો ગર્ભ તે ગર્ભ નહિ. એમ અર્થિઓ સમજવું.

પાઠ ૨

અધિ૦ ૧. પૂર્વપક્ષ—બુ. ૪-૩-૯, ૧૦ થી સ્વપ્નાવસ્થામાં સૃષ્ટિ છે એમ કહેલ છે., કેટલાક શાખાવાળાઓ એમ કહે છે કે ભગવાન તેના બનાવનાર છે. ઉત્તરપક્ષ—સ્વપ્નની સૃષ્ટિ ખરી નથી. તે મિથ્યા છે કારણ કે ત્યાં વસ્તુઓ નોંધએ તે પ્રમાણે પૂર્ણ રીતે અભિવ્યક્ત થતી નથી. સ્વપ્ન શુભ તથા અશુભ ફલનું સૂચક છે એમ સ્વપ્નના બળનાર કહે છે. જીવમાં ભગવદ્ધર્મોનું તિરોધાન ભગવાનની ઇચ્છાથી થાય છે. તે તિરોધાન થતાં બુદ્ધ અને વિપર્યય જીવનું બને છે. અથવા દેહના યોગથીજ સર્વ ભગવાનના ધર્મોના તિરોભાવ અગર વિપર્યય છે. મ. ૧-૬

અધિ૦ ૨. બુ. ૪-૩-૨૧ પ્રમાણે નાડીઓમાં અને આત્મામાં સ્વપ્નના અભાવ હોય છે. સુષુપ્તિમાં જ્ઞાનશક્તિનો સર્વથા તિરોભાવ હોવાથી ત્યાં પ્રપન્ચ સૃષ્ટિ નથી

અધિ૦ ૩. જાગ્રત્ દશામાં આવાતા નાડીદાન આત્મા યદી જીવ પ્રભેદ પામે છે. તે જીવન મુષુપ્તિમાં ગયેલોજ બને છે. તેમા ચાર કારણ છે. એકતો તે બને છે ત્યારે નિદ્રામાં પડતા પહેલાં અધૂરું મૂકેલાં કાર્યોને પૂર્ણ કરે છે. બીજું નિદ્રા પહેલાંનાં કર્મોનું તેને સ્મરણ થાય છે. ત્રીજું શ્રુતિ પશુ (બુ. ૪-૪-૫) એ વિષેની છે. ચોથું આ. મૂ. ૪-૪-૧ તૈ. શં. ૫-૫-૬-૭ તૈ. બા. ૨-૨-૧ માં કહેલી વિધિઓ છે તેથી મૂર્છાની દશામા માણસને અધુરું જ્ઞાન હોય છે પૂરેપૂરું નહિ.

અધિ૦ ૪. યજ્ઞના ભેદને લીધે અથવા અચિન્ત્ય સામર્થ્યને લીધે પરબ્રહ્મની ઉભયલિંગતા મંભવતી નથી. કારણ કે સર્વજ્ઞ બ્રહ્મવાક્યોમાંજ આ પ્રમાણે બ્રહ્મનું નિરૂપણ છે. પ્રપન્ચ સહિત અને તેનાથી રહિત એમ બે પ્રકારનું બ્રહ્મ છે એવા ભેદનો અગીકાર કરવાથી વિરોધ આવતો નથી એમ બે હોય તો કહે છે. ના. કારણ કે 'અભેદનું' વચન છે તેથી કેટલાક શાખાવાળાઓ ભેદના નિગેધથી અભેદનેજ જણાવે છે. ૧૧-૧૩

અધિ૦ ૫ તમામ પ્રકારનાં બ્રહ્મના સ્વરૂપનું વર્ણન કરનાર વાક્યોમાં બ્રહ્મનેજ મુખ્ય કહેલ છે. તેનું નિરૂપણજ ઉચિત છે જગતનું નિરૂપણ નહિ. બ્રહ્મ જગતથી જૂદું છે જેમ સૂર્યના પ્રકાશનું સ્થાપન તથા સપાદન સ્વતઃ ચર્ચ શક્ય નથી. તેનાથી તે અવ્યવહાર છે. મેનાદિ ઉપાધિના અભાવમાં તેમજ વેદાદિનાં વ્યંજનના ઉચ્ચુત્તર થાય છે અને તેથી સ્વચ્છંદસને વિષય બને છે. તેજ પ્રમાણે બ્રહ્મ પણ ભગવાનની કૃપાથી નિકટ હોય તો વ્યવહારનો વિષય થાય છે. તે સિવાય નહિ. આમ કરપના કરવામાં બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્ર વ્યર્થ થતુ નથી. બુ. ૪-૫-૧૩ માં તો બ્રહ્મને મીઠાના કકડાના દષ્ટાન્તથી પ્રતાનયન કહેલ છે. બુ. ૨-૩-૩ ની શ્રુતિ બ્રહ્મમાં જડ તથા જીવના અભાવને જણાવે છે. આ પ્રપંચના ધર્મોનું કથન ઉપચારથી છે ભ. ગી. ૧૩-૧૨ પશુ આ ઉપચારાંગણ (લક્ષણવાળા) અર્થને જણાવે છે. આથીજ જળમાં પડેલા સૂર્યના પ્રતિબિમ્બની માફક બ્રહ્મની આકારતા ઔપચારિક છે ઉપરની એકદેશીની સંજ્ઞાને ઉત્તર મિદ્ધાન્તી આપે છે.

અધિ૦ ૬. જડ તથા જીવના મંબન્ધથી બ્રહ્મમાં મર્ચકામત્વ વગેરે ઔપચારિક છે એમ સંભવતું નથી જેમ જડ પ્રતિબિમ્બનું મહત્વ કરે છે તેમ મર્ચકામત્વ વગેરે ધર્મોથી ધર્મ ભગવાનનું મહત્વ નથી. પૂર્વે કહેવાનો પતિહાર મૂ. ૨૦ માં આપે છે. જેમ એકજ આકાશ કરક વગેરેમા આવવાથી વૃદ્ધિ અને સંકાયવાણુ થાય છે તેજ પ્રમાણે બ્રહ્મ મર્ચકામત્વ વગેરે ધર્મોવાળુ બને છે. ભગવાન સદગા વિરુદ્ધ ધર્મોનું આશ્રય છે. તેથી તે સધર્મક છે તથા નિર્ધર્મક છે. શ્રુતિ પ્રાપ્ત ધર્મોના નિષેધ

કરે છે. સર્વ કામત્વાદિ અસૌકિક ધર્મોનો નહિ. કારણ કે ન્યાં આ ધર્મોનો પ્રતિષેધ કરે છે. હાં તેનામાં તે ધર્મો છે એવો અનુવાદ પણ કરે છે. ૧૯-૨૨

અધિ૦ ૭. પૂર્વપક્ષ—અહા અવ્યક્તજ છે કારણ કે શ્રુતિ તે પ્રમાણજ કહે છે ઉત્તરપક્ષ—જરાજર અહાની સેવા કરવાથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય તો ભગવાનના દર્શન થઈ શકે છે માટે તે અવ્યક્ત નથી. શ્રુતિ તથા સ્મૃતિથી પણ અહા સાકાર ગુણથી પૂર્ણ છે તેથી અવ્યક્ત નથી.

અધિ૦ ૮—એ સૂત્રોથી પ્રથમ પૂર્વપક્ષ આપે છે. જેમ સૂર્ય, ચંદ્ર, મણિ વગેરેના પ્રકાશ લિપ્ત હોય તો પણ તે એક પ્રકારનો જ અંગીકાર કરાય છે, ભૂદો નહિ. તેજ પ્રમાણે અહામાં પણ કોઈ ભૂદા-પણું નથી. અહા અનન્તરૂપે આવિર્ભાવ પામે છે. જે એક વસ્તુ છે તે સ્વતઃ અનેક વિધ થતી નથી તેમ હોય તો તેનું વિગ્રહ છે, એમ કહેવું જોઈએ સ્વરૂપ નહિ. આથી શ્રુતિથી તથા પ્રત્યક્ષથી તે નિર્ણયક હોવાથી અહા સર્વને અગોચરજ છે. ઉત્તર—અહાનું જ્ઞાન શબ્દથીજ થઈ શકે. તેથી તેના વિષેનો નિર્ણય પણ શબ્દથીજ કરી શકાય. જેમ એક સર્પ સીધો તથા ઝોળ હોઈ શકે છે તેમ અહા પણ પોતાની અચિન્ત્ય શક્તિથી ભક્તની ઇચ્છાએ નિર્ણય તથા અનન્તરૂપ થાય છે. આથી શબ્દ પ્રમાણથીજ અહા વિરુદ્ધ ધર્માત્મ્ય છે એમ સિદ્ધ થતું હોવાથી ભગવાન વિષે કોઈ પણ શ્રુતિ લાક્ષણિક નથી.

અધિ૦ ૯.—જેમ પ્રકાશ તેમના આશ્રય સૂર્યથી લિપ્ત છે તેમ તેમના ધર્મ તરીકે અલિપ્ત છે. તે પ્રમાણે અહા એ અનન્ત ગુણોથી પૂર્ણ છે, અને સચ્ચિદાનન્દરૂપથી તે અલિપ્ત છે તેથી અહા નિર્ણય છે એમ ઉભય ઉપપન્ન છે.

“અક્ષરોત્કૃષ્ટીયમ” એ શ્રુતિમાં અહાની અભેદતા સ્પષ્ટ રીતે જણાવી છે. ત્યાં અહા સિવાય બીજું કોઈ હેજ નહિ. આથી અહાના ધર્મો અહાથી જૂદા હોઈ શકે નહિ.

અધિ૦ ૧૦. પૂર્વપક્ષ—અહાને જાં. ૮-૪-૧ માં સેતુ તરીકે કહેલ છે, તથા તેનું પરિમાણ આપેલું છે તેમજ ત્યાં આધાર તથા આધેયનો સંબંધ આપેલો છે તેથી તથા ભેદનો અપરેશ કરેલો છે તેથી તે અહા કરતાં પણ અન્ય ઉત્કૃષ્ટ હોવું જોઈએ. ઉત્તરપક્ષ—શુણની સમાનતા દેખાડવા માટે સેતુ વગેરે રૂપે અહાને કહેલ છે તેથી તેનાથી પર બીજો નથી. તેમ જૂતાદિને જેમ અહાની ઉપાસના માટે પાદ કલા છે તેમ અહાનું પણ સમાનતાથી કથન ઉપાસનાને માટે છે. જેમ સૂર્ય ચંદ્ર વગેરેના તેજના ઐક્યમાં પણ સ્થાનના ભેદથી સમાનતા નથી. તેમ અહિંઆં પણ સ્થાનના ભેદથી ધર્મભેદ બને. માટે ધર્મનો અતિરેશ છે અહાથી લિપ્ત બીજું કોઈ છે નહિ તેથી અહાજ પરમ ફલરૂપ છે એમ ઉપપાદન કર્યું છે. ૩૧-૩૭

અધિ૦ ૧૧—અહા એ પરમોત્કૃષ્ટ હોવાથી તેમનાથીજ ઐદિક તથા પારલૌકિક ફલની સિદ્ધિ છે. શ્રુતિમાં (જૂ. ૪-૪-૨૪) તથા સ્મૃતિમાં (ભ. ગી. ૧૦-૪, ૧૦-૫) માં અહાનેજ ફલનું આપનાર જણાવેલ છે પણ જૈમિનિ કર્મને ફલનું આપનાર માને છે કારણ કે જો ઇશ્વરને ફલનું આપનાર કહીએ તો વૈષ્ણવ અને નૈવૃણ્ય વગેરે દોષો લાગે. પણ જૈમિનિનો આ મત વાસ્તવિક નથી. એમ બાદરાયણ કહે છે. તેમના મતે અહાથી ઉત્કૃષ્ટ બીજું કોઈ પણ હેજ નહિ.

પાદ ૩

સપ્તાં વેદાન્તનાં વાગ્યોથી પણ જેનું જ્ઞાન થાય છે તે અહાજ છે. જેમ શાખા ભેદથી જ્યોતિ-દ્યોમકર્મ. ધર્મનો ભેદ હોય છે તો પણ જ્યોતિદ્યોમની વિધિ એકજ છે. કોઈ ધર્મના ભેદથી હાં ભેદ છે એમ કહેતા હોય તો જણાવવાનું કે જેમ એક અતિરાજ યાગમાં પોડરીના ગ્રહણ અગ્રહણનો ભેદ હોવા છતાં વસ્તુતઃ યાગ તરીકે ભેદ નથી તેમ પરમાત્મા વિષે પણ નથી, વેદમાં જૂદી જૂદી શાખાઓમાં જૂદાં જૂદાં કર્મોનો ભેદ છે કારણ કે તે તે શાખાવાળાઓને તેમાં કહેલા પ્રકાર પ્રમાણેજ કર્મ કરવાનો

અધિકાર છે. જેમ સવ નાગનો હોમ આયર્વણિકો એજ કરવો જોઈએ એવો નિયમ છે એજ પ્રમાણે રામકૃષ્ણ વગેરે રૂપોમાં તેને રૂપના ઉપાસકની ઉપાસનામાં તેના તેના ધર્મોત્તુજ ભાવન-ચિંતન કરવું જોઈએ અન્ય ધર્મોત્તુ નહિ. વેલ એક છે તેથી વિદ્યા પણ એક છે. તેથી ઉપાસનાના બેદથી ઉપાસ્યોમાં ભેદ જોવો નહિ છતાં કૃષ્ણના ધર્મોમાં રામના ધર્મોના ઉપસંહાર જે જોવામાં આવે છે તે શુદ્ધ. અલ્પની ઉપાસનાની દૃષ્ટિએ છે. જેમ સુતિમાં અલ્પનો એક રસ તરીકે નિર્ણય કરેલો છે તે પ્રમાણે-વિરુદ્ધ ધર્મ તરીકે પણ તેનો નિર્ણય છે. વળી અન્ય પ્રકારે પણ તે કહી શકાય. જેમ પરાવરીયસ્ત્વ વ્રતને લીધા પ્રકરણમાં જણાવેલું છે. તેમાં લીક્ષવાળાનુજ પરાવરીયસ્ત્વ છે તેનાથી રહિતનું નથી. પ્રકરણનો ભેદ છે તેથી. તેજ પ્રમાણે ચાની માટે એક રસ તરીકે તેનું નિરૂપણ છે. ભક્તિના પ્રકરણમાં ભક્તિના અનુભવ માટે જૂદા જૂદા રીતે નિરૂપણ છે. કુંડમાં જેવા ભક્તોને જેવો અનુભવ થાય તે પ્રમાણેના રૂપનું વર્ણન ઉપનિષદ વગેરેમાં છે. લીલાની અંદર આવેલા સર્વ પદાર્થો પણ અલક્ષ્ય હોવાથી તેમનો અલ્પ સાથે અભેદ છે. વળી લીલા એકરૂપ હોવાથી પૂર્વલીલા પછીની ચતી લીલામાં પણ તે લીલાના પદાર્થોનું અનુસંધાન હોય છે તેથી ત્યાં લીલાની અનિત્યતા હોતી નથી, વળી પૂર્ણાનન્દ ઐશ્વર્ય વગેરે જે ધર્મો ત્યાં આપવામાં આવેલા છે તે શુભ્ય ધર્મો અલ્પના છે. તેથી શુદ્ધ. અભેદ જ્ઞાનીઓમાં પ્રિયશિરસ્ત્વ વગેરે ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. પુરપ સૂક્તમાં આપેલા ધર્મો તે પણ અલ્પ રૂપથી સાધન હોવાથી તેની સાથે તેનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. કુંડમાં જેટલા ગુણોથી ધ્યાનની સિદ્ધિ થઈ શકે તેટલાનોજ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ અન્યનો નહિ, કારણ કે ત્યાં પ્રગોળ્લનો અભાવ છે તેથી. વળી ત્યાં આત્માં શબ્દ હોવાના હેતુથી પરાક્ષવાદથી કહેલા પ્રિય પ્રાધાન્ય વગેરેની ભાવના કરવી જોઈએ શિર તથા પક્ષ વગેરેની નહિ.

અધિ૦ ૨—તૈ. ઉ. માં અન્નમયાદિનાં જે શરીર આત્મા કહેલ છે તે જીવ નહિ પણ આનન્દમયનો હેતુથી કહેલ છે. આનન્દમય એજ અન્નમય, પ્રાણમય મનોમય, અને વિદ્યાનમયના આદ્રમા છે. ૧૬-૧૭

અધિ૦ ૩—આનન્દમયમાં ચક્ષુ વગેરેનું વૈકલ્પય હોવા છતાં પણ તે એકરૂપ છે કારણ કે તે ચક્ષુ વગેરે પણ અલક્ષ્ય છે. ભગવાન્થી આવિષ્ટ જીવમાં પણ સકલ અલ્પના ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. જેમ લોટાના ગોળામાં અગ્નિનો પ્રવેશ થાય તેમ તેમાં ભગવાન્નો આવેશ છે તેથી. વળી જે ભગવાન્થી આવિષ્ટ ભક્તને જાણીને આનાથીજ કૃતાર્થ થાય એમ માને છે તેનાથી ત્યાં ભગવદાવિષ્ટ ભક્તમાં ભગવદ્ધર્મનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. કારણ કે વિશેષનો અભાવ છે તેથી. ભગવદાવિષ્ટ ભક્તમાં તો ભગવાન સર્વ ધર્મોને પ્રત્યક્ષથી દેખાડે છે. માટે ઉપસંહારની અપેક્ષા નથી. વિશેષનો અભાવ નહિ હોવાથીજ ભગવાન્થી આવિષ્ટ ભક્તમાં તેના ભક્તોએ તમામ વીર્યની સંભૂતિ તથા છુની વ્યાપ્તિ વગેરે ધર્મોના પખુ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. ૧૮-૨૩

અધિ૦ ૪—અન્નમયાદિમાં સ્પર્શસંપર્ક વગેરે પુરપના ધર્મોને ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ કારણ કે જેમ પ્રજ્ઞવિદ્યામાં પ્રજ્ઞાના સ્વરૂપનું નિરૂપણ થાય છે તેમ છતર અન્નમયાદિનું નથી. ૨૪

અધિ૦ ૫—વાક પ્રાણ વગેરેમાં જે પાપમનો વેષ છે તથા દુષ્ટનો સંબંધ કહેલો છે તે ભગવદ્ધર્મના સંબંધના અભાવથી છે જીવ ભગવાન્થી જૂદા પડતાં તેનામાં ભગવાન્ના આનન્દ વગેરે નિરોદ્ધિન થવા છે તે ભગવાન્નો પાછો સંબંધ થતો ફરીથી પ્રકટ થાય છે. ૨૫-૨૬

અધિ૦ ૬—પાપની સત્તા ભક્તિ પહેલાં હોય છે તેથી ભક્તિના ઉદય પછી પાપ તરવાનાં નથી. જ્ઞાનાદિમાં પાપની મત્તા હોઈ શકે છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાદિથી પાપની નિહત્તિ થાય છે, પણ ભક્તિમાં તેથી સત્તા નહિ હોવાથી તેની નિરત્તિ થતી નથી. આમ છતાં પણ ક્ષયિત્ ભગવાન્ની કમ્પાથી ભક્તિમાર્ગથી

ના પણ પાપનો નાશ પ્રથમ હોય છે; આમાં ભગવાન્ની ઇચ્છા એજ મુખ્ય કારણ છે. માટે લલિત માર્ગમાં પાપની સત્તા નથી એમ કહેવામાં કાંઈ પણ વિરોધ નથી, ૨૭-૨૮

અધિ૦ ૯—જ્ઞાન પણ મર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા બેકોને લીધે ફક્ત જનક હોય છે, મર્યાદાનું ફળ પુષ્ટિથી જૂદું હોય છે. નહિ તો ને જ્ઞાનથીજ દૈવદ્ય પ્રાપ્ત થાય તો પછી વરણની શ્રુતિમાં વિરોધ આવે. ૨૯

અધિ૦ ૮—મુમુક્ષુની સરખામણીએ વહસ્ત ભજનનો કર્તાજ એટ છે, કારણ કે ભગવાનરૂપી પુરુષાર્થ તે પોતાનેજ (લક્ષતને) અધીન છે જેમ લોકમાં સ્વાધીન પતિદા સ્ત્રી પોતાના પતિને જ ફલરૂપે માને છે ગૃહાદિને નહિ તેમ ભક્ત પણ ભગવાનનેજ ઇચ્છે છે, મોક્ષને નહિ ૩૦

અધિ૦ ૯—ફલના શ્રવણમાં ભગવાનનું ધારણું, રસન, ભજન વગેરે સામદાંગ કારણોની અપેક્ષાએ કરવામાં આવે છે એવો નિયમ નથી, ધારણાદિના ફલ તરફ પ્રવેશ હોય છે કારણ કે ત્યાં વિરોધ નથી. તેમજ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય પણ છે.

અધિ૦ ૧૦—અમુક કાર્ય માટે અમુક અધિકારી પુરૂષમાં ભગવાને જે ધર્મોનું સ્થાપન કર્યું છે એ કાર્યની સમાપ્તિ સુધીજ ટકે છે. જ્યારે તે કાર્ય પૂર્ણ થાય છે, ત્યારે ભગવાન તેને પાછા જેથી લે છે. આથી મોક્ષ પર્યંત તે હોતા નથી ૩૨

અધિ૦ ૧૧—અક્ષરના વિષયની ઉપાસનાની ગણના મોક્ષના સાધનમાં જે કરવામાં આવે છે તે સામાન્ય કહેવાં ભગવાનના સંબંધી અક્ષરના સંબંધી તથા ભગવદ્ભાવને લીધે છે. અદિઆં ભગવદ્ભાવરૂપ લલિત મુખ્ય છે. અક્ષરનો મંચ ધ પરંપરાએ મુક્તિનો સાધક છે. અને આ રીતે અક્ષરની ઉપાસનાથી કેટલાંક તો અક્ષરમાં લય હોય છે' કેટલાંક તો લલિતભાવ હોય છે. ઉપાસનાનું ઐક્ય હોવા છતાં ફલમાં ભેદ પડે છે. તે સાચી એમ જે કાંઈ કહે તો ઔપમ્યનું દષ્ટાન્ત આપે છે. જેમ ઉપસદ નામના કર્મમાં યજ્ઞમાનની ઇચ્છા નિષામિકા છે તેમ અદિઆં ભગવાન્ની ઇચ્છા છે. ગીતામાં પણ અક્ષરના જ્ઞાનથી અક્ષરનીજ પ્રાપ્તિ થાય છે ભગવાન્ની નહિ એમ કહેલ છે. તૈતિરિયોપનિષદમાં પણ અક્ષર જ્ઞાન કરતાં પુરોહિતમને અધિક કહેલ છે કારણ કે અક્ષર જ્ઞાન એ ગણિતાનન્દ છે અને પુરુષોત્તમ એ અગણિતાનન્દ છે. ૩૩-૩૪

અધિ૦ ૧૨—લલિતમાર્ગમાં ભગવાન જેનો અંગીકાર કરે છે તે પુરુષનું ભગવાન વિષે આત્મા તરીકેનું જ્ઞાન ભજનમાં વિદ્ય કર્તા છે માટે ભગવાન તેને થવા દેતા નથી જેમ તે ભક્તનો દેહ અઘોરિક હોવાથી ત્યાં ભૂતપ્રાણ સલવતા નથી. શક્ય-જે ભક્તને અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશવિમ્લકર્તા હોય તો પછી ઉદ્ધવાદિ ભક્તને શા માટે અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે એવું ને કાંઈ કહેતો જણાવે છે કે જેમ દેહને સંસ્કાર આપવાને રોગ અગર ગાયત્રીનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે તેમ ભક્તને વિષ્ણોગ દશામાં તેના દેહનું ઉપમર્દન ન થાય તેટલા માટે તેનો ઉપદેશ આપવામાં આવે છે. વળી જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં 'હું જ્ઞાન છું' એવું અભેદ જ્ઞાન સ્ફુરે છે તેમ લલિતમાર્ગમાં 'હું કૃષ્ણ છું, કૃષ્ણ હું છું' એવું અભેદ જ્ઞાન વિષ્ણોગ દશામાં અધુપ્રકાશ વગેરે મંચારી લાવે હોય તેની માફક નેવામાં આવે છે. ૩૫-૩૭

અધિ૦ ૧૩—લલિતમાર્ગમાં લલિત એજ સત્યાદિ સાધનરૂપ છે. આથી સત્ય, શમ વગેરે સાધનો ભક્તને સ્વતઃ સંભવે છે. લલિત બે પ્રકારની છે-વિહિત અને અવિહિત. વિહિત એટલે શ્રવણાદિ. અવિહિતલલિત એટલે કામમોહાદિથી ઉત્પન્ન થતી. કામાદિ જે જ્ઞાનમાર્ગમાં નિન્દનીય ગણાય છે તેનાથી પણ લલિતમાર્ગમાં મુક્તિ મળે છે. ગૃહાદિ પણ લલિતમાર્ગમાં બાધક નથી પણ મુક્તિના પ્રાપક છે. ૩૮-૩૯

અધિ૦ ૧૪—વર્ણશ્રમ વર્ણો અને ભગવદ્ધર્મો એ બન્ને એકી સાથે કરવાનાં હોય ત્યારે ભગવદ્ધર્મો તરફ આદર દર્શાવેલો જોઈએ. વર્ણશ્રમ કર્મથી તેનો લોપ કરવો જોઈએ નહિ ભગવદ્ધર્મ અને

વર્ણાશ્રમ ધર્મોમાંથી ભગવદ્ધર્મ વધારે બહવાનું છે. આથી ભગવદ્ધર્મો તે કર્મના અંગરૂપ નથી પણ મુખ્ય છે. ૪૦-૪૧

અધિ૦ ૧૫—કર્મ કરવાં કે નહિ એવી ભગવાનની ઇચ્છા જેના જાણવામાં આવી ન હોય અથવા તેના નિયમ પણ જાણવામાં ન હોય તો નિષ્કામતાથી કર્મ કરવાં જોઈએ. જીવદૂત કર્મનાં ફલથી ઇશ્વરદૂત કર્મદ્વય લોકસંગ્રહાદિક શિષ્ટ હોય છે. સ્વર્ગાદિક તેમનું ફલ નથી. જેઓ નિષ્કામ વૃત્તિથી કર્મ કરે છે. તેમને કર્મથી ઉત્પન્ન થતા પ્રતિજ્ઞાધના અભાવરૂપી ફલ મળે છે.

અધિ૦ ૧૬—ઉદ્ધવના તરફ ભગવાને સર્વાત્મભાવનો જે ઉપદેશ ભાગવતમાં કર્યો છે તે વરની માફક છે. ૪૩

અધિ૦ ૧૭ સર્વાત્મભાવ એ સર્વથી અધિક છે. તે કાલ તથા કર્મથી વધારે ગણવાનું છે. જ્ઞાન પણ તેના પ્રતિજ્ઞા કરી શકતું નથી. છદોગ્યમાં સર્વાત્મભાવ વિષે કહેલ છે. શંકા—છદોગ્યમાં વરણુ વિષે કહેવામાં આવ્યું નથી. પણ શ્વેતકેતુના ઉપાખ્યાનમાં જે જ્ઞાનનો પ્રકાર કહ્યો છે તેજ અદ્વિતિમાં જણાવે છે જેમ ક્રિયામાં પણ બાહ્ય અને આંતર એવા બે ભેદ છે. બાહ્ય એટલે પૂજા અને આંતર એટલે માનસ. ઉત્તર—ના, છદોગ્યમાં સર્વાત્મ જ નિરૂપણ છે. કારણ કે ત્યાં ભૂમા કહેતાં આનન્દાત્મક પુરુષોત્તમની જ છાયા કહેલી છે. સર્વાત્મભાવવાળા મુક્તજનોની પ્રથમ પ્રપંચની વિસ્મૃતિ અને પછી ભગવત્સામર્પ્યથી સર્વ સામર્થ્ય સિદ્ધ થયું છે. છાં. ૭-૧-૩૩ું ઉપક્રમ વાંચ્ય સર્વાત્મભાવનું શિંગ જણાવે છે. સર્વાત્મ ભાવથી પણ મુક્તિ મળે છે એ વાત ખરી પણ સુમુક્તના સર્વાત્મ ભાવ કરતાં ભક્તનો સર્વાત્મ ભાવ જૂદા પ્રકારનો છે. સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તનો લીલામાં પ્રવેશ સંભવે છે. તથા જેમ શ્રુતિમાં સર્વાત્મભાવવાળાના ચતુરો નિષેધ છે તેમ તેના ભગવત્સ્વરૂપથી ભિન્ન લોકનો સંગ્રહ નથી. કેટલાક સાખ્યાવાળાઓ તૈત્તિરીયકા એમ માને છે કે ભક્તશરીરમાં ભગવાનનો આવિર્ભાવ કામના ધાય ત્યારે ભક્ત ભગવાન સાથે કામનો ઉપબોધ કરે છે. ૪૪-૫૩

અધિ૦ ૧૮.—પરબ્રહ્મનો આવિર્ભાવ જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં થતો નથી. કારણ કે તેમની જાગૃતમાં ભગવાનનું વરણુ નહિ હોવાથી ભગવદ્ભાવનો પણ ત્યાં અભાવ છે. જેમ જ્ઞાન સાધનથી માધ્ય છે તેમ વરણુ સાધનથી સાધ્ય કરવું અશક્ય છે. જેમ હોમમાં યજ્ઞમાં જ નિવૃત્તિનું વરણુ કરે છે તેજ તે કર્મ કરવાને યોગ્ય બને છે ને કે કાંઈપણ કર્મ કરવાને તે નિવૃત્તિ પ્રથમથી યોગ્ય તો છે, છતાં તે યોગ્યતા વરણુ કરાણસામાંજ આવે છે તેમ ભગવાન જેનું વરણુ કરે છે. તે ભક્તનેજ ભગવાનનો આવિર્ભાવ હોય છે. વળી જેમ વેદના મંત્ર શાસ્ત્રની વિધિ પ્રમાણે એક અગર અનેક કર્મોમાં વિનિયો જાય છે તેમ કાંઈ કર્મનિષ્ઠા કાંઈ જ્ઞાનનિષ્ઠા તો કાંઈ ભક્તિનિષ્ઠાને પ્રાપ્ત કરે છે. વળી કાંઈનું પ્રથમથી ભક્તિમાં વરણુ થાય છે. માટે કાંઈ વિરોધ નથી.

અધિ૦ ૧૯.—સર્વાત્મભાવ જ સર્વોદ્દેશ છે એમ જાણવું જોઈએ. વળી જેમ દર્શ પૌણ્યમાસ વગેરેમાં દોહનાદિક કર્મ લૌકિક કર્મની તુલ્ય છતાં પણ તેમાં લૌકિકતા નથી. તેજ પ્રમાણે સર્વાત્મભાવ પણ લૌકિક નથી. ૫૪

અધિ૦ ૨૦. જૂના જૂના અવતારોની ઉપાસના જૂદી જૂદી કરવી જોઈએ. કારણ કે તે સ્વરૂપના રિતેના મંત્રો, આદારો તથા અરિજોતો ભેદ છે તેથી. ૫૬

અધિ૦ ૨૧. જૂદી જૂદી જે ઉપાસના કરવાની છે તેનો વિદેશ છે. અર્થાત્ જૂદી જૂદી ઉપાસના માંથી એકજ ઉપાસના કરવી, એકી સાથે જૂદી જૂદી કરવાનો સમુચ્ચય નથી. કારણ કે મોક્ષરૂપી સિદ્ધિમાં સર્વનું સામ્ય છે તેથી. ૫૭

અધિ૦ ૨૨. કામ્ય ઉપાસનામાં તો કામના પ્રમાણે સામગ્રી કરવી. જ્યાં એકજ ઉપાસનાથી પોતાને ઇષ્ટ અનેક ફલની સિદ્ધિ છે ત્યાં હેતુનો અભાવ હોવાથી સમુચ્ચય હોતો નથી. ૬૦

અધિ૦ ૨૩. જ્યાં જે અંગથી વિશિષ્ટ ઉપાસનાનું વિધાન હોય ત્યાં તે પ્રમાણે જ કરવું જોઈએ. હિ કે અન્યત્ર કહેલાનો બીજા જગ્યાએ ઉપસંહાર કરવો. તેના અગોનો ત્યાંજ ઉપદેશ હોવાથી અન્યત્ર પર્વહારમાં પ્રમાણનો અભાવ છે. ૬૧-૬૨

અધિ૦ ૨૪ જ્ઞાનમાર્ગમાં સર્વ અવતાર ધર્મોનો અલભમાં સમાહાર હોવાથી સર્વધર્મથી વિશિષ્ટ, અલભની ઉપાસના કરવી જોઈએ. ઐશ્વર્યાદિ શુભોત્તે મર્વ અવતારોમાં સરખા સંલગાપ છે માટે એક અવતારમાં સર્વ અવતારના ધર્મોનો ઉપસંહાર જ્ઞાનમાર્ગમાં યુક્ત છે. ૬૩-૬૪

અધિ૦ ૨૫. એક અવતારમાં સર્વ અવતારથી યુક્ત ઉપાસના ઇષ્ટ પ્રમાણે હોય છે, તે નિશ્ચય કાંતી નથી. રૂપો નિયત હોવાથી તેમના સહભાવનું શ્રવણ નથી. ભક્તિમાર્ગીયની સ્વધર્મથી વિશિષ્ટ એક અવતારની ઉપાસના યુક્ત છે.

પાદ ૪

અધિ૦ ૧. બાદશાયણના મત પ્રમાણે ના. ૧-૧ ની શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે ભગવાનજી પુરુષાર્થ છે. પણ જૈમિનિ કર્મને મુખ્ય માને છે. તે કહે છે કે જેમ દ્રવ્ય, શુણ્ણ તથા કર્મમાં અર્થવાદ હોય છે તેમ વેદાન્તમાં કર્મનું આત્માનું નિરૂપણ તે યજ્ઞના અંગરૂપ પુરુષના સબન્ધી અર્થવાદરૂપ છે એમ જાણવું. શ્રીના તે કર્મ એજ સાધનરૂપ છે તે માટે નીચેની દલીલો કરે છે ૧ વસિષ્ઠાદિ અલ્લભાનીઓ પણ અગ્નિ-હોત્રાદિ કર્મ કરે છે તેથી જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ થતો નથી ૨ અલ્લભેતા જનકે યજ્ઞ કર્યા હતા. જુઓ બૃ. ૩-૧-૧૩, ૩ એકેણુ જ્ઞાન ફલ આપી શકતું નથી પણ કર્મનો સમન્વય હોય તોજ (જુઓ બૃ. ૪-૪-૨) ૪. આ. સુ૦ ૩-૧૮-૧ માં 'અલ્લ' અત્વિજ્ઞને માટે અલ્લનું વિશેષણ પ્રયોજાય છે તે એમ સૂચવે છે કે ત્યાં જ્ઞાન કર્મનો અધિકાર સંપાદન કરે છે. પ. તૈ. સં. ૨-૧-૧૦ તથા ૨-૧-૧૫ માં કર્મને જીવન પર્વન્ત કરવાનાં કહ્યાં છે, તેમ કર્મ નહિ કરનારને માટે પ્રાપ્તિ કહેલું છે સ્મૃતિ પણ (ભ. ૧૮-૭) કર્મની આવશ્યકતા જણાવે છે. ઉપરના જૈમિનિના પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર વ્યાસ વાળે છે કે બૃ. ૪-૪-૨૨ ની શ્રુતિ વાંચતાં ભગવાનજી સર્વથી અધિક છે. તેથી કર્મ મુખ્ય ગણાય નહિ. તેમજ વળી કર્મની તરફેણમાં જે કહેવામાં આવ્યું તેના ઉત્તરો નીચે પ્રમાણે છે. ૧ જેમ જનક વગેરેએ કર્મ કરેલાં તેમ શુક્રાદિકે કર્મનો ત્યાગ કરેલા આમ આચારની તુલ્યતા હોવા છતાં જ્ઞાન કર્મનું અગ્ર નથી. ૨ વળી સધળા અલ્લભેતાએ કર્મ કરવાં જોઈએ એવું શ્રુતિમાં કહેલું નથી આથી જ્ઞાનનો પક્ષ અધિક છે. ૩ અધિકાર પ્રમાણે જ્ઞાનીઓએ પણ કર્મનો ત્યાગ અગર અલાગ કરેવો. જનકનો અધિકાર ત્યાગ કરવામાં હતો શુક્રનો નહોતો. ૪. વેદનું અધ્યયન કરનાર માત્રતોજ કર્મમાં અધિકાર છે. અલભેતાનો નહિ. ૫. મ ના ૧૦-૫ માં મોક્ષ પ્રાપ્તિ માટે કર્મનો ત્યાગ થવો જોઈએ એવો નિયમ સંલગાપ છે, માટે પણ કર્મપક્ષની સિદ્ધિ નથી. ૬. 'અલ્લિહ' શબ્દ એમ મૂચવતો નથી કે જ્ઞાનીએ અવ્યય કર્મ કરવાંજ જોઈએ. ત્યા અલ્લિહને કર્મ કરવાનું વર્ણન જે કર્યું છે તે કર્મની મુત્તિ માટેજ છે. વળી અન્યને અનુમદ કરવાની દૃષ્ટિએ કર્મ કરવા એમ જે કહેવામાં આવે છે તેતો કર્મના શુભોપેક્ષા નિવારણ માટેજ. વળી અલ્લભાનમાં તો કર્મ તથા કર્મના અધિકારીઓનું ઉપમર્દન કરવામાં આવ્યું છે. વળી મં-યાગીઓને કર્મ કરવાનાં છે નહિ એમ જ ૪ માં સંલગાપ છે. પણ મ૦ ૧૮ માં જૈમિનિ કર્મની અનુકેયતા જણાવે છે. સુ૦ ૧૯ માં બાદશાયણ તેનો પ્રત્યુત્તર આપે છે અને કહે છે કે કર્મના અનુકા-નનો નિધિ અપવાદરૂપે માનવાનો છે કારણ કે શ્રુતિમાં તો કર્મના વિધિ તેમજ ત્યાગ બાને કહેલ છે.

જેમ યોગ શાસ્ત્રમાં સમાધિની સિદ્ધિ માટે માનસમૃત્તિને સાધન તરીકે ધારણ કરવામાં આવે છે. અર્થાત ધારણા બરાબર બની આવે તેટલા માટેજ મૃત્તિરૂપી સાધનની જરૂર છે. સાધન સિદ્ધ થયા પછી તેની જરૂર રહેતી નથી. એજ પ્રમાણે ભક્તિ સિદ્ધ થાય ત્યાં મુધીજ કર્મને સાધન તરીકે લેઈ શકાય. આથી પૂર્વકાણ્ડની પણ નિરર્થકતા થતી નથી. સૂ. ૨૨ માં જૈમિનિનો પૂર્વપદ્ય આપે છે. ત્યાં કહે છે કે બ્રહ્મવિદ્યાનું નિરૂપણ કરનાર ઉપાખ્યાનો કર્મના અંગ સંસનના ગેપરૂપ હોવાથી તેમનામાં પણ કર્મનું પ્રાધાન્યજ છે તો કહે છે કે ના, કર્મની સરખામણીએ જ્ઞાન અધિક કહેવું છે, જેમ કેવલ શ્રુતિએ વિદ્યાનું પ્રતિપાદન કરે છે તે પ્રમાણે આખ્યાન શ્રુતિએ પણ વિદ્યાનું પ્રતિપાદન કરે છે. વળી ના. ૮૦ માં કલા પ્રમાણે જ્ઞાની જ્ઞાનથી પોતેજ યજ્ઞાત્મક થાય છે આથી જરામર્ષાગ્નિહોત્રમાં જ્ઞાનીને અગ્નિ, ઈન્ધન વગેરેની અપેક્ષા નથી. ૧-૨૪

અધિ૦ ૨—પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિ એમ તમામ સાધનોની અપેક્ષા છે. કારણ કે યજ્ઞાદિ વિધાયક શ્રુતિ છે તેથી. જેમ દર દેશમાં આવેલા ઇષ્ટ ક્ષત્રા પ્રતિજન્યક સ્થાનના અતિક્રમણમાં અથ સ્પર્શક છે. તે સ્થાનમાં આવેલા ક્ષત્રી પ્રાપ્તિમાં નહિ તેજ પ્રમાણે કર્મનો જ્ઞાનના પ્રતિજન્યક અન્તઃકરણના દોષના નિરાસમાં ઉપયોગ છે જ્ઞાન ક્ષત્રી સિદ્ધિમાં પણ નહિ. ભક્તિમાર્ગમાં પણ શમ-દમાદિથી યુક્ત હોય તો પણ જ્ઞાનમાર્ગમાં જ્ઞાનના અંગ તરીકે જ શમાદિનું વિધાન છે તેથી તે અવરૂપ કરવાંજ નોંધએ એવો વિધિ છે. ભક્તિમાર્ગમાં તો તેમનો સ્વતઃસંભવ હોવાથી તેનો વિધિ નથી. પ્રાણના અત્યયમાં ગમે તેવું અન્ન લેઈ શકાય છે. આથી આપત્તિમાં સર્વના અન્નનું ભક્ષણ કરવાથી ચિત્તના દોષનો સંભવ થતો નથી તેથી જ્ઞાનનો પણ બાધ થતો નથી.

અધિ૦ ૩—જેમ આપત્તસંગ સિવાયના સમયે શિષ્ટના અન્નનું ભક્ષણ કરવું નોંધએ તેમ આશ્રમ કર્મપણુ કરવાં નોંધએ. આશ્રમકર્મો જ્ઞાનનાં અન્તરંગ શમદમાદિનાં સહકારી છે માટે તે કરવાં નોંધએ. પણ જો વર્ણાશ્રમ ધર્મો અને ભગવદ્ધર્મો બન્ને એક સાથે અથડાતાં હોય ત્યારે ભગવદ્ધર્મનો ક્ષીપણુ લોપ થતા દેવો નહિ. વર્ણાશ્રમધર્મો ભક્તને ક્ષમા પ્રતિજન્યક છે. અનન્ય ભક્તને તો વૈરાગ્યાદિ પણ ક્ષમાપ્રાપ્તિમાં અન્તરાયરૂપ છે, તો પછી વર્ણાશ્રમ ધર્મોનું તો શું કહેવું ? ગીતામાં જ્ઞાની કરતાં ભક્ત ઉપર ભગવાનનો વિશેષ અનુગ્રહ થાય છે એમ કહ્યું છે. આથી મુક્તિની સરખામણીએ ભક્તિમાર્ગીય તદીયત્વ અધિક છે.

અધિ૦ ૪—પુષ્ટિમાર્ગમાં જો જૈમિનિ પણ તદીયત્વને પ્રાપ્ત કરે તો તેમનો પણ તે ભાવ તિરોહત થતો નથી.

અધિ૦ ૫—ભગવાન સ્વભક્તોને બ્રહ્મલોકાદિક આધિકારિક ફલ પણ આપતા નથી. કારણ કે આધિકારિક ફલમાંથી તો પતન થવાનો સંભવ રહે છે. ભક્તિમાર્ગીય ફલમાંથી પતન નથી. કદાચ ભક્તિ માર્ગમાં ભક્તનું પતન થાય તો તે જ્ઞાનમાર્ગના પતનની સરખામણીએ ઉપપતન છે. કારણ કે તે પતન પછી પણ ભગવાનનો અનુગ્રહ તે ભક્તને થાય છે. પણ જ્ઞાની ઉપર અનુગ્રહ થતો નથી તેનું પતન તે મહાપતન છે.

અધિ૦ ૬—ભગવદ્ભાવની રચિતિમાં તથા સ્વરૂપાનુભવની દશામાં ભક્તે શુદ્ધત્યાગ અવસ્થા કરવો નોંધએ. આ શુદ્ધાદિ ત્યાગ તે સાધન તરીકે કરવાનાં નથી. કારણ કે પુષ્ટિમાર્ગીયને તો ભગવાનથી જ ક્ષત્રી પ્રાપ્તિ છે એમ આવેષ કહે છે. ઔકુલોમિ એમ માને છે કે શુદ્ધાદિત્યાગ પૂર્વક ભગવાનની નિકટ ભક્તનું ગમન તે અત્વિક કર્મ છે.

અધિ૦ ૭—ભગવાન જીવનો અંગીકાર બે રીતે કરે છે. મર્યાદાની રીતે અને પુષ્ટિની રીતે.

મર્મદામાં સાધનની જરૂર રહે છે. પુષ્ટિમાં તે સાધનોની જરૂર રહેતી નથી. ભગવાનનું વરણ એજ હેતુ છે.

અધિ૦ ૮—ભક્તના ગૃહસ્થાશ્રમમાં કુટુંબસહિત સેવા કરવાની હોવાથી સર્વનો ભગવાનમાં વિનિયોગ થાય છે. તેમ સંન્યાસીની માફક મૌન્યાદિશુભો પણ ભક્ત-ગૃહીમાં હોય છે. આથી ભગવાન સાથે સંબંધની દૃઢતાથી વેદાધ્યયન વગેરે ગૃહસ્થ ધર્મોથી ભગવદ્ભાવ પ્રકટ કર્યા વગર ભગવાનનું ભજન કરવું જોઈએ. તેમ ભગવદ્ભાવને ગુપ્ત રાખવો. આ ભાવ ગુપ્ત રાખવાને લૌકિક વૈદિક કર્મો કાપટ્યથી કરવાં.

અધિ૦ ૯—ઉપર પ્રમાણે જીવન ગાળતાર ભક્તના સુકૃતિક્ષમાં કાષ્ઠ નિયમ નથી. અહિંઆ સુકૃતિક્ષ એટલે ભક્તિરસનો અનુભવ તે ભગવાનની ઈચ્છાને અધીન હોય છે.

અધ્યાય ૪.

પાદ ૧

અધિ૦ ૧. શ્રવણાદિ સાધનો વારંવાર કરવાં જોઈએ. શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં તે વિષે ખાસ કહ્યું છે. છાંદોગ્યોપનિષદમાં શ્વેતકેતુના ઉપાખ્યાનમાં શ્વેતકેતુને જીવ તથા જડ એ બ્રહ્મરૂપ છે એમ નવ વખત ઉપદેશ કરેલો છે. અર્થાત્ ત્યાં બ્રહ્મ વિષેના જ્ઞાનનું શ્રવણ વારંવાર કરાયું છે. તેમજ બા. ૧૧-૧૪-૨૬ માં શ્રવણાદિ વારંવાર કરવાં જોઈએ એમ કહે છે. શ્રવણાદિનું ફલ બ્રહ્મદર્શન છે.

અધિ૦ ૨. આત્મા તરીકે બ્રહ્મને જાણવાથી બ્રહ્મ પાસે જવાય છે. જ્ઞાનીની બ્રહ્મપ્રાપ્તિમાં અક્ષરબ્રહ્મમાં પ્રવેશ હોય છે. તે એનો મોક્ષ છે. ભક્તની બ્રહ્મપ્રાપ્તિમાં સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ તેની આગળ પ્રકટ થાય છે અને તેને સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરાવે છે. બ્રહ્મોપાસનાતુજ આ ફળ છે. પણ પ્રતીકોપાસનાથી આ ફળ મળતું નથી. પ્રતીકોપાસનાવાળાનો કદીપણ મોક્ષ સંભવતો નથી. માટે મોક્ષની ઇચ્છાવાળાએ બ્રહ્મદર્શિ રાખવી. જ્ઞાનના આધિક્યમાં તે (બ્રહ્મદર્શિ) આપોઆપ ઉદય પામે છે.

અધિ૦ ૩ આદિયાદિની ઉપાસના તે બ્રહ્મોપાસના છે. કારણ કે આદિત્ય વગેરે તે બ્રહ્મરૂપજ છે. અને તેથી તેની ઉપાસના પણ બ્રહ્મોપાસનાનું અંગ મનાય છે. તે પ્રતીકોપાસના નથી. અગોપાસના છે. ઉત્કટ રોહિથી ભગવાન તેની આગળ પ્રકટ થઈને તેને અધીન થાય છે. તથા તેની પાસેજેસે છે. તેમ સ્મૃતિ-ધ્યાનથી પણ તેને વશ થઈ જાય છે. ભક્તની ઇચ્છા પ્રમાણે ભગવાન ભક્ત આગળ અચલ અગર ચલ અને છે. કેટલાક ભક્તો ભક્તનું સ્મરણ કરે છે તથા તેમના શુભાદિનું શ્રવણ તથા ફીર્તન કરે છે.

અધિ૦ ૪. ભક્તના ચિત્તની એકાગ્રતા થતાં તેને જાણ કે અનંતરનું અનુસંધાન બિંદુલ રહેતું નથી:

અધિ૦ ૫. પારલૌકિકફળ પ્રાપ્ત થાય-યાંમુધીજ અનુસંધાન રહિત અવસ્થા રહે છે. તે સમયે તે ભગવાન સાથે આત્માપાદિ પણ કરે છે. અર્થાત્ દૃષ્ટક્ષેત્રો જ અનુભવ કરે છે. સાધુન્યાદિ અદૃષ્ટ ફલ નહિ.

અધિ૦ ૬. બ્રહ્મજ્ઞાન થતાં પોતાનાં સચિત તથા ક્રિયામાળુ કર્મો સાથેનો સંબંધ છુટી જાય છે. પછીનાં કર્મોનો આશ્રેય થાય છે અને પૂર્વાનાં કર્મોનો વિનાશ થાય છે. પાપ અને પુણ્ય બન્નેને માટે એ કાનન લાગુ પડે છે. પણ જે પ્રારબ્ધ કર્મો છે તેનો તો ભોગ કરવો પડે છે. તેના ભોગને માટે અગ્નિ-હેત્રાદિનું અનુદાન છે. જનકદિને પોતાનાં પ્રારબ્ધનો નાશ કરવા માટે અગ્નિહોત્રાદિ કરવાં પડ્યાં હતાં. પણ જે પુષ્ટિકર્મો છે તેમને તે પ્રારબ્ધનો ભોગ કરવો પડતો નથી. વગર ભોગે તે પોતાની મેજ ભગવદ્ગુપ્તી નાશ પામે છે. જે વિદ્યાવાળાનાં પ્રારબ્ધ તેની વિદ્યાના બળથી નાશ પામે તો પછી

ભગવદ્દેખા ઉપર અવલંબનાર ભક્તનાં કર્મોનું બળ એણું થઈ જાય એમાં શું આશ્ચર્ય છે ? પુષ્ટિભક્ત-
તો તેના સ્વૂલ અને લિંગ એ બન્ને શરીરનો ત્યાગ કરીને અલૌકિક દેહ ધારણ કરે છે. અને પછી
દેહથી પરમસત્ત્વની સાથે સ્વરૂપાનંદનો ભોગ ભોગવે છે.

પાદ ૨

૧ પુષ્ટિભક્તો જ્યારે ભગવાનનો આનંદ પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે ભગવાનમાં લય થતી વખતે પ્રથમ
તેની વાણી મનમાં લય પામે છે. આમ થવાથી પ્રથમ મનમાં જ ભગવાનનું દર્શન ન થાય તો વેણું
વગેરે શબ્દના શ્રવણથી પણ સઘળી ઇન્દ્રિયોદ્ધારા સ્વરૂપના અનુભવની ઇચ્છા થાય છે. વાણીના લય
પછીથી તમામ ઇન્દ્રિયો મનમાં લય પામે છે. સઘળી ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત મન પ્રાણમાં લય પામે છે. મનથી
યુક્ત પ્રાણ ભગવાનમાં લય પામે છે. જુઓ. જૂ. ૪-૪-૬.

૨ મર્યાદા ભક્તોની ઇન્દ્રિયો જૂતોમાં લય પામે છે. જુઓ જૂ. ૩-૨-૧૩ મર્યાદા ભક્ત અને જાની
બન્નેનો પણ મર્યાદામાં અગીયાર છે કારણ કે 'વાતવદ્વય અને આર્તભાગ તે પ્રમાણે દેખાડે છે.
જુઓ જૂ. ૪-૬-૪.

૩ મર્યાદા માર્ગમાં જીવના સંસારથી શરૂ કરીને મોક્ષ સુધી સાધનોથી જ મોક્ષ મળે છે એમ
સમાન વ્યવસ્થા છે. વચમાં જુદો પ્રકાર નથી. પુષ્ટિમાર્ગમાં તો સાધન કર્યા વગર મોક્ષ નક્કી મળે છે.
(સૂ. ૭) પુષ્ટિફલની દશામાં મર્યાદા માર્ગના મોક્ષનો સંસાર કહેલો હોવાથી સંસારની તે તુલ્ય છે.
માટે વાતવદ્વય અને આર્તભાગે મોક્ષને કર્મ તરીકે કહ્યું છે. પુષ્ટિમાર્ગનું તત્ત્વ ધણું સૂક્ષ્મ છે. કારણ કે
(સૂ. ૮) જ્યાંથી વાણી મન સહિત પાછી કરે છે એવી શ્રુતિથી તેની તે પ્રમાણે ઉપલબ્ધ છે.
(સૂ. ૯) પુષ્ટિમાર્ગીઓને એ અવસ્થા હોય છે-વિરહદશા અને ભગવાન સાથે સંગમની દશા. તેમાં
વિરહ દશામાં ઐશ્વર્ય વગેરેના વિનાશથી તેને ઉપદેશ આપી શકતો નથી. ભગવાન સાથેના સંગમની
દશામાં તો ઐશ્વર્ય વગેરે છે છતાં પણ તે ભગવાનના આનંદમાં એટલો મગ્ન થયેલો હોય છે કે તેના
ચિત્તને તે સમયે ઉપદેશ કરવો અશક્ય બનેલો છે. (સૂ. ૧૦) જો કે ભગવાન રસાત્મક સ્વરૂપ છે છતાં
પણ તેને વિરહરૂપી દુઃખ થાય છે કારણ કે તે વિરહ એજ આનંદમય ભગવાનનો ધર્મ જ છે. (સૂ. ૧૧)
આ વિરહના દુઃખનો અનુભવ તે ભક્તને થાય છે. ઈતિમાં જો કે દુઃખનો નિષેધ કર્યો છે છતાં રસાત્મક
પ્રભુનાં વિરહથી થતા દુઃખનો નિષેધ કરવામાં આવેલો નથી. (સૂ. ૧૨) કેટલીક શાખાવાળાઓના મત
પ્રમાણે પ્રભુના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ. ચંપા પછી દુઃખની નિવૃત્તિ થાય છે એમ સ્પષ્ટ અર્થ છે. શ્રીભાગવતમાં
ભગવદ્ભાવ એજ જીવન અને મરણનો હેતુ છે. અને તેની દુર્લભતા પણ જણાવી છે (સૂ. ૧૪) પણ
તે પ્રભુાનંદાદિ વસ્તુઓ વૈકુણ્ઠથી પણ ઉત્કૃષ્ટ ગોકુલમાં અને શ્રીગોવર્ધનમાં હોય છે એમ શ્રુતિમાં કહેલ
છે. (નં. સં ૨-૨-૨૪; તૈ. સં ૧-૩-૬)

૪ નિત્ય લીલામાં પ્રવિષ્ટ ભક્તનો સર્વદા વિભાગ હોતો નથી. જુઓ તૈ. સં ૧-૩-૬ (સૂ. ૩-૧૬)

૫ ઇન્દ્રિયોના લય થયા પછી તેના હૃદયનો આગમનો ભાગ પ્રકાશિત થાય છે. તેથી પ્રકાશિત
માર્ગથી ઉત્ક્રમણ કરે છે આ તમામ જીવોનો સાધારણ માર્ગ છે. વિદ્વાન તો બ્રહ્મ વિદ્યાના સામર્થ્યથી
તેના અગ્રણ્ય પ્રત્યક્ષ, ગતિ તથા ભગવાનના સ્મરણના સંબંધથી હૃદય સ્થિત ભગવાનથી અનુશ્રુતિ
થતાં એકમેકની નાડીથી તે બહાર નીકળે છે. (સૂ. ૧૭)

૬ વિદ્વાન સ્મરકારા ગતિ કરે છે, સૂ. ૧૮

૭ તેની બાબતમાં કાલનું પ્રયોજન નથી. આથી દક્ષિણાપત્તમાં ગતિ કરવાની અગર રાત્રિએ ગતિ કરવા વિષેની શ્રુતિ તેને લાગુ પડતી નથી. કાલનો નિયમ મોગીને માટે છે, રાત્રીને માટે નથી.

પાઠ. ૩.

અધિ૦ ૧ અર્ચિરાત્રિ માર્ગથી જ્ઞાનમાર્ગીયજ્ઞ જાય છે. મર્યાદામાર્ગીય નહિ. જાં. ૫-૧૦-૧ માં જ્ઞાનમાર્ગીયનોજ ત્યાં ઉત્કર્ષ કહેલો છે. (સૂ. ૧) જાં. ૫-૧૦-૨. કૌ. ૧-૩ તૈ. સં. ૨-૪-૫ જાં. ૫-૧૦-૧, ૬-૧૦-૫. વગેરેથી સૂર્યલોક પહેલાં વાયુ લોકમાં પ્રવેશ કરવો નોંધ્યો. (સૂ. ૨) જાં. ૪-૧૫-૫ પ્રમાણે વિદ્યુત લોક પછીથી વરુણલોકમાં જવું નોંધ્યો. કારણ કે વિદ્યુતનો જલની સાથે સંબંધ છે અને વરુણ જલના પતિ છે તેથી જલના સંબંધના લોકમાં જવાનું કહ્યું છે (સૂ. ૩) વરુણલોક પછીથી ઇન્દ્રલોક અને પછીથી પ્રજાપતિના લોકમાં નિવેશ કરવો નોંધ્યો. (સૂ. ૪)

અધિ૦ ૨ આ માર્ગમાંજ પ્રજાપતિ લોક પછી આતિવાહિક પુરુષોનો ઉપસંહાર કરવો નોંધ્યો, કારણ કે અહીંના સંબંધનું લિંગ છે તેથી (સૂ. ૫) પોતે કરેલા માર્ગની સફલતા માટે ભગવાનજ કેટલાક રાત્રીઓ તથા મર્યાદામાર્ગના ભક્તોનો આમોહ કરે છે માટે કામના સિદ્ધિથી ફલભોગ છે. (સૂ. ૬) અહીં લોકની સાથે સંબંધ રાખનાર વૈદ્યુત પુરુષ સાથે જ અહીં લોકની પ્રાપ્તિ છે. (સૂ. ૭.)

અધિ૦ ૩ જાં. ૪-૧૫-૫ માં કાર્યઅહીં કહેલ છે કારણ કે આનું ત્યાં ગમન થાય છે તેમાં ગમન થતું નથી. કારણ કે અહીં તો આપક છે. (સૂ. ૮) બૃ. ૬-૨-૧૫ માં “અહીંલોક” બહુ વચનમાં છે તેથી પણ તે કાર્યઅહીં છે; તે પર અહીં નથી, કારણ કે પર અહીં એકવચનમાં છે. અહીં લોકની પ્રાપ્તિ યત્તાં વચમાં બીજા લોકમાં ગયા વગર અહીંની પ્રાપ્તિ થાય છે, માટે સામીપ્યથી અહીં શબ્દથી ક્યત કહ્યું છે (સૂ. ૧૦) કદપના અન્ત વખતે અધ્યક્ષ અહીં સાથે કાર્ય અહીં લોકનો નાશ થાય છે. પછીથી પર અહીંની પ્રાપ્તિ હોય છે. માટે અપુનરાવૃત્તિની શ્રુતિથી વિરોધ નથી. (સૂ. ૧૧) જાં. ૪-૧૫-૫ માં અહીં શબ્દથી પર અહીંનું જ ગ્રહણ છે એમ જોમિનિ કહે છે. કારણ કે અહીં શબ્દની મુખ્ય વૃત્તિ પર અહીંમાં છે. (સૂ. ૧૩) કૌ. ૧-૩ ની શ્રુતિમાં પ્રજાપતિના લોકથી જૂદી રીતે અહીં લોકનું ક્યત કરેલું છે. (સૂ. ૧૪) તૈ. ૨-૧ માં જે સર્વકામના ભોગની વાત કહી છે. તે ભોગ પ્રાપ્તિ કાર્યરૂપ અહીંની સાથે સંભવતી નથી. માટે પર અહીંનું જ ગ્રહણ કરવું નોંધ્યો. (સૂ. ૧૫)

જેઓ પ્રતીકનો આશ્રય કર્યા વગર સંપૂર્ણ અહીં છે એમ માનીને ઉપાસના કરે છે. તેમનેજ અમાનવ પુરુષ અહીં તરફ લેઈ જાય છે એવો આદરાયણનો મત છે; કારણ કે જાને રીતે હોય છે. તો પણ વરતુત: અહીંરૂપમાં અઅહીંત્વનો નિશ્ચય તથા ઉપાસના માટે અહીંરૂપનું જ્ઞાન એમ જાને રીતે હોયથી તેમની અહીં પ્રાપ્તિમાં અધિકાર નહિ હોવાથી તેમને અહીંની પ્રાપ્તિ કરાવતો નથી. ભગવાનના ભજનવાળો ભક્ત તો જાતેજ ભક્તિના બલથી પર અહીંને પહોંચે છે. (સૂ. ૧૬)

અધિ૦ ૫ જ્ઞાનમાર્ગીય અને ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસકોમાં ભેદ છે એમ “અહીંને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એ શ્રુતિ જણાવે છે જેને અહીંના વરુણથી વિશિષ્ટ જ્ઞાન હોય તેનેજ પર અહીંની પ્રાપ્તિ હોય છે જેને કેવલ “અહીંનું” જ્ઞાન છે તેને તો અક્ષર અહીંની પ્રાપ્તિ છે.

પાઠ ૪

અધિ૦ ૧—અહીંને પ્રાપ્ત થયા પછી તે જીવને સ્વરૂપાનંદનું દાન કરવાને ભગવાનની ઈચ્છા થતાં તેના ફરીથી આવિર્ભાવ થાય છે. અને તેથી તૈ. ૨-૧ માં કહ્યા પ્રમાણે તે જીવ ભગવાન સાથે પોતાના જ્ઞાન દેહથી કામભોગ કરે છે. મુક્તજીવના કામના ભોગનું નર્જન કર્યું છે. માટે મુક્ત જીવનો ફરીથી

આવિર્ભાવ થાય છે એ નિર્વિવાદ છે. આ દશામાં જીવ જે બ્રહ્મની સાથે ભોગ કરે છે તે મામાયુષ્ય સંબંધથી રહિત, વ્યાપક બ્રહ્મની સાથે જ છે એમ સમજવું.

અધિ૦ ૨—જૈમિનિ એમ કહે છે કે જીવ સમ્યક્દાન-દાતમક શરીરવાળા બ્રહ્મ સાથે સર્વ કામ ભોગવે છે. ઓહુભોમિ ચિન્માત્ર બ્રહ્મ સાથે કહે છે. પણ બાદરાયણુ તો એમ કહે છે કે અલૌકિક વિગ્રહથીજ તે ભોગ છે. અને તેમાં કોઇ વિરોધ નથી કારણ કે ભગવાનના ભગવાનંદનું દાન કરવાના સંકલ્પથીજ જીવ આનંદનો અનુભવ કરે છે. આ સંકલ્પ પ્રમાણે જેમના હૃદયમાં સાધનરૂપે કે ફલરૂપે ભગવાનનું સ્મરણ થાય છે તેમનુંજ આધિપત્ય ભગવાનુ જાતે કરે છે અન્ય કોઇ નહિ. અન્યત્ર તે વિજ્યતિરૂપથી આધિપત્ય છે. બાદરિના મતે યુક્તને દેહ હોતો નથી. જ્યારે જૈમિનિ દેહાદિની સત્તા યુક્તને છે એમ કહે છે. પણ બાદરાયણુ એમ કહે છે કે દ્વાદશરાત્રની માફક લૌકિક રીતિએ દેહ નથી અને અલૌકિક રીતિએ તે છે.

અધિ૦ ૩—જેમ સ્વપ્નમાં નિદ્રાથી મોહિત પુરુષ અવિદ્યમાન પદાર્થોનેજ જુએ છે તે પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણાદિ અવતારોમાં બાલ્યાદિ અવસ્થાઓ નહિ હોવા છતાં જુએ છે. કારણ કે તેઓ ભગવાનથી વિમોહિત થયેલા છે. જેમ જાગ્રત્ દશાનું જ્ઞાન સત્ય વિષયવાળું છે તેમ તરવથી અપ્રાકૃત લીલાદર્શન સત્ય વિષયવાળું છે.

અધિ૦ ૪—તે. ૨-૧ માં ભગવાનુ સાથે ભક્તનો જે ભોગ કહ્યો છે તે ભક્તના સામર્થ્યથી નહિ પણ પ્રદીપની માફક ભગવાનના આવેશથી, જેમ તેણથી ભીંજાયલી દીવેદને દીવો પોતાની માફક પ્રકાશ યુક્ત કરે છે તેમ ભગવાનુ પણ ફલના દાન માટે ભક્તને પોતાની સમાન કરે છે. આ ભોગની શ્રુતિ તે સુષુપ્તિ, વિષયની નથી.

અધિ૦ ૫—ભગવાનની સાથેના ભક્તના ભોગમાં લૌકિક વ્યાપાર નથી. કારણ કે તે અલૌકિક હોવાથી તે પ્રકૃતિ તથા કાલથી પણ વ્યતીત છે. આ ભગવાનની લીલા નિત્ય છે. તેમાં દાષપણુ વિકાર નથી. ભગવાનુ પોતાની ઇચ્છાથી તે લીલા અનેકરૂપે પ્રકટ કરે છે. તેમાં દેશ તથા કાલના ભેદ દેખાડે છે. છતાં આ ભેદો તે વિકારરૂપ સમજવા નહિ. ભગવાનની લીલા યુક્તિ સમજવી નહિ. ભોગ શ્રુતિમાં જે ભગવાનુ રાથેનું સામ્ય દેખાડ્યું છે તે ફક્ત ભોગની બાબતમાંજ અન્ય બાબતમાં નહિ. ભગવાનુ પુરુષોત્તમ એજ જીવનું ફલ છે. આ ભગવાનજ ભક્તના આત્મનિવેદનનો અંગીકાર કરે છે અને તેને ફલનો અનુભવ કરાવે છે. આ રીતે જ્ઞાની તથા ભક્ત બન્નેની ફરીથી આશ્વતિ નથી. જ્ઞાની મોક્ષ મેળવે છે અને ત્યાંથી ફરી પાછો ફરતો નથી, ભક્ત ભગવાનુ સાથે રસાનંદનો અનુભવ કર્યા પછી પાછો ફરતો નથી.

વિષયાનુક્રમણિકા.



૧ ઉપકાર નિવેદન—	
૨ શુદ્ધાદૃત સિદ્ધાન્ત	૧—૯૬
૩ પુષ્ટિમાર્ગીય સિદ્ધાન્ત શેખર	૯૭-૧૩૦
૪ અધિકરણ તાત્પર્ય સંગ્રહ	૧૩૧-૧૪૨
૫ વિષયાનુક્રમણિકા	૧૪૩
૬ ભાષ્ય	૧-૫૩૦
(૧) અધ્યાય ૩ નો	
પાદ ૧ શો (ભાષ્ય)	૧—૨૬
(વિવેચન)	૨૬—૪૨
પાદ ૨ નો (ભાષ્ય)	૪૩—૮૦
" (વિવેચન)	૮૦-૧૦૭
પાદ ૩ નો (ભાષ્ય)	૧૦૮-૨૦૪
" (વિવેચન)	૨૦૪-૨૪૮
પાદ ૪ થો (ભાષ્ય)	૨૪૯-૨૬૬
" (વિવેચન)	૨૬૬-૩૩૩
(૨) અધ્યાય ૪ થો	
પાદ ૧ (ભાષ્ય)	૩૩૪-૩૫૮
" (વિવેચન)	૩૫૮-૩૭૫
પાદ ૨ (ભાષ્ય)	૩૭૬-૩૯૭
" (વિવેચન)	૩૯૭-૪૧૨
પાદ ૩ (ભાષ્ય)	૪૧૩-૪૩૯
" (વિવેચન)	૪૩૯-૪૫૬
પાદ ૪ (ભાષ્ય)	૪૫૭-૪૮૧
" (વિવેચન)	૪૮૨-૪૯૮
૭ ટિપ્પણ	૪૯૯-૫૩૦
૮ અભિપ્રાયો	૫૩૧-૫૩૯
૯ નિર્દિષ્ટ મંત્રિમ સંગ્રાનું વિવરણ	૫૪૦
૧૦ નિર્દિષ્ટ વિષયોના ઉલ્લેખો	૫૪૧
૧૧ શુદ્ધિપત્રક	૫૪૨-૫૪૩





शुद्धाद्वैतज्ञ



पुष्टिमन्त्रदायप्रधानपीठधीनायद्वाराकीभक्तुमारविद्वन्मौल्यमिमदोदारचरित
गोस्वामी श्री ६ श्रीदामोदरलालजी प्रभुचरण.

प्राकट्यः सं. १९५३ पौष सुद ५







शुद्धादितः



पुष्टिमप्रदायप्रधानीपद्मीनायझाराधारतुम्भारविद्मसौःश्रमिमहापारवति
गोस्वामी श्री ६ श्रीदिमादरलालजी मधुचरण.

प्राकट्य स १९५३ पौष सुद ५



આણુભાષ્ય ભાગ ૨ જો.

અધ્યાય ૩.

પાદ ૧.

૧ તન્તરપ્રતિપત્તાવિત્યાધકરણ.

(કારિકા)

સર્વ ઉપનિષદોનો સમન્વય બ્રહ્મમાં ૧સિદ્ધ કરાયો. તે અવિરોધમાં પણ સિદ્ધ કરાયો. હવે તે બ્રહ્મજ્ઞાનનો બોધક કેવી રીતે છે તેનો વિચાર ત્રીજામાં કરવામાં આવે છે. (૧)

૪એકવાક્ય, અથવા પ્રકરણ એક વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે અથવા તે વાક્ય તથા પ્રકરણથી યુક્ત સર્વ શાખાઓ સાથે મળીને એક વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે, અગર તે છૂટાં છૂટાં અનેક વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે તેનો વિચાર કરવામાં આવે છે (૨)

પ્રસાધન સહિત પુરુષમાં જન્મથી તથા કર્મથી પવિત્રતા આવે ત્યારે તે શાખા વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે અગર જેમ યોગમાં કેવલ યોગવિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે તેમ સાધન સહિત હોય તો પણ તે વિદ્યા ઉત્પન્ન થાય છે તેનો પ્રથમ વિચાર કરવામાં આવે છે (૩)

અન્ય ૧—(૧) ઉપનિષદની તમામ શ્રુતિઓનું તાત્પર્ય તથા પ્રામાણ્ય બ્રહ્મમાં છે, તે મિથેનું પ્રતિ-
જ્ઞાન પ્રથમ અધ્યાયમાં કર્યું ત્યાં જાણાતું હતું કે ઉપનિષદમાં જુની જુની રીતે કરેલું બ્રહ્મનું વર્ણન તે
ક્ત છે બ્રહ્મના મત્ત, જ્ઞાન, અને અનન્ત ધર્મો, તેનું જગત્તર્જન, જગત્તુ સમગ્રથી ડાગ્યું તથા
નેમિત્ત ડાગ્યુંરૂપ, તેમજ આત્મમત્તા ધર્મો બ્રહ્મમાં જે એકતુલ્ય નહિ પણ મર્યાદા નામરૂપાત્મક સૃષ્ટિ
પણ બ્રહ્મની જે તેથી પ્રાણ અન્તર્યામી, લોભિત, આનંદ, જુમન, અસર, હિરણ્યગર્ભ વગેરે જુદા
જુદા શબ્દોથી શ્રુતિઓમાં આપેલું વર્ણન તે બ્રહ્મનું છે આ રીતે શ્રુતિઓનો સમન્વય બ્રહ્મની મિથે
પ્રથમ અધ્યાયમાં કરાયો હતો (૨) પ્રથમ અધ્યાયમાં સમન્વય સિદ્ધ થયો હતો પણ તે મિથે કેટલાક
તત્ત્વચિન્તકોએ સ્પર્ધા જુદી રીતે પોતાના મનો તેમના પ્રયોગો લીધા છે તેમને ઉત્તર આપવાની જરૂર
જાણતા સૂતરોને બીજા અધ્યાયમાં તમામ વિદ્ધ મતશાખાઓના મતની સમીક્ષા કરી છે. આમાં મુખ્ય
૪૫ રીતે પ્રકૃતિશા, અધ્યાત્મ, માયાવાદ, અપુરાહ, ગ્રાહના વગેરેનું ખણન કર્યું છે ખાસ કરીને જગ
ત્તુ સમગ્રવિદ્યાગણ્ય બ્રહ્મ છે એ વિષયમાં અન્ય દર્શન શાસ્ત્રો સાથે સૂતરાગ્રનો મોગો વિરોધ છે તે
વિરોધનો પરિહાર અધ્યાય બીજામાં કર્યો છે (૩) બીજા અધ્યાયનું પ્રયોજન ગણ્યારે છે ઉપનિષદમાં
જે જ્ઞાન જણાવ્યું છે તે છત્રને ટૂંકી રીતે ઉપયુક્ત થાય છે તે અર્થે આ જણાવવાને આ અધ્યાય છે
જો અધ્યાયનું બીજું નામ સાધનાધ્યાય કે આમાં છત્રના આધારોનો વિચાર કર્યો છે (૪) બ્રહ્મના
નિર્વિધ્યાસનમાં આધારરૂપ ઉપાસના મધ્યગી શાખાઓમાં સ્થિતિ વાચ્યથી અથવા પ્રશ્નરૂપી સમન્વય છે
તો તે બાળતમાં એક વાક્ય તથા એક પ્રકરણ તે વિદ્યાનું જ્ઞાન કરાવે છે કે અનેક વાક્યો અને અનેક
પ્રકરણો મર્ડ શાખાઓની સાથે એકલ રીતે વિચારવાથી વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે એ વિષયનું ચિન્તન
અર્થે આ અધ્યાયમાં આવે છે (૫) અધ્યાય ત્રીજાના ચાર પાદ છે તેમાં પ્રથમ પાદમાં જ્યો અર્થ નિર્ણય
કરવામાં આવે તે અર્થે આ રહે છે પ્રાણ પણ શાખા કેવલ સાધન તરફ વિદ્યા ઉત્પન્ન કરે છે કે
સાધન સહિત તેનો નિશ્ચય પ્રથમ કરવામાં આવે છે (૬) પ્રથમ પાદમાં

વિચારપૂર્વક તેની પ્રજ્ઞાભાવની પ્રાપ્તિમાં યોગ્યતા ૧૦ળીજામાં વિચાર્ય છે. ૧૧પછીથી અધિકાર સિદ્ધ થતાં વિષયનો (પ્રજ્ઞાસ્વરૂપનો) નિશ્ચય થાય છે. (૪)

તૃતીયપાદમાં ૧૨અન્તરંગના વિચારથી શુદ્ધોનો ઉપમંહાર કરેલો છે અને ચોથા પાદમાં ૧૩બહિરંગના વિચારથી ૧૪કર્મનો નિર્ણય કર્યો છે આ રીતે ઉપમંહાર બે પ્રકારે જણાવ્યો છે. (૫)

તેટલા માટે અધિકારીના ૧૫જન્મનો નિર્ણય, પંચીમી તેની પ્રજ્ઞાભાવમાં ૧૬યોગ્યતા, પછી ૧૭શુદ્ધોપમંહાર, અને ત્યાં પછી ૧૮અગોનો વિચાર છે.

તેમાં પ્રથમ પાદમાં જીવના પ્રજ્ઞાજ્ઞાનમાં ઉપયોગી ૧૯જન્મનો વિચાર છે. તેમાં પૂર્વજન્મમાં નિષ્કામ યજ્ઞકરનાર, જ્ઞાન રહિત દેહીના મગ્ધમાં જ્ઞાન નહિ હોવાથી યજ્ઞની અભિવ્યક્તિ થતી નથી, આ બૂતોના સંસ્કારવાળો જ રચના થયો છે. વળી તે નિષ્કામ હોવાથી તેના અધિકારી દેવોને જ અધીન ભૂતો છે તે

(૭) જીવની અવગાથના વિચાર પૂર્વક (૮) અધિનરી જીવની (૯) યજ્ઞપથી યોગ્યતા (૧૦) ધીમ પાદમાં (૧૧) તેના વિચાર પછીથી (૧૨) મુક્તિ મુખી સૂત્રમ દેદમાં નિવ યજ્ઞને અવશ્ય ક્રયના સાધન કર્મ-જ્ઞાન તથા બકિત માર્ગની ઉપાસના અન્તરગંગ માધન દેવાય છે (૧૩) ભગવાનના ગુણોનો ઉપમંહાર અતરંગ સાધનના વિચાર પછીથી થાય છે ઉપમંહાર એટલે નિલ્લ કર્મોજી બ્રહ્મ માદેજ કરના એવુ નિયમન (૧૩) આશ્રમ ધર્મો કરવાને બહિરંગ માધન છે તેનો મનષ્ય રચૂવ દેદ માથે છે તે ધર્મોનો વિચાર કરવાથી યજ્ઞ, તપ, શમ વગેરે તથા શ્રવણ વગેરે ભગવદ્ધર્મોનો પશુ વિચાર કરાય છે (૧૪) કર્મ-ભગવદ્ધર્મો. યજ્ઞ તપ વગેરે (૧૫) પ્રથમ પાદમાં (૧૬) ધીમ પાદમાં (૧૭) ધીમ પાદમાં (૧૮) ચોથા પાદમાં (૧૯) પ્રથમ પાદમાં માધન સપતિ હોય તો ઉપનિયો વિદ્યા લેવાન કરે છે, માટે અધિનરીના જન્મનો નિશ્ચય કરે છે આ જન્મ રિપે જાદોગના પાચમા પ્રપાકકમાં પચાગ્નિ વિદ્યામાં કહેવ છે, તેનુ તાત્પર્ય અહિઆ જણાય છે (૨૦) આનુ તાત્પર્ય આ છે ગીતામાં માનિવક, રાજસ અને તામસ એવા નણ પ્રકારના યજ્ઞો દ્વારા છે તેમાં કોઈ પણ ક્રયની આનક્ષા વગર યજ્ઞ કરવામાં આવે તે નિષ્કામ યજ્ઞ કહેવામાં આવે છે આ નિષ્કામ યજ્ઞ કરનાર બે જ્ઞાન રહિત દશામાં કરે તો જ્ઞાનનુ ક્રય જે મોક્ષ તે તેને પ્રાપ્ત થતુ નથી તેમની કામના વગર કરવાથી સ્વર્ગનુ ક્રય પણ-મુખ્ય રીતે મળતુ નથી મગ્ધ કે શ્રુતિમાં તો સ્વર્ગની કામના વાળાએ યજ્ઞ કરવો એમ જણાવ્યુ છે તો પછી જ્ઞાન રહિત દશામાં અને કોઈ પણ કામના વગરનો માણસ યજ્ઞ કરે તો તેનુ શુ ક્રય મળે એની આકાક્ષા થાય તો અહિઆ કહે છે કે ગીતામાં જે એમ જણાવ્યુ છે કે યજ્ઞ-દાન અને તપ તે પવિત્ર કરનાર છે તે પ્રમાણે આવા પ્રમરના જ્ઞાનરહિત અને કામના વગરના યજ્ઞનુ ક્રય પવિત્રતા છે તે યજ્ઞ કરનારને પવિત્ર બનાવે છે અર્થાત બ્રહ્મ લોહની પ્રાપ્તિ પૂર્વે જે પવિત્રતાની જરૂર છે તે પવિત્રતા નિષ્કામ યજ્ઞ કરનારને મળે છે એવાએને માટે ભૂતોના સંસ્કારવાળો યજ્ઞ અર્થાત જીવનો સૂક્ષ્મ ભૂતને પવિત્ર કરનાર યજ્ઞ હોય છે નિષ્કામ જ્ઞાન રહિત યજ્ઞ કરનારને મોક્ષ તથા સ્વર્ગનુ ક્રય મળતુ નથી પણ પવિત્રતા અગર શુદ્ધિનુ ક્રય મળે છે આ રીતે અહિઆ એક હેતુ આપે છે (૨૧) પ્રથમ જ્ઞાનરહિત યજ્ઞ કરનારને મોક્ષકળ નથી એમ જણાવ્યુ, અહિઆ નિષ્કામ યજ્ઞવાળાને સ્વર્ગકળ નથી એમ કહે છે વ્યામના મને દેવતાઓને દેહ હોય છે માટે પુરુષના પ્રયત્નથી અભિવ્યક્ત થયેલા યજ્ઞો પોતાના કર્ણરૂપ હોવાથી દેવતાને પ્રમન કરે છે આથી દ્રવ્યથી પ્રમન થયેલા દેવતાઓનો વ્યાપાર છે, અદૃશ્ય નહિ બે દૃશ્ય સજાવના હોય તો તેની વ્યવસ્થા કરી નકામી છે યાત્રિકો પણ દેવતાઓને ઉદ્દેશીને દ્રવ્યનો ભાગ કરે છે, અને સ્વર્ગ વગેરે

૨૨ દેવો તે તે અગ્નિમાં આહુતિઓ આપીને તેના શરીરને ઉત્પન્ન કરે છે. “પાંચમા આહુતિમાં જલ પુરુષરૂપ કહેવાય છે.” (છાં. ૫-૯-૧) એવી શ્રુતિ છે.

અધિકારણ પ્રયોજન.

૨૩ તેમાં જીવ અને ઇન્દ્રિયોને હોમ નહિ હોવાથી તે અપવિત્ર થઈ જશે એમ કોઈને શંકા થાય તો તેમને પણ હોમ હોય છે એમ જણાવવાને અધિકરણનો આરંભ કરે છે.

૨૪ ધૂમભાર્ગમાં જ ૨૫ તે પાંચ આહુતિઓ નથી; કારણ કે તેમાં ૨૬ ગમન અને અગમનનું જાણુ તારતમ્ય સંભળાય છે. ૨૭ આ ઉત્પન્ન થયેલા માણસોમાંથી જે મૂળ સ્વરૂપને બાંધે છે તથા જેઓ અરણ્ય વિષે શ્રદ્ધા પુરઃસર તપની ઉપાસના કરે છે, તેઓ મરણ પછી અર્ચિરાદિ લોકને પ્રાપ્ત થાય છે.” (છાં ૫-૧૦-૧) એ શ્રુતિમાં જ્ઞાનવાળાની પણ જ્યાં અર્ચિર્ભાર્ગમાં પ્રાપ્તિ છે ત્યાં તે પ્રમાણે દેવહુતોની કેમ પ્રાપ્તિ ન થાય? જ્ઞાનને માટેજ તે ૨૮ પ્રમાણે ઉત્પત્તિ છે. ૨૯ પુનરાવૃત્તિ તો સરળી છે.

અથવા, ૩૦ નિષ્કામ યજ્ઞ કરે તોજ ધૂમભાર્ગમાં જાય છે. “યોગી પ્રાપ્ત થઈને પાછો વળે છે” (મ-૮-૨૫) એ સ્મૃતિથી ગેલોગને માટેજ ધૂમાદિ લોક છે. નિષ્પત્તિ

મેળવે છે. તે દેવતાઓને દેહ હોય છે, હવિ. સ્વીકાર કરે છે. હવિનુ ભોજન કરે છે તેનાથી મતોપ પામીને પોતાની કૃપા યજ્ઞ કરનાર તરફ દેખાડે છે. આથી જેમ કોઈ રાગની સેવા કરી હોય તો તે જેમ પ્રસન્ન થતાં અબીજ ક્ષણ આપે છે તેમ દેવતાઓ પણ આપે છે અને યજ્ઞમાન ઉપર ઉપકાર કરે છે. ગીતામાં તેલકા માટેજ કહ્યું છે કે “દેવાને તમે પ્રમન્ન કરો અને દેવા તમારે બહુ કરશે.” દેવતાઓને માટે દ્રવ્યોના લાગ કરવો તેનું નામ યાગ છે માટે તે દેવતાજ હવિનુ શુદ્ધ કરીને પ્રસન્ન થઈને વ્યાપાર કરે છે. તે દેવતા ચેતન અને નિત્ય હોય છે અને યોગ્ય ક્ષણ નિયમન કરવાને મમર્થ છે. આથી યાગ કરનાર નિષ્કામ હોય તો તે દેવતાએ કષ્ટક પણ ઉપકાર કરવો નોંધવો એવી અપેક્ષા થતાં, કર્મ સચિવ તરીકે યજ્ઞના અધિકારી દેવો જ ઇન્દ્રિયોના અધિકારતા હોવાથી તથા લોકપાત્ર પણ પોને હોવાથી જ્યોતો તેમને અધીન હોય છે. આ બીજો હેતુ આપે છે (૨૨) ઉપર કહેલા હેતુથી દેવતાઓજ જ્ઞાન રહિત અને નિષ્કામ યજ્ઞ કરનારના દેહને ષક્ત પ્રાપ્તિને યોગ્ય બનાવે છે. અહિં આ જણાવેલા બે હેતુઓ-જ્ઞાન રહિત યજ્ઞ કરવા તે અને કામના વગર કરવા તે-આ બે રીતે યજ્ઞ કરવાનું ક્ષણ મોક્ષ અગર સ્વર્ગ નથી, પણ શુદ્ધિ છે, અર્થાત્ ષક્ત પ્રાપ્તિને માટે યોગ્ય શરીરનું સંપાદન છે. (૨૩) શ્રુતિનું તાત્પર્ય કહીને અધિકરણનું તાત્પર્ય જણાવે છે. ઉપર પ્રમાણે યજ્ઞ કરનારમા જીવાદિને પાવન કરનાર આત્મ વિદ્યા અગર આત્મ-ચોપાસના વગેરે નથી. તેથી તે બર્થ છે. વળી હોમ જે શુદ્ધિ કરનાર છે તે પણ નથી તો પછી તે શુદ્ધિ શી રીતે મંજાવે એમ શંકા થાય તો જણાવે છે કે તેમને પણ હોમ છે તેમ જીવ ન્યારે અન્ય લોકમાં ગમન કરે છે ત્યારે તે મંરૂત (શુદ્ધ) જ્યોત તથા સૂક્ષ્મ ઇન્દ્રિયોને સાથે દેહેજ જાય છે. આ અધિકરણમાં આ હકિતજ સુપ્રત્યક્ષ આવશે. (૨૪) શંકાકાર કહે છે કે તમે ઉપર જણાવ્યું તે અધિકરણનું તાત્પર્ય હોવું નોંધવો નહિ પણ અધિકરણનું તાત્પર્ય વૈરાગ્ય માટે છે (૨૫) ધૂમભાર્ગમાં જ તે આહુતિઓ હોય છે એવું નથી પણ અન્ય ભાર્ગમાં અર્ચિર્ભાર્ગમાં પણ છે. (૨૬) અર્ચિર્ભાર્ગ અને ધૂમભાર્ગમાં. (૧૭) અહિં આ શંકા આ છે કે પ્રજ્ઞના જ્ઞાનવલોજ અચિરાદિ ભાર્ગમાં ગમન કરે છે? દોષદ્વારા તેનું ગમન શું નથી? આના ઉત્તરમાં કહે છે (૨૮) પંચાગ્નિ પ્રમાણે દેહની ઉત્પત્તિ છે (૨૯) અચિરાદિ ભાર્ગમાં પણ ૨૨૫ ભાવ પર્વત આવૃત્તિ સમાન છે, અન્ય પ્રકારથી પણ હોમ કરનારના દેહનું સંપાદન કરનાર છે (૩૦) કરવા બે કોઈ દેહને કરનાર નિષ્કામ હોય તો તેની

(ફલપ્રાપ્તિ) તો ૩૨ પંચાગ્નિમાં જ છે. અન્નમાં પ્રવિષ્ટ થયેલા અન્નયોની પણ રેત; થી યોનિમાંથી ઉત્પત્તિ છે એમ નકપૂય ચરણનું વર્ણન છે.

૩૩ ગીતામાં કહ્યું છે કે “આ પ્રમાણે ત્રણી ધર્મને પાળનાર કામની કામનાવાળાઓ ગમન અને આગમન મેળવે છે !” (ભ. ૯-૩૨) આ રીતે કામનાઓમાં પ્રકાર જુદો છે. જુદો ઉપદેશ આપ્યો છે તેથી.

સ સચોત્થાન

માટે યોગ્ય શરીરની ઉત્પત્તિ માટે જાતેજ જૂત સહિત જાય છે. અહિંમાં સંશય આ છે કે શ્રદ્ધા તેથી હોમ પછી અગર સોમનું પાન હોય તોજ ૩૪ સંબંધ થાય છે ? અગર જીજ્ઞા ૩૫ પક્ષ પ્રમાણે યોનિ હોય તોજ સંબંધ થાય છે ?

પૂર્વપક્ષ

૩૬ ત્યાં શ્રોત અર્થમાં શ્રોત ૩૭ ન્યાય પ્રમાણેજ નિર્ણય ઉચિત હોવાથી, આહુતિમાં જલનું ૩૮ ગૌણત્વ સંભવે છે. સંસ્કૃત જૂતો ૩૯ ઉપસ્થાપક નહિ હોવાથી શરીરના વિશેષ ગમાં તથા ૪૦ દેવોને ત્યાં સુધી ૪૧ વિલમ્બ હોવાથી કારણનો અભાવ છે. આથી શ્રદ્ધા-રૂપ જલની પણ ૪૨ (જ) આહુતિ અપાય છે. ૪૩ આથી તેમનાથી યુક્ત જીવ જતો નથી.

ઉત્તર

શંકાનો ઉત્તર કહેવાય છે.

તદન્તરપ્રતિપત્તૌ રંહતિ સમ્પારિવ્રક્તઃ

પ્રશ્નનિરૂપણાભ્યામ્ ॥ ૩ ૧ ૧

* તેની મધ્યમાં (બ્રહ્મજ્ઞાનરૂપી ફલની વચમાં અર્થાત્ બ્રહ્મજ્ઞાનરૂપી ફલ પ્રાપ્ત થતા પહેલાં) બ્રહ્મજ્ઞાનમાં ઉપયોગી જન્મની પ્રાપ્તિ માટે સંસ્કૃત જૂતો સાથે ગતિ કરે છે. કારણ કે તે વિષેના પ્રશ્ન અને ઉત્તર છે તેથી.

ગતિ ધૂમમાર્ગમાં થશે (૩૧) ક્ષત્ર ગતિમાં પ્રતિબંધ રૂપ આરબ્ધ કર્મોના ભોગને માટે (૩૨) પચાગ્નિ વિષામાં (૩૩) શંકા-જૂલહારપ્રયક્રમા યજોને લોકના જેતા કલા છે અને ત્યાં ધૂમ માર્ગને મધ્યમ કહેલ છે તેનું કેમ ? એ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે (૩૪) જૂતો સાથેનો સંબંધ (૩૫) ધૂમ માર્ગ પંચાહુતિના માર્ગ કરતા જૂલો છે. મનજ કામનાવાળાઓને કર્મ મહિત લઈ જાય છે એવા પક્ષમાં (૩૬) પૂર્વપક્ષ કહે છે. (૩૭) કૃતિમાં કહેલા કર્મની સાથે જાય છે એ પ્રમાણે (૩૮) પાંચમી આહુતિમાં જલને પુરપ રૂપ કહેલ છે ત્યા જલ એ ગૌણ રૂપ છે કારણ કે જીવ સર્વ જૂતોની માર્દેજ ગમન કરે છે એકલા જલ સાથે નહિ. (૩૯) જીવની સાથે ગમન કરનાર અસ્કૃત જૂતનાં બોધક વાક્યોનું અહિંમાં પ્રકરણ નથી. (૪૦) યજ્ઞના અધિષ્ઠાતા દેવતા (૪૧) પૂર્વ દેહનો વિયોગ થતાં અવસિષ્ટ ફલનું દાન આપવાને માટે ગોત્ર અન્ય દેહની પ્રાપ્તિ રતા કુધી વિલમ્બ રાય છે (૪૨) રૂજમાં “જ શબ્દ હોવાથી તેનો અર્થ “જ” થાય છે પણ અહિંમાં “પણ”નો અર્થ સમજવાનો છે. (૪૩) પૂર્વપક્ષીનું કહેવું એવું

યજ્ઞાદિ કર્મનાર જીવની મોક્ષરૂપ “મુખ્ય પ્રતિપત્તિ પહેલાં યોગ્ય શરીરની નિપ્પત્તિ માટે મધ્યમ પ્રતિપત્તિ છે. જારી રીતે યજ્ઞેનું આ ફલ નથી. આથી મુખ્યના વિલગ્નમાં આ પ્રતિપત્તિ છે અથવા તે મુખ્ય ફલની વચમાં જે પ્રતિપત્તિ છે, તેને માટે તેના કારણરૂપ ભૂતોથી સારી રીતે યુક્ત થઈને જ ગતિ કરે છે કારણકે “મરણ પછી જ કર્મની સમાપ્તિ થાય છે. ભૂતો પણ જરાણર રીતે ત્યારે જ સંસ્કૃત જને છે. વળી પ્રતિદિન સંસ્કારને માટે “નિઃકટતાથી જરાણર રીતે જ તે ભેડાયલા હોય છે. કારણ કે પ્રથમ “શરીરનું વ્યવધાન અથવા શરીરના દાહમાં, તેમાં રહેલા ભૂત સૂક્ષ્મ જરાણર તેમાં જ “આસક્ત હોય છે “તે (જીવની) પાછળ વિદ્યા અને કર્મો તથા પહેલાંની પ્રજ્ઞા પણ જરાણર રીતે જાય છે.” (જુ ૬-૪-૨) જીવની જાણતમાં જ્ઞાન અને કર્મ જાય છે. જલ એ કર્મનું સ્વરૂપ છે. તેમાં હેતુ તરીકે પ્રશ્ન અને નિરૂપણ છે. “પાંચમી આદ્યતિમાં જલ પુરુષ રૂપ થાય છે તે તું જાણે છે?” (છાં ૭-૩-૩) માં પ્રશ્ન છે. અને “હે જાતમ! જરેખર સ્વર્ગલોક આંગે રૂપે છે. આ અગ્નિના આદિત્ય જ સમિત રૂપ છે.” (છાં ૭-૪-૧) ઉત્તર છે. પ્રશ્નમાં પુરુષત્વને કહે છે, દેહમાત્ર નહિ તે જીવથી અધિષ્ઠિતોના જ હોય છે. અને સિદ્ધાન્ત તરીકે વચન છે તેથી નિરૂપણમાં પણ ચક્ર છે એમ” તેમાં પણ “સોમ રાત્ર” અને ચેતન છે. અન્યના અધિષ્ઠાનમાં “અન્યનું શરીર હોઈ શકે નહિ, તે પ્રમાણે (વર્ષા) અન્ન રેત અને ગર્ભોનું પણ છે કારણ કે બીજી “શરીરે હોય તો પણ વિનિયોગનો સંભવ છે તેથી જીવોની સાથે હોય તો પણ જલજ મુખ્ય છે. “શરીરની માફક “આ હોમ જીવને “ત્યાં તે પ્રમાણે ઉત્પન્ન કરે છે એમાં દુઃખ “કારણ નથી. માટે પ્રશ્ન અને નિરૂપણથી બીજી કોઈ પણ સલાવના નહિ હોવાથી સંસ્કૃત ભૂતોથી જરાણર યુક્ત થઈને જ જીવની ગતિ છે એમ સિદ્ધ થયું ૧

ત્ર્યાત્મકત્વાત્તુ ભૂયસ્ત્વાત્ ॥ ૩-૧-૨

તે ત્રણરૂપ છે તેથી (જલ શબ્દ તેજ, જલ અને અન્ન-પૃથ્વીનો ઉપલક્ષક છે) કારણ કે તેનું (જલનું) બાહુલ્ય છે તેથી.

છે કે પૂર્વ દેહને અગ્નિમા જાળતી વખતે મધળા ભૂતોનો હોમ થાય છે, અર્થાત્ જે ભૂત તરવોના દેહ જનેલો હોય તે અગ્નિમા હોમાઈ જાય છે. આથી કોઈ પણ ભૂત તરવ જીવની ઉર્ધ્વ ગતિમા બાકી રહેતું નથી તેથી તેની સાથે તે જતું નથી. (૪૪) અન્નનો અર્થ “વચ્ચ” એવો થાય છે મોક્ષની વિચિત્રિએ પહેલ્યતાં પહેલા વચ્ચા સંસ્કૃત ભૂતો મહિત તે ગતિ કરે છે (૪૫) યજ્ઞેનું મુખ્ય રૂપ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ છે (૪૬) યોગ્ય દેહની નિપ્પત્તિરૂપ સાધન મપત્તિ (૪૭) જ્ઞાનને ઉપયોગિ દેહના કાળુ રૂપથી અર્થાત્ મન્દુત અને સ્વદમ ભૂતથી (૪૮) મૃતના અગ્નિહોત્ર વખતે (૪૯) સંસ્કૃત ભૂતોનું દેહ સામીપ્ય (૫૦) યોગ્ય દેહની પ્રાપ્તિ પહેલા (૫૧) આસક્ત થાય છે-જોડાય છે-જાય છે (૫૨) જ્યાં જે શરીર યોગ્ય છે ત્યાં તેજ તેનું થાય છે, બીજી રીતે નહિ. (૫૩) જે અસંસ્કૃત હોય તો સ્વાવપાત વગેરેથી ગર્ભનો નાશ પણ થાય (૫૪) જેમ વજરેથી શાખામા ફુરપ હોય છતાં શરીરને જ મુખ્ય હતું છે તેમ અગ્નિમા પણ જણાયું છે એવો અર્થ છે. (૫૫) દેવથી કમવલો હોમ (૫૬) કલ્પલોકમા (૫૭) કાળુ કે તે ગંભીરી નથી. માટે દુઃખનું કારણ નથી આથી આ ઉપાખ્યાનનો હેતુ વૈરાગ્ય માટે નથી એમ જણાયું.

શા માટે જૂતોના સંસ્કાર વિષેજ ક્રૂર અહિંઆં કહે છે? પ્રશ્ન અને નિરૂપણથી તો જલજ સમગ્રય કે? વળી તેટલાનો જ સંસ્કારમાત્ર નથી. કારણ કે નિયામકનો અભાવ છે. “અતિ અને માંસને તેની સાથે યજમાન સંસ્કૃત કરે છે.” તેમાં વિરોધ આવે છે એવી શંકાને ‘તુ’ શબ્દ દૂર કરે છે.

જલના જ અહણથી તેજ, જલ અને અન્ન (પૃથ્વી) નું અહણ પણ બાણવું નોંધ્યે. શાથી? તે ત્રણ રૂપ છે તેથી. લોક વગેરેના નિર્માણ પછીથી તે હાય છે તેથી. તે જલનાં ત્રણ રૂપ કરેલાં છે. આથી ત્રણેનું પણ અહણ જલના અહણથી છે. ઉપલક્ષણ હોવામાં પણ જલનું જ અહણ છે અને તેમાં અન્ય હેતુઓ છે. “અધિકપણું હોવાથી” તે હેતુ છે. એટલે શુદ્ધ હોવાથી, વિશેષનો અભાવ હોવાથી તથા ‘મધ્યમ હોવાથી, સ્થિતિના હેતુપણાને લીધે ભારપથી આગળ કહેવામાં આવે છે. આ શરીર શુદ્ધ જલનું જ છે. તેનું બહુહેતુરૂપ તેજ તેનું આધિક્ય છે. વળી તે બહુ રીતે પરિણમે છે. વળી દ્રવ્યનું બહુ કરવાપણું પણ તેમાં છે. તેથી નિયામકો વિશેષ હોવાથી જલનું જ અહણ કર્યું છે. (૨)

પ્રાણગતેશ્ચ ॥ ૩-૧-૩

અને પ્રાણની ગતિ છે તેથી.

વૈદિકી સુક્તિ કહીને લૌકિકી કહે છે. પ્રાણની ગતિ તે પ્રાણગતિ. “તે ઉત્ક્રમણ કરનારની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે.” (જુ. ૪-૪-૨) એ પ્રમાણે પ્રાણનું વર્ધન કરવાનો શુભ જલમાં છે. ગતિ કરતો પ્રાણ પોતાના વર્ધક (જલ) ને લઇને જ જાય છે. જેજોની માફક અન્યત્ર દેહ સંબંધ છે. સુક્તિમાં પ્રાણ જતા નથી. ક્રમસુક્તિમાં પણ દેહસંબંધ છે એમ પૌરાણિકો (શુકદેવ) કહે છે. ઔપનિષદો કહે છે કે ‘દેવભાવ થાય છે પોતા પ્રાણની ગતિમાં શકાજ નથી માટે જલનો સંસર્ગ કહેવો નોંધ્યે. ‘અને’ થી “વિદ્યા અને કર્મ સાથે જાય છે તેમ પહેલાંની પ્રજ્ઞા પણ” (જુ. ૪-૪-૨) પ્રમાણે પોતાનાં કર્મો સાથે જાય છે એમ જણાવે છે. માટે જલની સાથેજ જાય છે. (૩)

સૂત્ર ૨—(૧) સંસ્કાર્ય તરીકે સમગ્રય છે. (૨) દેવો સર્વ જૂતોને સંસ્કાર કરનાર છે એટલુંજ નથી (૩) જલનોજ હોમ્ય તરીકે દેવો સંસ્કાર કરે છે, સમગ્રા જૂતોનો નહિ એ શક્ય નિરાકરણ કરવાને ‘તુ’ શબ્દ છે (૪) જલ શબ્દથી તમામ જૂતો સમગ્રયા, કારણકે જલનાં ત્રણ રૂપ છે (૫) રેત, લોહી વગેરે રૂપે તેનાં ઘણાં રૂપો છે. (૬) જલ સ્વભાવેજ મધ્ય છે એમ સ્મૃતિમાં કહ્યું છે (૭) પૃથ્વી અને તેજની વચ્ચેનું જૂત તત્ત્વ ‘જલ’ ગણવામાં આવે છે. અર્થાત્ તેની ગણતરી મધ્યમાં છે (૮) આગળ બૃહદારણ્યકમાં કહ્યું છે કે હારવર્ણ્ય નારે પુરુષમાં થાય છે ત્યારે દીક્ષિત દ્રવ્ય બને છે,

સૂત્ર ૩—(૧) પ્રાણ જલમય રહ્યા છે કારણ કે જલ પ્રાણના વર્ધક છે. (૨) જેમ જલો અન્ય તૃણમાં પ્રવેશ કરીને પોતાના તમામ અંગોને સપ્તમી લે છે તેમ શુભ પણ અન્ય દેહને પ્રાપ્ત કરીને પૂર્વે પ્રાપ્ત કરેલ સધળું પોતામાં મર્યાદે છે (૩) સુક્તિથી બીજા રથને (૪) દેવની ઉપાસનાથી પ્રાણ દેવ રૂપ બને છે (૫) ક્રમ રૂક્તિ વગેરે રથમાજ એમ અર્થ છે. (૬) સધોસુક્તિ સિવાય સર્વત્ર દેહ સંબંધ છે માટે અહિંયા પણ આવશ્યક છે. અને તેથી જલનો સંસ્કાર નોંધ્યે.

અન્યાદિશ્રુતેરિતિ ચેન્ન ભાક્ત્વાત્ ॥ ૩-૧-૪

અગ્નિ વગેરેની શ્રુતિ છે એમ કહેતાહો તો કહે છે ના, તે ગોણુ છે. શ્રુતિના વિરોધને દૂર કરે છે અથવા પરસ્પર વિરોધમાં વ્યવસ્થા સમજાય છે.

૨૧-૬—‘જ્યાં આ શ્રુત પુરુષના અગ્નિમાં વાણી, અને વાતમાં પ્રાણુ જાય છે.’ (બૃ-૩-૨-૧૩) વગેરેમાં અગ્નિ વગેરે સાથે જ પ્રાણુની ગતિ સંલગ્નાય છે. અહિંયાં એમ કહેવું નહિ કે “શરીરનાં જ્યાં, એવંધિ તથા કેશ વનસ્પતિ તરફ જાય છે” માં પ્રત્યક્ષના વિરોધથી આ શ્રુતિનો વિષય બાધિત થાય છે, આધ્યાત્મિક ઈન્દ્રિયોમાં તેનો અન્તર્ભાવ હોવાથી વાળ તથા કેશ પણ આધ્યાત્મિકજ સમજવા જેનાથી જ કબજાવણપ્રતીતિ છે. ગોલક સ્થાનો તો જેવામાં આવે છે. માટે પ્રાણુના ઉત્ક્રમની શ્રુતિ અગ્નિ વગેરેની સાથે ગતિ જણાવનારી શ્રુતિથી બાધિત થાય છે.

ઉત્તર—ના, તે શ્રુતિ ગોણુ છે. પ્રકરણ સિવાય, અમુક્તના પ્રસંગમાં કહેલી તે શ્રુતિ ગોણુ બને છે. “તરતકારવ આર્તલાગે તેને પૂછ્યું” (બૃ-૩-૨-૧)માં તેના અહ્યંતું નિરૂપણ કરીને મૃત્યુને જોઈને મરનાર વિષેના પ્રશ્નમાં નામનોજ ત્યાગ કરતો નથી બીજું તમામ ત્યજે છે એવી પ્રાણોત્ક્રમણના પ્રશ્નની પ્રતિજ્ઞા કરવામાં આવતાં પ્રતિ વચનમાં વાગાદિની અગ્નિ વગેરે સાથેની ગતિનો અનુવાદ નથી. આથી મંત્રથી જીવનો પ્રજ્ઞાલાય સમજાય છે. કારણ કે સામગ્રી ત્યાં નથી. “તે બન્ને બોલ્યા” એમાં કર્મની પ્રશંસા છે, અને ત્યાં પ્રશ્ન તથા ઉત્તર જૂદા છે. “બન્નેના વચનોમાં વિરોધ છે તેથી પણ. વળી પ્રજ્ઞાવિદ્યા શુભ રાખવી જોઈએ, ઉત્ક્રમણ શ્રુતિ તો “જ્યાં તે આ શારીર આત્મા છે એમ” પ્રાણુમાં જીવતા પરલોકના વિહારને માટે; અશુભાંથી અથવા શિરમાંથી નિષ્ક્રમણ કરે છે. (બૃ. ૪-૩-૩૫) વગેરેથી પ્રાણુના વિહારના સાધકનું નિર્ગમન કહે છે.

માટે અમુક્ત અને અમુક્તના વિષયલેહનો વ્યવસ્થાપક હોવાથી અગ્નિ વગેરેના લાવની શ્રુતિ ઉત્ક્રમણ શ્રુતિનો બાધ કરતી નથી.

સુત્ર ૪—(૧) લોભ અને કેશ અવયવ હોવાથી શરીરનો નાશ થતાં તેમને નાશ મંલવે છે અને તેથી વનસ્પતિ વગેરેની પ્રાપ્તિ લયનેજ જણાવે છે, આથી શ્રુત અર્થનો સંલવ નથી, માટે વિષયનો બાધ છે (૨) અમુક્તના પ્રકરણ સિવાય કારણ કે તમે આપેલી શ્રુતિ તો મુક્ત જીવ વિષેની છે અને ઉત્ક્રમણ શ્રુતિ અમુક્ત જીવના વિષેની છે. માટે અવિરોધ જણાવ્યો છે (૩) લૌકિક ભોગની સામગ્રી (૪) જે પ્રશ્ન પૂછ્યો છે તેનો ઉત્તર નથી, પણ બીજોજ ઉત્તર છે (૫) ‘તે બન્ને બોલ્યા’ તેમાં બન્નેનાં વચનો છે (૬) તે તેનું વિવરણ કેમ કરવામાં આવ્યું નથી એમ કાઢ કહે તો તેનું કારણ આપે છે. (૬) માટે બૃ ૩-૨-૧૩ માં જે એમ કહ્યું કે માણસના મરણ વખતે એની વાણી અગ્નિમાં જાય છે, અને તેનો પ્રાણ વાતમાં જાય છે એ શ્રુતિ મુક્ત જીવના સંબંધીની છે, અને પચાગ્નિ વિદ્યામાં જે એમ કહ્યું કે તે સરૂત જીવ સાથે-જલ સાથે જાય છે તે ઉત્ક્રમણ શ્રુતિ અમુક્ત વિષેની છે આમ બે પ્રકારનાં પ્રકરણો હોવાથી અમારા કહેવામાં બાધ આવતો નથી. મુક્ત જીવ વિષેની વ્યવસ્થા જૂદી છે અને અમુક્ત વિષેની વ્યવસ્થા જૂદી છે. અમુક્ત જીવના ઉત્ક્રમની વાત અહિંયાં કરવામાં આવે છે. તે જલની સાથે જાય છે એમ અમે કહ્યું છે, તે જલ એકલા સાથે નહિ પણ અન્ય મંરૂત જીવોની સાથે પણ જાય છે. જલના આધિષ્ઠને લીધે જલ શબ્દ મૂક્યો છે. બાકી જલ તે અન્ય જીવોનો ઉપસક્ષ છે.

માટે અન્યત્ર મિદ્ધ થયેલા ધર્મ અન્યત્ર અવગણના સામ્યથી ચેતનાતાં ગૌણ થાય છે. માટે પ્રાણનું ઉત્ક્રમણ છે. તેથી જૂનોથી જોડાઈને જાય છે એમ સિદ્ધ થયું (૪)

પ્રથમે શ્રવણાદિતિ ચેન્ન તા એવ હ્યુપપત્તે: ॥૩-૧-૫॥

ઉપક્રમમાં શ્રદ્ધાનું શ્રવણ છે એમ કહેતા હો તો કહે છે ના, તે જલ જ છે. કારણ કે ઉપપત્તિ છે તેથી.

પૂર્વપક્ષ—કઈ આશક્ષ કરીને પરિહર છે “હે ગૌતમ આ લોક અગ્નિ છે” અને “દેવો શ્રદ્ધાનો હોમ કરે” એમ જલને કહેલ નથી. ‘પાંચમી આહુતિમાજ જલને પુરુષરૂપ કહેલ છે. શ્રદ્ધા તે મનનો ધર્મ છે. તેનો હોમ શી રીતે થઈ શકે? એમ જો કહેતા હો તો જણાવવાનું કે મનની સાથેજ તે રહે છે, તોપણ અજ્ઞાન્યાયથી ધર્મનું મુખ્યત્વ છે. ‘તો પછી પ્રશ્ન અને તેનો ઉપસહાર શા માટે? પરોક્ષવાદથી થશે. ચમત્સની માફક “અથવા શ્રદ્ધાજલ છે” એમ શ્રુતિ છે શુદ્ધિના હેતુનું સામ્ય છે ચદ્રમા મનમાંથી ઉત્પન્ન થયો (જ સ ૧૦-૯૦-૧૩) એ શ્રુતિનો અર્થ પણ આમ લેવાશે માટે પ્રથમ આહુતિમાં જલનું શ્રવણ નહિ હોવાથી તેમનાથી સંપરિવૃક્ત જતો નથી.

સિદ્ધાન્ત—ના, શ્રદ્ધા શબ્દથી જલજ સમજાય છે, હિ શબ્દ આ અર્થે જરાજર છે એમ સમજાય છે જેમ કર્મકાણ્ડમાં જલ શ્રદ્ધાશબ્દથી કહેવાય છે તેમ અહિંઆ પણ છે પણ ઉપચાર નથી ઉપપત્તિ છે તેથી ઉપક્રમ અને ઉપસહાર વધારે બાળવાન

સૂત્ર ૫-(૧) ઉપક્રમમા જલ જણાવેલું નથી (૨) ઉપસહારમા જલનું નિરૂપણ છે ઉપક્રમની સરખામણીએ ઉપસહાર દુર્બલ છે આથી જે વસ્તુ ઉપક્રમમા જણાવેલી હોય તેનો આપણે સીધા કરી શકીએ પણ ઉપક્રમમા જણાવેલી ન હોય અને ઉપસહારમા જણાવેલી હોય તો આપણે ન સીધા કરી શકીએ (૩) શ્રદ્ધા મનનો ધર્મ હોવાથી મન મુખ્ય (ધર્મી) અને શ્રદ્ધા ગૌણ (ધર્મી) બને છે આથી શમ થાય તો કહે છે (૪) ત્રૈભિનિ મીમાસાના ત્રિભ અધ્યક્ષના પ્રથમ પાદમા આ ન્યાયનો વિચાર કરામા આનો છે જ્યોતિષોમના પ્રકણમા એનું વાદન છે કે એ અરણ્ય (વાવગની) પીળી આગોરાણી અને એક દિવસની ગાય આપીને સોમ લેવો” અહિંઆ શક્ષ એ છે કે સોમને ખરીદવામા અરણ્ય ગુણ તે કરનું વિશેષ છે કે કેમ? મિદ્ધાન્તમા એમ જણાવ્યું છે કે અરણ્ય શબ્દ અહિંઆ સ્ત્રી વિગથી ગાયની માથે નખાંચ્યું છે અને તેથી ગુણી (ગાય)નો નિર્દેશ કરે છે તેમ હોવાથી અરણ્ય ગુણ સંયોગથી દ્રવ્યનો (ગાય)નો જ્વરુદ્ધ (વિગેપિન) કરે છે (અરણ્ય ગુણથી ગાયનું ઝોળખાણ આપે છે ગમે તેવી ગાયથી સોમ ખરીદ્યો નહિ પણ અરણ્ય ગુણગણીજ) આ રીતે દ્રવ્યના (ગાના) ગુણ તરીકે સોમ ખરીદવામા તે (અરણ્ય ગુણ) ઢાગણ મને છે આ રીતે જેમ આ દશનમા અરણ્ય ધર્મ મુખ્ય છે, ધર્મી ગણાતી ગાય નહિ, તેજ પ્રમાણે અહિંઆ હોમમા મન હોમ્ય છતા પણ શ્રદ્ધાજ મુખ્ય છે, મન નહિ કારણ કે મનથી હોમમાનું નથી પણ શ્રદ્ધાનાગા મનથી હોમવાનું છે આથી શ્રદ્ધા વગરનું ગમે તેરા મનથી હોમ્યુ હોય તો તેનું કંઈ પણ ફલ નથી માટે શ્રદ્ધા તે અમુખ્ય ગૌણ નહિ પણ મુખ્ય છે (૫) શ્રદ્ધા શબ્દથી જલ અર્થ ન હોય તો પછી જનની ઉક્તિ વિષેના પ્રશ્ન અને ઉપસહાર શી રીતે બધ એમે? આ શક્ષના ઉત્તરમા કહે છે (૬) ઉપગની શ નો ઉત્તર આપે છે જેમ યજ્ઞમા ચમમ વગેરે શબ્દો ગૌણી વૃત્તિથી શિંગ વગેરે અર્થ જણાવે છે તેમ શ્રદ્ધા શબ્દ જનની માફક શુદ્ધિની તે મપાદક હોવાથી તમા જનની સાથે તેનું સામ્ય હોવાથી જનનો અર્થ તે જણાવે છે (૭) શ્રદ્ધા શબ્દ વક્ષણનો અર્થ જણાવતો નથી પણ મુખ્યજ અર્થ જણાવે છે નિધરુદ્ધમા “શત”

છે તેથી. શ્રદ્ધા શબ્દ મધ્યમાં હોવાથી ઉપક્રમ અને ઉપસહાગને અન્યથા લેવાં તે વ્યાજ્ઞી છે. શ્રદ્ધાનો સહભાવ સંસ્કારથી સંસ્કૃત ભૂતોમાં સિદ્ધ છે. તેથી મનના સ્થાનમાં જલ જ વાચ્ય છે. ચંદ્રમા મનમાંથી ઉત્પન્ન થયો તેમાં તો જૂદીજ મૃદિ છે. શ્રદ્ધાનો પ્રયોગ કામનાકૃતની વ્યાવૃત્તિ માટે છે. 'ત્યાં ફલમાંજ શ્રદ્ધા છે કર્મમાં નહિ' "જેની જેવી શ્રદ્ધા તેવો તે થાય છે." (ભ. ૧૭-૩) મા શ્રદ્ધાના આશ્રયનો જનક હોવાથી '૧૦ કર્તામાંથી કર્મભાવ માટે' શ્રદ્ધા શબ્દનો પ્રયોગ છે. આથી સંસ્કૃત જલ યજમાનરૂપે હોમાય છે એમ સિદ્ધ થયું માટે પ્રથમમાં પણ જલનું શ્રવણ છે. (૫)

અશ્રુતત્વાદિતિ ચેન્નેષ્ટાદિકારિણાં પ્રતીતિઃ ॥૩-૧-૬

વિશેષ શ્રવણ નહિ હોવાથી (સઘળા જીવોની પંચ આહુતિ પ્રમાણે જન્મ) નથી એમ કહેતા હો તો કહે છે ના, ઇષ્ટ વગેરે કરનારની પ્રતીતિ છે.

જલ ભૂતો સાથે જોડાઈને જાય છે તે નિશ્ચય થયો તેમાં વિચાર કગય છે. સઘળા જીવો ભૂતો સહિત જાય છે કે જ્ઞાનના ઉપયોગી? એ વિચાર અહિંયાં છે તેમાં પંચ આહુતિ પ્રાણીમાં અધિકારીઓ સંભળાય છે વેદમાં ખરેખર શ્રુતને અનુસરનારી કલ્પના છે. માટે અમુકનું શ્રવણ નહિ હોવાથી સઘળાઓનીજ પંચ આહુતિનો પ્રકાર છે એમ જો કહેવામા આવે તો કહે છે, ના યજ્ઞ કરનારાનીજ પ્રતીતિ થાય છે તેથી. સાધારણ પક્ષને દૂષિત કરે છે શાથી? યજ્ઞ વગેરે કરનારાઓની પ્રતીતિ થાય છે તેથી શ્રદ્ધા 'શબ્દથી તથા દેવના 'કર્તા' તરીકે, તેમ સોમભાવના સામ્યથી, ઇષ્ટ વગેરે કરનારાઓનો ધૂમમાર્ગના બ્યુત્પાદનમા સોમભાવ કહેલો છે 'અહિંયાં પણ પ્રથમ આહુતિ કલ સોમભાવ કહેવાય છે માટે શ્રુતિના સામ્યથી પણ ઇષ્ટ વગેરે કરનારા જાય છે એમ સિદ્ધ થયું. ૬

માક્ત્ત્ વાનાત્મવિત્ત્વાત્તથાહિ દર્શયતિ ॥૩-૧-૭

અથવા (દેવોમાં) આત્મજ્ઞાન નહિ હોવાથી (તેમણે કરેલુ ભક્ષણ) ગોણુ છે. શ્રુતિ પણ (અમ્મનુ) ગોણુત્વ દેખાડે છે.

કંઈક દૂષણનો પરિહાર કરે છે શકા—શ્રુતિના સામ્યથી સોમભાવ વગેરે ઇષ્ટ વગેરેના કરનારા ગતિ કરે છે એમ જો કહેતા હોય તો સોમભાવમાં તેમનું પણ અનિષ્ટ

એટલે સત્ય એવો અર્થ આપ્યો છે, અને યોગથી 'જન'ના અર્થમાં તેથી પ્રાપ્તિ થાય છે (૮) પચાસિ વિદ્યાના ઉપક્રમમાં (જા ૫-૪-૨) શ્રદ્ધાને હોમ જણાવેલ છે અને ઉપમહાગમાં (૪-૫-૮-૨) જલને હોમ જણાવેલ છે આથી એમ અમજનાનું નથી કે અહિંયાં નિર્ણય છે શ્રદ્ધા અને જલ એકજ અર્થમાં છે માટે ઉપક્રમમાં જે હોમ છે તેજ ઉપમહાગમાં છે ફક્ત શરૂઆતમાં શ્રદ્ધા શબ્દ છે અને ઉપમહાગમાં જલ છે પણ તે બન્ને શબ્દો એકજ અર્થના વાચ્ય છે (૯) મદ્રમાં કર્તામાં-કામના સમિત કરનારને દ્રવ્યમા આજ હોય છે નિષ્ક્રમ કરનારને કર્મમાં આજ હોય છે, કવ્યમાં નહિ ત્યાં એટલે નિષ્ક્રમ કર્મના કરનાર (૧૦) શ્રદ્ધાનો સ્વભાવજ એવો છે કે જે પોતાનો આશ્રય હોય છે તેને પોતાનો વિશ્વ મતાને છે (૧૧) જલમાં શ્રદ્ધાનો પ્રયોગ

મુદ્ર ૬—(૧) કર્મમાં શ્રદ્ધાનું પ્રતિપાદન કરનાર શબ્દથી (૨) તેમના તરફ દેવનો પ્રત્યુપગાર આવશ્યક છે માટે હોમ તરફ દેવોનું ન્તવ્ય છે (૩) તે બધાઓને સોમભાવ પણ છે (૪) ન્યોતિગતિ માર્ગમાં

સંભળાય છે. (યજ્ઞાદિ તેમને કરવાની જરૂર નથી એમ પણ સંભળાય છે,) “દેવોના ૧૦ અન્નનું દેવો લક્ષણ કરે છે” (છાં-૫-૧૦-૪) ની સમાન શ્રુતિમાં તેમ “જેવી રીતે-
 ક્ષત્રિજો તું વૃદ્ધિને પામ, તું ક્ષયને પામ, એમ કહેતા જતા સોમરાજીનું લક્ષણ કરે
 છે તેજ પ્રમાણે દેવો તેનું લક્ષણ કરે છે.” (ખૂ. ૬-૨-૧૬) ચંદ્રના દષ્ટાન્તથી
 તેમનું લક્ષણ કરાય છે. તો પછીથી દેવોએ સ્વ અન્નને પર્જન્ય અગ્નિમાં
 કેવી રીતે હોમ્યું? માટે પંચઆહુતિનો અભાવ છે એવી શંકા કરીને “વા”
 શબ્દ પરિભાગ કરે છે. તેમનો સોમભાવ ગૌણ છે તેમ લક્ષણ પણ ગૌણ છે. પ્રકૃત
 બાળતમાં ચંદ્રમા અંગારો હોવાથી કેવી રીતે આહુતિનું ફલ થાય? સોમભાવની ગૌણતા
 આગળ જણાવીશું. હમણાં લક્ષણ ગૌણ છે એમ જણાવે છે. અન્ન ભાવમાં ખરેખર મુખ્ય
 લક્ષણ હોય. તેનાથી અન્યનો અન્નભાવ સંભવિત નથી. બ્રહ્મજ્ઞાનમાં તો હોય છે. તે
 સઘળું બને છે.” “તે આ ભોતાં ઋષિ વામદેવે કબૂલ કર્યું. હું મનુ થયો, સૂર્ય થયો વગેરે”
 (ખૂ. ૧-૪-૧૦) પ્રકૃત દષ્ટાન્તમાં તે નથી. કારણ કે આત્માનું જ્ઞાન નથી. બે ૧૦
 હોય તો મોક્ષ થાય. માટે લક્ષણ પણ ગૌણ છે. વળી શ્રુતિજ શબ્દના ગૌણ ભાવનું
 બોધન કરે છે. “યોનિમાં દેવતાનું ઉપાસન કરે છે.” (ખૂ. ૧-૪-૧૦) માં જેમ પણ
 શબ્દ છે, તેમ અહિંઆં પણ લક્ષણ એટલે સાથે કીડા કરવી, સેવકભાવ છે. ચંદ્રની સમાન
 થાય છે એવો અપદેશ કરવાને માટે તે પ્રમાણે વચન છે. તેમ હોવાથી ૭૦૦ની અમર
 તરીકે તે પ્રમાણે રતુતિ કરે છે. ચંદ્રનું લક્ષણ તો (તેનો) ક્ષય થાય છે તેથી
 “વહ્નિ પ્રથમનું પાન કરે છે” જેવી શ્રુતિથી અનુમાન થાય છે. “દેવોનું અલક્ષણ તો
 ભગવાનના ૧૦ અવયવ રૂપનું જ છે. ભગવાનના અશન અને અનશનમાં વિરોધ ૧૧ આવતો
 નથી. આધિભૌતિક દેવોનું લક્ષણ હોય છે. માટે લક્ષણ ગૌણ હોવાથી સોમભાવમાં
 ટોણ પણ ચિન્તા કરવી નહિ. (૭)

૨ કૃતાત્યયાધિકરણ.

કૃતાત્યયેનુશયવાન્ દૃષ્ટસ્મૃતિભ્યાં યથેતમનેવં ચ ॥૩-૧-૮॥

સોમભાવનો નાશ થતાં અધાન્તર ફલેનાં સાધક સુકૃતના લેશ (વસ્તુના)
 સહિત (વૃષ્ટિભાવને પ્રાપ્ત થાય છે) લોકમાં તે પ્રમાણે ભેદમાં આવેલું છે તથા
 સ્મૃતિ, પણ છે. વળી જે પ્રમાણે જાય છે તે પ્રમાણે આવતો નથી.

સૂત્ર ૭—(૧) સોમાત્મક અન્ન (૨) જે ચંદ્રનો સોમભાવ ગૌણ હોય તો પછી દેવોના તો હોય
 (૩) બ્રહ્મને નહિ જાણનાર (૪) ચંદ્રનું અન્ન ૫ ભવિત નથી (૫) ચંદ્ર ભાવમાં (૬) આત્માનું જ્ઞાન
 હોય તો (૭) યજ્ઞ ડરનાર (૮) ચંદ્ર તરીકે મુખ્ય લક્ષણ (૯) અદિયા શંકા થાય કે દેવો તો ખાતા
 નથી તેમ પીતા પણ નથી, તો એ શ્રુતિના વિરોધથી દેવા ચંદ્રની કળાનું લક્ષણ કરે તો તે લક્ષણ
 ગૌણ ન ગણાય? આના ઉત્તરમાં કહે છે (૧૦) યજ્ઞાદિ ભાગના જેમ દેવો ભોક્તા છે તેમ ભૌતિક ભોગ
 પાનુ તેજો કરે છે, ભગવાનના અવયવ રૂપ દેવો ભોક્તા નથી (૧૧) ભગવાન વિરૂદ્ધ ધર્માશ્રયી છે તેથી
 તેમનામા અશન અને અનશનનાં વિરોધ નથી. ભગવાન ભોગ કરે છે ખરો અને નથી પણ કૃતાત્ય
 તરીકે ભોગ કરે છે અને તેના શાક્ષી તરીકે નથી પણ કૃતાત્ય. જેમ ભગવાનની બાળનમાં છે તેમ
 (ભગવદ્વયવરૂપ) દેવોની બાળનમાં છે માટે અદિયાં ટોણ વિરૂદ્ધ નથી.

પ્રથમ આહુતિ ફલસહિત વિચારાઇ. જીજ્ઞ આહુતિનો વિચાર કરવાને અધિકરણનો આરમ્ભ છે. સોમને પર્જન્યમાં હોમવાથી વૃષ્ટિરૂપ થાય છે. સોમથી વૃષ્ટિરૂપ થવાથી રૂપ તથા રસ વગેરે હીન સમન્વિતા હોવાથી યાગનું પછીનું ફલ ત્યાં લોગવે છે એમ નિશ્ચય થાય છે. ત્યાં સંશય છે કે સઘળું પછીનું ફળ ત્યાં લોગવે છે? અથવા અનુશયવાળો વૃષ્ટિ થાય છે? તેની વાસનાથી આગળના જન્મમાં સદાચારથી યુક્ત જ થાય. “આચારહીનને દેવો પવિત્ર કરના નથી” (વ. સ્મૃ.) માં જાધની ઉપદ્રવિધિ છે માટે વિચાર ઉચિત છે. તેમાં પછીના ફલના અવશેષમાં પછીના ફલરૂપથી જાધ હોવાથી જ્ઞાનને ઉપયોગી શરીરભાવથી જ સદાચારની સિદ્ધિ થવાથી તથા પ્રયોજનનો અભાવ નહિ હોવાથી, અનુશય (વાસના) સહિત જ વૃષ્ટિભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. આમ જો કહેવામાં આવે તો કહે છે.

કૃત સોમભાવનો નાશ થતાં પછીના ફલના સાધકલેશ (વાસના) સહિત જ વૃષ્ટિભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. શાથી? તે પ્રમાણે જોવાય છે તથા સ્મૃતિ પણ છે. લોગના સાધક મૂલદ્રવ્યના નાશમાં પણ લોગના સાધક તાદૃશ દેહવસ્ત્ર વગેરે સહિત જ તે સ્થાનમાંથી જાય છે. એમ જોવામાં આવેલ છે. નહિતો તુર્તજ દેહનો પાત થાય. આથી જેમ લોકમાં અનુશય વાળો છે તેમ અહિંયાં પણ છે. વળી સ્મૃતિ પણ છે. “ જો, અમારા યજ્ઞ, દાન, કે કર્મનું સ્વર્ગ્યુષ્ણ જાકી રહેતું હોય તો તે ભરતળાંડમાં, આ પ્રકારના સ્મરણવાળો અમારો જન્મ થાવ કેમકે આ જાંડમાં ભજવાવાળા લોકોને ભગવાન પરમ સુખ આપે છે ” (ભા. પ. ૧૯-૨૮) એવી દેવગાથા છે. આથી જ્ઞાનના ઉપયોગી જન્મના અનુશયવાળાને જ થાય છે. નહિતો પૂર્વજન્મની સ્મૃતિના અભાવે વિષયાસક્તિ લાગે.

“અનુશયની સાથે કરાયલો જ છવ જલથી જોડાયલો જનતો નથી એમ શંકા થાય તો “જે રીતે તે ગયો હોય છે તેથી ઉઠી રીતે ઉતરે છે” એમ સૂત્રમાં કહે છે. નહિ તો પ્રશ્ન અને નિરૂપણનો જાધ થાય. તો પછીના ફલના સાધક સહિત હોય. માટે કહે છે કે તે પ્રમાણે ઉતરતો નથી. કારણ કે લોગ ઉત્પન્ન થયેલો છે તેથી. “ચ” થી વૈરાગ્ય સહિત પણ હોય છે એમ જણાવે છે. માટે અનુરાગવાળો જૂદી રીતના જલથી જોડાઈને દેવની કૃપા સાથે વૃષ્ટિ જાને છે. ૮

ચરણાદિતિ ચેન્નોપલક્ષણાર્થેતિ કાર્ણાજિનિઃ ॥૩-૧-૧॥

સૂ. ૮-(૧) કર્મફલના લોગ પછી પાછળ રહેનાર સંસ્કાર, વાસના તે અનુશય. વૃષ્ટિરૂપ થતો છવ તે અનુશય યુક્ત છે કે કેમ એ સંશય. (૨) આચારગ્રન્થને દેવો પવિત્ર કરતા નથી આથી આચારાનુસાર જન્મ છે. આથી આચાર એ સુખ્ય છે અનુશય નહિ એમ પૂર્વપક્ષ છે. (૩) દૃષ્ટ હેતુ જણાવે છે. (૪) સ્મારકના અભાવથી (૫) પૂર્વકર્મથી ઉત્પન્ન થયેલી સામગ્રીના અગરૂપ અનુશયના બળથીજ તેની સદાચાર સ્મૃતિ વગેરેની ઉપપત્તિ હોવાથી સંસ્કૃત જલની સાથે પરિવ્ધગ સ્વીકારવો જોઈએ નહિ એમ હોય તો શંકામાં કહેવાય છે. (૬) જલથી પરિવ્ધકત થઈને જે પ્રમાણે ગમન છે તે પ્રમાણે આગમન પણ માનવું જોઈએ. (૭) તે પછી પ્રશ્ન અને ઉત્તરથી જલથી પરિવ્ધકતવું જ ગમન અને આગમન સમન્વય છે તેથી તેનો જાધ બને એમ અર્થ છે. (૮) જે પ્રમાણે ગમન છે તે પ્રમાણે આગમન નથી. (૯) શા માટે તે પ્રમાણે આગમન નથી તેનો હેતુ આપે છે. (૧૦) સૂત્રમાં ચ શબ્દ એમ સૂચવે છે કે તે છવ ફક્ત અનુશયવાળો હોતો નથી પણ વૈરાગ્યવાળો એ છે.

આચરણથી (ઉત્તમ જન્મ થાય છે, અનુશયથી નહિ) એમ જો કહેતા હો તો કહે છે ના, ત્યાં આચરણ અર્થની શ્રુતિ છે તે ઉપલક્ષણના અર્થમાં છે એમ કાષ્ઠાઈનિ કહે છે નિ

કંઈક શંકા લાવીને પરિહાર કરે છે. શંકા—અહિંઆ ઉત્તમતા જન્મ માટે અનુશયની જરૂર નથી આચરણથીજ તે થશે. “આમાંથી જેનું વર્તન સાફ હોય છે તે જલદી કોઈ રમણીય યોનિને પ્રાપ્ત થાય છે. (છાં ૫-૧૦-૭) વગેરેથી એમજ જણાવ્યા પ્રમાણે જે પૂર્વ જન્મમાં વિધિ પ્રમાણે આચરણ કરે છે તે ઉત્તમ જન્મ પ્રાપ્ત કરે છે.” “જે નિષિદ્ધ આચરણ કરે છે તે કૃતરા વગેરેની યોનિને પ્રાપ્ત થાય છે.” “સાધુકર્મ કરનાર સાધુ થાય છે” વગેરે શ્રુતિથી ‘તેનું’ પ્રતિપાદન છે. અહિંઆં તો તે રમણીય ચરણવાળાં (જીવના) આચરણથીજ તેનો જન્મ સારી રીતે થશે તો પછી અનુશયના સહભાવની શી જરૂર છે એમ કહે તો કહે છે, ‘ના, આચરણની શ્રુતિમાં જે યોનિ જણાવી છે તે ઉપલક્ષણ અર્થવાળી છે આથી, પૂર્વજન્મમાં સાફ કર્મ કરાયેલું એમ તે જણાવે છે. પણ તે તે જન્મમાં સારાં કર્મ કરવામાં નિયામક નથી (સારાં કર્મ કેમ કરવાં તેનું નિયમન શ્રુતિ કરતી નથી). નહિ તો પ્રાદ્યલોને નિષિદ્ધ કર્મોનો ઉપદેશ ન અપાત. માટે જ્ઞાનતા ઉપયોગ માટે અનુશયની અપેક્ષા રાખવામાં આવે છે. એમ કાષ્ઠાઈનિ આચાર્ય માને છે.

કાષ્ઠાઈનિનું ગ્રહણ પંચાસિવિદ્યામાં લિખ્ત પ્રકાર જણાવવાને માટે છે. તેથી એમનો મત વ્યાસના મતથી જૂદો ‘હોવાથી તે વિષે શંકા કરી નથી તેમ ઉત્તર પણ આપ્યો નથી. પંચાસિ વિદ્યામાં પુરુષથી અન્યલાવ સંલવતો નથી. ‘પ્રકરણથી સમ-જાતી શ્રુતિ અન્યત્ર ન્યાયપૂર્વક સંપાદિકા નથી.

સુ. ૯—(૧) ઉપરની શ્રુતિમાં આચરણનું પ્રતિપાદન છે, અનુશયનું નહિ એમ પૂર્વપક્ષ છે. (૨) આચરણનો પક્ષ કરનારને ઉત્તર આપે છે. (૩) આચરણ પ્રમાણે જન્મ થાય છે એમ જે કહે છે ત્યાં મુખ્ય અર્થ નથી પણ ગૌણ અર્થ છે. તે એટલું જણાવે છે કે જે પુરુષને આ જન્મમાં સારી યોનિ પ્રાપ્ત થઈ છે તેણે પૂર્વ જન્મમાં સારા કૃત્યો કર્યા હશે. (૪) આથી એમ કંવુ નથી કે શ્રુતિ આચરણ ઉપર જ સાર નથી જે અને અનુશયનો પ્રતિપાદન કરે છે. (૫) ‘સત્ત્વજ્ઞો કાષ્ઠાઈનિના’ મતનો ઉલ્લેખ કર્યો છે પણ તે ઉપર પોતાનો નિર્ણય આપ્યો નથી કારણ કે પોતે કાષ્ઠાઈનિના મતની લિખતા જણાવવા માગે છે તેથી. (૬) અદૃષ્ટ પ્રકારથી જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહની સિદ્ધિ. (૭) દૃષ્ટ પ્રકારથી પુરુષ દેહના ભોધક પ્રકરણમાં પચાસિ શ્રુતિ છે. (૮) અદૃષ્ટ પ્રકારથી દેહ સંપાદક ન્યાયનું સંપાદન શ્રુતિ કરતી નથી. સુ. ૧૦—કાષ્ઠાઈનિ એમ કહે છે કે આચરણ પ્રમાણે જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે, અનુશય પ્રમાણે નહિ. આથી જે શ્રુતિ છે તે ઉપલક્ષણના અર્થમાં છે માટે તે ઉપરથી ત્યાં અનુશયનો પ્રતિપેધ કર્યો છે એમ કહેવાય નહિ.

ઉપલક્ષણ-કોઈ વસ્તુનું ઓળખાણ કરાવનાર ચિન્હ. જેમ કાષ્ઠને દેવદત્તાનું ધરતું આપણે ઓળખાણ કરાવતું હોય તો આપણે તેને એમ કહીએ કે દેવદત્તનું ધર કાક યુક્ત છે. આથી તે માણસ ફરતા ફરતા જે ધર આગળ ડાગડાઓ હોય તે ધર દેવદત્તનું છે એમ અનુમાન કરે છે તેજ પ્રમાણે આચરણની શ્રુતિ આ જન્મમાં ઉત્તમ યોનિ કાષ્ઠને પ્રાપ્ત થયેલી હોય તો તે એટલુંજ જણાવે છે કે પૂર્વજન્મમાં તેણે શુભ કર્મો કરેલાં હશે. આ રીતે તે શ્રુતિ ઉપલક્ષણના અર્થવાળી છે.

આનર્થક્યમિતિ चेन्न तदपेक्षत्वात् ॥३-१-२०॥

તો પછી આચરણની શ્રુતિ વ્યર્થ થશે? ઉત્તર-ના, તે શ્રુતિ ધૂમાદિ માર્ગની અપેક્ષાથી કહેલી છે તેથી

શંકા—એમ હોય તો આચરણની શ્રુતિ અર્થ વગરની થશે. કારણ કે તેનું જ્ઞાપન થવામાં પ્રયોજનનો અભાવ છે. માટે ઈષ્ટ અને અનિષ્ટ ફલની ઓધક શ્રુતિની માફક શ્રુતિનું વિધાયકત્વ છે. માટે કર્મના તારતમ્ય પ્રમાણે ફલના વિધાનથી નિષ્કામ કર્મના કરનારને જ્ઞાનમાં ઉપયોગિ દેહનું વિધાન થશે તેથી અનુશયનો સહભાવ વ્યર્થ છે એમ જો કહેવામાં આવે તો કહે છે ના, તેની અપેક્ષા છે તેથી ધૂમાદિ માર્ગની તે શ્રુતિને અપેક્ષા છે તેથી કામ્ય ઇષ્ટાદિ કર્મના કરનારની ફલભોગ પછીની ઉત્પત્તિમાં સુખ પછી દુઃખ હોય છે એ ન્યાયે પાપનીજ ઉપસ્થિતિ હોવાથી અસાધુ શરીરની પ્રાપ્તિ ન થાય. આથી રમણીય આચરણ કરનારને રમણીય શરીરની પ્રાપ્તિ સમભવ છે. ન્યાયથી અસાધુ શરીર નથી માટે અન્યના નિપેધ માટે શ્રુતિ સાર્થક હોવાથી અનુશયનો પ્રતિપેધ કરતી નથી.

વળી રમણીય યોગિ અકસ્માત્થી હશે કે કાચુવાળી હશે? વેદને માનનાર પ્રથમ માનતા નથી. બીજો પક્ષ માનતા હોતો પછી સ્વકર્મથી પિતૃલોક હોય છે એમ જે કહ્યું છે તેમાં વસુ તથા આદિત્યરૂપતા કહેવી જોઈએ. રમશાનની અન્ત ક્રિયા કરનારા પ્રજા પછીથી જન્મ લે છે.” “વ્રણ વિદ્યા બાણનારા અને સોમનું પાન કરનાર” (ભ. ગી. ૯-૨૦) વગેરેથી ઇન્દ્રલોકના ભોગ પછી તેજ પ્રમાણે પુનર્જન્મ પણ કહેવો જોઈએ. વળી સઘળાનું જૈક્ય નથી. કારણ કે રૂપ જન્મદાં છે. માટે કર્મ અને કર્તાના વૈચિત્ર્યથી શ્રુતિ અને સ્મૃતિના ભેદોનું સમર્થન કરવું જોઈએ. પણ એકનો બીજામાં નિવેશ નહિ. કારણ કે ઉપરોક્તનો પ્રસંગ આવે છે. તેથી વળી પ્રકૃતમાં પણ અનુશયના અભાવમા હોવાથી ભક્ષણ અને ભવનનો નિયમ ન બને જાણી વગેરેના પણ અજનું બલિહરણ વળતે કુતરા અને ચાણકાલ ભક્ષણ કરે છે. બ્રાહ્મણના ભક્ષણમાં પણ મલ થાય છે અને તેનું શૂકર

મુત્ર ૧૦—(૧) જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહની પ્રાપ્તિની ઝમનાવાળાએ રમણીય આચરણ કરવાં એવી શ્રુતિની વિધાયકતા સ્વીકારવી જોઈએ. (૨) અનુશયની જરૂર નથી એ જો કહેવામાં આવે (૩) પૂર્વ-પક્ષનું સમાધાન કરે છે (૪) ધૂમાદિ માર્ગની અપેક્ષાએ આચરણની શ્રુતિ કહેલી છે (૫) કામ્યઇષ્ટાદિ કર્મ કરનાર પોતાના ફળ ભોગની રહ્યા પછી પાછો જન્મે છે એટલે મુખ પછી દુખને પ્રાપ્ત થાય છે તેની માફ (૬) ધૂમમાર્ગમા નિપિદ્ધ યોગિનો નિરાસ કરેલો છે અનુશયનો નહિ. (૭) રમણીય યોગિનું કંઈ પણ કાચુ હશે કે નહિ? જે પુરો રમણીય યોગિમા જન્મે છે તેમને તે યોગિમા જન્મવાનું કાચુ હશે કે કેમ? (૮) જે લોકો વેદને જ્ઞાને છે તેઓ તો એમ કહે છે કે રમણીય યોગિ અકસ્માત્થી નથી અર્થાત મનુષ્યના જન્મ અમુક યોગિમા શાયી છે એ બધું પહેલેથી નક્કી થાય છે. (૯) કર્તા, કર્મ અને ફળ (૧૦) એકગતીયતા (૧૧) નિગતીયરૂપતા. કર્તા, કર્મ અને તેનું ફળ એક જાનના નથી પણ જૂદા જૂદા રૂપના છે (૧૨) કર્મ અને કર્તા જૂદા હોવાથી. (૧૩) નહિ તો કાચુ અમુક અને ફલ બીજુ એવા ઉપરોક્તના વિરોધનો પ્રસંગ આવે (૧૪) આચરણ શ્રુતિમા કહેવા ધૂમમાર્ગમા ઉત્તમ ચરણજી ઉત્તમ યોગિ તથા ભક્ષણનું નિયમક છે. તેથી કોઈ દોષ નથી એમ કોઈ કહે તો તેનો ઉત્તર આપો છે (૧૫) બ્રાહ્મણ જે કંઈ ખાય છે તે આખરે મલ થતો હોવાથી તે મલનું શૂકર ભક્ષણ

૧૬લક્ષણ કરે છે. અનુશયનો નિયામક હોય તો તુપ વગેરેમાં અન્નભાવજ છે તેથી રેતો ફળ બરાબર છે. માટે ચરણશ્રુતિ ઉપલક્ષક છે એમ કહેવું વ્યાજબી છે. માટે અનુશય સંહિત જ વૃષ્ટિભાવને પ્રાપ્ત થાય છે એમ સિદ્ધ થયું.

સુકૃતદુષ્કૃતે એવેતિ તુ વાદરિઃ ॥૩-૧-૧૧॥

બાદરિ કહે છે કે વિહિત અને નિષિદ્ધ કર્મોજ અનુશય છે.

૧૨વમત તો એ છે કે ફલાંશમાંજ અનુશય છે. કર્મ અને ફલ બન્ને જ ધ્વિચરની ધ્વિચરથી નિયત થાય છે. પ્રલ્લવાદમાં કર્મ તો ભગવાનનું સ્વરૂપ જ છે. તે અભિવ્યક્ત હોય છે. ફલપર્યંત તેના આદિ સાથે સંયોગ હોય છે એમ સ્વમત છે. એકદેશિત્વના સ્થાપન માટે અન્તના સંયોગપક્ષને કહે છે. ૧૭બાદરિ આચાર્ય એમ માને છે કે સુકૃત ૧૬દુષ્કૃત જ વિહિત અને નિષિદ્ધ કર્મરૂપે અનુશય છે. આથી મોક્ષ પર્યન્ત અનુશય હોય છે એમ સૂત્રનું ફલ છે. “તુ” શબ્દથી અનુશય વગરના પક્ષની શંકાજ નથી એમ કહ્યું છે. આ પ્રકારે બીજી આહુતિનો નિર્ણય કર્યો છે,

૩ અનિષ્ટાદિકારિણામિત્યધિકરણ

અનિષ્ટાદિકારિણામપિ ચ શ્રુતમ્ ॥૩-૧-૧૨॥

યજ્ઞાદિ રહિતનો પણ (ચંદ્રલોક પછી) જન્મ સંભળાય છે.

તુલ્ય તરીકેના વિચારમાં અગર ઐક્યમાં પંચાહુતિ અને ધૂમ ૧માર્ગમાંથી સોમ-ભાવને પ્રાપ્ત થયેલની પુનરાવૃત્તિ અને ઉપસંહાર છે. વળી ૧ઉપલક્ષણથી પાપી આચરણ-વાળાંઓનો પણ ઉપસંહાર છે. તેથી તેમની પણ આહુતિનો સંબંધ છે અને ધૂમમાર્ગ પણ પ્રાપ્ત થાય છે તેથી તેના નિરાકરણમાટે અધિકરણનો આરંભ છે.

છટ્ટાદિ કર્મ નહિ કરનારનો પણ સોમભાવ હોય છે. “જે કોઈ આ લોક-માંથી પસાર થાય છે તે ચંદ્રલોકમાં જાય છે. (કૌ ૧-૨) માં ૧છટ્ટાદિ કરનારથી જૂઠાં

કરે છે. જ્ઞાનાર્થ-ચરણ શ્રુતિને જો કોઈ નિર્મળ કહે તો જણાવે છે કે ના, કુમાદિ માર્ગની અપેક્ષાએ તે શ્રુતિ છે.

સૂત્ર ૧૨—(૧) બાદરાયણનો મત (૨) તે ફલ રૂપે આવિર્ભાવ પામે છે (૩) શરૂઆતથી તે ઠેક સુધી ફલ સુધી તે જોડાયેલુંજ હોય છે, માધન જૂદ અને ફલ જૂદ એમ નહિ (૪) ઉપર પ્રમાણે પોતાના મતને જણાવીને એક દેશીનો મત આપવા બાદરિનો મત આપે છે. (૫) સુકૃત એટલે વિહિત કર્મો દુષ્કૃત એટલે નિષિદ્ધ કર્મો. (૬) આ વિહિત કર્મો અને નિષિદ્ધ કર્મોથી અનુશયથી મોક્ષ પર્યન્તના ફલનું નિયમન છે. ભાવાર્થ—વિહિત કર્મ અને નિષિદ્ધ કર્મો. એજ અનુશય છે એમ બાદરિ માને છે.

અધિકરણ ૩ સૂ ૧૨—(૧) ધૂમમાર્ગદાગ પ્રમાણ કરનારની પુનરાવૃત્તિ હોય છે. તેનાં કર્મોનું પરિણામ ક્ષય પામતાં તે ૧૪થી ઉપર ફરીથી જન્મ પામે છે. (૨) પાપીઓની પણ પુનરાવૃત્તિ હોય છે. તે પંચી પંચામિ વિવામાં કહેલા પ્રદાર પ્રમાણે ધૂમ માર્ગવાળા તથા પાપીની ગતિમાં કંઈ તારતમ્ય છે કે જમ તેના વિચાર કરવામાં આવે છે. (૩) છટ્ટાદિ કર્મ વિપેદી શ્રુતિ નથી. પણ છટ્ટાદિ કર્મથી જૂઠાંની ગતિ છે, અર્થાત્ છટ્ટાદિ કર્મ નહિ કરનારજ સોમભાવને પ્રાપ્ત થઈને પુનર્જન્મ

વિષે કૌપીતકિ કહે છે. અહિંઆં તો કપૂય (હીન) યોનિને પ્રાપ્ત થાય છે એમ છેવટ છે. આથી યથા ચદ્રલોકમા જાય છે. આશય આ છે વેદમાં કર્મ, અકર્મ અને વિકર્મ એમ ત્રણ પ્રકારના કર્મોનું વિધાન વેદ કરે છે અગ્નિહોત્રનો હોમ કરવો “ઋતો વેદ અને વેદીનો ઉચ્છેદ થાય છે” “ભૂત માત્રની હિસા કરવી નહિ” બ્રાહ્મણો વગેરેનાં પણ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મો સભવે છે પણ યથા “એકલા વિહિત અગર નિષિદ્ધ કર્મો કરતા નથી. આથી વિહિત કર્મ કરનારને પણ ત્રણ પ્રકારના કર્મો સભવે છે કારણ કે તેમનામાં જ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી તેમના કલ્પનો લોભ નિયત થયેલો છે. આથી સોમભાવ પછીજ અકર્મ અને વિકર્મ એમ કર્મોના વિભાગો કહેવા. આથીજ “અવિશેષ અને ઉપસંહાર છે. માટે સોમભાવ પછીજ “સઘળાંને જન્મ છે એમ પ્રાપ્ત થાય છે ૧૨

સંયમને ત્વનુભૂયેતરેપામારોહાવરોહૌ તદ્ગતિદર્શનાત્ ॥૩-૧-૧૩॥

યમની સન્નિધિમાં તો સુખ દુઃખને અનુભવીને યજ્ઞાદિ રહિતની ચઢતી પડતી છે તેમની ગતિ જોવામાં આવે છે તેથી.

તુ શબ્દ પક્ષની વ્યાવૃત્તિ કરે છે વિહિતકર્મથી જૂદાં કર્મના કરનારને સયમનમા-યમની નજીક સુખ અગર દુઃખનો અનુભવ થાય છે અને તેમની ચઢતી અગર પડતી હોય છે અનુભવને માટે આરોહનો અનુભવ કરીને પછી અવરોહ (નીચે ઉતરવું તે) હોય છે. શાથી? કારણ કે તેમની ગતિ “જૂદી દેખાય છે વેદમાં યરેખર પ્રથમ જે પ્રકાર ગતિ જણાવેલી છે-સકામ અને નિષકામ સકામ ગતિ તે કામ પ્રમાણે

પામે છે એમ પૂર્વપક્ષ આ મતમા દર્શાવે છે (૪) ઈષ્ટાદિ કર્મો નહિ કરનાર તે પણ સોમભાવને પ્રાપ્ત થાય છે-ચદ્રલોકમા જાય છે. (૫) વેદમાર્ગ અર્થ અને વિકર્મ એમ ત્રણ પ્રકારના કર્મો રહેના છે ફક્ત વિહિત નિષિદ્ધ નહિ (૬) અકર્મનું દર્શાવ (૭) વિકર્મનું દર્શાવ (૮) યજ્ઞાદિ વિહિત કર્મ કરનારના ઉપર જણાવેલા નણ પ્રકારના કર્મો હોય છે (૯) ફક્ત વિહિત કર્મ કરનારમા જ્ઞાન હોતું નથી તેથી તેમને મોક્ષ ફલ મળતું નથી પણ અમ-લોકમાનુ ગતિરૂપી ફલ મળે છે આ ફલમા વળી અમૂક મર્યાદા દોષ છે અમૂક સમય સુધીજ એ ફલ હોય છે તેનું પરિણામ ભોગવી રહેતા તેને ફરીથી જન્મવું પડે છે આ રીતે યજ્ઞાદિ કરનારનું ફળ નિયત ૧૧ છે (૧૦) આથી યજ્ઞાદિ કર્મ કરનારજો ચદ્રલોકમા પ્રથમ જાય છે એટલેજ યજ્ઞાદિનું વૈવશ્વત્ય છે પછી તો યજ્ઞાદિ નહિ કરનારની માફક તેમનામા પણ અર્ધ તથા વિકર્મ હોય છે (૧૧) ચદ્રલોક પછીથી યજ્ઞાદિ કરનાર અને યજ્ઞાદિ નહિ કરનારની વચ્ચે કોઇ પણ વિશેષ નથી (૧૨) મારેજ ચદ્રલોકમા ગયા પછી યજ્ઞાદિ કરનારની શી જરૂર છે? ભાનાર્થ-ચદ્રલોકમા ગયા પછી તો યજ્ઞાદિ નહિ કરનારને પણ યજ્ઞાદિ કરનારની માફક જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે તો પછી યજ્ઞાદિ કરનારની શી જરૂર છે? પુનરાવર્તિને યજ્ઞાદિ કરનારની તેમ નહિ કરનારની એમ બન્નેની આત્મતા સભવે છે ફક્ત ફલ માત્ર એટલેજ છે કે યજ્ઞાદિ કરનાર ચદ્રલોકમા ગતિ કરે છે બાકી તે લોભમા ગયા પછી તેનો ફરીથી જન્મ થાય છે તેમ યજ્ઞાદિ નહિ કરનારનો પણ થાય છે એમ પૂર્વપક્ષની શક્ષા છે.

મુમ ૧૩-(૧) વિહિત કર્મ યજ્ઞાદિ કર્મ નહિ કરનાર યમલોકમા જાય છે અને ત્યાં સુખ અગર દુઃખનો અનુભવ કરે છે, મયમન-યમની હાજરીમા (૨) પ્રુણ ફલના અનુભવ માર. (૩) ચઢતી, ઉચે ચઢતું તે (૪) ફલ પ્રાપ્તિ (૫) સોમભાવથી જૂદી ચદ્રલોકમા તેમની ગતિ નથી (૬) અમૂક ફલ મેળવવાની હિચાથી કમવશ કર્મ મારે અમૂક ગતિ છે અને હિચા વગર કરાતા કર્મોનું અમૂક ગતિ છે

અનન્ત પ્રકારની છે. નિષ્કામ જ્ઞાન રહિત છે તે પણ વૈદિક, અને ગૃહ્ય સ્માર્ત એવા બે ભેદવાળી છે. તેમાં ગૃહ્ય સ્માર્તમાં યમ અને શ્રીતમાં સોમભાવ છે. તેમાં ત્રેતાગિતા વિધાનથી નિષ્કામ, અને દ્વિતરહિત પુરુષોને પુણ્ય મળશે એમ અધિકારીનું વિશેષણ છે. વળી ખાસ કરીને તથા સામાન્ય રીતે પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન છે. “ને બ્રહ્મહત્યા પશ્ચીતું પાપ હોય છે તેમાંથી તે મુક્ત થાય છે” (તૈ. આ. ૨-૮) “બ્રહ્મહત્યાને તરે છે” (તૈ સં-૫-૩-૧૨) એમાં સદ્રાણાં પ્રાયશ્ચિત્તનું વિધાન છે. ૧૦ તેથી બ્રહ્મના અનુભવના અભાવમાં સોમગતિજ છે.

પૂર્વજન્મના ૧૧ ધર્મોના ઉપયોગ ચિત્તની શુદ્ધિમાં છે. તે સમયના ૧૨ ગંગારના વગેરે શ્રીત ધર્મના અંગરૂપ છે. માટે પાપ નહિ હોવાથી, અને પુણ્ય ઉપક્ષીણ થવાથી તેનો ૧૩ પંચાગ્નિ પ્રકારજ છે. જ્ઞાનના ઉપયોગિ જન્મમાં પાપના સંલેષના અભાવનો ૧૪ ઉપાય ૧૫ આગળ કહેશે. પિતૃમેધની પ્રથમાહુતિનો મંત્ર તો મંત્ર હોવાથી ૧૬ ચમસની માફક ગતિનો નિયામક નથી. ૧૭ ત્રેતાગ્નિવિદ્યાથી રહિતોનો પુણ્ય અને પાપનો ઉપલોગ યમજ છે. વૈવસ્વતમાં તેનું વિવેચન આપ્યું છે. યમરાજની-તંજના : : યં ચદે સન્યસેત્-ચ્છન્તે-નૃતવાદિનઃ (તૈ. આ. ૬-૫)

યમગતિ અને ૧૮ પંચાગ્નિવિદ્યાની આ વ્યવસ્થા છે. અથવા ચિત્તશુદ્ધિના ભાવ અને અભાવથી અવશ્ય બેકાણડની વ્યવસ્થા એકની છે. એ આ કહેવું જોઈએ. અથવા સકામ અને નિષ્કામભેદ ૨૦ વેદાન્તિઓના પણ પાપને માટે યમની અપેક્ષા છે તે ગતિ કહેવીજ જોઈએ. માટે બધાંઓની સોમગતિ નથી. ૧૩

(૭) સકામ ગતિના અનન્ત ભેદ છે. જૂના જૂલા માણસોની કામનાઓ જૂદી જૂદી હોય છે, તેથી તેમને પ્રાપ્ત થવું ફળ પણ જૂદું જૂદું હોય છે. (૮) નિષ્કામ કરનાર પણ જ્ઞાન વંશરના જે છે તેઓ જે કર્મ કરે છે તે વેદમાં કલા પ્રમાણે અગર ગૃહ્ય મૂલ્ય તેમજ રમૂતિમાં કહેલા પ્રકારે કરે છે. વેદ પ્રમાણે કરનારની ચંદ્રલોકમાં ગતિ હોય છે અને મૂલ્ય તથા રમૂતિ પ્રમાણે કરનારની યમ લોકમાં ગતિ હોય છે રમૂતિ કરતાં શ્રુતિનું આધિક્ય હોવાથી રમૂતિમાં કહેલા પ્રકારે કરતાં કર્મો કરતાં શ્રુતિમાં કલા પ્રમાણે કરતાં કર્મોનું ફલ અધિક છે. આથી ચંદ્રલોકની ગતિ તે યમલોકની ગતિ કરતા અધિક છે. (૯) “નિષ્કામ અને દલા રહિત” એ વિશેષણ. (૧૦) વેદ વિહિત કર્મ કરનારની ચંદ્રલોકમાં ગતિ કહી છે. (૧૧) મૂર્ચજન્મના સ્માર્ત ધર્મોના (૧૨) ચંદ્રભાવરૂપ ફલના અંગરૂપ. (૧૩) ચંદ્રભાવમાં પુણ્યનો ઉપલક્ષ થાય ત્યારે તેની પુનરાવૃત્તિ પચાગ્નિ પ્રકારમાં કહેલી રીતે હોય છે અર્થાત્ યજ્ઞાદિ કરનારની ધર્માદિ માર્ગથી ગતિ છે. (૧૪) ૨૫ર્શ-પાપનો ૨૫ર્શ કરી રીતે ન થાય તે વિધેનો ઉપાય. (૧૫) ધ. સ્. ૪-૧-૧૩ માં (૧૬) ચમસ વિધેનો મંત્ર ધ. સ્. ૧-૪-૮ના લાખમાં લીધેલો છે. તે મંત્ર જ. ૨-૨-૧૩ માં આવેલો છે તે નીચે પ્રમાણે છે. ઘર્ગીલ્લધમસ ઝર્વૃત્ત્વસ્તિમન્યશો નિહિંતે વિષ્ણુમ્ । સત્યઘતે ક્રપયઃ સત્તર્ગી । વામદમી ક્રાવણા સવિદાના । (૧૭) જેઓ ત્રેતાગ્નિ વિદ્યાથી રહિત છે તેમના પાપ અને પુણ્યનો ઉપલોગ યમલોકમાં થાય છે અર્થાત્ યજ્ઞાદિ વિહિત કર્મ નહિ કરનાર જે પાંપીઓ છે તેમની ગતિ જૂદી તરેહની છે તે યમલોકમાં જાય છે. (૧૮) પચાગ્નિ વિદ્યાવાળો યજ્ઞાદિ કરનાર ચંદ્રલોકમાં જાય છે, યજ્ઞાદિ નહિ કરનાર યમલોકમાં જાય છે. (૧૯) ચિત્તની શુદ્ધિ હોય તો પચાગ્નિના મળનધર્મમાં જે ઉત્તરકાણડનું ફળ મળે છે, તેના અભાવમાં પૂર્વકાણડનું ફળ યમલોકાદિ હોય છે. (૨૦) નહિ ચક્ષિત્વમપિ જાતુ તિગ્ચક્રમ્ન્ય એમ ગીતામાં કહેવું છે તેથી જ્ઞાનીઓને પણ કર્મની આવશ્યકતા છે તેથી તેમના કર્મની ઉત્પત્તિમાં

સ્મરન્તિ ચ ॥૩-૧-૧૪॥

અને સ્મૃતિ છે તેથી

૧વ્યાસ વગેરે સ્મરણ કરે છે. “હિ દેવ દેવ, જગત્તાપતિ ! યમે મને પૂછ્યું કે પ્રથમ તમે અશુભ કર્મનો લોગ કરો છો કે શુભ કર્મનો ? વગેરે” ૨ચથી શ્લોકમાં આ જાણત પ્રસિદ્ધ છે એમ જણાવે છે. ૧૪

અપિ સત્ ॥૩-૧-૧૫॥

(યમલોકમાં) સાત નરક છે (તેથી પણ યમલોક છે.)

૧ચની અનુવૃત્તિ છે. ૨પાપના ઉપલોગને માટે યમના સ્થાનમાં ગતિ સ્વીકારવી જોઈએ કારણ કે ત્યાં ગૈરવ વગેરે સાત નરકો છે. ૩સાતની સંખ્યા સંખ્યાના પ્રકારમાં ઉતરતો ક્રમ દેખાડે છે. આના પનિષદનો અભાવ જણાવવાને ‘સાત’ એમ કહ્યું છે માટે યમની ગતિ છે. ૧૫

તત્રાપિ ચ તદ્વ્યાપારાદવિરોધઃ ॥૩-૧-૧૬॥

ઉપરની વ્યવસ્થા કહી છે. આથી વેદાન્તીઓમાં પણ પાપ હોય તો પછી તેમને યમલોકમાં જવું પડે, કારણ કે તેઓ યજ્ઞાદિ સાધનથી રહિત છે. આથી યજ્ઞાદિ સાધનથી રહિત વેદાન્તીઓમાં પાપ હોય તો તેની ગતિ ક્યા છે તે અહિં આ જણાવી છે (૨૧) આથી સિદ્ધ થાય છે કે અધા ચંદ્રલોકમાં જતા નથી. ક્રકત યજ્ઞાદિ કર્મ કરનારનીજ ચંદ્રલોકમાં ગતિ છે સાર પછીથી તેઓની પુનરાવૃત્તિ હોય છે. સૂત્રાર્થ, વિહિત કર્મથી જૂના કર્મ કરનાર પાપીઓ યમની અનિધિમા દુષ્ટતા અનુભવ કરીને વિશેષ અનુભવ માટે ઉમે ચડે છે અને પછીથી નીચે ઉતરે છે. આથી પાપીઓની ગતિ ચંદ્રલોકદ્વારા નથી, પણ તેનાથી જૂદી રીતે છે.

સૂત્ર ૧૪-(૧) યમ ગતિ વિષે વ્યાસનું પ્રમાણ ભાગવતમાંથી (સ્મૃતિમાંથી) આપે છે (૨) સૂત્રમાં ચ “અને” શબ્દ કંયા અર્થનું મૂલ્ય કરે છે તે જણાવે છે તે એમ જણાવે છે કે યમ ગતિ માત્ર સ્મૃતિમાં કહેલ છે એટલુંજ નહિ પણ લોકમાં એ તે પ્રસિદ્ધ છે. આ યમલોકની ગતિ ધૂમભાગ્યથી જૂદી છે યજ્ઞાદિ નહિ કરનારને માટે લોકો કહે છે કે તેને યમના માણસો લેઈ જાય છે. પાપી માણસોને જમના હતો તેડવા આવે છે. એમ લોકમાં વાપરા છે.

સૂત્ર ૧૫-(૧) સૂત્ર ૧૪માં પ્રયોગ્યક્ષા ચ શબ્દથી મૂલ્યિત થતા અર્થની પુષ્ટિમાં આ મૂલ્ય છે. (૨) પાપીઓએ પોતાનાં પાપ અમુક સ્થાનમાં ભોગવવાં જોઈએ. તે ક્યાં ભોગવે છે? એમ કાઈ પૂછે તો કહે છે યમલોકમાં (૩) પાપીના પાપના જાલામાં નરકમાં તેણે જવું જોઈએ. આ નરકો માત્ર છે અને તે યમલોકમાં આવેલાં છે માટે યમલોકની ગતિ અવસ્ય કહેવી જોઈએ. (૪) ગૈરવ વગેરે સાત નરકો પાપીઓના પાપના પ્રમાણમાં હોય છે. વધારે પાપવાળાને અમક નરક અને ઓછાવાળાને અમક નરક. અધા પાપીઓને એકજ સરખું નરક હોવું નથી. (૫) કરેલાં પાપના વત્તા ઓછા પ્રમાણ પ્રમાણેજ નરક હોય છે અને તેવાં સાત નરકો છે એ દેખાડવાને “સાત” શબ્દ છે. સૂત્રાર્થ-યમની ગતિવિષે લોકમાં પ્રસિદ્ધિ કેવી છે તે વિષે આ મૂલ્યમાં કહે છે અને જણાવે છે કે ગૈરવ વગેરે સાત નરકો પણ યમલોકમાં આવેલ છે માટે પોતાનાં પાપનો અલ્લે ભોગવવાને પાપીઓએ યમલોકમાં જવું જ જોઈએ.

અને ત્યાં પણ (નરકમાં ચિત્રગુપ્તાદિ અધિકારીઓમાં પણ) યમનો
વ્યાપાર હોવાથી વિરોધ નથી.

કંઈક શંકા લાવીને પરિત્યાગ કરે છે. શંકા—નરકમાં ચિત્રગુપ્ત વગેરે જૂદાજ
અધિકારીઓ છે, તેમ હોયતો ત્રીજો પક્ષ થાય. માટે કહે છે. ત્યાં નરક વગેરેમાં જે
અધિકારીઓ છે તે યમને અધીન છે, તે યમના સેવકો છે, માટે ત્યાં યમનોજ વ્યાપાર
છે તેથી ત્રીજા પક્ષની પ્રાપ્તિ નથી, ચથી સુખ અને દુઃખના લોગમાં પણ. ત્રીજા
પક્ષમાંજ વિરોધ છે

અથવા યમની ગતિ મંત્ર અને લિંગથી સિદ્ધ છે અને પાપ પૌરાણિક હોવામાં
ચંદ્રગતિ એકલીજ બને એમ વિરોધ છે. તે યમના સેવકો હોવામાં તો મંત્ર તથા
લિંગના પોષક થવાથી બે માર્ગની સિદ્ધિમાં અવિરોધ છે. માટે યમની ગતિ છેજ
એમ સિદ્ધ થયું. ૧૬

૪ વિદ્યાકર્મભારિત્યધિકરણ

વિદ્યાકર્મણોરિતિ તુ પ્રકૃતસ્વાત્ ॥૩-૧-૧૭॥

વિદ્યા અને કર્મથી દેવયાન અને પિતૃયાણુ એજ પ્રકૃત હોવાથી ત્યાં
યમલોકની ગતિ નથી.

સાધારણુ તે નથી એમ જણાવવાને પૂર્વે કહેલાં અર્થનું સમર્થન કરનાર અધિ-
કરણનો આરંભ કરે છે.

જે કોઈ આ લોકમાંથી પસાર થાય છે તે ચંદ્રલોકમાં ગતિ કરે છે (કા. ૧-૨)
આ પ્રમાણે જે શ્રુતિ છે તેની ગતિ શી? (તેનો અર્થ શો?) અથવા પંચાગ્નિ-
વિદ્યાના પ્રસ્તાવમાં યમગતિ શા માટે ન કહી? માટે વેદનો વિરોધ હોવાથી ત્રીજો

સૂત્ર ૧૬—(૧) પાપીઓની ગતિ યમલોકમાં છે એવા મતનું અપરંપર કરવાને કહે છે (૨) નર-
કમાં ચિત્રગુપ્ત વગેરે જે અધિકારીઓ છે તે યમલોકથી જૂદા લોકના અધિકારી છે તેથી નરક યમ-
લોકમાં હોઈ શકે નહિ. માટે પાપીઓની ગતિ યમલોકમાં માની શકાતી નથી. (૩) ચિત્રગુપ્ત વગેરે
બંને યમલોકના અધિકારી નહોતા પણ તેઓ યમને આધીન છે યમની આજ્ઞા પ્રમાણે પાપીઓને
નરકમાં નાખે છે. શુદ્ધેશ્વરોને સજા કરવાને સાગ માણ્યોને રાજ્ય નીચે તેમ યમ ચિત્રગુપ્ત વગેરેને નર-
કના અધિકારીઓ નીમ્યા છે. આથી યમલોકની ગતિમાં કોઈ બાધ આવતો નથી. (૪) પાપીઓની
ગતિ યમલોકથી જૂદા સ્થાનમાં નથી. (૫) ચંદ્રલોક તથા યમલોકથી જુદુંજ નરકનું સ્થાન છે ત્યાં
ચિત્રગુપ્ત વગેરે અધિકારીઓ છે એ પણ (૬) શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી યમગતિ સિદ્ધ જણાય છે. મૂળાર્થ
નરકમાં ચિત્રગુપ્ત વગેરે યમથી ભિન્ન અધિકારીઓ છે તેથી નર-કમાં યમન ક્રવાપી ગતિ ત્રીજા-જૂદીજ
છે, અર્થાત્ તે ચંદ્રલોક તથા યમલોકથી જૂદી છે આમ કોઈ કહે તો જાણાવવાનું કે ચિત્રગુપ્ત વગેરે
અધિકારીઓ યમની આજ્ઞાનુસાર પોતાનો અધિકાર જાનરે છે. તેથી નરકની ગતિને જૂદી કહેવી નહિ
પણ તે યમલોકમાં જ છે

સૂત્ર-૧૭(૧) અમ ગતિ અપ્રાપ્ત્ય નથી તમામને માટે તે નથી એમ કરે છે. (૨) કદા-પંચાગ્નિ
વિદ્યાના પ્રસ્તાવમાં અગ્નિમાંજ તથા ધૂમગર્જા એટલે દેવયાન તથા પિતૃયાણુ એમ બે માર્ગો દેવા છે ત્યાં

પક્ષ સિદ્ધ થતો નથી. એવી આશંકાનો પરિહાર તુ શબ્દથી કરે છે અહિંમાં 'વિદાન્તમાં જોણુ અને મુખ્યફલ આપવાને માટે વિદ્યા અને કર્મનેજ હેતુ તરીકે જણાવ્યા છે વેદાથી દેવયાન અને કર્મથી 'સોમભાવ છે તે જાણેજ પ્રકૃત હોવાથી કારણ તરીકે કે. આથી કૌપીતકિષ્કાદ્ધણુમા પણ તે પ્રકૃત હોવાથી 'સર્વ' શબ્દથી કર્મ કરનારા જ કહ્યા છે. અહિંમાં પણ 'યમમાર્ગ' કહ્યો નથી. માટે વિદ્યા અને કર્મ મુખ્ય હોવાથી જ 'માર્ગ'જ કહ્યા છે, આનાથી 'ત્રીતીયો' જાણ નથી. (૧૭)

ન તૃતીયે તથોપલબ્ધે ॥૩-૨-૧૮॥

હુદ્ર જંતુઓ તરીકે જન્મ મરણરૂપ ત્રીજી ગતિમાં પુણ્ય પાપના ભોગની ઉપલબ્ધિ નથી (તેથી યમલોકથી તે ભિન્ન છે)

“જેઓ આ બે માર્ગમાંના કોઈ પણ માર્ગને પ્રાપ્ત થતા નથી, તેઓ અનેક જન્મ લેવાવાળા હુદ્ર જંતુરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તેઓ ઉત્પન્ન થાય છે તથા જતી મૃત્યુને પામે છે આ તૃતીય સ્થાન કહેવાય છે. માટેજ સમારી જીવની નિન્દા કરવામા આવી છે” (છા-૫-૧૦-૮) વગેરેમા 'નિન્દા કરવામાં આવી છે' એમ અન્તમા આવે છે તેથી ત્રીજા 'માર્ગની નિન્દાથી, બીજા બે માર્ગની સ્તુતિ કરી છે. તેજ તૃતીય છે તો પછી યમ માર્ગની શી જરૂર છે? એમ હોય તો કહે છે ત્રીજા 'માર્ગમાં પુણ્ય અને પાપનો ઉપભોગ બેવામા આવતો નથી. કારણ કે “જેઓ આ માર્ગને જાણતા નથી તેઓ ક્રીડ, પતંગ તથા મચ્છર વગેરે અનેક ચોનિને પ્રાપ્ત થાય છે” (છા ૬-૨-૧૬)

યમલોક કહ્યો નથી તો પછી તમે શા માટે યમલોકની ગતિ વિષે કહેા છો? બે યમલોકની ગતિ શ્રુતિથી પ્રતિષ્ઠાપ્ત હોય તો શા માટે ત્યાં તેનું ધ્યન ન હોય? (૩) શ્રુતિ માટે યમગતિ બેવામા આવતી નથી માટે બે યમલોકની ગતિનો સ્વીકાર કરામા આવે તો પછી જેની માથે વિરોધ આવ આવ થતા દેવયાન અને પિતૃયાણુથી જુદો માર્ગ જે યમલોકનો છે તે પણ મિદ્ધ થતુ નથી (૪) જ્ઞાનનું ફલ મુખ્ય છે અને ડમનું ગૌણ છે એનું તાત્પર્ય ઉપનિષદ, જણાવતા માર્ગ છે અને તેથીજ પ્રચલિત પ્રકરણમા વિદ્યાથી દેવયાન અને ડમથી પિતૃયાણુ કહેન છે (૫) સોમભાન-ચદ્રયોઃ પિતૃયાણુનાનાની ચદ્ર-લોન્મા ગતિ છે (૬) દેવયાન અને પિતૃયાણુ વિષેનું પ્રકરણ હોવાથી તે બન્નેનુંજ ધ્યન છે, યમ-લોકનું ધ્યન નથી (૭) કૌંતીતથા બ્રાહ્મણુમા પણ યમલોકનું ધ્યન નથી કારણ કે ત્યાં પિતૃયાણુ વિષે વર્ણન કરવાનું પ્રયોજન છે, યમલોકનું નહિ (૮) તેજ પ્રમાણે પચાસિ વિદ્યામા યમલોકમા વર્ણનનું પ્રયોજન નથી તેથી તે ત્યાં જણાવ્યું નથી (૯) દેવયાન અને પિતૃયાણુ (૧૦) દેવયાન અને પિતૃયાણુનુંજ વર્ણન છે તેથી એમ કરતુ નથી કે ત્રીજો યમમાર્ગ નથી યમમાર્ગને જાણ આવતો નથી આપાર્થ-પચાસિ વિદ્યામા દેવયાન અને પિતૃયાણુનું વર્ણન છે અને યમમાર્ગનું નથી કારણ કે તે બે યાનનું વર્ણન કરવાનુંજ ત્યાં પ્રયોજન છે, આથી યમમાર્ગના સ્વીકારમા કોઈ પણ ખાધ નડતો નથી

સુ-૧૮ (૧) જેઓની દેવયાન કે પિતૃયાણુથી ગતિ નથી તેઓ હુદ્ર જંતુઓ રૂપે વાગવા જન્મે છે અને મરે છે આનેજ તૃતીય ગતિ કહેવી છે, યમલોકને ત્રીજી ગતિ કહેવી નથી આ ત્રીજી ગતિની નિન્દા કરી છે, માટે બે ત્રીજી ગતિ હોય તો વાગવા હુદ્ર જંતુઓ તરીકે જન્મતુ અને મરતુ તેજ ત્રીજી ગતિ હોઈ શકે, યમ ગતિ નહિ (૨) સદાગતીના સનનું મમાધાન મરે છે હુદ્ર જંતુઓ-રૂપે જન્મ મરણ એ ત્રીજી ગતિ કહેવામા આવે તો તેમા પુણ્ય અને પાપનો ઉપભોગ નથી માટે તે

કંઈક આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. ('શંકા')-અહિંઆં કારણભૂત જલરૂપ વૃદ્ધિ જણાવવું શક્ય નથી. કારણ કે સગાન ધૂમમાર્ગની શ્રુતિમાં વૃદ્ધિનો અન્ય ભાવ અથવા એકય છે. "ત્યાર પછી તેમના કર્મોની અસર હોય ત્યાં મુદ્ધી તેટલો સમય ત્યાં ચંદ્ર મંડળમાં રહ્યા પછી, તેઓ નીચે કહેવાયેલ માર્ગે થઈ પછા આવે છે. ત્યાંથી તેઓ આકાશને પામે છે. વાયુને પામ્યા પછી તેઓ ધૂમરૂપ થયા પછી તેઓ અગ્નિરૂપને પ્રાપ્ત થાય છે" અગ્નને પ્રાપ્ત થયા પછી તે મેઘરૂપ બને છે. પછી વર્ષે છે. પછી તે વ્રીહિ, યવ, ઔપધિ, વનસ્પતિ, તિલ તથા માપ આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે" (છાં. ૫-૧૦-૫-૬) આ શ્રુતિ પ્રમાણે આકાશમાં જન્મ છેજ "વળી આકાશથી ચંદ્રમાં જન્મ છે" એમ પહેલાં કહેલું હોવાથી આકાશની માર્ગતા છેજ. "વાયુ થઈને પછી ધૂમ થાય છે" વગેરે શ્રુતિઓમાં તે તે રૂપ સંભળાય છે. વળી તેની વિકૃતિઓ છે. ત્યાર પછીથી થતી હોવાથી વૃદ્ધિ પણ વિકૃતિ વાળીજ છે. માટે કારણરૂપ નથી એવી આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. (ઉત્તર) તે વાયુ વગેરે રૂપની પ્રાપ્તિ તે પોતાના જેવા રૂપનીજ પ્રાપ્તિ છે. મધ્યમાં વાયુ મંડળમાં આવતી આહુતિ તે વાયુ ભવન શબ્દથી ઓળખાય છે. આકૃતિજ પદના અર્થરૂપ છે તેથી વળી વ્યાપ્તિ શબ્દથી તેજરૂપ બનેલો જલરૂપ થાય તો તેની કાન્તિનો નાશ જેવુંજ પરિણામ આવે એમ સૂચ્યવે છે. શાથી? ઉપપત્તિ છે તેથી. તે પ્રમાણે ચિત્રમાં દોરેલા ઘોડાઓમાં તેની સંભાવના છે. એક વિકાર અન્ય વિકારના રૂપને પામે ત્યારે તેમાં આજ વ્યવસ્થા છે. ઉપાસનામાં તે પણ નથી. વળી "ઉત્પન્ન થઈને" એ શ્રુતિનો બાધ પણ નથી. કારણ તે પદના દરેક અર્થો નિશ્ચિત થયેલા છે. વળી ત્યાં "ભવન (ઉત્પત્તિ) અને અવરોહણ (ઉચ્છેદન)" એવાં વચન છે. એક વસ્તુને બીજા રૂપની જણાવનાર શ્રુતિજ ગૌણત્વ જણાવે છે. કારણના અંશ ભાવથી જૂદા સ્થળે તેજ પ્રમાણે પ્રતીતિ છે તેથી તેનાં આકૃતિ રૂપમાંથી સ્વરૂપનો અન્યથા ભાવ નથી. (૨૩)

મૂ. ૨૨—(૧) વૃદ્ધિનો અર્થ મૂળ કારણરૂપ જલ એમ કહી શકાય નહિ એવી શંકા કરે છે (૨) એ આરોહ છે. (૩) આ અવરોહ છે—વાયુરૂપ, ધૂમરૂપ વગેરે. (૪) વાયુ, અગ્નિ, ધૂમ વગેરે રૂપો તે વિકૃતિઓ (૫) વૃદ્ધિ પણ જળનું એક રૂપ હોવાથી તેને પણ વિકૃતિ સમજવી. (૬) માટે વાયુ વગેરે રૂપોમાં મૂળ કારણરૂપ જલ નથી એવી શંકા (૭) વાયુ વગેરે રૂપો તે વાયુ વગેરે રૂપ નથી પણ ક્રમ તેનો દેખાવ છે. વાયુની માથે સામ્યથી વાયુ રૂપ કયું છે. ચિત્રમાંના ઘોડાની માફક. ચિત્રમાંના ઘોડા આકાશના સામ્યથી ઘોડા કહેવાય છે, તેમ વાયુ વગેરે રૂપો સમજવાં. ચિત્રમાં જેમ ઘોડાનો દેખાવ તેમ વાયુ વગેરેમાં તે રૂપનો દેખાવ (૮) ને ઉપગતો અર્થ ન હોય તો પછી તે પ્રથમ તેજ રૂપ બને છે અને ત્યાર પછીથી જલરૂપ બને તો તે સમયે તેજ રૂપનો નાશ થયો એમ કહેવાય, પણ આવી રીતે ત્યાં નથી. તેથી વાયુ વગેરે રૂપો તે આભાસ માત્ર છે—દેખાવ રૂપ છે (૯) ચિત્રના ઘોડાનું દૃશ્યત્વ આ દૃષ્ટિકા સમજાવે છે. (૧૦) એક રૂપ બીજું રૂપ બને તો તે રૂપમાં અન્યરૂપનો દેખાવજ આપીને આ દૃષ્ટિકા સમજાવે છે. (૧૧) વાયુ, વગેરે રૂપની આપત્તિ તે ગૌણ છે મુખ્ય નથી. હોય છે તેથી મૂળ કારણમાં ફેર પડતો નથી. (૧૨) વાયુ, વગેરે રૂપની આપત્તિ તે ગૌણ છે મુખ્ય નથી. (૧૨) અમુક આધાર ઉપરથી તે વસ્તુનું સ્વરૂપ ખરી રીતે અદલાઈ જતું નથી. તેથી વૃદ્ધિ રૂપ થવામાં મૂળ કારણ જતો નાશ થતો નથી. ભાવાર્થ—“વૃદ્ધિ” એ ખરી રીત વૃદ્ધિ નથી પણ વૃદ્ધિનો આભાસ મૂળ કારણ જતો નાશ થતો નથી. ભાવાર્થ—“વૃદ્ધિ” એ ખરી રીત વૃદ્ધિ નથી પણ વૃદ્ધિનો આભાસ છે. આવી રીતે તો મૂળ કારણ જલ રૂપ છે. પણ કાર્યરૂપે વૃદ્ધિરૂપે દેખાવ છે આથી કારણરૂપ

નાતિચિરેણ વિશેષાત્ ૩-૧-૨૩

તે રૂપે જીવ બહુ વખત સ્થિત રહેતો નથી કારણ ખાસ શ્રુતિ છે તેથી.

અન્ય ઉપપત્તિ કહે છે. અને તે રૂપની પ્રાપ્તિ બહુ લાંબા વખત હોતી નથી. શાથી? અન્નરૂપ બનેલોજ બહુ કાલ હોય છે એમ શ્રવણ થાય છે. “આ યોનિમાંથી તે નીચે ઉતરતો નથી” (છાં. ૫-૧૦-૬)માં કહ્યું છે. ત્યાં મૂળમાં “દુર્નિષ્પત્તરમ્” શબ્દમાં પ્રાપ્તર અથવા પ્રપતર છે. વ્યાકરણના નિયમ પ્રમાણે વર્ણલોપ છે. માટે તૃતીય આહુતિમાં બહુ વખત સુધી રહેતો નથી એમ જણાય છે. કારણ કે બહુ કાલ ત્યાં રહે તો તે રૂપ થઈ જાય. કારણને લીધે દેવો મનુષ્યના ભાવવાળા હોય છે. અન્ય પક્ષમાં કોઈ દોષ નથી. એકેય પક્ષમાં પણ જ્ઞાનવાળો ગૃહસ્થ દુર્લભ હોવાથી આ પ્રકારે વચન છે. માટે વૃદ્ધિથી અન્ન થાય છે એ સિદ્ધ થયું. ૨૩

૬ અન્યાધિષ્ઠિતર્થત્યધિકરણ.

અન્યાધિષ્ઠિતે પૂર્વાભિલાપાત્ ૥૩-૧-૨૪

અન્ય જીવથી અધિષ્ઠિતમાં પહેલાંની માફક કહેવામાં આવે છે તેથી.

ચોથી આહુતિનો વિચાર કરે છે. “સર્ગથી ઉત્પન્ન થતા કર્મના દોષોથી પુરુષ સ્થાવર રૂપ બને છે” એમ જે કહ્યું છે તેમાં આ અન્ન રૂપ શી રીતે હોઈ શકે? અર્પણ અન્ન હોય તોપણ રૂઢિન પાક વગેરેમાં કલેશથી જીવનું અપગમન હોવાથી શી રીતે રેત:રૂપ છે? અર્પણથી જઠરનો પાક આવશ્યકજ છે મર્યાદાના લાંગના પ્રસંગને લીધે જીવ જડે રૂપ બનતો નથી. માટે અન્ન એ રેત:રૂપ શી રીતે બને? એવી શંકા કરીને તેનો પરિહાર કરે છે. અન્યથી અધિષ્ઠિત થવામાં વૃદ્ધિ જ્યારે અન્ન

જનમાંથીજ-વૃદ્ધિમાંથી અન્નની સભાવના બને છે તે યથાર્થ છે.

સ. ૨૩-૧૧) વૃદ્ધિમાંથી અન્ન રૂપ થવામાં બહુ વખત લાગતો નથી. (૨) અન્ન રૂપ પ્રાપ્ત થયેલાનેજ અન્યરૂપ ગ્રહણ કરવામાં સમયની જરૂર છે એમ શ્રુતિ છે. (૩) મૂળમાં “પ્રાપ્તર”ને બદલે પ્રપતર છે તો પણ વ્યાકરણના નિયમ પ્રમાણે “પ્રા”નો “પ્ર” છે. (૪) વૃદ્ધિમાંથી અન્નરૂપે બનવામાં (૫) કારણ કે બહુ મમય સુધી ત્યાં રહે તો પછી તે અધિધાનનેજ તે પોતાનું બનાવી દે તો પછી આગળ રેતોરૂપ અને ગર્ભરૂપમાં તેની સક્રાન્તિ થવાની છે તે મતલબ નહિ ભાવાર્થ-વૃદ્ધિમાંથી અન્નરૂપ બનવામાં જીવને બહુ સમયનો વિશ્રમ નડતો નથી.

અધિ ૬-સૂ. ૨૪-(૧) કહેલા સ્મૃતિના પ્રમાણથી દોષવાળોજ અન્નરૂપ થાય છે અને અદ્વિઆ તો દોષ રહિત, યદાદિ કર્મ કરનાર શુદ્ધ જીવને અન્નરૂપ કહેવું છે તે શી રીતે સંભવે? (૨) બીજો વાંધો દેખાડે છે. અન્નને ખાંડની વખતે તથા રાંધણી વખતે તેમાં રહેલા જીવને કલેશ નડે તેથી ખાંડવાની તથા રાંધવાની ક્રિયામાં તે જીવ અન્નમાંથી જતો રહેવો જોઈએ તો પછી તે અન્ન ખાનારના ઉદરમાં રેત: ઉત્પન્ન થાય છે એમ જે કહેવામાં આવે છે તે શી રીતે સંભવે? (૩) વળી ઉપર જણાવેલા દોષના બચાવમાં એમ કહેવામાં આવે કે જેમ અન્ન જડ છે તેમ તેમાં સ્થિત રહેલો જીવ પણ જડ છે આથી તેને કોઈ પણ કલેશ નડતો નથી તો પછી જડ અને જીવ એવી જોડવારસ્યા કરવામાં આવી છે

માં કહ્યા પ્રમાણે યોનિમાં નિર્વૃત્તિ હોવાથી મહાપાપનો ભોગ નથી. તેમ ક્રીટ વગેરેમાં પણ મહાસુખનો ઉપભોગ નથી. વળી એનેની એકવાક્યતા યુક્ત છે. જો કે મહારાજ વગેરેના રાજદણ્ડ વગેરેમાં તે પ્રમાણે ઉપભોગ સંભવે છે. તોપણ રંભાદિની સાથેના સંયોગમાં તથા નરકમાં જે પ્રમાણે હોય છે તે પ્રમાણે સંભવતો નથી. જ્યાંમાં તો પાંચમી આહુતિ છે. મરતાં જ ખરેખર ઇશ્વરની ઇચ્છાથી, જે વધારાના જન્મ છે. કારણ કે “ત્રણથી” એમ વચન છે. વળી હું ભરત છું એમ પ્રતીતિ પણ છે. તેથી પૂર્વની માફક જન્મરણના અભાવે બાહ્યાદિની માફક જ ત્રણ જન્મો છે. માટે “જન્મ પામો” વગેરેથી વિલક્ષણ હોવાથી યમમાર્ગ જૂદો છે. પંચાહુતિના નિયમના અભાવનો જ્ઞાનના ઉપયોગિ દેહમાં પણ અંશના અવતરણમાં પુષ્ટિમાર્ગ હોવાથી ત્યાં દોષ નથી. (૧૮)

સ્મર્યતે ચ લોકે ॥ ૩-૧-૧૧ ॥

(લોકમાં પણ મૂર્છાદિમાં (યમલોકનું) સ્મરણ થાય છે.)

અન્ય સાધકને કહે છે, વળી લોકમાં પણ મૂર્છા વગેરેમાં યમલોકમાં ગમન, સંભાવણું, પુનરાગમન સ્મરણ છે. ૧૯

દર્શનાચ્ચ ॥ ૩-૧-૨૦ ॥

અને (યમપુરુષોનું) દર્શન (અભિલાષિને) થાય છે તેથી.

ક્રિટલાક અભિલાષ વગેરેથી યમપુરુષો દેખાય છે. ચથી તેમનાં વાક્યો વગેરે સાંભળવામાં આવે છે. એવો અર્થ સૂચિત થાય છે. માટે યમમાર્ગમાં કંઈ પણ બાધક નથી એમ સિદ્ધ થયું. ૨૦

ત્રીજી ગતિ કહી શકાય નહિ. પુણ્ય અને પાપનો ઉપભોગ જેમાં હોય તેજ ત્રીજી ગતિ કહેવાય છે. (૩) દેવવાન અને પિતૃવાણ (૪) દેવવાન અને પિતૃવાણ - એક પ્રકરણમાં હોવાથી તેમની એક વાક્યતા યુક્ત છે. (૫) ભરતમુનિ. (૬) હરિણુયોનિ અને સાહાણુયોનિ. (૭) શ્રીમદ્ભાગવતના પાંચમા સ્કંધમાં આ કહેલું છે. (૮) ભરતને પછીના જન્મમાં પૂર્વજન્મનું સ્મરણ નહોતું. (૯) જન્મ મરણરૂપી ત્રીજો માર્ગ કહ્યો તે યમ માર્ગથી જૂદો છે. (૧૦) વિદુર વગેરેની ચંદ્રલોકમાં ગતિ નહોતી આથી પંચાહુતિના નિયમનો ભંગ ત્યાં જોવામાં આવે છે. એમ શંકા થતાં કહે છે. (૧૧) પુષ્ટિમાર્ગમાં પંચાહુતિનો પ્રકાર નથી. તેમજ વળી પુષ્ટિમાર્ગીય અંશરૂપ જ્ઞાનીઓમાં પણ પંચાહુતિના નિયમનો ભંગ જોવામાં આવે છે. ભાવાર્થ-જન્મમરણરૂપ ત્રીજી ગતિ તે યમલોકથી જૂદા પ્રકારની છે. માટે તેમાં યમલોકનો સમાવેશ કરવો નહિ. યમલોકમાં પાપ તથા પુણ્યનો ઉપભોગ છે જ્યારે જેને ત્રીજી ગતિ કહેવામાં આવે છે તેમાં તો ક્ષુદ્રકોટિના જન્મો તરિકે દૂત જન્મ અને મરણ છે.

સૂ૦-૧૯ (૧) જ્યારે કાષ્ઠ મૂર્છામાં હોય છે ત્યારે તે યમલોકમાં જાય છે તથા યમના કૃતો સાથે વાતો કરે છે વગેરે અતુલ્ય થતાં જણાય છે. આથી યમગતિ વિશેનો નિષ્પત્તિ ભરાય છે.

સૂ૦ ૨૦-(૧) અભિલાષ વગેરેએ યમના મેવકાને જોયેલાં પણ છે. (૨) મુત્રમાં ચ અને શબ્દથી યમપુરુષોના શબ્દના શ્રવણનું શ્રવન કરાય છે, અર્થાત્ અભિલાષવગેરેએ યમના સેવકોને જોયા છે તથા તેમનાં વાક્યોને પણ સાંભળ્યાં છે. (૩) આથી યમમાર્ગ છે એ વિશે કાંઈ પણ ના કહી શકે નહિ.

તૃતીયે શબ્દાવગેશાધિકરણસ્ય ॥૩-૧-૨૧॥

ત્રીજી આહુતિમાં શબ્દના સામ્યથી કારણભૂત જલ (સ્વેદ)નું ગ્રહણ થાય છે

તૃતીય આહુતિનો વિચાર કરે છે ત્યાં વૃદ્ધિમાથી અન્ન છે એ પ્રમાણે તૃતીય આહુતિ સફળ છે પહેલાની જે શબ્દથીજ સમજવા જેવી છે 'વૃદ્ધિમાથી અન્ન' એમાં સાધન તથા ફલ બન્ને પ્રત્યક્ષ હોવાથી ક્રકત વૃદ્ધિ માત્રથી બીજા સિવાય અન્ન થતું નથી 'બીજાનુંજ બરેબર ફલ છે' નિમિત્ત માત્રથી તેનું અસ્તિત્વ કહેવાનું શક્ય નથી માટે 'વૃદ્ધિમાથી અન્ન થાય છે' એ વાક્ય અસંગત છે એવી શકા કરીને કહે છે ત્રીજામાં શબ્દનો અવરોધ છે ત્રીજી આહુતિમાં શબ્દના સામ્યથી કારણભૂત જલનો અવરોધ ગ્રહણ છે "હિ સોમ્ય, આ પહેલા સત્જ હતું" (છા ૬-૨-૧) એવી શ્રુતિ છે વળી તે તેને પ્રકાશ કર્યું "હુ બહુ થાઉં" તેણે જલ સમ્યક્ તેથી જ્યારે કોઈ પુરુષ શોક કરે છે અથવા સ્વેદ અનુભવે છે તે તેજમાથીજ હોય છે તેમાથી જલ ઉત્પન્ન થાય છે" (છા ૬-૨-૩) માટે અહિં આ કારણ રૂપનું નિરૂપણ કરવામાં જલને શોકમાથી -સ્વેદમાથી ઉત્પન્ન થયેલ જણાવ્યું છે વળી આગળ તેથી "જ્યાં કોઈ જગ્યાએ તે વર્ષ છે તેજ સુખ્ય અન્ન થાય છે" (છા ૬-૧-૪) એવી શ્રુતિ છે માટે પચાગ્નિ વિદ્યામાં પણ દેવોના હોમથી કાણુભૂત વૃદ્ધિજ થઈ છે માટે અહિં આ અન્ય 'બીજાની અપેક્ષા નથી શોક શબ્દથી "એ અશ્વ પડ્યું તેમાથી ગત્ત અને હિરણ્ય બન્યું" એ (તૈ સ ૧-૫-૧) શ્રુતિમાં સાહાયકારી દ્રષ્ટાન્ત સૂચવાયું છે બે કે ત્યાં અન્ન શબ્દથી પૃથિવી છે તે પણ અહિં આ પૃથિવી એ અગ્નિ તથા સમિદ્રૂપ હોવાથી અન્નજ છે માટે કારણ શક્તિથી ચુકત વૃદ્ધિમાથી અન્ન થાય છે આથી તેમાં કોઈ પણ પ્રકારની અસલાવના નથી (૨૧)

સામાવ્યાપત્તિરૂપત્તે: ॥૩-૧-૨૨॥

કારણ કે આકાશાદિ રૂપના જેવી અપત્તિ (પ્રાપ્તિ) છે તેથી

સૂ. ૨૧-(૧) આ આહુતિમાં વૃદ્ધિ એ હોમ્ય છે એ અન્ન તેનું ફલ છે એ રીતે ત્યાં પણ ફલ હોતું છે (૨) પ્રથમ બે આહુતિઓ શબ્દથી સમજાવ્યેલી છે પણ આ ત્રીજી આહુતિમાં જગ્યા વગર પ્રમાણે અર્થનો વિરોધ આવે છે (૩) વૃદ્ધિ એ સાધન અને અન્ન ફલ (૪) બીજા સિવાય અન્ન હોતું નથી માટે વૃદ્ધિને અન્નનું કારણ મહી ત ૧૫ નહિ (૫) વૃદ્ધિને અન્નનું નિમિત્ત ૧૭જી હેતા રો તે જગ્યામાં અવરોધકાદિ નિમિત્ત ૧૭જી માત્રથી વગર બનતો નથી તેમ અહિં આ અન્ન સલાવે નહિ ધરવામાં મુક્તિ. સમતાથી ગણતરી જેમ જરૂર છે તેમ અહિં આ પણ બીજાની સમતાથી ૧૭જીની જરૂર છે (૬) ત્રીજી આહુતિમાં (૭) વૃદ્ધિ શબ્દના માત્રથી (૮) વૃદ્ધિનો અર્થ વૃદ્ધિ નહિ પણ ૧૭જી ભૂત જન છે (૯) ત્રીજી આહુતિમાં વૃદ્ધિ શબ્દ તે ૧૭જી રૂપ જન છે (૧૦) મૂળ મારણરૂપ વૃદ્ધિ હોવાથી બીજાની અતોપત્તિમાં જરૂર નથી આનાર્થ-ત્રીજી આહુતિમાં વૃદ્ધિ શબ્દનો પ્રયોગ છે તેનાથી મૂળ મારણરૂપ જન સમજવાનું છે આથી જો કે અતોપત્તિમાં તેના સમતાથી મારણ બીજાની અપેક્ષા છે છતાં અહિં આ તેની અપેક્ષા નથી

ઠંઠક આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. ('શંકા)-અહિંઆં કારણબૂત જલરૂપ વૃદ્ધિ જણાવવું શક્ય નથી. કારણ કે સમાન ધૂમભાગની શ્રુતિમાં વૃદ્ધિને અન્ન-ભાવ અથવા એક્ય છે. "ત્યાર પછી તેમના કર્મોની અસર હોય ત્યાં મુખી તેટલો સમય ત્યાં ચંદ્ર મંડળમાં રહ્યા પછી, તેઓ નીચે કહેવાયેલ માર્ગે થઈ પાછા આવે છે. ત્યાંથી તેઓ આકાશને પામે છે. વાયુને પામ્યા પછી તેઓ ધૂમરૂપ થયા પછી તેઓ અગ્નિરૂપને પ્રાપ્ત થાય છે" અગ્નને પ્રાપ્ત થયા પછી તે મેઘરૂપ બને છે. પછી વર્ષે છે. પછી તે ત્રીકે, યવ, આપધિ, વનસ્પતિ, તિલ તથા માય આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે" (છાં. ૫-૧૦-૫-૬) આ શ્રુતિ પ્રમાણે આકાશમાં જન્મ છેજ "વળી આકાશથી ચંદ્રમાં જન્મ છે" એમ પહેલાં કહેલું હોવાથી આકાશની માર્ગતા છેજ. "વાયુ થઈને પછી ધૂમ થાય છે" વગેરે શ્રુતિઓમાં તે તે રૂપ સંભળાય છે. વળી તેની વિદ્યુતિઓ છે. ત્યાર પછીથી થતી હોવાથી વૃદ્ધિ પણ વિદ્યુતિવાળીજ છે. માટે કારણરૂપ નથી એવી આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. (ઉત્તર) તે વાયુ વગેરે રૂપની પ્રાપ્તિ તે પોતાના જેવા રૂપ-નીજ પ્રાપ્તિ છે. મધ્યમાં વાયુ મંડળમાં આવતી આદુતિ તે વાયુ જવન શબ્દથી જાળ-ખાય છે. આદુતિજ પદના અર્થરૂપ છે તેથી વળી વ્યાપ્તિ શબ્દથી તેજરૂપ બનેલો જલરૂપ થાય તો તેની કાન્તિનો નાશ જેવુંજ પરિણામ આવે એમ સમજવે છે. શાથી? ઉપપત્તિ છે તેથી. તે પ્રમાણે ચિત્રમાં દોરેલા ઘોડાઓમાં તેની સંભાવના છે. એક વિકાર અન્ય વિકારના રૂપને પામે ત્યારે તેમાં આજ વ્યવસ્થા છે. ઉપા-સનામાં તે પણ નથી. વળી "ઉત્પન્ન થઈને" એ શ્રુતિનો ખાધ પણ નથી. કારણ તે પદના દરેક અર્થો નિશ્ચિત થયેલા છે. વળી ત્યાં "જવન (ઉત્પત્તિ) અને અવરોહણ (ઉચ્ચ જવુ)" એવાં વચન છે. એક વસ્તુને બીજા રૂપની જણાવનાર શ્રુતિજ જાણીતવ જણાવે છે. કારણના અંશ ભાવથી જૂદા સ્થળે તેજ પ્રમાણે પ્રતીતિ છે તેથી તેનાં આદુતિ રૂપાત્રથી સ્વરૂપનો અન્યથા ભાવ નથી. (૨૩)

મૂ. ૨૨—(૧) વૃદ્ધિનો અર્થ મૂળ કારણરૂપ જલ એમ કહી શકાય નહિ એવી શંકા કરે છે. (૨) એ આરોહ છે. (૩) આ અવરોહ છે—વાયુરૂપ, ધૂમરૂપ વગેરે. (૪) વાયુ, અગ્નિ, ધૂમ વગેરે રૂપો તે વિદ્યુતિઓ (૫) વૃદ્ધિ પણ જળનું એક રૂપ હોવાથી તેને પણ વિદ્યુતિ સમજવી (૬) માટે વાયુ વગેરે રૂપોમાં મૂળ કારણરૂપ જલ નથી એવી શંકા (૭) વાયુ વગેરે રૂપો તે વાયુ વગેરે રૂપ નથી પણ ફક્ત તેનો દેખાવ છે. વાયુની સાથે સામ્યથી વાયુ રૂપ કહ્યું છે. ચિત્રમાના ઘોડાની માફક. ચિત્રમાનો ઘોડો આકાશના માન્યથી ઘોડો કહેવાય છે, તેમ વાયુ વગેરે રૂપો સમજવાં. ચિત્રમાં જેમ ઘોડાનો દેખાવ તેમ વાયુ વગેરેમાં તે રૂપનો દેખાવ (૮) જો ઉપરનો અર્થ ન હોય તો પછી તે પ્રથમ તેજ રૂપ અને છે અને ત્યાર પછીથી જલરૂપ અને તો તે સમયે તેજ રૂપનો નાશ થયો એમ કહેવાય, પણ આવી રીતે ત્યાં નથી. તેથી વાયુ વગેરે રૂપે તે આભાસ માત્ર છે—દેખાવ રૂપ છે (૯) ચિત્રના ઘોડાનું દષ્ટાન્ત આપીને આ દિક્કિત સમજાવે છે. (૧૦) એક રૂપ બીજું રૂપ અને તો તે રૂપમાં અન્યરૂપનો દેખાવજ હોય છે તેથી મૂળ કારણમાં ફેર પડતો નથી. (૧૧) વાયુ, વગેરે રૂપની આપત્તિ તે જાણી છે સુખ્ય નથી. (૧૨) અમુક આકાશ ઉપરથી તે વસ્તુનું સ્વરૂપ ખરી રીતે ગદ્યમાર્ગે જવું નથી તેથી વૃદ્ધિ રૂપ થવામાં મૂળ કારણ જલનો નાશ થતો નથી. ભાવાર્થ—“વૃદ્ધિ” એ ખરી રીતે વૃદ્ધિ નથી પણ વૃદ્ધિને આભાસ મૂળ કારણ રીતે તો મૂળ કારણ જલ રૂપ છે. પણ આપણને કાર્યરૂપે વૃદ્ધિરૂપે દેખાય છે આથી કારણરૂપ છે. ખરી રીતે તો મૂળ કારણ જલ રૂપ છે. પણ આપણને કાર્યરૂપે વૃદ્ધિરૂપે દેખાય છે આથી કારણરૂપ

નાતિચિરેણ વિશેષાત્ ૩-૧-૨૩

તે રૂપે જીવ બહુ વખત સ્થિત રહેતો નથી કારણ ખાસ શ્રુતિ છે તેથી.

અન્ય ઉપપત્તિ કહે છે. અને તે રૂપની પ્રાપ્તિ બહુ લાંબા વખત હોતી નથી. શાથી? અન્નરૂપ બનેલોજ બહુ કાલ હોય છે એમ શ્રવણ થાય છે. “આ યોનિમાંથી તે નીચે ઉતરતો નથી” (છાં. ૫-૧૦-૬)માં કહ્યું છે. ત્યાં મૂળમાં “દુર્નિષ્પત્તરમ્” શબ્દમાં પ્રાપ્તર અથવા પ્રપત્તર છે. વ્યાકરણના નિયમ પ્રમાણે વર્જીલોપ છે. માટે તૃતીય આહુતિમાં બહુ વખત સુધી રહેતો નથી એમ જણાય છે. કારણ કે બહુ કાલ ત્યાં રહે તો તે રૂપ થઈ જાય. કારણને લીધે દેવો મનુષ્યના ભાવવાળા હોય છે. અન્ય પક્ષમાં કોઈ દોષ નથી. એક પક્ષમાં પણ જ્ઞાનવાળો ગૃહસ્થ ફક્ત હોવાથી આ પ્રકારે વચન છે. માટે વૃદ્ધિથી અન્ન થાય છે એ સિદ્ધ થયું. ૨૩

૬ અન્યાધિષ્ઠિતકૃત્યધિકરણ.

અન્યાધિષ્ઠિતે પૂર્વાભિલાપાત્ ૥૩-૧-૨૪

અન્ય જીવથી અધિષ્ઠિતમાં પહેલાંની માફક કહેવામાં આવે છે તેથી. યોથી આહુતિનો વિચાર કરે છે. “સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થતા કર્મના દોષોથી પુરુષ સ્થાયર રૂપ બને છે” એમ જે કહ્યું છે તેમાં આ અન્ન રૂપ શી રીતે હોઈ શકે? અર્થ અન્ન હોય તોપણ રૂઢીપાક વગેરેમાં કલેશથી જીવનું અપગમન હોવાથી શી રીતે રેતારૂપ છે? ચર્વાણીથી જાહેરનો પાક આવશ્યકજ છે મર્યાદાના ભંગના પ્રસંગને લીધે જીવ જડે રૂપ બનતો નથી. માટે અન્ન એ રેતારૂપ શી રીતે બને? એવી શંકા કરીને તેનો પરિહાર કરે છે. અન્યથી અધિષ્ઠિત થવામાં વૃદ્ધિ જ્યારે અન્ન જલમાંથીજ-વૃદ્ધિમાંથી અન્નની સભાવના બને છે તે વચાર્થ છે.

સુ. ૨૩—(૧) વૃદ્ધિમાંથી અન્ન રૂપ થવામાં બહુ વખત લાગતો નથી. (૨) અન્ન રૂપ પ્રાપ્ત થયેલાનેજ અન્યરૂપ ગ્રહણ કરવામાં સમયની જરૂર છે એમ શ્રુતિ છે. (૩) મૂળમાં “પ્રાપ્તર”ને જડે પ્રપત્તર છે તો પણ વ્યાકરણના નિયમ પ્રમાણે “પ્રા”નો “પ્ર” છે. (૪) વૃદ્ધિમાંથી અન્નરૂપે બનવામાં (૫) કારણ કે બહુ સમય સુધી ત્યાં રહે તો પછી તે અધિષ્ઠાનનેજ તે પોતાનું બનાવી દે તો પછી આગળ રેતારૂપ અને ગર્ભરૂપમાં તેની મહાન્નિ થવાની છે ને મહાવે નહિ ભાવાર્થ-વૃદ્ધિમાંથી અન્નરૂપ બનવામાં જીવને બહુ સમયનો વિવચન નડતો નથી.

અધિ ૬-સુ. ૨૪—(૧) કહેલા સ્મૃતિના પ્રમાણથી દેવવાળોજ અન્નરૂપ થાય છે અને અદ્ધિઆ તો દોષ રહિત, યથાદિ કર્મ કરનાર શુદ્ધ જીવને અન્નરૂપ કહેવ છે તે શી રીતે સંભવે? (૨) બીજો વાંધો દેખાડે છે. અન્નને ખાંડની વખતે તથા ગંધની વખતે તેમાં રહેલા જીવને કલેશ નડે તેથી ખાંડવાની તથા ગંધવાની દિપ્તિમાં તે જીવ અન્નમાંથી જતો રહેવો જોઈએ તો પછી તે અન્ન ખાનારના ઉદરમાં રેત ઉત્પન્ન થાય જે એમ જે કહેવામાં આવે છે તે શી રીતે સંભવે? (૩) વળી ઉપર જણાવેલા દોષના જવાબમાં એમ કહેવામાં આવે કે જેમ અન્ન જડ છે તેમ તેમાં ગિચ્ચ રહેલો જીવ પણ જડ છે આથી તેને કોઈ પણ કલેશ નડતો નથી તો પછી જડ અને જીવ એવી જે વસ્તુ કરવામાં આવી છે

રૂપ થાય છે તે મમયેજ અન્ય જોયેથી અધિષ્ટિત મોહિ વગેરે હોય છે તેમાં અપૂર્વની માફક તે લાવની આપત્તિ થાય છે. 'અતિથિની માફક અથવા 'પૂર્વના વૈવક્ષણ્યથી શાથી? તેનો અભિલાષ છે તેથી "મીહિ, યવ, ઔપધિ વનરૂપતિ, તલ તથા માપ" વગેરે શ્રુતિ પૂર્વની માફક તે રૂપને જ કહેતી નથી પણ જગત્માં સ્થિત મીહિ વગેરે રૂપ નોજ અભિલાષ છે તેમ હોય નો જેમ અન્ય મીહિ વગેરેમાં તેના અધિષ્ટિતા દેવતાથી નિયુક્ત જીવો તેમને આત્મા તરીકે માને છે તેજ પ્રમાણે અહિંઆં પણ છે. તેમા કોઈ પણ દોષ નથી જ્યારેજ અધિષ્ઠાનમાં વેદના તથા મરણ પછી કૃમિ રૂપ જોવાય છે માટે અન્ન રેતોરૂપ થાય છે તે યોગ્ય છે ૨૪

અશુદ્ધમિતિ ચેન્ન શબ્દાત્ ॥૩-૧-૨૫॥

તે અશુદ્ધ છે એમ કહેતા હો.તો કહે છે ના, શ્રુતિ છે તેથી.

કંઈક શંકા લાવીને પરિહાર કરે છે. શંકા—જો અન્યના અધિષ્ઠાનનો અગીકાર કરવામાં આવે તો કલેશવાળા જીવો અશુદ્ધ હોવાથી અન્ન અશુદ્ધ થાય તેમ હોય તો પછી યોગ્ય દેહ શી રીતે જાને? ઉત્તર—ના, "દેવો અન્નનો હોમ કરે છે તે આહુતિમાંથી રેતનો સંભવ છે" (છા ૫-૭-૨૨) આ શ્રુતિ છે આમાં દેવોની આહુતિરૂપ હોમનું વચન હોવાથી તે શુદ્ધ છે ખીજાની સસ્કારથીજ શુદ્ધિ હોય છે નહિ તો જ પર્યન્ત તેની શી ગતિ થાય? માટે સસ્કાર શબ્દથી શુદ્ધ અન્નજ છે

રેતઃસિગવિકરં

રેતઃસિગ્યોગોથ ॥૩-૧-૨૬॥

પછીથી રેતઃનું સિંચન કરનાર સાથે યોગ છે.

તેનો ભગ થાય (૪) અન્ય જીવ અન્નમાં મીહિયાદિમાં અધિષ્ઠાન કર્યું હોય તો (૫) જેમ અતિ પારકાના ઘરમાં જાય છે ત્યારે ત્યાં અભિમાન સિવાય રહે છે તે એ ઘરને પોતાનું માનતા નથી તે આ જીવો પણ મીહિયાદિમાં ગહેરા જતા તેને પોતાનું અધિગન માનતા નથી આથી તેમને નવંશા નથી (૬) મુનમાં 'અપૂર્વત્' અને 'પૂર્વવત્' એમ બે પારસ્પરિક પ્રથમ પાઠ પ્રમાણે અપૂર્વને અર્થ અતિથિ લીધો છે ખીજા પાઠથી પ્રથમની આહુતિથી આ આહુતિના પ્રાગ્ન વૈવક્ષણ્ય જણાવ્યું છે (૭) અન્નમાંથી ખાડવાની તથા પાદિ કિડાઓથી જીવ જતો ગહેતો નથી તે જણાવવાને કહે છે 'ખાડેલું તથા ગધેલું અન્ન વજો નપત જો ગહેવા દેવામાં આવે તો તેમાંથી કૃમિ જીવડા પડે છે આથી જીવનો અપગમ નથી

સૂ. ૨૫—(૧) જો આ આહુતિ પ્રમાણે અન્ન અશુદ્ધ હોય તો, તેમાંથી રેતોદારો જે ગર્ભ-શરીર બને છે તે શુદ્ધ-નાનને કિપયોગી રી રીને હોઈ શકે (૨) અહિં આ શબ્દ માધાગ્ય અન્નરૂપ નથી તે અહિં આ આહુતિ તરીકે છે તથા દેવોથી તેનો હોમ કરાય છે માટે આ અન્ન શુદ્ધ છે દ્વિતિ અન્ન હોય તો પણ જો તે આહુતિ બને તો મરકાર માત્રથી શુદ્ધ થાય છે તો પૈઠી આ અન્ન આહુતિરૂપ હોવાથી શુદ્ધ હોય તેમાં શુ આશ્ચર્ય છે! લાવાર્થ—અન્નરૂપમાંથી રેતોરૂપ થાય છે એમ જે યોથી આહુતિમાં વધુ છે ત્યાં અન્ન એ શુદ્ધજ છે

પાંચમી આહુતિનો વિચાર કરે છે. (૧૧ શંકા) પુરુષમાં અન્નનો હોમ થાય (અન્ન ખાય) તો તેથી રેત: શી રીતે બને? અર્થાત્વસ્થા, કોમાર તથા વૃદ્ધાવસ્થામાં તેનું જોવામાં આવતું નથી. કેતરુણ અવસ્થામાં પણ તમામ ખાધેનું એત્ર રેત: (વીર્ય) રૂપ બનતું નથી. વળી રેત:રૂપ થયેલું નિયમ પ્રમાણે યોનિમાં રેડાતું નથી. જ્વળી દેવની અપેક્ષા ત્યાં નથી. કારણ કે ત્યાં પુરુષનો જ પ્રયત્ન હોય છે એવી શંકા કરીને તેનો પરિહાર કરે છે. રેત:નું સિંચન કરનારનો યોગ છે. પુરુષ શબ્દથી પૌરુષ ધર્મવાળો કહેવાય છે. વળી પૌરુષ દેશ તથા કાલના સંનિધાનથી મંત્રની મારફત રેત:નાં સેકનં 'સામર્થ્યવાળું' છે. આ બંને બધાં 'માણસોમાં અથવા' તમામ વખતે જોવામાં આવતું નથી. તેને માટે જ્વેદની અપેક્ષા છે. તેમ હોય તો કોઈપણ નિયમનો ભંગ નથી. શી રીતે ફક્ત પુરુષ શબ્દથી જાણવામાં આવે છે? ત્યાં કહે છે. પાછળથી તે છે. શરીરને માટે જ દેવોએ ત્યાં હોમ કરેલો છે. તે શી રીતે પાંચમી આહુતિમાં અન્યથા થાય? માટે પાછળથી પુરુષની આહુતિ છે. અહિં આં રેત: રેડનારનો યોગ છે. યોગ શબ્દથી પણ અહિં આં એમ કહે છે કે અન્યના (એ પુણ્ય સિવાય બીજાના) અધિષ્ઠાનથી રેત:નું સિંચન કરનારથી યોગનો અભાવ છે. ૨૬

૮ યોને:શરીરમિત્યધિકરણ.

યોને: શરીરમ્ ॥૩-૧-૨૭॥

યોનિમાંથી શરીર ઉત્પન્ન થાય છે.

જેનો હોમ ધરણમાં આવેલો છે તેનું નિરૂપણ કરીને ફક્ત નિરૂપણ કરે છે. તે આહુતિમાંથી ગર્ભ સંભવે છે, એમ કહેવાય છે. ત્યાં સંદેહ છે કે યોનિની અંદર અથવા બહાર તે ફલ સ્થિત છે? ત્યાં ગર્ભસ્થિત શબ્દ છે તેથી તે અંદર સ્થિત છે. શરીર સંબંધમાં હો (બાહ્યસ્થિત ગણો) તો શ્રુતિનો ખાધ થાય. ઉપસંહાર પણ આગળ

અધિ. ૭-મૂ. ૨૬—(૧) અન્નમાંથી રેત:જ ફલ આવે એવા નિયમનો ભંગ જણાવે છે. (૨) નાનાં છોડરા, ખાગકો તથા ધરડાઓ અન્ન ખાય છે છતાં તેમના અન્નમાંથી રેત ઉત્પન્ન થતુ નથી. (૩) તેમ જુનાનીમા ખાધેલા અન્નનુ રેત. થાય છે એમ જો કોઈ કહે તો તે નિયમમા પણ ભંગ જોવામાં આવે છે. તમામ જુવાનીઓએ તે રેત પ્રાપ્ત થતુ નથી (૪) પુરુષનો પ્રયત્ન ગમે તેટલો હોય પણ જો લા ઇન્દ્રિયોના દેવની કૃપા ન હોય ઇન્દ્રિયો તેને અનુકૂળ ન હોય તો રેતોરૂપ થતું નથી. (૫) અર્થાત્ પુરુષની માથે. ખાગક કે ધરડાની સાથેનો યોગ નહિ (૬) પુરુષ કોણ કહેવાય તેની વ્યાખ્યા આપે છે. જેનામાં પૌરુષ ધર્મ છે તે પુરુષ અર્થાત્ રેતનું મિચ્ચન કરવાનું જેનામાં સામર્થ્ય છે. તે. આવું સામર્થ્ય યુવાવસ્થામાં જ હોઈ શકે અન્યમા નહિ તેઓ જો અન્ન ખાપ તોજ તે અન્ન મેતો રૂપ બને છે. (૭) ઇન્દ્રિયના દેવતાઓની (૮) શરીરના નિર્માણ માટેજ દેવોજ હોમ કરે છે. (૯) તો પછી આ પાંચમી આહુતિમા અન્નનું રેતોરૂપ થાય છે તે જણાવતુ જોઈએ કારણ કે રેત: માધીજ ગર્ભની-શરીરની સિદ્ધિ છે. (૧૦) અત્રમા એકજ જીવ છે, અનેક નહિ ભાવાર્થ-રેતનું મિચ્ચન કરનાર પુરુષનો મંત્રમ્થ યત્રાજ અન્નનુ રેતોરૂપ થાય છે અને તેમાંથી ગર્ભની મિદ્ધિ બને છે.

મૂ. ૨૭—(૧) પાંચમી આહુતિમા રેત હોગ્ય છે અને તેનું ફલ ગર્ભ છે એમ જણાવવામાં આવે છે. (૨) ગર્ભ એટલે યોનિની અંદર સ્થિત તે કે યોનિની બહાર નીકળેલુ શરીર એવો મંદેહ છે (૩) પૂર્વપક્ષ આપે છે. ગર્ભ એટલે યોનિની અંદર સ્થિત. (૪) યોનિની બહાર નીકળેલુ શરીર તેનુ

કર્તવ્યના અભાવથી ઉપપન્ન છે. ત્યાર પછી વળી છ મંહિના પછી ગર્ભમાં જ્ઞાનનો સંભવ હોવાથી જન્મ પછીથી ગુરુની પાસે જવું વગેરેની જરૂર નથી એમ કોઈ શંકા કરે તો તેનો પરિહાર કરે છે. યોનિમાંથી જે શરીર બહાર નીકળ્યું તેજ ગર્ભ શબ્દથી કહેવાય છે, અગ્નિમાંથી ઉત્થિતજ ફલ રૂપ છે તેથી મધ્યભાવનું પ્રયોજક નથી તેથી પણ માતાથી રક્ષણ કરવા લાયક થવા માટે ગર્ભ વચન છે વળી કલિલ વગેરેના અસ્તિત્વમાં પુરુષ શબ્દનો અભાવ હોવાથી ઉપસંહારની અનુપપત્તિ છે. ૧° શરીર શબ્દથી વૈરાગ્ય વગેરેથી યુક્ત છે એમ સૂચન કરાયું છે. જાતે તેના અભિમાનથી (તે રૂપની ભાવનાથી) જન્મેલા નથી. માટે સાધનસહિત યોગ્ય દેહ બ્રહ્મજ્ઞાન માટે નિરૂપાયો છે. ૨૭

ત્રિવિદ્યોપાસમતયતિ શ્રીવલ્લભાચાર્ય વિરચિત બ્રહ્મમૂલના અધ્યુભાષ્યમાં
ત્રીજા અધ્યાયનો પ્રથમપાદ સંપૂર્ણ

અધ્યાય ૩. જો.

પ્રથમ પાદ.

(વિવેચન.)

૧ છું અધિકરણ

સૂત્ર. ૧—પ્રથમ અધ્યાયમાં વેદાન્ત વાક્યોનો બ્રહ્મા મમન્વ્ય દેખાડ્યો. બીજામાં તેમનો પરસ્પર વિરોધ દૂર કરીને, વિરુદ્ધ સ્મૃતિ વગેરેના અપ્રમાણ્યનું પ્રતિપાદન કરીને ઉપનિષદોજ મુખ્ય રીતે બ્રહ્મનું ઓપન કરે છે એમ જણાવું હતું હવે આ ત્રીજા અધ્યાયમાં ઉપનિષદો બ્રહ્મનો ઓપ 'કેવી રીતે કરે છે તે જણાવે છે. અહિં આ શંકા એ થાય કે મધ્યજ્ઞા ઉપનિષદો સાથે લાગ્યાં એજ વિધાનું જ્ઞાન કરે છે કે તેની જૂદી જૂદી શાખાના બેદ પ્રમાણે જૂદી જૂદી વિધાઓનું જૂદું જૂદું જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે છે? વળી તે સર્વ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરતા નથી, પણ જન્મથી કર્મથી મર્યાદામાં શુદ્ધ પુરુષ હોય તો જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે છે. પુરુષાર્થમાં તો કેવલ શુદ્ધ ચંતઃકરણમાં પણ ઉત્પન્ન થાય છે. માટે પહેલા પાદમાં પ્રકારની શોધ-

નામ ગર્ભ એવો અર્થ ન લેવાય એ અર્થ લેતા શ્રુતિનો બાધ થાય છે. (૫) ગર્ભ ઉત્પન્ન થતા સુધીજ આદુતિઓ કહેલી છે તેથી આગળ કંઈ પણ કહ્યું નથી. માટે યોનિમાં સ્થિતજ ગર્ભ છે (૬) મિદ્ધાન્ત જણાવે છે. (૭) યોનિથી બહાર નીકળેલું શરીર તેનું નામ ગર્ભ. (૮) જે બાહ્ય પ્રકટ થતું શરીર એજ ગર્ભનો અર્થ હોય તો રેત માંથી શરીર થાય છે એમ નહિ કહેતાં “ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે” એમ સાચી કહ્યું? તેનો ઉત્તર આપે છે. શરીર રૂપ થતા પહેલાં તેનું શુભરીતે ગર્ભ ધારણ કરનાર માતાએ તેનું રક્ષણ કરવાનું હોવાથી તેને ગર્ભ” કહેલ છે. (૯) “જ્યા પુરુષ મંતા મેળવે છે” એમ ઉપમદાર કરેલો છે ત્યાં રેતની આદુતિમાંથી પુરુષની ઉત્પત્તિ કહેલી છે તેથી અનુપપત્તિ છે. (૧૦) શરીર શબ્દની વ્યુત્પત્તિ છૂંધાતુમાંથી છે. શુ “એટલે નાશ પામતું જે વિનાશી છે, નાશ પામે છે તે શરીર (૧૧) પચામિ વિધાને ઉત્પન્ન થયેલો જીવ (૧૨) શરીરના અભિમાનથી (૧૩) પચામિ વિધાના સાધનથી જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહને જીવ ધારણ કરે છે એમ અર્થ નક્કી કરાયો. ભાવાર્થ. રેતમાંથી ગર્ભરૂપ હોય છે. ગર્ભ એટલે યોનિમાં સ્થિત નહિ પણ યોનિની બહાર નીકળેલું શરીર. પાંચમી આદુતિનું ફલ તેજ છે તે દેહ જ્ઞાનને ઉપયોગી બને છે.

તાથી તેના અધિકારીના જન્મનો પ્રકાર પ્રમંથ આપના નિરૂપાય છે. બીજા પાદમાં તેની બ્રહ્મભાવની પ્રાપ્તિમાં ચોક્કસતાના વિચારપૂર્વક રિપવના અવધારણાના પ્રકારનો વિચાર કરાય છે. ત્રીજા પાદમાં જ્ઞાનીની સુગમતા માટે શુદ્ધોનો ઉપગંહાર કર્યો છે અને ચોથા પાદમાં તેના અંગરૂપ કર્મનો ઉપગંહાર કર્યો છે. આ પ્રકારે સાચી જ્ઞાની ઉત્પત્તિમાં ઉપયોગી હોવાથી તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે, તેમાં પ્રથમ પાદમાં અધિકારીના જન્મનો વિચાર કરાય છે. આ વિષે બૃહદારણ્યકમાં તથા છાંદોગ્યની પચાસિ વિદ્યાની શ્રુતિઓ છે. પચાસિ વિદ્યામાં પાંચ આદુતિઓનું વર્ણન છે. ત્યાં પ્રથમ આદુતિમાં ત્રીસે પ્રમાણે કહે છે “હે ગોતમ ! આ લોક અગ્નિ છે. આદિત્ય તેનું ઇન્ધન છે. કિરણો ધૂમાડો છે દિવસ અર્ધિ (જવાવા) છે ચંદ્રમા અગાર છે. નક્ષત્રો તણુખાઓ છે તે આ અગ્નિના દેવો શ્રદ્ધાનો હોમ કરે છે અને તે આદુતિનો ગળ સોમ સંભરે છે.” અદિ આ પાંચ વાક્યોથી પહેલી આદુતિ જણાવી છે. બીજા વાક્યોમાં બીજી આદુતિ જણાવી છે. ત્યાં પર્જન્યને અગ્નિ કહેયું છે અને વાયુ, અન્ન, વિદ્યુત, વજ્ર, અને નદીઓને અનુક્રમે ઇન્ધન, ધુમાડો, જવાવા, અગારા, અને ચિરકુલિંગો કહ્યા છે. ત્યાં સોમ ગળ હોમ્ય છે અને વર્ષ એ કૃષ્ણ છે. ત્રીજી આદુતિમાં વર્ષ હોમ્ય છે અને અન્ન રૂપ છે અને પૃથ્વી, મંત્રત્મર, આકાશ ગત્રિ, દિશાઓ અને આવા-નંતર દિશાઓ અનુક્રમે અગ્નિ, ઇન્ધન, ધૂમ, અર્ધિ અગારા અને ચિરકુલિંગો છે. ચોથી આદુતિમાં વર્ષ એ હોમ્ય અને અલ એ કૃષ્ણને પુરૂષ વાક્ર પ્રાણ્ય હિન્દા ચક્ષુ અને શ્રોત્રને અગ્નિ ઇન્ધન ધૂમ અગ્નિ અગારા અને તણુખાઓ કહેવા છે. પાંચમી આદુતિમાં રેત એ હોમ્ય છે અને ગર્ભ એ કૃષ્ણ છે અને સ્ત્રી ઉપગ્ય ઉપમત્રણ્ય યોનિ અંતઃકૃતિ તેના અભિનન્દો અનુક્રમે અગ્નિ ઇન્ધન ધૂમ અગ્નિ અગારા અને વિશ્વુલિંગ છે. આ પ્રમાણે પાંચ આદુતિઓનું વર્ણન કરીને આગળ કહે છે કે “પાંચમી આદુતિમાં જન પુરુષમતાને પામે છે. તે ઉત્તરથી ઘેરાયેલો ગર્ભ દશ અથવા નવ મામ સુધી અદર રાખત કરીને પછીથી જન્મ પામે છે અને જન્મ પામેલો તે જ્યાં સુધી આયુષ્ય હોય ત્યાં સુધી જીવે છે વગેરે. ઉપરની પાંચ આદુતિઓમાં પાંચ જુની જુદી રીતે અગ્નિનું વર્ણન કર્યું છે. પ્રથમ લોક રૂપી અગ્નિ, બીજામાં પર્જન્ય રૂપી અગ્નિ, ત્રીજામાં પૃથ્વીરૂપી અગ્નિ, ચોથામાં પુરૂષરૂપી અગ્નિ, ને પાંચમામાં સ્ત્રી રૂપી અગ્નિ જણાવેલ છે. એ અગ્નિઓમાં દેવો કહેતા હોતપાવ કર્મ મચિવો શ્રદ્ધા સોમ વર્ષ અન્ન અને રેતનો હોમ કરે છે. પ્રથમ આદુતિમાં જે શ્રદ્ધા રાખે છે તેનો અર્થ જન કરવો, શ્રદ્ધાનો અર્થ જવા એ અર્ધિયા ગીણ અર્થ નથી પણ મુખ્ય છે. કાગળ અન્યશ્રુતિમાં શ્રદ્ધા અને જન એ પર્યાયવાચક શબ્દો છે. વેદની અદ્ય અને નિંવણટ્ટમાં ‘વ્રત’ શબ્દનો અર્થ સસ કહેલો છે તેથી શ્રદ્ધા એટલે સસ આપનાર એવો યોગથી તેનો અર્થ થાય છે. આ પ્રમાણે લોકરૂપી અગ્નિમાં દેવોએ આદુતિ આપેલા શ્રદ્ધા નામના જનના પરિણામરૂપી સોમ રાજ સભવે છે. આ પ્રમાણે હોમાયેલા જલ દુષોકમાં આવેલા અને અગારા તરીકે જણાવેલા ચંદ્રમાં પ્રકાશ પામે છે અને પછી તેમના પક્ષ પૂર્ણ બરાબ જતા પદર કલાથી તેનું ચોપણ થાય છે અને પછી તેનો આગલ કરે છે. એજ પ્રમાણે આગળ પર્જન્યરૂપી અગ્નિમાં સોમ (ચંદ્ર)ની આદુતિ અપાય છે અને તે વર્ષ (વૃદ્ધિ)ના રૂપમાં પરિણામે છે અને વૃદ્ધિનો હોમ પૃથ્વીરૂપી અગ્નિમાં કરાય છે અને તેનું કૃષ્ણ અન્ન બને છે. તે અન્ન તે પુરૂષ થાય છે અને તેમાંથી વીર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. માટે પુરૂષ રૂપી અગ્નિમાં અન્નનો હોમ કરવામાં આવે છે અને તેમાંથી વીર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. એમ કહ્યું છે પણ પુરૂષ તે વીર્યને સ્ત્રીમાં દાખલ કરે છે અને તેમાંથી ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે. માટે સ્ત્રીને પણ અગ્નિ કહેવ છે અને પુરૂષના વીર્યને તે અગ્નિમાં હોમવાનો પદાર્થ જણાવેલ છે. અર્થાત્ પ્રથમ આદુતિમાં દુષોકરૂપી અગ્નિમાં જન્મનો હોમ થતા તેમાંથી ચંદ્ર ઉત્પન્ન થાય છે. બીજી આદુતિમાં પર્જન્યરૂપી અગ્નિમાં ચંદ્રનો હોમ થતા વૃદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે, ત્રીજી આદુતિમાં પૃથ્વીરૂપી અગ્નિમાં વૃદ્ધિનો હોમ થાય છે અને તેમાંથી અન્ન ઉત્પન્ન થાય છે અને ચોથી આદુતિમાં પુરૂષરૂપી અગ્નિમાં અન્ન હોમાય છે. તેમાંથી વીર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. અને પાંચમી આદુતિમાંથી સ્ત્રીરૂપી અગ્નિમાં વીર્ય હોમાય છે અને

તેમાંથી ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે. આ રીતે પાંચ પ્રકારની આદુતિઓનું વર્ણન પચાસિ વિદ્યામાં કરવામાં આવ્યું છે. તેમાં છેવટે એમ કહે છે કે પાંચમી આદુતિની અદર પુરૂષ ગત્ત્વે અને છે. ત્યા પ્રથમ એ ઉપરિચિત થાય છે કે પુરૂષ જ્યારે જન્મ પામે છે ત્યારે જીવ એકલો જન્મ લે છે કે તેની સાથે અન્ય જૂનો પણ સંયુક્ત હોય છે તેનો વિચાર આ અધિકરણમાં કરવામાં આવે છે. અદિઆ પ્રથમ જન્મવાતું જોઈએ કે પચાસિવિદ્યાનું પ્રકરણ જ્ઞાન રહિત યત્તાદિક કર્મો કરનારને મોટા છે. પ્રથમ પુરૂષમાં એમ કહેવામાં આવે છે કે પંચાસિ વિદ્યા પ્રમાણે જે જીવ જન્મ ધારણ કરે છે તે અન્યજૂનો સહિત જન્મ ધારણ કરતો નથી. કારણ કે પ્રથમ આદુતિમાં જસનો હોમ કરવામાં આવે છે એમ જે કહ્યું છે તે ઉપરથી એમ સમજાય છે કે તે હોમાયેલું જસ ફરીથી હોનું નથી એટલે જ્યારે જીવ જન્મ લેવાને માટે જાય છે ત્યારે તે જૂનો હોતાં નથી આના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી કહે છે કે ના જીવ જ્યારે જન્મ લેવાને જાય છે ત્યારે એકલો જન્મ નથી પણ જૂતમહિત જાય છે; કારણ કે હાદિય ઉપનિષદમાં પંચાસિ વિદ્યામાં જે પ્રથમ કરવામાં આવ્યો છે અને તેનો જે ઉત્તર આપવામાં આવ્યો છે તે અને જોતાં જૂનો સહિત જીવ જાય છે તે અર્થ નિશ્ચિત અને છે. કારણ કે પ્રથમ એવા પૂજામાં આવ્યો છે કે પાંચમી આદુતિમાં જસ પુરૂષ સંગાને પામે છે તે વાળું છે? આ પ્રથમ ઉપરથી એટલુંજ સ્પષ્ટ થાય છે કે પાંચમી આદુતિમાં પુરૂષ શબ્દ હોવાથી જીવ જ્યારે જન્મ ધારણ કરે છે તે પ્રસંગેના પ્રથમ છે અને ત્યાં જસ પુરૂષ સંગાને પામે છે એમ કહેવું છે આથી જન્મ ધારણ કરતો જીવ તે જસ અર્થાત જૂત મહિત હોય છે એમ જણાય છે. પ્રથમી અંદર પુરૂષ ગત્ત્વો પ્રયોગ કર્યો છે. અર્થાત જસ પુરૂષ થાય છે એમ કહે છે ત્યાં પુરૂષથી દેહ મગજવાનો નથી પણ દેહની અંદર રહેતો 'જીવવાળો' એમ અર્થ લેવાનો છે; આથી જસ પુરૂષ અને છે એટલે દેહયુક્ત જીવ થાય છે. આ દેહયુક્ત જીવ સ્વામાં તે જીવ જૂતોથી જોડાયેલો જ હોય છે એમ માનવુંજ જોઈએ. વળી ત્યાં પાંચ આદુતિઓનું જે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તે વર્ણન પાંચના જ અને છેવટની પાંચમી આદુતિમાં જે ઉત્તર આપ્યો છે તે જોનાર એમજ અનુમાન થાય છે કે જીવ એકલો જન્મ ધારણ કરતો નથી પણ જૂત મહિત જન્મ ધારણ કરે છે. જે કે જીવની સાથે ખીન્ન જૂત હોય છે પણ એ તમામ જૂતોમાં જસ મુખ્ય છે જેમ વાનજ્યોપિશાખામાં પુરૂષ હોમ્ય હોવા છતાં પણ શરીરને મુખ્ય કહેવ છે તે પ્રમાણે અદિઆ જસને મુખ્ય કહેવ છે. ૧

સુત્ર ૨-૨૧કા—પચાસિ વિદ્યામાં તો માત્ર એટલું જ જણાયું છે કે જસ પુરૂષસત્તા ધારણ કરે છે આથી તો એટલું માનવું ઈષ્ટ છે કે જીવ ફક્ત જસજૂત સહિત જન્મ લે છે. આમ 'એક જસ જૂતની' સાથે એવું કહેવાને બદલે 'તમામ જૂતોની' સાથે તે જન્મ લે છે એ કહેવું ગેરવ્યાજબી નથી?

ઉત્તર—અલગત, તમારી શકા ખરી છે પણ તેનો ખુલાસો આ પ્રમાણે છે. પચાસિ વિદ્યામાં જસ પુરૂષમાં ત્યાં પામે છે એમ જે કહ્યું છે ત્યાં જસથી ફક્ત જસ જૂત એમ સમજવાનું નથી પણ તેનાથી અન્ય જૂનો જેમ કે તેજ અને અજ્ઞ તિનું પણ મંદણ થાય છે. પણ એ તમામમાં જસનું પ્રાધાન્ય હોવાથી જસ શબ્દ શ્રુતિમાં યોજાશે છે અલગત તે જસ શબ્દ તેજ અને અજ્ઞનો ઉપસક્ષે છે.

૨૧કા—જો આ રીતે તમે એકલા જસનો નહિ પણ તેજ, જસ અને અજ્ઞનો સ્વીકાર કરતા હો તો તેજનું પ્રાધાન્ય હોવાથી તેને અન્ય જૂતોનું ઉપસક્ષે બનાવવું જોઈએ અને તેજ પુરૂષમાં ત્યાં પ્રાપ્ત કરે છે એમ કહેવું જોઈએ.

ઉત્તર—ના, તેજનું પ્રાધાન્ય નથી પણ જસનું પ્રાધાન્ય છે. જસ ધણાનું નિયામક હોય છે. જસનો મંગલ તમામ જૂતોની સાથે છે. જસ વીર્ય લોહી એમ ધણારૂપે હોય છે. વળી તે સ્વભાવે મેધ્ય હોય છે કારણ જસ પવિત્ર છે. તેનામા તમામને પવિત્ર કરવાની શક્તિ છે. તથા તેમાં કાષ્ઠ પણ વિશેષ નથી. અર્થાત તેજના જેટલું તેનામાં સામ્ય છે. તેમજ, તેજ અને અજ્ઞ તેમની વચમાંજ તેને ગણાવ્યું છે તથા બ્રહ્મ

દાગ્દાનમાં આગળ જવથી ઉત્પન્ન થનાર તેજને દીક્ષિતની મમાન કહેત છે આથી શુદ્ધ જનન મુખ્ય છે અને તે અને રીતે પશિષ્ય છે માટે જ જનનુ પ્રદણુ ધ્રુવ છે ૨

સૂત્ર ૩—૧ ૪-૩-૨માં પ્રાણની ગતિ વિષેની શ્રુતિ છે તેમાં નહે છે કે ઉત્ક્રમણ કરતા જનની પછાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે અહિં આ જનની પછાડે પ્રાણ ગય છે એમ ત્યુ છે પણ બે વિચાર કરીશુ તો આપણને મમળગે કે પ્રાણનો વિગમ કરનાર જલજ મુખ્ય છે જનથીજ પ્રાણનુ પોષણ છે માટે જનારે પ્રાણમતિ કરે છે ત્યારે તેનુ પોષણ કરનાર જવની માથેજ ગતિ ગતો હોવો જોઈએ જેમ જગો અન્ય તુલ્યમાં પ્રવેશીને પોતાના મર્મ અંગેને સંપ્રેક્ષી વે છે તેમ જવ પણ અન્ય દેહને પ્રાપ્ત કરીને પ્રથમ અર્જત કમોના પોતામાં ઉપમહાર કરે છે માટે પ્રાણની ગતિ કદેલી હોવાથી પ્રાણની સાથે જલ જૂત પણ જન છે આથી જનમ માટે ગતિ કરનાર જનની માથે જલ જૂતનો મગધ છે તે શ્રુતિથી અપદ્ધ જણાય છે મુક્તિમાં તો પ્રાણ જતા નથી ત્યાં તો જવ પ્રલભમાં લય પામે છે આથી પ્રાણની ગતિ જનની માથે નથી અને પ્રાણની ગતિ નથી તો જનની રોષજ કયાથી? આ જનનો મગધ અર્થાત્ જૂતનો સળધ પચાન્નિવિદ્યામાં કહેના પ્રમરે જેનો જનમ થાય છે તેના જનને માટે મહેના છે ક્રમ મુક્તિમાં પણ છેડે પ્રાણની ગતિ નથી તેથી ક્રમ મુક્તિ વગેરે સ્થળમાં જનનો જૂતની માથે મગધ નથી ક્રમ પચાન્નિ વિદ્યાના પ્રકારમાં છે આથી મિદ્ધ થાય છે કે જનારે જન નવો જનમ લેવાને જાય છે ત્યારે તેની સાથે જન જૂત જાય છે તે ઉપરાંત તેના ઝર્મ તથા જ્ઞાન પણ માથે રોષ છે ૩

સૂત્ર ૪—શમ ૧૭-૩-૨-૧માં પ્રાણની ગતિ અગ્નિ વગેરેમાં મ્હી છે અર્થાત્ જ્યારે માણસ મરી જાય છે ત્યારે તેની વાણી અગ્નિમાં જાય છે અને પ્રાણ વાયુમાં જાય છે આ પ્રારે શ્રુતિ છે શ્રુતિ ઉપરથી એવુ અનુમાન થાય છે કે માણસ મરી જાય છે ત્યારે તેના પ્રાણાદિનો લય થાય છે તેથી તમે પ્રાણની ગતિ વિષેની જે શ્રુતિ હી તેનો વિરોધ આવે છે વાણી તથા પ્રાણ વગેરેનો માણસના મગધ વળતે અગ્નિ તથા વાયુ વગેરેમાં લય થતો રોષ તો પછી તેનુ ઉત્ક્રમણ સંભવી શકેજ નહિ જે પ્રાણાદિ ઉત્ક્રમણ ન હોય તો જલાદિ જૂત પણ ત્યાં હોઇ શકેજ નહિ

ઉત્તર—તમે જે શ્રુતિનો આધાર આપો તે ગૌણ શ્રુતિ છે મુખ્ય નથી તે સામાન્ય રીતે મગધ વસ્થાનુ વર્ણન કરે છે એ અવસ્થા તો મુક્તને તેમજ અમુક્તને સંખીજ છે પણ ફેર માત્ર એવોજ છે કે જે મુક્ત છે તેની મરણા ધ્વનિનો પ્રલભાજ નય થાય છે એવો એમ પક્ષ છે બીજો પક્ષ એવો છે કે તે ધ્વનિ દેવજૂત અને છે આ બે પક્ષોમાંથી દેવભાવના પક્ષને નક્કમાં રાખીને આ શ્રુતિ કહેલી છે તે શ્રુતિ અમુ તના વિષેની છે તેથી તે ગૌણ છે માટે વિરોધ નથી તેથી પ્રાણની ગતિ એ જરાગ છે તે ગતિમાં જૂતોનો સમધ હોય છે ૪

સૂત્ર ૫—શમ-પચાન્નિ વિદ્યામાં પ્રથમ આહુતિમાં તો શ્રદ્ધા શબ્દ છે ત્યાં જન નથી પાચતી આહુતિમાં જન પુરુષ સત્તા પામે છે એમ કલ્પનુ મ્થન કરે છે ત્યાજ જનજૂત છે પ્રથમ આહુતિમાં નથી અર્થાત્ પચાન્નિ વિદ્યાના આગલમાં ઉપક્રમમાં જલનુ શ્રવણ નથી તેથી જન જૂત સહિત જન જાય છે એમ કેમ કહી શકાય? કાય તમે એમ કહેશો કે શ્રદ્ધા તે હોમ્ય કહેને છે તેથી તે સાધાગળુ કે શ્રદ્ધા નથી તો તેનો ઉત્તર એકે શ્રદ્ધા જે કે મનનો ધર્મ છે છતાં તે પણ હોમ્ય બને છે કાચુ કે જે હોમ કરનાર છે તે મન સહિત કુવાનો છે તેમ આ ગૌણ અર્થમાં નથી જેમ અરણુ વર્ણની પીળા આખવાળા એ વર્ણની ગાયથી સોમને ખરીદે છે એ વાચ્ય પ્રમાણે સોમને ખરીદવામાં અરણુ ગુણ મુખ્ય છે કાચુ કે મ્થી ગાયથી? એમ કાઇ સમાન કરે તો તે ગાયને ઓગળાવવાને કહે છે કે અરણુ વર્ણવાળા આથી અરણુ ગુણ ગાયનુ ઓગળાણુ કાવમાર તરીકે જેમ મુખ્ય છે તેમ શ્રદ્ધા એ મનને ઓગળાવનાર હોવાથી તે પણ મુખ્ય છે આથી પ્રથમ આહુતિમાં જે શ્રદ્ધા શબ્દ છે

તે મુખ્ય “શ્રદ્ધા” મનનો અમુક ધર્મના અર્થમાં છે, અન્ય અર્થમાં નહિ, માટે અર્થિયાં જલ ભૂતનો અર્થજ સંભવતો નથી. અને તમે તો એમ કહો છો કે પંચાગ્નિ વિદ્યામાં જલ ભૂત જણાવેલ છે. તો તે અર્થ અર્થિયાં જોવામાં આવતો નથી.

ઉત્તર—શ્રદ્ધા શબ્દનો અર્થ મમજ્યામાં, તમે બુદ્ધ કરો છો. ત્યાં શ્રદ્ધા શબ્દ છે ખરો પણ શ્રદ્ધાનો અર્થ જલજ ત્યાં છે. વૈદિક નિષ્પદ્ધમાં “શ્રુ” શબ્દનો અર્થ સત્ય છે. શ્રદ્ધા એટલે સત્યને ધારણ કરે છે તે આમ અર્થ લેઈ તે પછી તેની પ્રતિ યોગથી જલમાં કહેલી છે. શ્રુતિમાં શ્રદ્ધા અને જલને પર્વાપવાયક જણાવ્યા છે. આથી ઉપદ્રમમાં—પ્રથમ આદુતિમાં શ્રદ્ધા એટલે જળ ભૂતનેજ હોય તરીકે જણાવેલ છે, અને ઉપદ્રમમાં એટલે પાંચમી આદુતિમાં પણ તેજ છે. આથી તમે જણાવેલી શંકા દૂર નથી. માટે જલ ભૂત સહિત જલ જય છે એમ જે કશું તે બરાબર છે. શ્રદ્ધા શબ્દનો પ્રયોગ કરવાનું પ્રયોગન એટલું છે કે કામનાથી ને આદુતિ આપવામાં આવે તો પંચાગ્નિ વિદ્યામાં જણાવેલા પ્રકારે ફલ નથી. માટે નિષ્કામ રીતે શ્રદ્ધાથી તે યજ્ઞાદિ કરવાં જોઈએ.

સૂત્ર ૬—જલ ભૂત સહિત જય છે તેનો નિષ્કર્ષ કર્યો, ત્યાં આનો વિચાર કરવામાં આવે છે કે સધળા જીવો આ પ્રમાણે ભૂત સહિત જય છે કે જ્ઞાનમાં ઉપયોગીજ જય છે? આ પ્રમાણે અર્થિયાં સંશય છે. શ્રુતિમાં અમુકને માટેજ પંચાગ્નિ વિદ્યાનો પ્રકાર છે. એમ જણાવેલું નથી તેથી એમ કરવું નથી કે યજ્ઞાદિ કરનારના જ જીવની ગતિ ભૂત સહિત હોય છે. માટે યજ્ઞાદિ કરનાર તથા નહિ કરનાર એમ તમામને માટે પંચાગ્નિ વિદ્યાનો પ્રકાર છે. સધળાઓનો તે પ્રકારનો હોમ છે અને તમામની ગતિ ભૂતો સહિત તે પ્રમાણે છે. આ પૂર્વપક્ષની શંકાનો ઉત્તર આપે છે.

યજ્ઞાદિ વિધિ કરનાર માટેજ પંચાગ્નિવિદ્યાનો પ્રકાર છે—પંચાગ્નિ વિદ્યામાં જે હોમાદિ જણાવ્યા છે, તે તમામને માટે નથી પણ અમુકને માટેજ છે અર્થાત્ યજ્ઞાદિ વિધિ કર્મ કરનારને માટેજ તે વિદ્યાનો પ્રકાર છે અને તેથી તેમના જીવોનો ગંમન્ધ ભૂત સાથે હોય છે. ત્યાં અગ્રદ્વાલુની નિન્દા કરી છે અને શ્રદ્ધાવાળાની રતુતિ કરી છે. આથી શ્રદ્ધાવાળાનોજ યજ્ઞ ફલ આપનાર છે એમ પૂર્વદ્વા-પદમાંથી સમજાય છે, શ્રદ્ધાપૂર્વક યજ્ઞ કરનારને નિષ્કામ યજ્ઞ કરનાર કહ્યા છે. તેવા નિષ્કામ યજ્ઞ કરનારને દેવોએ ઉપકાર અવશ્ય કરવોજ જોઈએ, તેમ તેઓ પણ દેવોના હોતા તે બને છે, આ યજ્ઞાદિ કરનારની ગતિ ધૂમમાર્ગ અગર પિતૃપાણ્યથી છે. તેઓ ચંદ્ર લોકમાં જાય છે અને ત્યાં સોમ-ચંદ્ર લોકના ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રથમ આદુતિમાં પણ તેની ફલ તરીકે સોમ ભાવ જણાવેલ છે, તેથી તે યજ્ઞાદિના કરનારજ છે, એમ પ્રતીતિ થાય છે. આથી યજ્ઞાદિ કરનારજ ભૂત સહિત ગતિ કરે છે અન્ન નહિ એમ સિદ્ધ થાય છે. †

ઉત્તર—તમારી શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે. શ્રુતિમાં ચંદ્રને દેવનું અન્ન કહેલ છે અને દેવો તેનું ભક્ષણ કરે છે એમ જે કહેવામાં આવ્યું છે તે બરાબર છે, પણ આ ભક્ષણ આપણે સામાન્ય રીતે જે અર્થમાં વાપરીએ છીએ તે અર્થમાં નથી, અર્થાત્ તે ભક્ષણ મુખ્ય અર્થમાં નથી. પણ ગૌણ અર્થમાં છે. અર્થિયાં જે મુખ્ય સોમભાવ હોય તો મુખ્ય ભક્ષણ સંભવે, તેનો જે ધ્વજભાવ હોય તો ન બની શકે. ધ્વજ ભાવમાં સધળું હોય છે. જૂ. ૧-૪-૧૦ પ્રમાણે વામદેવ ઋષિને મર્વ રૂપનો અનુભવ થયો હતો. પણ સોમભાવને પ્રાપ્ત થયેલા યજ્ઞાદિ કર્મ કરનારમા ધ્વજભાવ નથી. જો ધ્વજભાવ હોય તો પછી તેમનો ભોક્ષજ યજ્ઞ જય. પણ તેમનો ભોક્ષ નહિ હોવાથી, તેઓ અનાત્મજ છે તેથી તેમનો સોમભાવ ગૌણ છે અને તેમ હોવાથી દેવોનું તે અન્ન બને છે તે પણ ગૌણ છે, માટે ભક્ષણ પણ ગૌણ છે. આથી તમે જણાવેલું અનિષ્ટ નથી. જૂ. ૧-૪-૧૦ ની શ્રુતિ પણ આ અર્થને અનુકૂલ છે. શ્રુતિ પણ એમજ અર્થ જણાવે છે કે તે ભક્ષણ ગૌણ છે. તે શ્રુતિમાં “પશુ” શબ્દ છે તેમ અર્થિયાં ભક્ષણ

શબ્દ છે. લક્ષણનો અર્થ 'સાથે ક્રીડા કરવી, સેવકભાવ મેળવવો' એવો થાય છે. જેમ "તે સ્ત્રીને ભોગવે છે" એવા વાક્યમાં 'ભોગવે છે'. તે અર્થ છે તેમ 'અન્નને ભોગવે છે' તેમાં તે અર્થ નથી, પણ લક્ષણ કરવું-ચર્ચણ કરવું એવો અર્થ છે અર્થાત્ "ભોગવે છે" તેના મુખ્ય અર્થમાં નથી, પણ ગૌણ અર્થમાં છે. તેજ પ્રમાણે અહિં આં "લક્ષણ" ગૌણ અર્થમાં છે. આથી દેવો ચંદ્રનું લક્ષણ કરે છે તે વાક્યનો અર્થ એવો થાય છે કે દેવો ચંદ્ર સાથે ક્રીડા કરે છે, ચંદ્રને પોતાનો સેવક બનાવીને ક્રીડા કરે છે. ચંદ્ર દેવો સમાન નથી તેથી તેનો સેવકભાવ જણાવવાને આ પ્રમાણે "લક્ષણ" શબ્દથી કથન કર્યું છે. ચંદ્રનું લક્ષણ તે કૃષ્ણપક્ષમાં ચંદ્રની કલાનો ક્ષય થાય છે તે ઉપરથી પણ સમગળ છે. માટે લક્ષણ શબ્દ મુખ્ય અર્થમાં નહિ પણ ગૌણ અર્થમાં લેવો તે પ્રમાણે લેતાં અનિષ્ટની મંભાવના નથી. ૭

(સાર)—આ અધિકરણમાં છાં ૫-૩-૩ માં જે પંચાગિન વિદ્યાનું વર્ણન કર્યું છે, તેનો ઉલ્લેખ કરીને ત્યાં જીવની ગતિ વિશે જણાવ્યું છે તેના વિચાર કરે છે. અહિં આં પ્રશ્ન આ છે કે જ્ઞાનને ઉપયોગી નવો જન્મ 'વારણુ કરવા જ્યારે જીવ જાય છે ત્યારે તે એકલો જાય છે કે જૂતો સહિત? સ. ૧ માં કહે છે કે ત્યાં પ્રશ્ન અને ઉત્તર જે રીતે આપેલા છે તે રીતે જોતાં તે જૂતો સહિતજ જાય છે એ અર્થ બરાબર છે. સ. ૨ માં જણાવે છે કે જો કે પાંચમી આહુતિમાં જલ પુરુષ મંત્રા પામે છે એમ કહીને એકલા "જલભૂત" માથે તે ગતિ કરે છે એમ કહ્યું છે તો પણ ત્યાં "જલભૂત" શબ્દથી ફક્ત "જલભૂત" અર્થ સમજવો નહિ, પણ આ "જલ" "તેજ, જલ તથા અન્ન" એ ત્રણનું ગ્રહણ કરે છે. છતાં જલ શબ્દનો પ્રયોગ કરવાનું કારણ એ છે કે જલનું તેમાં વધારે પ્રમાણ છે. તેની મુખ્યતા છે. સ. ૩ માં કહે છે ૫ ૪-૪-૨ ની શ્રુતિમાં જીવની માથે પ્રાણ જાય છે એમ કહ્યું છે. પણ પ્રાણ એ જલના આધારે ટકે છે કારણ કે પ્રાણનું પોષણ કરનાર જલ છે તેથી પોતાના પોષણ કરનાર સાથેજ પ્રાણની ગતિ જીવ સાથે છે તેથી પણ જલભૂત સહિત જીવની ગતિ છે. સ. ૪ માં એવી સંક્રા કરવામાં આવી છે કે ૫. ૩-૨-૧૩ માં કહ્યા પ્રમાણે પ્રાણાદિ ઇન્દ્રિયોનો ક્ષય માણસના મૃત્યુ વખતે જૂતામાં થાય છે તો પછી તે પ્રાણ જીવની સાથે ગતિ કરે છે એમ કેમ કહેવાય? આનો ઉત્તર એ આપવામાં આવે છે કે તે શ્રુતિ ગૌણ અર્થમાં છે, તેથી તેમાં જણાવેલા અર્થનો પ્રાણાદિની ગતિની શ્રુતિમાં બાધ નથી. સ. ૫ માં પ્રથમ આહુતિનો વિચાર કરે છે અને કહે છે કે જો કે ત્યાં શ્રદ્ધાને હોમ્ય કહેવ છે, જલને નહિ, છતાં શ્રદ્ધા શબ્દથી આપણે "જલ" અર્થજ સમજવાનો છે. વૈદિક નિષ્પદ્ધમાં "શ્રદ્ધા એટલે જલ" એમ જણાવ્યું છે. સ. ૬ માં કહે છે કે પંચાગિન વિદ્યામાં કહેલો પ્રકાર તે નિષ્કામ વિદિત યજ્ઞાદિ કરનારને માટે છે, અન્યને માટે નહિ. સ. ૭ માં છા. ૫-૧૦-૪ માં ચંદ્રને દેવોનું અન્ન કહેલું હોવાથી ચંદ્રભાવને પ્રાપ્ત થયેલાઓનું પણ દેવોથી લક્ષણ યદ જશે એવી સંક્રા કરવામાં આવે તો તેનો ઉત્તર આપવામાં આવે છે કે તે શ્રુતિમાં જણાવેલું લક્ષણ તે મુખ્ય અર્થમાં નથી પણ ગૌણ અર્થમાં છે. આથી યજ્ઞાદિ વિદિત કર્મ કરનારના ચંદ્રભાવમાં અનિષ્ટ નથી. ત્યાં લક્ષણનો અર્થ ક્રીડા કરવી એવો છે.

૨ જી અધિકરણ.

સૂત્ર ૮—પ્રથમ આહુતિના ફક્તો વિચાર કર્યા પછી બીજી આહુતિનો વિચાર કરે છે. આ આહુતિમાં પર્જન્યને અગ્નિ, વાયુ ને ઇન્ધન, અન્નને ધુમાડો, વિદ્યુતને જ્વાલા, વગેરે અંગારા અને નદીઓને તણખા કહેલા છે. આમાં સોમ (ચંદ્ર) હોમાય છે અને વર્ષણ તે તેનું ફલ છે. અર્થાત્ પર્જન્યમાં ચંદ્ર હોમાતાં વર્ષા થાય છે. ત્યાં ૩૫ તથા ૨૨ વગેરે હીન તરીકે પ્રતીત યજ્ઞા હોવાથી યાગનું અવાન્તર ફલ ચંદ્ર સોમમાં ભોગવે છે. ત્યાં ભોગની બાબતમાં મંશય રહે છે કે તમામ અવાન્તર ફલને ભોગવે છે કે અનુચયવાજો રહિ કાય છે? અનુચય એટલે પછીથી રહેનાર અર્થાત્ વાસના એમ વ્યુત્પત્તિથી અર્થ છે.

આવિચારનું પ્રયોજન એ છે કે સર્વવાસનાથી આગળના જન્મમાં સદાચાર પુણ્યનો જન્મ છે. નહિ તેના સ્વભાવને અધીન હોવાથી જન્મને પ્રકારનો કર્મ સંભવે છે. આથી નિરુદ્ધિય હોવામાં પ્રથમ કર્મના પુણ્યનો જોગને કહ્યો. વગર તેનાથી કપાય (હીન) થોળિને પ્રાપ્ત થાય છે. વેદનું અધ્યયન કરવાથી તે થોળિની (હીન-થોળિમાં) જન્મને આભાવ થાય છે તેમ કહી સમજ નહિ. કારણ કે વેદ પશુ કહે છે કે આચાર તગરનાને તો વેદ પશુ પંચિત કરતા નથી. માટે અદિઆ પંદે શું છે તે વિશેનો વિષય આવશ્યક છે.

અદિઆ પ્રથમ પૂર્વપક્ષ આપે છે. આદિતથી હુલોકમાં ગમેલાઓ તેના અગ્નિમાં દેવો ત્યારે હોમ આપે ત્યાર પછી સોમભાવને પ્રાપ્ત થાય છે, અને ત્યાં બહુ વખત સુધી રહે છે પછી કર્મનો જોગ પૂરો થાય છે. આ જોગ પૂરા થતાં તે જન્મ સક્ષમ ધૂમ માર્ગોની પછી અવસ્થિત બને છે તેમ આ પણ પ્રારંભના જોગ પછીજ વૃદ્ધિ લાવને પ્રાપ્ત થાય છે. તે જોગ કામનારાગભોનું કુચ્છ કક્ષ છે. નિશ્ચય થત કરનારને બીજું ક્ષ હોય છે. જન્મે રીતે પશુ ક્ષ પ્રાપ્ત નહિ હોવાથી સર્વને જોગ હોય છે. અનુશયના અભાવને લીધે સદાસના નહિ હોવાથી આગલા જન્મમાં સદાચારનો અભાવ બનશે એવી શંકા કરવી નહિ. કહેલા દેવોના ઉલ્લસથી જાનમાં ઉપયોગી સરીર પ્રાપ્ત થઈ હોવાથી તેમનામાં સત્-મારનાં શિક્ષિ હોય છે માટે અનુશય વગરજ વૃદ્ધિ લાવને પ્રાપ્ત થાય છે.

સિદ્ધાન્ત—ઉપરના પૂર્વ પક્ષના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી આ પ્રમાણે કહે છે. કૃત કહેતાં સોમભાવનો નાશ થતાં અનુશયવાળો (સંરક્ષર સહિત) અવાન્તર ક્ષના સાધકોત્તર સહિતજ વૃદ્ધિ લાવને પ્રાપ્ત થાય છે. કારણ કે તે પ્રમાણે લોકમાં પ્રવક્ષા જોવામાં આવે છે. તથા રચિત પણ છે. લોકમાં જોવામાં આવે છે કે જોખના સાધનવશ ક્ષનેના નાશ થાય તોપણ જોખના સાધક તાદશ દેવ વગરિ સહિતજ તે સ્થાનમાંથી ગમલ કરે છે. જો ક્ષરેષ્ઠનો અંગીકાર કરવામાં ન આવે તો દેહાદિ પશુ કર્મથી જન્મ હોવાથી કર્મનો નાશજ થાય. અને તેથી તેના નાશથી જુદાજ દેહનું પતન થાય. માટે જન્મ લોકમાં અનુસય સહિત જાય છે તેમ અદિઆ પશુ સુમગ્નું જોખજો, વળી રચિત પણ છે. ભા. પા. ૨૦-૨૧ ની રચિતમાં કર્મજન્ય ક્ષના શિષ્યકૃપ અનુસેષને જણાવેલ છે. આથી અનુસયવાળાનોજ જાનમાં ઉપયોગી જન્મ થાય છે. જો આ પ્રમાણે ના હોય તો પછી પૂર્વ જન્મની રચિતના અભાવથી જન્મ કારણ કરનાર જાનમાં આસક્ત નહિ રહે પણ વિપરમાજ આસક્ત રહે. માટે ત્યારે તરીન જન્મ કારણ કરનારને જો જાનમાં ઉપયોગી દેહનું અપાદન થાય તો એમ માનવું કે તે પૂર્વજન્મના અનુસય-સર્વ-વાસનાને લીધે છે. સર્વવાસનાનું પરિણામ જાનમાં ઉપયોગી જન્મ છે, તેના અભાવમાં તે વિપરમાં આસક્ત બને છે.

સુત્ર ૯—શંકા—આ પ્રકારે અનુશયના અંગીકારમાં પૂર્વ જન્મના સ્મારક મંરૂત હરિષ વગેરે છે એમ કહેવું જોઈએ. અને તે ધ્વનિયો દેર વગર સ્મારક કરવાને અશક્ય છે. માટે જો ધ્વનિયોના પૂર્વ જન્મના સ્મારક તરીકે સ્વીકાર કરો તો તેની આધે દેહનો પણ સ્વીકાર કરવો પડશે. આથી તેનાથીજ ચોગ દેહની સિદ્ધિ બનશે તો પછી ‘જન્મમૃત’ સહિત જીવ જન્મ કારણ કરે છે એમ કહેવું બર્ધ થઈ જશે.

ઉત્તર—તારાની સંકોના નિગ્રહ કરવાને માટેજ સ્વર્ગ “વચ્ચે જે પ્રમાણે ગયેલો” એવા સંકોના કહ્યા છે. અદિઆ પશુ આગળ વૃદ્ધિ લાવ વગેરે કહેવાય છે. કારણ કે જન્મની સાથેનાં પરિવ્રજનો સાચ થતાં તેનો વિરોધ આવે માટે તે બર્ધ નથી. કારણ કે અદિઆ ચોરખમાં નિપ્રમાણે કપવા હોતીજ નથી.

શંકા—તો પછી ન્ને પહેલાંની માફક જન્મનો પરિવ્રજ હોય તો પછી પ્રથમજાન તેને હોય?

ઉત્તર—ના તેમ નથી, તે જણાવવાને સૂત્રમાં બનેલું શબ્દ છે. તે એમ જણાવે છે કે પ્રથમના અકારથી આગમન નથી, કારણ કે તેને ભોગ ઉત્પન્ન થયો છે તેથી સૂત્રમાં ચ શબ્દ વૈરાગ્ય સહિત એવો અર્થ સૂચવે છે. માટે અનુશયવાલો દેવતી કૃપાથી યુક્ત વૈરાગ્ય સહિત વૃદ્ધિ બને છે. ૮

શંકા—ઉત્તમ જન્મ માટે સંદાયસેના (અનુશય)ની અપેક્ષા નથી. કારણ કે છાં. ૫-૧૦-૭ માં કહ્યા પ્રમાણે ચરણ કહેતાં આચરણ પ્રમાણેજ પુરુષને નવીન જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે. સારાં આચરણ કરનારને ઉત્તમ યોનિમાં જન્મ મળે છે, અને ખરામ આચરણવાળાને હીનયોનિમાં જન્મ મળે છે. આથી પૂર્વ જન્મમાં સંદાયરણ કરવાથીજ જ્ઞાનમાં ઉપયોગી નવીન જન્મ મળશે, તમે કહો છો તેમ અનુશયથી તે જન્મ પ્રાપ્ત થતો નથી.

ઉત્તમ—આનો ઉત્તર કાષ્ઠાંજીનિના મત મુજબ આપવામાં આવે છે તે કહે છે કે આચારવાળી જે શ્રુતિ છે ત્યાં જે યોનિ કહેલી છે તે પૂર્વ જન્મમાં કરેલાં કર્મોનો અર્થ જણાવે છે. આથી તે જન્મમાં ઉત્તમ કર્મનું નિયમન કરનારી નથી, અર્થાત્ તે શ્રુતિ માત્ર એટલુંજ જણાવે છે કે ઉત્તમ જન્મ ધારણ કરનારનાં પૂર્વ જન્મમાં કર્મો ધણાં સારાં હશે. આથી એમ મનજવાનું નથી કે તે શ્રુતિનું તાત્પર્ય ઉત્તમ જન્મ તે સંદાયારને લીધેજ છે એમ જણાવવામાં છે. જે એમ હોય નહિ તો શા માટે બ્રાહ્મણ નવો જન્મ ધારણ કરીને પણ નિષિદ્ધ કર્મ કરવાને પ્રેરાતો હશે? માટે એ રીતે અનુમાન કરતાં પણ અનુશયનો સ્વીકાર કરવાની જરૂર છે; અને તેથી “સારા કર્મ કરનાર ઉત્તમ જન્મ ધારણ કરે છે” એ શ્રુતિને અનુસાર આ જન્મમાં પણ કર્મનો અનુશય જન્મનો નિયામક છે. તેથી આચરણ શ્રુતિ સાથે વિરોધ નથી. છાં. ૫-૧૦-૭ માં યોનિનાવધેરન એવા શબ્દો છે ત્યાં પણ ગતિનો અર્થ જ્ઞાનના અર્થમાં લેતાં પૂર્વજન્મના સાપનનો અર્થ હોવાથી ત્યાં વિરોધ નથી. તેથી આ શ્રુતિ ઉપલક્ષ્યના અર્થમાં છે. તેથી જ્ઞાનના ઉપયોગમ્ અનુશયની અપેક્ષા છે. આ પ્રકારે કાષ્ઠાંજીનિનો મત જણાવ્યો છે. અહિંયાં તેમના નામનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, પણ પોતાનો સિદ્ધાન્ત શાં છે તે જણાવવાને બાદરાયણે પોતાનું નામ જણાવ્યું નથી તેથી પોતાના મતની તેમનાથી ભિન્નતા છે એટલુંજ પોતે સૂચવવા માગે છે. ૮

સૂત્ર ૧૦—શંકા—આચરણની શ્રુતિને ઉપલક્ષ્યના અર્થમાં લેવામાં આવે તો પછી તે નિષ્પ્રયોજન થઈ જશે કારણ કે પૂર્વ જન્મના સત્કર્મના જ્ઞાનથી તમારા મતે આ જન્મમાં કોઈ પણ ફલની, સિદ્ધિ નથી. માટે આચરણની શ્રુતિથીજ જન્મનું વિધાયકત્વ છે. એમ માનવું બેઠ્યું. તેમ હોવાથી નિષ્કામ મંડના કરનારની પણ આચરણથી દેહની ઉત્પત્તિ થશે તેથી અનુશયનો સહભાવ વ્યર્થ થશે.

ઉત્તર—ના, શાથી? ધૂમ માર્ગમાં આચરણની પણ અપેક્ષા છે. ધૂમ માર્ગથી ઉપક્રમ કરીને આચરણ શ્રુતિ કહેલી છે તેથી ધૂમ માર્ગ બે પ્રકારનો છે. નિષ્કામ-ધૂમ માર્ગવાળાનો પચાગ્નિ વિદ્યામાં પ્રવેશ હોવાથી તેને આચરણની અપેક્ષા નથી અર્થાત્ નિષ્કામ યત્ન કરનારના નરીન જ્ઞાનોપયોગિ જન્મમાં આચરણનું નિયમન નથી. પણ સકામ યત્ન કરનારમાં ગીતામાં જણાવ્યા પ્રમાણે કર્મ અને કર્તાનું વૈચિત્ર્ય હોય છે અને તેથી કેટલાકનો આચરણ પ્રમાણે નરીન જન્મ હોય છે. તેથી આચરણની શ્રુતિ નિષ્પ્રયોજન નથી. તેમાં પણ રમણીય અને હીન એમ જૂદી જૂદી યોનિઓ કહેલી હોવાથી તેમના નિયામક તરીકે કર્મનો અનુશય આવશ્યક છે તેથી તે શ્રુતિ યોનિદ્વારા કર્મના અનુશયની ઉપલક્ષક છે. માટે અનુશય સહિતજ વૃદ્ધિ લાવને તે પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૦

સૂત્ર ૧૧—હવે આ વિષે બાદરિનો મત આપે છે તે સૂક્ત તથા દુષ્કૃતનેજ અનુશય તરીકે જણાવે છે. સૂક્ત એટલે વિદિત કર્મ અને દુષ્કૃત એટલે નિષિદ્ધ કર્મ. ન્યા સુધી વિદિત કર્મ અને દુષ્કૃત કર્મોનાં ફલ ભોગવ્યાં ન હોય ત્યાં સુધી તેઓ તેની અગર ઉપજાવે છે. અર્થાત્ નિષ્કામ કર્મો પવિત્ર કરનાર હોવાથી તેનો પ્રકાર જણાવવાને પચાગ્નિ વિદ્યાની પ્રવૃત્તિ છે તેથી તે દુષ્કૃતમાં યજ્ઞમાનને

આણીને તિગેવાન પામે છે તેની પછીનું કાર્ત્ત્વ તો તેના વ્યાપાર રૂપ બનેના દેવોજ કરે છે તેથી ત્યાં કર્મગો અનુશય નથી પણ ફક્તો અનુશયજ છે પણ જે દ્રવીથી મમમકર્મત્તમક ધૂમ માર્ગ છે ત્યાં તો કર્માનુશય છેજ માટે તે માર્ગના અનુશયનું ગ્રહણ કરવાને અન્ય મતોનો ઉપન્યાસ કર્યો છે તેથી સોમની આત્મિ તે ફક્તના અનુશયાગ્રાણીજ છે અને તે વૃષ્ટિ ભાવને ઉત્પન્ન કરનાર છે એમ વિચાર કર્યો

સાર—અહિં આ બીજી આહુતિનો વિચાર કર્યો છે આમા સોમ ચદ્ર, ને પર્વ-વૃષ્ટી અગ્નિમા હોમવામા આવે છે અને તેનું ફળ વૃષ્ટિ થાય છે એમ કહેલું છે આ વિષે વિચાર કરતા સુ ૮ મા કહે છે કે સોમભાવનો નાશ થતા (ચદ્ર લોન્નો ત્યાગ કરતા) તે જીવ પોતાની સદ્માના પ્રમાણે નીતિ જન્મ ધારણ કરે છે અને તે પ્રમાણે જન્મ્યત મહિત તેની ગતિ હતી તેના કરતા જૂદી રીતે આ વખતે ગતિ થાય છે વળી તે દેવની કૃપાથી યુક્ત થઈને વૈરાગ્ય મહિત વૃષ્ટિ થાય છે સુ ૯ મા એમ શરૂ કરવામા આવે છે કે કેટલીક શ્રુતિમા આચરણ પ્રમાણે જન્મ થાય છે એમ મ્હેનું હોવાથી સદાસના (અનુશય)થી જન્મનું નિયમન કરવું તે વ્યાજબી નથી તેનો ઉત્તર દાખ્યાજીનના મત પ્રમાણે આપે છે તે એમ કહે છે કે આચરણની શ્રુતિ તે ઉપવક્ષણના અર્થમા છે અર્થાત્ અમુક જન્મ ઉપરથી તે મનુષ્યના પૂર્વ જન્મના આચરણનું અનુમાન તો કરવે છે સુ ૧૦ મા શકા ૩ છે કે જો આચરણની શ્રુતિ ઉપવક્ષણના અર્થમા હોય તો પછી તે વર્થ થઈ તેનો ઉત્તર ત્યાં આપવામા આવે છે કે નિષ્કામ યત્ન કરનારને મ્હે આચરણ શ્રુતિ નથી પણ સકામ યત્ન કરનાર માટે છે તેથી સકામ ધૂમ-માર્ગવાળાઓને તેની જરૂર છે તેથી તે શ્રુતિ વર્થ નથી આદિ વિદિત અને નિષિદ્ધ એવો અનુશય માને છે અને તદ્દનુસાર જન્મનું નિયમન કરે છે

૩ જી અધિકરણ.

સુ ૧૨-શકા-૧ ૧-૨ માં અથવા કેટલાક આ નોંધાથી જે પ્રયાણ કરે છે તે ચદ્ર લોકમાજ નાય છે એવી શ્રુતિ છે અહિં આ 'કેટલા એમ સામાન્ય શબ્દ છે તેથી તમા મર્' શબ્દ છે (મૂળ શ્રુતિમાં) તેથી પણ સર્' સોમભાવને પ્રાપ્ત થાય છે એમ સમજાવે છે, અર્થાત્ ફક્ત વિદિત યજ્ઞાદિ કરનારજ સોમભાવને પ્રાપ્ત થાય છે એમ મ્હી શમય નહિ યજ્ઞાદિ નહિ કરનાર પણ સોમભાવને પ્રાપ્ત થાય છે વળી અહિં આ ધૂમ માર્ગવાળાની પુનરાવૃત્તિના ઉપ મંદાગમા હીન આચરણ વાળા હીન યોગિને પ્રાપ્ત થાય છે, એવું કહેનું છે તેથી પણ આ અર્થ છે આથી યત્ન કરનાર તથા નહિ કરનાર તમામ ચદ્ર લોકમા નાય છે માટે બીજી આહુતિ તથા ધૂમમાર્ગ સર્ને સાધારણ છે વળી કર્મ અર્થ અને વિમ્મ એ તમામને મર્ સાધારણ છે આથી વિદિત કર્મ કરનારને પણ તે જ્ઞાન કર્મ અને સ્વભાવને હીરે ત્રણનો સંભવ છે ત્યાં જ્ઞાનના અભાવમા ફક્તો ભોગ નક્કી થયેલો હોવાથી સોમભાવ પડી શકે અને રેત ના કમથી જ્યારે જન્મ થાય ત્યારે ભોગ કહેવો જોઈએ આથી સોમભાવ પછીથીજ સંપાદના જન્મની પ્રાપ્તિ છે તેથી આની પહેલાના અધિકરણમા યજ્ઞાદિ કરનારજ સોમભાવના અધિકારી છે અને તેમનો તે અધિકાર પચામિથી સિદ્ધ દેહના ફક્તના અનુશયમાજ હોય છે એમ જે પ્રતિપાદન મ્હે તે પુર્વ નથી આવે પૂર્વપક્ષ આ સૂત્રમા કરવામા આવ્યો છે અર્થાત્ પૂર્વપક્ષી અહિં આ એમ જણાવે છે કે યજ્ઞાદિ કરનારનેજ સોમભાવ છે તેમ નહિ પણ યજ્ઞાદિ નહિ કરનારનો પણ છે ૧૨

સુ ૧૩—આનો ઉત્તર-સુ ૧૩ મા આપવામા આવે છે જેઓ વિદિત કર્મ સિવાયના કર્મ કરનાર છે તેઓ તો યમની સન્નિધિમા સુખ અથવા દુઃખનો અનુભવ કરીને ઉભે ચડે છે તથા નીચે ઉતરે છે અર્થાત્ વિદિત કર્મ કરનારનીજ ધૂમ માર્ગથી ગતિ છે અને જેઓ કર્મથી રહિત છે, તેમને માટ યમ

માર્ગે જનારની ગતિ ધૂમ માર્ગે જનાર કરતાં જલદી છે. વેદમાં સકામ અને નિષ્કામતા બેદથી બે પ્રકારની ગતિ છે. તેમાં સકામ પાળાઓની કામનાઓ અનેક તરેહની હોવાથી તેના અનન્ત ભેગ છે. જે જ્ઞાન રહિત નિષ્કામ છે તેમનાં પણ કર્મો વેદાનુસાર તથા ગૃહ્યસૂત્ર તથા સ્મૃતિ અનુસાર એમ બે પ્રકારનાં છે; અગર ચિત્તની શુદ્ધિ કરનારાં અને શુદ્ધિ નહિ કરનાર એવા બે પ્રકારનાં હોય છે. આમાં જે ગૃહ્ય અને સ્માર્ત કર્મોમાં ગતિ યમને અધીન છે. તૈ. આ. ૬-૫ ની શ્રુતિમાં આનું પ્રમાણ પણ છે. અર્થાત્ ગૃહ્યસૂત્ર અને સ્મૃતિ પણ કર્મ કરનારની ચંદ્ર લોકમાં છે. આ પ્રકારે અને જનતાની ગતિઓમાં વૈલક્ષણ્ય જોવામાં આવે છે. તેથી તમામની ચંદ્ર લોકમાં ગતિ નથી. તમામનો સોમભાવ નથી. એમ પ્રથમનાં બે અધિકરણોમાં જે અર્થ નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યો છે તેમાં કોઈપણ હોય નથી એમ અર્થ છે. ૧૩

સૂત્ર ૧૪—વળી વ્યાસે પણ આ અર્થને સ્મૃતિમાં પ્રમાણ ૩૫ જણાવ્યો છે. ૧૪

સૂત્ર ૧૫—આ ઉપરાંત યમ લોકની ગતિ વિષે બીજું પણ પ્રમાણ છે. મનુષ્યનાં કરેલાં પાપનો ઉપભોગ કરવાને તેને યમના સ્થાનમાં જવાની જરૂર છે, કારણ કે ગૌરવ વગેરે સાત નરકસ્થાનો જે પાપીઓના પાપ પ્રમાણે નક્કી થયેલાં છે તે યમ લોકમાંજ આવેલાં છે. આથી યમ લોકની ગતિને કોઈ ના પાડી શકશે નહિ. ૧૫

સૂત્ર ૧૬—સાંકા—નરક પ્રદેશમાં ચિત્રગુપ્ત વગેરે રહે છે. તેઓ યમથી ભિન્ન છે. જો નરકો યમ લોકમાં હોય તો શા માટે તે અધિકારીઓ ભિન્ન હોય આથી સમજાય છે કે નરકોમાં યમલોક તથા ચંદ્ર લોકથી જુદાંજ છે.

ઉત્તર—ના, તેમ નથી, નરક તે યમલોકમાંજ આવેલાં છે. જો કે ચિત્રગુપ્ત તે પ્રદેશમાં રહે છે તો પણ તેઓ યમની આજ્ઞાથી તેમના સેવક તરીકે નરકનાં સ્થાનો ઉપર શાસન ચલાવવાને રોકાય છે. માટે કહેલા અર્થમાં કોઈ બાધ આવતો નથી. યમનીજ આજ્ઞાથી તેઓ નરક ઉપર સત્તા ચલાવે છે. તેથી નરક એ જૂદાં નથી પણ યમ લોકમાંજ તેમનો અંતર્ભાવ થાય છે.

મંત્રના લિંગથી યમની ગતિ સિદ્ધ છે. જો તે ગતિનો અંગીકાર કરવામાં ન આવે તો ધૂમાદિ બે માર્ગોના પણ અંગીકાર જનશે. અર્ચિરાદિમાં પણ “આદિત્યમાંથી ચંદ્ર લોકમાં” ધૂમાદિમાં ‘આદ્યશમાંથી ચંદ્રલોકમાં’ ‘પંચાગ્નિમાં સોમ રાજ થાય છે.’ એમાં ચંદ્ર પ્રાપ્તિ સંભળાય છે, અને કૌ. ૧-૨ ની શ્રુતિ પ્રમાણે એકલી ચંદ્રની ગતિજ સઘળામાં છે, તેથી તેજ શ્રોત્રી બને અને તેમ ચતાં શ્રુતિ અને સ્મૃતિને વિરોધ, આવે. જો તેનો અંગીકાર કરવામાં આવે તો યમના વ્યાપારમાં મંત્રના લિંગના પોષણથી ચંદ્ર અને યમની એમ બે ગતિ પણ બને, તેમજ કૌશીતકિના વાક્યનો અર્ચિરાદિના વાક્યથી ઉપગંઢાર થવામાં અર્ચિરાદિ તથા ધૂમાદિ એમ બે માર્ગ સિદ્ધ થાય તેથી સર્વની સાથે અવિરોધથી યમગતિ છે એમ સિદ્ધ થયું. ૧૬

સાર—આ અધિકરણમાં નીચે પ્રમાણે કહે છે.—

(૧) ક્ષત પત્તાદિ કરનારનીજ ચંદ્ર લોકમાં પ્રાપ્તિ નથી પણ તે સિવાયનાઓને માટે પણ એમજ કહેવામાં આવ્યું છે કે સોમભાવ પછી તેમનો જન્મ છે. અર્થાત્ ચંદ્ર લોક પછી તેમનો જન્મ છે. માટે પત્તાદિ કરનાર માટેજ ધૂમ માર્ગ છે એમ કહી શકાય નહિ. આમ પૂર્વ પક્ષ છે. સ. ૧૨

(૨) ઉપરના સૂત્રના પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર સ. ૧૩ થી આવે છે. જેઓ વિહિત સિવાયનાં કર્મ કરનાર પાપીઓ છે તેઓ યમલોકમાં જાય છે અને ત્યાં સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે છે, અને પછી તેમની ચંદ્રની તથા પડતી હોય છે. આથી તેમની ગતિ યમલોકમાં છે; ચંદ્રલોકમાં નહિ. સ. ૧૩

(૩) આ વિષે વ્યાસજી સ્મૃતિમાં પણ કહે છે. સ. ૧૪

(૪) વળી પાપીઓને માટે નમ્કી થયેતા ગંગવ વગેરે માત નરકો પણ યમ લોકમાજ વ્યાપેતા છે, યમી યમવો ની ગતિ અપ્પ છે સુ ૧૫

(૫) જો કે ચોરવ વગેરેમાં ચિત્ર ગુપ્ત વગેરે યમનોમ્થી બિન્ન લોખના અધિકારીઓ છે તેા પણ તેઓ યમની આજ્ઞાથી ત્યા સંભવના છે તેથી ગેંગવાદિ નરકો યમલોકમા આવેના છે તે ખોટું કહ્યું નથી આથી ચંદ્રનોકથી યમનોક જુદો છે અને તે વિહિત ધર્મથી જૂઠા મં મનાર માટે છે

૪ થુ અધિપરણ

સુત્ર ૧૭ ગાકા-જો તમે કહેા છે તે પ્રમાણે યમગતિ વિશે શ્રુતિનો અભિપ્રાય હોય તો શા માટે પચાગ્નિ વિદ્યાના પ્રસ્તાવમા તેને જણાવી નથી? આથી તેનો અગીયાર કરી શકાય નહિ.

ઉત્તર—પચાગ્નિ વિદ્યાના પ્રસ્તાવમા વિદ્યા અને કર્મનું નર્ણન છે તે યમ માર્ગનો અભાવ જણાવનારે માટે નહિ પણ તા દેવયાન તથા પિતૃયાણુ ગેજ વર્ણનનો વિષય હોવાથી તે બેનુજ ત્યા મ્થન થ્યું છે અને યમ માર્ગનું કર્તુ નથી આથી તેનો નિષેધ ત્યા કયામા આગે છે એમ, હી સંભવ નહિ આથી પણ યમગતિનો આધ નથી ૧૭

સુત્ર ૧૮-ગાકા-જો યમ માર્ગનો જૂદો ત્રીમાગ પ્રસામા આવે તો પચાગ્નિ વિદ્યાના પ્રસ્તાવમા છા પ-૧૦-૮ મા જોને ત્રીમાગ માર્ગ-ધ્યાન તરીકે જણાવેન છે તેનેજ દેવયાન તથા પિતૃયાણુથી જૂદો ત્રીમાગ માર્ગ તરીકે સ્વીકારો શા માટે યમમાર્ગનો તમે તેમા સમાવેશ કરો છો? એ ત્રીમાગ સ્થાનની નિન્દા કરી છે તે દેવયાન અને પિતૃયાણુની પ્રશંસા માટે છે આ બેની સરખામણી એ તે ત્રીજી હીન ગતિ, ઘણીજ હીન છે તેમાં જુર જતુઓ વાગના જન્મ લે છે અને મરે છે તો યમમાર્ગનો અન્તર્ભાવ તે, ત્રીમાગ માર્ગમા મંગે બોધ્યો

ઉત્તર—ના યમ માર્ગ તેનાથી જૂદો છે યમમાર્ગમા તો સુખ અને દુખના અનુભવ છે મહા પાપનો તથા મહાસુખનો ઉપભોગ છે જ્યારે જોને ત્રીજી સ્થાન જણાવવામાં આવે છે તેમા તે પ્રમારે ભોગ નથી તેમા ગૈરવાદિ નરકો પણ નથી તેથી યમનોમ્નો અન્તર્ભાવ તેમા થઇ શકે નહિ ૧૮

સુત્ર ૧૯-વળી યમની ગતિ જણાવનાર અન્ય પણ મગ્ધ છે દુનિઆમા જ્યારે કાષ્ઠને મૂર્છા આની હોય તો તે યમ લોકમા ગયો છે એમ લોક કહે છે તે અવસ્થામા તો સહાપણુ વગેરે પણ રે છે આથી યમ માર્ગની સિદ્ધિ છે ૧૯

સુત્ર ૨૦-વળી અગ્નિમિત્ર વગેરેને યમના માણસોના દર્શન થયેતા સાબળનામા આવે છે એટલુંજ નહિ પણ તેમના વામ્યો પણ તેમજો સાબળ્યા છે માટે યમગતિ છે એ નિર્ધાર છે આથી તેનો તૃતીય સ્થાનમા અન્તર્ભાવ કરવો તે ઠીક નથી પણ દેવયાન તથા પિતૃયાણુની માફક યમમાર્ગ પણ જૂદો સ્વતત્ર માર્ગ છે એમ સ્વીકારવું બોધ્યો

(સાર)—યમ માર્ગની સ્વતત્રતા વિશે પ્રથમ સુ ૧૭ મા પૂર્વપક્ષ કરીને શકા મંગીમા આની છે, અને મ્હે છે કે પચાગ્નિ વિદ્યામા વિદ્યા અને ડર્મથી દેવયાન અને પિતૃયાણુ એ બેનુજ તર્ણન કર્યું છે, તો શા માટે યમમાર્ગનું વર્ણન ના કરે? એ શમનો ત્યા ખૂનાસો કરે છે કે દેવયાન અને પિતૃયાણુ એ બે ત્યા પ્રકૃત હોવાથી તેનું વર્ણન થ્યું છે સુ ૧૮ મા મ્હે છે કે જુર જતુઓ તરીકે તારવાર જન્મવું અને મરવું તેને તૃતીય સ્થાન કહ્યું છે પણ તે યમવો થી નિરાણુ બને છે, કારણ કે તેમા પાપના અનુભવ નથી જ્યારે યમનોકમા તો તેનો અનુભવ મ્હેનો છે લોકમા પણ મૂર્છાની દશામા યમલોકમા અનુભવ થાય છે તથા અગ્નિમિત્ર વગેરેને યમના માણસોના દર્શન થયા છે માટે યમનોક તે સ્વતત્ર સિદ્ધ થાય છે

૫ મુ અધિકરણ

સૂત્ર ૨૨—આ પ્રમાણે બે અધિગ્ણોથી પ્રાગજિક અર્થનો વિચાર કરીને હવે તૃતીય આકૃતિનો વિચાર કરે છે આ ત્રીજી આકૃતિમાં પૃથ્વી અગ્નિ છે અને મનસ્સા, આનાશ, ગતિ, દિશાઓ અને આન્તર દિશાઓ તે ઇન્ધન ધુમાડો, જ્વાલા, અગાગ, અને તણુઓ અનુક્રમે છે તેમાં વૃદ્ધિ હોય છે અને અન્ન તેનું ફલ છે શ્રુતિમાં ‘વૃદ્ધિમાથી અન્ન’ એમ કહ્યું છે તે અગર પ્રત્યક્ષથી વિરૂદ્ધ છે, કારણ કે અત્તની ઉત્પત્તિ તે બીજામાંથી હોઇ શકે વૃદ્ધિમાંથી નહિ માટે અહિં આ મંદેહ છે કે વૃદ્ધિને અન્નનું કારણ જણાવ્યું તે નિમિત્ત કારણ હંશે કે સમનાયિ કારણ ? નિમિત્તકારણ અને સમનાયિ કારણોનો બેંદ પ્રથમ અધ્યાયમાં જણાવ્યો હતો નિમિત્ત કારણ તે બાહ્ય કારણ છે તે કારણને કાર્ય-રૂપમાં લેઇ જતાં બહારથી મહાય કરે છે પણ જે સમનાયિ કારણ છે તે તો કાર્યમાં અનુસ્યત હોય છે જે કારણ છે તેજ પોને કાર્ય બને છે તે એવી રીતે કે જેને તે કાર્યમાંથી કારણને બેંદ લેનામાં આવે તો તે કાર્ય મંદી મંદજ નહિ મૃત્તિકા અને ઘટના દશાન્તથી આ બેંદ સમજશે ઘટ એ મૃત્તિનામનો બને છે, ઘટ પૂર્વની દશામાં જે મૃત્તિકા છે તેજ ઘટાવસ્થામાં છે, પણ તે મૃત્તિના અમુક આકારમાં રહે છે ઘટનાશ પછી પણ મૃત્તિમજ રહે છે, આમ ત્રણ અવસ્થામાં જે કારણ દે છે તેજ સમ વાયિ નરણ કહેનાય તુલ્યમઃ એક વગેરે સમનાયિ કારણ નહિ પણ નિમિત્ત કારણ છે કારણ કે તે બહારથી સમનાયિ કારણને કાર્યરૂપમાં મૂલ્યામ સહાય આપે છે તો અહિં આ મંદેહ એ છે કે વૃદ્ધિ અન્નનું નિમિત્ત કારણ છે કે સમનાયિ ? તે સમવાયિ હોઇ શકેજ નહિ કારણ કે બીજાને રાધ્યા મિવાય અન્ન થાય નહિ તેથી અન્નનું સમનાયિ કારણ બીજા હોઇ શકે અન્ય કંઈ નહિ તેથી વૃદ્ધિ નિમિત્તજ હોઇ શકે તેથી “વૃદ્ધિમાથી અન્ન” એમ જે કહેનામાં આ યુ છે તે અગર નથી.

ઉપગતી શકાનો ખૂલાસો નીચે પ્રમાણે કરવામાં આવે છે ત્રીજી આકૃતિમાં વૃદ્ધિનો હોમ કરવામાં આવે છે ત્યાં અન્ન કૃપના ઉત્પન્ન કરનાર તરીકે જે હોમ્ય દ્રવ્ય છે તેને માટે વર્ષ (વૃદ્ધિ) શબ્દ છે, આ તેજસ માન છે તેનું સત્રાહક હોનાથી કારણરૂપ અને નિમિત્તરૂપ જનમાં તે સાધારણ હોનાથી મમાન વર્ષ શબ્દથી કારણ તત્ત્વનુંજ ગ્રહણ થાય છે તમે પૂછશો કે શાથી તો તેનો ઉત્તર એ છે કે “હે ભાઈ ! આ મત્તજ પ્રથમ હતું” વગેરે સંદર્ભમાં ‘તે તેજે ઇક્ષણ કર્યું તે જને ઇક્ષણ કર્યું’ આમાં કારણરૂપ જવનો ઉલ્લેખ કરીને “તેથી જ્યાં કંઈક પુરુષ શોક કરે છે અથવા પ્રસવે પામે છે તે તેજજ તેમાંથી જલ થાય છે” એમ ભૌતિક ત્રિવૃત્ત દશામાં કારણ અને કાર્યનું વૈભવ્ય જણાવીને આગળ “તેથી જ્યાં કંઈ વર્ષ” છે તેજ પુરુષ અન્ન થાય છે”, એવી ધ્વા ૬-૨-૨૪, ની શ્રુતિ પ્રમાણે વૃદ્ધિને કારણરૂપ જણાવેલ છે આથી પચાગ્નિ વિદ્યામાં દેવોનાં હોમમાંથી કારણરૂપ જલનીજ વૃદ્ધિ છે તેથી ત્યાં અન્ય બીજાની અપેક્ષા નથી તેથી “વૃદ્ધિમાથી અન્ન” એમ જે કહ્યું છે તે અગર છે તેથી સંસ્કૃત અજ્ઞ જોગ દેહનું ઉત્પાદક છે સૂત્રમાં જે સંશોધ્ય શબ્દ છે તેને માટે તે ૧-૫-૧ ની મંમતિ છે ત્યાં ભૌતિક જલ પર્યું રજતાદિનું કારણ છે એમ આ શ્રુતિથી જણાય છે, તો પછી આધ્યાત્મિક જલ કારણ હોય એમાં સંદેહ શો છે ? જે કે ત્યાં અજ્ઞ શબ્દથી પૃથિવિની અર્થ સમર્પાય છે તેમ અહિં આ પણ (ત્રીજી આકૃતિમાં) પૃથિવી અગ્નિના ઇન્ધનરૂપ હોનાથી તે અન્નજ છે માટે કારણ શક્તિથી યુક્ત વૃદ્ધિમાંથી અન્ન કાર્ય છે તેથી અહિં આ કાંઈ પણ અનુપપન્ન નથી અર્થાત્ “વૃદ્ધિમાંથી અન્ન” એવા શબ્દોથી “વૃદ્ધિ” પણ જલજ છે તે જલ બીજાની અપેક્ષા રાખતું નથી વળી તે આધ્યાત્મિક જલને વૃદ્ધિરૂપ બન્યું છે અને તેથી તેનામાં મૂળ કારણની શક્તિ છે તેથી તે કારણની શક્તિ તેનામાં છે તે અન્ન સમનાયિ કારણ છે એમ જે જણાવ્યું તે અગર છે, અહિં આ વૃદ્ધિને આધ્યાત્મિક જલ તરીકે સમજને કારણ જણાવ્યું યુ છે ૨૧

સૂ. ૨૨—શકા—અહિં આ (ત્રીજી આકૃતિમાં) ‘વૃદ્ધિ’ શબ્દ છે તે કારણ જલરૂપના અર્થમાં

નથી. કારણ કે સમાન ધૂમ માર્ગમાં અથવા આતી તેના ચૈક્ર્યમાં વૃષ્ટિમાંથી અન્નભાવના કથનમાં પતન થાય ત્યાં સુધી રહીને પછી આજ માર્ગમાં ફરીથી પાછા વળે છે. પછીથી આ આકાશમાં આવે છે. આકાશમાંથી વાયુમાં જાય છે. વાયુ બનીને ધૂમ થાય છે. ધૂમ બનીને અગ્નિ થાય છે, અગ્નિ બનીને મેઘ થાય છે, મેઘ બનીને વર્ષા થાય છે, અને તેજ અદિઆં કંગેર થય, ઔપધિ, વનસ્પતિ, તલ, કડોગ એમ ઉત્પન્ન થાય છે 'આવી શ્રુતિ છે' આ શ્રુતિમાં (" આ આકાશમાં ") તે શબ્દોથી, તેના અવરોહ જણાયો છે. આમાં વાયુ, ધૂમ, અગ્નિ એમ જૂદા જૂદા રૂપે થાય છે એમ કહે છે. આ બધાં જે રૂપો અદિઆં જણાયા છે તે બધાં વિકાર રૂપ હોવાથી જે મૂળ કારણ આ જૂદા જૂદા રૂપે થાય છે એમ કહેતા હો. તે પછી તે કારણ પણ વિકારવાળું થયે. આથી વૃષ્ટિ તે કાર્ય જનરૂપ છે, કારણ જનરૂપ નહિ અને તેથી અતી ઉત્પત્તિમાં બીજાની આવરણના હોવાથી તે જ્ઞાનને યોગ્ય દેહનું કારણ નથી.

ઉત્તર—અદિઆં જન વાયુ વગેરે રૂપે પરિણમે છે તે વાયુરૂપ નથી પણ વાયુરૂપના આભાસ છે ખરી રીતે તે વાયુ વગેરે નથી પણ પોતે તે રૂપે દેખાય છે. આથી મૂળ કારણ અદિઆં વૃષ્ટિ થાય છે. એમ જે કહ્યું ત્યાં વૃષ્ટિ નહિ પણ વૃષ્ટિનો આભાસ સમજવો. આથી તેની કારણરૂપતામાં બાધ આવતો નથી. જે વૃષ્ટિ છે તે ખરી રીતે મૂળ કારણ જન છે. પણ તેમાં વૃષ્ટિનું ભાન થાય છે. વૃષ્ટિનું ભાન તે કાર્ય છે. આ રીતે કારણમાં કાર્યનું ભાન છે, પણ આ રીતે જે કારણ રૂપ છે તે કાર્યરૂપે પ્રતીત થાય છે તે ગૌણ પ્રતીતિ છે. જેમ ચિત્રમાં યોડો દેખાય તેની માફક કારણરૂપ જનનાં વાયુ, અગ્નિ, વગેરે રૂપો છે. ચિત્રામણના ઘોડાની ગમન ક્રિયા નથી તેથી તે કસા ઉપયોગનો નથી માટે તે ગૌણ છે. તેમ વાયુ, અગ્નિ વગેરે રૂપોની પ્રતીતિ છે. જેમ ચિત્રામણના ઘોડામાં અને ખરા ઘોડામાં આકારનું સામ્ય છે અને તેટલા ઉપરથી આપણે તેને ઘોડા કહીએ છીએ અન્યથા નહિ. કારણ કે આકાર સિવાય બીજા કાંઈ પણ ઘોડાની ક્રિયાઓ તેમાં નથી. તેવીજ રીતે અદિઆં પણ સામ્યથી વાયુ, અગ્નિ વગેરેને જનરૂપ કહેણ છે અન્યથા નહિ માટે ચિત્રના ઘોડાની માફક વાયુ વગેરેના રૂપમાં વાયુ વગેરેનો દેખાવજ છે, વાયુ વગેરે રૂપ પદાર્થો નથી. તેથી ઉક્ત શ્રુતિમાં 'વૃષ્ટિ' શબ્દને વૃષ્ટિ રૂપજ મમજીએ તો તે કાર્યરૂપ ગણાય, પણ વૃષ્ટિ તે વૃષ્ટિ રૂપ નહિ પણ વૃષ્ટિનો દેખાવ, ખરી રીતે તો મૂળ કારણ જનજ છે. આથી વૃષ્ટિ એ મૂળ કારણ જનજ છે, કાર્ય નહિ. ૨૨

મુદ્ર ૨૩—વળી જન જે વાયુ વગેરે જૂદાં જૂદાં રૂપ ગ્રંથણ કરે છે તેમાં બહુ વખત લાગતો નથી. માત્ર અન્ન ભાવને પ્રાપ્ત કરેલાજ રેતોરૂપ થવામાં વાર લાગે છે. એમ કહેણું છે આથી તે પહેલાંનાં રૂપોમાં બહુ સમય લાગતો નથી. આથી ત્રીજી આકૃતિમાં તો તે એકદમ આવે છે. અદિઆં એવી શકા કરવી નહિ કે અવરોહનો કલેશ તો અદિઆં પણ છે તો ધૂમમાર્ગથી આમાં કયો નિશેષ છે? અવરોહના કલેશનું કથન ધૂમમાર્ગમાંજ છે. પંચાસિનો માર્ગ તેનાથી જૂદો હોવાથી વૈરાગ્યાદિવાળા અને અભિમાન રહિતજ તે રૂપને પ્રાપ્ત થાય છે. માટે અદિઆં બિદ્ધક કલેશ નથી.

સાર—આ અધિકરણમાં ત્રીજી આકૃતિનો વિચાર કર્યો છે. તે આકૃતિમાં "વૃષ્ટિમાંથી" અન્ન ઉત્પન્ન થાય છે એમ કહેણું છે તેથી વૃષ્ટિને નિમિત્ત કારણ કહેણું કે સમવાયિ કારણ? પૂર્વપક્ષી નિમિત્ત કારણ કહેણું છે, કારણ કે અન્નનું સમવાયિ કારણ બીજા હોઈ શકે. સિદ્ધાન્તી-વૃષ્ટિએ મૂળ કારણરૂપનું આધ્યાત્મિક કારણરૂપ જન છે, આ જન સર્વરૂપ થઈ શકે છે, તેમાંથી અન્નની ઉત્પત્તિ માટે બીજાનું 'અપેક્ષા' નથી, કારણ કે તે આધ્યાત્મિક સર્વરૂપ ભવનના મામર્થવાળું કારણ છે. માટે વૃષ્ટિમાંથી અન્ન છે તે બરાબર છે. આમ સ. ૨૧ માં જણાવીને સુત્ર ૨૨ માં કહે છે કે વૃષ્ટિ રૂપ તે ખરેખર નથી પણ ચિત્રના ઘોડામાં જેમ આકારના મામ્યથી ઘોડાનો દેખાવ જોવામાં આવે છે તેમ વૃષ્ટિમાં વૃષ્ટિરૂપ ખરેખર મૂળ કારણથી જૂદું નથી, પણ વૃષ્ટિનો દેખાવ છે. આથી "વૃષ્ટિમાંથી અન્નની ઉત્પત્તિ જે કહીને મૂળ કારણ યદિયુક્ત જનમાંથી છે એમ સમજવું. સ. ૨૩ માં કહે છે કે વૃષ્ટિમાંથી અન્નાર

અન્નની ઉત્પત્તિ થાય છે ત્યારે બહુ વિવળ થતો નથી અન્નરૂપ થવા પછી પુરુષમાં રેતોરૂપ થવામાં તથા સ્ત્રીના ઉદરમાં ગર્ભરૂપ બનવામાં કંઈક ગમય લે છે તે પહેલાંની દશામાં નહિ.

૬ કુ અધિકરણ.

સૂત્ર ૨૪—આ અધિકરણમાં ચોથી આહુતિનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં પુરુષને અગ્નિ કહેવ છે. વાક, પ્રાણ, જન્મા, ચક્ષુ અને શ્રોત્ર ને ઇન્ધન, કુમાડો, જ્વાલા, અગાર અને તણુખા કહેવ છે તેમાં અન્ન લેખ્ય પદાર્થ છે અને રેત તેનું ફળ છે અર્થાત્ પુરુષ જે અન્ન ખાય છે તેમાંથી રેત ઉત્પન્ન થાય છે એવો અર્થ ત્યાં છે.

અહિં આં પૂર્વપક્ષી નીચે પ્રમાણે શકા કરે છે—

શકા—એવું કહેવામાં આવે છે કે મસર્ગથી ઉત્પન્ન થતા ઈર્ષના દોષથી પુરુષ સ્થાયર ચોનિને પ્રાપ્ત થાય છે આ પ્રકારનું ચ્યુતિનું વચન છે. તેથી એમ સમજાય છે કે અગ્નિ એ સ્થાયર હોવાથી પૂર્વ જન્મના પાપને લીધે જીવ તે રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. આથી તે અન્ન અશુદ્ધ હોવું જોઈએ પણ ત્રીજી આહુતિ નેતા એમ સમજાય છે કે વિહિત પદાર્થ કર્મ કરનાર પુરુષશાલીનો આત્મા વૃષ્ટિકારા જીવ રૂપ બન્યો છે તો પછી તે શું જીવનો પ્રવેશ અશુદ્ધ અન્નમાં શી રીતે હોઈ શકે ? અને જતાં જે પ્રવેશ થઈ શકતો હોય એમ જ્ઞાન તમે કહેતા હો કાચુ કે શુદ્ધ આહુતિથી તે અગ્નિ ઉત્પન્ન થાય છે માટે તે અન્ન અહિં આ શુદ્ધ છે તો પણ તે અન્ન જ્યારે ખાડવામાં આવે તથા ગધવામાં આવે ત્યારે તેમાં ગંધેલા જીવનો નાશ થાય છે તો પછી તે અન્ન રેતોરૂપ શી રીતે બને અને તે રેત (રીર્ષ)માંથી જીવની ઉત્પત્તિ શી રીતે થાય ?

ઉત્તર—ઉપરની શકાનું સમાધાન તમે માલગો પ્રથમ બીજી શકા—અન્ન વીર્યરૂપ બને કે નહિ તેનો ખૂલાસો અમે આપીએ છીએ. વૃષ્ટિ જ્યારે અગ્નિરૂપ થાય છે ત્યારેજ ત્રીદિ વગેરે જૂદા જૂદા જીવોનું અધિષ્ઠાન બને છે તે જીવો આ અન્નમાં હોય છે, પણ તેમને તે વિષે એવું અભિમાન હોવું નથી કે આ અન્ન—ત્રીદિ વગેરે અમારું રહેવાનું સ્થાન છે. તેઓ અતિચિની માફક ત્યાં સ્થિતિ કરે છે જેમ કાંઈ અતિચિ બીજાને ઘેર ગયો હોય તો તે એ ઘરને પોતાનું માનતો નથી પણ બીજાનું છે એમ માનીને અભિમાન રહિત લા રહે છે તેજ પ્રમાણે આ જીવ આ ત્રીદિ વગેરે અન્નમાં રહે છે. આમ હોવાથી જ્યારે તે અન્નને ખાડવામાં આવે તથા તેને ગધવામાં આવે તો તેને કપેશ હોતો નથી, કારણ કે અન્નને જે ક્રિયાઓ થાય છે તેની સાથે તેને ઈર્ષ પણ લાગતુવળગતુ નથી તેમ ખાડવા વગેરેની ક્રિયાથી તે જીવ જતો રહેતો નથી કારણ કે જે ખાડેલુ તથા રાધેલું અન્ન ધણી સમય સુધી જે રાખી મૂકવામાં આવે તો પછી તેમાં ક્રીડા વગેરે પડેલા દેખાય છે, આથી તે અન્નને ખાડવામાં અગર રાધવામાં આવે તો પણ જીવ જતો રહેતો નથી તે સત્ય છે. તેનું કારણ અહિં આ ઉપર જણાવ્યું તે પ્રમાણે તે જીવોની આ અન્નરૂપી અધિષ્ઠાનમાં નિગ્ભિમાનતા છે આથી જ્યારે બીજા રાધવામાં આવે તે સમયે જ્યારે વૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે જ્યેષ્ઠાવને પ્રાપ્ત થયેન જીવો તેની સાથે અન્નાદિ બીજામાં પ્રવેશ કરે છે અને તે સમયે અન્ન જીવથી અધિગત જે ત્રીદિ વગેરે છે તેમાં વાયુ વગેરે રૂપમાં વાયુ વગેરેનું જે લાન થાય છે તેવું અત્યારે લાન નથી પણ અતિચિની માફક કાર્ય પરત્વે સ્થિતિ છે તેથી તે અન્ન વીર્યરૂપ બને તેમાં શકા લેવા જેવું નથી ૨૨

સૂત્ર ૨૫—શકા—જો અન્નના અધિષ્ઠાનનો અંગીકાર કરવામાં આવે તો કપેશ પામતા જીવો અશુદ્ધ હોવાથી તેમના અધિષ્ઠાન રૂપ અન્ન પણ અશુદ્ધ બને તો પછી તે અન્નમાંથી કેવી રીતે ચોગ્ય રહેલા જાનમાં ઉપયોગી રહેતી ઉત્પત્તિ બને ?

વચ્ચામાજ હોય છે બાલ્ય કૈશોર તથા દૃઢાસ્થામા તે દાનો નથી, માટે તેમનાગા રેત ની ઉત્પત્તિ નથી વળી તેમા બીજુ પણ તાત્પર્ય છે અને તે એક અન્નમા એક શુષ્ક છત્ર હોય છે બીજો નહિ જો તેમ ના હોય તો પછી મહુ છત્રોની ઉત્પત્તિનો પ્રમગ પ્રાપ્ત થાય

૮ મું અધિકરણ

આ અધિકરણમા પચાહુતિનો ઉપમહાર કરે છે પાછા અધિકરણમા હોમમા ગેતનો વિચાર કર્યો હતો હવે તેમાથી ઉત્પન્ન થતા ફન ગર્જનો વિચાર કરીને પ્રસ્તુત વિવરનો ઉપમહાર કરે છે પાચમી આહુતિમા એવું હોવામા આ યુ છે કે તે આહુતિમાથી ગર્ભ મળે છે' તો અહિયા અદેહ આ છે કે જે દેવ-ગર્ભ બધાય છે તે યોનિમાજ હોય છે કે તેની બહાર નીકળે છે? આમા પૂર્વપક્ષ નીચે પ્રમાણે છે—

ગર્ભ શબ્દથી તે અન્ત સ્થિતજ છે, મગલ્ય કે શરીર પરવે લેવામા ગર્ભની શ્રુતિના બાધનો પ્રમગ આવે છે વળી પાચમી આહુતિમા જન પુરુષ મતાને પ્રાપ્ત થાય છે એવા ઉત્પદ્ધાગનો વિગેધ નથી આગળ કર્ત્તાના અમાનથી તે પ્રમાણેની ઉન્તિ છે તેથી ત્યા વિરોધ નથી વળી ૭ મામ પછી ગર્ભમા જ્ઞાન મલ્લ છે અને તેનાથીજ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ હોવાથી ગુરુની પામે જ્ઞાન માટે જ્ઞાની પણ જરૂર નથી

ઉત્તર—ગર્ભ શબ્દનો અર્થ યોનિમાથી બહાર ની ગેધુ શરીર એમ મમજવાનું છે વીરંતુ દેવ ગર્ભ કહેન છે ત્યા ગર્ભ એટલે શરીરજ લેવું તે શરીર રૂપ થધને યોનિની બહાર જ્યા સુરી ની જે નહિ ત્યા સુરી તે ફન ક્ષી સમય નહિ તે શરીરની સિધ્ધિને માટે તે ગર્ભને ધારણ કરનાર માતા તેનું ગ્લણ કરે છે માટેજ યોગ દેહના સાધન સહિત બલ્લજાન માટે તેનું નિરૂપણ કરામા આ યુ છે

રાચણુ—

આ પાઠમા છત્રોએપનિપદમા જે પચામિ વિદ્યાનું નિરૂપણ છે તે પ્રિયેનો વિચાર કરામા આ યો છે પચામિ વિદ્યાની પાચ આહુતિઓ છે તેના અર્થના નિરૂપણનું રાચણુ બ સ પ્રમાણે છે અધિ ૧ સુ. ૧ પ્રપમાહુતિ પરમર્ગ.

- ૧ બ્રહ્મજ્ઞાન માટે ઉપયોગિ દેહની પ્રાપ્તિ માટે ભૂનોસહિત છત્રનું ગમન
- ૨ તેજ, જન અને અન્નમા જલની સુખ્યતા
- ૩ છત્ર સાથે પ્રાણની ગતિ કહેલી હોવાથી અને જન પ્રાણનું પો પક હોવાથી જલ જૂત સાથે જીવની ગતિમા સમન્ધની અપેક્ષા
- ૪ પ્રાણાદિના અગ્નિ વગેરેમા જલની શ્રુતિની ગૌણતા
- ૫ પ્રથમ આહુતિમા શ્રાદ્ધ' શબ્દથી જલના અર્થની થની પ્રતીતિ

- ૬ પચામિ કરનાર માટેજ પચામિ વિદ્યાનુમા ગતિની આનરસકતા
- ૭ શક્તિ-પચામિ વિદ્યાનુમાર સોમ ભાનને પ્રાપ્ત થયેનાનું દેવના અન્નરૂપ સોમના ભક્ષણથી તેનું ભક્ષણ થતા અનિષ્ટાપતિ

ઉત્તર—ઉપર જણાવેલા ભક્ષણની ગૌણતાથી અનિષ્ટાપતિનો અભાવ

અધિ ૨ દ્વિતીય આહુતિ પરમર્શ

- ૮ સોમભાવનો નાશ થતા અન્ન શયવાજાની વૃષ્ટિ રૂપતા
- ૯ આચરણુ' શ્રુતિ ઉપનક્ષણ અર્થમા હોવાથી કાષ્ઠ્યજીનિના

પાદ-૨ જો.

૧.સંધ્યાવિકરણ

સંધ્યે સૃષ્ટિરાહ હિ ॥૩-૨-૨॥

સ્વપ્નમાં સૃષ્ટિ ખરેખર છે એમ શ્રુતિ કહે છે.

પૂર્વ પાદમાં 'અધિકારીના યોગ્ય દેહનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું હતું. બીજા પાદમાં જીવની સુક્ષિતની યોગ્યતાનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. તેમાં પ્રથમ સ્વપ્નનું નિરૂપણ કરે છે. સ્વપ્ન જો સત્ય હોય તો તેના કરેલા શુભ તથા દોષનો સંબંધ જીવને થાય તેથી નિરૂપણ શુદ્ધિ વ્યર્થ થઈ જાય. માટે સ્વપ્નની મિથ્યતા દર્શાવવાને અધિકરણનો આદરશ ઈ. ત્યાં પૂર્વ પક્ષ કહે છે. સંધ્યેમાં કહેતાં સ્વપ્નમાં સૃષ્ટિ ખરેખર કહે છે. અથવા, તે આ પુરુષના જો સ્થાનો હોય છે, આ અને પરલોકનું સ્થાન. સંધ્યે કહેતાં સ્વપ્ન સ્થાન એ ત્રીજું છે. (બૃ ૪-૩-૯) એ પ્રમાણે ઉપક્રમ કરીને "ત્યાં નથી સ્થ કે સ્થના ઘોડા, અગર રસ્તાઓ. સ્થ, ઘોડા અને રસ્તાઓ તે સર્જે છે" (બૃ. ૪-૩-૧૦) વગેરેથી સૃષ્ટિ કહી છે. સંધ્યે સ્થાન (સ્વપ્ન સ્થાન)માં સૃષ્ટિ છે. કારણ કે શ્રુતિ જાતેજ તે કહે છે. વળી આ અર્થ યોગ્ય છે. જે પ્રમાણે શ્રુતિ કહે છે તે પ્રમાણેજ સ્વપ્નમાં દેખાય છે. દેવ વગેરેનાં વાક્યોના પ્રયોગમાં પણ બાધનો અભાવ છે તેથી. ત્યાં "આ સૃષ્ટિ જોવામાં આવતી નથી. "ત્યાં સ્થ વગેરે નથી" એમ કહીને તેમનો નિષેધ કર્યો છે માટે શ્રુતિ વાદીઓનું પ્રમાણ શ્રુતિજ છે. તો પછી અનુભવનો સંવાદ કરનારી હોય તેમાં શું? માટે સ્વપ્નમાં સૃષ્ટિ છે. ૧

નિર્માતારં ચૈકે પુત્રાદયશ્ચ ॥૩-૨-૨॥

કેટલાક શાખાવાળાઓ ભગવાનને સ્વપ્નના નિર્માતા તથા પુત્રાદિને જણાવે છે.

કાઠકમાં ચોથી વટલીમાં સંભળાય છે. 'જે આ સુતેલામાં જાગે છે, પુરુષ કે જે પ્રત્યેક કામને રચે છે તેજ શુક્ર, તેજ બ્રહ્મ તેજ અમૃત કહેવાય છે, (ક. ૪-૮) એમ

સૂ. ૧—(૧) પચાસિ વિદ્યાના પ્રકારથી જ્ઞાને ઉપયોગી દેહનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું હતું. (૨) આ પાદમાં જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહ પ્રાપ્ત કર્યા પછી તે જીવ સુક્ષિતનો અધિકારી બને છે તે માટે તેની યોગ્યતાનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. (૩) સ્વપ્નની સૃષ્ટિ એ સત્ય દર્શક મિથ્યા તેનું નિરૂપણ કરે છે. (૪) અધિકરણનું પ્રયોજન કહે છે. (૫) મધ્ય એટલે સ્વપ્ન-જગતને સુપ્રતિ વસ્તુનો સાધણનો ભાગ તેનું નામ મધ્ય અથવા સ્વપ્ન (૬) બૃ ૪-૩-૧૦ ની જણાવેલી શ્રુતિ પ્રમાણે સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું અસ્તિત્વ છે (૭) સ્વપ્નમાં દેવતાઓનાં આલેખવા વચનો તથા તેમની આજ્ઞાઓ પ્રમાણે જગ્યા પછી અનુભવ થાય છે માટે સ્વપ્ન સૃષ્ટિ ખરી છે. (૮) સ્વાપ્નિક પદાર્થોમાં આ જગતનું જ્ઞાન નથી કાળજી કે આ આ જગતના સ્થળ વગેરે પદાર્થોનો નિષેધ કર્યો છે. ભાવાર્થ—આ સૂત્રમાં અને પછીના સૂત્રમાં પૂર્વપક્ષકાર એમ કહેવા માગે છે કે સ્વપ્નની અંદર જણાતી સૃષ્ટિ એ ખરી સૃષ્ટિ છે, કારણ કે શ્રુતિ તે પ્રમાણે જણાવે છે અને પ્રત્યેકનો અનુભવ પણ તેજ પ્રમાણે છે.

કેટલાકો નિર્માતા જીવને (સ્વપ્ન સૃષ્ટિના સર્જનાર તરીકે) જણાવે છે. જો કે સૂપ્તિ તથા ઉત્કાન્તિનો ભેદ અહિં આં હોવાથી “અને ત્યાં રથ નથી” એ પણ પ્રશ્નનું પ્રકરણ છે. તથાપિ નિયત ધર્મની બાબતમાં જીવજ કર્તા છે એમ જણાય છે. એ માટે સંશય રહિત વચનનું ઉદાહરણ આપે છે. “ભગવાને તેનું નિર્માણ કરેલું હોવાથી સ્વપ્નમાં જે સ્થિત છે તે પણ સત્ય છે. કારણ કે તેના કર્તાને સ્વાપ નથી કે જ્યે તેને બ્રમ થાય કારણ કે “તે જાગે છે” એવું વચન છે. વળી ઇચ્છા પૂર્વક સંધર્મ તે સર્જે છે. “સેંકડો વર્ષનું આયુષ્યવાળા પુત્ર અને પૌત્રોને માગ” એમાં કામના વિષય પુત્ર વગેરે કહ્યા છે. વળી તે ૭ પરલોકના સાધકનું નિર્માણ કરેલું છે માટે ત્રણ લોકની કલ્પના છે “ચ” અને થી (સૂત્રમાં) કાર્યની અંદરના તથા કારણમાં આવેલા ધર્મે કહ્યા છે. માટે શ્રુતિ અને ઉપપત્તિથી સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સિદ્ધ થાય છે. તેથી તેના કરેલા ગુણ અને દોષના સંબંધમાં પહેલાં જણાવેલ દેહનું નિર્માણ વ્યર્થ છે એમ સમજાય છે. ૨

માયામાત્રં તુ કાત્સ્વર્વેનાનભિવ્યક્તસ્વરૂપત્વાત્ ॥૨-૨-૩॥

સ્વપ્નસૃષ્ટિ કૃત માયા છે (મિથ્યા છે) કારણ કે તેમાં પદાર્થોનું સ્વરૂપ સંપૂર્ણ પ્રકટ થતું નથી.

સૂ. ૨--(૧) જીવ એજ સ્વપ્ન સૃષ્ટિના સર્જનાર છે એમ હવે પક્ષની સામે રાંધા કહી છે. (૨) જીવ પોને સ્વપ્નમાં વિહાર કરે છે અને પોનેજ બધું સર્જે છે એમ કહેલું હોવાથી સ્વપ્નનું સર્જન એજ જીવનો ધર્મ છે. (૩) પૂર્વપક્ષી પોતાનો સિદ્ધાંત આપે છે. (૪) સ્વપ્ન સૃષ્ટિના કર્તા જીવ નહિ પણ ભગવાન છે માટે સ્વપ્નના તમામ પદાર્થો એ બધા મત્ય છે. (૫) સ્વપ્નના રચનાર ભગવાનને નિદ્રા હોતી નથી કારણ કે શ્રુતિ એમ કહે છે કે જ્યારે તમામ જીવો સુષો. છે ત્યારે ભગવાન એકલાજ જાગે છે. આથી ભગવાનની બાબતમાં સુપુષ્ટિ નથી તેથી તેમને અજ્ઞાન દશા નથી તે અજ્ઞાન દશા નથી તો પછી તેમની રચેલી સ્વપ્ન સૃષ્ટિ તે સત્યજ છે ભ્રમરહિત છે. (૬) વળી આ સ્વપ્ન સૃષ્ટિ પણ જગત્ની માફક ઇચ્છાપૂર્વક રચાય છે. જ્યારે ભગવાન આ જગત રચે છે ત્યારે તે પ્રથમ રચવાનો મંદેપ કરે છે અને પછીથીજ જગતનું નિર્માણ થાય છે તેમ આ સ્વપ્ન સૃષ્ટિ તે પણ ભગવાનની ઇચ્છાથીજ છે. (૭) ભગવાને સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું નિર્માણ કરેલું હોવાથી તેમાં જોવાતા પદાર્થો પણ પરલોકના સાધક બને છે. (૮) સૂત્રમાં બે “અને” આવેલો છે. એક નિર્માતા શબ્દની પછી અને બીજો ઉત્કા પુત્રાદિ શબ્દ પછી. તેમાં નિર્માતા એ ભગવાનને માટે છે અર્થાત્ તેનાથી કારણ ધર્મનું સ્થાન થાય છે. સ્વપ્નના કર્તા એ ભગવાન છે તેથી ભગવાનનું સ્વપ્નકર્તૃત્વ રૂપી ધર્મ તે જણાયો છે અને પુત્રાદિ એ સ્વપ્ન સૃષ્ટિજ અંદરના પદાર્થ હોવાથી કાર્યના ધર્મો છે તેથી અહિં આ એમ સૂચવે છે કે કારણ કહેતાં ભગવાન એ મત્ય હોવાથી તેમનાથી ઉત્પન્ન થએલ સ્વપ્ન સૃષ્ટિકૃત કાર્ય તે પણ સત્ય છે એવો અર્થ બે “અને” થી સમજાય છે. (૯) જો સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સત્ય હોય અને જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહને પ્રાપ્ત કરેલા જીવને તેનો અનુભવ થતો હોય તો સ્વપ્નના ગુણ દોષના સંબંધ તે જીવને જરૂરી થાય અને તેમ જ થવાથી તેને જ્ઞાન જ્ઞાનની અથવા તો શુક્તિની પ્રાપ્તિમાં તે અંતરાપદ્ય બને; કારણ કે સ્વપ્નમાં કેટલીક વખત તે નહિ દરવા જેવાં પણ કાર્ય કરે છે. તે કાર્યો જો જાણત દશાની માફક સત્ય હોય તો તે અંતરાપદ્ય રૂપ થયા વગર રહેશે નહિ. ભાવાર્થ—આ સૂત્રમાં એમ જણાયે છે કે સ્વપ્નના બનાવનાર ભગવાનજ છે અને તેમણે ઇચ્છાપૂર્વક સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું નિર્માણ કરેલું છે; માટે સ્વપ્ન સૃષ્ટિ એ અન્યજ છે એમ પૂર્વપક્ષી જણાવે છે. ૨

‘તો’ શબ્દ પૂર્વપક્ષને દૂર કરે છે. સ્વપ્ન સૃષ્ટિ માયા માત્ર છે. તેમાં હેતુ પૂરે પૂરી રીતે તેની અભિવ્યક્તિ નથી તે છે. પૂરે પૂરી રીતે જેનું જેવું સ્વરૂપ દેશ, કાલ યંતાં વસ્તુની અપેક્ષા વાણું જોઈએ તે રીતની અભિવ્યક્તિનો તેમાં અભાવ છે તેથી. આશય આ છે. શ્રુતિ સૃષ્ટિનેજ જણાવે છે. તેની સત્યતા પણ જણાવતી નથી. જેમ “આ આત્મા રૂપ જે છે તે બધું સત્ય છે.” (છાં. ૬-૮-૫) “આત્માને જાતેજ સમર્થો તે સત્ય છે એમ કહે છે. અસતમાંથી સત્ શી રીતે થાય?” (છાં. ૬-૨-૨) વગેરે હુઆરો શ્રુતિ-જોથી આ સત્ય છે. એમ પ્રતીતિ થાય છે. પણ તે પ્રમાણે શ્રુતિ સ્વપ્નસૃષ્ટિને (સત્ય) કહેતી નથી. કારણ કે તે સત્ય છે એમ જણાવનાર પ્રયોજનનો અભાવ છે. કૃત સ્વપ્નમાં વિહરતો તે મહામાયાના જાણનાર હોવાથી માયાથી પણ તે સિદ્ધ છે. તે જ્ઞાત પ્રપંચ પણ નથી. કારણ કે ત્યાં એકનો એક જ છે. “અવિદ્યાથી માને છે,” એ વચનથી તેના સુખ અને દુઃખના લોગને માટે પણ તે સત્ય છે, એમ અંગીકાર કરવું જોઈએ નહિ. ૧૦ જે સ્થાન વિષેનાં વચનમાં વિરોધ આવે. ૧૧ વળી જીવતાં અને મરેલાંઓને જીવે છે તેથી જીવદ્રવ્યનું દર્શન છે. ૧૨ માટે જે લોકની પ્રતિબ્ધાયા રૂપ હોવાથી માયાથી કીડામાં

અ. ૩—(૧) ‘ક’ શબ્દનો પ્રયોગ સૂત્રમાં પૂર્વ પક્ષની નિર્વૃત્તિ કરવાને માટે છે અર્થાત્ પૂર્વ પક્ષમાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિને જે સત્ય કહેવામાં આવ્યું છે તે ખોટું છે (૨) સ્વપ્ન સૃષ્ટિ એ સાચી નથી પણ માયાજ અસત્ય મિથ્યા છે. (૩) સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મિથ્યા છે. (૩) સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મિથ્યા થાયી તેનું કારણ આપે છે તેમાં જે કે જાગૃત્ દશાના પદાર્થો જેવામાં આવે છે તેો પણ તે પદાર્થો તેના મધ્યર્થ સંપૂર્ણ સ્વરૂપમાં જેવામાં આવતા નથી પણ છૂટા છવાયા જેવામાં આવે છે; અર્થાત્ જુદા જુદા ખનાવોમાં પરસ્પર સંગતિ હોતી નથી. વર્તમાનના ખનાવોને જૂતકાળની સાથે જોડાયેલા આપણે જોઈએ છીએ તથા અમુક સ્થાનની મર્યાદાવાળા ખનાવોને ખીજા સ્થાનની સાથે જોડાયેલા જોઈએ છીએ. આમ પરસ્પર મેળ વગર ગમે તેમ તે ખનાવો સ્વપ્નમાં સંકડાયેલા હોય છે માટેજ તે સત્ય નથી પણ મિથ્યા છે. (૪) વળી તમે જણાવેલી સ્વપ્નના અસ્તિત્વવાળી શ્રુતિ (ખ. ૪-૩-૮) એ સ્વપ્નની સૃષ્ટિનું અસ્તિત્વ જણાવે છે પણ તે સૃષ્ટિ સાચી છે એવું ત્યાં કશું પણ કહેતું નથી. માટેજ તે શ્રુતિનો આધાર આપીને એમ કહી શકાય નહિ, સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સાચી છે (૫) શ્રુતિઓમાં જે સૃષ્ટિને સત્ય કહેલી છે તે આ જગત્ સૃષ્ટિ વિષે કહેતું છે. સ્વપ્નની સૃષ્ટિ વિષે નહિ; જગત્ એ બ્રહ્માથી ઉત્પન્ન થએલું છે અને બ્રહ્મજ તેના કર્તા છે માટે તે સત્ય છે એમ હજારો શ્રુતિનાં વાક્યો છે પણ તેમાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સત્ય હોવા વિષે કંઈ પણ કહેતું નથી. (૬) વળી સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સત્ય હોવા માટે પ્રયોજન પણ નથી. જે તેની સત્યતા માટે પ્રયોજન હોય અને તે માટે એને સત્ય કહેતા હો તો વ્યાજબી છે પણ તેના વિષે કંઈ પણ પ્રયોજન નથી. (૭) એમ પણ કહી શકાશે નહિ કે જાગૃત્ દશામાં કેખાતું પ્રપંચ જેમ સત્ય છે તેમ તેનાથી જુદું સ્વપ્ન દશાનું આ પ્રપંચ છે એટલે જગત્ જેનું સત્ય છે તેનીજ સ્વપ્ન સૃષ્ટિજ સત્ય છે એમ કહી શકાશે નહિ. (૮) સુપૃત્તિ, સ્વપ્ન, જાગૃત્ એ ત્રણે અવસ્થામાં જીવ એકજ છે. (૯) એમ પણ કહી શકાશે નહિ કે જીવને સુખ દુઃખનો અનુભવ કરાવવાને માટેજ સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું નિર્માણ છે અને તેથી તે સત્યજ છે. (૧૦) એમ હોય તો જીવને માટે આ લોક ને પરલોક એ બે દુઃખને સુખના અનુભવ માટે નિર્મિત થયેલા છે. એ વચનનો વિરોધ આવે. અર્થાત્ આ લોકમાં તેને બંધ હોવાથી દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે અને પરલોકમાં બંધથી મુક્ત હોવાથી સુખ મળે છે એ વચનને સ્વપ્ન સૃષ્ટિનો સ્વીકાર કરવાથી વિરોધ આવશે. (૧૧) જે સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સાચી હોય તો એકજ પ્રકારના જીવોનો તેને અનુભવ થાય પણ આ તો જીવતા તથા મરેલા અને પ્રકારના જીવોને સ્વપ્નમાં જીવે છે માટે તે સત્ય નથી. (૧૨) સ્વપ્નની

૧૩અન્યના અનુગ્રાહના અભાવથી અતિ સુખ રૂપ હોવાથી અને ભગવત્કૃત ક્ષત તે છે, એમ જણાવનાર હોવાથી શ્રુતિથી ૧૪જૂદી કટપનામાં પ્રમાણનો અભાવ છે તેથી. તેમજ જ્યોતિઃ ૧૫શાસ્ત્રના નિયમના અભાવથી પણ સ્વપ્નમાં ક્ષત માયાજ છે તેથી તેણે કરેલા ગુણ અને દોષને સજન્ધ નથી ૧૬દીક્ષિતના અન્ન ભોજનનું પ્રાયશ્ચિત્ત તે ભગવાનની કીડામાં પણ ૧૭પ્રતિચ્છાય રૂપ હોવાથી કરવામાં આવે છે કારણ કે ૧૮ત્યાં કર્તૃત્વનો આરોપ છે બીજે ૧૯દિવસે કર્તૃત્વ શાસ્ત્રથી સિદ્ધ નહિ હોવાથી તે ધર્મ અને અધર્મનું જનક નથી ૨૦દેવતાની આરા વગેરે તો ૨૧જીવ અને પ્રજા હોય તોજ યુક્ત છે ૨૨અલોકિકના જ્ઞાનમાં પ્રતિચ્છાયારૂપ હોવાથી સવાદ છે. ૨૩કદાચિત્ ભગવાનના આવેશમાં અત્પ-સવાદ પણ હોય છે. માટે તેની સત્યતા ૨૪પોતાને અધીન હોવામાં પ્રમાણનો અભાવ છે તેથી સ્વપ્નમુદિ એ ક્ષત માયાજ છે એમ સિદ્ધ થયું ૩

સૂચકશ્ચ હિ શ્રુતેરાચક્ષતે ચ તદ્વિદઃ*૧૩-૨-૪૧

સૃષ્ટિમાં જે પદાર્થો જોવામાં આવે છે તે આ લોકને પરલોકના પ્રતિબિંબ રૂપ હોય છે (૧૩) ટાઇને શકા થાય કે આની મિથ્યા સૃષ્ટિ સાથે કીડા હવાથી શો વાલ થાય? તો તેનો ઉત્તર આપે છે. (૧૪) શ્રુતિ પ્રમાણે સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મિથ્યા છે તેથી તેનાથી જુદા પ્રમાણની કટપના કરી શકાય નહિ (૧૫) જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં જેથી કાવતુ નિયમન છે અને તેજ પ્રમાણે સર્વ બને છે તેમ સ્વપ્ન સૃષ્ટિમાં નિયમ નથી દાખવા તરીકે ઉત્તરાયન વખતે મેયરાશિમાં સૂર્ય ગએતો હોય ત્યારે અમુક સ્થાનમાં રાત્રિ લાગી થશે કે ટૂકો તે જેમ પહેલેથીજ નક્કી કરવામાં આવે છે તેજ પ્રમાણે સ્વપ્નમાં કરાવેના ગુણદોષોનો મગધ સુક્તિના અધિકારી જોવામાં નથી (૧૬) જે સ્વપ્ન અમત્ય હોય તો દીક્ષિત સ્વપ્નમાં અર્જુન બોજન કરે છે અને પ્રાયશ્ચિત્ત પણ કરે છે તો તે પ્રાયશ્ચિત્ત વ્યર્થ નહિ થાય એવી શરૂનો ઉત્તર લેહે (૧૭) તે અન્ન ભોજન અને પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રતિબિંબ રૂપ છે (૧૮) ભોજનના નિમિત્તથી તે પ્રાયશ્ચિત્ત નથી પણ કર્તૃત્વના આરોપને ક્ષીણ છે તેથી સ્વપ્નના પદાર્થો સત્ય નથી (૧૯) ભોજન મિનાયના સ્વપ્નના સમયમાં. (૨૦) સ્વપ્ન મિથ્યા હોય તો સ્વપ્નમાં થતી દેવતાની આગાઓ જાગ્રત્ દશામાં ફરી જૂત થાય નહિ એ શકાનો ઉત્તર આપે છે (૨૧) જેમ સમાધિમાં ઈદ્રાદિ જીવો તથા જ્વલ હૃદયમાં વિદ્યમાન હોય છે તેમ સ્વપ્નમાં પણ દેવતાઓની આગાઓ યથાર્થ હોય છે (૨૨) સ્વપ્નમાં દેવતાઓની કૃપા થતા જે જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે તે ઈદ્રિયોથી અજ્ઞાન્ય હોવાથી અને આત્મજ્યોતિથી જ્ઞાન્ય હોવાથી અવૌદિક છે (૨૩) જેમ ઈદ્ર અને પ્રતર્દનની આખ્યાયિકામાં ઈદ્રમાં ભગવાનનો આવેશ થતા તે પોતાને જ્વલારૂપ સમજીને પોતાનીજ ઉપાસના કરે છે તેમ જ્ઞાન ભગવાનનો આવેશ થાય તો કષ્ટ જ્ઞાન અને ક્રિયાની મગતિ સ્વપ્નમાં હોય છે તે પણ ભગવાનના આવેશનોજ ધર્મ છે સ્વપ્નનો નહિ ભગવાનના આવેશથીજ સ્વપ્ન અવસ્થામાં કસિત્ જ્ઞાન અને ક્રિયાનું પ્રાપ્ત્ય જીવ કરી બતાવે છે (૨૪) સ્વપ્ન સ્વતંત્ર રીતે સાચું હોતું નથી પણ ભગવાનની ઈચ્છા થાય ત્યારેજ સાચું સ્વપ્ન હોય છેજ આથી તે પતંત્ર હોવાથી સ્વપ્ન જાતે સત્ય નથી

સૂત્રાર્થ—આ સૂત્રમાં સિદ્ધાંતી પૂર્વપક્ષીને ઉત્તર આપે છે પૂર્વપક્ષી સ્વપ્ન સૃષ્ટિને સાચી માને છે ત્યારે સિદ્ધાંતી એમ કહે છે કે, તે સાચી નથી પણ ક્ષત માયાજ છે કારણ કે તેમાં મત્ય પદાર્થોની યથાર્થ પ્રતીતિ નથી ૩

*રામાનુજ આ સૂત્રને સૂત્ર “૬” ની જગ્યાએ વાવે છે.

સ્વપ્ન તે શુભ અને અશુભ ફલનું સૂચક છે, કારણ કે તેવી સ્તુતિ છે તેથી, અને સ્વપ્નના જાણનાર તે પ્રમાણે કહે છે.

શંકા—તો જીવને સાક્ષી રાખીને શા માટે સર્જે છે? ત્યાં કહે છે. ૧ સ્વપ્ન શુભ તથા અશુભ ફલનું સૂચક હોય છે. “ચ” શબ્દથી કદાચ વિશેષ આત્માનું જ્ઞાન જણાવે છે કલિકાલ વગેરે પ્રત્યક્ષમાં બાધક છે તેથી. વળી આ અર્થ યુક્ત છે. ૨ સ્વહવારમાં સૂચક ફલજ જોવામાં આવે છે, સ્વપ્નનો પદાર્થ નહિ ૩ સૂચક હોવામાં પ્રમાણ કહે છે. જ્યારે સ્વપ્નમાં કામ્ય કર્મ આરંભ્યું હોય ત્યારે સ્ત્રીને તે જુએ છે. ત્યારે તે સ્વપ્નના દર્શનને લીધે સમૃદ્ધિનું સૂચક છે એમ જાણવું, (છાં. ૫-૨-૨) વગેરે શ્રુતિ છે. વળી સ્વપ્નના જાણનારા પણ કહે છે—સ્વપ્નના અધ્યાયના જાણનાર “ગાયો બળદ અને હાથીનું આરોહણ” વગેરેથી તેજ પ્રમાણે કહે છે. ૪ માટે સૂચન કરવાને જીવનું દર્શન છે. ૪

પરામિધ્યાનાનુ તિરોહિતં તતો હસ્ય વન્ધવિપર્યયો ॥૩-૨-૫॥

બ્રહ્મના અભિધ્યાનથી જીવમાં ભગવાનના ધર્મોનું નિરોધાન છે. તેનાથીજ ખરેખર આ જીવને સંસારાસક્તિ તથા અન્યથા જ્ઞાન હોય છે.

કંઈક આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. શંકા ૧ જીવને માટે ભગવાન સૃષ્ટિ કરે છે અને સર્વ લીલા દેખાડે છે. અને આ જીવ અશ છે તો આ દુઃખી શી રીતે જીવે? તે શંકાનો પરિહાર “તુ” શબ્દથી કરે છે, આ જીવનાં ઐશ્વર્યાદિ તિરોહિત છે. તેમાં હેતુ ૧ પર ભગવાન તેમનું સંપૂર્ણ ધ્યાનથી છે. પોતાની અને આની સર્વત્ર ભોગની ઇચ્છા છે તેથી ઇચ્છાની ઇચ્છાથી જીવના ભોગવધર્મનો તિરોભાવ છે ઐશ્વર્યના તિરોભાવથી દીનતા તથા પરાધીનતા, વીર્યના તિરોભાવથી સર્વ દુઃખની સહનતા, યશના તિરોભાવથી સર્વથી હીનતા, શ્રીના તિરોભાવથી જન્માદિ સર્વ આપદના વિષય રૂપ, જ્ઞાનના તિરોભાવથી દેહાદિમાં અહુષ્ટિ સર્વનું વિપરીત જ્ઞાન અને અપસ્મૃતિ, વૈરાગ્યના તિરોભાવથી વિષયની આસક્તિ થાય છે બન્ધ આરનું કાર્ય છે જેનું કાર્ય

મુદ્દાર્થ ૪—(૧) જો સ્વપ્ન મિથ્યા હોય તો શા માટે જીવને જુદા જુદા બનાવે ત્યા પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. (૨) સ્વપ્ન સૃષ્ટિ જો કે મિથ્યા છે છતાં જીવને તેના પદાર્થોનું દર્શન એટલા માટે થાય છે કે તેથી તેને શુભ તથા અશુભ ફલનું સૂચન થાય (૩) સવારના પહોરમાં જ્યારે સ્વપ્ન જોવામાં આવે ત્યારે તે જરૂરી શુભ અથવા અશુભ ફલનું સૂચક બને છે સ્વપ્નમાં જોયેલા પદાર્થો નાથત્ દશામાં જોવામાં આવતા નથી પણ જે પદાર્થો જોયેલા તેનું ફલ જોવામાં આવે છે (૪) શુભાશુભ ફલની સૂચકતામાં શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે (૫) માટે શુભ કે અશુભ ફલ જણાવવાને માટે અમુક પદાર્થોનું દર્શન જીવને સ્વપ્નમાં થાય છે ભાવાર્થ—સૃષ્ટિ મિથ્યા છતાં તેનું શુભ અથવા અશુભ ફલ જોવામાં આવે છે અને તે ફલનું સૂચન કરવાને માટે જીવને સ્વાપ્ન પદાર્થોનું દર્શન છે ૪

સૂત્ર ૫—(૧) જીવ બ્રહ્મનો અંશ છે અને બ્રહ્મ આનન્દમય છે તો બ્રહ્મનો અંશ પણ આનન્દવાળો જ હોવો જોઈએ છતાં તે દુઃખી શાથી હશે? (૨) શક્યું સમાધાન સિદ્ધાન્તી કરે છે (૩) આદિ એટલે ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ શ્રી, જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય (૪) પરકહેતા ભગવાનના અભિધ્યાન-સંપૂર્ણ ચિન્તન-અંકુષને લીધેજ જીવમાં તેમના ધર્મોનું નિરોધાન થયું છે (૫) બ્રહ્મ અને જીવની ભેદની ઇચ્છા હોવાથી, બ્રહ્મની કીમ કરવાની ઇચ્છા હોવાથી આ પ્રમાણે જીવમાં પોતાના ધર્મોનું નિરોધાન કરે છે.

વિપર્યય છે. આમ 'આ' તિરોભાવથીજ છે; બીજી રીત નહી. વળી આ અર્થ સુક્ત છે. એકના એક અંશનું પ્રાકટય થવામાં પણ તેનો અભાવ છે, તેથી 'આનંદ' અંશનો પહેલાંજ તિરોહિત થયેલો છે, જેથી જીવભાવ બને છે. માટેજ આ 'કામમય' છે, કારણ કે આનંદને કામરૂપ નથી (આનંદ સ્વરૂપ બ્રહ્મને કામના હોતી નથી) વળી નિદ્રા સરળતાથી તિરોભાવ કરનારી ભગવાનની શક્તિ છે, માટે આ પ્રસ્તાવમાં જીવના ધર્મનો તિરોભાવ કહ્યો છે. 'નહિતો ભગવાન ઐશ્વર્ય વગેરેની લીલાનાં વિષય રહિત થાય. તેથી જીવના સ્વરૂપની '૧૦'પર્યાલોચનાથી કોઈ પણ શંકા કરવી નહિ. ૫

દેહયોગાદ્વા સોપિ ॥૩-૨-૬॥

અથવા દેહના સંબન્ધથી પણ તે ભગવદ્ધર્મનું તિરોધાન છે.

'ધૃત્યરની ઇચ્છાથી ઐશ્વર્ય વગેરેના તિરોભાવને પોતાના મતમાં નિરૂપીને અન્ય મતથી પણ રનિયત ધર્મવાદથી નિરૂપણ કરે છે અથવા દેહના સંબન્ધથી. દેહના સંબન્ધથીજ 'આને સઘળો (સગળા ધર્મોનો) તિરોભાવ છે. અથવા 'વિપર્યય છે. "અપિ" શબ્દથી 'અન્ય પણ છે, 'આ પક્ષમાં દેહનો 'વિયોગજ ફરીથી ઐશ્વર્યાદિની પ્રાપ્તિ રૂપ છે. પૂર્વ કલ્પનામાં "દેહ હોય તો પણ પણ" એટલો ફેર છે. ઇશ્વરની 'ઇચ્છાથી વિકલ્પ

(૬) ભગવાનની ઇચ્છાથી પોતાના ધર્મોનું તિરોધાન હોવાથીજ જીવ દુઃખી થાય છે. (૭) સુખની કામનાવાળો અર્થાત જીવ દુઃખી છે તેથી સુખની ઇચ્છા કરે છે. (૮) સદૃશ ભગવદ્ધર્મનો તિરોભાવ કરનારી અવિદ્યા અને નિદ્રા 'કહી છે અને તે ભગવાનની શક્તિ છે અર્થાત ભગવાનની શક્તિ અવિદ્યા એ જીવમાં ભગવદ્ધર્મનું તિરોધાન કરે છે. (૯) ભગવદ્ધર્મનું તિરોધાન ન હોય તો (૧૦) મદ્ધર્મના તિરોભાવ રૂપી પર્યાલોચનાથી. ભાવાર્થ—જીવ, આનંદમય બ્રહ્મનો અંશ હોવા છતાં તે દુઃખી સાથી બને છે એ શંકાનું સમાધાન સૂત્રકાર અહિં આપે છે. તે કહે છે કે ભગવાનની ઇચ્છાથી ક્રોધ કરવાને માટે જીવમાં પોતાના ઐશ્વર્ય આદિ ૭ ધર્મોનું તિરોધાન થાય છે અને તેથી જીવ દુઃખાદિને અનુભવે છે. તેનેજ લીધે જીવમાં મંસારામકિત રૂપી બંધ અને અન્યથા જ્ઞાન રૂપી વિપર્યય હોય છે ૫

સૂત્ર ૬—(૧) સૂત્રકાર બીજાના મતનો ઉલ્લેખ કરીને સૂત્ર પાંચમાં ઉપસ્થિત કરેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપે છે. (૨) ભગવાનના ધર્મોનો તિરોભાવ—સૂક્ષ્મ દેહમાં નિયત છે એવા મતથી. (૩) સૂક્ષ્મ દેહના મંબધથીજ સૂત્રમાંનો 'વા' શબ્દ નિશ્ચિતતાનો અર્થ જણાવે છે. (૪) જ્યાં સુધી જીવને દેહ સાથેનો મંબધ હોય છે ત્યાં સુધી ભગવદ્ધર્મનું તિરોધાન હોય છે અને તે જીવ બંધને પ્રાપ્ત થાય છે, પણ તે મંબધ અર્થાત દેહનો મંબધ છૂટી જતાં ભગવદ્ધર્મનું પ્રાગટ્ય જીવમાં થાય છે અને તેથી તેને પોતે બ્રહ્મનો અંશ છે એવું જ્ઞાન થાય છે. અહિં આ દેહનો અર્થ સૂક્ષ્મ દેહ સમજવો સ્પષ્ટ નહિ. તેથી સૂક્ષ્મ દેહનો મંબધ છોડવાનો છે. સ્પષ્ટ દેહનો નહિ. (૫) વિપરીત જ્ઞાન (૬) બધ દુઃખ વગેરે. (૭) આ પક્ષે લીધે છે તેથી ઉત્તમ પુરોના આદરને પાત્ર નથી એમ જણાવવાને માટે પોતે જણાવેલા મત અને આ મતનું તારતમ્ય દેખાડે છે. (૮) સૂત્રકારના મત પ્રમાણે દેહ હોવા છતાં ભગવદ્ધર્મથી જીવમાં ભગવદ્ધર્મનો આવિર્ભાવ થાય છે અને અન્યના મત પ્રમાણે તે માટે દેહનો અમંબધ આવશ્યક છે. (૯) ઇશ્વરની ઇચ્છાથી અમુકમાં દેહ વિષમાનતા છતાં ભગવદ્ધર્મનો આવિર્ભાવ બને છે અને અમુકમાં દેહની અવિષમાનતામાં તે સંભવે છે એમ વિકરે કરીને આ બંને મતો કલ્પનામાં આગ્યા છે અને તે બંને ખરા છે એમ બે કાષ્ઠ કહે તો તે બરાબર નથી એમ જણાવે છે. (૧૦) અહિં આ 'કાષ્ઠ' તરીકે જે

નથી. ૧૦ ક્રોધ “પર” ૧૧ શબ્દથી દેહાદિ કહે છે. ત્યારે ૧૨ અભિધ્યાન અને યોગ આકસ્મિક બને. ૧૩ “સધાનાને વશ કરનાર અને સર્વ ઉપર સત્તા કરનાર” (મૃ. ૪-૪-૨૨) ની શ્રુતિનો વિરોધ પણ બને. વળી ૧૪ ક્રોધ (શંકર અને ભાસ્કર) ૧૫ શ્રુતિના અનુરાગથી ૧૬ અભિધ્યાન જીવનું છે એમ માનીને તેનું તિરોધાન હોતું નથી ૧૭ એમ કહવાના કરે છે. વળી વિપર્યય શબ્દથી મોક્ષ છે, “જહુ” ના અધ્યાહારથી બે સૂત્રની યોગ્યતા કરે છે. તે ૧૮ બ્રહ્મવાદના પૂરેપૂરા જ્ઞાનના અભાવથી તથા ૧૯ અસંગતિથી છે. વળી ૨૦ સાધનનો ઉપદેશ જ્ઞાનને કહેલો તેથી તેની ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ. ૨૧ નિદ્રામાં વિવેક ૨૨ તથા જ્ઞાનના અભાવનો અવસર હોવાથી અહિંઆ ધ્યાનજ્ઞાન કરેલોજ અર્થ છે. ૬

૨ તદભાવોનાડીગ્વિત્યધિકરણ.

તદભાવો નાડીપુ તચ્છુતેરાત્મનિ ચ ॥૩-૨-૭॥

તેનો (સ્વપ્નનો) અભાવ નાડીમાં તથા આત્મામાં છે, તેથી શ્રુતિ છે તેથી.

(૫૪ પદ)

‘પ્રસંગ આવતાં જીવના અજ્ઞાનનું’ નિરૂપણ કરીને સુષુપ્તિમાં કેવળ અજ્ઞાનનું ૨ નિરૂપણ

ઉદ્ભવ કરવામાં આવ્યો છે તે શંકરાચાર્ય સમાનુજ કે મધ્વ વગેરેનાં ભાષ્યમાં જોવામાં આવેલાં નથી જોઈથી અણુમાર્થકારના મંત્રધર્મા નષ્ટ પ્રાય થએલા ક્રોધ ભાષ્યકારનો મત હતો. (૧૧) સૂત્ર પાંચમાં ‘પર’ શબ્દનો અર્થ દેહના આરભક અદ્રષ્ટાદિ કર્મ કરે છે. (૧૨) આ અર્થ લેવામાં આવે તો પછી પરાભિધ્યાન એટલે દેહના અદ્રષ્ટનું ધ્યાન એમ થાય, પણ ધ્યાન એ એનનનુંજ હોઈ શકે અચેતનનું નહિ. દેહના અદ્રષ્ટ અચેતન છે તેથી તેનું ધ્યાન હોઈ શકે નહિ માટે એ શબ્દ હેતુ વગરનો થઈ જશે. તેથી પરનો અર્થ દેહના અદ્રષ્ટ નહિ. (૧૩) વળી શ્રુતિ પ્રમાણે બ્રહ્મ સધાનાં જ્ઞાન કરનાર છે તેથી અદ્રષ્ટનું પણ નિષ્કર્મ કરનાર તેજ છે માટે તેજ પર કહી શકાય. જો અદ્રષ્ટને પર કહેવામાં આવે તો તે શ્રુતિનો વિરોધ આવે. (૧૪) શંકર અને ભાસ્કર બંનેનો એક જ મત હોવાથી બંનેને માટે ‘ક્રોધ’ એવું એક વચન વાપર્યું છે. (૧૫) આ શ્રુતિ ચેતાચત્તર ઉપનિષદમાં છે. જૂઓ વિવેચન. (૧૬) શંકર અને ભાસ્કર પરાભિધ્યાન એટલે પર એટલે ઇશ્વરે કરેલું ધ્યાન નહિ, પણ જીવે કરેલું ઇશ્વર વિષેનું ધ્યાન એમ કહે છે. (૧૭) તે એમ કહે છે કે પૂર્વે જીવને ઇશ્વરનું ધ્યાન નહિ હોવાથી તેનામાં ભગવદ્ધર્મનું તિરોધાન છે અને પાછળથી ધ્યાન કરવાથી તે અતિરોહિત બને છે. (૧૮) શંકર અને ભાસ્કરને બ્રહ્મવાદનું જ્ઞાન નહિ હોય જો હોત તો સૂત્ર ૬ ને પોતાના સિદ્ધાંત તરીકે સ્વીકારત નહિ. (૧૯) વળી તેમના મતે ઇશ્વર એ સર્વજ્ઞ બ્રહ્મ તરીકે, ગૌણ હોવાથી ઇશ્વરનું ધ્યાન રૂપી માધન પણ મંગત છે (૨૦) જોને જ્ઞાન નથી પણ સાધન દશામાં છે તેજ ઇશ્વરની ઉપાસના કરે છે જ્ઞાન જતા તે ઉપાસના છૂટી જાય છે. અર્થાત્ સર્વજ્ઞ બ્રહ્મની ઉપાસના કરતો નથી. માટે ઇશ્વરનું ધ્યાન એ જ્ઞાન રહિત જ્ઞાનની સર્વજ્ઞ ઉપાસના હોવાથી શંકરના મતે ઉપેક્ષા કરવા જેવી છે, આથી તેમના અર્થને પાઘ આવે છે. (૨૧) પોતે કહેલા અર્થનું કિમિત્વપણું દેખાડે છે. (૨૨) આ સૂત્રનો વિષય ચેતાચત્તર ઉપનિષદમાં નિદ્રાના પ્રકરણમાં આવે છે. નિદ્રાની અદર વિવેક ને જ્ઞાનનો અભાવ હોય છે માટે જ્ઞાનનો તિરોભાવજ અહિંઆ કહેવાનો હોવાથી કહેલી રીતિ પ્રમાણે અર્થ છે. ભાવાર્થ-સૂત્ર ૫ માં સૂત્રકારે પોતાના મત પ્રમાણે જીવ દુષ્ટી શાથી છે તેનો ઉત્તર આપ્યો હતો. અહિંઆ અન્યના મતે તેનો ઉત્તર આપે છે. કેટલાકે એમ માને છે કે દેહના જોગને લીધેજ આ જીવને ભગવાનના ધર્મનો તિરોભાવ હોય છે તથા વિપર્યય હોય છે.

અધિ. ૨ સૂત્ર ૭-(૧) સુષુપ્તિ દશાનું વર્ણન કરે છે. (૨) સુષુપ્તિ દશામાં જીવને કંઈ પણ

કરવાને સ્થાન અને સ્વપ્નના અભાવનું નિરૂપણ કરે છે. નાડીનો અનુક્રમ કરીને “તેમાં ત્યારે હોય છે કે જ્યારે સૂતેલો કોઈપણ સ્વપ્નને જોતો નથી.” પ્રાણમાંજ એકરૂપ થાય છે.” (કૌ. ૪-૧૯) વળી “પ્રાજ્ઞ આત્માથી જોકાઈને બાહ્ય કે આન્તર કંઈ પણ જાણતો નથી.” (બૃ. ૪-૩-૨૧) ત્યાં સંશય છે, સ્વપ્નની માફક માયિક પ્રપંચ સૃષ્ટિને પણ ભગવાન ડેકરે છે કે નહિ? એવો સંશય છે. “ત્યાં જે આ સૂતેલામાં જાગે છે “(ક. ૨-૫-૮) એમાં જીવના દ્વિત્વ સ્વાપમાં ભગવાનની મૃદ્ધિ કહેલી હોવાથી, કંઈપણ બાહ્ય અગર આન્તર તે જાણતો નથી” (બૃ. ૪-૩-૨૧) પ્રમાણે. વળી જાગૃત્સૃષ્ટિ અને સ્વપ્નની સૃષ્ટિ વચ્ચે ભેદ નહિ હોવાથી તેના અદર્શનનું કથન કરેલું છે, તેથી ‘સુષુપ્તિમાં પણ પ્રપંચનું નિર્માણ છે એમ જાણવું જોઈએ તેથી. વળી કોઈક અવસ્થામાં પણ પ્રપંચના વ્યતિરેકના ‘અભાવથી સુક્ષિપ્તમાં પણ હોઈ શકે. સુષુપ્તિ અને મોક્ષમાં અજ્ઞાનનોજ દ્વિત્વ વિશેષ છે (છાં. ૬-૬-૨) એવી શ્રુતિ છે. મારે ‘બાહ્ય સત્ અને સંપન્ન હોવા છતાં પણ તેમનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી તેમનું અહણુ થતું નથી ‘તેમ પ્રપંચનું પણ એમજ છે.

આમ હોય તો કહેવામાં આવે છે.

[ઉત્તર પક્ષ]

નાડીઓમાં તેનો અભાવ છે, તે સ્વપ્નનો અભાવ નાડીઓમાં છે. તેમ આત્મામાં પણ છે. શાથી? તેજ શ્રુતિ છે તેથી. ^{૧૧}પ્રપંચના અભાવની શ્રુતિ છે મારે. પ્રપંચ ^{૧૨}ખરેખર કામનાથી છે. સુષુપ્તિની અવસ્થામાં કામ હોતો નથી એમ શ્રુતિ કહે છે. બૃ. ૩-૪-૨૧ માં કહે છે. આ તેનું ખરું સ્વરૂપ છે. આ સ્વરૂપ કામનાથી રહિત છે, જેમ એક મનુષ્ય પોતાની સ્ત્રી સાથે આલિંગન કરવામાં ઉત્સુક હોય છે, તેમ આ પણ અંદર તથા બહાર કંઈ પણ જોતો નથી. તેજ રીતે પ્રાપ્ત સ્વરૂપ એવા આત્મા વડે જે આલિંગ્ય અંદર તથા બહાર કોઈ પણ વસ્તુને જોતો નથી આ સ્વરૂપને સત્ય સ્વરૂપ કહેવામાં આવે છે, જેને વિષે સર્વ પ્રકારની કામનાઓ સંતુષ્ઠ થયેથી હોય છે. તે કેવળ આત્માનીજ કામના હોય છે, તે કોઈ પણ કામનાથી રહિત તથા ભયથી રહિત હોય છે” આ ઉપરથી જણાય છે કે નાડીઓમાં તથા ^{૧૩}આત્મામાં પણ અહણુ હોવાથી સુષુપ્તિ એ પ્રકારની છે એમ સૂચન થાય છે. વળી હિતાથી પુરીતન^{૧૪} સુધીની નાડીઓ દૃઢ્ય દેશની બહાર આવેલી છે. પરમાત્મા

જ્ઞાન હોતું નથી તથા સ્વપ્ન હોતા નથી તે જણાવે છે (૩) અર્થાત્ સ્વપ્નની માફક સૃષ્ટિ મિથ્યા છે કે કેમ? એ એક પ્રશ્ન (૪) તમામ જીવો જ્યારે સુષુપ્તિમાં હોય છે ત્યારે ભગવાન જાગે છે એમ કહેલું હોવાથી (૫) સુષુપ્તિ ભિન્ન પણ સૃષ્ટિ છે એમ પૂર્વ પક્ષ છે. (૬) પ્રપંચ સિવાય બીજું કંઈ ન હોય ત્યારે. (૭) સુષુપ્તિ દશા અને મોક્ષનો ભેદ એટલો કે સુષુપ્તિમાં જીવને અજ્ઞાન હોય છે અને મોક્ષમાં જ્ઞાન હોય છે. (૮) સુષુપ્તિમાં બાહ્ય સત્ પદાર્થ અને અપદ્ છે છતાં તેનું જ્ઞાન નથી મારે તેનું અહણુ નથી બાકી સુષુપ્તિ તે જાગૃત્ દશા જેવીજ છે તે જૂદી નથી. દ્વિત્વ તેમાં પદાર્થોનું જ્ઞાન નથી (૯) સિદ્ધાન્ત જણાવે છે (૧૦) સુષુપ્તિમાં જીવ નાડીઓમાં પ્રવેશેલો હોવાથી તેને અજ્ઞાન મળવે છે. (૧૧) સુષુપ્તિ એ જાગૃત્ પ્રપંચથી જૂદી અવસ્થા છે. (૧૨) પ્રપંચનું નિર્માણ સદૃશ-કામના પૂર્વક છે. સુષુપ્તિમાં કામના નથી. મારે સુષુપ્તિમાં પ્રપંચ નથી (૧૩) સુષુપ્તિ એ અવસ્થાઓ જણાવે છે. નાડી-

અન્દર છે. હૃદય પ્રદેશ તો જીવ અને ઇન્દ્રિયોનાજ દેશ (સ્થાન) છે. ત્યાં નિદ્રા નામની ભગવાનની શક્તિ બાહ્ય દૃષ્ટિથી તેનું ^{૧૧}આચ્છાદન કરે છે અને ભગવાનની લીલામાં તેને જીવે છે. ત્યાં પણ આચ્છાદન કરવામાં ગાદ નિદ્રાવાળો, અથવા જ્ઞાન રહિત થઈને ક્રિયા શક્તિથી ભગવાનની અંદર પ્રવેશ પામે છે. અથવા નાડીઓની બહાર આવે છે. માટેજ બૃહહારણ્યકમાં “જ્યાં મૃતેલો કોઈ કામની કામના કરતો નથી” (બૃ ૪-૩-૧૬) એવી શ્રુતિમાં બે વાર કહ્યું છે અથવા તે આ હિતા નામની નાડીઓ છે “અથવા આ આત્મકામ” (બૃ. ૪-૩-૨૧) એમ ભેદ દર્શાવ્યો છે. સુષુપ્તિ તો ^{૧૨}જન્મે સ્થળે છે. કારણ કે જ્ઞાનશક્તિનું સર્વથા તિરોધાન છે. માટે સુષુપ્તિમાં પ્રપંચમૃદ્ધિ નથી. ૭

૩ અંતઃપ્રબોધધર્મચિક્રણ.

અતઃપ્રવોધોસ્માત્ ૥૩-૨-૮૥

માટે પ્રબોધ (તે જીવની જાગૃતિ) પણ નાડીઓમાંથીજ છે.

પ્રબોધમાં ^{૧૩}સંદેહ કહે છે. “જે અવસ્થામાં પૂર્ણ આનંદ હોય છે અર્થાત્ સુષુપ્તિ અવસ્થાનો આનંદ ભોગવ્યા પછી, આમ તેમ ક્યાં પછી તેમજ પુણ્ય અને પાપના ફળને ભોતા છતાં તે આત્મા પોતાના જન્મ સ્થાનને-સ્વપ્ન વિષે ફરિ ઉલટા કમથી પ્રવેશ કરે છે.” (બૃ ૪-૩-૧૫) શ્રુતિમાં જીવના સમાન ધર્મના પ્રકરણમાં નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. તો પછીથી નાડીમાંથી ફરી હૃદય દેશમાં જઈને અથવા ભગવાનમાંથી આવીને તે જાગે છે? અથવા જ્યાં તે સ્થિત હોય છે ત્યાંથીજ જાગે છે? ત્યાં શ્રુતિના અનુરોધથીજ હૃદય પ્રદેશમાં આવીને જાગે છે

આમ શંકા થતાં કહેવાય છે.

માટે ^{૧૪}નાડીઓમાંથીજ પ્રબોધ છે ^{૧૫}ખાડામાં પડેલાનું ત્યાર પછીજ ત્યાંથી ગમન હોય છે પ્રતિયોગિ-ઉલટા સ્થાનથી દોડવાનું ^{૧૬}ભગવાનથી છે વળી પ્રબોધ આ આત્મા-

ઓમાં હોય ત્યારે તથા આત્મામાં જીવ પ્રવેશેલા હોય ત્યારે (૧૪) નિદ્રા એટલે અવિદ્યા, કારણ કે તેમાં વિવેક કે જ્ઞાન હોતુ નથી એ અવિદ્યા, ભગવાનની એક શક્તિ છે. (૧૫) નિદ્રા જીવને જ્યારે ઢાંચા દે છે ત્યારે તે સુષુપ્તિ દશાને અનુભવ કરે છે (૧૬) નાડીઓમાં અને આત્મામાં. બાવાઈ-સુષુપ્તિમાં જીવ નાડીઓમાં તથા આત્મામાં પ્રવેશેલો હોવાથી તેમાં પ્રપંચ નથી જેમ સ્વપ્નમાં સૃષ્ટિ રચાય છે તેવી રીતે સુષુપ્તિમાં સૃષ્ટિ રચાતી નથી તે અવસ્થામાં જીવને કંઈ પણ જ્ઞાન હોતુ નથી.

અધિ. ૩ સુત્ર ૮—(૧) અહિં આ પ્રશ્ન એ છે કે સુષુપ્તિમાં પડેલો જીવ જ્યારે જાગે છે ત્યારે તેનો એજ જીવ જાગે છે કે કેમ? અને તે નાડીમાં જ્યાં પ્રવેશેલો છે ત્યાંથીજ જાગે છે કે ત્યાંથી જાગે છે? (૨) મિહાન્ત કહે છે તે હૃદયમાં પાછો ફરીને પછી જાગતો નથી, પણ નાડીઓમાંથીજ જાગે છે. (૩) આ અર્થ સમજવાને દૃષ્ટાન્ત આપે છે ખાડામાં માલુસ પડેલો હોય તો તે ઉડીને બેઠો થાય તો ખાડામાંથીજ તે તેમ દૂરે અને પછી અન્યત્ર જાય, તેમ નાડીમાં પ્રવેશેલો ત્યાંથી ઉભો થઈને જાગતુ થાય તો અવશ્ય, ત્યાંજ જાગતુ બને (૪) જ્યારે તે સુષુપ્તિમાં પ્રવેશ કરવાનો હોય છે ત્યારે હૃદયમાં પ્રવેશ કરી પછી નાડીઓમાં પ્રવેશ પામે છે અને જ્યારે જાગે છે ત્યારે તેને હૃદયમાં પાછો ફરવાની જરૂર નથી, આથી જાગતુ પામતી વખતે ઉલટા કમેજ તે પાછો જાગે છે. આ ઉલટો

માંથીજ છે. પ્રિયાની સાથે સંયુક્ત થયેલાના જેવા બોધના અભાવમાં આગમન શી રીતે હોઈ શકે? માટેજ ગાઢ નિદ્રામાં સંપરિવ્રજત જ છે. માટે જ્યાં સ્થિત હોય છે ત્યાંથીજ પ્રબોધ છે એમ સિદ્ધ થયું. ૮

સ एव तु कर्मानुस्मृतिशब्दविधिभ्यः ॥૩-૨-૧॥

તે સૂતેલોજ (ઉઠે છે), કારણ કે કર્મ અનુસ્મૃતિ, શબ્દ અને વિધિને લીધે.

શંકા—પ્રિયાની સાથેજ પ્રાણઆત્માથી સંપરિવ્રજત અને પ્રજ્ઞાલોકમાં ગયેલાના પ્રબોધથી જ્ઞાનમાં તે મુક્તિજ પામે, ફરીથી પાછો આવે નહિ. માટે ભગવાનની ઇચ્છાથી દેહના નિર્વાહનને માટે તેના સ્થાનમાં નિયુક્ત થયેલો અન્યજ છવ લલે આવે. અન્ય સ્થાનમાંથી તેના પ્રબોધમાં રેતો તે જ છે. વ્યવહાર તો તેટલાથી સિદ્ધ થશે મુક્તિને માટે તો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ નહિ એમ આશંકા કરીને “તુ” શબ્દ તેનો પરિહાર કરે છે. આમાંથી પણ પ્રબોધ થવામાં તેજ (આત્માજ) છે. શાથી? કર્મ, અનુસ્મૃતિ, શબ્દ અને વિધિને લીધે. આ ચાર હેતુઓ છે. લૌકિક અને વૈદિક એમ જ્ઞાન અને કર્મનો ભેદ છે ત્યાં લૌકિક કર્મમાં અર્ધ કરેલા કર્મના બાકીના ભાગની સમાપના ઉછે તેથી. કોઈપણ સૂઝને જાગેલો અર્ધ કરેલું કામ પૂર્ણ કરતો નથી એમ કહી પણ સિદ્ધ નથી. વળી અનુસ્મૃતિ છે. વળી પ્રથમ જોયેલાને કોઈ સંભારતું નથી એવું કોઈપણ વળત સિદ્ધ નથી. શબ્દો પણ છે—એમ પુણ્યકર્મથી પવિત્ર થાય છે અને પાપથી પાપી બને છે. (બૂ. ૪-૪-૫) “આ તે સમયે કયાં હતો અને કયાંથી આ આવેલો.” (બૂ. ૨-૧-૧૬) ત્યારે સત્ને પ્રાપ્ત કરીને વગેરે શ્રુતિઓ છે, વિધિઓ પણ છે. “આવતી કાલે પ્રજ્ઞાનું વશુ કરે છે.” (આ. સૂ. ૪-૫-૧) આવતી કાલે બાકીનું સમાપ્ત કરવું જોઈએ. એકેજ યજ્ઞ કરવો જોઈએ. બાર રાત્રિઓ સુધી દીક્ષિત થવું જોઈએ. (તૈ. સં. ૫-૫-૬૭) વગેરે “મને વીર ઉત્પન્ન થાય એવી જે કામના રાખે છે.” (તૈ. બ્રા. ૨-૨-૧) વગેરે

કર્મ ભગવાનની ઇચ્છાથીજ હોય છે. (૫) સુપુત્રિમાં આત્મામાં જવનો પ્રવેશ એવી રીતે હોય છે કે જાણે કોઈ પુરુષ પોતાની પ્રિયાની સાથે ચા. નિદ્રામાં પડ્યો ન હોય એવી તેની સુપુત્રિ છે. આ સુપુત્રિમાંથી—ગાઢ નિદ્રામાંથી જાગત ચતાર ત્યાંથીજ જાગત પામે અન્યત્ર તેનું શી રીતે મંભરે? (૬) માટે નિદ્રામાંથીજ—આત્મામાંથીજ તેનું ઉત્થાન છે. ભાવાર્થ—નિદ્રામાં પડેલો જીવ તે નાડીઓમાં તથા આત્મામાં ઉતરેલો હોય છે તેથી તે ત્યારે જાગે છે ત્યારે તે ત્યાંથીજ જાગે છે. તેને હૃદયમાં પાછા આવવું પડતું નથી.

સૂત્ર ૬—(૧) જે સુપુત્રિમાં આત્માની સાથે જીવ સંપરિવ્રજત હોય તો પછી તેને મોક્ષજ તે દશામાં પ્રાપ્ત થાય માટે જે જીવ પાછો ફરે છે તે નહિ પણ બીજો ભગવાનજ જે બીજા જીવને પ્રથમ જીવના દેહનું નિર્વાહ કરવાને મોકલે છે. (૨) સુપુત્રિથી જૂરો જીવ. (૩) દેહમાં અન્ય જીવના આવવાથી દેહનો વ્યવહાર ચાલશે. (૪) પૂર્વપક્ષનો મત અપોગ્ય છે એમ જણાવવાને તે શબ્દ છે. (૫) સિદ્ધાન્તને જણાવે છે. (૬) જે જીવ સુપુત્રિમાં પડ્યો હતો તેજ જાગે છે, બીજો નહિ. (૭) શાથી તેનો તે જીવ જાગે છે એ બાબતમાં હેતુઓ જણાવે છે. (૮) મતા પદેયાં અપૂર્યાં મુક્ષ્યાં શમ જાગ્યા પછીથી તેજ જીવ પૂર્યાં ફરે છે. (૯) શ્રુતિ પણ છે. ભાવાર્થ—કર્મ, અનુસ્મૃતિ, શ્રુતિ અને વિધિના હેતુઓથી જે જીવ સુપુત્રિમાં હતો તેજ જાગે છે એમ મિદ્ધ થાય છે.

વિધિનાં પ્રમાણો છે. ભગવાનથી જ મર્યાદાના રક્ષણ માટે તે પ્રમાણે કૃતિ છે. પૂર્વપક્ષનાં રચનો દુર્બલ છે માટે તેજ જાગે છે. ૯.

મુગ્ધર્થસંપત્તિ: પરિશેષાત્ ॥૩-૨-૧૦॥

મૂર્છાવસ્થામાં અર્ધસંપત્તિ છે બાકીના ભાગને લીધે.

કંઈક આશંકા કરીને પરિત્યાગ કરે છે. શંકા-જ્યાં કર્મ અને અનુસ્મૃતિ ન હોય ત્યાં 'અન્ય હેતુ થશે કારણ કે કદાચ મૂર્છા વગેરે અમુકમાં સઘળી સ્મૃતિનો નાશ થવાને લીધે મુગ્ધભાવ જોવામાં આવે છે. ત્યાં જેમ લૈકિક વૈદિક વ્યવહાર હોય છે તે પ્રમાણે જીને પણ તે હશે. અનુસ્મરણ વગેરે પણ પુદ્ગિની વૃત્તિઓ છે. ગંગાના પ્રવાહનું જલ ગંગાની માફક છે તેમ જ ચિદંશ ત્યાં આવે છે તેજ તે પ્રમાણે હોય, તો શા માટે તેનેજ તમે કહો છો? એમ નિર્ગન્ધ સહિત આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. મુગ્ધભાવમાં (મૂર્છામાં) 'અર્ધસંપત્તિ' છે તમામ નહિ. મૂર્છાવાળાને 'યજ્ઞાદિમાં અધિકાર નથી. પહેલાંનાં પ્રવૃત્ત કાર્યો તો 'જીવનના અધિકારથી કરાય છે. લૌકિક વ્યવહાર પણ અપૂર્વ સિદ્ધ થતો નથી. પહેલાં જણાવેલો હેતુ હોય તોપણ કોઈ દોષ નથી. માટે મૂર્છાવસ્થામાં અર્ધસંપત્તિ પ્રથમજ છે પછી નહિ. શા માટે આ છે? બાકીના ભાગમાં તે છે તેથી. તેજ આ કે નહિ એવા નિશ્ચયના પ્રમાણોના અભાવના લીધે. અર્થથી સંદેહ બાકી રહે છે. માટે સંદેહથી મૂર્છિતમાં અર્ધ સંપત્તિ છે. ત્યાં 'પ્રાણના અચનના વિદ્યાતથી કહેલી મૂર્છા વિચારવામાં આવતી નથી. તેનો ધર્મ પ્રાણ છે, જેમ બાહ્ય ધર્મ એ શરીરનો છે તેમ વળી વિચાર પણ વ્યર્થ છે. જીવની અવસ્થાજ વિચારાય છે. કેવલ સાક્ષીવાદ તો બ્રહ્મવાદ નથી. માટે એકજ જીવ સ્વનાદિ દોષના સંબંધથી રહિત, તેવા જન્મથી યુક્ત, ભગવાનના જ્ઞાનથી રહિત જ્ઞાનાધિકારી છે એમ 'સિદ્ધ થયું.'^{૧૦}

૪ ઉભયલિંગાધિકરણ.

ન સ્થાનતોપિ પરસ્યોભયલિજ્ઞં સર્વત્ર હિ ૩-૨-૧૧॥

સૂત્ર ૧૦—(૧) સુપુતિ માટે કર્મ અને અનુસ્મૃતિના હેતુઓ આપ્યા પણ જે દશામા-મૂર્છા દશામા તે હેતુઓ હોતા નથી તેનું કેમ? તો ત્યાં અન્ય જીવ હોવો જોઈએ. મૂર્છા પછી ઉત્થાન પામનારો જીવ બૃહો હોવો જોઈએ (૨) જેમ ગંગાજલનો પ્રવાહ એક કહેવાય છે પણ ખરી રીતે તે એક નથી કારણ કે તેમા અન્ય જલ ભેગુ થયેલું છે, તેમ મૂર્છામાં પણ એકનો એક જીવ નથી પણ બીજો છે. (૩) તો શા માટે એકનો એકજ જીવ મૂર્છામાંથી ઉત્થાન પામે છે એમ તમે કહો છો? (૪) અર્ધજ્ઞાન, પૂરેપૂરું નહિ. તેમાં જીવ વિષેનો ચોક્કસ નિર્ણય હશે કે નહિ. (૫) તે અવસ્થામાં કોઈ યજ્ઞાદિ-વૈદિક વ્યવહાર કરતો નથી. (૬) જીવવાને માટે તે ત્યાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. (૭) કેટલાક અધિકારો મૂર્છા એટલે કોઈએ માયામાં પ્રહાર કર્યો હોય અને તેથી પ્રાણ જતા રહે તે સ્થિતિને મૂર્છા કહે છે. તેમના મતનો ઉલ્લેખ કરે છે. (૮) અધિકારો જે મૂર્છા કહેવામાં આવે છે ત્યાં પ્રાણ છે. (૯) જીવનનો સિદ્ધાન્ત સૂત્રકારના મતે આપે છે. ભાવાર્થ—મૂર્છાવસ્થામાં પણ તેનો તેજ જીવ છે જે કે ત્યાં સંપૂર્ણ જ્ઞાન નહિ હોવાથી તે જીવ વિષેનો કોઈ પણ નિશ્ચય કરી શકતો નથી.

સ્થાનથી પણ પ્રજ્ઞમાં ઉભય લિંગત્વ સર્વ વેદાન્ત વાક્યોમાં
ખરેખર નથી.

હવે વિષયના નિર્ણય માટે પ્રજ્ઞના સ્વરૂપનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં પ્રથમ અન્યોન્ય વિરુદ્ધ વાક્યોનો નિર્ણય કરાય છે. તેને માટે આટલું સિદ્ધ થયું છે કે 'સમન્વય અને અવિરોધથી એકજ પ્રજ્ઞનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે. તેમાં જેમ કાર્યના વિરોધનો પરિહાર કર્યો છે એજ પ્રમાણે પ્રજ્ઞના ધર્મોના વિરોધનો પણ પરિહાર કરવો જોઈએ. નહિ તો તેની બોધકતા રહેશે નહિ ત્યાં સ્વગત અવિરુદ્ધ ધર્મોનો વિચાર અગાલા પાદમાં છે. અહિંયાં જગ અને જીવના ધર્મો તરીકે પ્રતીત થતા ધર્મોનો કરાય છે, તેમાં કદાચિત્ જગ અને જીવના ધર્મો ભગવાનમાં સમન્વય છે, ક્વચિત્ તેમનો નિષેધ છે. જેમ “સર્વ કર્મા અને સર્વ કામવાણા ભગવાન” (છાં. ૩-૧૪-૨) આ જીવના ધર્મો હોતા નથી એમ કહી પણ કહેવું જોઈએ નહિ. કારણ કે ઉચ્ચ અને નીચ કર્મો તથા કામ જીવમાં પ્રતીત હોય છે. નેતરેનુપપત્તે: (પૃ સૂ ૧-૧-૧૬) એમાં સર્વત્ર વૈલક્ષણ્ય કહેવું છે તેથી પણ. 'કાર્યના વિશેષ ધર્મો કારણમાં કહેવાને અશક્ય છે. 'કારણનાજ સઘળા ધર્મો કાર્યમાં અથવા અંશમાં પ્રતીત થાય છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ “અસ્થૂલ, અનણ” (પૃ ૩-૮-૮) વગેરે વાક્યોથી પ્રાપ્તિક સર્વ ધર્મોથી વૈલક્ષણ્યજ કહેવું છે તેથી.

અહિંયાં કેટલાક અવિરોધનેજ કહેલ છે. સર્વત્ર કારણ રૂપ હોવાથી ભગવાન છે. અને તેથી અસ્થૂલ પદાર્થોમાં તે અસ્થૂલ છે. મહાનમાં મહાન છે, ઉચ્ચ અને નીચ કર્મોના કર્તામાં તે ઉચ્ચ અને નીચ કર્મોના કર્તા છે. ઉચ્ચ અને અવર કામવાણાઓમાં ઉચ્ચ અને અવર કામવાણા છે. પૃથ્વીમાં સર્વ ગન્ધરૂપ છે. જલાદિમાં ગન્ધ રહિત છે. આ પ્રમાણે રસાદિમાં છે. એજ રીતે સ્થાનથી પરપ્રજ્ઞનું ઉભયલિંગ હોવાનું ઉપપાદન કરવામાં આવે છે. અથવા 'કારણમાંજ રૂપ અને અરૂપ છે, અવરજેદમાં અલેદથી અથવા પ્રજ્ઞનું સામર્થ્ય અચિન્ત્ય છે તેથી. નહિ તો અસતમાંથી સત્ની ઉત્પત્તિનો પ્રસંગ આવે એમ “અપિ” (પણ) શબ્દથી સમન્વય છે. 'આ ગન્ને પણ નથી. શાથી? તે સર્વત્ર છે. સર્વત્રજ ભગવાનના આવા પ્રકારના રૂપનો ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે. હિ પદ, આ અર્થ યોગ્ય છે એમ જણાવે છે. આ વાક્યો ભગવાનના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરનાર છે તે અનુવાદક નથી. નહિ તો વ્યર્થ થઈ જાય. તેમના 'અચિન્ત્યપણમાં

અધિ. ૮ સૂત્ર ૧૧—(૧) અધ્યાય પહેલામાં પ્રજ્ઞનું સમન્વયત્વ-તમામ શ્રુતિઓના પગપગ. અવિરોધ જણાવ્યો હતો. (૩) હવે પછીના ત્રીજા પાદમાં. (૪) પ્રજ્ઞમાં કેટલીક શ્રુતિઓમાં અમુક ધર્મો આપેલા છે. તે ધર્મો જગ અને જીવના ધર્મો તરીકે પ્રસિદ્ધ છે તો તે પ્રજ્ઞના હશે કે કેમ? (૫) કાર્યના અમુક ધર્મો કારણમાં છે એમ કહી સકાય નહિ. (૬) કારણના ધર્મો કાર્યમાં હોય પણ કાર્યના કારણમાં ન હોય (૭) ‘અસ્થૂલ’ વાક્યમાં પ્રજ્ઞમાં પ્રાપ્તિક ધર્મોનો નિષેધ કર્યો છે. (૮) અન્ય રીતે પૂર્વ પણ આપે છે. (૯) જેનું સ્થાન તે પ્રમાણે પ્રજ્ઞ છે. (૧૦) ત્રીજી રીતે પૂર્વપક્ષ કરે છે. (૧૧) એટલેથી પૂર્વપક્ષનો જવાબ આપે છે. (૧૨) ભગવાનનું સામર્થ્ય અચિન્ત્ય છે એમ નો કહેવામાં આવે

જ્ઞાનનો ઉદય થાય નહિ “તેને જાણીને મૃત્યુની પેલી પાર જાય છે.” (૧૨-૩-૮) “હું જેટલો છું, જેવો છું અને જે છું તેને લક્ષિતથી જાણું છે. માટે મને તત્ત્વથી જાણીને ત્યાર પછી પ્રવેશ કરે છે. (ભ. ગી ૧૮-૫૫) એ પ્રમાણે જ્ઞાન પછીથી સાયુજ્યની પ્રાપ્તિ કહી છે કે “જે તેનું મનન કરતો નથી તેને તેનું મનન થાય છે. જે તેનું મનન કરે છે તે તેને જાણતો નથી. જેમને તેનું વિજ્ઞાન છે તેમનાથી તે જ્ઞાન નથી, અને જેમને તેનું વિજ્ઞાન નથી તેમનાથી તે જ્ઞાન છે.” (કે. ૨-૧૧) માં જે કહ્યું છે તે કહેવું જાણ્યું નહિ. નહિ તો શાસ્ત્રના આરંભનો પ્રસંગજ આવશે નહિ. વળી આ વિરોધનો પરિહાર કરવો જોઈએ. અહિંમાં સઘળા વિરોધોનું ચિન્તન કરવામાં આવે છે. તે તેના ઉપાધાન રૂપ પ્રદેશના અવિશેષથી અવિરોધ નથી. અનુવાદક તરીકે વૈયર્થ થાય તેથી. વળી ભગવાનમાં ભેદ નથી. “પ્રતિ ઉપારંભમાં એકજ અદ્વિતીય છે” એવું વચન છે તેથી. અદ્વતીની કલ્પના કરવામાં આવે તો પણ શ્રુતિનો વિરોધ સિદ્ધ થયો શ્રુતિના અવિરોધને માટેજ પ્રવૃત્તિ છે તેથી. માટે અન્યમતો પ્રમાણે જડ અને છવના ધર્મોની સત્તા અને અસત્તાનો પરિહાર કરવો શક્ય છે.

ન ભેદાદિતિ ચેન્ન પ્રત્યેકમતદ્વચનાત ॥૩-૨-૧૨॥

ભેદ છે તેથી ઉભય લિંગત્વ નથી એમ કહેતા હો તો કહે છે ના

પ્રત્યેકમાં અભેદનુંજ વચન છે માટે તે પ્રમાણનું વચન નથી

અન્યપ્રકારથી સમાધાનની આશંકા કરીને તેનો ત્યાગ કરે છે. આપે જણાવેલો વિરોધ સંભવતો નથી. કારણ કે ભેદ છે તેથી. કારણ કે અને કાર્યમાં સર્વત્ર ભેદનો અંગીકાર છે તેથી. પ્રપંચથી જગદ્ પ્રલ્લભિત છે. પ્રપંચના ધર્મવાળું પ્રલ્લભિત છે. તેમ તે અજ્ઞાન અને જ્ઞાન છે. એક ભેદના અંગીકારમાં સઘળું ઉપપત્ત છે એમ કહેતા હો તો કહે છે ના, પ્રત્યેક તેનું કથન કરતું નથી. “અભેદનું વચન છે તેથી. “આ પૃથ્વી

તો પછી છવને જ્ઞાનજ થઈ શકશે નહિ, અને તેથી મુક્તિની પણ શ્રુતિ વર્થ જનશે. (૧૩) સર્વત્ર જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરનાર સ્થાનોમાં. (૧૪) સ્વરૂપ વિરોધ કલ્પનામાં. (૧૫) “સૂત્રના કરનાર વ્યાસની” એમ અહિંમાં અધ્યાહાર છે. ભાવાર્થ-વેદાન્તમાં પરસ્પર વિરુદ્ધ તરીકે દેખાતાં વચનો જેમાં છવ અને જડના ધર્મો જ્ઞાનમાં વર્ણવેલા જેવામાં આવે છે ત્યાં પરસ્પર વિરોધનો અભાવ દેખાડવો જોઈએ એમ જો કોઈ કહેતા જણાવે છે કે ના, કારણ કે સ્યાનના ભેદથી તથા ‘અપિ’ શબ્દ છે તેથી તથા જ્ઞાનના અચિન્ત્ય સામર્થ્યને લીધે, જ્ઞાનનું ઉભયલિંગત્વ મંભવી શકતું નથી. કારણ કે સર્વત્ર જ્ઞાનવાક્યોમાં આજ પ્રમાણે જ્ઞાનના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે ૧૧

સૂત્ર ૧૨—(૧) ઉભયલિંગ તરીકે કહેલો (૨) કારણ અને કાર્ય વચ્ચે ભેદ છે તેથી કાર્યના ધર્મો જ્ઞાન વિષે ઘટાવી શકાય નહિ. આથી જ્ઞાનનું ઉભય લિંગત્વ મંભવતું નથી એવી આ સૂત્રની રાંક છે. (૩) બે પ્રકારનું જ્ઞાન અહિંમાં જણાવ્યું છે—પ્રપંચના ધર્મ વગરનું જ્ઞાન અને પ્રપંચના ધર્મવાળું જ્ઞાન. (૪) અજ્ઞાત અને જ્ઞાત એ રીતે પણ જ્ઞાનના ભેદ છે (૫) શકનો ઉત્તર આપે છે. (૬) ભેદપરત્વ શ્રુતિઓના અર્થ કલ્પવા તે વ્યાજ્ઞી નથી” એ અધ્યાહાર સમજવું. ભાવાર્થ—પ્રપંચ ધર્મવાળું જ્ઞાન અને પ્રપંચના ધર્મ વગરનું જ્ઞાન એમ બે જૂનાં જ્ઞાન હોવાથી. ભેદના સ્વીકારને લીધે ઉપર કહેલો વિરોધ નથી એમ કહેતા હોતો કહે છે કે શ્રુતિમાં દરેક સ્થળે અભેદનુંજ વચન છે. ૧૨

સઘળાં જૂતોતું મધુ છે" (જૂ ૨-૫-૧) એમ પ્રાણાણમાં કહ્યું છે. "જે આ છે તે એજ છે" (જૂ. ૨-૫-૧)માં સર્વત્ર અભેદતું વચન હોવાથી કાર્ય અને કારણ રૂપના પ્રકારોના ભેદનો નિષેધ છે તેથી. માટે ભેદના અંગીકારથી શ્રુતિએને યોજવી શક્ય નથી. ૧૨

અપિ ચેવમેકે ॥૩-૨-૧૩॥

વળી કેટલાક શાખાવાળા ભેદના નિષેધ પૂર્વક અભેદને જણાવે છે.

ભેદના અંગીકારમાં બાધકને જણાવે છે. વળી એજ પ્રમાણે 'ભેદના નિષેધથી અભેદજ છે એમ કેટલાક શાખાવાળાઓ કહે છે. 'મનથીજ આને પ્રાપ્ત કરવું ભેદથી' 'અહિંમાં કંઈ પણ ભેદ નથી.' "જે અહિંમાં ભેદ જેવું લાગે છે તે મૃત્યુના પણ મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરે છે" (ક. ૪-૧૧) એમ ભેદના દર્શનમાં 'નિન્દાતું' વચન છે તેથી. માટે ભેદનો અંગીકાર કરવો શક્ય નથી. "ઈષ જ્ઞેવુ" શબ્દ "હું બહુ થાઉં"ની વ્યાવૃત્તિ માટે છે. માટે ઉપનિષત્માં સઘળા પ્રકારનો અવિરોધ સિદ્ધ થયો. ૧૩

૫ અરૂપવદેવહીત્યધિકરણ

અરૂપવદેવ હિ તત્પ્રધાનત્વાત્ ॥૩-૨-૧૪॥

બ્રહ્મ જગત્પ્રતી જાહેર છે કારણે બ્રહ્મની સુખ્યતા છે તેથી.

'એકદેશીના' મત પ્રમાણે સમાધાન કહે છે. શાથી અહિંમાં સંદેહ અથવા વિરોધ છે? જડ અને જીવના ધર્મોના વિધિ અને નિષેધમાંજ જડ અને જીવના ધર્મો થાય છે. અન્યત્રનો ઉપદેશ કરવામાં આવતા ઉપાસના માટે હોય છે. (શંકા) ભેદનો અભાવ કહ્યો છે. સાચું. તો પણ કર્મ અને કારણના અંશ ભાવથી કરાયલા ભગવાનના વિહાર માટે થયેલા ભેદનો નિષેધ કરવો અશક્ય છે તેથી. માટે બ્રહ્મમાં જડ અને જીવના ધર્મોના નિષેધ યોગ્ય છે. ઉપચારથી તો સર્વ કર્મ વગેરે છે. વિપરીત શું ન હોય. માટે

સૂત્ર ૧૩—(૧) ભેદનો નિષેધ કરેલો છે અને અભેદતાનું પ્રતિષાદન કરેલું છે. (૨) કષ્ટ અને મધ્યસ્થિની શાખાવાળાઓ. (૩) ભેદના નિષેધની શ્રુતિઓ આપે છે. (૪) બ્રહ્મમાં ભેદ જ્ઞેનારની નિન્દા કરી છે—"તે પરમ મૃત્યુને મેળવે છે તે" એ નિન્દા. (૫) માટે શ્રુતિઓમાં બ્રહ્મમાં ભેદ જ્ઞેવામાં આવતો નથી. (૬) મૂળ શ્રુતિમાં ક ૦—૪-૧૧ માં ય ઇદં નામેવ પરચતિ એવા શબ્દો છે અને ત્યાં ઇવ શબ્દ છે. નામેવ એટલે નાનાત્વ જેવું, ભેદ જેવું એમ અર્થ છે. આથી "હું એક છું", અને બહુ થાઉં" એ શ્રુતિમાં બ્રહ્મ પોતાની ઇચ્છાથી અનેકરૂપ થવા રૂપી ભેદને પોતાની ઇચ્છાથી કલ્પ્યા હતા તેવી રીતનો નામેવમાં નથી. (૭) શ્રુતિમાં કાષ્ટ પ્રકારનો વિરોધ નથી અર્થાત્ બ્રહ્મમાં કાષ્ટ ભેદ નહિ હોવાથી તેની ઉભય સિંગતામાં વાંધો નથી.

અર્થ. ૫ સૂત્ર ૧૪—(૧) અહિંમાં એક દેશીનો મત આપે છે. તે બ્રહ્મને જ્ઞાનાધાર માને છે અને પ્રપચ્યને તેનું પ્રતિબિમ્બ કહે છે. પ્રપચ્ય તેનું પ્રતિબિમ્બ હોવાથી બ્રહ્મ એ લૌકિક ધર્મવાળું છે એમ તે જણાવે છે. (૨) બ્રહ્મમાં, (૩) "હું એક છું અને બહુ થાઉં. તેણે રમણ કહ્યું નહિ" વગેરે શ્રુતિઓથી બ્રહ્મ પોતાની ક્રીડા માટે ભેદ સર્જેલા સમગ્રય છે, માટે ભેદનો નિષેધ યથા શક્યો નહિ. (૪) અરી રીતે બ્રહ્મમાં જડ અને જીવના ધર્મો નથી. (૫) જડ અને જીવના ધર્મો બ્રહ્મમાં જ્ઞેવામાં

કહે છે. 'અરૂપવત્' છે. રૂપ એટલે જે નિરૂપણ કરાય છે. વ્યવહાર કરાય છે તે, અને સઘળા વ્યવહારના વિષયરૂપ, તેનાથી યુક્ત તે રૂપવત્ અર્થાન્ વિશ્વ. બ્રહ્મ તો તેનાથી વિલક્ષણ છે. કાર્ય અને કારણમાં અંશ અને અશીનું વૈલક્ષણ્ય યોગ્ય છે તેથી પણ. તેમ હોય તો તે કારણ હોવાથી અવૈલક્ષણ્ય પણ યોગ્ય છે એમ શંકા થાય તો કહે છે. તે બ્રહ્મનું પ્રાધાન્ય છે. તેજ મુખ્ય છે તેથી. જ્યાં તેનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે ત્યાં તેનીજ મુખ્યતા છે. બ્રહ્મના પ્રતિપાદનમાં બ્રહ્મના ધર્મોજ મુખ્ય છે; અન્ય ધર્મોની મુખ્યતા નથી. જેમ પ્રશાસન મુખ્ય છે તેમ 'સઘળાં કર્મો' પણ મુખ્ય એમ લૌકિક ધર્મોના અનુવાદથી ભગવાનના સંબંધમાં સ્પષ્ટજ અમુખ્યતા છે. વિશિષ્ટના બોધનમાં પણ ૧^૦ સર્વ શબ્દ પ્રસિદ્ધનો અનુવાદક હોવાથી ભિન્ન ૧^૧ કલ્પનામાં ગૌરવ આવે છે તેથી તથા પ્રમાણના ૧^૨ અભાવથી ગમે તે રીતે તેના ધર્મો તરીકે જ્ઞાનનોજ ઉપયોગ હોવાથી લોક ધર્મોનાજ અનુવાદ કરીને વિશિષ્ટતાનું બોધન ૧^૩ ઉચિત છે. "અરૂપ" એમ કહેવાને બદલે "અરૂપવત્" એમ જે કહ્યું છે તે (એમ સૂચવે છે કે) ભિન્ન ૧^૪ ધર્મોનાજ આવે ૧^૫ નિર્ણય છે. પ્રશાસનની માફક ભગવાનના ધર્મોનો નહિ. માટે ૧^૬ કાર્યની માફક તેના ધર્મો પણ કાર્યરૂપ હોવાથી તે ભગવાન રૂપ છે; ભગવદર્મ ૧^૭ રૂપ નહિ એમ સિદ્ધ થયું. ૧૪

પ્રકાશવચ્ચવૈયર્થ્યાત્ ॥૩-૨-૧૫॥

સૂર્યનો પ્રકાશ વ્યવહાર્ય છે તેમ અવ્યવહાર્ય છે. તેની માફક બ્રહ્મ છે. માટે શાસ્ત્ર વ્યર્થ નથી.

શંકા—૧ સઘળા વ્યવહારથી અતીત હોવામાં શાસ્ત્રની વિકલ્પતા બનશે "મનથીજ આને પ્રાપ્ત કરવું ભોક્ષ્યે" (ક. ૪-૧૧) એમ જે કહ્યું છે તે વિરોધનો પરિહાર પણ થશે નહિ. "તે ઔપનિષદ પુરુષને પૂછ્યું" (બુ-૩-૬-૨૬) "જેમાંથી વાણી નિવૃત્ત

આવે છે તે લક્ષણાગી છે (૧) અરૂપવત્નો અર્થ વિશ્વથી વિલક્ષણ બ્રહ્મ એવા કર્તો છે. રૂપવત્ એટલે જગત્ (૨) વિશ્વના ધર્મો. (૩) અક્ષર બ્રહ્મની શ્રુતિમાં પ્રશાસનને બ્રહ્મનો ધર્મ કહેલ છે તેમ સર્વ કર્મત્વ પણ બ્રહ્મનો ધર્મ છે. (૪) ભગવાનમાં આરોપ કરેલા ધર્મો અમુખ્ય છે. (૫) સર્વ એટલે લોક પ્રસિદ્ધ (૧૧) માટે જૂદી કલ્પના કરવાથી ગૌરવ દોષ આવે છે. (૧૨) 'નિષ્કલ્પ નિર્લિપ્ય વગેરે શ્રુતિથી ધર્મોના બાધ દેખાડ્યો છે તેથી સંધર્મકલ્પની શાપક શ્રુતિઓથી ત્યાં જૂદી ધર્મની કલ્પના કરવી અશક્ય છે. (૧૩) ઉપાસના માટે ઉચિત છે. (૧૪) સર્વ કર્મત્વ વગેરે વિશ્વ ધર્મોના (૧૫) ઔપચારિક વેદનો નિર્ણય. (૧૬) પ્રપચની માફક. (૧૭) પ્રપચરૂપ ભગવદ્ધર્મત્વ જો કે છે તો પણ પ્રધાનરૂપ નિત્ય ભગવદ્ધર્મત્વ નથી એમ અર્થ છે. ભાવાર્થ—બ્રહ્મ સર્વ વ્યવહારના વિષયથી અતીત છે, કારણ કે કાર્ય અને કારણનું વૈલક્ષણ્ય કલ્પ છે. શંકા—કાર્ય અને કારણનું અવૈલક્ષણ્ય ભલે હો. ઉત્તર—૧, કારણ કે બ્રહ્મના સ્વરૂપનાં વાક્યોમાં બ્રહ્મને મુખ્ય રીતે કહેયું છે તેનું નિરૂપણ ઉચિત છે. જગત્નું પણ નહિ. માટે બ્રહ્મ જગત્થી જૂદું હોવાથી તેના ધર્મોના નિષેધજ ઉચિત છે. ૧૪

સૂત્ર ૧૫—જે બ્રહ્મ સર્વ વ્યવહારથી અતીત હોય તો પછી શાસ્ત્રો નડામાં થઈ પડશે, શાસ્ત્રમાં તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે તે પણ નિષ્ફળ બનશે (૨) સર્વ વ્યવહારને અતીત હોવાથી મનનો પણ

પામે છે.” (તૈ. ૨-૯) એમ પણ છે. માટે કહે છે. પ્રકાશની માફક. સૂર્યનો પ્રકાશ વ્યવહાર્ય તથા અવ્યવહાર્ય છે. તે જાતે સંપાદન કરવાને તથા સ્થાપન કરવાને શક્ય નથી. સૂર્ય જ્યારે આવેલો (ઉગેલો) હોય અગર મેઘાદિના અભાવમાં તેની દૃક્ત સન્નિધિથી તેનો વ્યવહાર કરવો શક્ય છે. તે પ્રમાણે લક્ષિક વાણી, અને મનથી વ્યવહાર કરવો શક્ય નથી. ઈશ્વરના સંનિધાનમાં તો તે શક્ય છે એમ એમને શ્રુતિ કહે છે. આ શી રીતે સમજાય છે? ત્યાં કહે છે. અવૈયર્થને લીધે નહિ તો ‘શાસ્ત્ર વ્યર્થ થઈ જાય. જો અને’થી ધર્મોનો તે રીતના વિરોધનો પરિહાર કર્યો છે. “પ્રગટેલો દૂર ગતિ કરે છે” (ક. ૧-૨-૨૦) “હાથ પગ નહિ છતાં દોડે છે, ચક્રુ કરે છે, ચક્રુ નથી છતાં જુએ છે, કાન નહિ છતાં સાંભળે છે” (શ્વે. ૩-૧૬) વગેરેમાં ભગવાનના અલૌકિક ધર્મો કહેવાય છે કારણ વગરના કાર્યના વચનથી બ્રહ્માના ધર્મોના અકાર્યત્વનો બોધ કરે છે. માટે અવ્યવહાર્ય હોય તો પણ શાસ્ત્રનું વૈકલ્ય નથી. ૧૫

આહ ચ તન્માત્રમ્ ॥૩-૨-૧૬॥

અને પ્રજ્ઞાનધન એટલુંજ બ્રહ્મનું રૂપ છે એમ શ્રુતિ કહે છે; માટે તેમાં ઇન્દ્રિયોની કલ્પના કરવી નહિ.

કંઈક આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. શંકા—‘અલૌકિક ઇન્દ્રિયો, વિરોધના અભાવ માટે શા માટે કલ્પનામાં આવતી નથી? અન્યથા કારણમાંથી કાર્ય હોયું, અને તેની નિત્યતા તથા અલૌકિકતા અને વળી “ચક્રુ નહિ છતાં જુએ છે” એ શ્રુતિ પ્રમાણે વિરોધ આવશે એવી શંકા કરીને પરિહાર કરે છે. વળી શ્રુતિ જાતેજ કહે છે. તે પ્રજ્ઞાન માત્ર છે. “એમ મીઠાના કકડામાં બહાર તથા અંદર મીઠા સિવાય બીજું કંઈ પંજુ નથી. તે આખો રસ ધનજ છે તેમ આ આત્મા અંદર તથા બાહ્ય સમસ્ત પ્રજ્ઞાનથી પ્રચુરજ છે.” (બૃ ૪-૫-૧૩) માં ‘સ્વરૂપથી અતિરિક્ત ઇન્દ્રિયોનો અભાવ છે તેથી. અને ‘ક્રિયાનો અભાવ પણ છે. વેદના વિરોધથી તે પ્રમાણે કલ્પના કરવી અશક્ય છે તેથી પણ વળી વેદના નિઃશ્વાસ સ્થાન રૂપના સમુત્થાનાઈદનું કથન છે તેથી

વિષય બહાર રહેશે નહિ. તો પછી મનથીજ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરવા એ શ્રુતિનો પણ વિરોધ આવશે. (૩) મન અને વાણીના વિષય બહાર છે તેમ વિષય નથી એમ બે પ્રકારની શ્રુતિઓ છે. (૪) બ્રહ્મની વ્યવહાર્યતા તથા અવ્યવહાર્યતા જણાવનાર શ્રુતિ. (૫) નિસાનાનો. (૬) બ્રહ્મ અવ્યવહાર્ય છે એમ શ્રુતિ જણાવતી હોય તો પણ તેની નિરૂપયોગિતા નથી. ભાવાર્થ—એમ સૂર્યનો પ્રકાશ વ્યવહાર્ય અને અવ્યવહાર્ય છે તેમ બ્રહ્મ પણ છે. આ રીતે સમજવાથી બ્રહ્મનું પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર વ્યર્થ બને છે નહિ. વળી તેથી ભગવાનના અલૌકિક ધર્મોનો વિરોધ નહોતો નહિ. ૧૫

મુત્ર ૧૬—(૧) તો પછી બ્રહ્મમાં અલૌકિક ઇન્દ્રિયો છે એમ શા માટે કહેતા નથી, એમ કહેવાથી મર્વ વિરોધ દૂર થશે (૨) લેક વિરોધ. (૩) બ્રહ્મમાં ઇન્દ્રિયો નથી. બ્રહ્મનો આકાર “પ્રજ્ઞાન”જ છે. આને માટે મીઠાના કકડાનું દણ્ણ આપ્યું છે. (૪) પ્રજ્ઞાન એજ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ, તેનાથી બિન્ન કશું ઇન્દ્રિયો નથી. (૫) બ્રહ્મને ઇન્દ્રિયો નથી માટે ક્રિયાઓ—કર્મ પણ નથી એમ બે કહેવામાં આવે તો તે બોધ છે; કારણ કે શ્રુતિનો વિરોધ આવે છે તેથી. (૬) અગ્રંદ એ બ્રહ્મના નિઃશ્વાસરૂપ કહેલ છે, અર્થાત્

પણ. માટે ઇન્દ્રિયોની ઉપસ્થિતિ પના નથી. પણ સર્વાકાર સ્વરૂપ વસ્તુજ તે પ્રકારની છે એમ માનવું જોઈએ, કૃષ્ણનું વચન છે તેથી. “ચ” અને શબ્દથી “સૂક્ષ્મી ઇન્દ્રિયોથી વિવર્જિત” (ભ. ગી. ૧૩-૧૪) સ્મૃતિ પણ છે એમ મૂલ્ય છે. માટે ઇન્દ્રિયોની કલ્પનાનો વિરોધ નથી. ૧૬

दर्शयति चाथो अपि स्मर्यते ॥३-२-१७॥

“અચાતા આદેશ નેતિ નેતિ” એમાં પ્રજ્ઞાના ધર્માનું ઔપચારિકત્વ

શ્રુતિ જણાવે છે. વળી સ્મૃતિમાં પણ તે કહેલ છે.

ફરીથી અન્ય પ્રકારે વિરોધની આશંકા કરી તેનો પરિહાર કરે છે. શંકા—પ્રજ્ઞા જગતનું કારણ છે એમ સિદ્ધ કર્યું છે. વળી તે કારણ સમવાયિ અને નિમિત્ત એમ બન્ને છે. પણ કારણના ધર્મોજી કાર્યમાં હોય છે. ‘અસંભાવના હોય તો અન્યથા કલ્પના થાય. કામ વગેરે પણ ધર્મો છે. અને તેમનું વિધાન શ્રુતિમાં કરેલું છે. તે પ્રજ્ઞામાં જ હોવાને યોગ્ય છે. નિષેધ કરનાર શ્રુતિ પણ તેમ છે. વેદને માનનાર તો લેશ માત્ર પણ શ્રુતિની ખીછ રીતે કલ્પના કરશે નહિ, આમ શંકા કરીને પરિહાર કરે છે. શ્રુતિ જગતનામાં જડ અને જીવોના ધર્મોના અભાવને જણાવે છે. “પ્રજ્ઞાનાં રૂપ છે” (ખૂ ૨-૩-૧) થી ઉપક્રમ કરીને બે રીતે પાંચ ભૂતો જણાવીને “માટે નેતિ નેતિ એવો આદેશ છે.” (ખૂ ૨-૩-૬) એમ કહે છે. “ઇતિ” શબ્દ પ્રકારને કહે છે. પ્રજ્ઞા પાંચ મહાભૂતો બને છે, આ પ્રકારનું નહિ. તેને સિદ્ધ કરે છે. પ્રજ્ઞા તેનું હોતુંજ નથી. દ્વિ શબ્દ આ અર્થ યોગ્ય છે એમ જણાવે છે. “આમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું” એમ કહ્યું છે. કાર્ય અને કારણનો એક પ્રકાર ખરેખર નથી. માટે “નેતિ નેતિ” વાક્ય પ્રકારના નિષેધનો ઉપસંહાર કરે છે. ફક્ત સમવાયિ રૂપ નથી, પણ અન્ય પર છે, માટે રૂપનું નિરૂપણ કરવાને નામનું નિરૂપણ કરે છે. “સત્યનુ તે સત્ય છે.” ‘આથી પ્રપં-

અગ્નેદરૂપી કાર્ય પ્રજ્ઞામાંથી ઉત્પન્ન થયું છે. આથી પ્રજ્ઞાનું કર્મ જોવામાં આવે છે. (૭) પ્રજ્ઞામાં ઇન્દ્રિયોની કલ્પના કરવી નહિ. (૮) પ્રજ્ઞાનો આકાર સર્વરૂપ હોવાથી સર્વ કરી શકે છે, બે કે ચોતાનામાં ઇન્દ્રિયો નથી તો પણ (૯) ચ સ્મૃતિનું સ્થાન કરે છે. સ્મૃતિ પણ જણાવે છે કે પ્રજ્ઞામાં ઇન્દ્રિયો નથી. સામાન્ય-શ્રુતિમાં પ્રજ્ઞાને પ્રસાન થત કહેલ છે, તેજ તેનો આકાર છે. તે સિવાય તેને કશું રૂપ નથી. આથી પ્રજ્ઞામાં ઇન્દ્રિયોજ કહેલી નથી. માટે તે કલ્પના કરવી નહિ. ૧૬

અન્ય ૧૭—(૧) કારણ પ્રજ્ઞાના ધર્મોના કાર્યમાં અંગીકાર કરવામાં ન આવે તો. (૨) વિવર્તવાદની કલ્પના, અથવા અમતમાંથી સત્તા આગ્રયથી શ્રુતિ વિરુદ્ધની કલ્પના. (૩) “હું એક છું બહુ પાતુ” વગેરે શ્રુતિ વિરુદ્ધની કલ્પના (૪) કામત્વાદિ એ પ્રજ્ઞાના ધર્મો છે. (૫) પ્રજ્ઞા આ પ્રકારનું નથી એમ ‘નેતિ’ શબ્દ જણાવે છે. (૬) પ્રપંચ પ્રજ્ઞાથી જૂદું છે તેથી પ્રપંચના ધર્મો પ્રજ્ઞા વિષે લેઈ શકાય નહિ છતાં તેને બે આપણે લેવા હોય તો આરોપથી—લક્ષણથી લઈ શકાય. શ્રુતિ પ્રમાણે અને જણાવેલો અર્થ છે. એટલુંજ નહિ પણ સ્મૃતિ પ્રમાણે પણ તેજ અર્થ છે. અર્થાત એવો ઉલ્લેખ કરે છે. (૭) સત્ એટલે પ્રત્યક્ષ ગોચર અને અસત્ એટલે પ્રત્યક્ષને અગોચર. સામાન્ય-ખૂ ૨-૩-૧ ની વચન આદેશો નેતિ નેતિ એ શ્રુતિ પ્રમાણે તથા સ્મૃતિ અનુસાર એજ અર્થ સમજાય છે કે પ્રજ્ઞામાં દેખાતા ધર્મો તે ઉપચારથી છે વસ્તુતઃ નહિ.

અથી જૂઠું પ્રજ્ઞ વિદ્યમાન હોવાથી પ્રપંચના ધર્મોત્તુ વાક્ય પ્રજ્ઞમાં લાક્ષણિક જ યોગ્ય છે. શ્રુતિથીજ તે પ્રમાણે પ્રતિપાદન કરેલું છે. “સ્વ” પદ પૂર્વે કહેલી યુક્તિના અનુસંધાન માટે છે. અથો શબ્દથી પ્રક્રમ ભેદ પણ છે. અચાત આદેશઃ એમ ભિન્ન પ્રક્રમથી કહે છે. શ્રુતિથી અન્ય અર્થ હોય તો તેના નિરાકરણ માટે કહે છે. સ્મૃતિમાં પણ કહ્યું છે. ભ. ગી. ૧૩-૧૨માં કહે છે “પ્રજ્ઞ આદિ વગરનું પર છે. તે સત્ કહેવાતું નથી તેમ અસત્ કહેવાતું નથી.” તે સત્ અને અસત્ ક્ષેત્ર રૂપ છે. જેમના નિરૂપણમાં તેમનો નિષેધ છે, વેદાદિમાં પ્રપંચના ધર્મો ભગવાનમાં કહેવાય છે નહિ કે તે ધર્મો ત્યાં છે એમ જણાવે છે. માટે શ્રુતિ અને સ્મૃતિથીજ તે પ્રકારે નિર્ણય છે. ૧૭

અત એવ ચોપમા સૂર્યકાદિવત્ ॥૩-૨-૧૮॥

માટેજ જલ સહિત સૂર્ય તથા ચંદ્રની માફક શ્રુતિમાં (પ્રજ્ઞને મચ્છર તથા નાગ વગેરે સાથે સરખાવ્યાં છે તે) ઉપમા છે.

પ્રપંચના ધર્મો ભગવાનમાં ઉપચારથી કહેવાય છે. એમ અહિંઆં દૃષ્ટાન્ત કહે છે. માટે આજ નિર્ણયનો આશ્રય કરીને “બ્રુષિ, હાથી, અને મચ્છરના સરખા તે છે. તેમ “આ ત્રણ લોહોના સરખા અને સર્વના સરખા તે છે” એમ જેની ઉપમા આપી શકાય નહિ એવા ભગવાનનું જે ઉપમાન છે તે છે. તેના (પ્રપંચના) ધર્મોના સંજ્ઞાનધર્મો છે. સ્વતન્ત્ર ધર્મ હોવા છતાં પ્રજ્ઞ વિષે કહેવું યુક્ત નથી. આ પણ વિરુદ્ધ છે એવી શંકા કરીને દૃષ્ટાન્ત કહે છે. “સૂર્યદાદિની માફક, સૂર્ય સહિત જે જલ તે સૂર્યક છે. જેમ આ જ્યોતિ. યદ્યા દ્યવં જ્યોતિરાંત્મા વિવસ્વાનપો મિદ્ધા વંહુધૈકોનુગચ્છન્ પક્ષ્મા વહુધા ચૈવ દૃશ્યતે જલચંદ્રવત્ (પ્ર. ભિં. ૧૨) જેમ પૃથ્વીરથી સંસ્થિતનું ઉપમા નત્વ આ પ્રમાણે પણ છે “બ્રુષિના” સરખા (બ્ર. ૧-૪-૩૨) “ચ અને” શબ્દ એમ સૂચવે છે કે વિરોધનો અભાવ કહેવો જોઈએ તથા એકદેશિનું અધિકરણ સંપૂર્ણ થયું છે માટે જગ અને જીવના ધર્મોના ભગવાનમાં ઉપચાર છે, નિષેધ તો મુખ્ય છે.

સૂત્ર ૧૮—(૧) એક વસ્તુને અન્ય સાથે સરખાવવામાં આવે ત્યારે અલગ શાસ્ત્રમાં ઉપમાન, ઉપમેય, સાધારણ ધર્મ અને ઉપમાપ્રતિપાદક શબ્દો હોય છે. આ અર્થમાં હોય તો પૂર્વોપમા અને છે અને તેમથી કોઈ અગ અધર્મ હોય ત્યારે લુપ્તોપમા કહેવાય છે. ઉપમેય એટલે જે વસ્તુ ખીન સાથે સરખાવવાની છે તે અને ઉપમાન એટલે જેની સાથે તે સરખાવવાની છે તે. જેમ મુખને ચંદ્ર સાથે સરખાવવાનું હોય ત્યારે મુખ એ ઉપમેય કહેવાય છે અને ચંદ્ર એ ઉપમાન છે. પ્રજ્ઞને મચ્છર, હાથી વગેરેની સમાન કહેવાથી મચ્છર, હાથી વગેરે જલમાં ઉપમાન થાય છે. (૨) ખરી રીતે જલનું કોઈ ઉપમાન પથી. પણ ઉપમાન બનેલાં પ્રપંચની સાથે મંજનધર્માના હોવાથી તે રીતે અને છે. (૩) પ્રપંચના મંજનધર્મો, તે ધર્મ પ્રજ્ઞમાં હોઈ શકે છે સ્વતન્ત્ર રીતે નહિ. (૪) “સૂર્યદાદિ”—સૂર્યક+આદિ. સૂર્યક એટલે સૂર્યક “ક” એટલે “જલ” અર્થાત્ જલ સહિત-સૂર્ય, જલમાં પ્રતિબિમ્બિત સૂર્ય. આદિ-વગેરે. એટલે ચંદ્રક અર્થાત્ જલમાં પ્રતિબિમ્બિત ચંદ્રનું પ્રત્યક્ષ કર્તુ છે. (૫) જલાદિથી મંજિલ્લ ચંદ્રનું પ્રતિબિમ્બ હોઈ શકે. (૬) સૂત્રમાં ચનું પ્રયોગન વિરોધના અભાવ તથા એકદેશીના અધિકરણની સમાપ્તિ જણાવી છે. (૭) જગ અને જીવના ધર્મો ઉપચારથી જલમાં છે. ખરી રીતે તો તે ધર્મો જલમાં નથી.

અમ્બુવદગ્રહણાતુ ન તથાત્વમ્ ॥૩-૨-૧૯॥

જલની માફક (જલમાં સૂર્યનું) પ્રતિબિમ્બ જણાય છે અને તેમાં સૂર્યના ધર્મે જોવામાં આવે છે તેની માફક બ્રહ્માં ઔપચારિક ધર્મેનું ગ્રહણ નથી

મુખ્ય સિદ્ધાન્ત કહેવાને એકદેશીને રૂપણ આપે છે. 'તુ તો' 'શબ્દ તે પ્રમાણેનાં સિદ્ધાન્તની વ્યાવૃત્તિ કરે છે મમવાયથી 'જૂડું' તે પ્રમાણે હોય છે, કારણ કે તેના ધર્મેનો યોગ છે તેથી. જડ અને જીવના ધર્મેના યોગથી સર્વકામ વગેરે હોતા નથી. શાથી? જલની માફક અગ્રહણ છે તેથી. સર્વથી પરબ્રહ્મા પ્રતિબિમ્બમાં અધિકરણના ધર્મે 'હોવાપણું' બને છે ત્યાં 'રૂપ રહિત તેમજ વિદ્યમાનનું પ્રતિબિમ્બ પડતું નથી એમ કહેવું જોઈએ તો પણ સ્વ મતના વિરોધથી જલની માફક અગ્રહણ છે. સ્વચ્છ જલ પ્રતિબિમ્બનું ગ્રહણ કરે છે. તે પ્રમાણે ધર્મેને 'ગ્રહણ કરવાનું' શક્ય નથી કારણ કે વળી ત્યાં ધર્મે છે તેથી. સર્વના આધાર તરીકે તે પ્રમાણે કહેવામાં તે વ્યર્થ છે એમ પ્રથમ અમે કહ્યું છે.

બીજી વેદથી કલ્પના કરવામાં આવે છે એમ કહેવામાં આવતું નથી. કારણ કે તે અપ્રતારક તથા સર્વજ્ઞ રૂપ છે તેથી વિશ્વવત્તીનું આ 'પ્રકારનું' વચન છે 'વેદિકનું નહિ. "પૃથ્વીમાં સ્થિત થતાં" (ભૂ ૩-૭-૩) વગેરેની સાથે વિરોધ પણ છે. માટે 'બ્રહ્માના ધર્મે' સર્વકામ' વગેરે છે. ઉપાધિના સંબંધથી ઔપચારિક (લાક્ષણિક) નથી. ૧૯

સાવાર્થ-જલના સૂર્યના જેમ ધર્મેનો આરોપ કરવામાં આવે છે તેમ બ્રહ્મા પણ જડ તથા જીવના ધર્મેનો આરોપ છે ૧૦.

મુત્ર ૧૯—(૧) એકદેશી બ્રહ્મા ધર્મેનું ઔપચારિકત્વ જે જણાવે છે તે ખોટું છે એમ "તુ" શબ્દથી જણાવે છે. (૨) ઔપચારિકત્વની કલ્પના બધા સમવાય કાગળ નથી ત્યાજ હોય છે જલ અને સૂર્યના દૃષ્ટાન્તમાં જલ તે સમવાયિક પણ નથી. પણ બ્રહ્મા તો જડ તથા જીવનું સમવાયી કારણ છે તેથી તેમાં જડ તથા જીવના ધર્મેનું ઔપચારિકત્વની કલ્પના કરવી વ્યાજબી નથી. (૩) માટે જલના સૂર્યનું દૃષ્ટાન્ત વ્યાજબી નથી (૪) સર્વની મગ્ધામણીએ પરબ્રહ્માના. (૫) મત્ર ૧૪ માં એકદેશી બ્રહ્માને જગત્થી વિવક્ષણ મીઠારે છે તેથી બ્રહ્મા રૂપ ગદિતને માને છે. આથી જેમ રૂપવાળા સૂર્યનું પ્રતિબિમ્બ જલમાં હોય છે તેમ બ્રહ્મા હોઈ શકે નહિ કારણ કે એક દેશીના મતે બ્રહ્મા રૂપ નથી. (૬) ઔપચારિક ધર્મે બ્રહ્મા છે નહિ (૭) વેદ બ્રહ્મા લક્ષણાથી ધર્મે છે એમ કહેજ નહિ. લાક્ષણિક ધર્મે એવે બરા ધર્મે નથી માટે તેના ધર્મેની કલ્પના બ્રહ્માને વિષે કરવી તે બ્રહ્મથી કરેલી કલ્પના ગણાય. વેદ એ ભગવાનના નિશ્ચય રૂપ હોવાથી તેમાં એની કલ્પના હોઈ શકે નહિ (૮) જે લાક્ષણિક ધર્મેને જ વેદ જણાવે તો તેની વિધમનીયતા રહે નહિ (૯) ઉપચારથી બ્રહ્મા ધર્મ છે એવું વચન. (૧૦) વેદ તો બ્રહ્માના ધર્મે સત્યજ કહે છે માટે વેદનું વચન એવા પ્રકારનું નથી. સાવાર્થ-જલમાં જણાતા સૂર્યના પ્રતિબિમ્બની માફક બ્રહ્મા જીવ તથા જગતના ધર્મેનો ઉપચાર નથી, પણ બ્રહ્મા સત્ય ધર્મ છે. ૧૯

વૃદ્ધિહ્યાસમાક્તવમન્તર્માવાદુમયસામક્સ્યાદેવમ્ ॥૩-૨-૨૦॥

ઘટાદિમાં આકાશના અન્તર્ભાવથી તે જેમ “મોટું આકાશ નહાતું આકાશ” એવી સંજ્ઞા મેળવે છે તે પ્રમાણે મન, પ્રાણ વગેરે છે.

ઉપાધિને લીધે પ્રજ્ઞ સધર્મિક તથા નિર્ધર્મિકજ છે. સિદ્ધાન્તથી વિરોધના પરિહારને કારણે છે. લોક વેદથી તેની અનુસાર વિરોધનો ખરેખર ત્યાગ કરવો જોઈએ. મહાન અવકાશ, અદ્વયઅવકાશ; “અવકાશ પ્રમાણે દશ ચમસને” એ પ્રમાણે લૌકિક વૈદિક વ્યુત્કાર વસ્તુ ધર્મથી વિરુદ્ધ દેખાય છે. ‘વ્યાપકત્વ, વૃદ્ધિ તથા સંકોચ આકાશનેજ હોય છે. ત્યાં જેમ રેઘકામાં પ્રવેશ પામેલું આકાશ હોય તે પ્રમાણે તેનો વ્યપદેશ થાય છે. તેમ હોવાથી ઉભયની યથાર્થતા બને છે. નહિ તો ‘એકનો બાધ થાય છે. આ પ્રમાણે તે તેના અનુપ્રવેશથી પ્રજ્ઞ પણ એવુંજ છે. ઔપાધિક રૂપ નહિ. ‘જપાના કુલની રતાશની માફક અન્ય ધર્મ રૂપનો અભાવ છે તેથી; નહિ તો ‘અન્યના અનુવિધાયિ હોય તોપણ ‘તે સ્વધર્મોજ છે. કારણત્વ વગેરેની માફક. વળી ‘આગતુક રૂપને લીધે તે ધર્મોજ નથી એમ કહેવું જોઈએ નહિ. અન્યના ધર્મ હોવામાં પ્રમાણનો અભાવ છે તેથી. વળી તેમાં જણાતા રૂપની પ્રતીતિ તથા દર્શનથી અવિરોધ છે. આ અવિરોધનો પ્રકાર છે. જેમ બન્નેની યથાર્થતા થાય. તેજ પ્રમાણે તેના પ્રકારને કહેવો જોઈએ. માટે જેમ આકાશ કરક વગેરેમાં અન્તર્ભાવ થવાથી વૃદ્ધિ તથા સંકોચવાળું છે તે પ્રમાણે બન્નેની યથાર્થતાને લીધે પ્રજ્ઞ પણ શરીરમાં વૃદ્ધિ તથા સંકોચ શબ્દથી ઓળખાય છે. અને તેથી આકાશ અને છવતું એક ઉદાહરણ જણાવે છે. ૨૦

સૂત્ર ૨:—(૧) આકાશ વ્યાપક છે, તેમ તેમાં વૃદ્ધિ અને મંકોચ પણ છે. વૃદ્ધિ અને મંકોચથી તેની વ્યાપકતામાં વાધો આવતો નથી. (૨) જેમ ઘટનું આકાશ ઘટાકાશ કહેવાય છે અને તે પાત્ર પ્રમાણે મોટું નાતું થાય છે. મોટા પાત્રમાં આવેલું આકાશ મોટું આકાશ કહેવાય છે અને નાનામાં નાતું કહેવાય છે. આમ આકાશને મોટાપણું તથા નાનાપણું તેની ઉપાધિને લીધે છે. ઘટાદિ પાત્રો ઉપાધિ છે. તેજ પ્રમાણે મન તથા પ્રાણ વગેરે ઉપાધિને લીધે જલમાં ભુદા ભુદા ધર્મો જોવામાં આવે છે જેમ વૃદ્ધિ અને મંકોચને લીધે આકાશની વ્યાપકતામાં બાધ આવતો નથી તેમ જલની સધર્મિકતાને લીધે તેની નિર્ધર્મિકતામાં બાધ આવતો નથી. (૩) માટે જલ સધર્મિક અને નિર્ધર્મિક બન્ને છે. અને તે બન્ને રૂપે ખરું છે. (૪) જો જલ આ બન્ને પ્રકારનું ન હોય તો એકજ પ્રકારનું જલ ખરું છે અને બીજા પ્રકારનું મોટું છે એમ કહે. (૫) જલની સધર્મિકતા તે ઉપાધિમાં અમુક પ્રવેશને લીધે છે માટે તે પણ સત્ય છે. તે ઉપાધિ જન્ય નથી. (૬) આરસપદ્માણના ચાંલકાની પાસે જપાતું કુલ હોય તો તે લાલ દેખાય છે. ત્યાં જે લાલ્પાશ દેખાય છે, તે ઉપાધિ જન્ય છે. અહિંયાં તેની રીતે જલની સધર્મિકતા ઉપાધિ જન્ય નથી. (૭) અન્યમાં તેની પ્રતીતિ થાય તો પણ (૮) સર્વકર્મો વગેરે તે જલનાજ. ચોતાના ધર્મ છે, ઔપચારિક નહિ. (૯) પ્રભપતિ વગેરેમાં આવેલાં કારણ વગેરેની માફક. (૧૦) ઉપાધિમાં અનુપ્રવેશને લીધે જલમાં ધર્મો જણાય છે, તેથી એમ સમજવાનું નથી કે તે ઉપાધિજો આ ગતુક હોવાથી એ જલના ધર્મો નૈસર્ગિક નથી. ભાવાર્થ—જેમ ઘટ વગેરે ઉપાધિને લીધે ઘટાકાશ વગેરે તેમાં આકાશના અનુપ્રવેશથી વૃદ્ધિ અને સંકોચવાળું બને છે તેમ મન અને પ્રાણ વગેરેમાં જલના અનુપ્રવેશથી તે ધર્મથી યુક્ત બને છે. ૨૦

દર્શનાચ્ચ||૩-૨-૨૧||

અને તેનું (બ્રહ્મના સર્વ વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયત્વનું) દર્શન છે તેથી.

અન્ય હેતુ કહે છે. ભગવાનમાં સઘળા વિરુદ્ધ ધર્મો દેખાય છે. દૃષ્ટ ધર્મોમાં 'તે અનુપપન્ન છે એમ નથી. કારણ તેમાં બાધાત આવે. 'તે બલે તેનું હો' એવો તો નિશ્ચય પ્રામાણિક છે. 'અ-અને 'થી ઉદ્ભવ (બાધણીઓ) અને બાધન વગેરેથી પ્રત્યક્ષ ઉભયના સાધક દેખાયેલ છે. જેમ કે ભા. ૧૦-૮-૪૦ માં "આ મારા બાળકને" એમ કહ્યું છે. માટે શ્રુતિ પ્રત્યક્ષથી સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મોના આશ્રય તરીકે બ્રહ્મની પ્રતીતિ હોવાથી વિરોધ નથી. ૨૧

પ્રકૃતૈતાવત્ત્વં હિ પ્રતિષેધતિ તત્તો વ્રવીતિ ચ ભૂયઃ ||૩-૨-૨૨||

બ્રહ્મમાં અમુકજ ધર્મ છે તેનોજ અર્થાત્ બ્રહ્મમાં પ્રકૃત ધર્મોનોજ ખરેખર નિષેધ કરે છે. (એટલુંજ નહિ પણ નિષેધના વાક્યમાંજ બ્રહ્મના અપ્રાકૃત ધર્મોને) તે કહે છે.

ખરી રીતે વિરોધનો પરિહાર કરીને યુક્તિથી પણ પ્રતિષેધ કરે છે. શંકા-સઘળા વિરોધ ધર્મોનો અસ્થૂલદિ વાક્યોથી નિષેધ હોવાથી કેવી રીતે અવિરોધમાં વિચારા મુકવો જોઈએ એમ જો હોય તો ત્યાં કહે છે. પ્રકૃતમાં જે આટલું એટલે આનુબાસુએ દેખાતા જેટલા પદાર્થો લૌકિક છે તેમનાજ ધર્મોનો નિષેધ કરે છે. કારણ કે પ્રતીતનોજ નિષેધ કરેલો છે તેથી. માટે જગત્થી તેની વિલક્ષણતાજ અસ્થૂલ વગેરે વાક્યોથી પ્રતિ-પાદિત કરાય છે, વેદમાં કહેલા બ્રહ્મધર્મોનો નિષેધ કરવો શક્ય નથી. શાથી આ સમન્વય છે? ત્યાં કહે છે. તેથી 'વારંવાર કહે છે. જે વાક્યમાં પ્રથમ નિષેધ કર્યો છે તેજ વાક્યમાં ફરીથી તેનુંજ વિધાન કરે છે. "નિર્ગુણી વાણી મન સહિત પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે." "બ્રહ્મના આનન્દને જે જાણે છે." (તૈ. ૨-૬) તે પ્રમાણે 'અસ્થૂલ વાક્યમાં પણ "આના પ્રશાસનમાંજ" (બૃ. ૫-૮-૬) "આને જાણીને" (બૃ. ૩-૮-૧૦) "આકાશ એવ

મુત્ર ૨૨-(૧) જે ધર્મો પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે તે ખરા છે એમ સ્વીકારવું જોઈએ અને ખરા ન હોય તો તે દેખાયજ નહિ. (૨) સ્વરૂપ અને મહત્વના સાધક. ભાવાર્થ બ્રહ્મમાં સર્વ પ્રકારના વિરુદ્ધ ધર્મો છે. તે શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં જોવામાં આવે તેમજ પ્રત્યક્ષથી અનુભવ પણ બક્તોને થયેલો જોવામાં આવે છે. માટે બ્રહ્મ ઉભય પ્રકારનું છે એમ માનવું જોઈએ. ૨૧

મુત્ર ૨૨-(૧) નિષેધ શ્રુતિમાં સ્પષ્ટ રીતે ધર્મોનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે તો પછી તમે બ્રહ્મને સધર્મક કેમ કહી શકો? (૨) નિર્ધર્મક બ્રહ્મ એટલે પ્રાકૃત ધર્મથી રહિત આથી જ્યાં બ્રહ્મને નિર્ગુણ નિરાકાર વગેરે કહ્યું છે ત્યાં પ્રાકૃત વૈદિક ધર્મોથી રહિત તે છે એમ માનવું (૩) બ્રહ્મમાં બિલકુલ ધર્મજ નથી એમ કહી શકાશે નહિ. શ્રુતિઓમાં બ્રહ્મના ધર્મો વર્ણવેલા છે તે ધર્મો અપ્રાકૃત અને અલૌકિક છે. આથી બ્રહ્મ ધર્મ રહિત નથી. પણ વેદમાં કહેલા દિવ્ય ધર્મ યુક્ત છે. તે અર્થમાંજ બ્રહ્મને સમજાવેલ છે. (૪) જે વાક્યમાં બ્રહ્મના ધર્મોનો નિષેધ કરે છે. તેજ વાક્યમાં બ્રહ્મના બીજા ધર્મોનું પ્રતિપાદન કરે છે. (૫) આ શ્રુતિમાં બ્રહ્મના વેદના ધર્મોનો નિષેધ છે એમ તેનું પ્રતિપાદન છે. (૬) અદિઓ બ્રહ્મના પ્રશાસનના ધર્મોનો નિષેધ છે તેમ તેનું પ્રતિપાદન પણ છે. (૭) શ્રુતિમાં સર્વજ

અને પ્રોત” (બૃ ૩-૮-૧૧) એ શબ્દથી એક વાક્ય અને ઉપાખ્યાનના લેદો સંગૃહીત કરવામા આવ્યા છે. “સર્વત્ર લૌકિકનો પ્રતિષેધ કરે છે અને અનૌકિકનું વિધાન કરે છે” એમ યુક્તિથી નિર્ણય છે. માટે યુક્તિથી પણ અવિરોધ છે. ૨૨

૭ તદવ્યક્તમાહુહીત્યિકગ્ણુ

તદવ્યક્તમાહ હિ ॥૩-૨-૨૩॥

શ્રુતિ કહે છે કે ખરેખર બ્રહ્મ અવ્યક્ત છે-નિર્વિશેષ છે

શબ્દભજના વિચારથી વિરોધનો પરિહાર કરીને અર્થભજના વિચારના ‘અવિરોધનું પ્રતિપાદન કરવાને અધિકરણનો આરભ કરે છે. ‘મદ્ધગા વિકૃદ વાક્યોના ઉદાહરણો આપીને વિચાર કરાય છે. “તે ચતુર્થી ગ્રહણ કરતા નથી” (મુ ૩-૧-૮) કોઈક ધીરે પ્રત્યગ્ આત્માનું ઇક્ષણ કર્યું (ક ૨-૪-૧) “વાણીથી પણ નહિ” (મુ ૩-૧-૮) “સદ્ધગા વેદો જેના પદ્મ આમનન કરે છે” (ક ૧-૨-૧૫) “મનની સહિત પ્રાપ્ત કર્યા વગર” (તૈ ૨-૬) “મનથીજ આને પ્રાપ્ત કરવું નોઈએ” (ક ૪-૧૧) “રૂપરૂ રહિત, ગન્ધ રહિત અને રસ રહિત” (ક ૩-૧૫) “સર્વ રૂપ, સર્વ ગન્ધ અને સર્વ રસ” (છા ૩-૧૪-૨) “હાથ અને પગથી રહિત” (શ્વે ૩-૧૮) વગેરે “સદ્ધગે ચતુર્વાળા” (નૃ ૩-૧૦-૮૧-૩) વગેરે નિર્ણય પણ છે. “જે સર્વરૂપ અને સર્વ શક્તિવાળા છે” (છા ૩-૧૪-૨) વગેરે વિરૂદ્ધ વાક્યો છે. ખરી રીતે વસ્તુ જે રૂપે સભવતી નથી. જાને વાક્યો પણ પ્રમાણ છે તેમ હોય તો અન્ય પ્રમાણને અનુસરીને નિર્ણયનો વિચાર કરાય છે ત્યાં પૂર્વ પક્ષ કહે છે તે અવ્યક્ત છે તે બ્રહ્મ અવ્યક્ત હોવાને યોગ્ય છે. શાથી? તે ખરેખર કહે છે શ્રુતિ અને પ્રત્યક્ષથી “નેતિ નેતિ આત્મા તે અગૃહ્ય છે, તેથી તેનું ગ્રહણ થતું નથી” (બૃ ૩-૮ ૨૬) તેનું ગ્રહણ થતું નથી એમ અનુભવના સાક્ષીવાળું પ્રમાણ શ્રુતિ કહે છે. “કોઈપણ ચક્ષુ તથા મનથી બ્રહ્મનું દર્શન થતું નથી” “સર્વરૂપથી સદ્ધગા થીજ જોનાને શક્ય છે માટે સર્વ ધર્મોથી યુક્ત બ્રહ્મ છે એવું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિઓ.

એજ જણાવનામા આવ્યું છે તેજ બ્રહ્મમા નોંધિ ધર્મો નથી. અનૌકિક ધર્મો તો છે. ભાનાર્થ-આ મૂળમા એમ કહે છે કે બ્રહ્મમા અમુક પ્રકારના ધર્મો જે જોનામા આવે છે તે ધર્મો ત્યાં નથી. અર્થાત્ પ્રાકૃત ધર્મોનો નિષેધ જોઈ અને ત્યાં અપ્રાકૃત ધર્મનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. માટે બ્રહ્મ સધર્મ અને નિર્ધર્મ અને રૂપે છે. ૨૨

અધિ ૭ સ્વન ૨૩—(૧) શ્રુતિથી બ્રહ્મના ગ્રહણમા વિરોધ નથી તેમ અર્થથી પણ નથી. જણાવવાને આ અધિકરણનો આગલ છે. અર્થથી અનિરોધ એટલે ભગવાનને સાક્ષાત્ જોવા તે પણ ભગવાનને કોઈએ જોવા નથી એથી બ્રહ્મ સવિશેષ નથી. આવા પ્રકારના વિરોધનો પરિહાર કરવાને આ અધિકરણનો આગલ છે. (૨) શ્રુતિઓ જે પ્રકારની છે સમિશનું પ્રતિપાદન કરનાર અને નિવિરનું પ્રતિપાદન કરનારી આ પ્રકારે શ્રુતિમા બે રીતના બ્રહ્મનું વર્ણન છે. તો તેમાંથી કયું ખરું સમજવું? બેમાંથી એક ખરું માનવાથી બીજાનું વર્ણન સાથે વિરોધ આવે છે. (૩) વળી નિવિશન (૪) બ્રહ્મનો સવિ શન આખર હોય તો કોઈએ તેમને જોવાને ત્યાં જોઈએ પણ એવો કોઈનો અનુભવ નથી. (૫) બ્રહ્મનો

લાક્ષણિક અર્થમાં- છે અનુભવના વિરોધથી- એમ હોય તો કહે છે ૨૩

અપિ સંરાધને પ્રત્યક્ષાનુમાનાભ્યામ્ ॥૩-૨-૨૪॥

ભગવાનની સેવા બરાબર કરવામાં આવે તો ભગવાન ભક્તને પ્રસન્ન થઈને પ્રત્યક્ષ થાય છે અને તેથી ભગવાનનાં રૂપોનું અનુમાન થઈ શકે છે તેથી અગર શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી ભગવાનનું સવિશેષત્વ છે.

“અપિ” પૂર્વપક્ષની નિન્દામાં છે સર્વથા પૂર્વપક્ષવાદી મૂર્ખ છે કાળુ કે બ્રહ્મનું સંસારાધન કરવામાં આવે અગર પૂરપૂરી રીતે સેવાથી સંતોષવામાં આવે તો તેમનું દર્શન થાય છે “શ્રદ્ધા, ભક્તિ, ધ્યાન અને યોગથી તેને જાણો” (કું ૧-૨) “જેને આ પસંદ કરે છે તેનાથી તે લભ્ય છે” (મુ. ૩-૨-૩) “હે અર્જુન! હું આ પ્રમાણે અનન્ય ભક્તિથી જાણવાને તથા દર્શન માટે તથા હે પરતપ! તરવથી પ્રવેશ કરવાને શક્ય છું!” (ભ ગી ૧૧-૫૪) એવા વચનો છે બન્ને પ્રકારનું પણ રૂપ દેખાય છે પછીથી તો રૂપે નિષ્કલનું ધ્યાન કરતા જુએ છે (મું ૩-૧-૮) “અનેક બાહુ, ઉદર, મુખ અને નેત્રવાળા તથા અનન્ત રૂપવાળા તમને જોવું છું” (ભ ગી ૧૧-૧૬) સંસારાધના કરનારને (પ્રત્યક્ષ) સ્વઅનુભવ, અને ધ્રુવ વગેરેનું અનુમાન કરાવનાર પણ માટે પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી અગર શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી બ્રહ્મ સાકાર અગર અનન્ત શુણ્ઠી પરિપૂર્ણ છે, એમને તે અવ્યક્તજ નથી એમ નિશ્ચય છે. માટે લૌકિક તથા અલૌકિક એ પ્રત્યક્ષના વિષય હોવાથી ઉભય પ્રકારના વાક્યના અર્થરૂપ પણ બ્રહ્મ છે ૨૪

મર્મરૂપ હોવાથી, તમામ તેમને જોઈ શકે પણ એની રીતે કોઈ જોઈ શકતું નથી (૧) માટે મવિશેષ બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરનાર શ્રુતિઓ ઉપચારથી-નક્ષાથી છે એમ માનવું જોઈએ ભાવાર્થ-અર્હિઆ પૂર્વ-પક્ષી કહે છે કે બ્રહ્મ જે સવિશેષ હોય તો તે રીતે બ્રહ્મનું પ્રત્યક્ષ દર્શન થતું જોઈએ, પણ કોઈને તેનું દર્શન થતું નથી આથી શ્રુતિમાં બ્રહ્મની જે મવિશેષતા જણાવી છે તે લક્ષણથી છે એમ સમજવું નહિ તો શ્રુતિનો પરસ્પર વિરોધ આવશે માટે બ્રહ્મનું આ રૂપ નિર્વિશેષ છે, અને સવિશેષ લક્ષણથી છે ૨૩

મૂલ ૨૪-૧ “અપિ” શબ્દ નિન્દાસ્થિતિ છે અર્થાત્ પૂર્વપક્ષ જનાર પગેના મૂર્ખો છે કે જોગી દલીલો કરે છે (૨) મગધન-સમ એટલે મગધ બગાડ, પૂરી રીતે અને ગદ્યના આરાધના, અર્થાત્ ભક્ત બરાબર સેવા પગથિ થાય તો ભગવાન તેથી પ્રમન થઈને તેને દર્શન આપે છે અને ભક્ત તે રીતે ભગવાનને જોઈ શકે છે આથી કોઈ ભગવાનને જોઈ શક્તા નથી એની દલીલ કરીને જે અર્થનો વિરોધ દેખાડે તો ભગવાન નથી (૩) ભગવાનની મવિશેષતા તથા નિર્વિશેષતા એકજ વાક્યમાં જણાવેલ હોય તેમાં પ્રમાણ આપવાને શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનો ઉલ્લેખ કહે છે (૪) સન્યા “પ્રત્યક્ષ” શબ્દનો અર્થ આપે છે પ્રત્યક્ષ એટલે ભક્તનો રૂપ અનુભવ ભગવાનની મેરા રૂપથી ભગવાન પ્રસન્ન થતા ભક્તને જે પ્રત્યક્ષ દર્શન આપે છે તેનું નામ પ્રત્યક્ષ (૫) ભક્તને ચતા દર્શન ઉપરથી એવું અનુમાન થાય છે કે બ્રહ્મ સવિશેષ છે, આમાં સૂત્રનો ‘અનુમાન’ શબ્દ સમજાવ્યો છે (૬) અથવા પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનના અર્થો શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ એમ ક્યા છે ભાવાર્થ-ભગવાનની સેવા કરવાથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે ભક્તને પોતે પોતાનું પ્રકૃત દર્શન કરાવે છે આથી એમ અનુમાન થાય છે કે ભગવાન સવિશેષ છે, અથવા શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી પણ ભગવાનની સવિશેષતા છે કાળુ કે શ્રુતિના તથા સ્મૃતિના એકજ વાક્યમાં બન્ને રૂપો જણાવેલા છે માટે શબ્દનો કે અર્થનો કોઈ પણ રીતે વિરોધ નથી ૨૪

૮ પ્રકાશાદિવચ્ચેત્યધિકરણ

પ્રકાશાદિવચ્ચૈવૈશેષ્યં પ્રકાશશ્ચ કર્મણ્યભ્યાસાત્ ॥૩-૨-૨૫॥

પ્રકાશ, જલ અને સુવર્ણની માફક બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે ભગવાનનું પ્રાકટ્ય, અપ્રાકટ્ય તથા ચ પ્રાકટ્ય તપ પ્રણિધાનાદિ કર્મોના અભ્યાસને લીધે છે

કૃત્રીથી અન્ય પ્રકારથી પૂર્વે કહેલાનેજ સ્થિર જેવું કરવાને અન્ય અધિકરણનો આરભ કરે છે બે સૂત્રથી બે પૂર્વપક્ષ કહે છે શકા—પ્રત્યક્ષ અનુસાર જાને પ્રકારના વાકયોનું સમાધાન યુક્ત નથી વસ્તુની ગમ્તિથીજ નિર્ણય કહેલા છે, શ્રુતિ અને પ્રત્યક્ષ નહિ જેમ પ્રકાશ, જલ, સુવર્ણ વગેરેની અનેક પ્રકારતાનો સ્વીકાર કરવામા આવતો નથી 'સૂર્ય', ચંદ્ર, મણિના પ્રકાશ વગેરેમા ઉચ્છ્વતા, શૈત્ય વગેરેના અનુભવના, તથા રૂપ તથા રૂપશોની પ્રતીતિ થાય છે બરેબર તેજમા તેટલા રૂપશોનો અગીકાર કરાતો નથી અને પાણીમા તો હિમ, તથા તપ્ત કુણ્ડ વગેરેમા લેદો છે, તે પ્રમાણે સોનામા લેદો છે તે સઘળા બરેબર સ્વાભાવિક નથી તે તેજમા તેમ નથી કારણ કે આદિ સ્વભાવની હાનિનો પ્રસંગ આવે છે તેજ પ્રમાણે બ્રહ્મની પણ અવિશેષના સ્વીકારથી ભેદબે બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે એમ સઘળે પ્રસિદ્ધિ છે 'ચ અને' થી આ પ્રમાણે વચનો તેના સાધક છે "અગૃહ્ય તેનું ગ્રહણ થતું નથી" (૫ ૩-૨-૨૬) વગેરે શકા-ભક્તને તે પ્રમાણે સાક્ષાત્કાર થાય છે તેથી તથા તે પ્રમાણેની શ્રુતિ છે તેથી બ્રહ્મનો એકવિધતા સ્વીકારથી શક્ય નથી એમ કહેલું છે તેનું શ? આ દોષ નથી અને કર્મમા પ્રકાશ છે કર્મ કહેતા તપ પ્રણિધાન વગેરે કર્મમા ભગવાનનો પ્રકાશ છે ત્યા તેમના કામ તે પ્રમાણે પ્રકટ થાય છે 'ચ અને' પદથી અપ્રકાશ તથા અન્યથાપ્રકાશ સૂચવાયા છે તથા હેતુ કહે છે અભ્યાસની આવૃત્તિ છે તેથી બે એકવાર પ્રકટ થાય ત્યારે તેની રૂપ તાનો અગીકાર પણ કરવામા આવે જૂદા જૂદા ભકતો તરફ જૂદા જૂદા કર્મો પ્રમાણે આવિર્ભાવ છે માટે પ્રકાશ પણ 'કૃત્રિમજ' છે દીપકના પ્રકાશની માફક નહિ તે તે

અધિ ૮ સૂત્ર ૨૫—(૧) પ્રમશ એક છે જના સૂત્રમા તે પ્રમશ ઉણુ છે ચદ્રમા શીતળ છે અને મણિમા અનુણુ અને અશીતળ છે આથી પ્રમશની બોદ સ્પષ્ટરૂપતા ઠસની નથી અર્થાત્ તેજ તો ઉણુજ છે એ રોજ છે તે શીતળ અનુણુ એમ અનેક પ્રશનાણુ નથી જન પણ શીતળ છે જતા ંડા કુડમા કુડ અને ગરમમા ગરમ હેતાવ છે સોનું પણ જૂદા જૂદા બીજામા તેનો રસ પાવાથી અને આમરનાણુ થાર છે આ બધા બેજે ઉપાધિને લીધે છે સ્વાભાવિક નથી તેજ પ્રમાણે મહાત્મી અદ્વ જણાતા રૂપો તથા ધર્મો ઉપાધિને લીધે છે સ્વાભાવિક નથી (૨) પ્રકાશ-પ્રામન્ય (૩) કર્મ એટલે તપ પ્રણિધાન વગેરે તપ પ્રણિધાન વગેરે કર્મોનું આચરણ કરવામા આવે તો ભગવાનનું પ્રાપ્ત્ય છે (૪) પ્રકાશજ એમ સૂત્રમા ચ —અને—શબ્દ છે તેનો અર્થ અપ્રાપ્ત તથા અન્યથા પ્રાપ્ત્ય સૂચવાય છે અથાત્ ભગવાનનું પ્રાપ્ત્ય અપ્રાપ્ત્ય તથા અન્યથા પ્રાપ્ત્ય કર્મ અનુમાર છે નિમિત્તથી છે, સ્વાભાવિક રીતે નહિ (૫) ભગવાનની સર્વિશેષતા આગ્રગતા તે દીવાના પ્રકાશની માફક કૃત્રિમ છે સ્વાભાવિક નથી સૂત્રનો પ્રકાશ તે સ્વાભાવિક છે, દીપનનો કૃત્રિમ છે સ્વાભાવિક પ્રમશ પાતાની

‘સર્વદા બને. માટે ભક્તના પ્રત્યક્ષથી તેના નિર્ણય નથી, ૨૫

અતોનન્તેન તથાહિ લિङ्गम् ॥૩-૨-૨૬॥

બ્રહ્મનો અનન્તરૂપે આવિર્ભાવ (ભક્તની ઇચ્છારૂપી નિમિત્તથીજ) ખરેખર છે, જો એક વસ્તુ અનેકરૂપે હોય તો તે રૂપ તેનું વિગ્રહ હોઈ શકે. સ્વરૂપ નહિ.

ફલિત કરે છે-“અતઃ” એટલે અભ્યાસથી અનન્તરૂપથી આવિર્ભાવ ખરેખર એક વસ્તુ દરેક ક્ષણે ક્ષણે અન્યના જેવી કારણના લેદ સિવાય બનતી નથી. કદાચ ભક્તની કામના પણ નિમિત્ત તરીકે જણાય છે ખરેખર નિમિત્તના લેદથી વસ્તુ ઉત્પન્ન થતી નથી. પણ નેમ હોય તો લિંગ વિગ્રહમાંજ હોય છે. વળી આ અર્થ સુક્ત છે. ‘હે ‘ઉરુગાય!’ (જેની કીર્તિ વિશેષ રીતે ગવાઈ છે એવા વિષ્ણુ!) જે જે તમારા વપુનું બુદ્ધિથી વિશેષ રીતે વિભાવન કરે છે તેના ઉપર સદ્બુદ્ધિ માટે પ્રણય કરો છો. (ભા. ૩-૬-૧૨) માટે શ્રુતિથી અગર પ્રત્યક્ષથી તે પ્રમાણે નિર્ણય કરવો શક્ય છે. તેથી બ્રહ્મ સર્વને અગોચરજ છે એમ પ્રાપ્ત થયું ૨૬.

અમયવ્યપદેશાત્વહિકુણ્ડલવત્ ॥૩-૨-૨૭॥

સવિશેષ અને નિવિશેષ એમ બન્નેરૂપે તેનું વર્ણન હોવાથી સર્વ ઇચ્છા પ્રમાણે જેમ સીધો, લાંબો, ગોળ કે કોઈ પણ આકારનો બને છે તેમ બ્રહ્મ પણ નિવિશેષ છતાં સવિશેષ છે.

“તુ” શબ્દ પૂર્વ પક્ષને દૂર કરે છે. કેવલ સુક્ષ્મથી લોક દુષ્ટાન્તથી નિર્ણય કરવો

મેળે હોય છે દીપકના પ્રકાશ માટે તેમા તેન તથા દીવેટની જરૂર હોય છે. (૬) સ્વાભાવિક પ્રકાશ દુર્મેચાંજ હોય છે તે હોયવાઈ જતો નથી. દીવાનો પ્રકાશ કૃત્રિમ છે કારણ કે તે નિત્ય નથી, તે થોડો સમયજ ટકે છે ભાવાર્થ પ્રકાશ, જલ અને સુવર્ણની માફક ઉપાધિને લીધે બ્રહ્મા અનેક રૂપો દેખાય છે તથા તપ આદિ કર્મને લીધેજ ભગવાનનું પ્રાકટ્ય, અપ્રાકટ્ય તથા અન્યથા પ્રાકટ્ય હોય છે તેથી બ્રહ્માને તે રૂપો સ્વાભાવિક નથી. માટે નિવિશેષ બ્રહ્મ એજ સ્વાભાવિક બ્રહ્મનું સ્વરૂપ છે ૨૫

મુત્ર ૨૬—(૧) જે વસ્તુ એક છે તેનું રૂપ એજ હોઈ શકે તેમાં અનન્ત રૂપો હોઈ શકે નહિ. અમક ક્ષણે અમક રૂપ, અને અમક ક્ષણે અમક એમ અનેક રૂપો હોઈ શકે નહિ. (૨) ભગવાન ભક્તને પોતાનાં સ્વરૂપ પ્રકટ કરે છે, તે ભક્તની ઇચ્છા પ્રમાણે કરે છે, ભક્તની જે રીતે તે સ્વરૂપો જોવાની ઇચ્છા થાય તે રીતે તે રૂપો પ્રકટ કરે છે. માટે ભક્તની ઇચ્છા એ નિમિત્ત કારણ છે. નિમિત્તથી પ્રકટ થતાં રૂપો તે સ્વાભાવિક કહી શકાય નહિ (૩) આમ જે રૂપ પ્રકટ થાય તો તે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ નહિ પણ વિગ્રહ કહેવાનું જોઈએ.

ભાવાર્થ—ભગવાન ભક્તની ઇચ્છા પ્રમાણે અનેક રૂપો દેખાડે છે તેમાં ભક્તની ઇચ્છા નિમિત્ત છે, આથી બ્રહ્માની અનેકરૂપતા તે નિમિત્તને લીધે છે તેથી તથા એજ વસ્તુનું એજ રૂપ હોવું જોઈએ અનેક નહિ, તે નિયમાનુસાર બ્રહ્મ એક હોવાથી તેમા અનેક રૂપ હોઈ શકે નહિ માટે બ્રહ્મ નિવિશેષ છે. ૨૬

મુત્ર ૨૭—(૧) બ્રહ્માના સ્વરૂપનો નિર્ણય કરવામાં વેદનોજ આધાર આપવો જોઈએ છતાં પૂર્વ-

શક્ય છે નહિ તો આ શાસ્ત્ર વ્યર્થજ બને. અહિં આં ખરેખર વેદથીજ પ્રજ્ઞના સ્વરૂપનું જ્ઞાન છે. તો પછી શી રીતે સ્વરૂપની શક્તિથી નિર્ણય થાય? પ્રજ્ઞ તો ઉભય રૂપે છે. કારણ કે ઉભયનો વ્યવદેશ છે. ઉભય રૂપથી એટલે નિર્ણય અને અનન્ત શુભરૂપ તરોકે સઘળા વિરુદ્ધ ધર્મ રૂપથી વ્યવદેશ છે તેથી. તો પછી. શી રીતે એકે વસ્તુ અનેકરૂપે ભાસે છે? ત્યાં કહે છે. સર્પની કુણ્ડળીની માફક. જેમ સાપ સીધો અને અનેક આકાર-વાળો તથા ગોળાકાર હોય છે તે પ્રમાણે પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ ભક્તની ઇચ્છાથી સઘળા પ્રકાર-વાળું સ્ફુરે છે. 'કલ્પના શાસ્ત્રમાં ખરેખર આ ઈર્ષાધિક છે, અનેક કલ્પનાનું ગૌરવ પણ છે. કેવલ, શ્રુતિથીજ સમજવા જેવામાં તે નથી. તેમ શાસ્ત્રની વિશ્લેષતા નથી. આ પ્રકારે સાધનોના અર્થ તરીકે હોવાથી અહિં આંજ દેવોને વ્યામોહને લીધે અન્ય શાસ્ત્રની ઉત્પત્તિ છે. માટે સઘળા વિરુદ્ધ ધર્મોના આશ્રયે ભગવાન છે. પ્રમાણથી જેનું શ્રવણ છે તથા દર્શન છે તેમાં કોઈ પણ અનુપપત્તિ નથી કે જેને માટે યુક્તિની અપેક્ષા હોય. લોકમાં પણ શરીર અન્તઃકરણ વગેરે વિષયના ભેદથી એક ક્ષણમાં પણ જણાય છે. માટે તમામ વિરુદ્ધ ધર્મો ભગવાનમાંજ છે. આથી કોઈ પણ શ્રુતિ લાક્ષણિક અર્થમાં નથી એમ સિદ્ધ થયું. ૨૭

૯ પ્રકાશાશ્રયવદ્વેત્યધિકરણ.

પ્રકાશાશ્રયવદ્વા તેજસ્ત્વાત્ ॥૩-૨-૨૮॥

અથવા પ્રકાશના આશ્રયની માફક (સૂર્યની માફક પ્રજ્ઞ ધર્મોનું આશ્રય છે તેથી તે ધર્મો તેનાથી અભિન્ન છે, કારણ કે તે પ્રકાશરૂપ છે તેથી.

ધર્મ અને રૂપના વિચારથી પૂર્વે કહેલા જ્ઞાને પક્ષોનું સ્થાપન કરવાને અધિકરણનો આરમ્ભ છે. શંકા-ધર્મો તે તે પ્રજ્ઞના કાર્યરૂપ પ્રજ્ઞથી ભિન્ન છે કે પ્રજ્ઞજ છે? ત્યાં લોકમાં પટરૂપ વગેરે કાર્ય તેના ધર્મરૂપ હોવાથી, તથા સમવાય સંબંધવાળું

પક્ષીનું, મમાધાન કરવાને શાસ્ત્રને અવિરુદ્ધ એવું લૌકિક દૃષ્ટાન્ત આપે છે. (૨) "જ". અન્ય ઉપાયોનો નિષેધ કરે છે. વેદથીજ પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ યથાર્થ રીતે સમજાય છે, અન્ય ઉપાયથી નહિ. (૩) લૌકિક યુક્તિના વિષયના સ્વરૂપથી તથા તેના સામર્થ્યથી (૪) એક જ્ઞાન અનેક રૂપોવાળું શી રીતે દેખાય? (૫) માયાવાદમાં (૬) આ એક જ્ઞાનનું અનેક રૂપે દેખાવું (૭) જ્ઞાન એ શ્રુતિથી સમજાય છે માટે જ્ઞાનમા કેવલ નિર્વિશેષ રૂપ નથી (૮) માટે શાસ્ત્રો ખોટાં નથી. જ્ઞાન પોતાની ઇચ્છાથી અનેક રૂપે પ્રકટ થાય છે. (૯) શ્રુતિમાં જે કહ્યું છે તે ખરાખર છે. તેમાં કોઈ અસંભાવના નથી, માટે ત્યાં યુક્તિની કલ્પના અસ્થાને છે. ભાવાર્થ આ સૂત્રમાં સૂત્રકાર પૂર્વપક્ષને ઉત્તર આપતાં એમ કહે છે કે જ્ઞાન સર્પની માફક ઇચ્છામાં આવે તેવું રૂપ ધારણ કરી શકે છે. સર્પ સીધો પણ હોય છે. લાંબો પણ થાય છે તથા ગોળ પણ હોય છે. એમ અનેક રૂપવાળો તેમ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મોનું આશ્રય છે. માટે શ્રુતિમાં જણાવેલી નિર્વિશેષતા તથા સવિશેષતા તે જ્ઞાનમાં ખરાખર ઘટી શકે છે. ૨૭

અધિ ૯ સૂત્ર ૨૮—(૧) ભિન્નાભિન્નત્વના સ્વરૂપના વિચારથી ધર્મોનો જ્ઞાન માથે ભેદ છે કે અભેદ તે વિચારથી (૨) શબ્દ જલનો પક્ષ અને અર્થ જલનો પક્ષ. શબ્દજલનો પક્ષ એટલે જ્ઞાન પ્રપંચથી વિદદશ્ય વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મોના આધારવાળું છે તે, અર્થ જલથી ભ્રમ્ય એટલે ફલનું દાન કરવાની ઇચ્છાથી તે તે વસ્તુ પ્રતિ જલ તે તે રૂપથી આલિંગ્ય પામે છે તે (૩) પદાર્થના ધર્મરૂપ હોવાથી

હોવાથી જેની નિત્યતામાં પ્રમાણના અભાવથી સ્વાભાવિકતા માત્રથી તેની નિત્યતાની ક્લેષપનામાં ગૌરવની આપત્તિ જાને છે તેથી તથા “એકજ અદ્વિતીય” (છાં. ૬-૨-૧) ની શ્રુતિનો વિરોધ છે તેથી ધર્મો પ્રપંચની માફક કાર્ય છે. તેમ હોવાથી બ્રહ્મ સઘળી ક્લેષપનાથી રહિતજ સિદ્ધ થશે એમ પ્રાપ્ત થતાં આ કહેવાય છે.

અથવા પ્રકાશના આશ્રયની માફક “અથવા” શબ્દ પૂર્વ પક્ષની વ્યાવૃત્તિ કરે છે. જેમ પ્રકાશના આશ્રય સૂર્ય વગેરે પ્રકાશથી લિન્ન નથી, કારણ કે પૃથક્ સ્થિતિનો અભાવ છે તેથી. વળી તે સમવેત છે તેથી (સમવાય સંબંધથી યુક્ત છે તેથી) તેમજ ખૂલના અવિચ્છેદ રૂપથી તેના આધારથી સ્થિત હોવાને લીધે તેમ સૂર્યજ તે નથી. તેની લિન્ન પ્રતીતિ પણ વિદ્યમાન છે તેથી તે પ્રકારેજ તે વસ્તુની ઉત્પત્તિથી સિદ્ધ માનવું જોઈએ. ક્લેષપનામાં પણ જેમ સૂર્ય અને પ્રકાશની ક્લેષપના છે તેમ બ્રહ્મ અને તેના ધનની પણ છે. ૧૦નહિ તો વેદમાં પ્રવૃત્તિ, નિષેધ ૧૧શેષતા તથા સત્ય જ્ઞાન અને ૧૨અનન્ત શબ્દોનું સમાનાધિકરણ પણ સંભવતું નથી. ૧૩લક્ષણમાં તો ધર્મની અપેક્ષા સરળ છે. આથી ૧૪વિશિષ્ટ પદાર્થમાંજ ૧૫તે પ્રકારે વેદ સિદ્ધ છે એમ માનવું જોઈએ. ત્યાં હેતુ કહે છે. ૧૬તેજ રૂપને લીધે તેજ શબ્દથી વાચ્ય છે તેથી ઘડું દૂર ૧૭વ્યાપ્તિને માટેજ હેતુ કહેલો છે. આ તપ ૧૮વગેરે ધર્મરૂપથી તથા ધર્મિ ૧૯તરોકે પ્રતીત થાય છે તેથી અપૂર્વની ૨૦ માફકજ તે દષ્ટ છે તથા ૨૧શ્રુત છે તેથી ત્વર્મોમાં પણ યુક્તિની અપેક્ષા ૨૨નથી. માટે યથાશ્રુતજ (શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે) બ્રહ્મ છે એ સિદ્ધ થયું. ૨૮

પટરૂપ એ પટનો ધર્મ છે, તે પટરૂપી કાર્યમાં સમવાય સંબંધથી રહે છે. અર્થાત્ કાર્યનો નાશ થતાં પટનો નાશ થતાં તેનું રૂપ પણ નષ્ટ થાય છે. આથી કાર્યમાં રહેલું પટરૂપ નિરા નથી, તેમ બ્રહ્મના ધર્મો તે કાર્યમાં સમવાય સંબંધથી રહે છે. અને તે કાર્ય (અપચ) નો નાશ થતાં નષ્ટ થાય, માટે તે નિત્ય નથી (૪) ધર્મની નિત્યતામાં (૫) નિત્યત્વના અનુમાનથી (૬) પ્રકાશ યુક્ત તેને દ્રવ્યમાં સમવેત છે તેથી (૭) આ પ્રકારે સઘળા ભગવદ્ધર્મો ભગવાન સાથે અવિભક્ત છે અને તેના વગર રહેતા નથી એમ અર્થ છે (૮) અભેદમાં પ્રમાણ આપીને ભેદમાં પ્રમાણ કહે છે. પ્રકાશ શબ્દ અધ્યાહાર છે. અર્થાત્ પ્રકાશ સૂર્યથી અલિપ્ત પણ નથી (૯) અભેદક્લેષપના-સૂર્ય અને પ્રકાશના દષ્ટાન્તમાં સૂર્ય અને પ્રકાશનો અભેદ છે તેમ (૧૦) જે સ્વાભાવિક ધર્મ સત્તાને લીધા વગર સર્વ વિશેષથી રહિત બ્રહ્મનો સ્વીકાર કરવામાં આવે તો કેવલ ચિન્માન બ્રહ્મની શ્રુતિ પ્રતિપાદન ચેતન ધર્મરૂપ પ્રવૃત્તિ જાને નાહ (૧૧) ભર્તા આદ્યો નેતિ નેતિ શ્રુતિમાં નિષેધની અંગતા છે. (૧૨) સત્ય, જ્ઞાન, વગેરે શબ્દો એકજ વસ્તુમાં વાચક છે તેથી તેમની વચ્ચે સામાનાધિકરણ છે. એ સામાનાધિકરણ પૂર્વપક્ષીના મતે મંલવતું નથી. (૧૩) સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત એ શબ્દોને લક્ષણથી સમજતાં અસત્ય (લિન્ન, જડલિન્ન અને અસુખથી લિન્ન એવો અર્થ છે. અનન્ત એટલે આનન્દ, સુખ (૧૪) સત્ય, જ્ઞાન અને આનન્દથી વિશિષ્ટ પદાર્થ. (૧૫) વિરદ્ધ ધર્માશ્રય (૧૬) તરેવા જ્યોતિર્ણાં જ્યોતિઃ વગેરેમાં બ્રહ્મ અને તેના ધર્મો તેમના વાચક શબ્દોથી વાચ્ય છે: (૧૭) વ્યાપકત્વના દોષન માટે. (૧૮) આતપ અને પ્રકાશના ધર્મો સૂર્ય “વગેરે” એટલે પ્રકાશના ધર્મો સૂર્ય એમ સમજવું. (૧૯) આતપ-પ્રકાશ એ ધર્મ, ‘વગેરે’ કહેતાં સૂર્ય વગેરે એ ધર્મો એમ પ્રતીતિ છે. (૨૦) ભગવતી દષ્ટ હોવાથી. (૨૧) શ્રુતિનાં વાક્યોથી. (૨૨) ધર્મો અપૂર્વ હોવાથી પ્રત્યક્ષ દષ્ટ છે તથા શ્રુતિથી સિદ્ધ છે માટે શ્રુતિની અપેક્ષા તેમાં નથી. હાવાર્થ-જેમ સૂર્ય વગેરે પ્રકાશના આશ્રય છે અને તેથી તે પ્રકાશથી લિપ્ત

પૂર્વવદ્વા ॥૩-૨-૨૧॥

અથવા એક દેશીના મત પ્રમાણે બ્રહ્મ પ્રથમ નિર્ધર્મક છે (પણ પાછળથી સ્પષ્ટનો તેમાંથી આવિર્ભાવ છે માટે તે સધર્મક છે.)

એક દેશીના મત પ્રમાણે પણ સધર્મ સમાધાન કહે છે. અથવા મહાપદ્મદેવ દ્વિ (ખ. મૂ. ૩-૨-૧૪) વગેરેના પાંચ સૂત્રથી જે 'સિદ્ધાન્ત' કહેવાયો છે અથવા તે પ્રકારનું બ્રહ્મ પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ.

આશય આ છે. પ્રવૃત્તિ વેદના સ્થાપન માટે છે ત્યાં જેમ એક અક્ષર માત્રનો પણ બાધ ન થાય તેમ કહેવું જોઈએ જે માટે જાનને રૂપનો અંગીકાર કરાયો છે. ત્યાં ધર્મોના સ્વરૂપના નિર્વિહણ માટે અવરૂપ બ્રહ્મના વૈલક્ષણ્યનો અંગીકાર કરવો જોઈએ. તેમ હોય તો “એકજ અદિતીય” (છા. ૨-૨-૧) વગેરેના બાધની પ્રસજિત થાય. અને વળી ઉપપત્તિથી વિચાર કરવામાં પૂર્વ બ્રહ્મ નિર્ધર્મક છે એમ પ્રતિપાદન થવું જોઈએ ઉપપત્તિથી પણ વિચાર પૂર્વને અનુમરીનેજ કરવો જોઈએ. ત્યાં ૧૦ ધર્મો પણ બ્રહ્મરૂપ હોવામાં એકના વિજ્ઞાનથી સર્વના વિજ્ઞાનની ઉપપત્તિ છે, બીજી રીતે નહિ અને તેથી પ્રથમ બ્રહ્મ સર્વ ધર્મ રૂપ હોય છે તેને મળતી ક્રિયાદિ રૂપથી તથા પ્રપંચ રૂપથી પણ થાય છે. તેટલાથીજ સધળા વેદના અર્થની સિદ્ધિ છે ત્યાં લૌકિક રચુક્તિની અપેક્ષા કરવામાં આવતી નથી. કે જેથી કરીને તેવા પ્રકારના બ્રહ્મને રૂ. ૧ રીતે સર્વભાવ રૂ. હોય એવો પ્રતિ પ્રાપ્ત થાય. ૧૪ ધર્મની કલ્પનામાં પણ—“આ અતિ તર્કથી દોરવી નહિ” (ક ૧-૨-૯) શ્રુતિ ૧૫ સરખી છે ૧૬ ઉપપત્તિથી અને ઉપપત્તિથી

નથી, કારણ કે તે પોતાના આશ્રય વગેરે બીજા કોઈ સ્થળે સ્થિત રહી શકતા નથી. તેમ પ્રકાશ એ સર્વાદિનું રૂપ પણ નથી કારણ કે પ્રમાણની જૂદી રીતે પ્રતીતિ છે માટે બ્રહ્મ વસ્તુ આવીજ છે એમ માનવું જોઈએ. ક્ય વદત પરોવિત એ શ્રુતિથી બ્રહ્મ તેજોરૂપ છે. તેથી બ્રહ્મ શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે સધર્મક અને નિર્ધર્મક છે. ૨૮

સૂત્ર ૨૯—(૧) બ્રહ્મ વસ્તુત નિર્ધર્મક છે પણ ઉપચારથી-વક્ષણથી તે સધર્મક છે એવો જણાવેલો સિદ્ધાન્ત (૨) કારણરૂપ (૩) વેદની શ્રુતિઓનો અર્થ એવી રીતે ન કરવો કે જેથી તેના એક અક્ષર માત્રથી વિપરીત અર્થ નીકળે (૪) સધર્મક તથા નિધર્મક એ બન્ને રૂપે બ્રહ્મ છે તે (૫) બ્રહ્મના ધર્મોની બ્રહ્મ સાથે અભેદતા જણાવવાને માટે બ્રહ્મની સધર્મકતા તે પણ વાસ્તવિક છે એમ જણાવવાને માટે (૬) “એકજ અદિતીય” આ શ્રુતિ પ્રમાણે બ્રહ્મ એકલુજ છે તે સિવાય દ્વિતીય નથી. આમા ભેદનો નિષેધ કરેલો હોવાથી ધર્મોનો પણ નિષેધ છે (૭) બ્રહ્મ અદિકુપડળીની માફક ઉભય રૂપ છે અને તેના ધર્મો અને જેમ પ્રકાશ તેના આશ્રય સૂર્ય સાથે ભિન્ન તથા અભિન્ન છે તેમ તે ભિન્ન તથા અભિન્ન છે એવી ઉપપત્તિ (૮) કારણ સ્વરૂપના અનુરોધથી (૯) કારણ સ્વરૂપને લક્ષ્યમાં રાખીનેજ ઉપપત્તિનો વિચાર કરવો જોઈએ (૧૦) ધર્મોના તેના આશ્રય બ્રહ્મ સાથે અભેદ છે તેથી (૧૧) સર્વાત્મક અદૈત એ સધળા વેદોનો અર્થ છે (૧૨) શ્રુતિથી સમગ્રતા સીધો અર્થ રહેવા દઇને કલ્પના-ચુક્તિથી અર્થ કરવો નહિ (૧૩) ચુક્તિથી અર્થ વિચારવા જતાજ બ્રહ્મની સધર્મકતા માટે શક્ય ઉપસ્થિત થાય છે, પણ ચુક્તિને બાજુ ઉપર ગહેના દઇને વેદની શ્રુતિનેજ બરાબર વિચારો તો પછી બ્રહ્મના સ્વરૂપ વિષે શંકા રહેશે નહિ (૧૪) બન્ને પ્રકારની શ્રુતિ હોવાથી વિરુદ્ધ ધર્માશ્રય રૂપના અર્થની કલ્પના સધર્મ બ્રહ્મની કલ્પનાને સમાન છે. (૧૬) આ સૂત્રમાં કરેલા વ્યાખ્યાન પ્રમાણે (૧૭)

પૂર્વ. ૧૭ કહેલો ૧^મ સ્વસિદ્ધાન્ત છે. એક દેશીનો ૧^મ તેનાથી વિપરીત છે. ૧^મ બન્ને પણ સૂત્ર-
ક્રમને ૨^મ સંગત છે. ૨૯

પ્રતિષેધાચ્છ ॥ ૩-૨-૩૦ ॥

વળી બ્રહ્મમાં (એકદેશીના મતે) ધર્મોનો નિષેધ કર્યો છે તેથી તે નિર્ધર્મક છે
પણ પાછળથી મૃદ્ધિનો આનિર્ભાવ છે તેથી તે સધર્મક છે.

એક દેશીના મતમાં અન્ય ઉપપત્તિ કહે છે. “એકજ એમ કહીને ૧ ફરીથી અદ્વિ-
તીય” કહીને ૨ બીજાનો પ્રતિષેધ કરે છે. તે “વ્યજ” થીજ સિદ્ધ થયેલો વ્યર્થ થતાં
ધર્મના નિષેધનું પણ સૂચન કરે છે. “તેણે ઈશ્વર કયું” તે વચનથી તેની ૩ ઉત્પત્તિ છે
“જ” અને શબ્દથી એકના વિજ્ઞાનથી સઘળા વિજ્ઞાનનો ઉપક્રમ ચક્રણ કરાયો છે. માટે
બ્રહ્મમાં કોઈ પણ વિરોધ નથી એમ સિદ્ધ થયું.

૧૦ પરમતઃસેતૂન્માનેત્યધિકરણ.

પરમતઃ સેતૂન્માનસંવન્ધભેદવ્યપદેશેભ્યઃ ॥૩-૨-૩૧॥

બ્રહ્મમાં સેતુનો વ્યવપદેશ હોવાથી, તેનું પરિમાણ આપેલું હોવાથી, તેમાં
(આકાશ, પૃથ્વીની સાથે) આધારાધિય સંવન્ધ આપેલો હોવાથી તથા
(આદિત્ય પુરુષ, અક્ષિપુરુષ એમ) ભેદ હોવાથી આના કરતાં બીજી
પરમ ધર્મી છે.

ધર્મી અને ધર્મના વિરોધને દૂર કર્યો. ૧ અન્ય ધર્મીનો વિરોધ દૂર કરવાને અધિ-
કરણનો આરંભ કરે છે. ત્યાં પૂર્વપક્ષ કહે છે. આથી પણ ૨ બ્રહ્મથી ઉત્કૃષ્ટ ફલ છે. એવાં

પૂર્વ સૂત્રમાં કરેલા આખ્યાન પ્રમાણે (૧૮) ધર્મો આંખચારિક નથી પણ અદ્વિ કુણ્ડળીની માફક વિરદ્ધ
સર્વ ધર્મોશ્રયત્વ પ્રમાણે છે તેથી નિર્ધર્મક બ્રહ્મ અને સધર્મક મત્ત બન્ને વચ્ચે અભેદતા છે. એવો
સિદ્ધાન્ત. (૧૯) એક દેશી સધર્મકતાને ઉપચારથી રીકારે છે. (૨૦) એકદેશીનો, બ્રહ્મની સધર્મકતા
ઉપચારથી છે તે મત અને સિદ્ધાન્તનો વિરુદ્ધસર્વધર્મોનો આશ્રય છે તે મત. (૨૧) એકના વિજ્ઞાનથી
સર્વનું વિજ્ઞાન થાય છે એવી પ્રતિષ્ઠા હોવાથી બન્નેરૂપે બ્રહ્મ છે. ભાવાર્થ—અથવા તે એક દેશીએ
એમ કહ્યું કે બ્રહ્મ વસ્તુતઃ નિર્ધર્મક છે, પણ લક્ષણથી તે સધર્મક છે. તે રીતે પણ બ્રહ્મને સમજી
શકાય આથી બ્રહ્મને ઉચ્ચરૂપે માનો અગર નિર્ધર્મક રૂપે માનો. ૨૯

સૂત્ર ૩૦—(૧) પ્રથમ ‘એક’ શબ્દ છે તેટલાથી શ્રુતિને ગતોપ ન થયો માટે બ્રહ્મના સ્વરૂપમાં
કાંઈને શંકાને સ્થાન ન રહે તેથી ફરીથી “અદ્વિતીય” તેને કહે છે. (૨) ધર્મોનો. (૩) બ્રહ્મના ધર્મોની
ઉત્પત્તિ. ભાવાર્થ—“એકજ અદ્વિતીય” એવા પ્રકારનું બ્રહ્મનું વર્ણન કરનારી શ્રુતિમાં બ્રહ્મ ભિન્ન
બીજાનો સદન્તર નિષેધ કરેલો હોવાથી ધર્મોનો પણ પ્રતિષેધ છે.

અધિ. ૧૦-સૂ. ૩૧—(૧) બ્રહ્મ કરતાં પણ બીજું પરધર્મી છે એમ નો કાંઈ કહે તેના
નિરાસ કરવાને આ અધિકરણનો આરંભ કર્યો છે. અર્થાત્ બ્રહ્મ એજ સર્વોત્કૃષ્ટ ધર્મી છે. (૨) બ્રહ્મ એ
સર્વોત્કૃષ્ટ નથી તેના કરતાં પણ અધિક ધર્મી તરત્ત છે એવો પૂર્વપક્ષ (૩) આ વિષયમાં વેદની શ્રુતિ-

વૈદિક હેતુઓ છે. સેતુ, ઉન્માન, સંબન્ધ, અને લેહનો વ્યપદેશ છે તેથી. એકે સમન્વયમાંજ આ ઈદોષોને દૂર કર્યા છે તો પણ સ્વરૂપના વિરોધને દૂર કરવાના પ્રસ્તાવથી ફરીથી કહેવાય છે. ‘સઘળાં વાક્યોથી પ્રતિપાદ્ય એકજ’ છે તે પણ સિદ્ધ ન થયું. આ હેતુઓથી પરિચેદથી ધર્મીનો લેહ સિદ્ધ થતાં પૂર્વ અધિકરણના સિદ્ધાન્તનો વિરોધ આવતો નથી. શંકા—^{૧૦}સમન્વયથી પ્રજ્ઞાતવના પછીના પાદથી ^{૧૦}એક્ય અને પૂર્વ અધિકરણથી ^{૧૧}વિરોધ એમ હોવાથી આ અધિકરણ ^{૧૨}યથાર્થ છે.

ઉત્તર—ના. ^{૧૩}અહિંમાં અર્થ બળનો વિચાર છે. સમન્વય તથા પછીના પાદમાં શબ્દ બળનો વિચાર હતો. ધર્મીના વિચારથી પૂર્વમાં તેના અર્થનો સમાવેશ નથી.

^{૧૪} ફલથી, સાધનોથી, પ્રમેયથી અને પ્રમાણથી તથા વિચારથી જો તે બ્રહ્મ સિદ્ધ ન થાય તો બીજું કોણ તેને સિદ્ધ કરવાને સમર્થ છે. ૩૮

આથી ^{૧૫}બાધક હેતુઓ કહે છે. એકદેશના બાધક હોવાથી ત્યાં ફલથી બાધ હેતુ કહે છે. ^{૧૬}સેતુનો વ્યપદેશ છે તેથી. ‘જે આત્મા સેતુ તથા વિધૃતિ છે.’ (છાં. ૮-૪-૧) ‘તે દહર છે, પછીનાં હેતુથી’ (બ્ર. સૂ. ૧-૩-૧૪) અહિંમાં તેની બ્રહ્મતા સિદ્ધ થઈ છે. ‘જે આત્માને જાણીને ગતિ કરે છે.’ (છાં. ૮-૧-૬) થી ઉપક્રમ કરીને ‘સઘળા

જોમાં જે હેતુઓ જોવામાં આવે છે તે અહિંમાં આવે છે. (૪) બ્રહ્મ. સૂત્રના પ્રથમ અધ્યાયમાં દહર વિદ્યાના પ્રમંગે. (૫) અહિંમાં સંધર્મક કે નિર્ધર્મક એ પ્રશ્નદારા બ્રહ્મના સ્વરૂપનો વિશેષ વિચાર કરવામાં આવે છે તેથી આ પ્રમંગે બ્રહ્મથી અધિક કોઈ નથી એમ નિષેધાત્મક રીતે સ્વપક્ષનું સ્થાપન કરવાને પુનર્વિચાર કર્યો છે. (૬) બ્રહ્મ વિષે શ્રુતિમાં જૂનાં જૂનાં વાક્યો છે તે તમામ વાક્યોમાં જૂદી જૂદી રીતે સ્વરૂપોનું વર્ણન આવે છે, તેથી પ્રતિપાદ્ય તત્ત્વ એક જણાવ નથી. (૭) પ્રથમ અધ્યાયના પ્રથમ પાદથી. (૮) જગત્કર્તૃનું બ્રહ્મત્વ, બીજાનું નહિ. (૯) પ્રથમ અધ્યાયના ત્રીજા પાદમાં (૧૦) જગત્કર્તૃ બ્રહ્મ સાથે એક્ય. (૧૧) વિરોધનો અભાવ. (૧૨) બ્રહ્મના પ્રથમ અધ્યાયના પ્રથમ પાદમાં બ્રહ્મ એ જગત્કર્તૃ છે અને તે જગત્કર્તૃ બ્રહ્મ સાથે તમામ શ્રુતિઓના અર્થની એકતા પછીના બીજા પાદમાં જણાવી છે. આથી પાછલા અધિકરણમાં એમ બ્રહ્મને ઉલ્લેખ કરવા તે યથાર્થ છે. આથી તેજ બ્રહ્મ ધર્મી છે, જગત્કર્તૃત્વાદિ ધર્મો તે બ્રહ્મના આશ્રયેજ રહે છે, અને તેની આશ્રયેજ તેમનો અગ્રેદ છે આથી આ બ્રહ્મથી ભિન્ન બીજું કોઈ ધર્મી નથી. માટે આ અધિકરણની જરૂર નથી. પ્રથમ અધ્યાયમાંજ આ વિષેની શંકા દૂર કરવામાં આવી છે તો ફરીથી અન્ય ધર્મોની શંકા કરીને તેનો વિચાર કરવાની જરૂર નથી. એમ પૂર્વ પક્ષીની સામે શંકા કરી છે. (૧૩) અહિંમાં આ અધિકરણના વિચારમાં પુનરાવૃત્તિ દેવ નથી કારણ કે ત્યાં શ્રુતિઓનો અવિરોધ બ્રહ્મ સાથે દેખાડીને શબ્દ બળનો વિચાર કર્યો હતો. અહિંમાં અર્થ બળથી વિચાર કરે છે કેવલ શબ્દ બળથી મંશય ટળતો નથી શ્રુતિ બ્રહ્મ વિષે મમે તે કહે પણ તે વિષેની શંકાની નિવૃત્તિ તો બ્રહ્મને નહરે જોવાથીજ દૂર થાય છે. પણ કોષએ તેને નહરે જોયેસ નથી. માટે અર્થથીજ બ્રહ્મના સ્વરૂપ વિષે વિરોધ આવે છે. (૧૪) પ્રમાણ, પ્રમેય, સાધન અને ફલ એ ચારથી બ્રહ્મની ગિદ્ધિ થાય તોજ બ્રહ્મ વિષેનો સિદ્ધાન્ત દૃઢ બને છે. માટે આ સાધન પ્રકરણમાં ત્રીજા અધ્યાયમાં તે વિષેનો વિચાર ફરીથી કર્યો છે. કારણ કે બ્રહ્મ એજ પરત્વર સર્વોત્કૃષ્ટ છે અને તમામ સાધનોથી તેજ પ્રાપ્ત કરવાનો છે એ જ્યાં સુધી સમન્વયમાં ન આવે ત્યાં સુધી તમામ પ્રયત્નો નિષ્ફળ થતા મંશય છે. ફલ-બળવાન, સાધન-બકિત, પ્રમેય—‘અશ્વવેતાપરને પ્રાપ્ત કરે છે.’ એમાં જણાવેલું તે, પ્રમાણવેદ, ગીતા, બ્રહ્મયજ્ઞ અને શ્રીમદ્ભાગવતની સમાધિ બાપા (૧૫) પરત્વના બાધક (૧૬) બ્રહ્મને પૂલ કહેમ છે

લોકમાં કામચાર થાય છે" (છાં. ૮-૧-૬) એ પ્રમાણે કહીને કામોનું ઉપપાદન કરીને જ્ઞાનની પ્રશંસા માટે અજ્ઞાનનું વ્યવધાન કરીને જ્ઞાન પછી મંસારના મળનપના અભાવ માટે તે સેતુ છે એમ કહે છે પાપરૂપી સસુદ્ર તરવાને માટે જે તરે છે તથા તેના દોષો જતા રહે છે. આથી સસાર અને ફલમાં વચમાં હોવાથી તીર્થનાજ ફલનાં શ્રવણને લીધે ફલરૂપ વસ્તુ કંઈક ખીચી છે એમ જણાય છે. નિધિ તરીકે ફલનું વચન અન્ય કલ પરાયણ થયે "એ આનન્દમય આત્માનું ઉપસંકેમણુ કરીને" (તે ૩-૫) આમાં પણ અહિંઆં ઉદાહરણ છે તેમ ઉન્માનનો વ્યપદેશ છે "જેટલું આ આકાશ છે તેટલું આ હૃદયની અદરનું આકાશ છે" (છાં. ૮-૧-૩) આમાં "સાધન યુક્તિનેા પ્રશ્ન ઉન્માનથી પરિચ્છેદકતુ નિરૂપયુ કરે છે હયાન્ત અને દર્શનિતક તરીકે જ્ઞાન સાધન છે "ત્યાં બાહ્ય આકાશનું જ્ઞાન પણ સાધન થાય છે વળી શ્રક્ષતા ચાર પદ છે, અને ભૂત વગેરે પાદો છે એમ જાણવું જોઈએ તેમ મળનધનો વ્યપદેશ છે તેથી ત્યાંજ પ્રમેયના નિરૂપણના પ્રસ્તાવમાં "આમા ણન્ને છે" (છાં. ૮-૧-૩) વગેરેથી આધાર અને આધેયના મળનધનું નિરૂપણ કર્યું છે. અને અહિંઆં વસ્તુના પરિચ્છેદનું નિરૂપણ કર્યું છે. "પ્રાપ્ત આત્માથી જરાજર જોડાયલો" (ભૃ. ૪-૩-૨૧) એમ પણ છે તેમ લેદનો વ્યપદેશ છે તેથી "જે આ આદિત્યની અદર હિંગમય પુરુષ દેખાય છે, જે આ આંખની અંદર પુરુષ દેખાય છે" (છાં. ૧-૭-૫) આમાં જે "સ્થાનમા સ્થિત ગ્રહેણા પુરુષોના પરસ્પર ધર્મના અતિદેશને કહે છે આંખમાં સ્થિતના નિરૂપક અતિદેશ પ્રમાણ છે ધર્મીના અલેદમાં તો તેજ આ કહેત માટે દેશ, અને કાલથી વસ્તુના સ્વરૂપના પરિચ્છેદથી ચાર પ્રકારના પરિચ્છેદથી સહિત ખીચી કાઢી છે એમ પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ એમ પ્રાપ્ત થાય છે ૩૧

સામાન્યાત્તુ ॥૩-૨-૩૨॥

સામાન્યથી ગુણ દર્શાવવાને માટેજ શ્રદ્ધામાં સેતુત્વાદિનો વ્યપદેશ છે.

• 'તુ' શબ્દ પશુની વ્યવૃત્તિ કરે છે. સામાન્ય એટલે સમાનનો ભાવ. સેતુ, આકાશ વગેરે શબ્દો તેના ધર્મના અતિદેશ માટે કહેવાય છે તેની અદ્યના દોષની પણ કલ્પના કરતા નથી મંસારૂપી સાગર તપ્વાના ઉપાય તરીકે તે સેતુ છે અને નિર્લેપને માટે આકાશરૂપ છે કામ વગેરેથી દોહને માટે તેના ચાર પાદ છે અમૃતરૂપ માટે સોળ કલાઓ રૂપ છે તે દુર્લભ નથી એમ જણાવવાને સંબંધ છે. તેની હિંચતા માટે ધર્મનો અતિદેશ છે. કુણ્ડપાણિના અયનમાં માસાગ્નિ હોત્રની માફક ગુણને માટેજ વચન છે. દોષને માટે નહિ આથી જીજીશ ગકા ઉત્પન્ન કરવી જોઈએ નહિ, માટે પૂર્વ કહેલા દોષો નથી. ૩૨

વુદ્ધયર્થઃ પાદવત્ ॥૩-૨-૩૩॥

જૂતાદિને શ્રદ્ધાની ઉપામના માટે જેમ પાદ કહ્યા છે તેમ ઉપામના માટે સેતુવગેરે રૂપે શ્રદ્ધા છે.

જીજીની સમાન ધર્મ હોવાપણું ક્યાં ઉપયોગમાં આવે છે એમ હોય તો તેથી કહે છે તે પ્રમાણે વ્યપદેશ શુદ્ધિને માટે છે જેનું પ્રયોજન શુદ્ધિ છે વળી ઉપાસના માટે તે અયુક્ત છે એવી શંકા લાવીને દ્વિધાનત કહે છે. જેમ સેતુ વગેરેને પાદ તરીકેનું જ્ઞાન ઉપાસના માટે છે તે પ્રમાણે તેના તેના ગુણો તરીકેના જ્ઞાન માટે સ્વ ધર્મની પ્રશંસા માટેજ કહેવાય છે

પરિણામ આપ્યું છે. તેમાં આધારધેયનો સંબંધ છે તથા ભેદ જોવામાં આવે છે માટે ને જલ દેશ યાવ, વસ્તુ અને સ્વરૂપના પન્નિ-ઝેદ યુક્ત હોવાથી તે પન્નિ-ઝેદથી મહિન અન્ય ધર્મો જે આના કરતા પગ છે તે હોવું જોઈએ ૩૧

સૂત્ર ૩૨—(૧) આ સૂત્રમાં પૂર્વપક્ષે ઉપસ્થિત કરેલી શકાનું મમાધાન ક્રવામાં આવે છે (૨) પૂર્વપક્ષ જોડો છે એમ જણાવવાને શબ્દ સૂત્રમાં યોગ્યો છે (૩) એક વસ્તુ જવારે જીજીની માથે સગખાનમાં આવે છે ત્યારે ઉપમાનમાં જોડેલા ઉત્તમ તરવો છે તેનું પ્રદક્ષ્ય કરવાને માટેજ તેમ કરવામાં આવે છે, તેના દોષ તરફ દષ્ટિ દોતી નથી મુખને ચક્રની સાથે મગખાનતા મુખમાં ચક્રની સુન્દરનાજ પ્રકટ કરવાને હેતુ છે તેમાં ગહેવા ક્ષીણતા વગેરે દોષો નહિ તેજ પ્રમાણે જલને સેતુ કહેવાથી મેતુથી જે ગુણો જણાવવાના છે તેજલાજ અદિઆ જણાવના છે અર્થાત્ પદ્ધતિને સેતુ કહીને તે દ્વારા જલના અમ- ગુણોની પ્રશંસા કરી છે ત્યાં જલની ન્યૂનતા દેખાડવામાં આવી નથી (જે) અનોદિજ્ઞતા જણાવવાને (૫) અક્ષિ પુરુષના ધર્મનો અતિદેશ (૬) જેમ માસાગ્નિહોત્ર નામના અર્ચ- ધર્મમાં અગ્નિ દોષપના પ્રયોગથી તેના ગુણોનાજ અનિદેશ કરવામાં આ-નો છે તે પ્રમાણે (૭) નામ માંથી અન્ય દોષની શકા લાગવાર્થ-જલમાં ગુણોનું સામ્ય દેખાડવાને માટેજ તે પ્રમાણે સેતુ વગેરે રૂપે નિર્દેશ કરેલો છે આથી જલથી પગ જીજી નથી

સૂ ૩૩—સેતુઆદિ રૂપે જલને વર્ણવાથી સુ પ્રયોજન મિદ્ધ થવાનું છે એમ શકા થાય તો કહે છે (૨) જલની ઉપાસના કરવાને માટેજ તે પ્રમાણે જલનું વર્ણન છે. (૩) જા ૩-૧૨-૧ માં ગાયત્રી

સ્થાનવિશેષાત્પ્રકાશાદિવત્ ॥૩-૨-૩૪॥

પ્રકાશ તથા કાલની માફક સ્થાનના વિશેષો છે તેવા ભેદો બ્રહ્માના અને તેટલા માટે ધર્મનો અતિદેશ છે

(શંકા) તેજ આ છે એવા અતિદેશમા પણ તેવી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાયજ આથી ધર્મનો અતિદેશ વ્યર્થ છે એવી આશંકા કરીને તે પ્રમાણે કહેલાની બાળતમા પણ સમાન ધર્મરૂપના જ્ઞાનના અભાવમાં હેતુ કહે છે—સ્થાનના વિશેષ છે તેથી. ધર્મના અંકયમાં પણ વિશેષ સ્થાનની પ્રાપ્તિથી સમાન ધર્મત્વ દેખાડતું નથી. અન્યત્ર પણ તે પ્રમાણે નહિ અને તેથી ધર્મનો પણ અતિદેશ કરાયો એવો અર્થ છે આ અર્થમાં દહાન કહે છે. પ્રકાશાદિની માફક “જે આદિત્યમાં તેજ છે” (ભ ગી, ૧૫-૨) એ વાક્યથી જેમ આદિત્ય, ચન્દ્ર, અગ્નિ વગેરેમાં આવેલા તેજના અંકયમાં પણ સરળો પ્રકાશ નથી તેમ અહિંમાં પણ જ્ઞાનના સભવથી છે એવો અર્થ છે. આદિ શબ્દથી એકજ કાળ જેમ અમુક ઉપાધિના સળંગથી ઉત્તરાયણ વગેરે ઉત્તમ ધર્મોવાળો અને છે તેમ તેનાથી વિપરીત ધર્મોવાળો હોય છે તેજ પ્રમાણે તે સમજાય છે. ૩૪

ઉપપત્તેશ્ચ ॥૩-૨-૩૫॥

વર્ણી ઉપપત્તિ હોવાથી આના કરતાં બીજો ધર્મો નથી.

વર્ણી સત્ય, જ્ઞાન વગેરે ઉક્ત ધર્મથી વિશિષ્ટ બ્રહ્મથી બીજો ઉત્તમ છે એમ કહેનારે આનાથી ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ કહેવો ભેદથી પણ તે અશક્ય છે કારણ કે પ્રમાણનો અભાવ છે તેથી. આમ્ન હોય તો પણ તે પ્રમાણે વિશેષનો અભાવ છે તથા અદ્વિતીય

૩૫ી બ્રહ્મ વિદ્યામા જૂતાદિનુ બ્રહ્મના પાંચ તરીકિનુ જ્ઞાન તેની ઉપામના માટે છે તેમ બ્રહ્મનુ પણ અન્યના મામ્યથી જ્ઞાન કરવામા આવે છે એથી આ બ્રહ્મ પદમ ધર્મો તત્ત્વ છે ૨૩

સૂત્ર ૩૪—આ સૂત્રથી ભાષ્યનો તમામ ભાગ શ્રી વિદ્યેશજીનો છે આની પગેવાનો ભાગજ શ્રીરક્ષમાધીશનો છે જુઓ આ વિશે આ પુસ્તકના ભા ૧ નો ઉપોદ્ધાત (૨) મામ્ય મમરુ ન હોય તો શુ આ માટે હેતુ કહે છે (૩) ધર્મ મર્મત્ર એક હોય છતા જૂના જૂદા સ્થાન પરત્વે તે જૂનો દેખાત છે જેમ પ્રકાશ તે સૂર્ય તથા ચંદ્ર વગેરેમા ધર્મરૂપે એક છે છતા સૂર્યના પ્રકાશમા અને ચંદ્રના પ્રનનમા ભેદ છે (૪) આદિક વગેરેમા (૫) સૂત્રમા આદિ શબ્દથી “જાવ” મમજવાનો છે કાગના ઉપાધિને લીધે ઉત્તરાયણ તથા દક્ષિણાન ભેદો અને છે અને તે ભેદોના યુગ્મ હોવાથી તે જોળખાર છે (૬) પણ બ્રહ્મ, પ્રજાત તેમ કાગના જેવુ નથી અર્થાત્ બ્રહ્મમા જે નાનારૂપતા તથા જુનિધર્મતા ભેદમા આવે છે તે બ્રહ્મમા સ્વાભાવિક છે અને બ્રહ્મની સાથેજ નેમનો અભેદ છે, અન્ય માથે નહિ ભાવાર્થ—જેમ સૂર્ય તથા ચંદ્રમા પ્રનાશ એક હોવા છતા તેમા સ્થાન પરત્વે ભેદો ભેદમા આવે છે તે પ્રમાણે બ્રહ્મમા પણ ધર્મનો ભેદ ન જણાય માટે ધર્મનો અતિદેશ કર્યો છે ૩૪

સૂત્ર ૩૫—(૧) બ્રહ્મના મલ જ્ઞાન વગેરે ધર્મો કરતા બીજા ઉત્કૃષ્ટ ધર્મો છે, જે ધર્મો બ્રહ્મમા નથી અને તે બીજામા છે, માટે જેનામા તે ધર્મો છે તે આના કરતા અધિક છે એમ કહેનારે બ્રહ્મમા નહિ આવેના તે ધર્મો કયા છે તે જણાવના ભેદથી (૨) બ્રહ્મમા શ્રુતિમા કહેના ધર્મો કરતા બીજા અધિક ધર્મો છે એ કથનમા કોઈ પ્રમાણ ઉપવચ્છ નથી (૩) આથી ધારા કે બ્રહ્મની સાથે બીજા

શ્રુતિના વિરોધ પણ છે, માટે 'આનાથી પર સભવિત નથી તેથી ઉપર જણાવેલા કથનાથી' જ્યાં પરમકાષ્ટાપત વસ્તુ છે એમ મંભવિત બને છે એવો અર્થ છે ૩૫

તથાન્યપ્રતિષેધાત્ ॥૩-૨-૩૬॥

તેમ અદ્વૈત શ્રુતિમાં અન્યનો નિષેધ હોવાથી બ્રહ્મ પરમ ધર્મી છે' જેમ એતુ વગેરે શ્રુતિમાં કહેલા છે તેમ પ્રમાણે તેની નગાન કોઈ નથી, તેમ તેનાથી અધિક કોઈ દેખાતું નથી (૨૧ ૬-૮) એ શ્રુતિથીજ તેનાથી અધિકનો પ્રતિષેધ કર્યો છે તેથી તમારે પણ અમે 'જણાવેલા માર્ગનું અનુસરણ કરવું' જોઈએ એવો અર્થ છે અવતાર વખતે પ્રથમ સ્વચક્ષિતઓના આવિર્ભાવને કયા વગર પછીની તેના આવિર્ભાવમાં લોકની વ્યવસ્થા શી રીતે બને? માટે ભગવાનમાજ આધિક્ય જેવું પ્રતીત થાય છે એ અભિપ્રાયથી "અન્ય" શબ્દનું ઉપાદાન છે ૩૬

અનેત સર્વગતત્વમાયામશ્ચાદિભ્યઃ ॥૩-૨-૩૭॥

આનાથીજ તેની અર્થ વ્યાપકતા છે, કારણ કે શ્રુતિઓમાં બ્રહ્મની વ્યાપકતા વાચકે શબ્દો છે તેથી

'પ્રકરણનો ઉપસહાર ક્રમાંક' કહ્યો છે આથી એતુ વગેરેના વ્યપદેશોના મુખ્યાર્થના નિગકરણથી બ્રહ્મ વ્યાપક છે એમ સિદ્ધ થયું એવો અર્થ છે એમ 'કેટલાકે કહે છે તેમ નથી "જેમાથી જગત્તેનો જન્મ વગેરે છે" વગેરેથી તમામ સ્થાનમાં આવેલા કાર્યનું કર્તૃ જ્યાં છે એમ કહ્યું છે તેથી તેનાથીજ તેની 'વ્યાપકતા સિદ્ધ થાય છે અવિરોધના સાધનનું પ્રકરણ હોવાથી પ્રથમ સિદ્ધ થયેલ સર્વગતત્વ આ ઉપર અન્યથી કરીને એતુ વગેરે વાક્યોથી સઘળું અવિરુદ્ધ છે તેવો અર્થ પણ કહેવો જોઈએ નહિ, કારણ કે આગળનું પદ અર્થ થઈ બંધ તેથી. એમ કહેતા હો તો અહિંઆ આ પ્રમાણે

પ્રથમ ધર્મનું તમે માન્ય પાડતા હો તો પણ તે અન્યધર્મો અને બ્રહ્મ વચ્ચે કોઈ પણ ધર્મનો વિગેષ નહિ હોવાથી, અન્ય ધર્મોની કપના જોગી કે (૪) અદ્વૈત શ્રુતિ બ્રહ્મ મિત્રાય બીજી કોઈ નથી એમ જણાવે છે તેથી બ્રહ્મથી બીજા ધર્મોના સ્વીકાર કરવામાં આવે તો પછી અદ્વૈત શ્રુતિ ખોટી ફરે (૫) આ બ્રહ્મથી (૬) મર્તિ વિરુદ્ધ ધર્મના આશ્રયવાળું-સંધર્મિક તથા નિર્ધર્મિક બ્રહ્મ (૭) પરમતત્ત્વ છે, તેનાથી 'પર બીજી કોઈ તત્ત્વ નથી ભાવાર્થ-નથી ઉપપત્તિથી વિચાર કરતા પણ એમજ મમજાય છે કે આ બ્રહ્મથી અધિક બીજા પ્રાંત ધર્મોજ નથી ૩૫

મુત્ર ૩૬-(૧) બ્રહ્મ પરમકાષ્ટાપત વસ્તુ છે એવો જે અમારો મિદ્ધાન્ત છે તેનું તમારે અનુ મગ્યુ જેવું જોઈએ (૨) "જેવું શબ્દ એમ જણાવે છે કે પ્રથમ સર્વજ્ઞ જે ભગવાનના મિત્ર હતા તેમ અત્યારે પ્રમટ થયું કે (૩) 'ન તત્સમ' શ્રુતિમાં ભગવાન મિત્રાય અન્ય નથી એમ અન્ય ધર્મોને નિષેધ થયો છે ભાવાર્થ-નતત્સમ એ શ્રુતિમાં બ્રહ્મ મિત્રાય અન્યનો નિષેધ કયો છે માટે બ્રહ્મથી પર બીજા ધર્મોની કપના આધાર નગની છે ૩૬

મુત્ર ૩૭-(૧) ધર્મ અને ધર્મોના વિરોધના નિગકરણનું પ્રકરણ (૨) માયાનાદિઓ નિર્ધર્મિક બ્રહ્મને મુખ્ય માને છે અને સંધર્મિક બ્રહ્મને ગૌણ માને છે (૩) મિદ્ધાન્તી તેના ઉત્તર આવે છે (૪) જગત્તનું કર્તૃ સંધર્મિક બ્રહ્મ મુખ્ય કહેય છે સંધર્મિક બ્રહ્મને વળી વ્યાપક કહેન છે આથી તે

જાણું જોઈએ કહેલા કર્તૃત્વથી પ્રથમા એકલામાં વ્યાપકત્વને સૂચવાને સૂત્રકાર શક્ત નથી. કારણ કે યોગ સિદ્ધ દ્વર 'શ્રવણાદિની માફક પચ્ચેદદથી યુક્ત હોય તો પણ અનેક સ્થાનમાં આવેલ કાર્ય અને કાળના અસુક સામર્થ્યને જણાવવું શક્ય છે. નહિ તો પ્રથમ સિદ્ધ થયેલ વ્યાપકત્વના વિગેધથી એવું વગેરેના વ્યપદેશોથી પચ્ચેદદ તરીકે પ્રથમથી અન્ય પર છે એમ શંકા કરે નહિ. વગી વિગેધના ત્યાગ માટે આમાન્ય રીતે અવિગેધ છે એમ કહ્યું માટે આ પ્રમાણે મૂત્રના અર્થને જાણવો જોઈએ આથી પ્રથમથી બીજા પર નથી એમ નિગમ કરીને 'આયામ વગેરે શબ્દો વગેરેથી વ્યાપ-કત્વનું કથન કરનાર શ્રુતિના વાક્યો વગેરેથી સાક્ષાત્ સર્વગતત્વના પ્રતિપાદકોથીજ સર્વગતત્વ સિદ્ધ થાય છે, પણ ગૌતમીયોની માફક કર્તૃત્વ વગેરે અનુપપત્તિથી છે એવો અર્થ નથી વગી 'આકાશની માફક સર્વગત અને નિત્ય તે છે સ્વર્ગથી તે મહોટો છે અને આકાશથી પણ મહોટો છે.' (છાં-૩-૧૪-૩) 'વૃક્ષની માફક સ્તબ્ધ સ્વર્ગમાં એકલો નિયત થાય છે તે પુરપનાથી આ સઘણું પૂર્ણ છે' (શ્વે ૩-૯) વગેરેમાં તે શબ્દો છે. આદિ ગણથી સર્વત્ર તેને હાથ અને પગ છે સર્વમાંજો, અને મુખ છે, સર્વત્ર તેને જ્ઞાન છે લોકમાં સઘણે તે ઘેરીને નિયત થાય છે " (ભ ગી ૧૩-૧૩) વગેરે -મૂર્તિઓનો સંગ્રહ કયા છે આથી પ્રથમમાં શ્રુતિજ મુખ્ય પ્રમાણ છે 'અનુમાન તો વિલગ્નની ઉપનિયતિ કરનાર તરીકે. સાધ્યની સિદ્ધિથી દૂર થયેલા જાનને પણ જામ ઇચ્છાયા ઉત્પન્ન કરવું હોય તો વૃથા સ્વીકાર 'માત્રમા તેવું પર્યવસાન થાય છે એવો ભાવ છે ૩૭

૧૧ ફલમતઃકર્તવ્યધિકરણ.

ફલમત્ત ઉપપત્તેઃ ૥૩-૨-૩૮

ફલ ભગવાનથીજ છે કાળુ કે ઉપપત્તિ છે નથી

આ પ્રમાણે સર્વથી પ્રથમ ઉત્તમ છે એન નિરૂપણથી ઉત્તમ અધિકારીઓને લગ-નીયત્વનું પ્રયોગક ઉપ કહીને તેનાથી ઇતઃ અધિકારીઓ માટેના ઉપને કહે છે તેઓ મરેખર ફળને મેળવવાની ઇચ્છાવાળાજ છે અને લાજે છે અને તે ફલનું દાન કરવા-

નિર્ધર્મક તેમ નધર્મક બને રૂપે છે (૫) યોગીઓ વગેરેમાં પણ ઉત્તમ ધર્મ જોવામાં આવે છે આથી ત્યાં વિરાવ ન આવે તેવી રીતે સૂત્રનો અર્થ રૂપો જોઈએ (૬) દૈર્ઘ્ય, વ્યાપકતા આયામનો શબ્દ જેમાં છે તે, અર્થાત્ વ્યાપ-ત્વ વાય- પદ યુક્ત શ્રુતિઓ (૭) જ્ઞાની વ્યાપકતા જણાવનારી શ્રુતિઓથી તેની મર્યાદા વ્યાપકતા સિદ્ધ થાય છે (૮) અનુમાન વ્યાપ્તિ જાનતા પરામર્ગ વગેરેથી રૂપાવ્ય વિન જ્ઞાની ઉપનિયતિ કરનાર છે (૯) જ્ઞાનનું સ્વરૂપ મમજના માટે શ્રુતિનોજ આધાર લેવો, અનુમાનથી તેનો વિચાર નહો તે વ્યાપ્તિ નથી કાળુ કે તે વ્યાપ્તિ જાનતા પરામર્ગ વગેરે વિનજ્ઞાની ઉપ નિયતિ રૂપે છે અને તેથી આપની સિદ્ધિથી પગલન જાનને જો ઉત્પન્ન કરવું હોય તો તે જાન ઉત્પન્ન થઈ શકતું નથી, અર્થાત્ અનુમાનથી ખર જાન મળતું નથી પણ ઉત્તમ જ્ઞાનના સ્વરૂપ વિશે જાનજો ઉત્પન્ન ને જ માટે જ્ઞાનનું સ્વરૂપ મમજનાને શ્રુતિ ઉપજ આધાર ગણવો યુક્ત છે ભાવાર્થ-શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં જ્ઞાની વ્યાપકતાના શબ્દો સર્વગતત્વ, અન્તર્વાસિત્વ, નિત્યતા વગેરે દોનાથી તેજ મર્યાદા વ્યાપે છે આથી તેનાથી પર બીજું કોઈ નથી.

માંજ સંભવે છે. શાથી ? ઉપપત્તિ છે તેથી કહે છે. માટે જે કંઈ ઔદિક અથવા પાર લૌકિક ફળ છે તે ઇશ્વરથીજ સંભવે છે. શાથી ? ઉપપત્તિ છે તેથી. સર્વ વશ કરનાર. સર્વના ઇશ (બ્ર. ૪-૪-૨૨) એ શ્રુતિ વસ્તુ માત્ર ઉપર પ્રધાનું 'અન્નકુચિત ઇશિત્વ જણાવે છે. પરંપર અન્યની વસ્તુ અન્ય રૂપાપવાને સમર્થ નથી. આથી ભગવાનજ તે પ્રમાણે છે એવો અર્થ છે. કેટલાંકો તો અહિંઆંજન્મ તથા એ કાર્યનું અપૂર્વ, ફલનું આપનાર છે એમ શંકા કરીને ત્યાં અનુપપત્તિ અને અહિંઆં ઉપપત્તિને સ્પષ્ટ કરે છે. તેને યતો આગળ જૈમિનિમત અને સ્વમતના ઉપન્યાસથી વ્યાસજ સ્પષ્ટ કરશે. આથી હાલમાંજ તેનું નિરાકરણ અપ્રાપ્ત થશે તથા આગળનાં જે સૂત્રો વ્યર્થ થશે એમ વિચારવું બેઠકો. ૮૮

શ્રુતવાચ ॥૩-૨-૩૧॥

વળી તે વિષેની શ્રુતિ (તથા સ્મૃતિ પણ) છે તેથી.

૧પૂર્વસૂત્રથી સાંભળેલા ઇશિત્વનું ફલદોષમાં ઉપપત્તિ તરીકે નિરૂપેલું છે. અહિંઆં તો સાક્ષાત્ શ્રુતિનેજ ફલનું દાન કરનારનું કથન કરનારને પ્રમાણ રૂપે આવે છે. અને તે શ્રુતિ આ છે - "તે આ મહાન આત્મા અજ છે, અન્ન આપનાર છે. વસુ આપનાર છે." (બ્ર. ૪-૪-૨૪) વગેરે રૂપે એ શ્રુતિ છે "ચ" અને શબ્દથી સુખ, દુઃખ, ભવ, ભાવ" (ભ. ગી. ૧૦-૪) થી ઉપક્રમ કરીને "ભૂતોના ભાવો મારાથી જુદા થાય છે". (ભ. ગી. ૧૦-૫) વગેરે રૂપે સ્મૃતિનો સંગ્રહ કરાય છે. ૩૯

ધર્મ જૈમિનિરત एव ॥૩-૨-૪૦॥

જૈમિનિ ધર્મને (કર્મને) ફલનું આપનાર જણાવે છે. ઉપરની માફક ઉપપત્તિ તથા શ્રુતિના કારણથી

૧અહિંઆં કર્મવાદી પ્રત્યવસ્થાન કરે છે. કર્મથીજ ફલ હોય છે એ પક્ષમાં પણ ઉપપત્તિ અને શ્રવણ તુલ્ય છે તો પણ ઇશ્વરવાદી પણ "કર્મથી જનિરપેક્ષ ઇશ્વરથી

અધિ. ૧૧-સૂત્ર ૩૮-(૧) મર્ત્યથી શ્રેષ્ઠ છે. તમામ વસ્તુઓ ઉપર પ્રભુત્વ શાસન છે, તેને કોઈ મર્યાદિત કરી શકે તેમ નથી (૨) ભગવાન ફલના આપનાર હોવાથી તેમના સિવાય બીજા કોઈ ફલ આપી શકે તેમ નથી (૩) જેઓ કર્મને તથા અદૃષ્ટને ફલ આપનાર માને છે તેમના મતમાં અનુપપત્તિ છે એમ કહે છે. (૪) સૂત્ર ૪૦ માં જૈમિનિનો મત આપે છે અને તે મતનો નિરાસ સૂત્ર ૪૧ માં કરે છે. ભાવાર્થ—ભગવાન એ ફલના આપનાર છે માટે સર્વેએ ભગવાનનુંજ ભજન કરવું બેઠકો ઉપપત્તિથી ભગવાનજ ફલ આપનાર સમજાય છે. ૩૮

સૂત્ર ૩૯-(૧) શ્રુતિમાં ભગવાનને ફલના આપનાર કહ્યા છે તે બાળતમાં ઉપપત્તિ અહિં હની. અહિંઆં શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. (૨) શ્રુતિની માફક સ્મૃતિ પણ ભગવાનનેજ ફલના આપનાર જણાવે છે. તેથી એ બાળતમાં સ્મૃતિનું પણ પ્રમાણ છે. સૂત્રમાં ચં અને શબ્દથી સ્મૃતિનું સૂચન કર્યું છે ભાવાર્થ—શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ પણ ભગવાનને ફલના આપનાર તરીકે જણાવે છે. ૩૯

સૂત્ર ૪૦-(૧) જૈમિનિ (૨) વિવાદ કરે છે. (૩) જેમ ભગવાન એ ફલના આપનાર છે, તે બાળતમાં ઉપપત્તિ તથા શ્રુતિ છે તેમ કર્મ ફલનું આપનાર છે તેમાં પણ ઉપપત્તિ તથા શ્રુતિ છે. (૪)

ફલ છે" એમ કહી શકશે નહિ. કારણ પહેલે વિધિ નિષ્ક્રમ થશે તથા પ્રવૃત્તિની અનુપ-
પત્તિનો પ્રસંગ આવશે. તેની અપેક્ષા હોવામાં તેજ જલસે હો. તેની અપેક્ષા સહિત
તેનાથી કરાયેલું હોય છે વળી અચેતન ચેતનથી અધિષ્ઠિતજ કાર્ય માટે સમર્થ છે.
માટે ફક્ત તેનાથી ફલ સંભવતું નથી એમ કહેવું જોઈએ નહિ કર્મનું સ્વરૂપ અને
સ્વર્ગ વગેરે લોક સિદ્ધ નથી, પણ શ્રુતિ સિદ્ધ છે. અને ત્યાં "અગ્નિષ્ટોમયો સ્વર્ગની
કામનાવાળાએ યજ્ઞ કરવો જોઈએ." (આ. સૂ. ૧૦-૨-૧) પ્રભતી કામનાવાળો અગ્નિ-
હોત્રનો હોમ કરે છે." વગેરે ઉપત્તિ વાક્યોમાં અને અર્થવાદમાં સ્વર્ગાદિ ફલ સાધક
તરીકે છે "દર્શ અને પાર્ણમાસથી સ્વર્ગની કામનાવાળાએ યજ્ઞ કરવો જોઈએ અથવા
તો પરમેષ્ટીને આ યજ્ઞ આગળ હોતો. તેનાથી તે પરમ દશાને પહોંચ્યો" (તૈ. સં.
૧-૬-૯) વગેરેનાં કર્મ સંભળાય છે અને તે (સ્વર્ગ) તેના સાધ્ય તરીકેજ છે. આમ
હોય તો ૧૧લોકમાં અન્યથા દેખાય તો પણ, ૧૨ધર્મીના આહક પ્રમાણથી તેજ પ્રમાણે
સિદ્ધ હોવાથી ૧૩અહિંઆં કોઈ પણ શંકા નથી. ઇશ્વરવાદીના નિત્ય જ્ઞાન વગેરે જેમ
હોય છે તેમ પરલોકના ફલ તરીકે તેના ૧૪પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિમાં યાય છે તેથી
આ પણ ધર્મનેનું સરણું છે. ૧૫તેના જાહે જલદી નાશ થવામાં પણ શ્રુતિથી સિદ્ધ કારણ-
તાના નિર્વહણ માટે તેનો વ્યાપાર અપૂર્વ કહેવાય છે. ૧૬અવિષમ ઇશ્વરથી વિષમ
ફલની ઉપત્તિની અનુપપત્તિ અને વૈષમ્ય તથા નૈર્દય્ય યશે. માટે કર્મનુંજ ફલ છે એમ
જૈમિનિ માને છે. ૪૦

पूर्व तु वादरायणो हेतुव्यपदेशात् ॥३--२-४१

ઇશ્વર ફલનું દાન કરતી વખતે કર્મની અપેક્ષા રાખે છે, માટે ઇશ્વર તેમાં સ્વતન્ત્ર નથી (૫) જો કર્મ
એ ફલનું જનક ન હોય તો જેટલા જગ્યાંદિ છે તેમની કર્મ વિધિઓ વ્યર્થ બનશે તેમ કર્મ નિષ્ફલ થતાં
ત્યાં કર્મમાં પ્રયોજન નહિ હોવાથી મન્દ પણ પ્રવૃત્તિ કરતો નથી એ ન્યાયથી પ્રવૃત્તિ પણ મંલવગે નહિ
આમ વિધિ વ્યર્થ થશે તથા પ્રવૃત્તિની અર્થભાવના એમ બે દ્રષ્ટાં બનશે. (૧) કર્મની અપેક્ષા હોય
તો (૭) ઇશ્વરને પણ જો ફલ આપવામાં કર્મની અપેક્ષા હોય તો પછી શા માટે ઇશ્વરને ફલનું આપ-
નાર માનવા? કર્મેજ ફલ આપનાર માનોને. (૮) જૈમિનિ સામે શંકા કરવામાં આવે કે અચેતનની
પ્રવૃત્તિ હોતી નથી. ચેતનના અધિષ્ઠાનથીજ ચેતન કાર્ય માટે સમર્થ છે. કર્મ એ અચેતન છે. તે
એકલું ફલ દાનમાં સમર્થ નથી પણ ચેતન ઇશ્વરને લીધે તેનું ફલ જોવામાં આવે છે. માટે ઇશ્વર ફલનું
આપનાર છે એમ માનવું. આ શંકા જૈમિનિ કહે છે કે વ્યાજ્ઞી નથી (૯) શ્રુતિમાં કર્મનું નિરૂપણ
કર્યું છે તથા તેનાથી સ્વર્ગાદિ ફળ મળે છે એમ જણાવ્યું છે; માટે શ્રુતિ પ્રમાણે કર્મજ ફળ આપનાર
છે. (૧૦) કર્મનું સાધ્ય (ફળ) સ્વર્ગ છે. માટે કર્મથી ફલ છે, ઇશ્વરથી નહિ (૧૧) શ્રુતિઓ ઉપરથી
કર્મથી ફલની સિદ્ધિ જણાતી હોય અને લોકમાં તેથી અન્યથા જોવામાં આવતું હોય તો પણ શ્રુતિનાં
ધ્યયનોને પ્રમાણરૂપ માનવાં અને કર્મથીજ ફલ સિદ્ધિને સ્વીકારવી (૧૨) કર્મ અને ફલના કાર્ય કારણ
બાબતી બોધક શ્રુતિના પ્રમાણથી (૧૩) વેદથી બોધિત કર્મમાં તથા તેના ફલમાં (૧૪) સ્વર્ગ વગેરેમાં
લૌકિક દેહાદિનો અપગમ હોય છે. (૧૫) કર્મના (૧૬) ઇશ્વરને જો ફલના આપનાર માનશે તો પછી
ત્યાં અનુપપત્તિ હોય તેમજ વૈષમ્ય અને નૈર્દય્યનો દોષ ઇશ્વરને લાગશે. ભાવાર્થ-જૈમિનિ એમ
માને છે કે કર્મજ ફલનું આપનાર છે એમ ઉપપત્તિ છે તથા શ્રુતિ છે, માટે ઇશ્વરથી ફલ સિદ્ધિ માન-
વાની જરૂર નથી. ૪૦

બાદરાયણુતો ભગવાનનેજ ફક્ત આપનાર કહે છે, કારણ કે હેતુનો વ્યપદેશ છે તેથી.

“તુ” શબ્દ પૂર્વપક્ષને દ્વર કરવા માટે છે. બાદરાયણ આચાર્ય તો આનાથી પ્રથમ કહેલા ઈશ્વરનેજ ફક્ત આપનાર તરીકે માને છે. શાથી? હેતુનો વ્યપદેશ છે તેથી. હેતુ તરીકે શ્રુતિમાં વ્યપદેશ છે તેથી એવો અર્થ છે “જેને આ લોકમાંથી ઉચ્ચ લઈ જવાને ઇચ્છે છે તેની પાસે સાધુ કર્મ કરાવે છે, અને જેને નીચે, લઈ જવા ઇચ્છે છે તેની પાસે અસાધુ કર્મ કરાવે છે.” (કે. ૩-૯) એ શ્રુતિમાં ફક્ત કર્મના તે (ઈશ્વર) કર્તા છે એટલુંજ કહ્યું નથી પણ ફક્ત આપવાની ઇચ્છાથી થાય ત્યારે કર્મના કારણોમાં હેતુ શો છે તે પણ જણાવ્યું છે. વળી કાર્યનું વૈચિત્ર્ય શાથી છે તે પણ કહેવું જોઈએ એથી. પ્ર. સૂ. ૨-૩-૪૨માં તેનો નિરાસ કર્યો છે. વળી વિદ્વન્મણ્ડનમાં શ્રીવિકૃલનાથજીએ પણ તેનો નિરાસ કર્યો છે માટે કામનાવાળાઓએ પણ ઈશ્વરનું જ ભજન કરવું જોઈએ અન્યનું નહિ તે સિદ્ધ થયું.

શ્રીવેદવ્યાસમતવર્તિ શ્રીવલ્લભાચાર્યવિરચિત બ્રહ્મસૂત્રના અચુભાષ્યમાં ત્રીજા અધ્યાયનો બીજો પાદ સંપૂર્ણ.

અધ્યાય ૩ જો.

દ્વિતીય પાદ.

[વિવેચન.]

આની પહેલાંના પાદમાં અધિકારી જીવની જ્ઞાનના ઉપદેશને યોગ દેહની પ્રાપ્તિનું નિરૂપણ કર્યું હતું તે દેહની પ્રાપ્તિની સાર્થકતા ત્યારજ થાય કે જો તેથી જીવ મુક્તિમાં સ્વરૂપની યોગ્યતા મેળવે માટે તેનું નિરૂપણ કરવાને આ પાદનો આરંભ કરવામાં આવે છે. આ યોગ્યતા બે પ્રકારની છે-બહારની અને અંદરની, બાહ્ય યોગ્યતા એ દેહ મંગલની છે અને અંદરની જીવ મંગલમાં છે. અહિં આ જીવની યોગ્યતાનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. તેમાં પ્રથમ અધિકરણમાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનો વિચાર કરવામાં આવે છે. સ્વપ્નમાં મનુષ્ય જે જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી વસ્તુઓ જુએ છે તે ખરી દેશ કે ખોટી? સ્વપ્ન સૃષ્ટિ તેને ખરી સૃષ્ટિ કહી શકાય કે કેમ? જો સ્વપ્ન મત્વ હોય તો તેનાથી કસાયેલા ગુણ અને દોષનો મંગલ યોગ્ય દેહ પ્રાપ્ત કરેલા જીવને પણ લાગે, અને તેમ થવાથી પ્રથમ પાદમાં પચામિ વિદ્યાના પ્રકારે જીવની શુદ્ધિ કરીને પછી તે શુદ્ધિથી ઉત્પન્ન થયેના જીવ વિશે જે કંઈ તે વાર્થ થઈ જાય માટે સ્વપ્ન એ મિથ્યા છે

સૂત્ર ૪૧—(૧) જૈમિનિનો મત ખોટો છે એમ જણાવવાને સૂત્રમાં “તુ” શબ્દ મૂક્યો છે (૨) કે. ૩-૬ ની ભાષ્યમાં આપેલી શ્રુતિમાં હેતુ જણાવ્યો છે. માટે ઈશ્વરજ ફક્ત આપનાર છે (૩) વિદ્વન્મણ્ડનએ શ્રીવિકૃલેશનો સ્વપ્નનું ગ્રંથ છે. શ્રીવિકૃલેશના નામનો તથા તેમના ગ્રંથ વિદ્વન્મણ્ડનો ઉલ્લેખ અહિં આ છે. તેથી ભાષ્યનો આ ભાગ શ્રીવિકૃલેશજીએ રચેલો હશે. (જુઓ આ ગ્રંથના ભા. ૧ લાનો ઉપોદ્ધાન). આ પહેલાં શ્રીવિકૃલેશનું નામ આવતું નથી. આથી ભ. સૂ. ૩-૨-૩૪ પછીનો ભાગ શ્રીવિકૃલેશનો છે એમ માનવામાં આવે છે. ભાષ્યાર્થ-ઉપરના જૈમિનિના પૂર્વપક્ષનો નિરાસ કરવાને બાદરાયણે આ સૂત્ર યોગ્ય છે, તે કહે છે કે ભગવાનજ ફક્ત આપનાર છે, કારણ કે શ્રી. ૩-૬માં તે વિષેનો હેતુ આપેલો છે.

એવું જણાવવાને માટે આ અધિ-રણનો પ્રારંભ કર્યો છે અહિં આ પ્રથમ પૂર્વપક્ષ જણાવવાને એ સૂત્રો આપે છે

સ્વપ્ન સૃષ્ટિ સત્ય કે મિથ્યા ?

સૂ. ૧ પૂર્વપક્ષ—સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મત્ય છે મિથ્યા નહિ. સ્વપ્ન સૃષ્ટિને સત્ય સૃષ્ટિ કહેવામા આવે છે કારણ કે તે સૃષ્ટિનું નિર્માણ જાગૃત અને સુષુપ્તિની મધિમા થયેલુ હોય છે. સ્વપ્ન સૃષ્ટિના અગ્નિત્વ વિષે શ્રુતિનું પણ પ્રમાણ છે બુ. ૪-૩-૯ માં પણ પ્રકાશી સૃષ્ટિ જણાવી છે—આ લોક પરલોક અને સ્વપ્ન લોક ‘આ પુરુષની આ લોક તથા પરલોક એ મે અગ્રથાઓ છે આ ઉપગત મધ્ય-સ્વપ્ન એ તૃતીય સ્થાન છે’ આ પ્રમાણે કહીને પછી કહે છે કે આ સ્વપ્નમા ગથ ગયને જોડવાના યોગ રસ્તા ઓ નથી હતા રથ, યોગ તથા રસ્તાઓને તે સર્જે છે આ પ્રમાણે શ્રુતિ સ્પષ્ટ કહે છે કે સ્વપ્નની સૃષ્ટિ કે આ અર્થ અગ્રગર છે એમ જણાવવાને સૂત્રમા ‘હિ’ નિશ્ચિન્નતામક શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે વળી સ્વપ્નમા દેવ વગેરે આનીને જે, વધ બોલે છે તે શબ્દોનો બાધ જગ્યા પછી પણ નથી માટે સ્વપ્નમા સૃષ્ટિ છે. ૧

સૂ. ૨—દ્વાય અહિં આ મંદેહ થાય કે આ સ્વપ્ન સૃષ્ટિના કર્તા જન હશે કે પરમેશ્વર ? બ. ૪-૮-૮ નું પ્રમાણ જોતા જ્ઞાન તેનો કર્તા છે એમ મમન છે, કારણ કે જ્ઞાનેજ તેનું વાગવા નિર્માણ કરનાર કહેવ છે ત્યાં સુષુપ્તિ તથા ઉત્કાન્તિનો એ છે તથા ‘સા રથ નથી’ એમ જે કહે છે તેથી તે પ્રકરણ જ્ઞાન વિષેનું હોનાથી તેનું વર્તુ જ્ઞાન હોવું જોઈએ જન નહિ ભગવાને સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું નિર્માણ કરેનું હોનાથી તે સસજ છે કર્તાને સ્વપ્ન નથી કે જેથી તેને જન થયેનો કહેવાનું નરણ કે જો તે જાણે છે એના શબ્દો સ્પષ્ટ છે, આથી કર્તા-ભગવાનને નિદ્રા નથી તેથી તેમણે નિદ્રાવસ્થામા સ્વપ્નસૃષ્ટિનું નિર્માણ કરેલું નહિ હોનાથી તે સત્ છે વળી જોમ આ જગતનું સર્જન કરતી વખતે ઈશ્વર પૂનક પોતે ઈશ્વર કહેલી તેજ પ્રમાણે સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું નિર્માણ ઇશ્વરપૂર્વક છે તેથી પણ તે સત્ય છે ‘સેન્દ્રો વનના આયુષ્યવાળા પુત્ર અને પૌત્રનું વરણ ને’ એમ કહીને શ્રુતિમા આ સૃષ્ટિના નિર્માણમા ભગવાનની ઇચ્છા દર્શાવી છે સૂત્રમા ઉગ્રવચ શબ્દ ભગવાનની મમતા (ઇચ્છા) જણાવનાર શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરે છે વળી અહિં આ એ નખન ચ ‘અને’ શબ્દો છે તેથી જણ અને ઈશ્વર તમામ ધર્મો જણાયા છે અર્થાત્ ભગવાન એ સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું જણ હોનાથી તે સૃષ્ટિનું નિર્માણ તેમનાગા છે એ ધર્મ તેમજ સ્વપ્ન સૃષ્ટિમા પુત્રાદિનું સર્જન એ કાન-આમ કારણ અને માર્ગ ઉભાવના ધર્મો અહિં આ જણાવ્યા છે આથી શ્રુતિ તથા ઉપપત્તિથી સ્વપ્ન પ્રપચ સિદ્ધ હોનાથી તેનાથી પ્રાપના શુણ અને દોના મનુષ્યમા પ્રથમ જણાવેનું દેહનું નિર્માણ વ્યર્થ છે ૨

સૂ. ૩ ચિદ્ધાન્ત—સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મિથ્યા છે

સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મત્ય નથી પણ મિથ્યા છે તે જણાવવાને સૂત્રમા તેને માયામાત્ર કહ્યું છે સ્વપ્ન સૃષ્ટિ તે ફક્ત માયાજ છે તેમા લેશ પણ મત્ય નથી તેની સત્યતાનો તત્ત્વ નિરેધ પ્રમામા આ યો છે ‘મા પૂર્વપક્ષી તેને સસ કહે છે તે પક્ષ ગિહદૂત દસ્તો નથી તે સ્વપ્નમાને સૂત્રમા ‘તુ શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે સાથી સ્વપ્ન સૃષ્ટિને મિથ્યા કહેવામા આવે છે તેનું કારણ એ છે કે તેમા સપૂર્ણ જગત અભિ વ્યક્ત થતી નથી તેમા જાગૃત દશાના પદાર્થો જોવામા આવે છે પણ જે રૂપમા તે અવસ્થામા આપણને તેમનો અનુભવ થાય છે તે રૂપ તે જણાતા નથી તે અધુરા દેખાય છે, જૂા જૂા બનાનાનો પરસ્પર સમન્ધ તે ગ્રમ દશામા પનગઈ જા છે એક બનારની માત્ર બીજા બનાર માથે જોડાયેલી હોતી નથી આથી જોકે જાગૃત દશાના જનાવો તેમા હોવા હતા તેમા અમનદ્વતા તથા અમગનિ જ હોય છે તેની સપૂર્ણ સત્યતા ત્યાં જળનાઇ રહેતી નથી માટે તે અમત્ય છે જાગૃત દશાના પાંચોની જો તેમા

ગંધર્વ અભિવ્યક્તિ હોય તો આપણે તેમને સત્ય કહેવું પડે તે પ્રમાણે અભિવ્યક્તિ નથી તેથીજ તેમને આપણે અસત્ય કહીએ છીએ જ્યાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું થતું શ્રુતિમા આવે છે ત્યાં શ્રુતિ ક્રમ તેને સૃષ્ટિ જણાવે છે તે શ્રુતિ એમ નથી કે તે સૃષ્ટિ સત્ય છે જા ૧-૨-૫ ૧-૨-૩ વગેરેમા સૃષ્ટિને સત્ય કહેતી છે પણ તે જગત્ નિર્ણય થતું છે ત્રણેય કે તેના સર્જનાર ભગવાન છે આ જગત નિર્ણય જેમ મત્યનાની ઉક્તિ અર્થથી સમજાવે છે તેમ સ્વપ્ન સૃષ્ટિ વિરે સમજાવતું નથી સ્વપ્ન સૃષ્ટિ મત્ય હોવામા પ્રયોજનનો અભાવ છે તો પછી જીવ સ્વપ્નમા વિદાર વગેરે ધરે છે તે શુ બધુ જોડું ? હા, ત્રણેય કે તે માયાથીજ જીવનો વિદાર છે હાથ તમે એમ કહેજો કે જીવના સુખ દુઃખના અનુભવને માટે અવિદ્યાર્થી આ સ્વપ્ન મન્યુ છે માટે તે મત્ય છે પણ આ દલીલ માની શકાય નહિ એ જો આ હોય તો આ જગત્તરી માફક એમજ પ્રાર્થના તેમા અનુભવ હોવો જોઈએ, પણ તેમા તો જીવતાં તથા મરના બંને પ્રકારના જીવો પુરુષ જીવે છે તેથી તે અનુભવ મત્ય નથી અર્થાત્ તેમા આ લોક તથા પગેનાં ઉભયનું પ્રતિબિંબ હોય છે આ પ્રતિબિંબ માયા માન્ય છે સત્ય નથી માયા એટલે અમુક પ્રકારની સમિતિ જોનાથી ભગવાન જીવનજોનો બામોદાર છે તેથી જે માયામાન છે તે સત્ય હોઈ શકે નહિ વળી તેમા જોતિ શાસ્ત્રનો કોઈ પણ નિયમ નથી જીવગણથુમાં મેદાન ગણિમા સૂચ્ય ગયેનો હોય ત્યારે આ દેશમા આટલી ગતિ જોનો જે નિયમ નક્કી હોય છે અને તે પ્રમાણેજ રાત્રિ હોય છે તેની રીતે નિદ્રામા અભાવથી સ્વપ્ન કૃત થયું અને દોડનો સુક્ષ્મતા અધિારી જીવમા મન્ય હોતો નથી સ્વપ્ન સૃષ્ટિમા જોતિ શાસ્ત્રનો કોઈ નિયમ નથી તે મિથ્યા છે મત્ય સૃષ્ટિ હોય તો તે નિયમાનુ આજ હોય વળી સ્વપ્નમા દીક્ષિત ગમે તેના અન્નનું ભોજન કરે છે અને તેનું પ્રાપ્તિયત ધરે છે તે પણ પ્રતિબિંબ રૂપે છે તે પ્રાપ્તિયત મૃત્યુના આરોપથી છે ભાજનના નિમિત્તથી નહિ આથી પણ સ્વામિ પદાર્થો સત્ય નથી જો સ્વપ્ન અસત્ય હોય તો તેમા માલજોવા દેવતાઓના વચનો તથા તેમની આજ્ઞા મિથ્યા બને દેવતાઓની આજ્ઞા તો ઇન્દ્રાદિ જીવ અને બ્રહ્મની નિર્ગમાનતાને લીધેજ સુખ છે સમાધિમા જેમ ઇન્દ્રાદિ જીવ તથા બ્રહ્મ હવમા વિવિધમા હોય તેમ સ્વપ્નમા પણ દેવતાદિની આજ્ઞા હોય છે સ્વપ્નમા દર્શન આપનાર દેવતાની દ્વારથી થતું જ્ઞાન તે ઇન્દ્રિયથી અજ્ઞાન્ય હોવાથી અને આત્માની જોતિથી જન્ય છે તેથી તે અબૌદ્ધ છે અને તે અનૌદ્ધ જ્ઞાનમા દેવદર્શન તથા તેમની કૃપાનું પ્રતિબિંબ હોવાથી અર્થ ક્રિયામરિતરૂપે ત્યાં મનાદ છે જેમ ઇન્દ્ર નતર્દનની આખ્યા વિષમા ઇન્દ્રમા ભગવાદેશ થતા તેમજો પોતાનીજ ઉપાસનાને લી તેમ અદિઆ પણ કદાચ ભગવાન નો આવેશ થાય ત્યારે કષ્ટક જ્ઞાન તથા ક્રિયાનો સવાદ પણ સ્વપ્નમા થાય છે આ પ્રમલો જે જ્ઞાન તથા ક્રિયા સ્તુરે છે તે ભગવાદેશનો ધર્મ છે સ્વપ્નનો નહિ આથી સ્વતન્ત્ર સ્વપ્ન તે અમત્ય ૩

સુ. ૪ શ્લોક—જો સ્વકીયને માટે સ્વપ્નને જીવ મર્જતો હોય તો તેને જીવના સાક્ષી તરીકે શાથી મર્જે છે ?

ઉત્તર—દરેક સ્વપ્ન શુભ તથા અશુભ ફલનું સૂચક છે આથી નક્કી કરેલા શુભ અગર અશુભનું સૂચન કરવાને માટે તેનું સર્જન કરે છે અને આ પણ યોગ્ય દેહ પ્રાપ્ત રેલા માટે આવશ્યક છે આ અર્થ બગાડતું છે એમ જ જણાવવાને સૂત્રમા હિં' સ્વપ્ન છે ત્રણેય કે ત્યારે માણસ જાગે છે ત્યારે સૂચિને અર્થને જુએ પણ છે વળી સ્વપ્નની સૂચ્યતામા જા ૫-૨-૨ નું પ્રમાણ છે ત્યાં મહે છે કે જો સ્વપ્નમા ૧૨ ઝોંમા કોઈ જોને જુએ તો તેની સમૃદ્ધિનું તે સૂચન કરે છે એમ જણવું આ પ્રારે સ્વપ્નમા અખ્યાને જાણનાર સ્વપ્ન ફલ કહે છે આથી જાગત દશામા જીવને શુભ અગર અશુભ આવી પડશે તે ૧ અનુભવ સ્વપ્નમા કરાવવામા આવે છે ૪

સુ. ૫ શ્લોક—જો જીવને માટે ભગવાન તેની સૃષ્ટિ સર્જે તથા તેને દેખાડે પણ જીવ બ્રહ્મનો અશ રોનાથી તેને જીવ રૂપે સજીને દુખી રાખી કરે છે ? જીવ એ બ્રહ્મનો અશ છે અને બ્રહ્મનું

૨૩૫-આનન્દ ઇપ્નોજ અશ હોવો જોઈએ આમ હોય તો તેને કાર્ષ પણ પ્રકારનું દુષ્ણ હોયજ નહિ
જતા અહિયાં અપણે તેને દુષ્ણી થતો જોઈએ છીએ ?

ઉત્તર—જી એ બ્રહ્મનો અશ છે એ ખરૂં પણ તેનામા ભગવાનના ધર્મોનું તિરોધાન થયું છે
આ તિરોધાન ભગવાનની ઇચ્છાથી થયું છે ભગવાન એટલે ભગવાણ અને ભગ” એટલે ઐશ્વર્ય,
વીર્ય, યશ, શ્રી જ્ઞાન અને વૈરાગ્ય આ છ ધર્મો જ્યેમનામા છે તે ભગવાન જીને ભગવાનની ઇચ્છાથી
આ ધર્મોનું તિરોધાન થયેનું હોનાથી તે પોતે બ્રહ્મનો અશ છે એ ભૂલી જાય છે અને તેથી તે દુષ્ણી
થાય છે તથા અન્યથા જ્ઞાનમા ફસાય છે ઐશ્વર્યના તિરોધાનથી તે દીન તથા પગધીન બની જાય છે
વીર્યના તિરોધાનથી સર્વ પ્રકારનું દુષ્ણ સહન કરનાર તે બને છે યશના તિરોધાનથી હીનતા
તેનામા આવે છે શ્રીના તિરોધાનથી જન્મથી મૃત્યુ સુધીમા તમામ પ્રનાગની આપસિતો તે ભોગ થઈ
પડે છે જ્ઞાનના તિરોધાનથી તેના દેહમા અહુ બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે પોતાના દેહનેજ આત્મા માને છે
અને આ રીતે તેને વિપરીત જ્ઞાન થાય છે વૈરાગ્યના તિરોધાનથી તે સસારના વિપરમા આસક્ત બને
છે આ પ્રકારે ભગવાનના ધર્મોનું તેનામા તિરોધાન થતા તે સસારમા આસક્ત રૂપ બન્ધ તથા અન્યથા
જ્ઞાન રૂપી વિપર્યયનો અનુભવ નર છે જો કે તે બ્રહ્મના અશ હોવા છતાં પણ તેનામા બ્રહ્મના ધર્મો
નથી અને તથીજ તે દુષ્ણી થાય છે આ બધું ભગવાનની ઇચ્છાથી થાય છે એમ જાણાયણ
પોતાનો મત જાણાવે છે ૫

સુત ૬—જતા બીજાના મને ઉપરની શાંતિ ઉત્તર આપે કે અથવા તો એમ માનવું કે જીને
ફેલો યોગ થતા તરીરતા મધ્ય થતા ભગવાનના ધર્મોના તિરોધાન તથા અન્યથા જ્ઞાનનો અનુભવ થાય છે
સૂત્રમા સ શબ્દના અથ મધ્ય તિરોધાન અગર વિપર્યય એવો છે અને અવિ પણ શબ્દથી અહિન્તા
મમતા રૂપ મધ્યનું ગ્રહણ કરવામા આયુ છે ના’ શબ્દનો અર્થ અથવા છે પણ તે એમ મૂલ્ય છે કે
સૂ. ૫ માં જોલો અર્થ સર્વને નીચી નથી તેથીજ આ નીચીન સત્ત યોગવાની જરૂર છે જો કે બાદગાયણ
પોતે તો સૂ. ૫ માં બ્રહ્મા પ્રમાણે ભગવાન ઇચ્છાથીજ તિરોધાન માને છે દેહથી સૂક્ષ્મ દેહ સમજવું આથી
દેહના સંધ્યો તે દુષ્ણી થાય છે તે દેહનો જો મનન્ધ પૂરીજાય તો ફરીથી ઐશ્વર્યહિની પ્રાપ્તિ થાય
પ્રથમના મતનું આના કરતા એટલું વૈવક્ષય છે કે ત્યાં દેહ સાથેનો મધ્ય હોય તો પણ ભગવાનની
કૃપાથી તે જીને પોતે બ્રહ્મનો અશ છે એવું ભાન થાય છે અને તિરોધાન થયેના ઐશ્વર્યના ધર્મોનું
તેમા સ્ફુરણ પણ થાય છે બીજા મત પ્રમાણે જ્યાં સુધી દેહ હોય ત્યાં સુધી તેનું સ્ફુરણ નથી આથી
પ્રથમ મત બીજા કરતા વધારે આદરને પાત્ર થાય એવો છે આ મેં સૂત્રોનો અથ એવો નહિ કંગો
કે ઇશ્વરની ઇચ્છાથીજ અમૂર્તના દેહો’ મધ્ય હોવા તો પણ તેના બન્ધ છૂટી જાય છે અને અમૂર્તના
દેહના તિરોધાનમા ફેલી જાય છે આ પ્રમાણેના નિષ્પેક્ષ સ્વપનાને યોગ્ય નથી કેાકે ભાષ્યકાર એમ
માને છે કે સૂ. ૫ માં જો યોગ શબ્દ છે તેનો અર્થ પરમાત્મા નહિ પણ દેહના આરંભક અદૃશાદિ ઝર્મ
લેવો પણ તે અર્થ ભગવાન નથી મળ્યું કે તે સૂત્રમા પગના અભિધ્યાનથી જીના ભગવાન ધર્મોનું
તિરોધાન થયું છે અને તને લીધે મધ્ય અને વિપર્યય તેને પ્રાપ્ત થાય છે આથી અભિધ્યાનના ન્તા
ચેતન હોવા જોઈએ પણ જો પરનો અર્થ અદૃશાદિ ઝરીએ તો તે અચેતન હોવાથી તેનું અભિધ્યાન
અનુભવ નથી તેથી પગનો અથ અદૃશ લેવાથી અભિધ્યાન શબ્દ હેતુ વગરનો થાય છે આ દ્રષ્ટ્યને
લીધે તે અર્થ સીમરી શકાયજ નહિ વળી મૃ ૪-૪ ૨૩ માં ભગવાનને મર્તના વશ કરનાર અને સર્વ
ઉપર હાસન કરનાર કહેન છે તેથી અદૃશાદિ ઝર્મનું પણ નિરમન કરનાર ભગવાનજ છે એની શ્રુતિનો
વિરોધ ન આવે માટે સૂ. ૫ માં યોગ અર્થ ભગવાનજ લેવો શરૂ અને ભારકર આચાર્યો પરનો
અર્થ પરમાત્મા લે છે પણ પગાભિધ્યાન એટલે પરમાત્માએ કરેનું ધ્યાન નહિ પણ જીને કરેલું
પગમાત્મા વિપવનું ધ્યાન એવો અર્થ લે છે અર્થાત્ આ સૂત્રમાથી તે એવો અર્થ મળે છે કે જીને

ત્યાં સુધી પરમાત્માનું ધ્યાન કરતો નથી ત્યાં સુધી તેનામાં પરમાત્માના ધર્મોનું અનુસન્ધાન નહિ હોવાથી તે તિરોબૂત રહે છે અને તેથી તેને બન્ધ અને વિપર્યય હોય છે. પણ ન્યારે તે ધર્મોનું અનુસન્ધાન ધ્યાનદ્વારા થાય છે, ત્યારે બન્ધ અને વિપર્યય ટળી જાય છે. આ અર્થકરણના બરાબરે નથી. કારણ કે તે સૂ. ૫ નુંજ અનુમંધાન છે, અને તે બન્ધને એક કરીને ઉપર પ્રમાણેનો અર્થ ખેંચે છે. પણ ખરી રીતે બાદરાયણનો મત તો સૂ. ૫ માંજ આપેલો છે અને સૂ. ૬ તે અન્યના મતે છે. તે મત પોતાને સ્વીકાર્ય નથી. તેથી તેના તરફ અનાદર સૂચવવાને સૂત્રમાં પોતે “વા” શબ્દને ચોંટાડે છે. તેથી તે પોતાનો મત નથી, પણ શંકર અને ભાસ્કર તેને બાદરાયણના મત તરીકે ઠોળી બેસાડે છે. આથી યથાર્થ જ્ઞાનના મતથી તેઓ અઘાત હોવા જોઈએ વળી તેમના મતમાં ધર્મશરના અભિધ્યાનની સાધન તરીકે મંગલિ નથી. ઇશ્વરને તેઓ સચુણુ શબ્દ જ્ઞાન તરીકે ફક્ત ગૌણજ માને છે. તેથી જા, ની ઉપાસનાને સાધનરૂપ બનતી નથી. આ રીતે તેમના મતમાં દૂષણો છે. વળીજે શ્રુતિ ઉપર તેઓ પોતાના અર્થ માટે આધાર રાખે છે તે શ્વેતાશ્વતર ઉપનિષદમાં નિદ્રાના પ્રકરણમાં છે કારણ કે તેની આગળ સુપુત્રિતું નિરૂપણ છે નિદ્રામાં વિવેક અને જ્ઞાનનો અભાવ હોય છે. આથી જ્ઞાનનો તિરોભાવ અહિં આ જણાવવાને ઉપરની શ્રુતિ કહેલી હોવાથી એમ કહેલો અર્થ બરાબર છે.

(સાર)—આ અધિકરણમાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનો વિચાર કર્યો છે. સ્વપ્ન સૃષ્ટિ તે સત્ય હશે કે મિથ્યા. પૂર્વપક્ષી મત ૧માં તેને સત્ય જણાવે છે કારણ કે બૂ. ૪-૩-૬ માં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું વર્ણન છે એમ તે કહે છે. વળી સૂત્ર ૨ માં કહે છે કે કેટલાક શાખાવાળાઓ સ્વપ્ન સૃષ્ટિના સર્જનાર ભગવાન છે એમ કહે છે કારણ કે તેજ જીવો સત્તા હોય ત્યારે જગે છે એવું વાક્ય છે. ભગવાને ઇન્દ્રિયપૂર્વકજ આ સૃષ્ટિ બનાવી છે. આ પૂર્વ પક્ષનો ઉત્તર સૂ. ૩ થી આપે છે. ત્યાં કહે છે કે જો બૂ. ૪-૩-૬ ની શ્રુતિનો આધાર આપ્યો તેમાં તો ફક્ત સ્વપ્નની સૃષ્ટિ હોવા વિષે કહેલ છે. તે શ્રુતિ એમ કહેતી નથી કે સૃષ્ટિ સત્ય છે. ખરી રીતે તો સ્વપ્નની સૃષ્ટિ મિથ્યા છે, કારણ કે તેમાં જે પદાર્થો જોવામાં આવે છે અગર બનાવેા અનુભવાય છે તે બધા પરસ્પર મંબન્ધ વશરના અને અસંગત છે, તથા જગત્ દશામાં આપણે તેમને જોઈએ છીએ તે પ્રમાણે મંપૂર્ણ હોતા નથી, માટે તે શક્ય નથી. શ્રુતિઓમાં ફક્ત જગત્ તેજ્ સત્ય કહેલ છે, સ્વપ્ન સૃષ્ટિ નહિ. આથીજ સ્વપ્નમાં પદાર્થો દૃશ્ય દૃશ્ય દેખાય છે, સૂ. ૪ માં કહે છે કે સ્વપ્ન એ મિથ્યા છતાં શુભ તથા અશુભ ફલનું સૂચક છે. સૂ. ૫-૬ માં જીવ જ્ઞાનો અંશ છતાં દુઃખી શાથી થાય છે તે વિષેનો વિચાર છે. સૂ. ૫માં બાદરાયણનો પોતાનો મત છે તે કહે છે કે ભગવાનની ઇન્દ્રિયથીજ જીવમાં ભગવાનના અંશથીદિ જ ધર્મો તિરોબૂત થયા છે, અને તેથી તેને સસારામકિતરૂપી બન્ધન તથા અન્યથાજ્ઞાનરૂપી વિપર્યય થતાં તે દુઃખી બને છે. સૂ. ૬ માં અન્યનો આ વિષેનો મત આપે છે. કેટલાક એમ માને છે કે ત્યાં સુધી દેહ-હોય ત્યાં સુધી જીવને વિયોગ થતાં-સદ્દમ દેહ સાથેનો સંબન્ધ છૂટીજતાં તેનો બન્ધ પણ જતો રહે છે, અને પોતે જ્ઞાનો અંશ છે એમ સમજે છે અને તેથી દુઃખરહિત બને છે.

૨ જી. અધિકરણ.

ઉપર પ્રમાણે સ્વપ્ન સૃષ્ટિને મિથ્યા જણાવીને તથા જીવના વિપરીત જ્ઞાનથી તેના અઘાતનું નિર્ણય, પણ કરીને કેવલ અઘાતનું નિરૂપણ કરવાને માટે અઘાતના સ્થાન અને સ્વપ્નના અઘાતનું નિરૂપણ કરે છે. ડી. ૪-૧૯માં સુપુત્રિ દશાનું વર્ણન છે. ત્યાં કહે છે કે “ન્યારે જીવ સ્તેલો કોઈ સ્વપ્નને જોતો નથી, ત્યારે તે, નાદીઓમાં હોય છે.” પછી આ જીવમાં પ્રાણજ એક રૂપ બને છે. “બૂ. ૪-૩-૨૧માં પણ કહે છે કે “પ્રાત આત્માથી યુક્ત થયેલા જીવને કોઈ પણ બાલ પદાર્થનું જ્ઞાન હોતુ નથી.” આ બે શ્રુતિઓ વચ્ચેનાં અહિંનાં સદેહ થાય છે કે સ્વપ્નની માફક પ્રપંચ સૃષ્ટિને માયિક ભગવાન કરે છે કે નહિ આમાં પૂર્વપક્ષ નીચે પ્રમાણે છે.

ક. ૨-૫-૮માં કહે છે કે જ્યારે જીવો સૂતા હોય ત્યારે ભગવાનજી જાગે છે આમાં જીવની ક્રકત સુષુપ્તિમાં ભગવાનની સૃષ્ટિ કહેલી છે. તેમજ કૌ. ૪-૧-૯ માં કાષ્ઠ પશુ દર્શનનો નિષેધ કરે છે અને બૃ. ૪-૩-૨૧ માં જાગરણ તથા સ્વપ્નના પ્રપંચનો ભેદ નહિ કહેલો હોવાથી અર્થાત્ સ્વપ્ન સૃષ્ટિની માફકજ પ્રપંચ સૃષ્ટિ છે. એમ કહેવું છે તેથી અને ત્યાં સ્વપ્નના અદર્શનનુજ કરીને સૃષ્ટિનો નિષેધ કર્યો નથી. માટે સુષુપ્તિમાં પણ પ્રપંચ સૃષ્ટિ છે.

સિદ્ધાન્ત—જ્યારે જીવ નાડીમાં તથા આત્મામાં હોય છે ત્યારેજ તેને સ્વપ્ન હોતું નથી. તે વખતે તેનામાં સ્વપ્નનો અભાવ હોય છે તેમ તે વખતે એને કર્યું પણ જ્ઞાન હોતું નથી. તેનો કાષ્ઠ પશુ પ્રપંચજ તે વખતે નથી. કારણ કે કામના હોય તોજ પ્રપંચ હોઈ શકે એમ બૃ. ૪-૩-૨૧ માં જણાવ્યું છે પણ જ્યારે તે જીવ નાડીઓમાં તથા આત્મામાં પ્રવેશ પામેલો હોય સારે તેને કાષ્ઠ પશુ કામના હોતી નથી તેથી તેને માટે સ્વપ્નના પ્રપંચનું નિર્માણ પણ નથી. આથી જ્યારે નાડીઓમાં તથા આત્મામાં જીવ હોય ત્યારેજ આ સ્વપ્નનો પ્રપંચ તેમનામાં નથી. અહિંઆ પ્રપંચના અભાવના બે પ્રકાર જણાયા છે—નાડીઓમાં જીવ હોય ત્યારે અને આત્મામાં હોય ત્યારે. હિતા નામની પુરીતન તે હૃદયને ઘેરીને રહેલી છે. હૃદયમાં તો જીવ અને ઇન્દ્રિયોની સ્થિતિ છે. તેની અદર પરમાત્મા છે. ત્યાં જ્યારે નિદ્રાને લીધે જીવ હિતા નાડીઓમાં હોય છે ત્યારે તે સ્વપ્નને જુએ છે જ્યારે ત્યાંથી બહાર નીકળીને પુરીતનની પાસે નાડીના પ્રાન્ત ભાગમાં હોય સારે ગાઢ સુષુપ્તિ હોય છે. આ બન્ને સ્થાનોમાં જ્યારે જીવ હોય છે ત્યારે ત્યાં કામનાનો અભાવ હોય છે. જ્યોતિર્લોકાણુમાં કહે છે કે જ્યાં જીવ સૂતેલા હોય છે ત્યારે કાષ્ઠ પશુ કામનાની તે ઇચ્છા કરતો નથી તેમ કાષ્ઠને પણ તે જ્ઞેતો નથી. સાં આ હિતા નામની નાડીઓ હોય છે. આ હિતા નામની નાડીમાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનો અભાવ કહ્યો છે. તેજ પ્રમાણે જ્યારે સૂતેલા કાષ્ઠની પણ કામના કરતો નથી તેમ કાષ્ઠ પણ સ્વપ્નને જ્ઞેતો નથી ત્યારે આનું તે ૩૫ આત્મકામ, આમકામ, અને અકામ હોય છે” આમાં પરમાત્મામાં જીવનો પ્રવેશ હોય ત્યારે સ્વપ્નના પ્રપંચનો અભાવ છે. આ રીતે બે પ્રકારની સુષુપ્તિમાં જીવને સ્વપ્ન હોતું નથી. ૭

(સાર) સુષુપ્તિ બે પ્રકારની છે. જ્યારે જીવ હિતા નામની નાડીઓમાં પ્રવેશેલો હોય ત્યારે તથા પરમાત્મામાં પ્રવેશેલો હોય ત્યારે. આ બન્ને સ્થિતિમાં જીવને સ્વપ્ન પ્રપંચનો અભાવ છે. તેમ તે અવસ્થામાં તેને કાષ્ઠ બીજા પદાર્થનું જ્ઞાન નથી.

૩ ૭૭ અધિકરણ.

સૂત્ર ૮—આ અધિકરણમાં જાગ્રદવસ્થાના હેતુનો વિચાર કરે છે. અહિંઆ બૃ. ૪-૩-૧૫ ની શ્રુતિનો આધાર લેખે એમ શંકા કરે છે કે નાડીઓમાંથી અગર ભગવાનમાંથી (આત્મામાં) પ્રવેશ કર્યા પછીથી હૃદયદેશમાં આવીને પછીથી તે જાગે છે કે કેમ? અથવા તો જ્યાં તે સ્થિત હતો ત્યાંથીજ જાગે છે? અર્થાત્ સુષુપ્તિમાં નાડીમાં તથા આત્મામાં જીવ હોય છે ત્યાંથી હૃદયદેશમાં આવીને પાછો જાગે છે કે નહિ? બૃ. ૪-૩-૧૫ ની શ્રુતિનો અર્થ એવો છે કે “આ સ્વપ્ન” જ્યોતિઃજ્વાલમા આ સુષુપ્તિ સ્થાનમાં પ્રાગ્ની સાથે પરિવ્વગ કરીને તથા તેના આનન્દનો અનુભવ કરીને સ્વપ્નમાં પુણ્ય અને પાપ, તથા તેમનાં ફલ જ્ઞેષ્ટનજ ગમનને પ્રતિકૂલ રીતે સ્વસ્થિતિના સ્થાન ૩૫ યોનિને લક્ષ્યમાં લેખેને જાગ્રત્ થવાને માટે ફરીથી આવે છે.

પૂર્વપક્ષી ઉપરની શ્રુતિ ઉપરથી એવું અનુમાન કાઢે છે કે શ્રુતિમાં ચત્તિવા ‘ફરીને’ એવો શબ્દ છે અને તેમાંના ચર્ ધાતુનો અર્થ “જવું, ફરવું” એવો છે, અને તેને “ત્વા” પ્રત્યય લગાડ્યો છે એટલે “જાગ્રને-ફરીને” એમ અર્થ થાય છે. આ શબ્દને “જાગ્રતિ” ક્રિયાપદની સાથે જોડતાં, જાગ્રત્ દશામાં ફરીથી આવતાં હૃદયના સ્થાનમાં પાછો ફરીને તે જાગ્રત્ દશામાં પાછો આવે છે એમ અર્થ છે. માટે

સ્વસ્થાન હૃદયમાં જઈનેજ તે જીવ પાછો જાગૃત થાય છે એ પક્ષ જરાખર છે.

સિદ્ધાન્તી—આ પક્ષને સ્વીકારતા નથી. તે એમ કહે છે કે હૃદયમાં પાછા ફર્યા સિવાય નાડીઓ-માંથીજ બારોબાર તે જાગૃત થાય છે. કારણ કે જે માણસ ખાડામાં પડેલો હોય તો તે ત્યાંથી ઉઠીને ઊભો ન થાય ત્યાં સુધી ખીજે તે જઈ શકે નહિ. તેજ પ્રમાણે સુષુપ્તિ સમયે નાડીઓમાં પ્રવેશ પામેલો જીવ લાંબી ઉત્થાન પામ્યા સિવાય હૃદયસ્થાનમાં જઈ શકેજ નહિ. આ અર્થ સાથે “ચરિત્વા”ની સાથે વિરોધ આવતો નથી. ત્યાં ચરતો અર્થ “ફરતું, જરતું” એમ ફરવાનો નથી પણ ભણણ કરતું, ભોગ કરવો એવા થાય છે. “આનન્દ ભોક્તા” આ શ્રુતિ પ્રમાણે ત્યાં આનન્દનો ભોગ કહેલો છે તેથી નાડીમાંથી આત્મા પાસેથી તે જાગૃત થાય છે. જ્યાં-નાડીમાં આત્મા પાસેથી તે પ્રવેશ પામે છે (સુષુપ્તિ સમયે) ત્યાંથીજ તે જાગે છે. હૃદય દેશમાં આવીને જાગે છે એમ કહેવું તે ખોટું છે. ૮

સૂત્ર ૯—“સુષુપ્તિમાં નાડીમાં પ્રવેશ પામેલો જીવ, જાગૃત થાય છે તેમા ચાર હેતુઓ આપવામાં આવે છે. (૧) સુષુપ્તિની પહેલાં કરેલું અધુરું કર્મ જગ્યા પછીથી તે પૂરું કરે છે. (૨) જગ્યા પછી સુષુપ્તિ પહેલાં કરેલાં કર્મનું તેને સ્મરણ થાય છે. (૩) સ્મૃતિ પણ તેમાં છે તથા (૪) વિધિ પણ છે આ ચાર કારણોથી સુષુપ્તિનો જીવજ જાગે છે તે સિદ્ધ થાય છે.

સૂત્રના “શબ્દ”નો અર્થ શ્રુતિ થાય છે. અહિં આં જૂ. ૪-૪-૫ ની પુણ્ય કર્મથી પુણ્યશાળી થાય છે અને પાપ કર્મથી પાપી થાય છે” તથા જૂ. ૨-૧-૧૬ ની “ત્યારે આ ક્યાં હતો અને ક્યાંથી આવ્યો? એ જે શ્રુતિનો આધાર અહિં આં આપ્યો છે. વિધિને પ્રબોધમાં કારણ જણાવવાને આ. સૂ. ૪-૪-૧, તૈ. સં. ૫-૫-૬-૭ અને તૈ. બ્રા. ૨-૨-૧ નો આધાર આપ્યો છે. આ રીતે કર્મ, અનુરૂપ સ્મૃતિ, શ્રુતિ અને વિધિના હેતુઓથી સુષુપ્તિનો જીવજ ફરીથી જાગે છે. ૯

સૂત્ર ૧૦—શંકા-ઉપર તમે ચાર હેતુઓ આપ્યા તેમાં કર્મ અને અનુસ્મૃતિ પણ જણાવ્યાં હતાં. અને તે ઉપરથી એમ જણાવ્યું કે જગ્યા પછી જીવ ઉઘટા પહેલાં અપૂરા મહેલાં કર્મને તે પૂરા કરે છે તથા તેને પૂર્વકાલનું સ્મરણ છે માટે સુષુપ્તિનો જીવજ જાગે છે એમ કહ્યું તે જરાખર છે પણ મૂર્છાવસ્થામાં કર્મ અને અનુસ્મૃતિ એ જે હેતુઓ હોતા નથી. તો પછી એક વખત જીવ મૂર્છામાં પડ્યા પછીથી તે પાછો જાગતો નથી પણ ખીજે કોઈ જાગતો હોવો જોઈએ. મૂર્છામાં સ્મૃતિનો તદ્દન નાશ હોય છે. જેમ અમરુ રાજને મૂર્છા દશાપછી શંકરાચાર્યના જીવનો તેમાં પ્રવેશ થયો ત્યારે તેને પૂર્વાપરનું સ્મરણ ફટી ગયું હતું. તેવે વખતે તેમ અન્યથીજ લૌકિક વ્યવહાર તેમ તે અન્ય પણ જાનશે. વળી અનુસ્મરણ એ શું છે? તેતો જુદીની વૃત્તિઓ છે. અને જુદી એટલે ઉપાધિ. ત્યાં જે જીવ પ્રવેશે છે તેજ જીવ, મંગાના પ્રવાહમાં અન્ય જલ ભળે તે અન્ય જલ વાણું હોય છે તેમ તે જીવ પણ અન્યની સંઘા પ્રાપ્ત કરીને તે કાર્ય કરશે તો પછી મૂર્છામાં તેતો તે જીવ નથી. પણ અન્યજ છે.

ઉત્તર—મૂર્છા અવસ્થા એટલે શું? તેતો તમને જરાખર ખ્યાલ નથી. મૂર્છા એ અર્થ અંપતિ છે. તે તેનાથી ઈતરના નિશ્ચય નહિ કરાવનાર જે માધારણ જુદી છે તે મૂર્છાવસ્થામાં પૂરેપૂરી હોતી નથી. તે અપૂરીજ ત્યાં પોતાનો વ્યાપાર કરે છે. મર્ષિતતા વચ્ચા અધિકારના અભાવને લીધે ત્યાં વિધિની અપ્રવૃત્તિથી કર્મ અને અનુસ્મૃતિનો પણ પ્રત્યક્ષથીજ બાધ છે. ત્યાં અપૂર્વ લૌકિક વ્યવહાર સાધનરૂપ નથી તેથી અને પોતે જે કંઈ કરે છે તે પોતાના જીવન માટે કરે છે આથી ત્યાં અર્થ અંપતિ છે “તે જીવ આ છે” એવો નિશ્ચય થાય છે. તેમ વિશ્વજ્ઞ વ્યવહારના અભાવથી “તે અન્ય હશે” એવો નિશ્ચય થાય છે. આથી તેમાં જગ્યાતા વ્યવહારનો ચોક્કસ નિર્ણય થઈ શકતો નથી. તેમાં વ્યવહારનો છે પણ તેનો ચોક્કસ નિર્ણય ફરી થઈ શકતો નથી. વળી અમરુ રાજનું દર્શન આપતું તે યુક્ત નથી કારણ કે બધા વૈવર્તના ભ્રમજાળમાં મૂર્છા ઉપજાઈ જાય ત્યારે મૂર્છા પછી પાશું ભાન આવતાં તેને પ્રથમના જીવનું સ્મરણ

યથુ હતુ આથી ત્યા એકનો એકજ જીવ હશે કે અન્ય એમ બરાબર નિશ્ચય કરી શકીને નથી તેથીજ અધ્યાયને તે વિષે શકા ગ્રહે છે એ વાત ખરી છે. તેથીજ અમે એમ કહીએ છીએ કે મૂર્છામા અર્ધ મંપત્તિ છે પણ તેથી એમ કરતુ નથી કે ત્યા અન્ય જીવ હશે? જીવ તો મૂર્છા પૂર્વ અને પછી એકજ છે પણ અર્ધ મૂર્છા કાલે અર્ધ મંપત્તિને લીધે તેનુ નિશ્ચયપૂર્વક જ્ઞાન થતુ નથી આથી મુચ્ચના દષ્ટાન્તથી સુષુપ્તિના સિદ્ધાન્તનો ભગ યનો નથી માટે સુષુપ્તિમા જે જીવ સૂતો હોતો તેજ જગે છે. માટે સુષુપ્તિ, સ્વપ્ન કે જાગૃત્ તમામ અવસ્થામા એકનો એકજ જીવ છે અને તે જીવને સ્વપ્નાદિ દોષ જે મનન્ધ મિત્રૂન છેજ નહિ. યથી તે ઉત્તમ દેહથી યુક્ત છે અને ભગવાનના જ્ઞાનથી ગદિત હોવા છતાં તે જ્ઞાનનો અધિકારી છે.

(સાર)—સ્વપ્નાવસ્થાની માફક સુષુપ્તિમા પણ એકનો એક જીવજ છે તે અવસ્થામા જીવ હિતા નામની નારીઓમા તથા આત્મામા પ્રવેશેલો હોય છે તેથી તેને સ્વપ્નનો અનુભવ હોતો નથી, પણ જ્યારે તે જગે છે તે ત્યાથીજ પાછો જગે છે. તેને હૃદય પ્રદેશમા પાછુ આવતુ પડતુ નથી આને માટે કર્મ, અનુસ્મૃતિ, શ્રુતિ અને વિધિના કારણો હેતુઓ છે સુષુપ્તિ પહેલાં અધૂરા મૂકેલા જામને જગ્યા પછીથી પાછા પૂરા કરે છે, તથા સુષુપ્તિ પૂર્વેના કામનુ સ્મરણ જાગ્યા પછી પાછળથી થાય છે, તથા શ્રુતિ તેમજ વિધિ વચનો હોનાથી સુષુપ્તિનો જે જીવ તેજ જગે છે વળી મૂર્છા દશામા પણ જો કે જીવને ચોક્કસ જ્ઞાન હોતુ નથી તેથી ત્યા અર્ધ મંપત્તિ હોય છે તેથી અત્રે નિશ્ચય થઈ શકતો નથી કે ત્યા મૂર્છામા પડેલો જીવ અમુક છે અને ત્યાર પછીથી જગનાર જીવ જુદો છે. ત્યા જીવ તો એકનો એકજ છે પણ તેના વિષેનું જ્ઞાન બરાબર નથી.

૪ થું અધિકરણ.

સૂત્ર ૧૧—આ અધિકરણમા વિવચના નિશ્ચય માટે બ્રહ્મના સ્વરૂપનો વિચાર કરવામા આવે છે આ વિવચના અન્યોન્ય જે નિરુદ્ધ વાક્યો છે તેના નિર્ણય કરવામા આવે છે. પ્રથમ અધ્યાય અને દ્વિતીય અધ્યાયોમા મનન્ધ અને અવિરોધથી બ્રહ્મના સ્વરૂપનુ પ્રતિપાદન કરવામા આ યુ છે તે બે અધ્યાયના બ્રહ્મના કૃત્વ વિષેના તમામ સંશયોનુ નિવારણ કર્યું હતુ અને બ્રહ્મભાગ જડ અને જીવનો અવિ-જ્ઞાન છે એમ જણાવ્યુ હતુ. હવે બ્રહ્મના ધર્મોમા જણાવતા વિવેચનો વિચાર કરનારો બાકી ગ્રહે છે તે વિષે આ અધ્યાયના તૃતીય પાદમા ખાસ કરીને કહેવામા આવશે અહિંઆ તો બ્રહ્મમાં જે જડ અને જીવના ધર્મો જોવામા આવે છે તે વિષે વિચાર કરવામા આવે છે.

કેટલીક શ્રુતિઓ વાચતા આપણને એમ સમજાય છે કે કવચિત્ બ્રહ્મમા જડ અને જીવના ધર્મો કહેવામા આવ્યા છે અને કેટલીકમા તેમનો નિષેધ કર્યો છે જેમ કે જા. ૩-૧૪-૨મા બ્રહ્મને મનોમય, પ્રાણ, શરીર, ભારૂપ, સત્યમદ્વપ, આકાશાત્મા, સર્વદર્મો, સર્વકામ, સર્વગન્ધ સર્વરસ કહેન છે.

બીજે સ્થાને તો “અપ્રાણ અમના, શુભ્ર” ‘નિષ્કામ નિષ્ક્રિય’ “જ્ઞાન્ત” તથા “અશબ્દ, અસ્પર્શ, બિંદુ, અગ્ન, નિલ, અગન્ધ, અસ્થૂવ, અને અતણુ” વગેરે રૂપે કહેવ છે તો અહિંઆ સદેહ થાય છે કે બ્રહ્મ સધર્મક અને નિર્ધર્મક દશે? કે એમાંથી એકજ રૂપે દશે? અહિંઆ મનોમય” વગેરે જે ધર્મો જા. ૩-૧૪-૨મા જણાવેલા છે તે જીવના છે એમ કહેવુ બાજબી નથી, કારણ કે તે ધર્મો બ્રહ્મના પ્રકરણમા જણાવેલા છે વળી લોક પ્રતીતિ શ્રુતિની મગજામણીએ દુર્બલ રોવાથી અસ્થૂવાદિ વાક્યમા તેમનો નિષેધ છે તેથી બન્ને પ્રકારના વાક્યોમા આ વિષેનો સદેહ છે. બ્રહ્મની અંદર જે ધર્મો જોવામા આવે છે તે ઉપામનાને માટે લક્ષણથી લીધેલા હોવાથી બ્રહ્મ તે રીતે મધ્યર્થ છે, પણ ખરી રીતે બ્રહ્મમા આરોપ કરવામા આવેલ ધર્મો ડેજ નહિ, તે ધર્મો જીવના છે પણ જીવ

તે બ્રહ્મની ઉપાસના કરી શકે માટેજ તેનો આરોપ અહિંઆ કર્યો છે વરતુત બ્રહ્મના ધર્મો નથી. માટે બ્રહ્મને મધર્મક તરીકે સ્વીકારી શકાય નહિ શ્રુતિમા તો બ્રહ્મ નિર્ધર્મકજ કહેવ છે. નિર્ધેષ શ્રુતિનું અન્ય પ્રયોગન નહિ હોવાથી ફક્ત બ્રહ્મના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થયુ એજ તેનું કવ છે તેથી બ્રહ્મ નિર્ધર્મકજ છે આમ પૂર્વપક્ષ છે.

અથવા બીજી રીતે પણ પૂર્વપક્ષ હોઇ શકે આ પ્રમાણે સધર્મક અને નિર્ધર્મક બ્રહ્મ ઉભય પ્રકાર નિર્ધેષ્ય છે

આ પૂર્વપક્ષના વિરોધનો પરિહાર આગળ ઉપર જૂદી જૂદી રીતે કરવામા આવશે અહિંઆ પ્રથમ અન્ય મતના નિર્ધેષ પૂર્વક પ્રથમના વિરોધનું સ્થાપન કરે છે અહિંઆ કેટલાક બ્રહ્મવાદના એકેદશી આપિઓ આ પ્રકારે શ્રુતિનો અવિરોધ કહે છે ‘જેમાથી આ જૂનો ઉત્પન્ન થાય છે.’ ‘હે મૌમ્ય આગળ સત્જ્ઞ હતુ’ વગેરે શ્રુતિઓમા ભગવાનને ઉપાદાન કારણુ જણાવ્યું છે અને તે ઉપાદાન કારણુરૂપ બ્રહ્મ-માથી જગત્ જીવ વગેરે ત્ર્યો ઉત્પન્ન થાય છે આથી બ્રહ્મ કાર્યમા સબળે ઓત પ્રોત છે કેઇપણુ કાર્ય આ કારણુ સિવાય-બ્રહ્મ સિવાય નથી તેથી જેમ કારણુ રૂપ પૃથ્વી ધટ પટ, સત્ત્વ ગુણેમા હોવા છતાં તેને રૂપને ધારણુ કરે છે તે પ્રમાણે ભગવાન પણ અદ્વત્ય આદિ દ્રવ્યોમા, રમાદિ ગુણોમા, તે તે રૂપને ધારણુ કરે છે અને તે તે વ્યવહાર વાળા બને છે તેથી બન્ને પ્રકારના વિગરાણુ બ્રહ્મ છે એવો એક મત છે

અથવા બીજી રીતે પૂર્વ પક્ષનું સમાધાન કરવામા આવે છે કારણુમાજ તે તે પ્રદેશના અસ્વરૂપથી રૂપ તથા તેના અભાવ છે કારણુકે કારણુનું સામર્થ્ય અચિન્ત્ય છે, સત તેનો અભાવ હોવાથી સ્થાનથી તેનો અગીકાર પણ યુક્ત નથી સ્થાનમા તેનું ઉભય વિગત્વ શી રીતે હોઈ શકે એવા પ્રશ્નના વિચારમા અમત્સાંથી સત્તાનો પ્રસંગ આવે માટે બ્રહ્મ ઉભય વિગ છે એમ અમારો મત છે આથી બ્રહ્મસ્થાનથી પણ ઉભય છે એમ બે પદ્ધતી તેનો અનુસાર કરીને નિર્ધેષ કરે છે કે સ્થાનથી તે પ્રમાણે નથી ગ્ધાન એટલે ઉપાધિ, તેનાથી પણ અર્થાત્ પ્રદેશના ભેદથી પણ બ્રહ્મ ઉભય વિગરાણુ મલવતુ નથી-તે શાથી? સર્વ વાત્તોમા ઉભય દ્વિગવાળા રૂપનોજ ઉપદેશ કરવામા આવ્યો છે આ પ્રકારે અહિંઆ એ રીતનો પ્રયોગ સિદ્ધ થાય છે પર બ્રહ્મની વિગતા તે ઉપાધિના બેથી તથા પ્રદેશના ભેદથી નથી કારણુ? સર્વજ એટલે સર્વ વાત્તોમા તેનો-ઉભયવિગ વાળા બ્રહ્મનોજ ઉપદેશ કરવામા આવ્યો છે આથી જે આ પ્રકારનું છે, તે તેવુજ છે જે આ રીતનું નથી તે તેવું નથી, લોડની માફક અહિંઆ શકાય થાય કે સર્વજ બ્રહ્મ ઉભય વિગ છે એમ કહેવામા પ્રમાણુ શુ? સર્વજ એના પ્રકારના રૂપનો ઉપદેશ બરાબર છે, કારણુકે સર્વ કામાદિ વાક્ય (જા ૩-૧૪-૨) જેમ બ્રહ્મનું મધર્મત્વ પ્રતિપાદન મુખ્યત્વે કરે છે તેમ ‘અશબ્દ, અસ્પૃશ્ય’ વગેરે નિર્ધેષ શ્રુતિ પણ નિર્ધર્મક બ્રહ્મનું પ્રતિ પાદન કરે છે આ ઉભય પ્રકારનું બ્રહ્મનું સ્વરૂપ એકજ છે એમા કેઇ ભિન્નતા નથી જેમ ‘દીર્ઘદાત વાળા હાથી’ એમ્બુજ વાક્ય કોઇ કહે તો તેથી તેમા હાથીની શુદ્ધ કથન કર્યું નથી છતાં પણ તે હાથીની શુદ્ધનું પણ કથન છે એમ મમજી શકાય છે તેજ પ્રમાણુ બ્રહ્મને રિને જે ધર્મો કહેલા ના હોય તે ધર્મો પણ બ્રહ્મને રિને મિદ્ધ છે વળી બ્રહ્મનું સામર્થ્ય અચિન્ત્ય છે એમ કહેવાથી એમ ક્ષરુ નથી કે સ્થાન પગલે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ છે કારણુ કે સામર્થ્ય અચિન્ત્ય હોવામા બ્રહ્મ અચિન્ત્ય સામર્થ્ય વાળા હોવાથી તેમની અચિન્ત્યતાને લીધે જીવને જ્ઞાનનો ઉત્પન્ન થશે નહિ તો પછી ‘બ્રહ્મને જાગૃતિને મૃત્યુને પણ તરી જાય છે’ એ વાક્યમા જે મુક્તિનું કથન કર્યું છે તેનો પણ બાધ આવે માટે અન્ય મતો પ્રમાણુ બ્રહ્મમા જડ અને જીવના ધર્મો છે પણ ખગ અને નથી પણ ખરા એમ કહેવુ અશક્ય હોવાથી શ્રુતિમા જણાવેલો વિરોધ મિદ્ધ છે ૧૧

મુત્ર ૧૨-અન્ય પ્રકારથી ઉભયવિગત્વના વિરોધના મમાધાનની આશય કરીને તેનો ત્યાગ કરે છે.

શંકા-બ્રહ્મ ઉભયપ્રકારનું છે એવી કહિતી વિરોધ સબવતો નથી સાધી? ભેદ છે તેથી લોકમા

તે તે દાર્પ અને ડારણ વચ્ચે બેઠ જોવામા આવે છે તેથી પ્રપચથી વિનમણુ ધ્વજ જૂદુ છે અને પ્રપચના લક્ષણવાળુ ધ્વજ જૂદુ છે તેમ જેનુ જ્ઞાન થાય છે તે ધ્વજ લિખ છે અને જેનુ જ્ઞાન નથી તે પણ લિખ છે આમ એક બેદના અગીઢારમા તે મર્વ ઉપપન્ન છે

ઉત્તર—મધુ ધ્વજાણુમા 'આ ૪૪ી મર્વનુ મધુ છે' (મૂ. ૨-૫-૨) વગેરે વાક્યોમા ધ્વજની અભેદતા જણાવી છે ત્યાં દાર્પ અને કાણના રૂપના બેદનો નિર્ધેષ ડરનામા આવ્યો છે વળી ત્યાં તે તે વાક્યોમા તેના તેના ધર્મોનુ શ્રવણુ છે. તો પણ ત્યાં પ્રતિપાદ્ય ધ્વજ મર્વન જોડ રૂપ હોવાથી સર્વત્ર સર્વ દાર્પ, સર્વ કાણુ સર્વ રૂપો, અને મર્વ પ્રગટ છે તેથી ત્યાં બેદ છે એમ કહીને શ્રુતિ-જ્ઞાના અર્થ કંપના તે ચોગ્ર નથી ૧૨

સૂત્ર ૬૩—આ પ્રકારે પ્રતક્ષ શ્રુતિથી ભેદનુ નિગમણુ ડગીને ક્લેશિત કાષ્ટ મ્મૃતિનો આધાર દેખાડીને એમ કહે કે સધર્મન અને નિર્ધર્મન ધ્વજ વચ્ચે બેદ છે તો તેનો ઉત્તર આપનાને આ સત્ર પ્રયોજ છે આ સૂત્રમા અર્થ 'પણુ' શબ્દ એમ સૂચવે છે બેદના અભાનમા અન્ય પ્રમાણુ છે તેથી મ્મૃતિના આધારથી બે બેદ દેખાડનામા આવે તો તે ટપી શકોજ નહિ કેવાડ કહેતા કવચ, મધ્ય દિનીની શાખા વાળો બેદના નિર્ધેષ પૂર્વક અભેદ જણાવે છે તેઓ કહે છે કે સધર્મન ધ્વજ અને નિર્ધર્મન ધ્વજમા ભેદ નથી પણ અભેદજ છે નગણુ કે ધ્વજના વિષે એવી શ્રુતિઓ છે કે 'તે મન-થીજ પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ' 'ધ્વજમા કંઈ પણ નાનાત્વ નથી' 'જે અદ્વિઆ નાનાત્વ જૂએ છે તે મૃત્યુ કરતા પણ વિશેષ મૃત્યુને મેળવે છે' આ શ્રુતિઓમા બેદનો નિર્ધેષ ડગો છે અદ્વિઆ પહેલા પ્રમાણુના પ્રાણુ' વગેરેથી તેના નિવામન પ્રાણુના આધિપતિને જે જણે છે તે ધ્વજને જણે છે એમ કહીને તેનેજ તે પ્રાપ્ત છે એમ કહેતા તેના સ્વરૂપને કહે છે અદ્વિઆ નાનાત્વ નથી' અર્થાત્ ધ્વજ મનથીજ પ્રાપ્ત કરી શકાય તેમ છે તેમા નાનાત્વ (ભેદ) નથી કના જે કંઈ વેદન (જ્ઞાન) નો વિષય બને છે તે મળુ ધ્વજ છે તેનાથી જૂદુ કંઈ પણ નથી આ અર્થને વિશેષ દલીલૂત કરાને માટે આગળ કહે છે કે જે કાષ્ટ ધ્વજમા બે જોશે તે મહામૃત્યુને પ્રાપ્ત થશે મૃજ શ્રુતિમા જ કહ માનેવ વચ્ચતિ' જે નાનાત્વ (ભેદ) જેનુ જુએ છે' એવા શબ્દો છે ક્રુત 'જે' જુએ છે' એમ નહિ આથી 'હુ એક છુ મહુ યાઉં' એ શ્રુતિમા જેમ ધ્વજની ઇન્દ્રિયી નૈમિત્તિક નાનાત્વની પ્રતીતિ થાય છે, તેની અદ્વિઆ વ્યવસ્થિ ડરી છે આથી ધ્વજની પોતાનીજ ઇન્દ્રિયી વિનમણુ મનરૂપે તે દેવાય છે આથી ધ્વજની મધર્મકતા તથા નિર્ધર્મકતામા કંઈ પણ જૂદાપણુ નથી આથી સાતત્વિન મળની, વિજ્ઞાતીય, અને સ્વચત બે જોજ જૂએ છે તેનેજ દોષ વાગે છે એમ સમજાય છે અર્થાત્ ધ્વજમા વાસ્તવિકરીતે મળનીય, વિજ્ઞાતીય અગર સ્વચત બેદોજ નથી આથી બે સ્મૃતિમા ભેદ દેખાડેવા હોય તો તે પ્રમાણુ વગરના છે માટે સ્વીકાર નથી તેમજ વળી શ્રુતિમા ધ્વજની ઉભયનિગતા મિદ્દ હોવાથી, તેની સાથે વિરોધ જણાવનારી શ્રુતિઓ અર્થની મોધન હોતી નથી

(સાર) આ અધિગણુમા ધ્વજ સધર્મન કે નિર્ધર્મન છે' તથા કેટલીક શ્રુતિઓમા જડ અને છરના મુર્ગે ધ્વજમા જોવામા આવે છે તો તે ધર્મો ધ્વજમા છે કે નહિ' એ પ્રશ્નો વિચાર કરે છે પ્રથમ બેદોશીના મત પ્રમાણુ તેનો ખુલાસો સૂ. ૧૧ મા આપે છે. એક દેશી મ્મૃતિઓ એમ કહે છે કે સ્થાન પરત્વે ધ્વજના સ્વરૂપમા બે હોવાથી તેમ કેટલીક જગ્યાએ 'અર્થ પણુ' શબ્દથી એ બે જણાવેલો હોવાથી તથા ધ્વજનુ સામર્થ અચિન્ત્ય હોવાથી, પરધ્વજમા ઉભયનિગતા સભરતી નથી કાણુ કે મર્વ ધ્વજ વાક્યોમાજ આ પ્રકારે ધ્વજના સ્વરૂપનુ નિરૂપણ કર્યું છે

સૂત્ર ૧૦ મા એવી શકા ડગી છે કે પ્રપચ ધર્મવાળુ ધ્વજ અને તેનાથી રહિત ધ્વજ એમ બે જૂદા ધ્વજો છે એમ બેદના અગીકાર હોવાથી પ્રથમ જણાવેલો વિરોધ નથી આ સામે કહે છે કે

રૂપિના પ્રત્યેક વચનમાં અર્થ છે તેમજ કેટલાક શાખાનાગ્રામી એમ કહે છે કે જહામાં ભેદનો નિષેધ હોય છે અને અભેદતાનુજ પ્રતિપાદન કરેલું છે.

પ્રમુ' અધિકરણ.

મુત્ર ૧૮—આ પ્રકાર ઉભયલિંગીની શ્રુતિઓનો વિરોધ મિદ્ધ થતા, જા ૩-૧૪-૨માં જહાને 'મર્-કર્મ, મર્-કર્મ' એ ગીતે ને વર્ણવ્યું છે ત્યાં મર્-કર્મ તથા સર્વકર્મ તથા ધર્મો જહામાં છે કે નહિ. અહિંઆ પ્રથમ એક દેલીના મત પ્રમાણે મમાધાન કરવામાં આવે છે કે તેના મતમાં કદાચ દુષ્ટાનુ છે તે આગળ ઉપર જહામાં આવશે ઉપર જણાવેલી રીતે ને શ્રુતિઆમાં વિરોધ આવી પડે તે મમજનુ કે જહા એ જગતથી જુદું છે આથી મુત્રમાં 'અરૂપવદ્' શબ્દ ચોક્કસ છે 'રૂપ' એટલે ને વ્યવહારનો વિષય છે તે તેનાથી યુક્ત તે 'રૂપવત્' અર્થાત્ વિશ્વ જહા 'રૂપવત્' નથી એટલે વિશ્વથી જુદા પ્રમાણુ છે સાથી જહા વિશ્વથી જુદું છે એમ કાંઈ પ્રમ પૂછે તો કહે છે કે તે જહાન પ્રધાન જહાના મુખ્ય છે જ્યાં જેનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું હોય ત્યાં તેજ મુખ્ય છે જહાના પ્રતિ પાદનમાં તેના ધર્મો મુખ્ય છે અન્યના ધર્મો નહિ, મર્-કર્મ જહાનુજ પ્રતિપાન કરવામાં આવ્યું છે વળી જેમ અરૂપશાદિ શક્યમાં 'एतद्वैतक्षरम्' મા દેવ જહાને પ્રકૃત વિષય બતાવીને અન્ય પ્રમાણથી અન ધિગત પ્રશામન વગેરે ધર્મો ત્યાં કહેવામાં આવે છે તે પ્રમાણુ ને જહામાં આવે તો સર્વ કર્મત્વાદિ મુખ્યજ થાય વળી જહાના ધર્મો લૌકિક ધર્મને તુલ્ય, અને લોક પ્રસિદ્ધ હોય છે "મનોમય પ્રાણશરીર" મા જહાને શરીરવાળું જણાવ્યું છે, અને તે પ્રકારના તેના ધર્મો પ્રસિદ્ધ છે એમ અનુવાદ કર્યો છે આથી જહાને "સર્વ કર્મ" જહા છે તેનો અર્થ એવો છે કે સર્વનું કર્મજ જેનું કર્મ છે, અથવા જેનું સમગ્ર કર્મ છે તેનું જહા છે અહિંઆ 'સધણુ' એટલે શુર એમ કાંઈને શકા થાય તો કહે છે, તે લોક પ્રસિદ્ધનોજ અનુવાદ છે, અર્થાત્ ને કર્મ લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે તે કર્મ જહાનુ છે આથી શરીરના ધર્મોજ મર્-કર્મ તથા વગેરે છે, કારણ કે તે મુખ્ય નથી તેથી તે ધર્મોના ભગવાનમાં ઉચાર કરનામાં આવે છે માટે તે યુક્ત છે એમ અર્થ છે તેથી કાર્યના ધર્મો પણ કાર્યની માફક જહાનુ છે જેમ જગ તથા જગત્ એ જહાનુ છે તેમ કાર્યના ધર્મો પણ જહાનુ છે, જહાના ધર્મરૂપ નહિ એમ આથી મિદ્ધ થાય છે ૧૪

મુત્ર. ૧૫-શકા—જે સર્વ કર્મત્વાદિ ધર્મોને ઔપચારિક (વાસ્તવિક) તમે લેતા હો તો પછી કેનજ જહા મર્-કર્મવાદથી અતીતજ થશે તમે જહાને કે કેમ જહાને "પ્રશસ્તા" વગેરે ધર્મથી જાગ આવેવ છે તે પછી તેનાથી જહા વિષેનો વ્યવહાર બની શકશે નહિ તે "પ્રશસિત્વ" વગેરે જહાના ધર્મો અનૌકિક હોનાથી એકદમ જુદામાં તે ઉતરી શકતા નથી આથી શાસ્ત્ર પણ નિરર્થક બનશે કાંઈ વ્યવહારથી અતીત જહા સમજવાને માયા ફટજ નહિ કરે વળી તેનું જહા મનથી પણ જહાનુ હોનાથી "મનથીજ તેને પ્રાપ્ત કરવું નોષએ" એમ ને શ્રુતિ છે તેમાં પણ વિરોધ આવશે એટલજ નહિ પણ 'તે ઔપનિષદ પુરુષ વિષે પૂછુ છું' (જૂ ૩-૬-૨૬) જનાથી વાણી પાછી કરે છે' (તે ૨-૬) ની શ્રુતિઓના પણ વિરોધ જણાશે.

ઉત્તર—ના તમે જણાવો છો તેવા પ્રમગ્નો વિરોધ નથી તેને માટે અમે એક દષ્ટાંત તમને આપીયું કે તેથી તમારી શકોતા ખૂણસો થશે જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ તે વ્યવહાર છે તેમ અવ્યવહાર છે, તેમ જહા છે સૂર્યના પ્રકાશનો વ્યવહાર એમને એમ કરી મગતો નથી ને સૂર્ય ઉગેવો હોય ત્યારે મેધાદિના અભાવમાં સાન્નિધ્ય માનથી વ્યવહાર કરેવો શક્ય છે અર્થાત્ સૂર્ય ઉગેવો હોય અને આકાશમાં વાદળ ન હોય તો સૂર્યને આપણે નોંધ શકીએ છીએ તેજ પ્રમાણે

સૌન્દર્ય વાણી તથા મનથી બહા વિષેનો વ્યવહાર આપણે કરી શકતા નથી પણ તેમની પોતાની મનિષિથી આપણે તે પ્રમાણે કરી શકીએ છીએ માટે નાને પ્રમાણની શ્રુતિઓ વચ્ચે વિરોધ નથી

શંકા—શાથી તમે આ પ્રમાણે મનને છો

ઉત્તર—સૂર્યના દૃશ્ય-તથાજ બહાની વ્યવહાર્યતા તથા અવ્યવહાર્યતા મનની જોડે, નહિ તો બેમાથી એક શ્રુતિ નિર્ગત મનને મૂલમાં 'ચ અને' મૂકે છે તેનું તાત્પર્ય એ છે કે "બેમવા છતાં પણ તે દૂર જાય છે" (૮ ૧-૨-૨૦) એવી શ્રુતિના બહાથી પણ ભગવત, ધર્મો વિશે લા નો વિરોધ દૂર જાય છે નહીં તે ધર્મો કાળજી અને માર્ગ રૂપ નથી તે નિત્ય અને અને અસૌન્દર્ય છે તેથી તેમાં કાંઈ પણ દોષ નથી ૧૫

સૂત્ર ૧૬—શંકા—તો પછી વિરોધ દૂર જવાને માટે અનોદિક દંદિયોને કેમ સ્વીકારતા નથી ? શ્રુતિમાં કહેના દર્શન શ્રવણ વગેરે ધર્મો અનર્થ છે એમ ક પના મની તેના ક્રતા તે દંદિયો અનોદિક છે એમ ક પવુ વધારે માઝ છે તેથી "બહાને અસ્તુ નથી છતાં પણ જૂએ છે" એવી શ્રુતિમાં જણાવેલો વિરોધ પણ દૂર થશે

ઉત્તર—શ્રુતિ બહાના સ્વરૂપને દંદિયો ગ્રહિત કહે છે 'તે પ્રજા ધનજ છે' એમ જૂ ૪-૫-૧૩માં કહે છે ત્યાં મીમંસા ક્રમોના દાખલા આપીને કહે છે કે જેમ મીમંસા ક્રમોનું જાણ તેમજ આનંદ સ્વરૂપ મીમંસા છે તે મીમંસાને સ્વરૂપ છે, તેજ પ્રમાણે બહા પ્રતાપ રૂપ છે આથી બહાના સ્વરૂપના વર્ણનમાં દંદિયોનું કથન કરેલું નહિ હોનાથી તેની (બહાની દંદિયોની) ક પના કરી તે યુક્ત નથી

શંકા—તો પછી બહાનું કર્મ મલવે નહિ બહામાં કર્તૃત્વ પણ હોઈ શકે નહિ દંદિયોને તો આપાર હોય તોજ કર્મની ઉત્પત્તિ છે તો પછી બહાને જગતનું કર્તૃ તથા "સર્વકર્મ" ને કહે છે તે જોડું કહે ?

ઉત્તર—ના, શ્રુતિ કહે છે કે બહામાં દંદિયો નથી છતાં પણ કર્મ છે "આજ મહત્ જૂત (બહા) નો નિશાસ તે સ્વરૂપ છે" "જેમ સવગા જન મસુદમાં એક થાય છે તેમ આ જુતોમાંથી ત્યાજ ઉત્થાન પામીને તેમાંજ તે એક રૂપ થાય છે આ શ્રુતિઓમાં બહાની ક્રિયાઓ જણાવી છે આથી બહામાં દંદિયોની ક પના કરવી નહિ બહાનું સ્વરૂપજ એવું છે કે તે સર્વાકારરૂપ છે અને તેથી તે સધળું કરી શકે છે સૂત્રમાં 'ચ અને' શબ્દ ઉપરના અર્થને વધારે દલીલ કરે છે મારણ કે તે બહાને દંદિય રાહત જણાવનાર સ્મૃતિનો ઉપેક્ષ કરે છે જી ૧૩-૧૪માં બહાને "સધળી દંદિયોથી વિવર્જિત કહે ન છે માટે દંદિયોની ક પનાથી અવિરોધ નથી, અર્થાત્ બહામાં જે દંદિયોની ક પના કરવામાં આવે તો તેથી શ્રુતિઓમાં વિરોધ આવશે ૧૬

સૂત્ર ૧૭ શંકા—બહા જગતનું ઉપાદાન અને નિમિત્ત કારણ છે એમ પ્રથમ સિદ્ધ થયું છે વળી લોકમાં એ પણ જાણીતું છે કે કારણના ધર્મો કાર્યમાં હોય છે આથી લૌકિક કાર્યમાં આવેલા કામાદિ ધર્મો પણ બહામાં છે તેનું અનુમાન કરાય છે પણ 'અમમ, આતકામ" વગેરે શ્રુતિથી તે ધર્મોનો નિષેધ કરવામાં આવે છે માટે જેઓ વે ને પ્રમાણ માને છે તેઓએ તો અણમાન પણ સ્વન્યાય કરવા કરવી વ્યાજબી નથી માટે બહાના ધર્મોની વ્યાજતમાં વિરોધ આવે છે

ઉત્તર—અમે અહિંયા કંઈ પણ ક પના કરતા નથી અમે તો શ્રુતિમાં જે જોડે છીએ તેજ કહીએ છીએ શ્રુતિજ જડ અને જીવના ધર્મો બહામાં નથી એમ જૂ ૨-૩-૧માં જણાવે છે ત્યાં બહાના બે રૂપો જણાવ્યા છે મર્ત અને અમર્ત, અધિદેવત અને આધ્યાત્મિક બે પ્રકારના રૂપોના ભેદથી પાય જૂતો કહ્યા છે પછીથી ત્યાં કહે છે કે "તેટલા માટે આદેશ છે કે ના, ના એમ" (ગણત આવલો નવિ જેવિ અમ નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે. અહિંયા ના, ના એમ બે વખત નમરવાચક શબ્દ છે તો તે

વિષે પૂછાનું કે આ બે નામનો અર્થ હમરમા લેવો? અથવા પ્રથમ જણાવેનો અર્થ વીખાથી અહિંઆ નિષેધ છે? અગર બે ગોનો નિષેધ દરે છે? અગર બંનેનો પરિણામ દરે છે અથવા પ્રથમનો 'ના' બૂત્ત મશિનો નિષેધ દરે છે અને બીજો વાસના મશિનો નિષેધ દરે છે? આ રીતે શ્રુતિ બંને નિષેધના વાક્યનું વિગળ દરે છે અહિંઆ પ્રથમ અથવા શબ્દ છે તે પ્રથમનો બેઝ દેખાડે કે બંને તે હેતુના અર્થમાં છે અથવા ઉપર કહેના રૂપો ર્થના હેતુઓથી સાધ્ય બંનેનો આદેશ-ઉપદેશ નેતિ નેતિ' એમ છે આમા પ્રથમના નેતિમાં નક્કરિ શબ્દો છે અને બીજામાં પણ તે પ્રમાણે છે પ્રથમનો કિતિ પ્રદાને જણાવે છે "એમ એના અર્થમાં છે" અને બીજો કિતિ 'આપણું' એ અર્થ જણાવે છે તેમા પ્રથમના નેતિ રાખનું વિગળ શ્રુતિમાં 'ન હોતમાન' દરે છે અર્થાત્ ગણથી પચ્છતો આ ઉપાદાનરૂપ બંનેમાંથી ઉત્પન્ન થયા છે માટે નર્થ અને નરણના પ્રકારના અર્થના અભાવથી કાર્યના પ્રાગ્નાણુ બંને નથી હવે બીજા નતિ નતિનું વિગળ દરે છે "અન્યત્પ્રગમસ્તીતિ" કાગળ કે અહિંઆ મર્વનો નિષેધ એ નથી તેમ બે રૂપો પણ નિષેધ નથી તેમ તેનું ગ્રાપ્ત માત્ર નથી એવો અર્થ છે આથી માહાત્મ્ય ગરેની તુલ્ય છે એમ જે જણાવ્યું છે તે તેના અરૂપનું નિનારણ કરવાને તેમ તેના અનાગતના નિનારણ માટે નામનું નિરૂપણ દરે છે નામનું નિરૂપણ કરીને પ્રથમ કરેના વ્યાખ્યાનને વાચનો અન્ય અર્થ નથી એમ જણાવવાને શ્રુતિ કહે છે "પ્રાણા વૈ મય તેવામેષ સત્યમ્" પ્રાણુ એટલે જે પ્રાણુનું દરે છે તે તે પણ બંને કાર્ય છે વૈ નિશ્ચય દેખાડે છે અર્થાત્ પછીના મત્ય શબ્દ માથે લેના તે એમ સચવે છે કે બંનેના કાર્યરૂપો તે ખરેખર સત્ય છે તેમા અનિદાથી વિવર્તરૂપો નથી ત્યાં હેતુ જણાવે છે નરણ કે તે પ્રાણાદિ કાર્યરૂપોનો 'આ' એટલે પન્માત્મા એ અર્થ છે અથવા સદૂપ તથા પોતાના સ્વરૂપ હોવાથી સત્ય પ્રાણુ છે તેમનું આ સ્વરૂપ બંનેનું છે અને તેથી નહિ જરમાન એવું વ્યાખ્યાન વાકર પણ નિષેધનું પ્રપચમા પર્યવસાન જણાવતું નથી તેમ બંને સર્વ ધર્મથી ગદિતપણાનો અર્થ જણાવતું નથી આથી પ્રપચથી જૂદું બંને હોવાથી તેમા પ્રપચના ધર્મનું પચન ઉપચારથી છે એમ યુક્ત છે મગળ કે શ્રુતિથી તે રીતેજ પ્રતિપાદન થાય છે સૂત્રમાં ચ શબ્દ સર્વ યુક્તિઓનું અનુમધાન જણાવે છે અર્થાત્ ફક્ત શ્રુતિથીજ કહેવો અર્થ સમજાવે નથી પણ તમામ યુક્તિઓનો એજ અર્થ છે સૂત્રમાં અથ શબ્દ પ્રથમનો બેઝ છે એમ જણાવે છે અર્થાત્ બંનેની સિદ્ધ પ્રદાતા જણાવે છે તેનાથી પણ તે ગોણ છે એમ યુક્ત છે શ્રુતિનો કહેવો તેજ અર્થ કરવા અન્ય નહિ માટે અન્ય અર્થનું નિનારણ કરવાને શ્રુતિના પ્રામાણ્યનો ઉદ્દેશ "અધિ સ્વર્ગત" એ શબ્દોથી દરે છે ગીતામાં "બંધ અનાદિવાળ છે તે નથી મત્, તેમ નથી અમત્" વળી હૈય વત્ત ત્વચ્ચામિ' આમા જેવ બંનેનું કથન કરે છે અને તેના નિરૂપણમાં ક્ષેત્રરૂપ સદ્ અને અસત્નો નિષેધ કરે છે તેથી આ નિષેધ પણ પ્રપચના ધર્મો બંનેના ઉપચારથી છે એમ જણાવે છે માટે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિથીજ તે પ્રમારે નિર્ણય છે એવો અર્થ છે ૧૭

* સૂત્ર ૧૮—પ્રપચના ધર્મો ભગવાનમાં ઉપચારથી છે એમ જે કહ્યું તેમા અન્ય ગમત્ અહિંઆ જણાવે છે બંને એ સ્વભોલપમા પાચમી વિભક્તિ છે માટેજ પ્રપચ ધર્મોને ઉપચારથી ભગવાનમાં યોજીને ઉપમાનું ના પૂ ૧-૩ ૨૨ મા કહેવ છે તેમા બંનેને મન્હર, નાગ, વજ્રનોક, તથા તમ્હ મની સમાન જણાવે છે નહિ તો 'તેની સમાન કાંઈ નથી તેમ અધિક પણ નથી' આનું વાચન બંનેનો માટે શ્રુતિમાં કહેવાય નહિ બંને પગતર તત્ત છે તેથી તેની અધિક કાંઈ નથી તેમ સમાન પણ નથી એમ જણાવીને તેની સાથે સર્વની સમાનતાનો નિષેધ કર્યો છે છતાં જુ ૧-૩-૨૨ મા મન્હર, નાગ વગેરે માથે તેની સમાનતા જણાવી છે તો પછી આ અર્થનો વિરોધ નહિ આવે? તે વિરોધ દૂર કરવાને માટેજ ઉપચારથી તે ધર્મોનું બંને વિષે કથન કરવામાં આવે છે બંનેની સાથે ખરી રીતે અન્યની સમાનતા નથીજ છતાં લક્ષણથી બંનેની ઉપારના છે માટે તે ધર્મોનો તેમા આરોપ કરવામાં

આત્મો છે. આને માટે આ સૂત્રમાં “સૂર્યદ્રાદિ”નું દર્શાવત આવે છે. સૂર્ય કે જોટલે સૂર્ય સહિત જલ, આદિ શબ્દથી ચંદ્ર, ચંદ્ર સહિતનું જલ “જેમ આ જ્યોતિઃઆત્મા વિવરવાનું બહુ રીતે ભિન્ન જલમાં પોષજ જતાં એક રીતે તથા બહુ રીતે જલ ચંદ્રની માફક દેખાય છે” (અ. ણિ. ૧૨) આ વાક્યમાં જલથી યુક્ત સૂર્યાદિ જેમ બ્રહ્મનું ઉપમાન છે તેમ મચ્છર, નાગાદિથી યુક્ત પણ બ્રહ્મનું ઉપમાન બને છે તથા તેની સમાન થાય છે. માટે લક્ષણથીજ આ ઉપમા સમગ્રાય છે. સૂત્રમાં જ શબ્દ આગળ કહેવામાં આવનાર વિરોધના અભાવનો મુમુક્ષુ કરે છે, તેમ એક દેશીના મત પ્રમાણેનું આ અધિકરણ પૂરું થયું એમ તે જણાવે છે. માટે જડ અને જીવના ધર્મોના ભજનાત્માં ઉપચાર (લક્ષણ) છે નિષેધ તો મુખ્ય છે. આ લક્ષણ રથાન પ્રમાણે છે. અને તેથી તે રીતે સર્વકામાંજ જડ જીવના ધર્મો તેમાં છે. વસ્તુતઃ તો તે ધર્મો તેમાં નથી એમ એક દેશીના મત સિદ્ધ થાય છે. ૧૮

સાર—બ્રહ્મમાં જડ તથા જીવના ધર્મો સંજવે છે કે નહિ તે વિષે આ અધિકરણમાં એકદેશીના મતનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે. સૂ. ૧૬ માં તે જણાવે છે કે બ્રહ્મ વ્યવહારથી અતીત છે, શરણ અને કાર્યનું વૈલક્ષણ્ય કહ્યું છે તેથી બ્રહ્મના સ્વરૂપનાં પ્રતિપાદક વાક્યમાં બ્રહ્મ મુખ્ય જણાવેલ હોવાથી તેનુંજ નિરૂપણ છે, જગતનું નહિ. આથી બ્રહ્મ જગત્થી વિલક્ષણ હોવાથી જગત્તા ધર્મોના બ્રહ્મમાં નિષેધ કર્યો છે. સૂ. ૧૫ માં સૂર્ય પ્રકાશનું દર્શાવત આવે છે અને કહે છે કે જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ વ્યવહાર્ય છે તેમ અવ્યવહાર્ય છે તેમ બ્રહ્મપણ છે. આપ્રકાશમાં સૂર્ય ઉગેલો હોય અને મેઘ વગેરે ન હોય ત્યારે “સૂર્ય છે” એમ આપણે કહી શકીએ છીએ બાકી સૂર્યના વિષયનો વ્યવહાર આપણથી ઘટી શકેલો નથી. તેમ બ્રહ્મ પણ વ્યવહાર્ય અને અવ્યવહાર્ય છે. આમ હોવાથી બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્ર વ્યર્થ નથી તેમ બ્રહ્મમાં અતૈકિક ધર્મોના વિરોધજ નથી. સૂ. ૧૬ માં એમ કહે છે કે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ પ્રગટ થતું છે. તેનું વર્ણન મીઠાના કકડાના દર્શાવત કર્યું છે. મીઠું બહારથી તથા અંદરથી મીઠા સિવાય બીજાંરૂપે નથી તેમ બ્રહ્મનું પ્રગટ સિવાય બીજું રૂપ નથી આથી બ્રહ્મમાં ધન્વિયો નહિ છતાં સર્વકર્મત્વ વગેરે ધર્મો હોય છે. સૂ. ૧૭ માં અચાત આદેશો નૈતિ નૈતિ વગેરે શ્રુતિનો વિચાર કર્યો છે, અને કહે છે કે તે શ્રુતિ જડ તથા જીવના ધર્મો બ્રહ્મમાં છે એમ જણાવે છે. વળી આગળ અન્યત્પરમરિત વાક્ય છે. તેમાં બ્રહ્મને પ્રપચથી જૂદું વર્ણવ્યું છે. આથી ત્યાં પ્રપચના ધર્મોનું કથન ઔપચારિક છે એમ જણાવે છે. વળી સ્મૃતિ પણ આ ઔપચારિકત્વને જણાવે છે. અર્થાત્ બ્રહ્મની અંદર વસ્તુતઃ જડ તથા જીવના ધર્મો નથી પણ ઉપચારથી છે એમ એક દેશી માને છે. સૂ. ૧૮ માં તે જલ સહિત સૂર્ય તથા ચંદ્રનું દર્શાવત આપીને કહે છે કે બ્રહ્મ એક હોવા છતાં અનેક રૂપે થાય છે. અને તેની સૂર્ય તથા ચંદ્ર સાથે સમાનતા દર્શાવી છે તેમ જૂ. ૩-૧-૨૨ માં મચ્છર, નામ વગેરે બ્રહ્મની સમાન જે જણાવ્યાં છે તેમાં દર્શાવેલું બ્રહ્મ સાથેનું સામ્ય તે ઉપચારથી લક્ષણથી છે એમ સમજવું જોઈએ. આથી વસ્તુતઃ બ્રહ્મમાં જડ તથા જીવના ધર્મો નથી પણ લક્ષણથી તેનો આરોપ કરવામાં આવ્યો છે.

૬૬. અધિકરણ.

સૂત્ર ૧૯—આ અધિકરણમાં સૂત્રકાર મુખ્ય સિદ્ધાન્તને જણાવતાં એક દેશીના મતનો વ્યવચ્છેદ કરે છે અર્થાત્ એકદેશીએ જડ તથા જીવના ધર્મોના ઉપચારથી બ્રહ્મમાં જે આરોપ કર્યા તે ખોટું છે એમ જણાવે છે. તો પછી ખરું શું? તો કહે છે કે અમુકવદ્વચ્છેદ જેમ જલ પ્રતિબિમ્બનું મહણ કરે છે તે પ્રમાણે સૂર્ય કામાત્વાદિ જે ધર્મો જણાવ્યા તે બ્રહ્મમાં નથી અર્થાત્ તે ધર્મોના પ્રતિબિમ્બનાં માફક બ્રહ્મમાં ઉપચારથી આરોપ નથી. સ્વચ્છ જલમાં ફર રિપત કિરણોથી યુક્ત સૂર્યનું પ્રતિબિમ્બ પડે છે તેમ ત્રિષ્ટકરણમાં સમવાયી તરીકે પ્રવિષ્ટ જ્યોતિઃનું મહણ નથી. અહિંઆ તો ઉપાધિરૂપ મન,

પ્રાણાદિક પશુ અસ્વચ્છ છે, અને જલ તો સમવાયીથી વ્યતિરિક્ત છે અને વ્યાપકતાથી મંબદ્ધ છે માટે તેને, મહાયુ દરવું શક્ય નથી જલ અને સૂર્યના દદાન્તમાં તો તે એક બીજાથી નિરાળાં છે અને તેથી સૂર્યનું પ્રતિબિમ્બ જળમાં પડતાં પ્રતિબિમ્બમાં સૂર્યના ધર્મોનો આરોપ કરવામાં આવે છે. પશુ જલમાં જડ અને જીવના ધર્મોનો આરોપ કરવાની કલ્પના જે દરવામાં આવે છે તે વ્યાજબી નથી કારણ કે જડ તથા જીવ તે બંનેથી ભિન્ન નથી, તે બંનેનાં જ રૂપ છે, તેથી તેના ધર્મોનો યોગ આમાં છેજ. જળ અને સૂર્યના દદાન્તમાં તો સૂર્યનું તેજ તે જળનું સમવાયી કારણ જ મૂળથી નથી. તો પછી જળના કલ્પનાદિ ધર્મોનો ત્યાં વારતવયોગ જ નથી. જડ અને જીવ બંનેનાં કાર્યો છે, બંને તેમનું સમવાયી કારણ છે, અને તેથી તે જડ તથા જીવનું સ્વાતન્ત્ર્ય જ નથી. બંનેમાં તે સર્વના આધાર હોવાથી તે કાર્યના ધર્મો તેનામાં છે. પશુ તેથી એમ કરવું નથી કે એટલા જ ધર્મો તેનામાં છે. વેદમાં બંનેનાં “સર્વકર્મત્વ” વગેરે ધર્મો જણાવેલા છે. તે ધર્મો વસ્તુતઃ નથી પણ ઉપચારથી લેવાના છે. તે મિથ્યા છે એમ વેદમાં કહેલું નથી, જો વેદમાં એમ કહેલું હોય તો તેમાં કોઈને વિશ્વાસ જ ન રહે. તેની અપ્રતારકતા તથા અસર્વજ્ઞતા પણ નહીં થાય. માટે “સર્વકામાદિ” બંનેના ધર્મો તે સ્વાભાવિક જ છે, ઉપાધિના સંબંધથી ઔપચારિક નથી.

સૂત્ર ૨૦—હવે પોતાના મિદાન્તથી વિરોધ દૂર કરે છે, જેમ આકાશ વ્યાપક છે છતાં પણ કરક વગેરેની સાથે સંબંધ થતાં તે મોડું તથા નાનું ઉપાધિને લીધે જણાય છે. ઘટમાં ઘટાકાશ હોય છે, તેનાથી મોટા વાસણમાં મોડું આકાશ હોય છે, અને નાની કુલ્લડીમાં તથા કરવામાં નાનું આકાશ છે. જેવું પાત્ર તે પ્રમાણે આકાશ મોડું તથા નાનું બને છે. અર્થાત્ અહિંયાં પાત્રરૂપી ઉપાધિથી આકાશમાં વધઘટ થાય છે તેજ પ્રમાણે બંને વ્યાપક છે છતાં પણ મન, પ્રાણ વગેરે ઉપાધિમાં અન્તર્ભાવને લીધે સર્વ કામાદિ ધર્મવાળું બને છે. મન, પ્રાણાદિ તે ઉપાધિ ખરી પણ તે બંનેનાં કાર્યરૂપો છે. આથી તે તે રૂપે બંનેના ધર્મો બહાર દશામાં દેખાય છે તે ખરા છે. જેમ ઘટમાં જણાતા આકાશ વિષે ઘટાકાશનો બહાર થાય છે, અને તે ખરા છે તથા તેનાથી મૂળ આકાશની વ્યાપકતામાં બાધ નથી. તેમ જડ તથા જીવના સંબંધથી બંનેમાં જે ધર્મો દેખાય છે તે ખરા છે અને તેથી બંનેની નિર્ધર્મકતામાં બાધ આવતો નથી. આથી બંને સંધર્મક છે તથા નિર્ધર્મક છે એ બાબત સાર્થક બને છે. ૨૦

સૂત્ર ૨૧-શંકા—જો ઉપાધિ પ્રમાણે બંનેમાં તે ધર્મો જણાતા હોય તો પછી તે ધર્મો નસર્ગિક નહિ પણ નૈમિત્તિક ગણાવા જોઈએ. આથી સૃષ્ટિની પૂર્વે તે ધર્મો નહોતા એમ સિદ્ધ થાય છે.

ઉત્તર—ના, તેમ નથી, કારણ કે ભગવાન એ વિરુદ્ધ ધર્મોના આશ્રય છે. તેથી તમારું અનુમાન વ્યાજબી નથી. બંનેનું સ્વરૂપ સમજવામાં તદ્દનો આશ્રય લેવો તે વ્યાજબી નથી. તેમાં ફક્ત એક જ પ્રમાણ છે અને તે શબ્દ-વેદાદિ. તેમાં જે રીતે બંનેનું સ્વરૂપ આલેખેલું છે તે પ્રમાણે સમજવું, તેનાથી જુદાં અનુમાનો કરવાં નહિ. વેદમાં બંનેને સર્વ ધર્મથી યુક્ત કહેલ છે, એટલે તે તમામ વિરુદ્ધ ધર્મોનું આશ્રય જણાવેલ છે. બંને મોટામાં મોડું છે તેમ ન્હાનામાં ન્હાનું પણ છે. બંનેને હસ્ત પગ, નથી છતાં વસ્તુ મહત્ત્વ કરે છે તથા દોડે છે. તે ખેસતા નથી છતાં દૂર જાય છે. વૈશ્વાનર વિદ્યામાં તથા કાકડમાં હકિકત જણાવી છે. વળી અવતાર દશામાં ઉલ્લખ્ય-અન્યાદિ લીલામાં પોતાનું વિરુદ્ધધર્મશ્રવણે પ્રત્યક્ષ પ્રકટ કર્યું છે. માટે શ્રુતિ, સ્મૃતિ તથા પ્રસન્નથી બંનેમાં સર્વ વિરુદ્ધધર્મોનું આશ્રયત્વ હોવાથી બંને પ્રતીતિમાં કોઈ પણ વિરોધ નથી. ૨૧

સૂત્ર ૨૨—આ પ્રકારે વસ્તુના સ્વરૂપના વિચારથી ખરી રીતે વિરોધ દૂર કરીને હવે યુક્તિથી વિરોધ દૂર કરે છે. શ્રુતિમાં જે ‘અચ્યુતાદિ’ નિષ્પદશ્રુતિ છે. તે વ્યર્થ નથી. તે સત્ય છે. તેમાં જે ધર્મોનો

નિષેધ દ્યોં છે તે ખરો નિષેધ છે પણ તે શાનો ? તે બગાડ સમજવું જોઈએ માટે એમ તમને સ્પષ્ટ કરીએ છીએ કે અશ્વધૂવાદિ શ્રુતિ પ્રાકૃત ધર્મોનો નિષેધ કરે છે તે એમ કહે છે કે જલમાં પ્રાકૃત ધર્મો નથી, અપ્રાકૃત-અનોખા ધર્મો તો છે અશ્વધૂવાદિ વાક્યથી જલ જગતથી જૂદું છે એમ સમજવું છે, તેથી જલ પ્રાકૃત ધર્મવાળું નથી એમ કહે છે પણ તેથી એમ કહવું નથી કે વેદમાં જે જલના અનોખા-અપ્રાકૃત ધર્મો જણાયા છે તે નથી-પ્રાકૃત ધર્મથી રહિત હોવા છતાં પણ જલમાં અપ્રાકૃત ધર્મો છે, કાચુ કે જે વાક્યમાં તે ધર્મોનો નિષેધ કર્યો છે ત્યાજ તેનું પુનઃસ્થાપન કર્યું છે

દાખલા તરીકે અશ્વધૂવાદિ વાક્યમાં પ્રસાસનત્વ કારણનો નિષેધ કરીને પછીથી જલનું પ્રસાસનત્વ જણાવ્યું છે તેમ મર્વ ધર્મોનો જલમાં નિષેધ કરીને તેના વેદનનો નિષેધ કર્યો છે ત્યાં તેનું વેદન પણ જણાવે છે ન તદ્દપ્રોતિ કિચન એ શ્રુતિમાં જલની વ્યાપ્તિનો નિષેધ કર્યો છે છતાં સાકારામોતત્ત્વ પ્રોત્તય એ શ્રુતિથી તેની વ્યાપ્તિ કરી છે તેજ પ્રમાણે તૈત્તિરીયમાં ચતો વાવો નિર્વર્ત્તે અપ્રાપ્ય મન્સાસહ ' (મન મદિન વાણી જેને પ્રાપ્ત કર્યા વગર પાછી ફર છે" એ વાક્યદ્વારા જલ જ્ઞાનનો વિષય નથી એમ કહે છે છતાં તુર્તજ "જે જલના આનન્દને જલે છે" એ વાક્યથી તે જ્ઞાનનો વિષય પણ છે એમ અનંકશ જલનું વિરુદ્ધ મર્ધર્મશ્રયત્વ શ્રુતિઓમાં જણાવેલું છે, માટે શ્રુત્યનુમાર જલનું સ્વરૂપ સમજવું. આથી યૌકિક ધર્મોનોજ જલમાં નિષેધ દ્યોં છે અતોમિત્તે નહિ તે અર્થ ગ્રદણ કરવો અને તે અર્થ ગ્રદણ કરતા જલની સધર્મકતા તથા નિર્ધર્મકતા સમજવામાં મુશ્કેલી નડશે નહિ આથી જલ નિર્ધર્મક એટલે પ્રાકૃત ધર્મથી રહિત વેદાદા અત્તિકિ અપ્રાકૃત ધર્મથી રહિત નહિ એમ અર્થ સ્પષ્ટ અને સધર્મક એટલે અપ્રાકૃત અનોખા ધર્મોથી સહિત, પ્રાકૃત ધર્મ સહિત નહિ માટે શ્રુતિઓમાં જે જલને ઉભય રૂપે કહેલું છે તે સધર્મક અને નિર્ધર્મકરૂપે કહેલું છે તે બગાડ છે

(સાર) આ અધિકરણમાં મિદ્ધાન્તી પોતાના મતનું સ્થાપન કરે છે જલ સધર્મક કે નિર્ધર્મક એ નિરાદનો પ્રશ્ન હતો એટલેથીએ તેનો એવો ખૂલાસો આપ્યો હતો કે જલમાં વસ્તુત ધર્મો છેજ નહિ, છતાં ઉપચારથી વક્ષણથી તેનો આરોપ તેમાં કરવામાં આવે છે આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આ અધિકરણમાં આપે છે સૂ. ૧૬ માં એટલેથીના મતમાં દ્વણુ દેખાડતા કહે છે કે જનમાં જેમ પ્રતિબિમ્બ છે તેમ જલમાં ધર્મોનો આરોપ છે એમ કહી સમય નહિ, કારણ કે જલ તે જડ તથા જગતનું સમ વાયિ કારણ હોવાથી જન જેમ સ્વયંથી બિન છે તેમ બિન નથી માટે તે રીતે જડ તથા જીવના ધર્મોનો જલમાં આરોપ કરવો ઘટતો નથી સૂ. ૨૦ માં સ્વ મિદ્ધાન્તને જણાવતા કહે છે કે જેમ ઘટાદિ ઉપાધિને લીધે ધગમસ વગેરે ખોટું તથા નાનું આ ૧૨ બને છે તેમ મન તથા પ્રાણાદિ ઉપાધિને લીધે જલમાં સર્વ કામતાદિ ધર્મો જોવામાં આવે છે સૂ. ૨૧ માં કહે છે કે આમ છતાં તે ધર્મો નૈમિત્તિક નથી પણ નૈસર્ગિક છે કારણકે જલ તમામ વિરુદ્ધ ધર્મોનું આશ્રય છે એમ પ્રસાદથી જણાય છે જે પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવતું હોય તે ખોટું કહી શકાય નહિ જલનું વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મશ્રયત્વ અવતાર કાવની દશમાં પોતાના બકતોની સમક્ષ પ્રગટ કરવામાં આવ્યું હતું 'તો અશ્વધૂવાદિ' જલનું નિર્ધર્મકત્વ જણાવનારી શ્રુતિ અર્થ બનશે નહિ એની કાઢીને શકા થાય તો સૂ. ૨૨ માં કહે છે કે ના, તે શ્રુતિનો અર્થ એટલોજ છે કે જલમાં પ્રાકૃત ધર્મો નથી બાકી જલમાં અપ્રાકૃત-વેદોદિત અધાર્મિક ધર્મો તો છેજ નિર્ધર્મક એટલે પ્રાકૃત ધર્મથી રહિત અને સધર્મક એટલે પ્રાકૃત ધર્મ સહિત એવા આ બે શબ્દોના અર્થો છે માટે શ્રુતિમાં જણાવેલું જલ સધર્મક તથા નિર્ધર્મક છે તેમાં કાંઈ પણ વિરોધ નથી.

૭ મું અધિકરણ.

સૂ. ૨૩—ઉપરના અધિકરણમાં શબ્દના બદલી જલ વિષેનો વિરોધ દૂર કર્યો તોપણ શબ્દ અર્થને અધીન હોવાથી અર્થ બધોના વિચાર અધિક છે અર્થ પ્રમાણે જે વિચાર કરીએ તો જલ

કાષ્ટએ જોયું નથી, તો બ્રહ્મનું સ્વરૂપ શી રીતે સમજી શકાય? શબ્દ ઉપર વિશ્વાસ ગળીએ તો તેમાં તો બળને પ્રકારે બ્રહ્મનું વર્ણન કરેલું છે. જેમકે "ચક્ષુથી બ્રહ્મણ્ય યતુ નથી." "કાષ્ટક ધીરે પ્રત્યગત્માનું દર્શન કર્યું." એમાં બ્રહ્મ ચક્ષુનો વિષય છે અને નામી એમ કહે છે. કેટલીક જગ્યાએ કહે છે કે બ્રહ્મને વાણી પહેાંચી શકતી નથી. છતાં સર્વવેદો તેનું જ આમનન કરે છે એમ કહે છે. એક શ્રુતિમાં જણાવે છે કે "મન બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કર્યાં સિવાય પાણું ફેરે છે. બીજી શ્રુતિ એમ જણાવે છે કે મનથીજ તેને પ્રાપ્ત કરવા બ્રહ્મએ. એ શ્રુતિમાં તેના રૂપનો નિર્દેશ કર્યો છે. બીજીમાં તેનું રૂપ જણાવે છે. એક બ્રહ્મને કામના ગદ્દિત કહે છે. બીજી તેને સર્વ કામનાવાળો જણાવે છે. એકમાં બ્રહ્મને 'અગ્રન્ધ અરસ' કહી છે. બીજામાં તેને "સર્વગન્ધ સર્વરસ" જણાવેલ છે. એકમાં તેને હાથ પગ નથી એમ કહ્યું છે બીજામાં સર્વત્ર તેનાં ચક્ષુ છે એમ કહે છે. એક બ્રહ્મને નિર્ગુણ કહે છે. બીજી તેને સર્વગુણથી યુક્ત કહે છે આમ શબ્દ બમથી વિચાર કરતાં કાષ્ટ પણ પ્રકારનો ચોક્કસ નિશ્ચય થઈ શકતો નથી. આમ શંકા કરીને પૂર્વપક્ષી આ સૂત્રમાં એમ જણાવે છે કે તે બ્રહ્મ અવ્યક્ત જ હોવાને લાયક છે. કારણ કે સ એવ "નેતિ નેત્યાત્મા અણ્યો નહિ યજ્ઞતે" 'નહિ યજ્ઞતે' વગેરે શ્રુતિ અનુભવના સાક્ષી પ્રમાણને કહે છે કાષ્ટ પણ માણ્યે ચક્ષુથી કે મનથી બ્રહ્મને જોયું નથી. ને તે સર્વરૂપ હોય તો સર્વથી બ્રહ્મ જોવાતુ જ જોઈએ. આથી તે બ્રહ્મ અવ્યક્ત છે. અને બ્રહ્મમાં ધર્મનું પ્રતિપાદન કરનાર વાક્ય ઉપચારવાળાં-લક્ષણવાળાં છે.

સૂત્ર ૨૪—આ સૂત્રમાં ઉપરના પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી સૂત્રકાર આપે છે. પૂર્વપક્ષીએ એવી શંકા ઉઠાવી હતી કે બ્રહ્મને ધર્મયુક્ત હોય તો શા માટે બ્રહ્મને કાષ્ટ જોઈ શકતું નથી. આનો ઉત્તર એ છે કે બ્રહ્મ જોઈ શકાય છે. જ્યારે ભગવાનની બરાબર રીતે સેવા ભાવપૂર્વક કરી હોય તો ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે અને દર્શન થઈ શકે છે. કે. ૧-૨માં કહે છે કે શ્રદ્ધા, ભક્તિ, ધ્યાન અને યોગથી બ્રહ્મને જાણ્યું મું. ૩-૨-૩માં કહે છે કે જેનું ભગવાન વરણ કરે છે તે આત્માને પોતાના તનુનુ દાન કરે છે. ભ. ગી. ૧૧-૫૪માં સ્પષ્ટ કહે છે કે ભગવાન અતન્ય ભક્તિથી જ જાણી શકાય છે અગર જોઈ શકાય છે. આ પ્રકારે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિથી સમજાય છે કે અતન્ય ભક્તિ વગેરેથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય ત્યારે ભક્ત દર્શન કરી શકે છે. આથી ભગવાનને કાષ્ટ જોઈ શકતું નથી એ કહેવું બાજબી નથી. વળી તેમને શ્રુતિમાં બે પ્રકારનાં વર્ણન વાંચીને જે વિરોધ જણાય છે તે પણ ઠીક નથી કારણ કે બ્રહ્મનાં બળને પ્રકારનાં રૂપો સંભવે છે. મું. ૩-૧-૮. તેમાં કહે છે 'તે નિષ્કલનું ધ્યાન કરતો જુએ છે.' ભ. મી. ૧૧-૧૬માં અર્જુનને દિવ્ય દષ્ટિ મળતાં ભગવાનનાં દર્શન કરે છે અને તે ભગવાનનાં અનન્ત રૂપોને જુએ છે. 'શ્રુતિ ઉપરથી ભગવાનનાં સર્વ સ્વરૂપો જોઈ શકાય છે. આથી ભગવાનનાં અનન્ત રૂપોને જુએ છે. માટે તે અવ્યક્ત નથી એમ નિશ્ચય છે. માટે લૌકિક અને અલૌકિક પ્રત્યક્ષ વિષયરૂપ હોવાથી ઉભય રૂપે છે.

(સાર) આ અધિકરણમાં પૂર્વપક્ષી એવી શંકા કરે છે કે બ્રહ્મના સ્વરૂપ સંગ્રહી બે પ્રકારનો વિરોધ આવે છે. અર્થનો વિરોધ તથા શબ્દનો વિરોધ છે. અર્થનો વિરોધ તો આ રીતે છે કે બ્રહ્મને કાષ્ટએ જોવા નથી તો પછી તેમને સાક્ષર વગેરે શી રીતે કહી શકાય? તેમ શબ્દનો પણ વિરોધ છે કારણ કે શ્રુતિમાં તો બ્રહ્મના સ્વરૂપનું બળને રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે. તેમાં 'અર્જુ' અને 'જોડું' શબ્દો તેના નિશ્ચય શી રીતે કરી શકાય? માટે એ બ્રહ્મને અવ્યક્ત કહીએ છીએ અને તેમાં બે ધર્મો દેખાય છે તે ઉપચારથી છે. આનો ઉત્તર મું. ૨૪માં સૂત્રકાર આપે છે કે બે ભગવાનની બરાબર સેવા કરવામાં આવે અને તેથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય તો તે તે સમયે ભક્તો ભગવાનનાં દર્શન કરી શકે છે. ક્રિયાદિને દર્શન થયેલાં છે. આ વિષયમાં શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું પ્રમાણ છે. માટે બ્રહ્મ ઉભય રૂપે સત્ય છે.

૮ જીવં અધિકરણ.

સત્ર ૨૫ અહિઆં વળી બીજી પૂર્વપક્ષી બહારની ઉભય સ્વરૂપતા માટે કયામા આગ્યો છે. પ્રશ્ન એ છે કે મગધન લક્ષણને ભગવાન પ્રત્યક્ષ થાય છે. માટે તે ઉપરથી બહારના સ્વભાવનો નિર્ણય કરવો શક્ય છે કે નહિ ?

પૂર્વપક્ષી તેને ઉત્તર આ પ્રમાણે આપે છે શ્રુતિથી તથા ભક્તને ભગવાનનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થતાં હોય તો પણ બહારનું સ્વરૂપ તેનું જ છે એમ નિર્ણય શક્ય નથી કારણ કે ઉભયપણું નાનાવિધત્વને જણાવે છે અર્થાત્ તે બન્નેમાં બહારનાં અનેક રૂપો જણાય છે એવું બહારનાં અનેક રૂપોનાં વર્ણન કરે છે, અને ભક્તને દર્શન અનેક રૂપે થાય છે. હવે જો બહાર એક જ છે તો પછી તેનાં અનેક રૂપો શી રીતે હોઈ શકે ? શ્રુતિઓમાં તેના એક જ રૂપનું વર્ણન હોવું જોઈએ તેમ ભક્તને એક જ રૂપથી દર્શન થવું જોઈએ અનેક રૂપથી નહિ માટે તે ઉપરથી બહાર રૂપાણું મકાન એમ કહી મકાન નહિ આને માટે પ્રગટ, જલ અને સુખનું દર્શન છે પ્રગટ સૂર્ય, ચન્દ્ર, અને મણિઓમાં ઉજ્ય શીત અનુષ્ઠ તથા અશીત છે પ્રગટ એમનો એક છે પણ સૂર્યના મંમન્ધથી તે ઉજ્ય છે, ચન્દ્રના મંમન્ધથી શીત છે અને મણિના મંમન્ધથી તે અનુષ્ઠ છે તેમ અશીત છે જલ પણ શીત કુણ્ડમાં શીતળ હોય છે અને તમ કુણ્ડમાં તમ હોય છે જો કે જલ એક જ એક છે મોતુ પણ એક હોવા છતાં જૂના જૂના આનંદમાં રેખાય છે આમ છતાં પ્રગટ, જલ અને સુખમાં નાનાવિધ સ્પર્શો તથા નાનાવિધ ક્રમો અગીઠ રૂપમાં આવેલાં નથી આમાં અનેક સ્પર્શોથી પ્રગટનાં યુગ્મમાં ફરક છે તેમ તેમાં જૂના જૂના રૂપો ભેદમાં આવે છે તો પણ તે પ્રગટ, જલ, તથા સુખનું અનેક રૂપાણું તથા સ્પર્શનું છે એમ કહી શકાય નહિ કારણ કે તેથી તેજ વગેરેના સ્વભાવને દાનિતો પ્રમંથ આવે માટે બહાર વસ્તુત એક જ પ્રગટનું છે અર્થાત્ નિર્ણય અને નિગદ્ય, જે સગુણ રૂપ છે તે ઉપાધિ જન્ય છે માટે બહારને નિર્ણય જ સીદ્ધાન્ત જ જોઈએ અર્થાત્ જેમ તેજને લોકો એક જ રૂપ-ઉજ્ય રૂપથી વ્યવહાર કરે છે, જ્યોતો શીતળ એમ વ્યવહાર કરે છે તેજ પ્રમાણે બહારના પણ એક જ રૂપથી અર્થાત્ નિર્વિશેષ રૂપથી વ્યવહાર કરવો જોઈએ સુત્રમાં એ શબ્દથી અગ્રણ્ય નહિ ઉપર એ શ્રુતિનું અગ્રણ્ય કૃત્ય છે તો પછી એમ પ્રશ્ન કરવામાં આવે કે શ્રુતિમાં બહારના જે સગુણ રૂપનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે તેથી ભક્તને જે સગુણ સામર બહારના દર્શન થાય છે તેનું શું ? શું તે ખોટા છે ? આનો ઉત્તર એ આપવામાં આવે છે કે તપ, પ્રતિધાન વગેરે કર્મમાં પ્રગટ પ્રસક્ત છે અપ્રત્યક્ષ અને અન્યથા પ્રત્યક્ષ છે જો એકરાર એકરાર પ્રગટ થાય તો તે રૂપ તે પ્રમાણે છે એમ અગીઠ કરવું દરેક ભક્ત દીક દરેક કર્મ પ્રમાણે અન્યરીતે પ્રગટ થવામાં નહિ પ્રગટ પણ દીપના પ્રગટની માફક કૃત્રિમ છે જેમ દીપનો પ્રગટ કહેવાય છે પણ તે પ્રગટ સ્વાભાવિક નથી, કૃત્રિમ છે તેની રીતે બહારની મણિના તથા સાગરના જે જણાય છે તે પણ કૃત્રિમ છે જો દીપ પ્રગટ કૃત્રિમ ન હોય તો તે હમેશા ભેદમાં આવે પણ આપણે જાણીએ છીએ કે દીપમાં જો તેનું પૂરવામાં અને દીપાસાગીને ઉપયોગ તેની ભત્તી સાથે કરવામાં આવે તોજ તેમાંથી પ્રગટ પ્રગટ છે અને જ્યાં સુધી દીપેટ અને તેનું હોય ત્યાં સુધી જ આવે છે, અને પછીથી હોવાના જ નથી આથી દીપના પ્રગટની કૃત્રિમતા અપદ્ થાય છે તેજ પ્રમાણે બહારના સામરરૂપ વિશે જણાવું

સત્ર ૨૬—પૂર્વપક્ષી અહિ આ વિશેષ રીતે દર્શન કરે છે કે બહાર જે અનેક રૂપે થાય છે તેમાં બહારના તે રૂપો નિમિત્ત વગર હોતા નથી હા ૩-૮-૧૨માં કહે છે કે ભક્ત ભગવાનના જે જે રૂપનું ધ્યાન કરવાને ઇચ્છે છે તે તે રૂપે તેની પાસે પોતે પ્રગટ થાય છે આથી ભગવાનના રૂપના પ્રાકટ્યમાં ભક્તની ઇચ્છા એ નિમિત્ત છે જેની ભક્તની ઇચ્છા તે રૂપ ભગવાન પ્રગટ થાય છે આથી બહારના રૂપના આ છમાં નિમિત્તની અપેક્ષા હોવાથી તે તે રૂપાણું બહાર તે ખરું બહાર નથી પણ મિથ્ય રૂપ જ છે માટે

લક્ષ્મીના પ્રત્યક્ષથી નિર્ણય કરે છે. ઉચિત નથી સમિશેષની શ્રુતિ તેની અનુવાદક દેનાથી તેનાથી અલગની માન્યતાનો નિર્ણય કરે તે યોગ્ય નથી માટે સરને અગોચર નિર્ણય અલગ એક ખરું છે. ૨૬

મુ. ૨૯—પૂર્વપક્ષીની ઉપરની શાંતિ પ્રત્યુત્તર આપવાને સ્વતંત્ર આ સત્તી યોગના રે છે. તે કહે છે કે અલગને અમે ઉલ્લેખ નાના ૧૨ તથા અના ૧૨ સમિશેષ તેમજ નિર્વિશેષ એમ અમે કહ્યું છે તે બધા ૧૨ છે. ૧૨થી કે શ્રુતિમાં અલગને નિર્ણય તથા અનન્ત શુશુવાળુ તું છે આથી ઉલ્લેખ રૂપથી તેનો વ્યવસ્થા કરવામાં આ રો છે વળી જન્માર્થ અધિ ગણમાં અલગને સ્વરૂપ શાસ્ત્રથીજ ગમ્ય છે એમ નિર્ણય કરે છે આથી અવિરોધ ન આવે તેની રીતે શાસ્ત્રથી અવિરોધ યુક્તિઓનો અલગના સ્વરૂપના નિર્ણય માટે નથી શાંતિ ગમે તેની યુક્તિઓથી અલગના સ્વરૂપનો નિર્ણય કરે શક્ય નથી શાસ્ત્ર મિત્રાય બીજી કોઈ પણ શ્રુતિનો નિરોધ ગામાં આવે છે છતાં જો યુક્તિની જગત પરે તે શાસ્ત્રથી અવિરોધ હોય તેનીનોજ આશ્રય કરે આથી જોમ અગૃહ્યાર્થ શ્રુતિથી અલગને સ્વરૂપ નિર્ણય છે તેમ ચદકમચત્કમન્તરુ વિશ્વવૃણ તમસ પસ્તાત્ વગેરેમાં તેની અનન્ત પતા-સમિશેષના જણાવી છે. ૧૩ અમે પાછળ સૂ. ૨૨ માં જણાવ્યું હતું કે જે વાક્યમાં અલગના ધર્મોનો નિરોધ કરે છે તાજ તેના ધર્મોનું પ્રતિપાન કરવામાં આયુ છે માટે તે ઉચિત રૂપે છે પણ આ ઉચિતરૂપે બધાને પ્રમ્ન થતા નથી તે જણાવવાને અધિકૃષ્ટકનું દૃષ્ટાંત આપે છે મર્પ પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે જોમ સળ અનેક ૧૨ તમા વર્તુળા ૧૨ મને છે તે પ્રમાણે અલગપણ જૂ. ૧ જૂ. ૨ લક્ષ્યોને ફલનુ દાન ગવાની ઇચ્છાથી જૂ. ૧ જૂ. ૨ રીતે આનિલાવ પામે છે માટે તેમાં દેના નથી આથી શ્રુતિથી અલગ ઉલ્લેખ તથા નિરોધ ધર્માશ્રય રૂપે જણાય છે માટે કાંઈ પણ શ્રુતિ ઉપરથી (લક્ષણથી) અલગના ધર્મોની પ્રતિતિ થાય એમ અર્થ જણાવતી નથી.

(સાર)—આ અધિકરણના સૂ. ૨૫ માં પૂર્વપક્ષી એની શાંતિ રે છે કે પ્રગણ જત તથા સ્વરૂપની માફક અલગ એકજ છે છતાં તેના જૂ. ૧ જૂ. ૨ રૂપો જોવામાં આવે છે તે ખા. નથી અલગ એક છે તેથી તેનું રૂ. ૧ પણ એકજ હોયુ જોઈએ આથી જ તેને અનુભવથી જણાતા તથા શ્રુતિમાં વર્તુ પેતા અનેક રૂપોની પતા અલગમાં અરથાને છે સૂ. ૨૬ માં કહે છે કે ભક્તને ભગવાનના રૂપો પ્રમ્ન થાય છે એમ જે સૂ. ૨૪ માં દેનામાં આયુ તેમાં ભક્તની ઈચ્છા એ નિમિત્ત છે અને તે નિમિત્તને લીધે ભગવાન જૂ. ૧ જૂ. ૨ રૂપે દેખાય છે અર્થાત્ ઇચ્છાએ ઉપાધિ છે અને તે ઉપાધિથી અને રૂપો દેખાય છે માટે તે નૈમિગિક રૂપો નથી તેથી અલગ નિર્વિરોધ છે આનો ઉત્તર સૂ. ૨૭માં મિદ્ધાની આપે છે તે અદિતુ ૧૨૧ દૃષ્ટાન્ત આપીને કહે છે કે જોમ સર્વ ઈચ્છાથી મીધો વર્તુળામર કે બીજા કોઈ પણ આગમવાળો થાય છે તેમ અલગ પાતાની ઈચ્છા પ્રમાણે અને પ્રમ્ન રે. ૬ તેથી શ્રુતિમાં જે રૂ. ૨ રૂ. ૩ વર્ણ થા હાય તથા ભક્તને જોઈએ પોને પ્રત્યક્ષ થયા હા તે તમામ મત્ય છે આથી અલગો ક્ષત નિર્ણયરૂપે આગમવાયુ તે ખરું નથી.

અવિ ૬ મુ. ૨૮

આ પ્રતિ ધર્મોના સ્વરૂપના વિચારથી અલગની નિર્ધર્મતા તથા મધર્મતાના પ્રાપ્તિ મુ. ૧૨૦ ધર્મતા સ્વ પતા વિચારથી તેનું (ધર્મોનું) પ્રાપ્ત કરવાને આ અધિકરણની રચના કરે છે અદિતુ વિવા ૧૧ પ્રમ્ન આ છે કે અલગના જે ધર્મો જા તે અલગથી જિન્ન મર્પરૂપ છે કે અલગ છે ?

પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે સોકમાં મર્પ મયજ ધર્મનો મ નવ જોવામાં આવે છે દાખલા તરીકે જનુ રૂ. ૧૧ ત ૧૨૨૧ સાથે મમત છે જ્યાં મુખી ત ૧૨૧ ૧૧૧ ૧૧૧ નવી તે રૂ. ૨ દેખાય છે પટનાશ પામે એટલે પટ ૨૧ ૧૧ નાટ પામે છે આ રીતે રૂ. ૧૧ ૧૨ ૧૩ માં મમત મેળાથી તે અનિ ત્ય ૬ ને પ્રમાણે અલગ પ્રમા ને અલગ નથી પણ 'એકજ અનિત્ય' એ શ્રુતિથી તે ધર્મ પ્રમ્

ચની માદક સ્થાના ના છે આમ બે હોય તો સ્થાન-ગણરૂપ સ્થાન તે ધર્મથી ગન્ય છે ' એન્ડ્રીયુસીય " એમ 'સ્થાન' ને વળત કથું છે તેમા ધર્મો પણ સ્થાનમા મલરી ગતા નથી માટે સ્થાન ધર્મ સ્વયં છે

સિદ્ધાન્તી—આ પૂર્વપક્ષનુ સમાધાન નીચે પ્રમાણે કરે છે 'સ્થાન અને તેના ધર્મોના મ ગન્ય સમન્વયને સૂર્ય અને પ્રગટનુ દરિઅંત ગગન મમનુ બેઠએ સૂર્યાદિ તેજસી પાથો તે પ્રકાશના આશ્રય હોવાથી પ્રગટથી સિન્ન નથી, નાણુ કે પ્રાણની પ્રિયતિ તેમના સગ મિત્રુપ હેમ નહિ તેજ પ્રમાણે સ્થાન ધર્મોનું આશ્રય છે અને તેથી તે ધર્મો સ્થાન મિત્રાપ ગ્દી વક્તા નથી પ્રકાશ એ જેમ સૂર્ય નથી તેમ ધર્મો સ્થાન નથી પણ ' સૂર્યનો પ્રાણ ' એમ આપણે કહીએ છીએ કાગળ કે સૂર્ય પ્રગટતો આશ્રય છે તેમ 'સ્થાનના ધર્મો' એમ આપણે કહેવુ જોઈએ સ્થાનના ધર્મો તે ચિદ્રૂપ હોવાથી સ્થાનના સ્વરૂપથી અતિગ્રિન્ન નથી તેથી તેને કાપ સાથે મમન કરીને અનિત્ય માનવુ યુગ્ત નથી— માટે સ્થાન સર્વમંદ અને નિર્ધર્મ : ગન્ય છે ૨૮

મંત્ર ૨૮—આ મૂલમા એન્ડ્રીયુસીના મત પ્રમાણે સિદ્ધાન્તી સમાધાન કરે છે એન્ડ્રીયુસીના મતની કંપના જણાવનાને સુનમા "૧" અથવા મંદ ગોળો છે સુ ૧૪ થી ૧૯ સુધીમા એન્ડ્રીયુસીના મતે સ્થાનમા મરિજેપનાને ઉપચારથી જણાવી હતી તે વિષે અહિઆ મૂનગ વિજેન વિચાર જણાવે છે તે કહે છે એન્ડ્રીયુસીના મતે સ્થાન પપઅથી જુગ પ્રગટ છે નાણુ કે પ્રપઅમા રૂપ છે તથા તે બ્યતહાર છે સ્થાનમા રૂપ નથી તેમ તે અવદાર્ય છે ળના 'સ્થાન પ્રપઅનુ મમતાા મગનુ હોવાથી તે અરૂપ, નિર્ધર્મ નથી પણ તેનાથી અનિર્ધિત મર્ડિયિ માગનો જ્ઞાને આપિભાર કરે છે ત્યારે તે બ્યતહારનો પ્રિય અને તેથી તે મવિશેન થાય છે અથાત એન્ડ્રીયુસી પ્રથમ સ્થાનને નિર્ધર્મક કહે છે પણ વિજેન કહે છે કે "દુબ્ધ થાઈ" અર્થા સૃષ્ટિની બન્ધા યના સ્થાન પોત ધનયુક્ત થાય છે આ બન્ધા મધર્મથી થાય છે પછી ક્રિયાદિ રૂપ પ્રપઅરૂપથી યુક્ત થાય છે આ રીતે પણ ધર્મનુ સ્વરૂપ ઉભરાતમક મિદ્ધ થાય છે નહિ તો તેમાની એન્ડ્રીયુસીનો બાધ થાય ધર્મોની નિયતા તો સ્થાન રૂપથીજ છે ભાનાર્થ આ છે સ્થાન નિર્ધરુ છે એમ ધનગર મ્ત્રે એમા અમે પ્રાપ્તપણુ સાધો લેતા નથી પણ કેપર નિર્ધરુ સ્થાનમા સૃષ્ટિની પ્રક્રિયા બન્ધ મોક્ષની વ્યવસ્થા વગેરેની ઉપપત્તિ નથી આ મામે બે એરી શકા કન્યામા આવ કે એમ માનવુ કે સૃષ્ટિ વગેરે સ્થાનની માવામા પ્રતિમિમરૂપ છે આનો ઉત્તર એ છે કે તે કંપના મલ વતી નથી મગણુકે નિર્ધર્મક સ્થાનુ પ્રતિમિમરૂપ હાઇ શકે નહિ ભોડમા ક્ષીપણુ ધર્મવગરના-આમર-રૂપ વગરના પાર્યનુ પ્રતિમિમરૂપ પેરુનુ બેધુ નથી માટે અચિન્ત્ય સ્થાનથી અભિન્ન શક્તિથી સચુલુરવરૂપ વાસ્તવિ છે એમ માનવુ બેઠએ તેજ સૃષ્ટિમમરૂપ ગુણોનો આચાર રીતે સૃષ્ટિ કરે છે શકા— બે સ્થાન મધર્મ હોર તો પછી એન્ડ્રીયુસીના વિજ્ઞાનથી મર્ડિયિ પ્રગરના વિજ્ઞાનથી મિદ્ધિ થાય છે એવા પ્રકારની જે પ્રતિષ્ઠા બેરામા આવે છે તેનો ભગવાન છે તેનુ કેમ ? ઉત્તર—સ્થાનના વિજ્ઞાનથી મર્ડિયિ વિજ્ઞાનની પ્રતિષ્ઠામા કોઈપણ ભગ નથી માટે કોઈ પણ ઉવગની શા મગી નહિ આ બન્ને મતો સત્યગને મક્ષત છે એમ જણાવે છે

સં ૩૦—એક દેશીના ગતમા અન્ય ઉપપત્તિને હી છે " સ્થાન અ જ અદિતીય ' એ શ્રુતિમા 'એન્ડ્રીયુસી' એમા જે ' જ " છે તેનાથી અન્યનો નિષેધ થો છે સ્થાન મિત્રાપ ળીજુ કષ્ટ પણ તેમા

। ભાવપ્રકાશિનમા સ્થાન અને તેના ધર્મોની ભેદના અને અભેદતા ઉભર જણાવી છે ત્યા મ્દે છે જેમ પ્રકાશ વસ્તુ પોતાના આશ્રય સૂર્યથી સિન્ન તથા અસિન્ન નિસર્ગ રીતે છે તેમ સ્થાનના ધર્મો સ્થાનમા સિન્ન તથા અસિન્ન છે જેમ અસિન્ન એટલે મિત્ર નહિ, તેમ શત્રુ નહિ પણ મિત્રથી ચિરકલ વર્તનાર એવો અર્થ થાય છે તેમ અહિઆ પણ સ્થાન અને ધર્મો વચ્ચે અભેદ નો ભેદ નથી તેમ ભેદનો અભાવ પણ નથી પણ ભેદની વિરૂદ્ધ સપતિવાગો છે તેથી ધર્મો તે કાર્યરૂપ નથી તેમ અસરરૂપ નથી પણ અભાવથી અસિન્ન છે,

નથી, આથી તેમાં ધર્મોનો પણ નિષેધ સમજાય છે. પણ 'હું' એક છું જાણ્યું થાઉં એમ ઇચ્છા કરીને સૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરતી વખતે જ્યાં ઇક્ષણુ પણ ક્યું એમ શ્રુતિ કહે છે, આથી તે ધર્મોની તે સમયે અભિવ્યક્તિ છે. મૃતમાં "ચ" અને શબ્દથી એવું જણાવે છે કે આમાં એક જાહના વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની પ્રતિતા સાર્થક છે. માટે જ્યાંમાં કોઈ પણ વિરોધ નથી ૩૦

(સાર) — આ અધિકરણમાં એવો પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો છે જ્યાંમાં ધર્મોમાંજ રહે છે કે તેના કાર્યમાં ? પૂર્વ પક્ષી ઘટનું દૃષ્ટાન્ત આપીને કહે છે કે જેમ ઘટકાર્યમાં ઘટનું રૂપ (ધર્મ) સમવાય સંબંધથી રહે છે, તેમ જ્યાંના ધર્મો તે કાર્યમાંજ હોય. આનો ઉત્તર સ્વકાર એ આપે છે કે ના, જ્યાં એ ધર્મોનું આશ્રય હોવાથી તે ધર્મો જ્યાંમાં (કારણરૂપમાં) જ રહે છે અન્યત્ર નહિ. જેમ પ્રકાશ એ સૂર્યનો ધર્મ છે. છતાં તે સૂર્યથી જૂદા રથને હોતો નથી. આથી સૂર્ય અને તેના પ્રકાશ વચ્ચે ભેદ છતાં અભેદ છે. પ્રકાશ એ સૂર્યનો ધર્મ, તે રીતે ભેદ પણ તે સૂર્ય સિવાય બીજા કોઈ સ્થાનમાં નથી માટે આ રીતે જ્યાં અને તેના ધર્મોના સંબંધમાં અભેદતા સમજવી. સ્વ. ૨૯ માં એકદેશીના મતે ખુલાસો કરે છે કે એકદેશીના મતે ભલે જ્યાં નિર્ધર્મક હોય પણ જ્યારે જ્યાં સૃષ્ટિ કરવાની ઇચ્છા કરે છે ત્યારે જગતરૂપ તેમાંથી આવિર્ભાવ પામે છે. માટે તે મધર્મક છે. જો જ્યાં સધર્મક ન હોય તો પછી સૃષ્ટિની પ્રક્રિયા, બંધ મોક્ષની વ્યવસ્થા વગેરે કદી પણ બનશે નહિ સુ. ૩૦ માં એકદેશીના મતમાં અન્ય ઉપપત્તિ આપતા જણાવે છે કે જ્યાંને શ્રુતિમાં "એકજ અદિતીય" કહેલું છે તેથી તેના ધર્મોનો પ્રતિષેધ કર્યો છે એ વાત ખરી પણ જ્યારે સૃષ્ટિ જ્યાંમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે માટે જ્યાં સધર્મક તથા નિર્ધર્મક છે.

૧૦ મું અધિકરણ.

મૃત ૩૧ — આ પ્રમાણે ધર્મ અને ધર્મોના વિરોધને દૂર કરીને અન્ય ધર્મોનો પરિહાર કરવાને આ અધિકરણનો આરભ કરે છે. જ્યાંના ધર્મો જ્યાંમાંજ રહે છે, જેમ પ્રકાશ એ સૂર્યનો ધર્મ છે. અને સૂર્યના આશ્રયે રહે છે તેમ જ્યાંના ધર્મો જ્યાંના આશ્રયે રહે છે તેથી નોમાં ભેદ છતાં અભેદતા છે એમ પાછળના અધિકરણમાં જણાવ્યું. હવે અહિંમાં એવો પ્રશ્ન કરે છે કે જ્યાંના કહેવાતા ધર્મો તે જ્યાંમાં હોય છે કે અન્ય ધર્મોમાં ? કારણ જ્યાં કરતાં બીજાં પર છે. જ્યાંના પરાતપર તત્ત્વ નર્થ એમ પૂર્વપક્ષી જણાવે છે. તેથી તે નીચેની દલીલો આપે છે.

(૧) જ્યાંના છાં. ૮-૪-૧માં સેતુ કહેલું છે. અથ ચ ગામ્ના સ સેતુર્વિશ્વતઃ જ. સુ. ૧-૩-૧૪માં દ્વિધારાધિકરણમાં જ્યાંને સેતુ તરીકે કહેલું છે. લાં પાંપરૂપ તરવાને માટે સેતુ-ફલનો વ્યવસ્થા છે, આથી પાપને તરી ગયા પછીજ પ્રાપ્તિ થાય છે. આ રૂપ જ્યાં કરતાં કંઈક જુદું છે. જેમ કોઈ માણસને નદી તરવી હોય તો તે પૂવ ઉપર ચઢીને તરી જાય છે. અને પછી પોતાના પ્રાપ્તિ સ્થાને જાય છે, તેમ જ્યાંરૂપ પૂલદારા તે પાપ સમુદ્રને તરીને પોતાના પ્રાપ્તિ સ્થાને જાય છે. આમાં જ્યાંને સેતુ કહેલો હોવાથી તે સાધનરૂપ છે, ફલ નહિ. ફલ હમેશાં સોધન કરતાં પર હોય છે. માટે સાધનરૂપ સેતુ-રૂપ જ્યાં કરતા પ્રાપ્તિ ફલ જુદું છે. માટે જ્યાં કરતાં પણ "પર" તત્ત્વ છે.

(૨) વળી છાં. ૮-૧-૩માં જ્યાંનું પરિમાણ (માપ આપેલું છે) લાં કહે છે કે જેટલું આ આકાશ છે તેટલું આ હૃદયની અંદરનું આકાશ છે. અહિંમાં જ્યાંનો પરિવેશ કર્યો છે. તેનું માપ દર્શાવ્યું છે. જેનો પરિવેશ કરવામાં આવે તે પરમ તત્ત્વ હોઈ શકે નહિ. આથી જ્યાંનું પરિમાણ આપેલું હોવાથી તે પરમતત્ત્વ નથી.

(૩) છાં ૮-૧-૩ માં કહે છે કે "આકાશ અને પૃથ્વી બંને આની અંદર જ્યાંમાં રિયન છે" આ રીતે અહિંમાં જ્યાંને આધાર કયા છે અને આકાશ તથા પૃથ્વીને આધેષ કયા છે. આ આધારા-

ધેયતા મગ્નન્ધને લીધે આધાર અને આધેર મગ્નન્ધથી એક નરતુમા દૈતાપતિ બને છે પૃથ્વીઆદિ
જ્ઞાના કાપને જ્ઞાના આધેય તરીકે લેતા તે આધેય જૂ. છે તેમ તેમના આધારરૂપ સ્વ પશુ
જૂ છે એ રીતે આધારાધેર મગ્નન્ધમા દૈતાપતિ આવે છે

(૪) છા ૧-૨-૫મા ય એવ “જે આ આદિસમા હિંગમય પુરુષ દેખાય છે, જે આ અક્ષિમા
પુરુષ દેખાય છે એ વાદ્યમા આદિત્યમા મિથન પુરુષ અને અક્ષિમા મિથત પુરુષ વચ્ચે પરસ્પર ભેદ
હોવાથી અદ્વિઆ ધર્માનો ભેદ મલકે છે જે ધર્મોનું ઝૂંકર હોય તો જ્ઞાન એકલુજ ધર્મી હશે પશુ
ધર્મોના એકપના અભાવમા ધર્મોની એકતા મલકી શકતી નથી નહિ તો એક જ ધર્મી એક જ રૂપે
દેખાય અદ્વિઆ તેને આદિત્ય પુરુષ તરીકે તેમ અક્ષી પુરુષ તરીકે એમ જૂદી રીતે આપણે બોધ્યે
હીએ માટે ધર્મી એક નથી

ઉપર આપેના આગ કાન્હો સેતુનો વ્યવેશ, પગિમાણુ આધારાધેય મગ્નન્ધ અને ભેદ વ્યવેશથી
જ્ઞામા દેશપરિચ્છેદ, કાનપરિચ્છેદ વસ્તુપરિચ્છેદ, તથા સ્વરૂપપરિચ્છેદની સિદ્ધિથી જ્ઞાની અપરિચ્છ
નતાને બાધ આવે છે. માટે આ જ્ઞાન એક પરમ ધર્મો નથી પશુ તેના ઢરતા પશુ બીજી જે ક્વરૂપ
છે, જે પગિમાણુથી ગહિત છે જેમા આધાર અને આધેરનો મગ્નન્ધ નથી અને જેની અદ્વ ભેદને
વ્યવેશ નથી તેમ ઉદ્ધૃષ્ટ ધર્મો તત્ત્વ છે અર્થાત્ દેશ, કાવ, વસ્તુ, અને સ્વરૂપના પરિચ્છેદથી રહિત કદક
જૂ ક્વરૂપ અન્ય તત્ત્વ લાવુ બોધ્યે ૩૧

સૂત્ર ૨—ઉપરના પૂર્વપક્ષનું સમાધાન આ સૂત્રમા કરે છે સૂત્રમા તુ રાષ્ટ્રથી પૂર્વપક્ષની શકા
ખોટી છે એમ જણાવીને તેની નિષ્ક્રિય કરે છે અદ્વિઆ જ્ઞાને “સેતુ” તરીકે કહેવ છે તે સામાન્ય
રીતે કહેલું છે મસારસાગર તરવાના ઉપાયની સમાનતાથી જ્ઞામા સેતુનો વ્યવેશ છે તેમ તેને આકાશ
‘નેટલુ’ એમ જણાવીને તે તે આનંદરૂપ કહ્યો છે તે જ્ઞાની નિર્દેપતા જણાવવાને તેને “ચતુષ્પાત”
કહેવાનું કારણ એ છે જ્ઞાન તે કામાદિનું દોહન કરે છે અમૃતતાને માટે પોડશક્તિવાળા એમ જ્ઞાને
જણાવ્યા છે. આધારાધેયનો મગ્નન્ધ તેની અકુર્વભતા જણાવવાને છે જ્ઞાન આટલું બધું મહાન અને
અગ્રેય છે છતાં જેમ આધેય આધારમા રહે છે, તેમ મર્મ જ્ઞાનમા મિથત છે માટે જ્ઞાન કુર્વભ નથી
એમ સામાન્ય રીતે જણાવ્યું છે દિવ્યતા જણાવવાને અક્ષિરિથત પુરુષમા આદિસના ધર્મોના અતિદેશ
છે આથી સેતુત્વ વગેરેનું વચન ત શુણ્ણને માટેજ છે, તેની અદ્વ આવવા દોષને માટે નહિ. અર્થાત્
દેશ, કાવ, મગ્નન્ધ અને ભેદથી દોષો જ્ઞાનમા નથી માટે આ જ્ઞાનથી બીજી કોઈ પશુ પર નથી ૩૨

સૂત્ર ૩—શકા—જે જ્ઞાન પરમ તત્ત્વ હોય તા તેને બીજાની સમાન કેમ કહી શકાન? અર્થાત્
મસાર સાગર તરવાને તમે તેને સેતુરૂપે વણ્યો છો તેથી જ્ઞાની પરમેષ્ઠીને બાધ આવે છે જે પર
વસ્તુ છે તન તો અન્યની સાથે વર્ણનાય નાહ તે નિરૂપમ હોવાથી તના મિત્રાય અન્ય કદ પશુ તેનું
ઉપમાન હોષ શકે નાહ જ્ઞાનનું ઉપમાન જ્ઞાન હોય, તેના સિવાય બીજી ઉપમાન લેતા તેની પરમે-
ષ્ઠીને બાધ આવ્યા વગર રહેશે નહિ

ઉત્તર—જ્ઞાન નિરૂપમ છે એ વાત ખરી છતાં તે પરમ મહાન તત્ત્વનું જ્ઞાન થઈ શકે, તે જુદિનો
વિષય બની રોકે અને તથી તની ઉપાસના વગેરે પશુ થઈ શકે. તેટલા માટે જ્ઞાનનું વર્ણન અન્ય ઉપ-
માનની સમાન રૂપનાથી કર્યું છે જેમ જૂતાદિને જ્ઞાનના પાદ કહ્યા છે તેમ કરવાનું કારણ ઉપાસનાને
માટે છે તેવા રીતેજ તે તે શુણ્ણનું જ્ઞાન થવા માટેજ આ રીતે કથન કર્યું છે. ૩૩

સૂત્ર ૩૪—શકા—જન સ્વરૂપનો ભેદ ન હોય, અર્થાત્ જ્ઞાન મિત્રાય બીજી કોઈ ધર્મો નથી એમ
કહેતા હો તો ‘તે આજ છે’ અથવા આત્મદેશમા પશુ હિંગમયત્વાદિ જુદિ ઉત્પન્ન થયે તેથી ધર્મના
આત્મદેશનું શુ પ્રયોજન છે? માટે સ્વરૂપના ભેદ માટેજ ધર્મનો આત્મદેશ છે.

ઉત્તર—‘તેજ આ ય’ એમ જ મમાન ધર્મ રૂપ હોવાપણાનું જ્ઞાન હોતું નથી એ જણાવનારે હેતુથી દર્શાવનારે આપે છે. ધર્મનું અંકુશ હોય તો પણ અમૂ-ચ્છાનની પ્રાપ્તિને લીધે મમાન ધર્મ હોવાપણું ત્યાં જોવામાં આવતું નથી. ‘જે સૂર્યમા તેજ છે’ એ વાક્યમાં આદિત્ય, ચંદ્ર, અગ્નિ વગેરેનું તેજ એક હોવામાં સ્થાનના બે ને લીધે મમાન ધર્મત્વ નથી તેજ પ્રમાણે અદિત્યા અક્ષિપુરુષ વગેરેમાં ધર્મ બે છે તેથી ધર્મનો અનિર્દેશ કે સૂત્રમાં ‘આદિ શબ્દનું પ્રયોગન જણાવે છે જેમ કાન એટલું હોય છતાં અમક ઉપધિના મગન્ધથી તે ઉત્તરાયણ દક્ષિણાયન વગેરે મંદા પ્રાપ્ત કરીને તે તે કાવના ઉત્કૃષ્ટ કે અપકૃષ્ટ ધર્મો તમા આવે છે તે પ્રમાણે પણ અદિત્યા મમજનું ૩૪

સૂત્ર ૨૫—આ સૂત્રમાં આગળ જણાવે છે કે પ્રજાથી પગ ખીજી કે જ નહિ તેમ હોવામાં કાંઈ પણ પ્રમાણ નથી તેમાં તમામ પ્રમાણનો વિરોધ છે આથી અનુપપત્તિને લીધે પ્રજા પગમ પ્રાપ્ત અને ક્ષયરૂપ છે ૩૫

સૂત્ર ૩૬—વળી ‘તેની સમાન કોઈ નથી તેમ તેનાથી અધિક કોઈ નથી’ (૧૨-૬-૮) એ શ્રુતિના પ્રમાણથી પ્રજાથી અધિક કોઈ પણ નથી એટલું જ નહિ પણ તેની સમાન ખીજી નથી આમ શ્રુતિ અન્યેના પ્રતિરોધ રૂરે કે માટે પ્રજા મિત્રાચના ખીજા પગમ નરનની રૂપના રૂપી તે આધાર વગરની છે ૩૬

મૂળ ૩૭—હવે આ પ્રશ્નના ઉપરબદ્ધ રૂપતા શું કાન થયું તે આ સૂત્રમાં જણાવે છે. પ્રજાથી અન્ય છે જ નહિ ૧૨ણ કે પ્રજા જ મર્ત્ય વ્યાપક છે પ્રજાની આરામતા-રૂર વ્યાપ તથા તેવા ખીજા પ્રણેયથી પ્રજા જ સર્વોત્કૃષ્ટ છે “ભાકાશવત્ સર્વગતત્ર નિત્ય” ‘જ્યાંયાં હિંદુ વિન કાશાતિ’ “સર્વત્ર વાણિવાન્ત સર્વતોક્ષિશિરોમુખમ્” “સર્વત્ર શ્રુતિમગેક સર્વમાત્ર્ય તિષ્ઠતિ” રૂરે શ્રુતિ અને સ્મૃતિઓના વચનોથી પ્રજાની જ સર્વ વ્યાપકતા હોવાથી, તમામ વસ્તુઓ અને ધર્મ-અર્થમાં છે

(સાર)—આ અધિ ૨૫માં સૂં ૩૧માં પૂર્વપક્ષી એની શરૂ કરે છે કે પ્રજાના વિષે સેતુત્વ તરીકેનો વ્યવસ્થા કર્યો છે તથા તેનું પરિમાણ આપવામાં આવ્યું છે, તેમ તેની અદર આકાશ પૃથ્વીનો આધાર આધિય મગન્ધ આપે છે તેમ આદિત્ય પુરુષ અને અક્ષિ પુરુષ એના જેવાં આપેલા છે તેથી પ્રજા એ પરમતત્ત્વ નથી, પણ દેશ જાન, વસ્તુ અને સ્વરૂપના પરિચ્છેદથી ગદિત ખીજી તેનાથી ઉત્કૃષ્ટ તત્ત્વ હશે આનો ઉત્તર નીચે પ્રમાણે સિદ્ધાન્તી આપીને પ્રજાને જ પર્મોત્કૃષ્ટ તત્ત્વ ગણે છે

(૧) પ્રજામાં સેતુત્વના વ્યવસ્થા આ જ જોવામાં આવે છે તે સામાન્ય ગીતે નહીં છે તે પ્રજાથી ખીજી કોઈ તત્ત્વ છે એમ જણાવવાને માટે નહિ પ્રજાના અમુક ગુણો પ્રકટ કરવાને માટે જ પ્રજાને સેતુ ગણે કહેલ છે (સૂત્ર ૩૨)

(૨) વળી સેતુ વગેરે કહેવાનું કારણ પ્રજાને શુદ્ધિનો ઉપાસનાનો વિરય જનાવવાને માટે જ્યાં સુધી પ્રજાના તે પ્રકારે ધર્મો જણાવવામાં ન આવે ત્યાં સુધી પ્રજાની ઉપામાના યર્થ શબ્દો નથી (સૂત્ર ૩૩)

(૩) જેમ તેજ એકનું એ જ છે છતાં સૂર્ય, ચંદ્ર વગેરે સ્થાનોને લીધે, સૂર્યનું તેજ ચંદ્રનું તેજ અગ્નિનું તેજ એમ તેજમાં જુદાપણું જોવામાં આવે છે અથવાતો કાન એક છે પણ તે વિમ શક્તિ, શુક્ર-પક્ષ કૃષ્ણપક્ષ, ઉત્તરાયણ દક્ષિણાયન વગેરે જૂદી જૂદી મંદા પામીને, જૂદા જૂદા ગુણો કેળાડે છે તે પ્રમાણે પ્રજાની જાણતમા ઉપાધિથી આ જુદાપણું છે એમ સમજવું નહિ એમ જણાવવાને માટે ધર્મનો અનિર્દેશ કર્યો છે (સૂં ૩૪)

(૪) ઉપપત્તિથી પણ સમજાય છે કે પ્રજા સિવાય ખીજી કોઈ પગમ તત્ત્વ નથી સસ જ્ઞાનાદિ ધર્મોની વિશિષ્ટતાથી તથા અદ્વૈત શ્રુતિથી આજ સર્વોત્કૃષ્ટ તત્ત્વ સમજાય છે (સૂં ૩૫)

(૫) વળી “તત્ત્વમસ્યામ્યધિદ્ય દય્યતે” એ વાક્યમાં અત્તથી અધિક કાંઈ નથી તેમ તેની સમાન કાંઈ નથી, એમ અલ્પ શિવાય ખીમતો નિરેધ કર્યો છે માટે અલ્પ સર્વોદ્દૃષ્ટ તત્ત્વ છે. (સં ૩૬)

(૬) વળી અતેક શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનાં પ્રમાણમાં અલ્પની આપકનાં જોવામાં આવે છે, આથી અલ્પમાંજ સર્વ ધર્મો હોઈ શકે અલ્પ શિવાય ખીમતે ધર્મો આથી સિદ્ધ થતો નથી.

માટે અલ્પ ધર્મો છે અને તેનાથી પંડે ખીજું કાંઈ પણ નથી.

૧૨મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૩૮—આ પ્રમાણે અવિરોધથી અલ્પ સર્વોત્તમ છે એમ નિરૂપણ કર્યું અને ઉત્તમ અધિ-
કારીઓથી તેજ ભગનીય છે, એમ તેની તેની ભગનીયતાનું પ્રયોગક રૂપ કરીને દમણાં ફક્ત મેળવવાની
ઈચ્છાવાળાઓને ફક્ત આપનાર કાળ છે તે જણાવે છે.

વિચારતો પ્રશ્ન આ છે—“અધિક તથા આધુનિક ફક્ત આપનાર” કર્મચિત્ત દેવો ફક્ત
કે ભગવાન?”

પૂર્વપક્ષી કહે છે કે કર્મો દેવોને ઉદ્દેશીને કરવામાં આવતાં હોવાથી તેઓજ ફક્ત આપે છે.

સિદ્ધાન્તી કહે છે કે, ના, ભલે કર્મો દેવોને ઉદ્દેશીને કરવામાં આવતાં હોય પણ ફક્ત તે ભગ-
વાનજ આપે છે. કારણ કે જ. ૪-૪-૨૨ માં સર્વના નિવામક અલ્પ છે એમ કહેલ છે. આથી અલ્પમાં
કર્મનું પણ નિવામકત્વ સિદ્ધ થાય છે. માટે તમામ પ્રકારના ફક્ત આપનાર ભગવાનજ છે અન્યની
સ્મૃતિ અન્ય આપવાને સમર્થ નથી. પોતે ફક્ત હોવાથી ફક્ત આપવાનું સામર્થ્ય પોતામાંજ હોઈ શકે ૩૮

સૂત્ર ૩૯—આ વિષયમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ પણ છે. જ. ૪-૪-૨૪ ની શ્રુતિ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જણાવે
છે કે ભગવાનજ ફક્ત દાન કરનાર છે ત્યાં ભગવાં વગુઝાન: શબ્દો છે. એટલે અલ્પ આપનાર તથા
વસુ-દેવ આપનાર એ તે “મદાન્ આત્મા” છે. તેમજ ભા ગી ૧૦-૪માં મુખ તથા દુઃખ ભગવાનથી
છે એમ જણાવ્યું છે, આથી સ્મૃતિનું પણ તેમાં પ્રામાણ્ય છે. ૩૯

સૂત્ર ૪૦—પણ ભગવાનના ફક્તત્વના સિદ્ધાન્તને જૈમિનિ સ્વીકારતા નથી. જૈમિનિમતમાં
કર્મનું જ નિવામકત્વ છે. ત્યાં ઇશ્વરની મતાજ નથી, માટે જૈમિનિનો પૂર્વપક્ષ જણાવવાને આ સૂત્રની
યોગ્યતા કરી છે. તે કહે છે કે ફક્ત આપનાર ધર્મ કહેતાં કર્મજ છે. શ્રુતિમાં કહે છે કે હાર્ગકામ:
ચજેત “સ્વર્ગની કામનાવાળાએ યજ કરવો જોઈએ” અર્થાત્ત જો તમારે સ્વર્ગફળ ફક્ત મેળવવું હોય તો
કર્મ કરવાં, આથી કર્મજ ફક્ત આપનાર છે એમ શ્રુતિથી સમગ્રાય છે. વળી ફક્ત દાન કરવામાં ઇશ્વર
સ્વતંત્ર નથી. જો ઇશ્વર સ્વતંત્ર રીતે ફક્ત દાન કરવામાં સમર્થ હોય તો પછી શ્રુતિમાં જણાવેલા
વિધિ અને નિરેધો નકામા થઈ જશે. માટે શ્રુતિ અને ઉપપતિનાં હેતુઓથી ધર્મ-કર્મજ ફક્ત કારણ
છે એમ જૈમિનિ પોતાના મતને જણાવે છે. ૪૦

સૂત્ર ૪૧—પણ આ મન ખેડા છે, એમ જણાવવાને ઉપસંહારમાં આદરાણ્ય પોતે સ. ૪૧મું
યોગે છે. તે કહે છે કે ઇશ્વરજ ફક્ત આપનાર છે. આ મત પ્રમાણે ઇશ્વરની અસ્ત્યત-તા તથા વૈષમ્ય
નિરૂપણ દોષનું આરોપણ વગેરે કરવું નહિ એ શંકા વ્યર્થ છે. આનું નિરાકરણ અધ્યાય
ખીમતા પાત્રા ૩ ના સ. ૩૦થી૩૭ સુધીના અધિકરણમાં કરવામાં આવ્યું છે. તેથી અધિઆં અમે તે
મામતનું વિરોધપણ કરવા માગતા નથી. માટે પૂર્વપક્ષની નિષ્પત્તિ કરવાને સૂત્રમાં “હુ તો” શબ્દ યોગ્ય છે.
ઇશ્વરના ફક્તદાનમાં કૌ. ૩-૬નું વિશેષ પ્રમાણ અધિઆં આપે છે ત્યાં કહે છે કે જેને આ
લોકમાંથી ઉન્નત કરવા ઇશ્વર ઇચ્છે છે તેની પાસે સાધુ કર્મો કરાવે છે અને જેની અવિદ્યાર્થ કરવા

ધ્વજે છે તેની પાસે અમાધુ કર્મો કરાવે છે. આથી જૂદાં જૂદાં ફલનું દાન કરવાની ઇચ્છાથી જૂદાં જૂદાં કર્મો કરાવે છે એમ જીનિમાં કહેલું હોવાથી કર્મગ્રાનિ પણ ઇશ્વરની જ હેતુતાનું કથન કરેલું છે. આથી કર્મના વિધિ-નિષેધ તથા કામનાનુસાર કર્મ કરવાનાં વાક્યો જે જોવામાં આવે છે તેમાં ફક્ત ઇશ્વરની ઇચ્છાથી તેને ફલ મેળવવાને માટે તેના અધિકારીઓને કર્મમાં યોગ્યવાને માટે છે. આથી તે વાક્યોની નિરર્થકતા થતી નથી. તેમ કર્મનું ફલમતૃત્વ મિદ્ધ થતું નથી. મર્વ સૃષ્ટિ જ્ઞાતમાં હોવાથી, જ્ઞાતની ઇચ્છાનુસાર સર્વ જને છે, તથા જ્ઞાત પોને પ્રાણીઓના કર્મની અપેક્ષાએ તેમને સુખ દુઃખ આપીને પોતેજ અનેક રૂપે ક્રીડા કરે છે. આથી સુખી થનાર કે દુઃખી થનાર તે તમામ જ્ઞાતજ છે, જ્ઞાતથી જૂદાં કંઈ છે નહિ માટે જ્ઞાતમાં કંઈ વૈષમ્ય નથી.

(સાર) આ અધિકરણમાં પાદને ઉપસંહાર કર્યો છે. અદિઆં પ્રથમ એવો પ્રશ્ન સ્. ૩૮માં વિચાર્યો છે કે કર્મોનું ફલ આપનાર કોણ દેવતાઓ કે ભગવાન? પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે દેવતાઓને ઉદ્દેશીને કર્મ કરતાં હોવાથી તેજ ફલના આપનાર છે. સૂત્રકર કહે છે કે ના, ફલના આપનાર ભગવાન છે. ભગવાન જ ફલરૂપે છે. માટે તેજ ફલના આપનાર છે જુ. ૪-૪-૨૨ માં જ્ઞાતનું કર્મ નિયામકત્વ જોવામાં આવે છે. વળી જુ. ૪-૪-૨૪ તથા ભ. ગી. ૧૦-૪ તથા ૧૦-૫માં ભગવાનજ ફલના આપનાર છે એમ સ્પષ્ટ કહેલું છે.

સુ. ૪૦ માં જૈમિનિનો મત આ વિષયમાં આપ્યો છે. તે ઇશ્વરની મતાને સ્વીકારતા નથી તથા કર્મમાંજ ફલનું નિયામકત્વ માને છે. તેથી એમ કહે છે કે ધર્મ કર્મજ ફલના આપનાર છે. પણ સં. ૪૧માં સિદ્ધાન્તી મૂત્રકાર કૌ. ૩-૬ના પ્રમાણથી કહે છે કે જૈમિનિનો મત ખોટો છે. ફલના આપનાર ભગવાનજ છે. ભગવાન ફલ આપવાની ઇચ્છાએ જોવા પાસે કર્મ કરાવીને તે કર્મો પ્રમાણે ફલ આપે છે.

પાદોપસંહાર—જ્ઞાનને ઉપયોગી દેહ પ્રાપ્ત કર્યા પછી જીવને સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ અને જાગૃત દશાનો અનુભવ થાય છે તો તે તે દશાના દેહો તેને સ્પર્શ કરે છે કે નહિ? જો તે કરતા હોય તો પછી તેને જ્ઞાન પ્રાપ્તિમાં અનંતરાય રૂપ નીચે છે, એનો નિર્ણય કરવાને માટે આ પાદમાં સ્પષ્ટાદિનો વિચાર કર્યો છે. અધિકરણ ૧ લામાં સ્વપ્ન સૃષ્ટિનો વિચાર કરે છે તે સાચી છે કે મિથ્યા? સ્. ૧ અને ૨માં પૂર્વપક્ષી તેને સાચી જણાવે છે, પણ સિદ્ધાન્તી મુ. ૨ માં તેને મિથ્યા માયામાત્ર કહે છે, કારણ કે તેમાં દેખાતા પદાર્થો તેના યથાર્થ સ્વરૂપમાં મંપૂર્ણ રીતે અભિવ્યક્ત થતા નથી જતાં સ્વપ્નના અનુભવ શુભ કે અશુભ ફલના મૂલ્યક છે એવું સુ. ૪ માં જણાવીને જીવને ઇશ્વરનો ઇશ્વર હોય તો ઇશ્વર આનંદરૂપ હોવાથી જીવ સર્વદા સુખીજ હોય. તો શા માટે તેને દુઃખનો અનુભવ થાય છે એવી શંકાનું સમાધાન સૂત્ર ૫ તથા ૬ માં કરે છે અને લાં જણાવે છે કે પરમાત્માની ઇચ્છાથીજ જીવમાં પરમાત્માના અર્થસાદિ કર્મોનું તિરોધાન થતું છે અને તેથી તે દુઃખાત્મ, દીનતા અનુભવે છે. અધિકરણ બીજામાં સુષુપ્તિ દશાનો વિચાર કરાય છે. તે અમય જીવ નાદીમાં તથા આત્મામાં પ્રવેશેલો હોવાથી તેને સ્વપ્નનો અનુભવ હોતો નથી તેમ તેને કંઈ પણ જ્ઞાન રહેતું નથી અધિ. ૩માં જાગૃત દશાનો વિચાર કરે છે. સુષુપ્તિમાં પડેલો જીવ જ્યારે જાગે છે ત્યારે તે આત્મામાં યજ્ઞને નાદીમાંથી સીધો જાગે છે. તેને હૃદય પ્રદેશમાં પાછા ફરતું પડતું નથી (સુ. ૮-૯) મૂર્ચ્છાની સ્થિતિમાં પણ તેને પૂરેપૂરું જ્ઞાન નથી (સુ. ૧૦). અધિ ૪થી જ્ઞાતના સ્વરૂપનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. પ્રથમ પૂર્વપક્ષ આપવામાં આવે છે. જ્ઞાતમાં જડ તથા જીવના ધર્મો જીવિમાં આપેલા હોવાથી જ્ઞાત અવિશેષ અને નિર્વિશેષ નથી. અર્થાત્ તે ધર્મો ઉપરથી જ્ઞાત સવિશેષ જણાય છે (સુ. ૧૧-૧૩) આ પૂર્વપક્ષનું નિરાકરણ અધિ. ૫માં એકદેશીના મતે પ્રથમ કરે છે એકદેશી એમ માને છે કે જ્ઞાત વસ્તુના નિર્વિશેષ છે, તેમાં કંઈ પણ વિશેષ નથી જતાં તેમાં જે વિશેષો જોવામાં આવે છે તે ઉપાધિને લીધે છે. સ્વાભાવિક નથી. આથી જ્ઞાતથી (ઉપચારથી) જ્ઞાતને સવિશેષ કહેવું જોઈએ, બીજી રીતે નહિ. (સુ. ૧૪) જેમ મેષના અભાવમાં સર્પનો પ્રકાશ આપણે જોઈ

શક્રાએ છીએ અને મેં દોષ સારે જોઈ શકતા નથી આ મીતે ઉપાધિને લીધે જ અલ્પમા વિશેષો જોવામા આવે છે (સુ. ૧૫) બુ. ૪-૫-૧૩મા અલ્પને પ્રમાણ રૂપે જ કહેન છે તેમા બીજા કાંઈ પણ વિશેષોનું પ્રતિપાદન કંપમા આ બુ. નથી (૧૬) અલ્પની નિર્વિશેષતામા તથા ઔપચારિક મરિગેષતામા શ્રુતિ તથા સ્મૃતિના પ્રમાણ છે (૧૭) જેમ જલના પ્રતિચિત્તમા સ્વપ્ને આરોપ લક્ષ્યગુથી આપણે કરીએ છીએ તેમ અલ્પમા પણ ધર્મોના આરોપ લક્ષ્યગુથી જ છે (૧૮) અધિ. ૬મા મિદ્ધાન્તી પોતાનો મિદ્ધાન્ત જણાવે છે તે કહે છે કે અલ્પ સચિષેષ નથી તેમ નિર્વિશેષ નથી પણ ઉભય રૂપે છે અલ્પની મરિગેષતા ઉપચારગુથી નથી જલમા પડેલા પ્રતિચિત્તગતી માફક નથી (સુ. ૧૯) યદાન્તિ વ્યાપક આ નગના અન્તર્ભાવથી તે જેમ રૂદ્ધિ અને મહાચારાગુ દેખાય છે તેમ નિર્વિશેષ અલ્પ પણ મન તથા પ્રાણાદિમા અન્તર્ભાવને લીધે વિશેષ યુક્ત થાય છે વળી (સુ. ૨૦) અલ્પની વિશેષતાની મિદ્ધિ એટલાથી છે કે અલ્પના રૂપોના પ્રલસ્ય દર્શન લક્ષ્યોને થયેન છે તથા તે વિશેષ શ્રુતિમા કહેન છે (સુ. ૨૧) માટે અલ્પ નિર્વિશેષ જના મરિગેષ છે માત્ર શબ્દોના અર્થ મુજબ મમજવા જોઈએ મરિગેષ એટલે અપ્રાકૃત અનોકિન દિવ્ય વિશેષ (ધર્મ)નાગુ અને નિર્વિશેષ એટલે પ્રાકૃત નૌનિક ધર્મથી ગદ્ધિન (સુ. ૨૨) અધિ. ૭મા સુ. ૨૩મા પૂર્વપથી એમ કહે છે કે અલ્પને કાંઈએ જોયું નથી માટે તે નિર્વિશેષ છે, તેનો ઉત્તર મિદ્ધાન્તી સુ. ૨૪મા આપે છે કે ભગવાન્તી સેવા કરાથી પોતે મરુદ થતા લખતને પોતાનું રૂપ પ્રત્ય કહે છે માટે તે કૃત નિર્વિશેષ નથી, મરિશેષ પણ છે અધિ. ૮મા સુ. ૨૫ તથા ૨૬ મા પ્રનય, જન અને સુવૃણના દશાન્ત આપીને પૂર્વપક્ષી એવી દલીલ કરે છે કે પ્રનય જન તથા સુવૃણ ઉપાધિને લીધે અનેક રૂપોમા દેખાય છે ખરી મીતે તો તેમના રૂપ તથા વ્યભાવ એટલે પ્રગળા છે, તેમ અલ્પનું એવું રૂપ હોઈ શકે અનેક નહિ અલ્પ એક દેવાથી તેના અનેક રૂપો સભવે નહિ તે એક રૂપ નિર્વિશેષ જ છે અલ્પના અનેક રૂપોનું પ્રાપ્ત્ય લખતની ઇચ્છાથી નિમિત્ત ઉપાધિને લીધે છે તેથી તે નૈમર્ગિક રૂપ નથી માટે મરિશેષ અલ્પની કંપના ઔપચારિક જ છે

આનો ઉત્તર સુ. ૨૭ મા અધિ. ૬૩૩મા લૌનિક દશાન્તથી આપે છે મર્ષ ઇચ્છાનુસાર મીતો, કામો ગમે ને આગનો ચાર છે તેમ અલ્પ ઇચ્છાનુમાર અનેક રૂપે જને છે વળી સર્પની માફક અલ્પ મર્ષ નિરુદ્ધ ધર્મોનું આશ્રય છે માટે તેની મરિગેષતા વચાર્થ છે અધિ. ૯મા અલ્પના ધર્મોને ડાગજીરૂપ અલ્પમા રહેતા હશે કે કાર્ષમા ? એવો પ્રશ્ન કર્યો છે પૂર્વપક્ષી તેને પાના દશાન્તથી કાર્ષમા હોવાનું જણાવે છે પણ મિદ્ધાન્તી પ્રકાશ અને સૂર્યનું દશાન્ત આપીને કહે છે કે જેમ પ્રાશ (ધર્મ) સૂર્યના (ધર્મ)ના આશ્રયે રહે છે તેમ ભગવાન્તી ધર્મો પણ ભગવાન્તી આશ્રયે જ રહે છે આથી ધર્મો અને ધર્મો વચ્ચે અભેદતા છે સુ. ૨૬ અને ૩૦ મા એકેલીના મત પ્રમાણે આ પ્રશ્નનું સમાધાન કરે છે અધિ. ૧૦ મા ભગવાન કરતા પણ અન્ય ધર્મો હશે કે નહિ તેનો પ્રશ્ન ર્યો છે અને પ્રથમ પૂર્વ પક્ષી સુ. ૩૧ મા જણાવે છે કે ભગવાનને મેતુ કહેન છે (જા. ૮-૪-૧) તેથી તેમનું પરિમાણ આપેલું છે તેથી (જા. ૮-૧-૩) તેમનામા આકાશ અને પૃથ્વી સાથે આધારાધિયતો મન્ય જણાવ્યો તે તેથી (જા. ૮-૧-૩) અને આદિત્ય પુરુષ અને અક્ષી પુરુષ એવા બન્ને કંપના છે તેથી (જા. ૧-૭-૫) અલ્પને દેશ જન પરતુ અને સ્વરૂપના પન્નિઠેનાગુ છે માટે તે પરમતત્ત્વ નથી પરમતત્ત્વ તે આ દેશ જન, પરતુ અને સ્વરૂપના પન્નિઠેથી ગદ્ધિત હોવું જોઈએ માટે ભગવાન્તી અન્ય ઉત્કૃષ્ટ ધર્મો છે આના ઉત્તરમા સુ. ૩૨ થી ૩૭ સુધીમા મિદ્ધાન્તી જણાવે છે કે અલ્પનું પરમોત્કૃષ્ટ તત્ત્વ છે, કાગજુ કે અલ્પમા મેતુત્વનો વ્યપદેશ કરે તેના શુદ્ધતા પ્રદાસ માટે છે (સુ. ૩૨) તથા તે પર તત્ત્વ હુદિતો-ઉપાસનાનો વિધાય અને તેટલા માટે (સુ. ૩૩) તથા યજ્ઞન પરત્વે જેમ પ્રકાશમા તથા નયમા ભેદ જોવામા આવે છે અને તેમા શુદ્ધ દોષ દેખાય છે તેમ અલ્પ નથી એમ જણાવવાને માટે (સુ. ૩૪) ઉપપત્તિ છે તેથી (સુ. ૩૫) એ ૬-૮ મા અલ્પથી અધિક તથા તેના સમાનનો નિવેધ ર્યો છે (સુ. ૩૬) તથા તેને

માટે શ્રુતિમાં વ્યાપકતા વગેરે શબ્દો છે તેથી (સ. ૩૭) અહ્યજ પરમ ઉત્કૃષ્ટ તત્ત્વ છે અને તેનાથી કોઈ ખીજું અધિક ધર્મો નથી. સ. ૪૧ માં ઉપસંહાર કરતા જણાવે છે. મર્વ કર્મોતું ફલ આપનાર આ ભગવાનજ છે, કારણ કે બૃ. ૪-૪-૨૨ તેમજ ભ. ગી ૧૦-૪ની સ્તુતિનાં પ્રમાણો આ વિષયમાં છે (સ. ૩૬) છતાં જૈમિનિ કર્મને ફલનું આપનાર કહે છે. તેના મતે ઈશ્વર સ્વતન્ત્ર નથી. તેમજ જો કર્મને ફલનું આપનાર માનવામાં ન આવે તો વિધિ અને નિષેધ વાક્યો વ્યર્થ થઈ જાય. માટે કર્મજ ફલ આપે છે એમ જૈમિનિના મતે પૂર્વ પક્ષ મૂકીને તેનો નિરાસ સ. ૪૦ માં સ્વસિદ્ધાન્તના પ્રતિપાદનથી જણાવે છે. ત્યાં કૌ ૩-૬ ની શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરીને કર્મની અસ્વતન્ત્રતા અને અહનીજ ફલદાતૃતા જણાવે છે.



દાંચણ—

અધિ ૧ સ્વપ્ન સૃષ્ટિ વિચાર.

૧-૨ સ્વપ્ન સૃષ્ટિ વિષે પૂર્વપક્ષ બૃ ૪-૩-૬ તથા ૪-૩-૧૦માં તેનું પ્રતિપાદન. ભગવાનનું સ્વપ્ન નિર્માતૃત્વ. આથી સ્વપ્ન સૃષ્ટિની સત્યતા.

૩ સિદ્ધાન્તીનો ઉત્તર. સ્વપ્ન સૃષ્ટિનું મિથ્યાત્વ. સ્વામિક પદાર્થોમાં યથાર્થતાનો અભાવ

૪ સ્વપ્નનું શુભાશુભ ફલનું સત્યત્વ

૫ પરમાત્માની ઇચ્છાનુસાર જીવમાં ભગવદ્ભોનો તિરોભાવ અને જીવનું દુઃખીત્વ

૬ આ વિષયમાં પરમતનો ઉપન્યાય

૨ મુષ્ટિત્વનો વિચાર

૭ સુષુપ્તિમાં જીવનો નાડીમાં તથા આત્મામાં પ્રવેશ તથા સ્વપ્નનો અભાવ તેમજ અજ્ઞાનતા

૩ ગતમત દશા વિચાર

૮-૯ ગત્રત કાલે આત્મા તથા નાડી-માંથીજ જીવનો પ્રવેશ ૧૦ મૂર્છા દશામાં અર્ધસપ્તિ

૪ અહની સવિશેષતા જણાવનારને પ્રત્યુત્તર

૧૧-૧૨ સ્થાનાદિ પ્રમાણે અહમાં ભેદને ક્ષીધે તેની સવિશેષતાનો પૂર્વપક્ષ

૧૨ અહમાં ભેદના અભાવને ક્ષીધે તેની

સવિશેષતા જણાવનાર પક્ષની નિર્ણયતા

૧૩ ક. ૪-૧૧ પ્રમાણે અહના વિશેષનો સ્પષ્ટ થતો નિષેધ.

૫ અહની નિર્વિશેષતા તથા ઔપચારિક સવિશેષતા જણાવનાર એકદેશીનો પૂર્વપક્ષ

૧૪ સ્વપત્ત જગતથી અહની વિલક્ષણતા અને અહની મુખ્યતા

૧૫ ઉપાધિને ક્ષીધે સૂર્યના પ્રકાશની વ્યવહાર્યતાની માફક ઉપચારથીજ અહની સવિશેષતા.

૧૬ અહની પ્રજ્ઞાનમયતાનીજ નૈમર્ગિકતા તથા સવિશેષતાની ઔપચારિકતા.

૧૭ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું ઔપચારિક સવિશેષતામાં પ્રમાણ

૧૮ જલમાં પડેલા સૂર્યના પ્રતિબિમ્બની માફક ઉપચારથી અહની સવિશેષતા

૬ સિદ્ધાન્તીએ કરેલું એકદેશીના મતનું ખણ્ણન અને અહની ઉલ્લય સિંગતાનું પોતે કરેલું સ્થાપન.

૧૯ જલ પ્રતિબિમ્બ માફક અહમાં સવિશેષતાની અસિદ્ધિ.

૨૦ ઘટમાં અન્તર્ભાવને ક્ષીધે શુદ્ધિ તથા મોકિયવાગા આકાશની માફક અહમાં સવિશેષતા.

- ૨૧ અહમાં સર્વ વિરુદ્ધ ધર્મોનું દર્શન, અહમાં પ્રાકૃતતાનો નિર્ગેધ. નિર્વિશેષતાના એટલે પ્રાકૃતતાનો અભાવ અને અવિ-
શેષતા એટલે અપ્રાકૃત ધર્મ
યુક્તતા.
- ૭ અર્થબલથી અહની ઉભય
લિંગતાનું પ્રતિપાદન
- ૨૩ મુ. ૩-૧-૮. ૬, ૨-૪-૧ મુ
૬-૧-૮, ૬ ૧-૨-૧૫ નં. ૨-૬
૪-૪-૧૧, ૬. ૩-૧૫. છા ૩-૧૪
૨ શ્વ ૩-૧૬ ત્ર સં. ૧૦-૮૧
-૩ છા ૩-૧૪૨માં વિરુદ્ધ
વાક્યો દૃષ્ટિ ગોચર થતાં હોવાથી
તથા અહનું પ્રત્યક્ષ દર્શન નહિ
હોવાથી તેની નિર્વિશેષતાની
સિદ્ધિને પૂર્વપક્ષ
- ૨૪ ભગવત્સેવાથી ભગવાનની પ્રસન્નતા-
માં ભગવત્સ્વરૂપના સાક્ષાત્ દર્શ-
નને લીધે અહની કેવલ નિર્વિશે-
ષતા પક્ષની નિર્મળતા.
- ૮ અહની ઉભયલિંગતા વિષે
પુનઃ પૂર્વ પક્ષ તથા સિદ્ધાન્ત
- ૨૫ પ્રકાશના દૃષ્ટાન્તથી પૂર્વપક્ષ
- ૨૬ ઉપાધિને લીધે અહમાં જ્યાંની
સવિશેષતાનો પૂર્વપક્ષ (આહુ)
- ૨૭ સર્વના દ્રશ્યતાથી અહના સર્વ
વિરુદ્ધધર્મોના આશ્રયતાનો સિદ્ધાન્ત.
- ૯ ધર્મો અને ધર્મની અભેદતા
સૂચને આશ્રયે રહેતા પ્રકાશની
- માદક ધર્મોનું ભગવદાશ્રયત્વ અને
તેથી તેની અભેદતા.
- ૨૬-૩૦ એકદેશીના મત પ્રમાણે ભગવદર્મો
ની ધર્મ સાથે અભેદતા.
- ૧૦ અહનું સર્વોત્કૃષ્ટત્વ
- ૩૧ પૂર્વપક્ષ. દેશ, કાલ, વસ્તુ અને
સ્વરૂપના પરિચ્છેદથી અહની
ઉત્કૃષ્ટતાનો અભાવ.
- ૩૨ સિદ્ધાન્ત. અહના ગુણોનું આમા-
ન્યતાથી નિરૂપણ માટે તેના મિવાય
અન્યની ઉપમાનતા.
- ૩૩ અહની ઉપાસના માટે પણ
અન્યની ઉપમાનતા.
- ૩૪ સ્થાનાદિ બેદ લીધે પ્રકાશમાં
તથા કાલમા જ્યાંના ગુણ દોષથી
વિપરીત અહનું ધર્મત્વ.
- ૩૫ અહની સર્વોત્કૃષ્ટતામાં ઉપપત્તિ.
- ૩૬ શ્વે ૬-૮ માં અહથી વ્યતિરિક્તતા
નિર્ણયથી અહની સર્વોત્કૃષ્ટતા
- ૩૭ અહની વ્યાપકતાદિની શ્રુતિથી
અહની સર્વોત્કૃષ્ટતા
- ૧૧ ભગવાનનું દ્વિત્વાનુભવ
- ૩૮ ભગવાનથીજ દ્વલસિદ્ધિ
- ૩૯ ભગવાનથી દ્વલસિદ્ધિ થવામાં શ્રુતિ
તથા રચિતનું પ્રમાણ
- ૪૦ જ્યેમિનિનો પૂર્વપક્ષ. કર્મમાંજ
દ્વલનું નિયામકત્વ
- ૪૧ સિદ્ધાન્તનો ઉત્તર. કૌ. ૩-૬ના
પ્રમાણથી ભગવાનનું જ દ્વલદાનુભવ.

અધ્યાય. ૩

પાદ. ૩

૧ સર્વવેદાન્તપ્રત્યયાધિકરણ.

સર્વવેદાન્તપ્રત્યયં ચોદનાદ્યવિશેષાત્ ॥૩-૩-૧॥

સર્વ વેદાન્તનાં વાક્યમાંથી જેનું જ્ઞાન થાય છે તે બ્રહ્મ છે
કારણ કે વિધિ વાક્યનો ભેદ નથી તેથી.

ગયા પાદમાં ૪૬ અને ૭૫ના ધર્મોના નિરાકરણથી શુદ્ધ બ્રહ્મનું સચ્ચિદાનંદ વિગ્રહ રૂપનું નિરૂપણ કર્યું. 'અહિંઆં' તો બ્રહ્મમાં આવેલા જ ધર્મોનો વિચાર કરવામાં આવે છે. એ તે એક વાક્યમાં જ સઘળા કહેલા હોત તો વિચારવા યોગ્ય ન થાત કારણ કે વિરોધનો અભાવ છે તેથી ૫૭ તે તેની ઉપાસનાના પ્રકરણોમાં કયાંક કયાંક તે જ કવચિદ્ ભિન્ન કહેલા છે. જેમ વાજસનેયિઓ પંચાગ્નિ વિધાનું પ્રસ્તવન કરીને 'છઠ્ઠા અગ્નિને કહે છે. "તેનો અગ્નિ જ અગ્નિ છે એમ" છાન્દોગો તો પાંચ સંખ્યાનો ઉપસંહાર કરે છે. "જે આ પ્રકારે આ પાંચ અગ્નિને બહે છે" (છાં. ૫-૧૦-૧૦) તેમ પ્રાણના સંવાદમાં મુખ્ય પ્રાણથી અન્ય ચાર પ્રાણો-વાક, ચક્ષુઃ કાન અને મનને કહે છે. વાજસનેયિઓ તો તે આ પાંચમાને કહે છે. અને વળી અથર્વોપનિષદમાં કોઈક વખત મોટા કટપવૃક્ષના ફુલોથી સુશોભિત વિચિત્ર રથદ્વીવાળાં કાલિન્દનાં જલનાં મોઢાંની સંસર્ગવાળા ઘણા કોમળ પવનથી હાલતા વાળથી શોભાયમાન બે ગંડની દ્યુતિથી વિભૂષિત કુંડલની પ્રભાથી શોભતા ડાળા ખલામાં મળતી માથાના મોટા મહિવાળી મુરલિકાનાં છિદ્રો ઉપર મળતા અતિ તરલ કમળ જેવા બે હાથની આંગળીઓને વશ થઈને પ્રકટ થતા વિવિધ સ્વર અને મૂર્છનાથી મોહિત થયેલી પ્રજાસુન્દરીઓના સમૂહના કમળજેવા કટાક્ષથી અર્ચિત થયેલા એવા ગોકુલ વૃન્દાવનમાં ફરતા ગોપરૂપને, કોઈક વખત કોદણ્ડથી ભૂષિત થયેલા ભુજદણ્ડથી પ્રચણ્ડ દશ મુખવાળા રાવણને ખણિત કરનાર, અતિવિચિત્ર ચરિત્રથી સુંદર લાગતા રામના સ્વરૂપને, કોઈક વખત અતિભયાનક વદનથી બ્રહ્મા તથા શિવ વગેરેને ત્રાસ આપનાર નૃસિંહરૂપને અને કોઈક વખત વામન વગેરેને નિરૂપે છે. તેમજ વળી દ્રવ્ય અને દેવતાના લેદથી યાગ લેદની બ્રાહ્મક ધર્મો પાંચ અવાપ અને ઉદ્ધવાપથી તથા ૧૦૬૪ અને ૧૧૨૬૪ ફલના લેદથી ૧૨વેધના

સૂત્ર. ૧—(૧) ત્રીજા પાદમાં (૨) બ્રહ્મના ધર્મો ઉપાસના વગેરેના અન્ત રચ સાધેતા છે તેથી તેના અંગ તરીકે ઉપમદાર વગેરેને માટે તેમનો વિચાર કરવામાં આવે છે (૩) બ્રહ્મમાં આવેલા વિરોધ ધર્મો (૪) એક વાક્યમાં જેમ મજનતમાનીન શયાન વા ગુણાયમ્ બ્રહ્માવેશ છે તેમ અહિંઆં ઉભા છે, બળ છે, બેજ છે, સ્વે છે, વગેરે જુદા જુદા ધર્મો એક વાક્યમાં આવેલા છે. ૫૭ કામ ભેદ તથા પર્વાય ભેદથી તેમના વિભાવનમાં વિરોધનો અભાવ હોય છે. (૫) પાંચથી એક વધારે અગ્નિને (૬) રેત (૭) દ્રવ્ય, દેવતાત્મક રૂપના ભેદથી યાગમાં ભેદ હોય છે તેમ ઉપાસનાના ભેદથી કહેલા ધર્મ ભેદમાં બ્રહ્મના ભેદનો સ્વીકાર કરવો બેધએ એવા એક પ્રકારનો મંશય (૮) અર્ધજુ ને (૯) લાગ (૧૦) સાકરીદિદર્શન (૧૧) તે તે પદની પ્રાપ્તિ (૧૨) જૂદી જૂદી ઉપાસનાનાં પ્રકરણમાંથી કહેલા ધર્મોથી તેમના ભેદમાં

એવો પ્રાપ્ત થવામાં પ્રજ્ઞાની ^{૧૩}અનેકતાની આપત્તિ થતાં ^{૧૪}શ્રુતિનાં વિરોધને લીધે વિનિ-
મગ્ધના અસાવથી સઘળા ઉપાસનાના વિષયોમાં અપ્રજ્ઞત્વ આવે છે. ^{૧૫}શંકા—ઉપાસનાના
વિષયો ઉપાધિવાળા હોવાથી તથા તેમની કલ્પના અવિદ્યાથી થયેલી હોવાથી, તેનાથી
^{૧૬}વિશિષ્ટ ^{૧૭}તે પ્રમાણે હોય તે શુકલ છે. તેમજ તેનું આ પ્રમાણે નિરૂપણ કરનાર વેદાન્તોનો
^{૧૮}અપ્રજ્ઞપરંવમાં પ્રસંગ નથી. શુદ્ધ પ્રજ્ઞદુર્જ્ઞેય હોવાને લીધે ઉપાધિથી વિશિષ્ટ ઉપાસ-
નાથી ચિત્તની શુદ્ધિ થતાં જાતેજ તેનું જ્ઞાન થશે કારણકે આમાંજ તેનું તાત્પર્ય છે.

ઉત્તર—^{૧૯}એમ નથી. ^{૨૦}સમન્વયના વિરોધની આપત્તિને લીધે, અને તેમની પ્રજ્ઞ-
વિદ્યાત્વની હાનિ છે તેથી. વળી શ્રુતિ ^{૨૧}પ્રતારક બને તેથી. અને વળી “ જે અન્યથા
આત્મા હોય તેનું અન્યથા પ્રતિપાદન કરે છે, તે આત્માનું અપહંગ્ય કરનાર ચોરથી
શું પાપ કરાયું નથી એમ અન્યથા જ્ઞાનને નિન્દતી શ્રુતિ કેવી રીતે કલ્પના સાધક તરીકે
ઉપાસનાને જણાવે ? ^{૨૨}કપલ અર્થવાળાં શ્રુતિનાં વાક્યોનો નિર્ણય કર્યા વગર સંદિગ્ધ
અર્થવાળા જ્યોતિઃ આકાશ વગેરે શબ્દો તેના વાચક છે એવો નિર્ણય ^{૨૩}વ્યાસ આપે
છે. ^{૨૪}અને આમ હોવાથી કહેલી રીતિથી યાગની માફક ^{૨૫}તેમનો પરસ્પર ભેદ આવ-

(૧૩) સર્વ ઉપાસનાના વાક્યોમાં પ્રજ્ઞાનુજ્ઞ ઉપપત્તિવ્ય પ્રતિપાદન કરેલું હોવાથી અનેકતાની આપત્તિ
છે (૧૪) एकमेवाद्वितीयम् એ શ્રુતિના વિરોધથી (૧૫) પ્રજ્ઞ મધર્મક કે નિર્ધર્મક, અથવા
ઉપાસનાથી તેનાથી ભિન્ન છે એ મંથયમાં પૂર્વપક્ષ હશે છે. (૧૬) ઉપાસનાના વાક્યમાં કહેવા ધર્મોથી
વિશિષ્ટ (૧૭) અપ્રજ્ઞત્વ (૧૮) ઉપાસનાના વિષયો ઉપાધિવાળા હોવા છતાં, તથા તેમની કલ્પના અવિદ્યાથી
હોવા છતાં વેદાન્તમાં જે પ્રજ્ઞાનું નિરૂપણ કર્યું છે તેમાં અપ્રજ્ઞત્વનો પ્રમય નથી કારણ કે શુદ્ધ પ્રજ્ઞ
ઉપાધિ ગદિનું દુર્જ્ઞેય હોવાથી તેનું જ્ઞાન સુલભ નથી માટે ઉપાસના દ્વારા ચિત્ત શુદ્ધિ થતા તેનું જ્ઞાન ઉપ-
પાદે તેટલા માટે તેની ઉપાસના જણાવી છે, અન્યથા નહિ એ રીતેજ મધર્મક પ્રજ્ઞની વિધિ મળે છે.
(૧૯) કહેવા પૂર્વપક્ષને દિગ્ગિ કરે છે (૨૦) સર્વ શ્રુતિઓનો સમન્વય વિરુદ્ધ ધર્માશ્રય પ્રજ્ઞમાં
હોય છે, અને તે તો તમાગ કહેવા પ્રજ્ઞના-કેવલ નિર્ધર્મક, ઉપાસના વિષય ગદિતનો સ્વીકાર કરવા
જતા તેમાં વિરોધ આવશે. (૨૧) જે ઉપાસનાના વિષયો અપ્રજ્ઞ રૂપ હોય તો પછી તેનો ઉપદેશ કરનાર
ઉપનિષદો પ્રજ્ઞના અનિરૂપક થશે આથી પ્રજ્ઞ વિદ્યાની પણ હાનિનો પ્રમય આવશે (૨૨) અવિશ્વસનીય
અને શ્રુતિના શબ્દોમાં કાંઈને વિશ્વાસ ખેડશે નહિ. તે છતરે છે એવી પ્રતીતિ સહજ થશે. (૨૩) શ્રુતિ
પોતે કહે છે કે જે પ્રમાણે આત્માનું સ્વરૂપ જણાવ્યું હોય તેજ રીતે આપણે સમજીએ, તેનાથી જૂદી
રીતે મમજતા પાપ લાગે છે. શ્રુતિમાં આત્માના સ્વરૂપને અન્યથા સમજનારની નિન્દા કરી છે તેથી જે
શ્રુતિ પ્રજ્ઞને સધર્મક અને નિર્ધર્મક વિરુદ્ધધર્મોના આશ્રયવાળું જણાવતી હોય તો પછી નિર્ધર્મક સ્વરૂપ એજ
પ્રજ્ઞનું ખરું સ્વરૂપ છે અને સધર્મક ઉપાસનાના વિષયવાળું ગણે છે એમ જે કહ્યું તે અશુકલ છે (૨૪)
રોમ, કૃષ્ણ વગેરે શબ્દો જેમાં આવેલા છે એવી શ્રુતિઓના વાક્યોના અર્થ સ્પષ્ટ છે, તેથી તેનો નિર્ણય
વ્યાસજીએ પ્રથમ કર્યો હોત પણ પ્રથમ અધ્યાયમાં તેને અહીં શ્રુતિ વાક્યોમાં આકાશ, પ્રાણ, જ્યોતિઃ.
વગેરે જે શબ્દો આવેલા છે, તે પ્રજ્ઞના વાચક હશે કે કેમ તેવા સંશયનું નિગ્રહરૂપ કરવાને તે મદિગ્ધ અર્થના
નિર્ણયનો પ્રયામ કર્યો છે. પ્રથમ સંદિગ્ધ પદોનો નિર્ણય આપ્યો છે અને પાછળથી સ્પષ્ટાર્થના નિર્ણય
માટે અહિંયા પ્રયાસ કર્યો છે. તમાગ કહેવા પ્રમાણે હોય તો મદિગ્ધ વાક્યોનો નિર્ણય પાછળથીજ
વ્યાસ કરત. આ રીતે વ્યાસની પણ આ બાબતમાં સમતિ નથી એમ જણાવે છે. (૨૫) આ પ્રમાણે
પૂર્વ પક્ષનું અપરજન કરીને સ્વમતને કહે છે. (૨૬) તેમના ઉપાસના વાક્યમાં કહેવા ધર્મથી વિશિષ્ટ

સ્થક છે. રજ્જીની બાજુને બાજુએ રજ્જુ છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

તે પ્રધાનું જ્ઞાન અનેકરૂપનું નિરૂપણ કરનાર સર્વ વેદાન્તોથી થાય છે. પ્રધાના અનન્ત રૂપોમાંથી જે જે રૂપોનું નિરૂપણ તેતે વેદાન્તોથી કરવામાં આવે છે તેથી તેટલા રૂપ-વાણું એકજ પ્રધા છે એમ અર્થ છે. તેમાં હેતુ નોદનાદિનો ૨૬ અવિશેષ છે. નોદના એટલે કર્તવ્ય તરીકે જેનાથી બોધ કરાય છે તે. અર્થાત્ વિધિવાક્ય. તેનો અવિશેષ છે. તેથી એમ અર્થ છે. જેમ એક અગ્નિષ્ટોમમાં શાખાભેદમાં પણ નોદના છે તેજ પ્રમાણે હોય છે “અગ્નિષ્ટોમથી યજન કરવું” (આ. સૂ. ૧૦-૨૦૧) તેજ પ્રમાણે અહિંમાં પણ સધળા વેદાન્તોમાં પ્રધા તરીકેજ ઉપાસનાનું વિધાન છે તેથી તેમ છે. ‘આદિ’ શબ્દથી સાક્ષાત્ અને પરંપરાના ભેદથી ઉપાસના મોક્ષદલ આપે છે એવું કથન પણ અવિશિષ્ટ છે એમ વૈષ્ણવોજનના સંયોગનું સંગ્રહણ છે. ૧

પ્રધાના સ્વરૂપનો જુદી જુદી ઉપાસનામાં જુદી જુદી રીતે પ્રધાના સ્વરૂપનું વર્ણન આપ્યું છે. ત્યાં પ્રધાના ધર્મો જુદા જુદા જેવામાં આવે છે. રામોપાસનામાં અમુક ધર્મો હોય છે. હર્સિહોપાસનામાં તેનાથી જુદા હોય છે. કૃષ્ણોપાસનામાં વળી જુદા હોય છે તો આમ ધર્મોના વૈવિધ્યને લીધે તેમાં ભેદ આવસ્યક છે. (૨૭) જે ભેદનો અંગીકાર કરે તો ‘એકમેવાદિતીયમ’ એ અભેદ શ્રુતિનો વિરોધ આવે. અને જો ભેદ નથી એમ કહે તો પછી દ્રવ્ય તથા દેવતાના ભેદથી યાગનો ભેદ હોય છે એમ જે ‘કલું’ તેથી અહિંમાં વિરોધ આવે. આથી બંને બાજુએ રજ્જુ છે. બંને બાજુએ રજ્જુને માટે મૂળમાં હમયતઃ પાંચા રજ્જુ એવો શબ્દ છે. આ એક પ્રકારનો ન્યાય છે. આનો અસરાર્થ દોરડાની બંને બાજુથી કસી એમ થાય છે અર્થાત્ કાંઈ પણ દલીલને જે દષ્ટિ બિન્દુથી નોંધે તે દષ્ટિ બિન્દુથી તેમાં વિરોધજન આવે એવો ન્યાય. અંગ્રેજીમાં આને Horns of a dilemma કહે છે. (૨૮) વિધિવાક્ય. આદિશબ્દથી * એક વા સંયોગસ્વચોદનાસ્વાવિશેષાત્ એ સૂત્રમાં કહેલા અનેક રૂપોના એકતાના બોધક ત્યાર હેતુઓનો અર્થ જણાવાય છે. સૂત્રમાં ચોદનાદિ એ શબ્દને સમાહાર તરીકે સમજવો. તેનો વિગ્રહ ચોદના વ જાદવચેતેવાં સમાહાર એ રીતે કરવો (૨૯) સામ્યથી (૩૦) એકજ પ્રધાનમાં જુદા જુદા પ્રકારથી ઉત્પન્ન થયેલ ફલનો સંયોગ સમુચ્ચય. ભાનાર્થ-સધળાં અનેક પ્રકારના વેદાન્ત વાક્યોથી જેનું જ્ઞાન થાય છે તે પ્રધાન છે. જેમ શાખા ભેદથી બ્યોતિષ્ટોમમાં ધર્મનો ભેદ છે, પણ બ્યોતિષ્ટોમની વિધિ એક છે તેમ વેદાન્તમાં જુદે જુદે સ્થળે પ્રધાનું નિરૂપણ જુદી રીતે કરેલું હોય તો પણ તે એકજ છે.

एकवा संयोगस्वचोदनास्वाविशेषात्.

આ સ્થળે પ્રશ્ન થાય છે કે જુદી જુદી શાખાઓમાં કહેલા ધર્મ શાખા ભેદથી ભિન્ન ભિન્ન છે કે એકજ છે ?

• પૂર્વપક્ષથી સૂત્ર-

नामस्वधर्मविशेषणुनलकिनिन्दाशक्तिममातिवचनप्रायचित्तन्यायदर्शनाच्छास्त्रान्तरेषु कर्मभेदः स्यात्.

આ સૂત્રમાં નીચેના હેતુ દર્શાવ્યા છે.

- (૧) નામ—કાશ્યપ, કાશ્યાપક્રમ, પૈપ્પલાદક્રમ ઇત્યાદિ ભિન્ન ભિન્ન સંશાઓથી ધર્મ ભેદ થવો નોંધ્યો.
- (૨) સ્વ—એક શાખામાં “ ધર્મપ્રાપ્તિયેકાસ્ત્રકથાલ પુરોહાશ ” છે તો બીજી શાખામાં “અગ્નિધર્મીય દાદશ કપાલ પુરોહાશ” થાય છે. અતએવ ધર્મભેદ માનવો નોંધ્યો.
- (૩) ધર્મવિશેષણ—તૈત્તીરિય શાખામાં બ્રહ્મભોજન કહેલું છે. અન્ય શાખામાં નથી, અતએવ ધર્મભેદ માનવો નોંધ્યો.

મેદાન્નેતિ ચેદેકસ્યામપિ ॥૩-૩-૨ ॥

ધર્મના ભેદથી ભેદ છે એમ કહેતા હોતો કહેછે કે જેમ એક પણ અતિરાત્ર વ્યક્તિમાં પોકરીના ગ્રહણ અગ્રહણના ધર્મભેદથી ભેદ નથી તેમ.

(શકા) દ્રવ્ય અને દેવતાના ભેદથી પરસ્પર ભેદથી કહેલા હેતુની અસિદ્ધિની “મેદાન્નેતિ” થી શકા કરીને તેના પરિહાર માટે સૂત્રકાર “એકમાં પણ” (एकस्यामपि)

સૂત્ર ૨—(૧) એક ઉપાસનામાં કહેના ધર્મનો અન્ય ઉપાસનામાં કહેના રીતોમાં અભાવ છે તેથી એક ઉપાસનાનો બીજી ઉપાસનાથી ભેદ છે, તેથી ત્રિપિ વાક્યના હેતુથી જો એકતા જણાવવામાં આવે છે તે મિદ્ધ થતું નથી (૨) એકતાની અમિદ્ધિ વિધેના પૂર્વપક્ષના ઉત્તરમાં મૂળમાં એકસ્યામપિ એમ કહે

(૪) પુનરુત્તિ—જો મર્મ શાખાઓમાં એકજ કર્મ હોય તો પુનરુત્તિ હોય પ્રાપ્ત થાય સોમેન મંજેન અમિદ્ધાવે જુજુયાન્ સ્વર્ગકામ ઈત્યાદિ વાક્યો અને શાખાઓમાં પરિત છે અવિરોધ કર્મભેદ માનવો જોઈએ

(૫) નિન્દા—એક શાખામાં ઉદિત હોતીની નિન્દા છે તો બીજી શાખામાં અનુદિતની નિન્દા જોવામાં આવે છે તેથી માનવું પડે છે કે શાખા ભેદથી કર્મભેદ છે

(૬) વશત્કિ—જુદી જુદી શાખામાં કહેના સર્વ કર્મ કરવા માટે એકજ પુરુષ અશક્ત હોય છે તેથી પણ કર્મભેદ માનવો

(૭) પ્રાયશ્ચિત્તવચન—કેટલાક અનુદિત હોમનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહે છે અને કેટલાક ઉદિત હોમનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહે છે અતએવ કર્મભેદ છે

(૮) અન્યાર્થસંન—એક શાખામાં દ્વે સસ્તાના ચિરાજમાનમતિરિચ્ચતે । અન્ય શાખામાં તિલ્લ સસ્તાનો” આ પ્રમાણે અન્યાર્થ જોવામાં આવે છે તેથી કર્મભેદ મન્તવ્ય છે

સિદ્ધાન્ત સૂત્ર

एवम सयोगस्त्वचोदनाख्यविशेषात् ।

મર્મ શાખામાં કહેતું કર્મ એકજ છે કારણ કે

(૧) અર્થ સયોગમાં અવિરોધ સમાનતા છે એકજ પ્રયોગ નથી તે કર્મ કહેતું છે, (૨) યાગનું રૂપ દ્રવ્ય અને દેવતા હોય છે તે પણ અવિરોધ સમાન છે (૩) નોદના પણ સમાન છે અને (૪) કર્મનું નામ પણ સમાન છે માટે તે કર્મભેદ નથી

*

*

*

*

*

પાશ્વિન્ અથવા ધોડશિકા

સોમરસ કાઢીને દ્રોણ વ્યસમાં પ્રથમ કાઢીને મૂકે છે પછી જુદા જુદા પાનાના આકારના ગ્રહ સહક પાત્રોમાં મૂકે છે અને તે ગ્રહો વડે હોમ થાય છે તેમાંના એક ગ્રહનું નામ ધોડશી છે અતિરાત્ર શરિયામાં ધોડશી ગ્રહણ અને અગ્રહનો વિરુદ્ધ છે

અતિરાત્રે પાશ્વિન્ યજ્ઞતિ, ન તિરાત્રે પાશ્વિન્ યજ્ઞતિ આ વાન્યો વડે વિરુદ્ધ કહેવાય છે, નાતિરાત્રે વાન્યમાં નિષેધ છે અને અન્ય વાક્યમાં ત્રિપિ છે આ સ્થલમાં નજીનો અર્થ પ્રમત્ત પ્રતિષેધ કે પર્યુદામ નથી પણ વિરુદ્ધ છે

(આ ટાયણુનો ભાગ જે શા સ શાસ્ત્રી હરિશ્ચંદ્ર એકાદશ તરફથી મળ્યો છે તે માટે તેમનો હુ આભાર માનું છું J)

એવા સૂત્રના ૩અવયવથી કહે છે જેમ એક પણ ગૃહીત પોઠશિક ૪અતિગત્ર વ્યક્તિત્ત્વા અગૃહીત પોઠશિકાની સરખામણી એ શુણના આધિક્યમા પણ અતિગત્રથી ભિન્ન યાગ હોતો નથી કારણ કે અતિરાત્રના લક્ષણવાળા કર્મને ઉદેશીને તેના અહણ તથા ૫અર્થ હણતું વિધાન છે તેથી તેજ પ્રમાણે અહિઆ પણ પ્રજ્ઞાનેજ ઉદેશીને તે તે ધર્મના વેશિષ્ટ્ય તથા અવેશિષ્ટ્ય કહેલા હોવાથી ઉપાસનામા પ્રજ્ઞાની જૂદી ઉપાસના નથી તેમજ વળી પ્રજ્ઞાધમ તરીકે, અલેદ કહેલો હોવાથી તમે કહેલા હેતુની અસિદ્ધિ છે આમ હોય તો જ્યાં એક ઉપાસ્ય રૂપમા અન્ય રૂપ કરતા અધિક શુણ કહેવાય છે ત્યાં તેમનો ઉપસહાર ઉચિત છે એવો ભાવ છે અહિઆ આ વિશેષ જાણવો જોઈએ ૧૦અળીલ ઉપાસનાના વિષયમા અવિશિષ્ટ પ્રજ્ઞ વને જાણીને તેમા અનેકરૂપને જે ઉપાસે છે તેના ત્યાં સર્વ ૧૧શુણનો ઉપસહાર કરવો ઉચિત છે જે અનન્ત વિભૂતિ રૂપમા ૧૨એમ અક્ષર પ્રજ્ઞને જાણીને ઉપાસના કરે છે તેની અન્યશાળાના પણ આ અક્ષરની ઉપાસનાના પ્રદરણમા કહેવાનો ઉપસહાર કરવો જોઈએ, અન્યનો ૧૩નહિ તે રૂપને ૧૪ઉદેશીને તે શુણતું કથન છે તેથી નહિ તો ૧૫અતિપ્રસંગ થાય આતો ૧૬ઉપાસના માર્ગની વ્યવસ્થા કહી ભક્તિમાર્ગીયતો આનાથી જૂદી છે તે આગળ કહેવી જોઈએ

(શકા) અગ્નિષ્ટોમને ઉદેશીને જેટલા ધર્મો તૈત્તિરીયકમા કહેવાય છે તેટલા વાજ્ સનેયમા છે તેમજ વળી તમારી કહેલી રીતિથી વાજ્સનેયિએનો તેના ધર્મોના ઉપસહાર પણ ન્યાય યુક્ત થશે પણ તે તેમ નથી શિષ્ટાચાર વગેરેથી વિરોધને લીધે તેમજ પચાગ્નિ વિધાને ઉદેશીને કહેલો છઠ્ઠો અગ્નિ છાન્દોગથી ઉપસહાર કરવાને શક્ય નથી તેજ પ્રમાણે આચર્વણિકગી એક રૂપમા અન્ય રૂપના ધર્મો નથી એમ કહેવામા આવે તો ઉત્તર કહે છે

છે (૩) સૂત્રના અવયવમા ભાગમા (૪) અતિરાત્ર યજ્ઞમા (૫) અતિગત્ર યજ્ઞમા કેટલીક વખત અહણ રૂપમા આવે છે અને કેટલી વખત તેનું અહણ રૂપમા આવતું નથી આ રીતે તેમા બે રીત છે પોઠશીનું જેમા અહણ હોય છે તે જેમા તેનું અહણ નથી તેના પ્રતા અધિ છે આમ બે રીતે એ યાગમા બે હોય છે જતા તેમા વરતુત બે નથી મરણ કે ઉભય પ્રમરે અતિગત્ર યજ્ઞ છે તેજ પ્રમાણે અહિની એ તામા બાધ આવતો નથી (૫) અતિરાત્ર વિરે નીચે પ્રમાણે વા ૫ છે અતિરાત્ર પાઠશિકા ગુણતિ નાતિરાત્ર પાઠશિકા ગુણતિ આમા પોઠશીનું અહણ તથા અઅહણ ઉભય દર્શાવે છે (૬) અહિના ધર્મો અહિથી ભિન્ન હોવાથી ધર્મોના બેદને લીધે ધર્મોમા પણ બે છે એમ તમે કહેવા હેતુથી અહિમા મિદ્ધિ નથી અર્થાત્ અહિમા બે નથી (૭) પ્રથમ કહેવા પ્રારથી વેદના ઐશ્વર્યમા પણ (૮) મામાન રીતે જે ધર્મોનું અહણ છે તેનું વિરતમા નિપત્તન તેનું નામ ઉપસહાર (૯) શુણપ્રમદાગમા (૧૦) અગ્નિય અને ઉપાસનાના વિષય પછી અવનાગરૂપ અપરાહાર છે (૧૧) અહિના ધર્મો (૧૨) અહિને ગોણું નાતીને ગોમ્ વણની ઉપા મના મમજની (૧૩) પ્રમદાનું ઉપધન કરીને ઉપમદાર રૂપમા (૧૪) દરેક પ્રમજ્ઞમા અમુક રૂપને ઉપાસીને ધર્મો કહેવા છે (૧૫) પ્રમજ્ઞના નિષામ ત્વના ભંગનો પ્રમગ (૧૬) અહિઆ ઉપાસના માર્ગની રીતિથી શુણપ્રમદાર રીતે પ્રમજ્ઞ તે જણાવે છે ભક્તિમાર્ગની રીતિ જૂદી છે તે આગળ ઉપર પ્રદેશમા આવશે બાનાર્થ-એક ઉપાસનામા કહેવા ધર્મનો બે અન્ય ઉપાસનામા નથી, માટે ધર્મોના બેથી ધર્મનો પગ બેદ હોયો જોઈએ

સ્વાધ્યાયસ્ય તથાત્વેન સમાચારેધિકારાચ્છ

સવવચ્ચ તન્નિયમઃ ॥૩-૩-૩॥

વેદના સોમયાગાદિ આચરણુ અધિકાર પ્રમાણે કરવાનો જેમ નિયમ છે તથા (આથર્વાણિકોએજ) સવ કરવો જેઠાએ એમ નિયમ છે તેમ (રામકૃષ્ણાદિ રૂપમાં પણ ઉપાસકોએ અધિકાર પ્રમાણે અવતાર પ્રમાણે ધર્મેતુ ચિન્તન કરવું)

સ્વાધ્યાય કહેતાં વેદ તે એક જ કર્મને શાખાના લેહથી લિપ્ત, લિપ્ત પ્રકારનું જણાવે છે માટે તેમાં પ્રયુક્ત સમ્યગ્બૂત અગ્નિદોમાદિ લક્ષણુ આચારમાં તે તે અંગના આચારનો નિયમ અન્યૂત અને અનધિક કરવારૂપી છે એમ અર્થ છે. તેટલા અંગથીજ યાગની સંપત્તિ હોવાથી અધિક કરવું તે અપ્રયોજનક છે. તેથી તેટલાંજ અંગો કરવાનાં છે. તે ધર્મેના પણ ઉપસંહાર તમારી કહેલી રીતે સંભવે છે. એમ હોય તો કહે છે અધિકારથી, સર્વ શાખાવાળાઓનો પોતપોતાની શાખામાં કહેલા કર્મમાંજ અધિકાર છે. પરશાખાથી કહેલામાં નહિ તેથી પણ તે પ્રમાણે નિયમ છે. જ શબ્દથી પોતાની શાખામાં કહેલા કર્મથી વધારે રીતે કરવામાં અને ઓછું કરવામાં ચદસ્ય કર્મણઃ થી પ્રાયશ્ચિત્તનું શ્રવણુ પણ છે. તેના નિયમમાં હેતુનો સમુચ્ચ કરવામાં આવે છે. માટેજ કદાચ પરશાખામાં કહેલાને પણ વ્યવસ્થિત વિકરૂપના વિષય તરીકે કરૂપ મૂત્રમાં કહેવામાં આવે છે. વિકરૂપમાં તો ઉલ્ભયની અશાસ્ત્રાર્થતા અને ઉપસંહારમાં તો

આમ રાજ થાય તો તેના ઉત્તરમાં કહેવામાં આવે છે કે ના, જેમ અતિરાં વજમા પોતશીનુ ગ્રહણુ કરવાથી અગ્ર અગ્રહણુ કરવાથી ભેદ જના પણ અનિગમ યજ્ઞ તરીકે તે એકજ છે, તેમ જ્ઞાતમા ઉપામનાના ભેદને લીધે ભેદ નથી, પણ તે એકજ છે. ૨

મુત્ર ૩--(૧) વેદની જૂદી જૂદી શાખાઓ પ્રમાણે કર્મનું નિરૂપણ જૂદી જૂદી રીતે કર્યું છે પણ તે કર્મ એકજ છે એમ સ્વાધ્યાય કહેતા વેદમાં કહેલું છે (૨) પ્રયોજનવતુ, જેનો પ્રયોગ કર્યો છે તે (૩) મપૂર્ણ વગવતુ (૪) મૂત્રના "મમાચાર" શબ્દને મમત્તર છે મમ એટલે સમ્યક્. મપૂર્ણ રીતે, અને આચાર એટલે અનિરૂદ્ધ વગેરે. (૫) અગ્નિદોમાદિ માટે એવો નિયમ છે કે જૂદી જૂદી શાખાવાળાઓએ તેમની શાખામાં કયા પ્રમાણે જ તેનું અનુસાર કરવું, તેથી વધારે નહિ તેમ ઓછું પણ નહિ. (૬) પોતાની શાખામાં જે રીતે યાગને કરવાનો કર્યો હોય તે રીતે જગ્યાથી જ તેનું રૂપ મળે છે. વિદ્યો રીતે અગ્ર ઓછી રીતે કરવાથી નહિ (૭) મૂત્રમાં જ અને સમ્યક્ એમ મુખ્ય છે કે જેમ મૂત્ર, પોતાની શાખામાં અમુક પ્રસંગે કરવા તેથી અધિક વા ઓછી રીતે કરવાથી પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું પડે છે. તમ ઉપામનામાં પણ અધિકાર પ્રમાણે જની અધિકાર મિત્રાપત્રી ઉપામનાથી હોય જાય છે (૮) પરશાખામાં કહેલા ધર્મેતુ જ અનુસાર એવા નિયમમાં (૯) જેમાંથી એક પ્રસંગનો નિર્ણય કરનાર નિરૂપને અવસ્થિત નિરૂપ જેમ ઉદિગે જુગેનિ, સત્વરિતે જુહોતિ આ વાચ્યમાં બે પડે છે. તેમાં એક પડનો ૨ રીમ્મ કરીને છુટ્ટી સુધી અનુપાત કરવું, નહિ કે બન્નેનું મગજમાં આવે ત્યાંજ અનુપાત કરવું, વિરૂપ એટલે અધિક નિરૂપ (૧૦) નિરૂપથી આખા જન્મે પડની (૧૧) રાત્રી કે ઉપાસ પ્રમાણે અનુપાત કરવાથી આ પ્રકારના રીતો સામે છે એમ મીમંસામાં જણાવેલ છે તેથી અગ્રા-

ઉભયની 'શાસ્ત્રાર્થતા' છે. માટે પણ અહિં આ ઉપસંહારથી શંકા પણ નથી. અહિં આ કથાન્ત ૧૩ કહે છે. સવની માક્રક. જેમ સવ કહેતાં સમસ્ય વગેરે શનાદન સુધીના હોમો, ૧૪ અન્ય વેદમાં કહેલા ત્રેતાઅગ્નિ સાથે સંબંધ ૧૫ નહિ હોવાથી અથર્વણમાં કહેલા એકાગ્નિના સંબંધથી આદ્યર્વણિકોમાં કરવા જોઈએ એવો નિયમ કરાય છે. તેમજ તે તે શાખા તેવી ૧૬ હોવાથી તે તે કહેલા કર્મમાંજ તે તે શાખાવાળાનો અધિકાર હોવાથી સ્વસ્વ શાખામાં કહેલાથી ન્યૂન કે અધિક કર્મ નહિ કરવાનો નિયમ છે એવો અર્થ છે. અહિં આ પણ જે રૂપની ઉપાસનામાં જેટલા ધર્મો કહ્યા છે, તે રૂપમાં તેટલા ધર્મ હોવાથી ઉપાસના કરવી જોઈએ કારણ કે તેના બોધક પ્રમાણને અનુસાર તે છે. અન્ય રૂપની ઉપાસનાના પ્રકરણમાં કહેલી ઉપાસના સાધારણ ધર્મવાળી હોય તો પણ કરવી જોઈએ નહિ તેમ હોય તો મત્સ્યના ઉપાસકે ધનુષ્ય તથા બાણ વગેરેની ઉપાસના કરવી જોઈએ. ૧૭ તેમ પુરુષરૂપની ઉપાસના કરનારે લાખ યોજન લાંબાં શીંગડાંની પણ ઉપાસના કરવી શંકા—અથર્વ ઉપનિષદમાં શ્રીગમની ઉપાસનામાં જે મત્સ્ય કૂર્માદિ અવતારો ભૂઃ ભુવઃ અને સ્વરૂને બનાવનાર છે. 'તેને નમસ્કાર, નમસ્કાર,' (શ તા પ) એ વાક્યથી તેનાથી જૂદા અવતારરૂપ કહેવાય છે. તેથી તેના ધર્મોનું પણ મૂલ્યન થાય છે? સાચું, તેના ધર્મ હોવાનું પણ સુચિત થાય છે. ત્યાં આ અભિસંધિએ ૧૮ પરમ કાષ્ઠાપત્ર બ્રહ્મ રસરૂપ આ છે એમ જાણીને ખરેખર ઉપાસના કરવી જોઈએ તેથી આનાજ અન્ય અવતારો છે. તે રૂપથીજ તે તે કર્મોને આણે કર્યા એમ પરને જાણવું જોઈએ. તેજ રૂપમાં અન્ય અવતારના ધર્મો છે એમ સમજવું નહિ. તેમજ વળી તે તે અવતારમાં તે તે અવતારનાજ ધર્મો છે એમ ૨૦ શ્રુતિથી સમજાય છે પણ તે સર્વત્ર

સ્પર્શતા છે (૧૨) શાસ્ત્રથી ઉભયની પ્રાપ્તિ થાય પરંતુ સુન્દ અને ઉપમન્દના ન્યાયથી પરસ્પર વિરોધથી એકની પણ પ્રતિ નથી એમ લાવ છે (૧૩) અહિં આ શંકા થાય કે વેદના વિભાગ પૂર્વે શાખાના બેદની ન્યાયે અગ્નિદિ દોષ તો પછી શાખાના અધિનારીઓનો સહય નહિ હોવાથી સર્વ કર્મના અંગોનો સર્વ કર્મોમા ઉપમહાર બને આથી સત્તુ ક્ષાન્ત આપે છે (૧૪) આ પ્રમાણે શાખાના બેદની પહેલા પણ તે તે વેદમાં તે તે શાખાના નિયામો હોવાથી તેમની માથેજ નિયમના સહયથી સર્વ કર્મોમાં સર્વ અંગો ઉપસંહાર નથી એમ અર્થ છે (૧૫) સર્વ હોમમાં ત્રણ વહ્નિનો સમન્ધ નથી તેથી (૧૬) તે તે શાખામાં કહેલા કર્મોમાં તે તે શાખામાં કહેલા અંગોનુંજ અનુક્રાન છે, અન્ય વિરુદ્ધ નહિ, એમ તેનું નિર્ણાયક છે (૧૭) જો એ ઉપાસનામાં જણાવેલા ધર્મોનું અનુમધાન અન્ય ઉપાસનામાં કરવાનું હોય તો પછી મત્સ્યારતારમાં પણ રામાદિ અવતારના આપ (ધનુ) વગેરે ધર્મો તેની સાથે જોડવા પડે (૧૮) ગ તા-પતુ અવતારણુ આપીને શકા ઉગરી છે કે જે એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોનું ધ્યાન હોવું જોઈએ નહિ એમ કહેવામાં આવે તો શા માટે ગમને મત્સ્યરૂ કૂર્માદિ તમામ અવતારના બનાવનાર કહ્યા છે? મત્સ્યકૂર્માદિ અવતારના સ્વરૂપ રામને કહ્યા છે તેથી તે અવતારના ધર્મો પણ તેમનામાં હોવા જોઈએ (૧૯) ગમને અન્ય અવતારોના બનાવનાર કહેવાનું પ્રયોજન એ છે કે તેની ઉપાસના તે પરમપ્રાપ્તિનું અવરૂપ છે એમ જાણીને કરવી. બ્રહ્મના અનેક અવતારોમાંથી જે અવતારમાં ઉપાસકની આમંત્રિ હોય તેની બ્રહ્મ રૂપે ઉપાસના કરવી આ અર્થ અહિં આ સ્પષ્ટાય છે એનો અર્થ એવો નથી કે અન્ય અવતારના ધર્મોનુંજ ધ્યાન બીજા અવતારમાં—જેમાં ઉપાસકની આમંત્રિ હોય તેમાં કરવું જોઈએ (૨૦) બ્રહ્મના જૂદા જૂદા અવતારો છે અને

નથી. ત્યાં બાધક ^{૨૧}કહેલું છેજ. ^{૨૨}પ્રાણાદિ ઉપાસનામાં આટલો વિશેષ છે કે કર્મના ^{૨૩}અતિરેકમાં પ્રાયશ્ચિત્તનું શ્રવણ બાધક છે. તેમ શ્રીરામ સ્વરૂપની ઉપાસના વગેરેમાં વળી તે અવતારમાં નહિ કરાયલા કર્મની ત્યાં ભાવના કરવામાં અપરાધ બાધક હોય છે. જે ^{૨૪}અન્યરૂપ આત્માનું અન્યરૂપે નિરૂપણ કરે છે વગેરે વાક્ય પણ છે. તે પ્રમાણે ^{૨૫}પ્રાણાદિ ઉપાસનામાં અધિક શુભના બીજે ઉપસંહારમાં કંઈ પણ બાધક જોવામાં આવતું નથી. તેથી તેમ કરવું ^{૨૬}રહે તે શક્ય છે.

શંકા—^{૨૭}પુરુષાદિ રૂપ વિગ્રહજ શુદ્ધ પ્રકરૂપ હોવાથી આજ અવતાર અન્ય અવતારમાં પણ લીલાના કરનાર છે એવું જ્ઞાન સુક્ત નથી. ઉત્તર-ના એમ નહિ. ધર્મીના ^{૨૮}આહક પ્રમાણથીજ એક શુદ્ધનાંજ અનન્તરૂપો સિદ્ધ થાય છે તેથી. વસ્તુજ તે ^{૨૯}પ્રમાણે હોવાથી કોઈ પણ શંકા નથી. જેમ એકજ ^{૩૦}અન્યોન્યાભાવની અનન્ત ભાવના પ્રતિયોગિકની તદ્દપતા છે, તથા તેટલા ^{૩૧}પ્રતિયોગિક અત્યન્તાભાવરૂપતા અભાવના ^{૩૨}પ્રતિયોગિક અન્યોન્યાભાવ ^{૩૩}તથા અત્યન્તાભાવ રૂપતા, અભાવાભાવ

દરેક અવતાગમા અમુક ધર્મો નિયત કરેલા છે એમ શ્રુતિમા કહે છે. આથી એક અવતાગના ધર્મોને બીજામા બગાવવા નહિ (૨૧) પ્રકરણની નિયામકતાના ભગનો પ્રસંગ છે એવો બાધક (૨૨) અદિઆં રક્ષ થાય કે પ્રાણાદિની ઉપાસનામા અન્ય શાખામા કહેલા શુભોનો ઉપસંહાર અને નહિ માટે કહી છે (૨૩) કર્મવિધિમા કહેલી રીતિ પ્રમાણેજ કર્મ કરવા તેથી જૂની રીતે નહિ તેમ કરનારને પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું પડે છે એવીજ રીતે રામાદિ અવતાગમા તે તે અવતારના જે ધર્મો શાસ્ત્ર તથા પુરાણમા જણાવેલા હોય તેનું જ અનુસંધાન કરવાથી અપગ્રહ થાય છે (૨૪) અદિઆ શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરીને જણાવે છે કે જે આત્માના સ્વરૂપને અન્યરૂપે માને છે તેને ચૌર અને પાપી કહીને શ્રુતિએ તેની નિન્દા કરી છે. માટે જે અવતારમા જેટલા ધર્મો નિયત હોય તેટલાનું જ અનુસંધાન કરવું, વિશેષ નહિ. (૨૫) પ્રાણાદિની ઉપાસનામા વિશેષ દેખાડે છે જેમ રામાદિ અવતાગની ઉપાસનામા એક અવતારમા અન્ય અન્ય અવતારના ધર્મોનું ધ્યાન કરવાથી અપગ્રહ પડે છે. તેમ પ્રાણાદિની ઉપાસનામા નથી એટલો તેમા વિશેષ છે (૨૬) પ્રાણાદિની ઉપાસનામા ઉપસંહાર (૨૭) પરવિદ્યામા અન્યરૂપમા અન્યરૂપના શુભના ઉપસંહારની અનુપર્યાતની શકા કરે છે (૨૮) ધર્મોનું ગ્રહણ કરવાનાર પ્રમાણને લીધે જેમકે “એક અચક્ત અનન્તરૂપ” એવી શ્રુતિ રૂપથી (૨૯) વિરુદ્ધધર્મશ્રવ તરીકે ઘટનું શ્રવણ શ્રુતિમા છે તેથી (૩૦) ઘટ એ પટ નથી, તથા પટ ઘટ નથી એ અન્યોન્યાભાવનું દ્રષ્ટાંત છે અદિઆ અભાન એક બીજાને આશ્રયે રહેલ છે ઘટમા પટનો અભાન છે અને પટમા ઘટનો અભાવ છે તે અન્યોન્યાભાવ (૩૧) અભાન તરીકે અત્યન્તાભાવની એકતા છે અત્યન્તાભાવ વિષે નિમ્ન મત એવો છે કે તે દ્વિમાદિ કાલના અવગ્રહેવા વાળો છે પ્રાચીન મત પ્રમાણે ધ્વસ અને પ્રાગભાવના અધિરૂપથી તે છે સ્વામ ઘટમા રક્તતા નથી, રક્ત ઘટમા સ્વામતા નથી આમા પ્રાગભાવ અને પ્રધ્વસાભાવ છે, અત્યન્તાભાવ નહિ અર્થાત્ સ્વામ ઘટમા રક્ત નથી તે એવું સૂચવે છે કે ઘટમા રક્તતા પહેલા નહોતી. પણ તેને ભરીમાં પકવવામા આવ્યો ત્યારે રક્તતા આવી આથી ત્યા રક્તતાનો અત્યન્તાભાવ નથી માત્ર તેનો પ્રાગભાવ જ હતો છે. તેમ રક્ત ઘટમા સ્વામતા નથી એ પણ એજ સૂચવે છે કે જ્યારે ઘટને પકવવા માટે ભરીમા નાખ્યો તે પહેલા તેમા સ્વામતા હતી. પણ ભરીમા પાકતી વખતે તેની સ્વામતાનો ધ્વસ થયો છે. આથી એમ નથી કે તેમા પિયકૂલ સ્વામતાનો અભાવ હતો. રક્ત ઘટમા સ્વામતાનો અત્યન્તા ભાવ નહિ પણ પ્રધ્વસાભાવ છે. અત્યન્ત એટલે કોઈ પણ કાલમાં જેની સત્તા નથી તેનો. (૩૨) અભાવના પ્રતિયોગિક જેમ કે ઘટ. (૩૩) એ અભાવવાળો અભાવ. (૩૪) અદિઆં જુદા જુદા

રૂપ હોવામાં પણ અભાવ રૂપતાજ અંગીકાર કરાય છે. ^{૩૬} તેજ ^{૩૫} પ્રમાણે અહિંમાં ભલે હો. અભાવનું પ્રયોજક નથી ધર્મી જણાવનારનું પ્રમાણ ^{૩૬} એવુંજ છે તેથી. અને તે તૈત્તિરિયોપનિષત્માં કહે છે. “આનાથી બીજું નહાતું નથી, તે પરથી. પર છે અને મોટામાં મોટું છે. એક, અવ્યક્ત અને અનન્ત રૂપવાળું વિશ્વ, તમાથી પુરાણ છે” (જૈમિનિ ૧-૫) વગેરે શ્રુતિરૂપ પ્રસિદ્ધજ છે. અને વળી સર્વ ઉપાસનાનું પ્રધાન વિજ્ઞાનના ^{૩૭} સાધન તરીકે શ્રુતિમાં નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. જે પ્રકારની ઉપાસના ^{૩૮} વિજ્ઞાનનો હેતુ છે તે પ્રકાર પણ નિરૂપાય છે. આમ હોવાથી એક શાખામાં અમુક શબ્દનું નિરૂપણ છે અને તે તેનાથી બીજી શાખામાં તેનાથી જૂના શબ્દોનું પણ નિરૂપણ છે તેથી. અહિંમાં કયો હેતુ છે એમ પૂછીએ છીએ. ^{૩૯} અનિરૂપણમાં ઉપસંહારથી પ્રાપ્તિને હેતુને કહેતા હો તો ત્યાં અમે કહીએ છીએ. આમ હોવાથી ન્યૂન શબ્દનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ પોતાથી કહેવાયતા શબ્દોને પણ કહે નહિ. તેમજ વળી ઉપાસનાનું ફલ પ્રધાન વિજ્ઞાન નિર્ણીત થયેલું હોવાથી અને તે ^{૪૦} એક જાતીય હોવાથી ઘટની ^{૪૧} માફક કનૂત અરોષ સાધનથી સાધ્ય હોવાથી અરોષ અને તેનું નિરૂપણ કરનારીજ શ્રુતિ નિરૂપણ કરે. ^{૪૨} બીજી તો ઉપાસનાનું નામ કહીને ઉપાસના કરવી જોઈએ એટલુંજ કહે. શબ્દો ^{૪૩} અટપથી લક્ષ્ય હોવાથી કહેત નહિ અથવા ^{૪૪} ઉપસંહાર્યને પણ કહે અને ઉપસંહાર્ય શબ્દોનું પણ નિરૂપણ કરે છે. પોત પોતાની ફક્ત શાખાના અભ્યાસીઓની ઉપાસનાની સિદ્ધિ માટે સર્વશાખાઓમાં ઉપાસનાના પ્રકારની ઉક્તિ છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. પર ^{૪૫} શાખાના

અભાવા જે કલા છે તેને દુષ્ટમાં નીચે પ્રમાણે સમજવા.

અભાવ એટલે નહોવાપણ. કોઈ વસ્તુ ન હોવાપણ તે એ રીતે બને છે. કોઈ રથે તે પદાર્થ ન હોય, કે કોઈ રથે રૂપ તે પદાર્થ ન હોય આ અને મંગલનું નામ મંગલ અને તાદાત્મ્ય છે મસર્ગભાવ જેમકે આ ઝોગમાં પુષ્પ નથી એ અભાવ તેના પણ વિલાય છે. જે જે અનિત્ય વસ્તુ છે તે થયેલી છે, ત્યારે તેના થતા પહેલાં તે નદની, તેમ તેના નાશ થશે ત્યારે પણ પાછી તે રૂપે નહિ હોય આનું નામ પ્રાગભાવ, અને પ્રત્યભાવ, જે વસ્તુ ત્રણ કાલમાં નથીજ જેમકે શરદિયાણુ વધ્યાપુત્ર તેના અભાવનું નામ અત્યંતાભાવ. આ ત્રણ મમર્ગભાવ થયા. બીજો તાદાત્મ્યાભાવ જેમકે પટ તે ઘટ નથી, ઘટ તે પટ નથી. પટમાં ઘટનો અભાવ, ઘટમાં પટનો અભાવ તે અન્યોન્યાભાવ. જે પદાર્થનો અભાવ કહેવો હોય તે પદાર્થ, તે અભાવનું પ્રતિયોગી કહેવાય જેમ કે પુષ્પભાવમાં પુષ્પ, પટભાવમાં પટ, ઘટભાવમાં ઘટ (૩૫) એકવના બોધક પ્રત્યક્ષ પ્રમાણના અભાવથી અપ્રયોગરૂપ રૂપે છે તેથી (૩૬) એકવના બોધક પ્રત્યક્ષ પ્રમાણને લીધે (૩૭) ઉપાસના એ બલના વિજ્ઞાનનું સાધન હોવાથી તેનું નિરૂપણ કરવું છે. (૩૮) કયા પ્રકારની ઉપાસનાથી વિજ્ઞાનની સિદ્ધિ થશે એમ કોઈ પ્રશ્ન કરે તો તેના ઉત્તરમાં તે ઉપાસનાનો પ્રકાર જણાવે છે. (૩૯) એકવના અનિરૂપણમાં (૪૦) બલજ્ઞાનને (૪૧) જેમ ઘટ દષ્ટ વગેરે તમામ સાધનોના મમુદાયથી સાધ્ય છે તેમ ઉપાસના પણ તમામ શબ્દોના અનુસાધનના સાધનથી સાધ્ય છે. માટે તમામ શબ્દોનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ ઉપાસનાનું નિરૂપણ કરે (૪૨) બીજી શાખામાં કહેલી (૪૩) સૂત્રનથી શબ્દોની પ્રતીતિ હોવાથી તેનું વર્ણન કરત નહિ (૪૪) અન્ય શાખામાં કહેલા અહિંમાં અર્થ આ છે. આ પ્રમાણે ઉપાસનાની શ્રુતિમાં કેટલાક શબ્દોનું કથન છે નહિ તો અનુપપત્તિથી એક રૂપમાં અન્ય રૂપના શબ્દોનો ઉપમહાર હોવાવડ છે એમ કલ્પના કરે. માટે શ્રુતિના તાત્પર્યના વિરોધરૂપ હોય છે. (૪૫) પરશાખાનું અખ્યવન નહિ હોવાથી તેનું અજ્ઞાન છે,

અજ્ઞાનથી તેનાથી કહેલા શુભોના ઉપસંહારની પણ અસંભવનાથી ઉપાસનાનીજ અસંભાવના બને. ૪૬ માટે પોતાની શાખામાં કહેલા પ્રકારવાળી ઉપાસનામાંજ સર્વનો અધિકાર હોવાથી તેનાથીજ બ્રહ્મ વિજ્ઞાન ૪૭ બને છે. વાજસનેયિ વગેરે તૈત્તિરીયોને અશિસ્તોમની સંપત્તિથી. સ્વર્ગની માફક પ્રકૃતમાં બ્રહ્મના ઐક્યથી તેનું તેનું વિજ્ઞાન બ્રહ્મ વિજ્ઞાનજ છે. રૂપ રસગન્ધ વગેરે વાળી પૃથ્વીમાં પુરુષના લેદથી ૪૮ એકતુજ એક પ્રકારનું જે જૂજ્ઞાન છે તે તેનું જૂજ્ઞાન નથી એમ નથી. ૪૯ આથી બ્રહ્મ અનન્ત ધર્મવાળું છે એમ જણાવ્યું. “આનીજ શક્તિ વિવિધ સ્વાભાવિકી અને જ્ઞાન બલ ક્રિયા સંભળાય છે.” (શ્વે. ૬-૮) અહિંયાં સ્વાભાવિકી એ વિશેષણથી શક્તિઓ અવિદ્યાથી ૫૦ કદિપત છે એનો નિરાસ થયો. ૫૧ કુટલાકો તો આર્થવશ્વિકોની વિદ્યા તરફ શિરોવ્રતની અપેક્ષાથી અન્યોને તેની અનપેક્ષાથી વિદ્યાનો લેદ છે એમ કહે છે એવું પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે. ૫૨ સ્વાધ્યાયનો આ ધર્મ છે વિદ્યાનો નહિ. શાથી આમ સમજાય છે કે જેથી તે પ્રમાણે સ્વાધ્યાયના ધર્મ તરીકે આચરણ કરવામાં વેદ વ્રતનો ઉપદેશ કરનાર ગ્રન્થમાં આર્થવશ્વિકો આનું પણ વેદના વ્રત તરીકે સમાવન કરે છે? ૫૩ નૈતદ્વીર્ણવ્રતોધીતે (મું. ૩-૨-૧૧) એમ વિષય અધિકૃત હોવાથી અને આના શબ્દ હોવાથી ૨૪ ઉપનિષદના અધ્યયનોજ ૫૪ આ ધર્મ છે એમ નિર્ણય કરાય છે. તેટલા માટે વિદ્યાની એકતા દોષ રહિત છે એવા સૂત્રના અર્થને તેઓ કહે છે. તેનું ચિન્તન કરાય છે. આ વિદ્યાનો ધર્મ ૫૫ વિદ્યાનો લેદક નથી. કહેલા ૫૬ ન્યાયથી બીજે સ્થળે પણ તેના ૫૭ ઉપસંહારને કહેવું શક્ય હોવાથી ૫૮ અનુપસંહારને માટેજ તેના ૫૯ ધર્મ હોવાપણુ નથી એમ સમજાય છે એવું કહેવું જોઈએ નહિ. ઉપક્રમ અને ઉપસંહારથી વિદ્યાનો એકતાનો નિર્ણયજ દેખાતો હોવાથી તે ૬૦ ઉપેક્ષ્ય જેવોજ જણાય છે. ૬૧ શંકા-તેની ઉક્તિ તો ગમે તેમ હો. તેના ધર્મ નહિ હોવાપણુ જોધન ઉપસંહારના અર્થમાં નહિ હોવામાં અનુપપત્તિ કથી છે એમ જો હોય તો કહેવાય છે. સૂત્ર તેના કહેલા અર્થમાં હોવામાં બરેબર તેના તાત્પર્યની કદપના છે. અને તેજ વધારે ઠીક નથી. “તો પણ સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન કરવું જોઈએ” (તૈ. આ. ૨-૧૫) વગેરેમાં સ્વાધ્યાય શબ્દ

(૪૬) અન્ય તાત્પર્યની અનુપપત્તિથી (૪૭) તેટલા ધર્મોથી વિશિષ્ટ બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, (૪૮) કેવલ રૂપના પ્રકારવાળું, ગન્ધના અગર રસના પ્રકારવાળું (૪૯) અનન્ત શાખામાં અનન્ત શુભના કથનથી, (૫૦) બ્રહ્મની સ્વાભાવિક શક્તિઓ કહી છે. આથી તે શક્તિઓ અવિદ્યાથી જન્ય નથી એ અર્થ મમળાય છે (૫૧) પોતે કરેલા સૂત્રના વ્યાખ્યાનની દલ્લા માટે અન્ય વ્યાખ્યાનમાં દૂષણ દેખાડે છે (૫૨) અર્થ વેદમાં આવેલા ઉપનિષદનું અધ્યયન (૫૩) અર્થથી વ્રત એટલે અસમાપ્ત વ્રત (૫૪) શિરોવ્રત ધર્મ (૫૫) આ શિરોવ્રત જે વિદ્યાનો ધર્મ છે તે વિદ્યાનો ભેદક નથી (૫૬) પ્રથમ સૂત્રમાં ‘ચોદનાદિના અવિશેષથી’ એ શબ્દોમા કહેલા ન્યાયથી (૫૭) શિરોવ્રતનો ઉપસંહાર (૫૮) વિદ્યાના ભેદનો સ્વીકાર કરીને એક વિદ્યાના ધર્મોના અન્ય વિદ્યામા અનુપસંહાર માટે (૫૯) શિરોવ્રત એ અધ્યયનનો ધર્મ નથી (૬૦) શકર વગેરેએ કરેલો સૂત્રનો અર્થ ‘હય’ જેવો મમળાય તે (૬૧) શબ્દ ભાષ્યને અનુ.

*આ શિરોવ્રત શબ્દનું તાત્પર્ય શ્રીમદ્ અનિરુદ્ધ લાલજીએ ૨૪ વિરચિત શ્રી ગોપાલ તાપિન્યુપનિષદ ઉપરની “પીયુષહરી” દીકામાં બહુજ વિસ્તારથી સમગ્રવું છે. સ્વયં સહાયને લીધે અને તેમાંથી અવતરણ આપી શક્યા નથી. જીજ્ઞાસુએ એ દીકા અવસ્થ વાંચી. J.

વિહિત ક્રિયાના વાચક રૂપ છે. ત્યાં બન્નેના પણ મુખ્ય અર્થનો બાધ થાય છે. 'તેનો સંભાવનામાં તેનો' ગાથ તો અચુક છે. 'વળી (શંકા) 'આ રીતે અગ્નિદ્યોમનેજ ઉદ્દેશીને' વગેરેથી જે કહ્યું તેની નિવૃત્તિ નથી.

અર્થવ્યુત્પત્તિપદમાં કહેવાય છે "તે પ્રજ્ઞા જે અવતારમાં શ્રેષ્ઠ અવતાર થવાનો છે. જેને લીધે લોક તથા દેવો સંતુષ્ટ થયા છે, જેનું સ્મરણ કરીને આ સંસાર-માંથી મુક્ત થાય છે તે બોલ્યા. આ અવતારની પ્રજ્ઞતા શી રીતે સંભાવે? તે નાસયણ દેવ તેને બોલ્યા." (ગો. ઉ. ભા. ૧) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને મયુરાનું સ્વરૂપ જણાવીને નિરૂપણ કરે છે. જ્યાં આ કૃષ્ણ સ્ત્રીઓ સહિત શક્તિથી સમાહિત થઈને સ્થિત થયેલ છે" (ગો. ઉ. તા. ૨) એમ તેનાથી આ અવતાર તમામ અવતારોમાં શ્રેષ્ઠ નિરૂપાય છે. શ્રીભાગવતમાં પણ "આ બધી ભગવાનની અંશ અને કલાઓ છે. કૃષ્ણ તો જાણે ભગવાન છે" (ભા. ૧-૩-૨૮) એમ ગવાય છે. પ્રથમ કહેલી રીતિથી તો સર્વ સાથેની તુલ્યતા પ્રતીત થાય છે. તેથી એકનો પણ નિર્ણય સંભવતો નથી. વળી પ્રજ્ઞ નિરવયવ તરીકે હોવાથી એક અંશી છે અને બીજા તેના અંશ છે એમ પણ કહેવું અશક્ય છે. એમ પ્રાપ્ત થતાં કહેવાય છે. "સત્ત્વ જેની પ્રિય મૂર્તિ" છે "તારૂં વિશુદ્ધ સત્ત્વ ધામ શાન્ત છે" વગેરે વાક્યોથી આપ્રકૃત ભગવાનના સ્થાન રૂપ સત્ત્વ નામના કોઈ ભગવદ્ધર્મ રૂપજ છે. જેટલા રૂપથી ભગવાન કાર્ય કરવાને ઇચ્છે છે તેટલું રૂપ પ્રકટ કરીને તેમાં પોતેજ આવિર્ભાવ પામીને લોકોના ગોળામાં અગ્નિની પ્રમાદક જે જે અવતારમાં તે તે કાર્યો કરે છે તે 'અંશ' કહેવાય છે. ત્યાં ખરેખર વિશુદ્ધ તથા આવિર્ભાવ પામેલું પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ પ્રતીત થાય છે. વિશુદ્ધ સત્ત્વ રૂપથી ધર્મ રૂપ હોવાથી ત્યાં આવિર્ભાવ પામેલજ પ્રજ્ઞ રૂપ છે તેથી સમુદ્ધિતની અવતારમાં ગણના હોવાથી ત્યાં એકજ અંશનું જે તદૂપત્ત્વ છે તે 'તેના અંશ રૂપ' છે. 'જન્મેમાં' જન્મધિધાનની અપેક્ષા કર્યા સિવાય જાતેજ ભક્તને માટે શુદ્ધ સત્કાર પ્રજ્ઞનો આવિર્ભાવ કરે છે તે જાતે પૂર્ણ ભગવાન કહેવાય છે, અને આજ શ્રેષ્ઠતા છે. માટેજ સર્વ ત્ર હાથ પગવાળું રૂપ પોતામાં સ્ફુટજણાવવાને 'જગલ વગેરેના ભાવથી તે આ વિર્ભાવ પામ્યા છે. 'જેથી જેટલું જેટલું લીલાથી વિશિષ્ટ બાલ્ય, પૌગણકાદિ અવસ્થાથી વિશિષ્ટ છે તે તે રૂપ નિત્યજ છે એમ અમે જાણીએ છીએ. આથી સચ્ચિદાનંદના

• સરનાર મતના અણનને નહિ સહન કરનાર શંકા કરે છે (૧૨) મુખ્યાર્થની (૧૩) મુખ્યાર્થનો બાધ (૧૪) તાત્પર્યના નિર્વહણ માટે સ્વીકારેલા મુખ્ય અર્થનો બાધ હોવરૂપ નથી એવી અરુચિથી અન્ય દ્રવ્યને કહે છે (૧૫) વિદ્યાની એકતાનો સ્વીકાર કરીને અહિંમાં કહેલા ઉપાસનાના ધર્મેનો જ્ઞાનના ઉપમંદાગમાં અંગીકાર નહિ કરવામાં (૧૬) લોકોના ગોળામાં અગ્નિના પ્રવેશથી તે જ્ઞન કાર્ય કરી શકે છે, તેમ જૂદા જૂદા અવતારોમાં ભગવાનનો આવેશ હોવાથી તે તે કાર્યો કરવામાં આવ્યાં છે. આથી તે તે અવતાર ભગવાનના અંશ છે. (૧૭) તે તે અવતાર (૧૮) તે અવતારમાં જ્ઞાનના આવિષ્ઠ અંશની જ્ઞાનરૂપતા છે (૧૯) ત્યાં જ્ઞાનનું રૂપજ અંશ તરીકે વ્યવહારાય છે. (૨૦) મત સ્વરૂપનો બોધ કરે છે (૨૧) સત્વાદિમય શરીર વગેરે (૨૨) "વગેરે" એટલે પ્રોદલાવ, સંભાવ વગેરે. ભગવાને બાલભાવથી ગોકુલમાં પ્રાદભાવથી મયુરમાં અને ગજભાવથી હામ્કમાં જૂદી જૂદી લીલાઓ કરેલી છે. તે તમામ ભાવથી ભગવાનનો આવિર્ભાવ છે. (૨૩) બાલાદિ ભાવમાં પણ મૃતિમ્નભવણ. ઉત્પન્ન બન્ધન વગેરે

વિગ્રહની ઉક્તિ વિરુદ્ધ થશે એમ કહેવું જોઈએ નહિ સત્ત્વ પણ ભગવદ્ધર્મ રૂપ તરીકે સમિચ્છદાનંદ રૂપ હોવાથી અવિરોધ છે, તેથી ૭૫ મન્ત્રાદિ અધિધાનનાં રૂપો તો વિભૂતિનાં રૂપો છે આ જેમ તેમ “લક્ષિત રમ”માં ૭૬ અમે વિસ્તારથી કહેલું છે અને ૭૭ સત્ત્વ પ્ર ૨ ૩-૨-૨૮ ના ન્યાયથી ભગવાનના ધર્મો પણ સમિચ્છદાનંદ રૂપ હોવાથી હીન અધિકારી ફક્તના પ્રેમ ઉપાસકોને તે તે ફક્ત દાન કરવાને માટેજ ઐશ્વર્યાદિ રૂપથી ત્યાં ૭૮ ત્યા સ્થિતજ છે.

૭૮ (શંકા)-એક શુદ્ધનાં અનન્ત રૂપો આપેજ કહ્યાં છે. આથી મત્સ્ય વગેરે રૂપોમાં પણ અધિધાન તરીકે સત્ત્વને કહેવું શક્ય નથી વળી આ રીતે પ્રજ્ઞાની નિરાકારતા સિદ્ધ થાય છે તેથી સત્ત્વથી અવ્યવહિતતા ૮૦ પ્રાકટયની ઉક્તિ પણ ૮૧ ઉપપન્ન નથી એમ હોય તો (ઉત્તર) કહે છે. ૮૨ “એમ નહિ.” સત્ત્વનું અધિધાન પ્રમાણથી સિદ્ધ તરીકે ૮૩ અબાધ્ય છે તેથી અન્તે “જે એક અવ્યક્ત અને અનન્ત રૂપ કહેવાય છે” (મ ના ૧-૫) એમ કહ્યું છે પ્રાકટયનું ૮૪ નિમિત્ત લક્ષિત છે તેતો ૮૫ બહુએ પ્રકારની છે તેથી તેને ૮૬ અનુરૂપ પ્રાકટય પણ તે રીતનું છે સર્ગાદિ કાર્યોમાં અધિકૃત ૮૭ ભકતોની ૮૮ અન્યમા આસક્તિ પણ હોય છે એ હેતુથી ૮૯ ઉપાધિથી અન્તગિત રનેદ હોવાને લીધે, અનન્ત રૂપથી મત્સ્યાદિ રૂપ પણ તેને માટે તેના વ્યવધાનમાંજ પ્રકટ થાય છે જેઓ ભગવાનના ફક્ત સ્વરૂપમાં આસક્ત છે તેમને માટે જાતેજ તેના ૯૦ વ્યવધાન વગર પ્રાદુર્ભાવ પામે છે.

લીલાઓમા પોતે પોતાની મર્તાત્મકતા, વ્યાપકતા તથા વિરદ્ધધર્મતા જણાવેલી છે (૭૪) જે જે લીલામા જેટલુ જેટલુ ભગવાનનુ સ્વરૂપ પ્રતીત થાય છે તેટલુજ તે જ્ઞાના સ્વરૂપમા નિહજ છે (૭૫) મ-યોના જપનારને જે દર્શન થાય છે તે સાક્ષાત્ ભગવાનના નહિ પણ ભગવાનની વિભૂતિના. સાક્ષાત્ ભગવાન મન્ત્રને અધીન નથી (૭૬) “લક્ષિતદસ” ગ્રંથ શ્રીવિદ્યેશજીનો ગયેનો છે માટે ભાષ્યનો આ ભાગ શ્રીવિદ્યેશજીએ રચેલો મમજ્ઞ છે જૂઓ અણબાળા ભા ૧ ઉપોદ્ધાત (૭૭) વિખૂત કપલ (૭૮) વિભૂતિરૂપોમા પણ ભગવાનનુ રૂપ છે હીન અધિકારીઓ માટે તે રૂપો પ્રવૃત્ત કર્યા છે (૭૯) એક વખત શુદ્ધ ધર્મી એક વખત કયા, અને એક વખત અશને અવતાગ રૂપ કહો છો, આમાથી ખડ શુ? આ ત્રણે પક્ષને મદન નહિ કરતા શરાંગ આ પ્રમાણે શરાંગ કહે છે (૮૦) અસ અને જ્ઞાના અવનાગની પ્રવૃત્તિની ઉક્તિ (૮૧) જે નિગદગ છે તેનો વળી આકાર કેવો? શુદ્ધ ધર્મી ભગવાનજી એસતાગ ધાગણુ કરે છે એમ કહેતા હો તો ભગવાનની નિગદગતાને વાધો આવે ગણુ કે શુદ્ધ ધર્મી તો નિગદગ છે. અને અવતાગ ધાગણુ કરવો એટલે અમ્-આમગરૂ પ્રવૃત્ત થતુ નિગદગમથી આમરની ડપના કરી તે એક પ્રવગ્નો આનાશ કુસમના જેવો વ્યાવાન છે (૮૨) શરાંગો જવાન આપે છે (૮૩) ધર્મીમા સત્ત્વ ધર્મની અધિધાનતા અને આનન્દ આમગ સમર્પક છે અન્ય અવતારોમા મત્સ્યજ અધિધાનરૂપ આગરનુ સમર્પક છે આ રીતે અનન્ત રૂપોમા સાકારતાની પ્રમાણથી મિદિ છે, તેનો ગાધ કોઈ કરી શકે એમ નથી (૮૪) જ્ઞાના સ્વરૂપોના પ્રાવૃત્તમા ભક્તિ એજ નિમિત્ત કાગણુ ૮૫ (૮૫) ભક્તિ બહુ પ્રવગ્ની છે તે મમમ તેમ નિષ્કામ હોય છે સદામમા પણ ભક્તની કામનાના અનેક ભેગ હોય જે (૮૬) તેથી જેની ભક્તિ તે પ્રમાણે ભગવાનના રૂપનુ પ્રાવૃત્ત (૮૭) ભક્તોની (૮૮) સર્ગાદિમા આમકિત (૮૯) મર્ગાદિ ઉપાધિના નિમિત્તથીજ ભગવાનમા તેમને રનેદ છે માટે કામનાથી વ્યવહિત રનેદ હોવાને લીધે નિષ્કામ રનેદના અભાવથી તેમના તરફ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ પણ સત્ત્વની ઉપાધિના વ્યવધાનથીજ છે એમ જણવું જોઈએ (૯૦) મનિન સત્ત્વના અવ્યવ-

આથીજ નિરાકારતાની આ શંકાનો પણ નિરાસ થયો છે. “આથી ઉપાધિ શુદ્ધ સ્નેહ વાળાને માટેજ ‘મત્સ્યાદિ રૂપ’ પ્રાકટ્ય પ્રમાણથી સિદ્ધ હોવાથી નિરુપધિસ્નેહવાળાને માટે ‘શ્રીવજ્રનાથ’ પ્રાકટ્ય પણ તે પ્રમાણે હોવાથી ‘સોપાધિ સ્નેહવાળાઓમાં પણ પુરુષાર્થ’ દાન આનુષંગિક છે તેથી ‘પુરુષવિદ’ એવી શ્રુતિથી આજ રૂપ છે. ‘સસ તે છે’ (તૈ. ૨-૭) વગેરે શ્રુતિથી પ્રતિપાદ્ય નિરુપધિ સ્નેહવાળાઓનો વિષય છે. અને ‘આજ શ્રેષ્ઠતા છે. મત્સ્યાદિ રૂપ તો સોપાધિ સ્નેહ વાળાને માટેજ ‘તેનું’ પ્રાકટ્ય છે એમ નિશ્ચય કરાય છે. આમ હોવાથી ‘શુણ્ણ લેહનું’ પ્રયોજક નથી. તેથી પ્રથમ તમામ વેદોથી જાણવામાં આવે છે એમ નિર્વિદ્ય છે. ૩

દર્શયતિ ચ ૥૨-૬-૪૫.

શ્રુતિ વિદ્યાની એકતા તથા ભેદ કરનારની નિન્દા દેખાડે છે.

ધાનથી (૬૧) અધિકારીના ભેદથી પ્રાકટ્યનો પ્રકાર ભેદ છે એવા નિરૂપણથી (૬૨) મત્સ્યાદિ અવતારનું પ્રાકટ્ય ઉપાધિવાળા સ્નેહને લીધે છે અને પૂર્ણ સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાકટ્ય નિરુપધિ સ્નેહને લીધે છે. ઉભયથા સ્નેહથી-ભક્તિથી પ્રાકટ્ય છે. (૬૩) પ્રવુન્ન વ્યૂદયી ઉપાધિવાળાને પુરુષાર્થનું દાન સંબંધને લીધે કહે છે, જેમ કે મયુરા તથા દારકાવાસીઓ તેમજ શાંતિજન્યુઓને પશુન્ન વ્યૂદયી પુરુષાર્થનું દાન કર્યું હતું (૬૪) આનન્દમય અધિકારણમાં આનન્દમય જ્ઞાનનું જે નિરૂપણ કર્યું છે, તેજ સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ કૃષ્ણ છે. તેને સસરૂપે તથા પુરુષવિદ કહે છે. એ નિરુપધિ સ્નેહવાળા ભક્તોને પ્રકટ થાય છે (૬૫) આ પૂર્ણ સ્વરૂપ નિરુપધિ સ્નેહથી પ્રકટ થતું રૂપ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે (૬૬) ભગવાનના જૂદા જૂદા અવતારો ભક્તોની ભક્તિ-સ્નેહ પ્રમાણે છે. તે સ્નેહ સકામ તેમ નિષ્કામ છે. સકામ સ્નેહના પણ અનેક પ્રકારો છે, આથી કામનાના બેઠે પ્રમાણે ભગવાનના અનેક અવતારો છે. આમાંના પ્રત્યેક અવતારમાં અમુક ધર્મો નિયત થયેલા છે. આમ ધર્મો પરત્વે દરેક અવતારમાં તારતમ્ય છે છતાં ધર્મ-જ્ઞાનમાં તારતમ્ય નથી. કારણ કે ધર્મના ભેદથી અનેક ધર્મોના ગિદ્ધ થતા નથી. આથી તમામ સ્થળે વેદમાં જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરેલું છે. ભાવાર્થ-જેમ વેદમાં નિરૂપેલાં કર્મો દરેક શાખામાં જાણવેલા પ્રકાર પ્રમાણે કરવાં જોઈએ, તેનાથી અધિક તથા ન્યૂન કરવાથી દોષ લાગે છે, તેમ વેદાન્તની અનેક શ્રુતિઓમાં જ્ઞાનનું વર્ણન જે પ્રમાણે કરેલું હોય તે પ્રમાણે સમજવું જોઈએ. અમક શાખાવાળાએ પોતાની શાખામાં કહેલી રીતિ પ્રમાણે કર્મનું અનુશ્રાન કરવું એવો નિયમ છે. અન્યશાખા પ્રમાણે કરવાથી તે તેના કર્મ ફલનું અપાઘક બનતું નથી. તેજ પ્રમાણે. વેદાન્તમાં પણ પોતપોતાના અધિકાર પ્રમાણે જ્ઞાનની ઉપાસના કરવાની છે. ભગવાનના અવતારો અંશ કલા અને ધર્મો રૂપે છે. ભગવાનના પ્રાકટ્યનું નિમિત્ત ભક્તિ છે. તે ભક્તિ એટલે સ્નેહ. એ સ્નેહના અનેક પ્રકાર છે. ઉપાધિવાળા સ્નેહ તે સકામ છે અને ઉપાધિ વગરનો નિષ્કામ છે. ભક્તના ઉપાધિવાળા સ્નેહના નિમિત્તથી મત્સ્યાદિ અંશાવતારનું પ્રાકટ્ય છે, અને ઉપાધિ વગરના શુદ્ધ, નિરૂપધિ સ્નેહથી પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સ્વાત્મક આનન્દમય શ્રીકૃષ્ણનું પ્રાકટ્ય છે. ઉપાધિવાળા સ્નેહના ભક્તની કામનાઓ પ્રમાણે અનેક ભેદ છે, તેથી ભગવાનના અંશાવતાર પણ અનેક છે. આમ અનેક અવતારો પ્રમાણે ઉપાસનાઓ પણ અનેકજ દોષ. આથી એક ઉપાસનાના ભેદથી જોઈ ધર્મોનો ભેદ છે છતાં જ્ઞાન-ધર્મો તેની નો અભેદતાજ છે. માટે ભગવાનના અવતારોમાં દરેકમાં જે જે ધર્મો નિયત થયેલા હોય તેનું જ્ઞાન તે તે અવતાર પરત્વે કરવું જોઈએ. અન્યમાં તેનો સંબંધ કરવો નહિ ૩

‘વેદ એક હોવાથી વિદ્યાઓની એકતાને શ્રુતિ દેખાડે છે. “ સઘળા વેદો જેના પદનું આમનન કરે છે. ” (ક. ૨-૧૫) વગેરેથી ઉપાસનાના પ્રકાર ભેદથી ઉપાસ્યના ભેદના દર્શનમાં દોષને પણ દર્શાવે છે “ જ્યારે ખરેખર આ આમાં અલ્પ પણ ભેદ કરે છે, ત્યારે તેને ભય થાય છે ” (તૈ. ૨-૭-૧) “ઉત્” એમ અવ્યય “ અપિ ” ‘પણ’ ના અર્થમાં છે. તેમજ વળી અલ્પ પણ ‘અન્તર’ કરે છે એવો અર્થ છે. ૪

उपसंहारोर्थाभेदाद्विधिशेषवत् समाने च ॥३-३-५॥

રઘુવર્ચ વગેરેમાં શ્રીકૃષ્ણધર્મનો ઉપસંહાર શુદ્ધ ધર્મના ઉપાસકોથી ભગવાન સાથે અભેદથી કરાવો જોઈએ. એકાન્ત લક્તોએ તો તે તે અવતારની ઉપાસના વિધિમાં કહેલ પ્રકારની માફક અવિરૂદ્ધ ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ, વિરૂદ્ધ ધર્મોમાં રામાવતારનો અભાવ હોવાથી તેમનો ‘ નહિ. ’

પૂર્વ સૂત્રમાં કહેલી રીતિથી ગુણના ઉપસંહારનો અવસર કોઈ પણ સમયે પ્રાપ્ત થતો નથી એમ સિદ્ધ થયું. અને ઉપસંહાર જોવામાં આવે છે. શ્રીરામ ઉપનિષત્માં ‘જે મત્સ્ય કૃર્મ વગેરે અવતારો છે’ વગેરેથી કહેલા અવતારના રૂપવાળા શ્રીરામમાં (“ રઘુવર્ચ અને રાવણનો અન્ત કરનાર તમને નમસ્કાર છે. ” (ભા. ૧૦-૪૦-૨૦) વગેરે ‘ તમને ’ એટલે તમે ‘શબ્દના વિષય શ્રીમદ્ગનાથમાં રઘુત્વ વગેરે છે. એવી આશંકા કરીને તેના પ્રયોજક રૂપને ઉપસંહાર વગેરેથી કહે છે. કહેલા રથળવગેરેમાં જે ઉપસંહાર છે તે ભગવદ્ભક્ષણ પદાર્થનો ઉભયત્ર પણ અભેદ છે તેથી એમ અર્થ છે. શંકા—એમ હોયતો મત્સ્યમાં શર અને આપ વગેરે. તથા પુરુષમાં શૃંગવગેરેની ભા-

સૂત્ર. ૪—(૧) જાણવાનું ધર્મ એક છે તેથી (૨) જુદી જુદી ઉપાસના ભલે હોય તેથી ઉપાસ્ય ધર્મમાં ભેદ નથી. જતાં જે ઉપાસ્ય ધર્મમાં ભેદ જુગે છે તે અપરાધી બને છે. માટે ઉપાસનાના ભેદથી ઉપાસ્યમાં ભેદ દાખવે જોવો નહિ. (૩) મૂળ શ્રુતિમાં આ પ્રમાણે છે ચક્રં હોવેપ દ્વિસ્મિન્નુદર કુરતે અદિઆં ઉદરમ્ શબ્દમાં ચ્ વર્ગ એવા બે પદો છે. “ઉત્” એ અવ્યય છે તેનો અર્થ “પણ” થાય છે. જામ્ એટલે અલ્પ અર્થાત્ “ઉદર” એટલે “અલ્પ પણ” (૪) ભેદ, ધર્મના સ્વરૂપમાં અલ્પ પણ ભેદ જોવો નહિ. ભાવાર્થ—ક. ૨-૧૫ ની શ્રુતિ એમ કહે છે કે વેદના સર્વત્ર એકજ ધર્મનું વર્ણન કર્યું છે, તેથી તે ધર્મના સ્વરૂપમાં ભેદ જોવો નહિ. કારણ કે જે ભેદ જૂએ છે તે અપરાધી બને છે તેને ભય પ્રાપ્ત થાય છે. એમ તૈ. ૨-૭-૧ માં જણાવ્યું છે.

સૂત્ર. ૫—(૧) સૂત્ર ૩ માં કહેલી રીતિથી (૨) એક અવતારના ધર્મોનો અન્ય અવતારમાં ઉપસંહાર (૩) સૂ. ૩ માં જણાવ્યું હતું કે ભગવાન્તા એક અવતારના જે ધર્મો છે તેનો ઉપસંહાર અન્ય અવતારમાં ન કરવો. તે તમામ ધર્મોનું તે તે અવતારોમાંજ ચિન્તન કરવું (૪) શ્રીરામાવતારમાં મત્સ્ય કૃર્માદિ અવતારના ધર્મોનો ઉપસંહાર જોવામાં આવે છે (૫) શ્રીમદ્ભાગવતના દ્વિતમ સ્કન્ધમાં અહૂરની સ્તુતિમાં શ્રીકૃષ્ણમાં ગમના શુભોનો ઉપસંહાર છે. (૬) ઉપસંહારના પ્રયોજક (૭) કૃષ્ણાવતારમાં રામાવતારના ધર્મોનો અન્તર્ભાવ કર્યો છે તે એવું સ્પષ્ટવાતે કે બનને અવતારો ભગવાન્તા છે અને તે બન્ને અવતારોમાં અભેદતા છે. (૮) એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોનું અનુમધાન હોય

વના કરવી જોઈએ એમ હોય તો 'ત્યાં' કહે છે "વિધિના શ્રેયની માફક." જેમ વિધિના અગરૂપ અગ્નિહોત્રાદિ લક્ષણવાળો ધર્મ સમાન છે તોપણ સ્વશાખામાં કહેલા પ્રકારના કર્મને ૧^૦ કરવામાં આવે છે. અન્યગાખામાં કહેલા ધર્મનો ઉપસંહારજ અહિં આં તેતે અવતારના ઉપાસક તેના અસાધારણ ધર્મ ૧^૧ તરીકેનીજ ઉપાસના કરે છે. અન્ય અવતારના ધર્મ તરીકે ૧^૨ પણ નહિ એમ અર્થ છે ૧^૩ અથવા 'મત્'ના અર્થમાં 'વત્' પ્રત્યય અહિં આં છે. તેમજ વળી વિધિના ૧^૪ શેષ અર્થવાદની માફક ૧^૫ જે સમાન હોય છે ત્યાં ઉપસંહાર છે એમ અર્થ છે અહિં આં આ પ્રમાણે જાણવું જોઈએ. એક શ્રુતિમાં જે કર્મનું જે ફલ કહેવાય છે તેનાથી ઈતરમાં તેજ કર્મનું તેનાથી જૂદું ફલ કહેવાય છે. આમ હોય તો બીજી શ્રુતિમાં કહેલ ફલની કામનાથી પણ તેજ કર્મ કરવું જોઈએ તેથી તેના ફલના સાધકરૂપનો ઉપસંહાર છે. જેમ "જે વૈશ્વદેવથી પ્રજાનું યજન કરે છે તેનેજ યજમાન સજે છે." (તૈ. બ્રા ૧-૪-૧૧) એવી એક શ્રુતિ આ યાગના પ્રબ્ધ ફલને કહે છે. "જે વૈશ્વદેવથી અગ્નિનુંજ યજન કરે છે તે સવત્સરને પ્રાપ્ત કરે છે તેથી વૈશ્વદેવથી યજમાન સવત્સરવાળાઓની સ્વસ્તિની આશા રાખે છે એમ આશા કરી" (તૈ બ્રા ૧-૪-૧૧) એમ બીજી શ્રુતિ કહે છે ત્યાં કહેલી ૧^૬ રીતિ છે જે વિધિના અંગરૂપ અગ્નિહોત્રાદિ ધર્મોનું તે એકજ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ સર્વત્ર છે એમ અર્થના અલેદથી ઉપસંહાર છે એમ જે કહ્યું તે ઘરાણર નથી. અગ્નિહોત્રાદિ તે તે શાખાવાળાઓને પોતપોતાની શાખામાં કહેલા પ્રકારાનુસાર કરવાનાં હોવાથી તેનાથી જૂદી રીતે કરવામાં પ્રાયશ્ચિત્તનું શ્રવણ થાય છે, તેથી અન્ય શાખામાં કહેલા ધર્મોના ઉપસંહારનું વચન ૧^{૧૭} શક્ય નથી. પ્રાણાદિ ઉપાસનામાં અધિક શુભના અન્ય ઉપસંહારમાં કંઈ પણ બાધક જેવામાં આવતું નથી તેથી ત્યાં તે કરવું શક્ય છે, એમ 'ચ અને' શબ્દમાં તે ૧^{૧૮} વગેરેનો સંગ્રહ છે. ખરી રીતે તો પૂર્વના સમુચ્ચયના

તો (૬) શકોનો ઉત્તર આપે છે, (૧૦) જૂદી જૂદી શાખામાં અગ્નિહોત્ર જૂદી જૂદી રીતે કરવાના હોય છે, તો પણ દરેક પોતપોતાની શાખા પ્રમાણે કરવા તે પ્રમાણે પોતાના અધિકાર પ્રમાણે અવતારની ઉપાસના કરવી (૧૧) છતાં એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોનું અનુસંધાન એટલા પૂરવુંજ હોઈ શકે કે જે તે અવતારના અમુક ધર્મો સમાન હોય તોજ અંકૂરની સ્તુતિમાં રામ અને કૃષ્ણ વચ્ચેના અમુક ધર્મોની અમાધાગ્યતા જણાવી છે (૧૨) રામાઅવતાર કૃષ્ણથી ભિન્ન છે એમ સમજીને ત્યાં રામના અમુક ધર્મો કૃષ્ણની અંકૂર કરેલી સ્તુતિમાં નથી ત્યાં સ્તુતિ કૃષ્ણનીજ છે છતાં કૃષ્ણ અને ગમ્બના જે અસાધારણ ધર્મો છે તે ત્યાં લીધા છે (૧૩) પ્રથમ સૂત્રના વિધિશેષવત્ શબ્દમાં "વત્" પ્રત્યય નો અર્થ 'ની માફક' એવો ક્યોઈ હતો, હવે બીજી રીતે અર્થ આપે છે વત્ એટલે "વાળો" એ અર્થમાં છે જુઓ પા-સ ૮-૨-૯ (૧૪) અગરૂપ (૧૫) વિધિશેષ એટલે અર્થવાદ, તેનો વત્ પ્રત્યય મત્ "વાળો"નો અર્થમાં છે એટલે અર્થવાદનાળો, અર્થવાદ યુક્ત અર્થોત્ અર્થવાદથી યુક્ત અને તેજુ મમાન જે હોય ત્યાં તેનો ઉપમહાર હોય છે (૧૬) એક કર્મમાં બે વાક્યથી બે ફલના બોધ નથી જેમ જેમ બે ફલની માધ્યતા ઉપમહારાય છે તેમ જ્યાં ગોપાલતાપનીયાદિમાં કહેલ ઉપસનામાં બે ફલનું શ્રવણ છે ત્યાં ત જ્યાં યથોચિત્ત એવી શ્રુતિથી તે તે ફલના આપનારનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ (૧૭) આ પ્રમાણે શિષ્ટના આચારના વિરોધ વગેરેના દોષથી તેના આખ્યાનની ઉપેક્ષા કરી જોઈએ (૧૮) પ્રાણ વિદ્યા વગેરે અર્થોત્ સૂત્રના ચ ગ્રંથથી "પ્રાણાદિ"નો અર્થ સમજવાનો છે સૂત્રાર્થ નમસ્તે રણુવ્યાં વગેરેમાં જે શ્રીકૃષ્ણના ધર્મોના ઉપસંહાર કહ્યો છે તે શુદ્ધ ધર્મના ઉપમહારી કરાવો જોઈએ.

અર્થમાં ચ શબ્દ છે. અન્ય શાખામાં કહેલા ધર્મોના ઉપસંહારમાં પ્રયોજનનો અભાવ તે રૂપે છે એમ અહિંમાં નિરૂપણ કર્યું. ઉપસંહારનું બીજા આ સૂત્રથી કહ્યું. ૫

અન્યથાત્વં શબ્દાદિતિ चेन्नाविशेषात् ॥૩-૩-૬॥

(ધર્મોની ઉપસંહારશ્રુતિમાં પ્રતિપાદિત એક રસ બ્રહ્મ) અન્યથા બને એમ હોય તો કહે છે કે ના ત્યાં કોઈ પણ વિશેષ ભેદ શ્રુતિમાં જણાવેલો નથી.

શંકા—ઉપાસનામાં કહેલા ન્યાયથી શુભનો ઉપસંહાર ખરેખર ઉપાસ્યોનું બ્રહ્મ તરીકે એકય હોય તો હોય છે. શાન્તત્વ, અને કૂરત્વ, તપ અને ભોગ વગેરે પરસ્પર વિરુદ્ધ શુભોનો ઉપસંહાર કરવામાં આવતાં સ્વરૂપોનું અન્યથાત્વ તથા અબ્રહ્મત્વ થશે એમ ? અર્થ છે. ત્યાં રહેતું “શબ્દથી” છે. એકત્વ એકરસત્વ વગેરે ધર્મોનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિથી એવો અર્થ છે. સમાધાન કરે છે, ના, અવિશેષ પછે તેથી. એક રસત્વ જેમ શ્રુતિના બલથી નિર્ણીત થાય છે તેમ વિરુદ્ધધર્મહોવાપણું પણ તેનાથીજ તે પ્રમાણે છે એવો અર્થ છે. તેથી સ્વસ્તુજ તે તે પ્રકારની માનવી જોઈએ એવો ભાવ છે. ૬

न वा प्रकरणभेदात्परोवरीयस्त्वादिवत् ॥૩-૩-૭॥

અથવા પ્રકરણના ભેદથી પરોવરીયસ્ત્વની* માફક નિરૂપણ હોવાથી ઉપરની શંકા નથી.

ભગવદ્રૂપના બે અવતારોમાં પણ તે ધર્મો સમાન છે તેથી અનન્ય ભક્તોએ તો તે તે અવતારની ઉપાસનવિધિમાં કહેલા પ્રકાર પ્રમાણે અવિરુદ્ધ ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. વિરુદ્ધ ધર્મોમાં સમાનતાનો અભાવ હોવાથી તેમનો ઉપસંહાર કરવો નહિ. ૫

સૂત્ર ૬—(૧) વિરુદ્ધ શુભના ઉપસંહારમાં એકરસતાની નિરૂતિથી બ્રહ્મત્વજ દૂર થશે અને તેથી અર્થના અભેદનો હેતુ દૂર થવાથી ઉપસંહાર થાય નહિ એવો ભાવ છે (૨) બ્રહ્મમાં વિરુદ્ધધર્મો છે એમ કહેવામાં આવે તો બ્રહ્મની એકરસતા જણાવનાર શ્રુતિમાં અર્થનો વિરોધ આવે (૩) ઉપરની શકાનું સમાધાન કરે છે (૪) શકાકાર કહે છે તે પ્રમાણે નથી. વિરુદ્ધ શુભોના ઉપસંહારમાં બ્રહ્મની એકરસતા તથા બ્રહ્મતાને કોઈ પણ બાધ આવશે નહિ. (૫) એકરસતાનો હેતુ તમે જણાવીને બ્રહ્મની વિરુદ્ધ ધર્મતાનો બાધ કરો છે, પણ શ્રુતિમાં તો એકરસતાની માફક વિરુદ્ધધર્મતા છે. ઉભય પ્રકારની શ્રુતિઓ જોવામાં આવે છે. તે શ્રુતિઓમાં કોઈ વિશેષ ભેદ નથી. જેમ શ્રુતિના બલથી એકરસતા છે તેમ શ્રુતિના બલથી વિરુદ્ધ ધર્મતાનો પણ અર્થ છે તેથી વિરુદ્ધ શુભોના ઉપસંહારમાં બ્રહ્મની બ્રહ્મતામાં બાધ આવતો નથી. (૫) આ પ્રમાણે શ્રુતિના બલનો નિર્ણય ઉભયત્ર સમાન હોવાથી બ્રહ્મ તરીકે મિદ્ધ થાય છે. તેથી બ્રહ્મત્વના પ્રાધાન્યથી ઉપાસનામાં ઉપસંહારનો બાધ નથી એવો અર્થ છે. મૂળાર્થ—બ્રહ્મના વિરુદ્ધ ધર્મોના ઉપસંહાર કરવામાં આવે તો પછી બ્રહ્મની એકરસતા જણાવનાર શ્રુતિ અન્યથા થઈ જાય. અર્થાત્ શ્રુતિથી પ્રતિપાદિત એકરસ બ્રહ્મ સત્ય નથી, પણ વિરુદ્ધ ધર્મવાળું જ બ્રહ્મ સત્ય છે. આમ શંકા થાય તો કહે છે કે ના, જેમ શ્રુતિમાં બ્રહ્મની એકરસતા જણાવી છે તેમ તેનું

* પરોવરીયસ્ત્વ એટલે એક પ્રકારનું વ્રત અથવા ઉદ્ગીય આમ બે અર્થ છે. આ બંને અર્થો ભાષ્યમાં સમજાવ્યા છે. જુઓ વિવેચન.

‘અથવા’ પૂર્વસૂત્રમાં કહેલી શંકાનું નિરાકરણ વિકલ્પથી, પ્રથમ કહેલા પ્રકારથી અન્ય પ્રકારે કરવું જોઈએ તેથી કહે છે. “અથવા નહિ” તેનેજ પ્રકરણના ભેદથી કહે છે એમ છે. અહિંયાં આ ભાવ છે. શ્રુતિના પ્રામાણ્યથી જેટલું તેમાં કહેલા ધર્મવાળું બ્રહ્મ માનવું જોઈએ. આમ જોય તો જેવા અધિકારીનું જેટલું વેદ રૂપ છે તેવા તેનું તેટલું તે પ્રકરણના ભેદથી નિરૂપે છે. તેમજ વળી જ્ઞાન પ્રકરણમાં જ્ઞાનના અધિકારીનું જેટલું રૂપ જાણવું જોઈએ, તેટલું તેના તરફ “અદૃશ્ય, અઆદ્ય” (મું ૧-૧-૬) વગેરે રૂપની શ્રુતિ નિરૂપે છે. ભક્તિ પ્રકરણમાં તો ભક્તિ બહુ પ્રકારની હોવાથી ‘જેવા જેવા ભક્તોનો. જેવો જેવો અનુભવનો વિષય છે તે તે પ્રમાણે આધર્વણોપનિષદમાં નિરૂપણ કરે છે. ‘અહિંયાં દ્વાપાન્ત કહે છે. “પરોવરીયસ્ત્વની માદ્ક” “અસ્મિન્મે લોકેદ્દુક સ્યાત” (તૈ. સં. ૬-૨-૩) એમ કામના વાળાની આરાધ્ય અવતાર દીક્ષા પ્રથમ કહી. ત્યાર પછી આગળ “પરોવરીયસોમવાન્તરદીક્ષામુપેયાઃ કામયેતામુષ્મિન્મે લોકેદ્દુકસ્યાદિતિ ચતુરોમેષ વ્રીનય દ્વાવધૈકમેપા વૈ પરોવરીયસ્વવાન્તરદીક્ષા” (તૈ. સં. ૬-૨-૩) એમ કહ્યું છે. ‘આ દીક્ષાના પ્રકરણમાં કહેલું હોવાથી દીક્ષા વગર કહેલી રીતિથી. વ્રતમાં તો પર અતે અપર નથી. એજ પ્રમાણે ‘ભક્તિના પ્રકરણ વાળા અધર્વણોપનિષદ વગેરેમાં કહેલાં રૂપ ભક્તિ રહિતથી ઉપાસ્ય નથી. જ્ઞાનના ‘સાધન રૂપથી વિષ્ણુનું સ્મરણ વગેરે પણ વિરહ ધર્મત્રયત્વ પણ જણાવેલું છે, તેથી ઉભય રીતે નિર્ણય યથાર્થ છે. ૬

મુત્ર ૯—(૧) સૂ. ૬માં કહેવી અન્યથાત્વ શબ્દાત્ એ શંકાનું સમાધાન ન, અવિચોવાત્ એ શબ્દોમાં તેજ સૂત્રમાં કહ્યું હતું, અહિંયાં બીજી રીતે સમાધાન કરે છે (૨) સૂ. ૬માં આપેલા ઉત્તરથી બીજી રીતે ઉત્તર અહિંયાં આપે છે (૩) વિકલ્પ જણાવવાને સૂત્રમાં વા ‘અથવા’ શબ્દ છે. (૪) જેવો અધિકારી તે પ્રમાણે તેને માટે બ્રહ્મના સ્વરૂપનું નિરૂપણ છે. જ્ઞાનીને માટે જ્ઞાનનું પ્રકરણ છે ત્યાં બ્રહ્મની એક રમતા જણાવી છે. ભક્તિ પ્રકરણમાં ભક્તના અનુભવ પ્રમાણે ભિન્ન ભિન્ન રીતે નિરૂપણ છે. (૫) અર્થ આ છે. બ્રહ્મ સર્વ ગુણયુક્ત હોવા છતાં પણ જેવા ઉપાસક તરફ જેટલા ગુણો પ્રકટ કરવામા આવે છે તેટલાજ શ્રુતિથી લા નિર્દેશ ક્રમ છે. આથી પ્રકરણના ભેદથી તે તે ગુણના ક્યનથી જણાય છે. આથી અધિકારીએ પોતપોતાના અધિકારાનુસાર સ્વરૂપના ગુણોનું ચિન્તન કરવું જોઈએ. (૬) આ શ્રુતિનો અર્થ આ બ્રમાણે છે. અહીં નામના સોમયાગમાં તથા અહીં સત્રમાં ઉપમર્દિન મંખ્યાનુ પ્રથમ વિધાન કરીને તે દિવસોમાં પછીની દીક્ષાના અંગ વ્રતરૂપ પાનમાં સ્તન સખ્યાનું વિધાન કરે છે ત્યાં અવાન્તર દીક્ષા બે પ્રકારની છે. જે આ લોકમાં સમૃદ્ધિ શીખ રહતી કામના કરે છે તેની આરાધ્ય અવાન્તર દીક્ષા છે, સોમકયના દિવસે સાંજે એક સ્તન છે, બીજે દિવસે સહવારમા બે સ્તન છે, માય-કાજે ત્રણ સ્તન, પછીના દિવસે સહવારે ચાર સ્તન છે. આ પ્રમાણે પાનમાં આરાધ્ય અવાન્તર દીક્ષા મિદ્ધ થાય છે તે પ્રથમ કહી છે. “આગમ” ઝેટલે અગદને ચીરીનામે એવું હોયું તેનું નામ આર. તેના જેવો જેનો અમભાગ, મોડું છે તે આગમ આ આગમની આગળ પરોવરીયની વાક્યમાં અન્ય દીક્ષા છે, તેમાં વિપરીત વ્રત છે, મોમના ક્યણ દિવસે ચાર સ્તનોનું દોદન કરવું. બીજે દિવસે સહવારે ત્રણ સાંજે બે, તે પછીના દિવસે સહવારે એક. એ પ્રમાણે ત્રણ દિવસનો ક્રમ છે (૮) આ પરોવરીય વ્રતનો દીક્ષાની અંગ સમાવેશ છે. (૯) સ્તન પાનની કહેવી રીતિથી (૧૦) ભક્તિના પ્રકરણમાં કરેલા બ્રહ્મના રૂપનું વર્ણન ભક્તિવાળાને માટે છે, ભક્તિથી ગદિત માટે નહિ (૧૧) જે સાધન ભક્તિના સાધન તરીકે કરવામાં આવે તેમાંજ ભક્તિત્વ હોય, જ્ઞાનના સાધન તરીકે કરવામા ભક્તિત્વ

કરવામાં લક્ષિતવ નથી. ૧૨અથવા ૧૩પૂર્વસ્તૂતથી સર્વ રૂપોમાં ૧૪પરસ્પર સર્વ ધર્મેના ઉપસંહાર પ્રાપ્ત થાય છે; અને તે ૧૫એકાન્તિક ભક્તના અનુભવથી વિરુદ્ધ છે એમ અહિંઆં ૧૬વ્યવસ્થિત વિકલ્પને “અથવા નહિ” વગેરેથી કહે છે. સર્વ અવતારોમાં ભગવદવતાર તરીકે સાધારણી ભક્તિ જેને છે તે સર્વત્ર ઉપસંહાર ભલે કરે. પણ જે એકાન્તી ૧૭છે તેના સ્નેહના ઉત્કર્ષથી અન્તઃકરણ એકજ રૂપમાં પર્યવસાન પામ્યું છે એમ અન્ય રૂપ અન્તઃકરણમાં આફંડ બનતું નથીજ. અથવા ઉપસંહારની સંભાવના પણ નથી. તે આ અથવા નહિ “એનાથી” કહેવાય છે. ત્યાં હેતુ છે, “પ્રકરણના લેદથી” છે. શ્રુતિ વગેરેમાં તે તે અધિકારીને ઉદ્દેશીને તે તે પ્રકરણ કહેલું છે. તેથી અહિંઆં પ્રકરણના લેદથી અધિકાર કહેવાય છે. આમ ૧૮હોવામાં ઉપાસક વગેરે કરતાં, કહેલી રીતિએ ઉત્કૃષ્ટ અધિકાર છે તેથી એમ અર્થ જણાય છે. પરાવરીયસ્તવ વગેરેની માફક. ૧૯પરના કરતાં પણ પર અને ઉત્તમ કરતાં પણ ઉત્તમ તેનું નામ પરાવરીય એટલે ઉદ્દગીયથી. તેમજવળી ૨૦અક્ષિ, આદિત્ય વગેરેમાં આવેલ દિરણ્યશ્મશ્રુત્ય વગેરે શુભ્રોથી વિશિષ્ટ ઉપાસના પણ ઉદ્દગીયની ઉપાસના છે, તેથી સામ્ય છતાં સર્વોત્કૃષ્ટ તરીકેજ ઉદ્દગીય દેખાય છે. એથી દિરણ્યશ્મ શ્રુત્ય વગેરે શુભ્રોને ઉપસંહાર પરાવરીયસ્તવાદિ શુભ્રોથી વિશિષ્ટ ઉદ્દગીયની ઉપાસનામાં આ પ્રમાણે નથી. એજ પ્રમાણે અહિંઆં પણ છે. ૭

૧ હોય. સ્મરણ તે ભક્તિનું સાધન તરીકે તે કરવામાં આવે, અર્થાત્ વિષ્ણુનું સ્મરણ કરવાથી વિષ્ણુનું પ્રાપ્ત થાય છે, એમ સમજીને જો સ્મરણ કરવામાં આવે તો તેમાં ભક્તિત્વ નથી. (૧૨) અન્ય રીતે આખ્યાન કરવામાં આવે છે (૧૩) સૂત્ર. ૫ થી (૧૪) જેમકે શ્રી કૃષ્ણમા રામચંદ્રના ધર્મેના (૧૫) જે. અનન્ય ભક્ત છે તેને તો જેમાં તેની આસક્તિ હોય તે સ્વરૂપના ધર્મેનાજ અનુભવ થાય. કૃષ્ણના ભક્તને કૃષ્ણ ના ધર્મો, અને રામચંદ્રના ભક્તને રામચંદ્રના ધર્મો અનુભવાય. કૃષ્ણ ભક્તને રામચંદ્રના ધર્મેના અનુભવ હોતો નથી. (૧૬) શાંતિઓગેજ ઉપસંહાર છે, ભક્તોને નહિ. એવા પ્રકારનો વ્યવસ્થિત વિકલ્પ (૧૭) જે તમામ રૂપોમાં એકજ ભગવાનને જુએ છે તેની બાબતમાં એક અવતારના ધર્મેના ઉપસંહાર ભલે અન્યત્ર યોગ્ય, પણ જે અનન્ય ભક્ત છે અને જેનું હૃદય ભગવાનના એકજ રૂપમાં આસક્ત થયું છે તેની બાબતમાં આ પ્રમાણે ઉપસંહાર કરવો તે યુક્ત નથી (૧૮) ઉપાસના કરતાં, ભક્તિ અધિક હોવાથી ઉપાસકની સરખામણીએ ભક્તનો અધિકાર ચઢી જાય છે (૧૯) પરાવરીયસ્તવની આખ્યા આપે છે. તેમાં પરસ્પરીયસ્તવ આ ત્રણ પદો છે. “ત્વ” એ પ્રત્યય છે. પર એટલે સર્વથી પર-અધિક, વરીયાન-વર એટલે ઉત્તમ, તેના કરતાં વધારે ઉત્તમ સર્વથી અધિક અને વધારે ઉત્તમ એવું. એવું શું? તો કહે છે “ઉદ્દગીય” અર્થાત્ “પરાવરીયઃ” શબ્દથી આપણે “ઉદ્દગીય” સમજવાનું છે. (૨૦) જો તે અક્ષિ આદિત્યમાં દિરણ્યશ્મશ્રુત્ય વગેરે ધર્મો ઉદ્દગીયના છે, અને તેથી જોકે ત્યાં પણ ઉદ્દગીયની ઉપાસના છે તો પણ ઉદ્દગીયની સર્વોત્કૃષ્ટતાને લીધે ઉદ્દગીયની તે તે રૂપે થતી ઉપાસનાના ધર્મેના ઉપસંહાર સર્વોત્કૃષ્ટ ઉદ્દગીયમાં થઈ શકે નહિ. તેજ પ્રમાણે ભગવાનનાં રૂપો વિષે છે. ભવાર્થ ૦ જેમ પરાવરીયસ્તવ વ્રત દીક્ષાના પ્રકરણમાં કહેવું હોવાથી તે દીક્ષાવાળાનું જ વ્રત હોય છે, દીક્ષા રહિતનું નહિ, કારણ કે પ્રકરણનો ભેદ છે તેથી. તેજ પ્રમાણે શાંતિના પ્રકરણમાં શાંતિ માટે ધ્વજનું “એકરસ” તરીકે નિરૂપણ છે તથા ભક્તિના પ્રકરણમાં ભક્તના અનુભવા પ્રમાણે ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે તેનું નિરૂપણ છે. અથવા આ મૂત્રનો બીજો અર્થ આ પ્રમાણે છે. સ. પમાં જે સર્વરૂપોમાં પરસ્પર સર્વ ધર્મેના ઉપસંહાર. ક્યાં તે અન્ય ભક્તના અનુભવથી વિરુદ્ધ છે. તેની બાબતમાં પરાવરીયઃ કહેતાં ઉદ્દગીય નથી. તેની ઉપાસના જોકે અક્ષિ આદિત્ય વગેરેમાં છે છતાં પરાવરીય ઉદ્દગીય

સંજ્ઞાતશ્ચેત્તદુક્તમસ્તિ તુ તદપિ ॥૩-૩-૮॥

જ્ઞાની તથા ભક્તની, પ્રકરણના બ્રહ્મના ઉપાસક તરીકેની સંજ્ઞા એક હોવાથી પ્રકરણના ભેદથી સર્વ ધર્મેનો ઉપસંહાર થાય એમ હોય તો તેની વ્યવસ્થા કહેલી છે. તેથી અહિંમાં પણ સંજ્ઞાના એક્યમાં પણ ધર્મનો ભેદ છે.

એકાન્તી અને અનેકાન્તીની પણ શ્રીરામના ઉપાસકરૂપ વગેરેની સંજ્ઞા તો 'અવિ શિષ્ઠ છે. તેથી એકાન્તીનો પણ ઉપસંહાર યુક્ત છે એવી આશંકાનો ઉત્તર 'તો' બૃ. સૂ. ૩-૩-૭ થી કહ્યો છે. સંજ્ઞા તો અલૌકિક છે. અધિકાર તો આન્તર છે. તેજ વધારે બહવાન છે. સંજ્ઞાની એકતાના હેતુથી અન્યથા વ્યભિચારને કહે છે. "તે પણ છે." પ્રમિત ભેદવાળી ઉપાસનાઓમાં પરિવરીયસ્ત્વાદિમાં સંજ્ઞાની એકતા ઉદ્ગીયની ઉપાસનામાં પણ છે એવો અર્થ છે. ૮

વ્યાપ્તેશ્ચ સમજસમ્ ॥૩-૩-૯॥

બ્રહ્મ વ્યાપક છે તથા (સર્વરસ છે) તેથી ભક્તના અનુભવના અનુકૂળ રૂપને પ્રકટ કરીને તે વિહાર કરે છે એમ સૂચવ્યું છે.

હવે 'આ વિચારાય છે. ઉપાસ્ય રૂપોમાં બાદ્ય, પૌગણ્ડ વગેરે પણ કહેવાય છે. તેમ હોય તો વિગ્રહમાં ન્યૂન અને અધિક ભાવ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી ત્યાં કહેલું સન્નિધાનન્દત્વ ઉપપન્ન થાય. કારણકે તેતો સદા એક રૂપ છે તેથી. પ્રાકૃતતામાં વળી સર્વ અસંપૂર્ણ થાય. એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે. "વ્યાપ્તિને લીધે" "સર્વત્ર હાય અને પગવાળું" (ભ.ગી.

એ સર્વોત્કૃષ્ટ છે. તેમ અનન્ય ભક્તનું હૃદય સર્વોત્તમ ભગવાનના આરદ્ર હોવાથી, પરસ્પર ધર્મેનો ઉપમદાર ત્યાં નથી. ૭

મુત્ર ૮-(૧) એકાન્તી ઉપાસક તથા અનેકાન્તી ઉપાસક એ બન્ને ઉપાસક તરીકે સરખા છે. તેમાં ફાંધે પણ ભેદ નથી. (૨) ઉપસંહારના હેતુથી (૩) ત્યાં સંજ્ઞાની એકતા ત્યાં ત્યાં સંજ્ઞાના ધર્મેનો ઉપસંહાર છે એવા અન્યથા વ્યભિચાર એમ અર્થ છે. (૪) પ્રમિત-નિર્મિત. નિર્મિત બેદમાં (૫) 'આદિ' શબ્દથી અક્ષિ પુરુષમાં પ્રતીક્ષી ઉદ્ગીય તરીકેની ઉપાસનાનું મહત્ત્વ કરવું જોઈએ. (૬) ત્યાં સંજ્ઞાના એક્યમાં પણ ધર્મનો ઉપસંહાર નથી એવો અન્યથા વ્યભિચાર છે એમ અર્થ છે. ભાવાર્થ જ્ઞાની અને ભક્ત બ્રહ્મના ઉપાસક તરીકે એજ મતાવાળા હોવાથી પ્રકરણનો ભેદ નથી. તેથી મર્વ ધર્મેનો ઉપસંહાર બનશે એવી શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે કે તે વિષયમાં એકાન્તી અને અનેકાન્તી તરીકે વ્યવસ્થા કહેલી છે. મંજાની એકતાનું અપ્રયોજન ભગવાતાં કહે છે. જેમ ઉદ્ગીયની ઉપાસનામાં ઉપાસના તરીકે સંજ્ઞાની એકતા છતાં પરિવરીયસ્ત્વાદિ ઉપાસનામાં ધર્મનો ભેદ છે તેમ અહિંમાં પણ સંજ્ઞાની એકતા છતાં ધર્મનો ભેદ છે. ૮

મુત્ર ૯-(૧) અહિંમાં શંકા આપી છે. ભગવાનની અવતાર દસામાં રૂપોમાં આત્માદિ અવસ્થાના ભેદ છે. તેથી ન્યૂનતા તથા અધિકતા પણ છે. આમ હોય તો પછી તે અવતારોમાં ભગવાનના ધર્મેનો ઉપસંહાર શી રીતે બને? ભગવાન તો સન્નિધાનન્દાત્મક છે. તેમાં આત્માદિ અવસ્થાના ભેદ જ દોષ નહિ. ને અવસ્થાના ભેદ શ્રેયમાં આવે તો પછી 'ભગવાનની સન્નિધાનન્દતા બને નહિ. (૨)

૧૩-૧૩) વગેરે સ્તુતિથી સાકાર-૪ વ્યાપક છે '૪' અને થી' સ.વૈ રસ: (છાં ૩-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી રસાત્મક તરીકે ભક્તોને જે રૂપથી લીલા રસનો અનુભવ હોય તેવું રૂપ કમથી યોગમાયા દ્વર કરીને પ્રગટ કરે છે તેથી બાત્યાદિ ભાવની ઉપપત્તિથી સઘળું યુક્ત છે, એમ અર્થ છે તેથી કહેલા ધર્મવાળું પ્રશ્ન છે એમ સિદ્ધ થયું ૯

શ કા—'પ્રશ્ન ધર્મ' તરીકે તે સઘળા નિત્ય કહેવા જોઈએ, અને તે જૂદા જૂદા ભક્તોથી વિશિષ્ટ છે ત્યાં વગી એક ભક્તની પૂર્વ અને અપર અનેક લીલામાં સબન્ધ સંભળાય છે તેમજ વળી પૂર્વની લીલા નિત્ય હોવાથી તેના સબન્ધી ભક્તનું પણ તેમ કહેવું જોઈએ એમ હોય તો 'તેનો' આગળની લીલાનો સબન્ધ અશક્ય 'વચનવાળો' છે તેવા વચનમાત્રો પૂર્વ લીલાની નિત્યતાનો ભગ થાય નિત્યતામાં તો અગ્રિમ લીલા સબન્ધી અભિન્નતા થાય અને 'તે' અનુભવ તથા 'તેના' જણાવનાર પ્રમાણથી વિરુદ્ધ છે માટે ઉત્તર કહે છે.

સર્વાભેદાદન્યત્રેમે ॥૩-૩-૧૦॥

લીલા સબન્ધી તમામ પદાર્થોનો ભગવાન સાથે અભેદ હોવાથી અગ્રિમ લીલામાં પણ એ ભક્તો હોય છે.

લીલાની મધ્યમા આવેલા સઘળા પદાર્થોના પ્રશ્નની સાથે 'અભેદને લીધે અને

અવતાર દશામાં પ્રાકૃત-વિગ્રહવાળું જ્ઞાન રૂપ માનનાથી તેની પૂર્ણતામાં બાધ આવે (૩) શ્રુતિમાં સાન-૪ જ્ઞાને જ વ્યાપક કહ્યા છે તેથી અન્ય દશામાં પણ સાકાર જ્ઞાનની વ્યાપ્તિ ૭ શ્રુતિમાં જ્ઞાને કરારના કહેવું નથી, પણ સાકાર કહેવું છે અને તેજ સર્વત્ર વ્યાપક છે તેથી કહેવો બાધ અહિં આ નથી (૪) સૂત્રમાં ચ શબ્દ ક્યા અર્થને સૂચવે છે તે જણાવે છે 'ચ'નો અર્થ 'સર્વસત્' સૂચવે છે અર્થાત્ જ્ઞાન સર્વત્ર રૂપે છે તેથી બાત્યાદિ અવસ્થાના ભેદો જ્ઞાનના ધર્મથી વિરુદ્ધ નથી (૫) જ્ઞાન સર્વસ્વરૂપ હોવાથી ભક્તોની ભાવના પ્રમાણે તેને માટે તે રસનો અનુભવ કરાવવાને સરૂપને પ્રગટ કરે છે (૬) આથી ભગવાનની બાત્યાદિ અવસ્થાનો વિરોધ નથી, ભાવાર્થ સકા-ઉપાસ્ય રૂપોમાં બાત્યાદિ અવસ્થા કહેવી હોવાથી વિગ્રહના ન્યૂત તથા અધિક ભાગને લીધે જ્ઞાનની સચ્ચિદાનન્દતા યુક્ત બનશે નહિ ઉત્તર-ના સર્વત્ર ગણિપદાન્તમ્ વગેરે શ્રુતિથી સાન-૪ જ્ઞાને જ વ્યાપક કહેવું છે તેથી અન્યથાનો ભેદ વિરોધ જનક નથી

સૂત્ર ૧૦—(૧) બાત્યાદિ તે જ્ઞાનના ધર્મો હોવાથી જેમ જ્ઞાન નિત્ય છે-ઉચ્ચેદ રહિત છે તેમ તે ધર્મો બાત્યાદિ પણ છે એમ કહેવું જોઈએ (૨) ચો ન્દ પરમાન્દ વગેરેથી કૃષ્ણોપનિષદમાં શ્રવણ કમય છે, (૩) નિત્યતા કહેવી જોઈએ અર્થાત્ લીલાના સબન્ધનાં ભક્ત પણ નિત્ય છે (૪) પૂર્વની લીલાના અનુભવ માટે આનિર્ભાવ પામેન ભક્તનો જ (૫) એક કાને એક ભક્તથી વિરુદ્ધ જૂદી જૂદી લીલાનો અનુભવ હોતો નથી માટે તેમ કહેવું એ શક્ય નથી એવો અર્થ છે, (૬) પૂર્વ લીલાની નિત્યતામાં (૭) 'ભક્તની એમ અધ્યાદ્વાર સમજતું, અર્થાત્ ભક્તની અગ્રિમ લીલા (૮) સબન્ધીની ભિન્નતા (૯) લીલાનો અનુભવ કરનાર ભક્તનો અનુભવ તેને જણાવનાર પ્રમાણ એટલે કૃષ્ણોપનિષદની શ્રુતિ તે વિરુદ્ધ થાય અર્થાત્ આ રીતે ભક્તોનું ધ્યેય હોય તો કૃષ્ણોપનિષદની શ્રુતિનો વિરોધ આવે તેનો ભેદ હોય તો જ્ઞાનના ધર્મોની બાત્યાદિ નિત્યતા જણાવનાર શ્રુતિનો વિરોધ આવે આ રીતે બન્ને પક્ષમાં વિરોધ છે એવી શકાથી ઉપસદ્ધાર દુષ્કર છે આમ પ્રાપ્ત થતા તેની નિરૂપિત માટે આ સાથેનું સૂત્ર સત્રમાગ રહે છે (૧૦) જ્ઞાને "ત્સાન્ન મિન્ના ઇવાત્ત બામિર્મિન્નો ન વૈ પ્રમ્ એવી કૃષ્ણોપનિષદની

પ્રથમ એક હોવાથી પ્રથમની હીલાથી અન્યત્ર પછીની હીલામાં પણ આ પૂર્વની હીલાના સંબંધવાળા જે ૧૧૨ છે એવો અર્થ છે. અહિંઆં આ અભિપ્રાય છે. “તે રસ છે” (તૈ. ૨-૭) એ શ્રુતિથી અને “સર્વરસ” (છાં. ૩-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી પ્રશ્નની સર્વ રસાત્મકતાનો નિર્ણય કર્યો છે, તેમજ વળી જે રસના ૧૧૨ જે વિભાવ, અનુભાવ વગેરે રૂપો છે તેમનાંથી તે રસ ઉત્પન્ન થાય છે. આતાન, અને રૂચિતાનાત્મક તંતુઓથી પટની માફક માટે. તાદાત્મ્ય રસનું છે, એમ સર્વનો અલેદ નિર્વિદ્ધ છે.

(શંકા)—વિરુદ્ધદિશાવાળા એક જાતીયભાવવાળાની અતિશય ભક્તિને હીધે એકાએક એક જાતીય હીલા સહિત ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ હોય ત્યારે ભગવાનની વ્યાપકતાથીજ પ્રાદુર્ભાવ ઉપપન્ન હોય તો પણ હીલાના પદાર્થો અવ્યાપક હોવાથી એકી સાથે આવિર્ભાવ અનુપપન્ન છે. તેમજ ભક્તો સમાન હોવાથી તથા ભક્તિ માર્ગના વિરોધ ને હીધે તથા વિનિગમકનો અભાવ હોવાથી એક સ્થળે માયાથી દર્શાવે છે. એમ કહેવું યુક્ત નથી એવી શંકા પણ આ બે સૂત્રોથી દૂર કરેલી જાણવી જોઈએ. પ્રથમ વ્યાપક હોવાથી અને હીલાનો તેની સાથે અલેદ છે તેથી તે ૧૫૩૫ હોવાથી એક ભક્તને પ્રશ્નની સાથે હીલાના પદાર્થો જે પ્રમાણે આવિર્ભાવ થાય તેજ પ્રમાણે ત્યારે અન્યત્ર પણ ભક્તિના સમાન સ્થળમાં આવિર્ભાવ પામે છે. તેથી સઘળું યુક્ત છે. ૧૦

(શંકા)—વ્યાપકતાની માફક પૂર્ણાનંદ, ઐશ્વર્ય, વગેરે ધર્મો પણ તેમાં પ્રતીત થતો હશે. પણ તેમ નથી, કારણ કે દુઃખની સંભાવનામાં પ્રભુનીજ પ્રાર્થના કરે છે. આમ હોય તો વ્યાપકતા પણ કહેવી શક્ય નથી. તુલ્ય હોવાથી. માટે ઉત્તર આપે છે.

આનન્દાદયઃ પ્રધાનસ્ય ॥૩-૩-૧૧॥

પૂર્ણાનંદ વગેરે શુદ્ધ પ્રજ્ઞનાજ ધર્મો છે, જીવના નહિ.

પૂર્ણાનંદ ઐશ્વર્ય વગેરે પ્રધાન, ધર્મો પ્રજ્ઞનાજ ધર્મો છે. હીલાના પદાર્થો તો

શ્રુતિ. (૧૧) પછીની હીલાના સંબંધી (૧૨) રસશાસ્ત્રમાં રમતી અભિવ્યક્તિ વિભાવ અનુભાવ તથા સંચારી ભાવથી થાય છે. વિભાવ બે પ્રકારના છે. આશંબન અને ઉદીપન. જેના આધારે રસ ટકે છે તે આશંબન; અને જે રસને ઉદીપિત કરે છે-ઉત્તેજિત કરે છે તે ઉદીપન. અહિંઆં ભક્તો તે આશંબન વિભાવ છે અને પ્રભુઓ વગેરે ઉદીપન વિભાવો છે. અનુભાવ એટલે કટાક્ષ, વેણુ વાદન વગેરે. આ પ્રમાણે આ સંપર્ગોએનો રમ સાથે અબેદ સિદ્ધ યતાં હીલાદય ભક્તોનો પૂર્વ તથા ઉત્તર હીલાનો સંબંધ નિર્માણ હોય છે. (૧૩) તાણે તથા વાણે-વસ્ત્રમાં ઉભા અને આડા તાંતણા હોય છે. જેમ વસ્ત્રની અભિવ્યક્તિ ઉભા અને આડા તાંતણાથી બને છે તેમ ડાઈ પણ રસની અભિવ્યક્તિ આશંબન અને અનુભાવથી થાય છે. જેમ પટની સાથે તન્તુ રૂપના કારણોનો અબેદ છે તેમ રમ તરીકે સંપર્ગના ભક્તોનો અબેદ છે (૧૪) હીલા મન-ધી પદાર્થોની અવ્યાપકતાએ કરાતી શંકા (૧૫) વ્યાપકત્વથી ભાવાર્થ-હીલા સંબંધી મન-ધી પદાર્થોને ભગવાન માથે અબેદને હીધે આગળની હીલામાં પણ આગળ ભક્તો છે, બીજા નહિ આથી હીલામાં નિત્ય ભક્તો પણ તેજ છે. ૧૦

મત્ર ૧૧—(૧) જે હીલાના સંબંધથી ભક્તોનો ભગવાન માથે અબેદ હોય તો પછી ભગવાનના પૂર્ણાનંદ-દય વગેરે ધર્મો ભક્તોમાં હોવા જોઈએ. પણ તેવું જણાતું નથી કારણ કે તેમને દુઃખાદિનો અનુભવ થાય છે એમ શંકા કરી છે (૨) શંકાનો ઉત્તર આપે છે. પૂર્ણાનંદ વગેરે ધર્મો મુખ્ય પ્રજ્ઞનાજ છે. તેથી પ્રથમ સિવાય બીજાં કંઈક રહેતું નહિ. (૩) જ્યારે એજ મુખ્ય-પ્રધાન ધર્મો

પ્રજ્ઞાના ધર્મ તરીકે વ્યાપક કહેવાય છે. વ્યાપક ધર્મી ^૧અનાગન્તુકધર્મ વાળાના વ્યાપક-
ત્વનો નિયમ છે તેથી ખરેખર ધર્મોમાં પૂર્ણાનન્દત્વ વગેરે સંભવતા નથી. ધર્મિત્વનો
વ્યાધાત છે. માટેજ અહિંમાં ધર્મ શુભભાવથી લીલાના પદાર્થોનો આવિર્ભાવ જણા-
વવાને પ્રધાન શબ્દનું ગ્રહણ કર્યું છે. ૧૧

પ્રિયશિરસ્ત્વાદ્યપ્રાપ્તિરુપચયાપચયૌ હિ ભેદઃ ॥૩-૩॥૧૨॥

શુદ્ધ અભેદના જ્ઞાનીઓમાં પ્રિય શિરસ્ત્વ વગેરે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો
જોઈએ નહિ. પ્રિય મોદાદિનો ઉપચય અને અપચય
ભેદમાં ખરેખર હોય છે.

(શંકા)—ઉપાસકના પ્રિયત્વ વગેરે પ્રકારના જ્ઞાનના ક્રમથી શરૂ કરીને પ્રિયત્વાદિ
ધર્મોના શિરસ્ત્વ વગેરે રૂપનું આનન્દમય અધિકરણમાં નિરૂપણ કર્યું છે. તેથી લીલામાં
આવેલાનું પણ પ્રિયત્વ વગેરે જ્ઞાન હોવાથી અહિંમાં પણ સ્વરૂપના ઉપાસક પ્રિય, શિરસ્ત્વ
વગેરે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ એવી આશંકા કરીને દૂર કરે છે. ચિત્ત શુદ્ધિના
તારતમ્યના હેતુ રૂપ પ્રિયત્વ વગેરેનું જ્ઞાન લીલામાં આવેલાના ચિત્તની શુદ્ધિની અપેક્ષાના
અભાવને લીધે સંભવતું નથી તેથી તેમનો અહિંમાં ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ
એવો અર્થ છે. ^૨અથવા શંકા—આનન્દમયની ઉપાસનાને અથર્વણોપનિષદમાં કહેલા

છે (૪) લીલાના પદાર્થોમાં જે વ્યાપકતા જણાય છે તે પ્રજ્ઞાના ધર્મને લીધે છે. વ્યાપકતા એ પ્રજ્ઞાના
ધર્મોનો સ્વભાવ છે. તેને લીધેજ લીલાના પદાર્થો પણ નિત્ય છે. સ્વતંત્ર રીતે નહિ (૫) લીલાના
સંબંધી ધર્મો અનાગન્તુક-સદજ છે એવા અનાગન્તુક ધર્મો-સદજ ધર્મો પ્રજ્ઞામાં છે. આથી વ્યાપકત્વ એ
પ્રજ્ઞાનો મહત્ત્વ ધર્મ હોવાથી લીલાના પદાર્થોમાં તેની વ્યાપકતા છે. (૬) પ્રજ્ઞા ધર્મી છે ધર્મ નહિ
તેથી ધર્મીમાં ધર્મ હોય પણ ધર્મમાં ધર્મી નહિ ધર્મી વ્યાપક હોવાથી તે તમામ ધર્મોમાં છે. (૭) મુક્તમાં
“પ્રધાન” શબ્દ યોગ્યાનુ પ્રયોજન કહે છે. આનન્દ ધર્મો તે પ્રધાન-ભગવાનના જ છે. અન્યના નહિ;
તેથી ભક્તોમાં પરમાનન્દત્વ વગેરે ધર્મો નથી તેથી પ્રજ્ઞા એ ધર્મી છે. તેથી તે પ્રધાન-મુખ્ય છે, અને
ધર્મો તે અમુખ્ય-ગૌણ છે પ્રજ્ઞાના ધર્મોમાં વ્યાપકતા તથા નિત્યતા તે ધર્મી તરીકેની વ્યાપકતા-નિત્યતાને
લીધે છે. ભાવાર્થ—પૂર્ણાનન્દ વગેરે ધર્મો પ્રધાન-મુખ્ય ભગવાનના જ છે, જીવના નહિ તેા પણ
ભગવાન માથે જ્યારે તેમનો અભેદ હોય છે ત્યારે સિદ્ધ જીવોમાં તેમનો આવિર્ભાવ થાય છે.

સૂત્ર ૧૨—(૧) પાછલા ત્રણ સૂત્રોમાંથી એવું જણાવ્યું કે માદાર વ્યાપકત્વાદિ ભગવદ્ધર્મો
ભક્તોમાં પણ હોય છે પણ પૂર્ણાનન્દત્વ વગેરે ધર્મો તો ફક્ત ભગવાનમાં જ હોય છે. હવે આ સૂત્રનું
પ્રયોજન જણાવે છે. (૨) આનન્દમય અધિકરણમાં ભગવાનનું વર્ણન છે. ત્યા પ્રીતિને ભગવાનનું સિર
કહેવ છે. મોદને ઉત્તર પક્ષ (હાલુઅગ) અને પ્રેમોદને દક્ષિણ પક્ષ (જમણુ અગ) કહેવ છે. (૩) લીલા
નિવિષ્ટ ભક્તમાં પણ—આનન્દમયના ઉપાસક તરીકે પ્રિયત્વાદિ ધર્મો હોવા જ જોઈએ એમ શંકા છે (૪)
અહિંમાં ભાવ આ છે. ભક્તો જે પ્રકારના છે—ઉપાસકો તથા લીલરથો. ત્યાં ઉપાસકોની ચિત્તશુદ્ધિના
તારતમ્યથી પ્રિયત્વાદિ જ્ઞાન હોય છે. લીલારથને તો પ્રજ્ઞા માથેના તારતમ્યને લીધે ભગવાનમાં તેમના
અવપ્રભો પ્રિયત્વાદિનું જ્ઞાન નિરૂપણ રહેલો હેતુ છે ને ચિત્ત શુદ્ધિના તારતમ્ય રૂપ નથી. માટે ઉપા-
સકના જ્ઞાનના ક્રમથી શુનિર્મા કહેવા જે પ્રિય શિરસ્ત્વ વગેરે ધર્મો છે. તેમની લીલામય ભક્તોમાં
પ્રાપ્તિ જ સંભવની નથી. માટે સ્વરૂપના ઉપાસક પ્રિય શિરસ્ત્વાદિનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ.
(૫) આ પ્રકારે લીલારથ ભક્તોના નિર્ણયના અંતરમાં ઉપજી ઉપાસકોના નિર્ણયના અંતરમાં તેના

પંચરાત્રાદિ આગમમાં કહેલા પ્રકારથી 'કરનારના' પુરુષ રૂપમાં યજ્ઞાદિનો ઉપસંહાર અયુક્ત હોવાથી આનન્દમય અધિકરણમાં તેનું રૂપજ કહેલું છે તેથી પુરુષરૂપ શી રીતે આનન્દમય હોઈ શકે? અથવા તેમ હોવામાં પણ શા માટે કહેલો ઉપસંહાર નથી? તેમજ વળી મોહ અને પ્રમોહ એટલે ઉપચિત આનંદ અને અનુપચિત આનંદ એકી સાથે હોવાથી 'દેશલેદથી પણ ભિન્ન હોવાને લીધે નિત્ય આનંદના એકરસ પ્રદામાં તેવા' ૧૦ પ્રકારના રૂપનું કથન ૧૧ અનુપપન્ન છે એવી આશંકા કરીને પરિહાર કરે છે. ૧૨ જો અથર્વણથી ૧૩ ઉપાસ્ય પ્રિય શિરસ્ત્વાદિથી વિશિષ્ટનો ભેદ હોય તો તેની અપ્રાપ્તિ થાય, પણ તે પ્રમાણે નથી. તેથી ઉપાસનામાર્ગીયે પણ આથર્વણિકાદિના ૧૪ પ્રિય શિરસ્ત્વાદિકેના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ એમ અર્થ છે. પ્રિયત્વાદિનું જ્ઞાન ચિત્તની શુદ્ધિના તારતમ્યના હેતુવાળું છે એવા પક્ષમાં ૧૫ પરોક્ષવાદમાં પણ ૧૬ ત્યાં ભેદના અભાવને લીધે મોહ અને પ્રમોહ તમારી કહેલી રીતિ પ્રમાણે નથી એમ અર્થ છે. પ્રદાના ૧૭ ધર્મોજ્જ્વલિત છે એમ ઉપાસનાને ૧૮ માટે તેમને લેઈને શિર, હાથ વગેરે નિરૂપાય છે. તેથી ત્યાંજ અમે નિરૂપણ કર્યું છે. જો કે આનન્દમય અધિકરણમાંજ આ અર્થ કહેલો છે તેથી આ ૧૯ શંકા સંભવતી નથી. તો પણ શુભોપસંહારના પ્રસંગમાં મિથ્યાવાદીની આ પણ શંકા સંભવે છે. તેથી આચાર્યે કહીને નિરાસ કર્યો. ૧૨

શંકા—ઉપાસ્યરૂપના ૧ અવિરુદ્ધ શુભોનોજ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ, ૨ વિરુદ્ધનો નહિ. ૩ તેમજ વળી પુરુષ રૂપમાં પક્ષાદિ વિરુદ્ધ છે તેથી તે ઉપસંહાર કરવા યોગ્ય નથી એવી આશંકા કરીને કહે છે.

इतर त्वर्थसामान्यात् ॥३-३-१३॥

નિર્ણયતે માટે આ સૂત્રનું અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે. (૧) પક્ષીરૂપના ધર્મોના ઉપસંહાર કરીને પુરુષ રૂપની ઉપાસના કરનારના (૭) વસ્તુતઃ પક્ષીરૂપ પુરુષાદાર હોવામાં (૮) આ મિથ્યાવાદીએ કચેલી બીજી શંકા છે (૯) ઉત્તર પક્ષ અને દક્ષિણ પક્ષ (૧૦) પક્ષિ રૂપનું કથન. આનંદમય અધિકરણમાં આનન્દમય પ્રદાનું પક્ષી રૂપે વર્ણન છે. (૧૧) એકરસ નિત્ય પ્રદાનું વર્ણન પક્ષી રૂપે માદાર રૂપે કરવું તે સંભવતું નથી (૧૨) તર્કની રીતિથી સૂત્રના અર્થને દર્શાવે છે. શંકા-નિત્યાનન્દ એકરમ પ્રદાના કરનાં અર્થાત્ નિત્યાનન્દ એકરમ પ્રદાનમાં પ્રિયશિરસ્ત્વાદિ યુક્ત પ્રદાનથી ભેદ હોય-આ જ-ને પ્રદાન એક નહિ પણ બ્રૂદા હોય તો. પ્રિયશિરસ્ત્વાદિ ધર્મોની પ્રાપ્તિ યુક્ત નથી પણ પ્રદાનની જાળનમાં એવી રીતનો ભેદ નથી, અર્થાત્ એકરમ નિત્યાનન્દ પ્રદાન અને પ્રિય શિરસ્ત્વાદિ ધર્મોથી યુક્ત પ્રદાન એકરમ છે. (૧૪) આ પ્રદાને પ્રદી રત્નરૂપ અને નિત્યાનન્દ રત્નરૂપ એ જ-ને અભિનન્દન છે એવો ભાવ છે (૧૫) ભક્તોના અસૌકસ્ય દેહની રૂપાને માટે પક્ષીરૂપ જાતને જ-ને અન્નમયાદિ રૂપે ત્યાં ત્યાં કાશમાં પ્રવેશ કરે છે.) જીવમાં તો આનન્દમય છે એમ પરોક્ષવાદનો પક્ષ છે. (૧૬) જે પક્ષમાં પણ (૧૭) જેથી ધર્મોના વ્યવરૂદ્ધે દર્શાવે છે. અર્થાત્ પ્રદાનના ધર્મોમાં ભેદ છે પણ ધર્મમાં નહિ (૧૮) પ્રદાનની ઉપાસના માટે તેમના નેના હાથ, પગ, માથું વગેરે અવયવોનું નિરૂપણ કર્યું છે (૧૯) પ્રદાનની અંદર મોહ અને પ્રમોહ ધર્મો ૨૦ જાણાયા છે તે વિશેની. બાધાર્થ-શુદ્ધ અભેદના ગાત્રીઓમાં પ્રિયગિગ્નત્વ વગેરે ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. કારણ કે પ્રિય, મોહ વગેરેના ઉપયય તથા અપયયનો ભેદજ સંભવે છે તેથી અમ ૧૩—(૧) પુરુષ ધર્મો (૨) પક્ષી ધર્મો (૩) પ્રદાનના પુરુષ રૂપમાં પક્ષી રૂપનું વર્ણન યુક્ત

વિરુદ્ધ તરીકે દેખાતા ઇતરના ધર્મેનો પણ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ
કારણ કે આનન્દમયના લક્ષણવાળા અર્થની એકતા છે તેથી.

ઇતર કહેતાં “પુરુષ રૂપમાં વિરુદ્ધ તરીકે જે ધર્મો લાસે છે તેનો પણ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. ત્યાં વિરોધના વ્યવરૂઢના સાપન માટે “તુ” શબ્દ છે. “અર્થના સામાન્યથી” એવો “ત્યાં” હેતુ છે. અર્થ કહેતાં પદાર્થ ૧૦ આનન્દમયના લક્ષણવાળો છે. તેની સમાન કહેતાં એક હોવાથી એવો અર્થ છે. ૧૩

હવે આનન્દમય અધિકરણમાં કહેલા પ્રકારથી જે પ્રિયત્વ વગેરે ધર્મો છે તેમનોજ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. પુરુષ રૂપમાં પદ્માદિનો પણ નહિ એમ આગળ કહે છે.

આધ્યાનાય પ્રયોજનામાવાત્ ॥૩-૩-૧૪॥

ધ્યાનની સિદ્ધિને માટે ગુણોને ઉપસંહાર છે. પ્રયોજનનો જ્યાં અભાવ હોય તેનો ઉપસંહાર કરવો નહિ.

આનન્દ સ્વરૂપના જટલા ધર્મો ભક્તિમાર્ગીય પરોક્ષવાદથી પ્રિયત્વના પ્રાધાન્ય વગેરે કહેવાય છે તે સઘળા, સંપૂર્ણ ધ્યાનને માટે જે ધર્મોના ઉપયોગ છે તેનોજ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ અન્યનો નહિ. ત્યાં “પ્રયોજનના અભાવથી” એમ હેતુ કહે છે. ધ્યાન ઉપસંહારની તેટલાથીજ સિદ્ધિ હોવાથી અધિક ઉપસંહારમાં જે પ્રમાણ છે તેથી એમ અર્થ થયો. ૧૪

અન્યોના અનુપસંહારમાં અન્ય હેતુને પણ કહે છે.

આત્મશદ્વાચ ॥૩-૩-૧૫॥

વળી આનન્દમયને આત્મા કહેલો છે તેથી પ્રિયત્વાદિ ધર્મો પણ આત્માના જ છે,

“પ્રિયજ” વગેરેથી પરોક્ષવાદથી કહેલા પ્રિય પ્રાધાન્ય વગેરેનીજ ભાવના કરવી

નથી. (૪) પુરુષ રૂપમાં પક્ષી રૂપના ધર્મો (૫) પુરુષ રૂપમાં પક્ષીરૂપના ધર્મોના ઉપસંહાર કરવામાં કોઈ પણ ખાધક નથી. (૬) પરસ્વરૂપમાં (૭) પુરુષરૂપમાં પક્ષીરૂપનો ઉપસંહાર કરવાથી કોઈ પણ વિરોધ નથી એમ જણાવવાને સૂત્રમાં “તુ-ન્નો” શબ્દ યોગ્યો છે. (૮) શા માટે વિરોધ નથી તેનો હેતુ સૂત્રમાં જર્ણસામાન્યાત્ એ પદથી આપ્યો છે. (૯) ઉપસંહારમાં (૧૦) પક્ષીરૂપના ધર્મોના અર્થ પુરુષ રૂપના ધર્મોની સમાન છે. તેથી પુરુષ રૂપમાં પક્ષીરૂપનો ઉપસંહાર અરથાને નથી. ભાવાર્થ વિરુદ્ધ તરીકે દેખાતા પણ ઇતરના ધર્મોનો-પુરુષ રૂપમાં પક્ષી રૂપ અને પુરુષરૂપ બન્નેમાં વિદ્યમાન આનન્દમય લક્ષણવાળા અર્થની એકતા છે તેથી.

સૂત્ર ૧૪—(૧) પક્ષી રૂપમાં વિદ્યમાન પ્રિયત્વાદિ ધર્મો (૩) સૂત્ર ૧૪માં (૩) ભક્તિ માર્ગીય ધ્યાન પદાર્થની (૪) પ્રયોજનના અભાવને લીધે અધિક ઉપસંહારમાં પ્રયોજન નથી. ભાવાર્થ-ધ્યાનની સિદ્ધિ માટે ગુણોનો ઉપસંહાર છે. માટે જટલા ગુણોથી ધ્યાનની સિદ્ધિ છે તેટલાનો જ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ, અન્યનો નહિ, પ્રયોજનનો અભાવ છે. તેથી

જોઈએ. શ્રુતિમાં કહેલું શિર પક્ષ વગેરેની નહિ, કારણ કે 'તેમના વિષેની વિવક્ષા નથી, ત્યાં હેતુ' આત્મોના શબ્દનો છે. "આનન્દ આત્મા" એમ આનાર્થા પ્રથમ કહેલા પ્રિય પ્રાધાન્ય વગેરે રસાત્મકનો આત્મા સ્વરૂપ આનન્દ છે એમ કહ્યું છે. આગળ "તે રસ છે" (તે. ૧-૭) એમ કહેવાની ઇચ્છા હોવાથી અને તે સ્થાયિ ભાવાત્મક છે તેથી તેમજ તેજ આનન્દમય છે તેથી. પ્રિયના વિષયવાળી લીલામાં આવેલા ભક્તના જ્ઞાનના પ્રકાર પણ રસાત્મક તરીકે આનન્દરૂપ હોવાથી તેમની ઉપાસના તો ઉત્તમ અધિકારના અભાવમાં શિર, પક્ષ વગેરે રૂપથી કરવી જોઈએ એવા ભાવવાળી શ્રુતિનું તે પ્રમાણે નિરૂપણ કર્યું. આથી જો 'પરમપરાના' સંબંધમાં પંજી ઉપોત્તર્ય છે' તો આની મહત્તા ક્યાં સુધી કહેવી ? એમ જણાવાય છે. આમ હોવાથી ઉપાસનામાં ગીર્થિયા ઉપાસ્ય વિભૂતિ રૂપ છે. મૂલ રૂપ નહિ. "જેને યોગથી પ્રાપ્ત કરાતા નથી" (ભા. ૧૧-૧૨-૯) એ વાક્યથી એમ જાણવું જોઈએ ૧૫

૨ આત્મગૃહીતીત્યધિકરણ.

આત્મગૃહીતિરિતરવદુત્તરાત્ ॥૩-૩-૧૬॥

ઈતર અન્નમયાદિમાં આનન્દમયનો આત્મા જે કહ્યો છે તેનું કારણ એ છે કે તે સર્વથી ઉત્તર. આનન્દમયના અભિપ્રાયથી છે.

'તૈત્તિરીયકમાં અન્નમયાદિના નિરૂપણમાં તેમની પુરુષવિધતાનું નિરૂપણ કરી: "તેનાજ આ શારીર આત્મા" (તે. ૨-૩) એમ સર્વત્ર કહેવાય છે. ત્યાં આનન્દમય પર્યન્ત શારીર આત્મત્વનું કથન હોવાથી સંશય થાય છે. શરીરનો અભિમાની જીવજ કોઈક છે કે બ્રહ્મા ? ત્યાં શારીર પદથી જીવજ હોવાને લાયક છે. તેમ હોયતો આનન્દમયની

મૂલ ૧૫—(૧) પદાદિના (૨) આનન્દમય આત્માની ઉપાસનામાં પક્ષ વગેરે ઉપયોગી નથી તેથી (૩) એકાન્ત લીલાસ્થ ભક્તના પ્યનના વિષય ભગવદ્ભોના (૪) ઉપાસકોના વિષયરૂપ અનેક વિભૂતિનું રૂપ છે, મૂલ ૩૫ નહિ (૫) ભગવાનનું સ્વરૂપ અગાધ છે એવા અભિપ્રાયવાળી (૬) સ્તો વાક્યો વિવર્તને વગેરે (૭) ઉપાસનાની અવિષયતા (૮) પદાદિથી યુક્ત વિભૂતિ રૂપમાં પણ. બોનાર્થ-આનન્દમય અધિકરણમાં જે બ્રહ્મનું વર્ણન કર્યું છે ત્યાં પ્રિય પ્રધાન્યાદિ યુગોનો જ ઉપમંહાર કરવો જોઈએ શિરપક્ષ વગેરેનો નહિ. આનન્દ આત્મા વગેરેથી તેમનું જ આત્મા તરીકે કથન છે. શિરપક્ષ વગેરેનું નહિ.

અધિ ૨. સૂત્ર ૧૬—પ. ૭૪ અધિકરણમાં એકાન્ત ભક્તોથી પુરુષોત્તમમાં પદાદિ ધર્મોના અનુપમંદાર્માં આનન્દ: ભામા વગેરે શ્રુતિમાં આવેલા આત્મા શબ્દને હેતુ તરીકે કહ્યો હતો. તેના સંગથી આનન્દમય પ્રકરણમાં આવેલા આત્મા શબ્દથી યુક્ત અન્ય વાક્યનો વિચાર કરવાને આ અધિકરણનો પ્રારંભ કર્યો છે. (૨) અન્નમયથી શરૂ કરીને આનન્દમય પર્યન્ત શરીરનું વર્ણન કર્યું છે અને તે પ્રત્યેકનો આત્મા પણ જણાવ્યો છે. જેમકે અન્નમયના વર્ણનમાં તેના શરીરના સિન્, ઉત્તર પક્ષ, દક્ષિણ પક્ષ તથા પુરુષનું વર્ણન કરીને પ્રાણમયને તેના આત્મા જણાવ્યો છે. તેમ પ્રાણમયનો આત્મા મનોમય કહ્યો છે. મનોમયનો વિજ્ઞાનમય કહેલ છે. અને વિજ્ઞાનમયનો આનન્દમય કહ્યો છે આનન્દમયનો આનન્દ આત્મા ઝીગિ જણાવ્યો નથી. (૩) શરૂ એ છે કે અન્નમયમાંથી શરીર આત્મા કહ્યો છે અર્થાત્ શરીરના અભિમાની આત્માનું કથન છે તેથી તે આત્મા જીવ દરો કે પ્રજા કે પૂર્વપક્ષી કહે છે કે

પણુ. પ્રકૃતા સંભવતી નથી. વળી. સાર્ગવ વિદ્યામાં કહેવાય છે. “અન્ન પ્રક્ષ એમ બાળુ” (તૈ. ૩-૨) ત્યાંથી આરંભીને આનન્દમય સુધી “આનન્દ પ્રક્ષ એમ બાળુ.” (તૈ. ૩-૬) એમ છેલ્લી શ્રુતિથી પ્રકૃત છે. આમ બન્ને બાળુએ ‘પાશવાળી રજણુ છે. આમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

ઇતર કહેતાં જીવની માફક આત્માનું ગ્રહણ છે. કારણકે તેનોજ શારીરક આત્મા છે. “(તૈ. ૨-૩) એમ જે છે તે તેના ઉત્તરને લીધે છે. “(યઃ પૂર્વસ્ય” એમ સર્વત્ર કહેલું હોવાથી સર્વની પછી આનન્દમય છે, માટે તે હેતુથી એમ અર્થ છે. વળી તે તે શરીરના અભિમાની છે તેથી. આ “આનન્દમય અધિકરણમાં અમે વિસ્તારથી સમજાવું છે. ૧^મ અથવા અન્ય આન્તર આત્મા એમ અન્નમયથી. અન્યત્ર સર્વત્ર કહેલા હોવાથી પ્રથમ જેનું નિરૂપણ કરેલું છે તે ઇતર એમ કહેવાય છે. તેમજ વળી “યઃ પૂર્વસ્ય” એ શ્રુતિથી ઇતરની માફક ૧^મ પૂર્વનિરૂપિત માફક ૨^મ પ્રકૃતમાં પણ ૩^મ આત્માના ગ્રહણનું કથન જે તેના ૪^મ પછીનાને લીધે છે તે ૫^મ પ્રથમની માફક છે. ૧૬

અન્વયાદિતિ ચેત્સ્યાદવધારણાત્ ॥૩-૩-૧૭॥

આનન્દમયમાં તો આત્માનો સંબંધ છે એમ કહેતા હો તો કહે છે કે
અન્નમયાદિમાં પણ આનન્દમય આત્માનોજ નિર્ધાર છે.

શંકા—સર્વત્ર “યોન્યઃ આન્તરઃ આત્મા” એ શ્રુતિથી પ્રત્યેક અન્નમયાદિનાં ભેદોનું

તે શારીર આત્મા એ જીવજ હોવા બોધ્યો (૧) જે અન્નમયથી વિજ્ઞાનમય પર્યન્તનો શારીર આત્મા જીવ હોય તો પછી વિજ્ઞાનમયનો આત્મા આનન્દમય જે કહ્યો છે તે પણ જીવજ હોવા બોધ્યો. ધ્વજ નદિ. (૬) એક બાળુએ આનન્દમય પણ જીવ સમજાય છે ત્યારે “આનન્દ ધ્વજ એમ બાળુ” (તૈ. ૩-૬) એવી શ્રુતિથી આનન્દમય ધ્વજ સમજાય છે, તો આમાં શુ ખરૂં સમજવું ‘ઉભયતઃ પાશારંબુ.’ ના ન્યાયથી અદિ આ દોષ આવે છે. (૭) સર્વથી પૂર્વે જે અન્નમય છે તેની પહેલાં આકાશાદિ સૃષ્ટિના જનક પરબ્રહ્મનું કથન કરેલું છે તેથી તેના સ્વરૂપના બોધન માટે જ આનન્દમયની ઉક્તિ કરેલી છે તેથી શારીરપદના બરાબર અભિગ્રવહાર માત્રથી જીવ વિષેની શંકા કરવી બોધ્યો નહિ, પણ ઉપક્રમ વગેરેનો વિચાર કરીને ધ્વજનું જ ત્યાં આત્મા તરીકે જ્ઞાન કરવું બોધ્યો. એટલા માટે “ઉત્તરાત્” એમ સૂત્રમાં કહ્યું છે. (૮) આ પ્રમાણે અન્નમયાદિ આત્માત્મિક છે અને તેના શરીરના અભિમાની આનન્દમય જ છે. આ અભિમાન અધ્યાસ રૂપ નથી, પણ “તદાત્માનમેવવેદદં ત્ર લાક્ષ્મિ” એવી શ્રુતિથી યથાર્થ જ્ઞાન રૂપ જ. (૯) આ ઉપરથી સમજાય છે કે આનન્દમય અધિકરણમાં (પ્રથમ અધ્યાય પ્રથમ પાદમાં) પણ શ્રીવિદ્યેશજીએ કેટલાક ભાગ રચેલા છે. (૧૦) ત્યાંજ પ્રકરણમાં શારીર કાદમાની માફક “અન્યોન્તર આત્મા” એમાં આત્માનું ગ્રહણ છે. તેથી અદિઆં કયા આત્માના અર્થમાં તે શબ્દનું ગ્રહણ સૂત્રકારે કર્યું હશે એવા જ્ઞાનના અભાવમાં અન્ય વ્યાખ્યાનને કરે છે. (૧૧) વિજ્ઞાનમય સુધી નિરૂપિત આત્માની માફક (૧૨) આનન્દમયનું પણ (૧૩) આત્મ શબ્દથી કથન (૧૪) આનન્દમયના અભિપ્રાયથી (૧૫) સૂત્રમાં ફક્તજ શબ્દનું આ વ્યાખ્યાન છે. ભાનાર્થ-આનન્દમય મિવાયના ઇતર અન્નમયાદિમાં તત્ત્વેષ આત્મા એ પ્રમાણે જે આત્માનું કથન કર્યું છે, તે સર્વથી ઉત્તર આનન્દમયના અભિપ્રાયથી છે. આ પ્રમાણે આનન્દમય પરમશાંદાપત્ર હોવાથી તેનાથી જુદું ધ્વજ નહિ હોવાથી, જીવત્વ ત્યાં નથી. ૧૬

નિરૂપણ હોવાથી તથા શારીર રૂપદમાં છે. તેથી સિત્ત સિત્ત જીવન આત્મા શરીરાભિમાની સર્વત્ર કહેવાય છે. આનન્દમયમાં પણ તે પ્રેરમાણેની જે ઉદ્ધિત છે તે તો આનન્દમય પ્રજ્ઞા તરીકે વ્યાપક હોવાથી સર્વત્ર તેનો અન્વય છે તેથી—સર્વ શરીરો સાથે તેનો સંબંધ છે તેથી. આવી શંકા કરીને તેના નિરાસને માટે કહેલા અર્થમાં ઉપપત્તિ “સ્થાત્” વગેરેથી (સૂત્રમાં) કહે છે. આનન્દમયજ કહેલા સર્વ શરીરનો અભિમાની છે એમ અર્થ છે. ત્યાં હેતુ અવધારણોનો છે. “આજ્ઞ” એમાં જ શબ્દ છે તેથી અન્યના નિષેધ પૂર્વક આનન્દમયના આત્મા તરીકે નિર્ધાર છે એમ અર્થ છે. ૧૭

૩ કાર્યાખ્યાનાધિકરણ.

કાર્યાખ્યાનાદપૂર્વમ્ ॥૩-૩-૧૮॥

અન્નમય પુરુષના કથનથી જૂદું આધ્યાત્મિક રૂપ કહ્યું છે તેથી. અથવા આત્માની સાથે સર્વ ઈન્દ્રિયોના કથનથી જૂદું ધ્યેયરતું રૂપ છે. તૈત્તિરીયકમાં કહેવાય છે, ‘અથવા તે આ આત્મામાંથી આકાશ ઉત્પન્ન થયું’ (તૈ. ૨-૧) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને મહાભૂતની સૃષ્ટિ જણાવીને કહે છે. “પૃથિવીમાંથી ઓષધિ, ઓષધિમાંથી અન્ન, અન્નમાંથી પુરુષ અથવા તે આ પુરુષ અન્ન રસમય છે.” (તૈ. ૨-૧) આની આગળ અન્નને ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને લયના હેતુ જણાવીને આગળ “જે અન્ન પ્રજ્ઞાની ઉપાસના કરે છે” (તૈ. ૨-૧) એમ કહેવાય છે. ભૂય અને વરુણના સંવાદમાં પણ અન્ન પ્રજ્ઞા એમ જણાયું. (તૈ. ૨-૧) એમ કહેવાય છે. ત્યાં “તે આ ખરેખર અન્ન રસમય

સૂત્ર ૧૭—(૧) અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય વગેરે પાંચે કોશના જૂદા જૂદા આત્મા કહ્યા છે તેથી તેમનો આત્મા જ્ઞાન નહિ પણ જીવ હશે, કારણકે ત્યાં આત્માના બેદો છે: આમ પૂર્વપક્ષીની ફરીથી શંકા છે. (૨) તે આત્મા જ્ઞાન નહિ હોવાનું કારણ કે ત્યાં ‘તત્સૈવ એવ શરીર આત્મા’ એમ શારીર શબ્દને આત્માના વિશેષણ તરીકે યોજ્યું છે તેથી પણ જ્ઞાન નથી પણ જીવ છે, કારણ કે જીવનું જ અધિષ્ઠાન શરીર છે. (૩) આનન્દમયના વર્ણનમાં પણ તત્સૈવ એવ શરીર આત્મા એમ શબ્દો છે. તેનું પ્રયોજન જણાવે છે. આનન્દમયનો આત્મા કહેલો છે તેનું કારણ કે તે સર્વત્ર વ્યાપક છે તેથી. અહિં આં જોડે “શારીર” પદ એ આત્માનું વિશેષણ છે તો પણ તેથી જીવ નહિ પણ જ્ઞાન સમજવાના છે. જ્ઞાન વ્યાપક હોવાથી તે તરીકે જ એ આનન્દમયમાં તેના આત્મા તરીકે અન્વય કરેલો છે. (૪) “તત્સૈવ એવ શરીર આત્મા” એમાં એવ પદનો અર્થ “જ” થાય છે અને તે નિશ્ચિતતાનો અન્યનો નિષેધ પૂર્વક અર્થ જણાવે છે. અર્થાત્ જે શારીર આત્મા કહ્યો છે તે જીવ નહિ પણ જ્ઞાન છે. (૫) નિશ્ચય. ભાવાર્થ—શંકા-અન્નમયાદિમાં જૂદા જૂદા આત્માને તેના શરીરના અભિમાની તરીકે કહેલા હોવાથી તે જીવો જ છે. આનન્દમયના પણ શારીર આત્માને કહ્યો છે. ત્યાં તે આત્મા જ્ઞાન છે, કારણકે જ્ઞાન વ્યાપક હોવાથી, તે રીતે તેનો અન્વય આનન્દમયના શારીર આત્મા તરીકે કહ્યો છે. આથી અન્નમયથી વિદ્યાનમય પર્યન્તના જે શારીર આત્મા છે તે જીવો અને આનન્દમયનો શારીર આત્મા જ્ઞાન છે. આ શંકાના ઉત્તરમાં કહે છે કે તે પ્રમાણે નથી કારણ કે સર્વત્ર અન્નમયાદિમાં પણ આનન્દમયજ સર્વથા શરીરનો અભિમાની છે. કારણ કે કુતિમાં તેને જ અન્યના નિષેધપૂર્વક “એવ જ” પદથી જણાવ્યું છે. માટે સર્વત્ર આનન્દમય એજ આત્મા છે. ૧૭

અધિ. ૩ છંદ. સૂત્ર ૧૮—(૧) બ્રહ્મદ્વૈ પ્રજાઃ પ્રગયન્તે એ અનુવાકમાં (૨) સ્થાય કહે છે (૩) અન્નમય

પુરુષ" (તે ૨-૧) એનાથી પ્રથમ કહેલોજ પુરુષ કહેવાય છે અથવા તો તેનાથી જૂદો છે એમ સંશય થાય છે. અહિંયાં શું યુક્ત છે? "પ્રથમ કહેલજ" કારણકે પ્રથમ કહેવાનુંજ "તે આ"નાથી પ્રત્યક્ષિજ્ઞાન પ્રતીત થાય છે. ત્યાં પ્રહ્ન તરીકેની ઉપાસના કરવી જોઈએ એવા અભિપ્રાયથી પ્રહ્ન તરીકે તેની સ્તુતિ કરે છે. અને પ્રાપ્ત થાયતો કહે છે.

પ્રથમ અન્ન કાર્યનું-પુરુષનું આખ્યાન છે તેથી. "તે આ" એમ આગળની શ્રુતિએથી પ્રહ્ન તરીકે પ્રતિપાદન કરવાની ઇચ્છા જેના વિષે કરવામાં આવી છે તે અન્ન રૂપજ કહેવાય છે. પ્રથમનું નહિ એમ અર્થ છે. "તે આ" એમ જે પ્રત્યક્ષિજ્ઞાન એમ કહ્યું તેમ નથી. "અન્નથી પુરુષ" થી આધિભૌતિકનું નિરૂપણ છે તેથી "તે આ". તેનાથી આધ્યાત્મિક અને તેના નિરૂપણથી ઉત્પન્નને રહેલ છે તેથી. માટેજ સંશયના અભાવ માટે કહે છે નિશ્ચય પૂર્વક "આ" કહેવાતો પુરુષ "તે" આધ્યાત્મિક તરીકે પ્રસિદ્ધ અન્નરસમય છે. એમ નહિ તો પ્રજ્ઞાત્મક તપોવ્રતશાસનથી અધિકાર સંપન્ન થતાં-અન્ન પ્રહ્ન એમ જાણ્યું (તે-૩-૨) એમ ન કહેત વળી તે રૂપે જે નથી તેની પણ તે રીતે સ્તુતિ કરવામાં આવી છે એમ પણ કહેવું જોઈએ નહિ. શ્રુતિ પ્રતારક અને તેથી. તેમજ આનન્દમય સુધીજ આ પ્રમાણે નિરૂપણ છે તેથી. માટેજ આના પણ આત્માનું જ પૂર્વસ્થાની આગળ નિરૂપણ કર્યું છે.

કાર્યરૂપ પુરુષ અર્થાત્ અન્નમય તે કારણ રૂપ છે કે તેનાથી જૂદા પ્રવ્રતરતો જલગ્રે કહેલો હોવાથી વિષ્ણુતરૂપ એમ મંશય છે? (૩) અન્ન કાર્યરૂપ કારણ રૂપ પુરુષ જ છે (૪) અહિંયાં શ્રુતિ આપે છે. સવાણ પુણ્ય અન્નરસમય આ શ્રુતિમાં તેનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે તેથી (૫) વસ્તુનું તો અન્નમય પુરુષ એ કારણ રૂપ છે છતાં તેની જલગ્ર તરીકે સ્તુતિ કરવી એવા અભિપ્રાયથી જલગ્ર તરીકે તેની સ્તુતિ કરી છે (૬) મિદાન્ત જણાવે છે. (૭) પ્રથમ "અન્નદે પ્રજા જાયન્તે" એમા અન્ન કાર્ય રૂપ, ભૌતિક પુરુષનું વર્ણન છે. (૮) સવાણ પુણ્ય અન્નરસમયમા ભૌતિક પુરુષનું કથન નથી પણ આધ્યાત્મિક પુરુષનું તેનાથી ભિન્ન પુરુષનું કથન છે અર્થાત્ કારણ રૂપ નહિ પણ વિષ્ણુતરૂપ કથન છે કારણ કે ત્યાં અન્નને જલગ્ર કહેવ છે (૯) અન્નના કાર્યરૂપ, ભૌતિક પુરુષનું નહિ (૧૦) "સવાણ પુણ્ય અન્નરસમય" એ શ્રુતિમા ભૌતિક પુરુષનું કથન નથી. (૧૧) અર્થાત્ અન્નદે પ્રજા જાયન્તે મા આધિભૌતિક પુરુષનું કથન છે અને સવાણ પુણ્ય અન્નરસમય મા આધ્યાત્મિક છે (૧૨) આ રીતે આધિભૌતિક અને આધ્યાત્મિક ઉત્પન્નને બે દેખાડેલા છે તેમા તમામ રથગ આધિભૌતિક અન્નમય પુરુષ નથી અર્થાત્ કારણરૂપ નથી પણ આધ્યાત્મિક રૂપે. વિષ્ણુતરૂપે પણ છે (૧૩) "સવાણ પુણ્ય" નો અર્થ સમજાવે છે. (૧૪) આ પુણ્ય એમા જા એટલે કે નિશ્ચય પૂર્વક આ 'આ' એટલે જેના વિષે કથન કરવાનું છે તે પુરુષ જ તે પ્રસિદ્ધ પુરુષ છે, અર્થાત્ તે પુરુષ ભૌતિક અન્નનું કાર્ય નહિ પણ આધ્યાત્મિક પુરુષ છે (૧૫) જો મદ્ધમા તપને જલગ્ર કહેવ છે. (૧૬) જલગ્રથી તપના માધનથી અન્નને જલગ્ર તરીકે જ્ઞાન થયેનું જે જ્યુ છે તે ઉપરથી અન્નમય પુરુષ તે આધ્યાત્મિક જલગ્ર પુરુષ છે, વિષ્ણુતરૂપે છે. ભૌતિક કારણ રૂપે નહિ (૧૪) અર્થાત્ જે આધ્યાત્મિક રૂપે-વિષ્ણુતરૂપે નથી, પણ ભૌતિકરૂપે-કારણરૂપે છે. તેનીજ જલગ્ર તરીકેની સ્તુતિ કરી છે એમ કહેવું નહિ (૧૮) એમ હોય તો શ્રુતિ હેતુનારી યગે, શ્રુતિના શબ્દોમા કાર્યને વિશ્વામ ભેમગે નહિ (૧૯) અન્નમયથી આનન્દમય સુધી આધ્યાત્મિક રૂપ પુરુષનું વર્ણન છે તેની આગળ નહિ અર્થાત્ અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય અને વિજ્ઞાનમય તેટલાજ વિષ્ણુતરૂપે છે. આધ્યાત્મિક રૂપે છે. આનન્દમય એ વિષ્ણુતરૂપે રૂપ નહિ પણ આશ્વાત રૂપ છે.

૧^મ અર્થવા વાનસ્પતિયે શાખામાં “આત્મા” એમ તેની ઉપાસના કૃત્વી” (જૂ. ૧-૪-૭) ત્યાંથી આરંભીને “જે આ આત્મા અન્તર છે તે આ પુત્ર કરતાં વધારે પ્રિય છે. પિત્ર કરતાં વધારે પ્રિય છે, અન્ય સર્વ કરતાં તે વધારે પ્રિય છે” (જૂ. ૧-૪-૮) એમ આનાથી આગળ અન્યના પ્રિયત્વનો નિરાસ કરીને ઇશ્વરજ તે પ્રમાણે હોય. “પ્રિય આત્માનીજ ઉપાસના કર” એમ કહેવાય છે. અહિંઆં આત્માની ઉપાધિ હોવાથી સર્વત્ર પ્રિયત્વથી આમ શબ્દને લીધે જીવાત્માનીજ પ્રિય તરીકે ઉપાસના કરાય છે એમ સંગ્રહ થાય છે. અહિંઆં શું યુક્ત છે? જીવાત્માનીજ. શાથી? જેમ અન્ય ધૃતિમાં પુત્રાદિમાં આત્માની ઉપાધિ હોવાથી પ્રિયત્વની હિંમતથી ^૧જીવાત્માનું પ્રિયત્વ કહેવાય છે તેમ અહિંઆં પણ “પુત્રથી વધારે પ્રિય” વગેરે કથનથી જીવાત્માજ તે હોવાને યોગ્ય છે એમ પ્રાપ્ત થતાં કહે છે.

કાર્યના આગ્રહાનથી અપૂર્વ. આની પહેલાં કહેવાય છે કે “આસ લેતોજ પ્રાણ થાય છે, બોલતો વાણી થાય છે, રૂપ લેતો ચક્ષુ બને છે; સાંભળતો કાન; વિચારતો મન, તે બધાં આનાંજ કર્મો છે” (જૂ. ૧-૪-૭) તેમજ વળી પ્રાણન, અને બોલવું વગેરે ક્રિયા-ઓથી તમામ પ્રાણ, વાત્ વગેરે તરીકે એકજ આત્માના કથનથી અપૂર્વ તે છે. પ્રથમ તે પુત્રવિજ્ઞાહિના અભિમાનની ક્ષામાં “અરે પતિના કામને માટે પતિ પ્રિય થતો નથી” (જૂ. ૨-૪-૫) વગેરેથી જે પ્રિય તરીકે કહેવાય છે, ^૨તેનાથી ભિન્ન આત્મ શબ્દથી વાચ્ય છે એમ અહિંઆં અર્થ છે. લોકમાં ખરેખર ^૩પ્રાણ, વાયુ, વાત્ ઇન્દ્રિય વગેરે તે તે ^૪શબ્દથી વાચ્ય છે જીવથી નહિ માટેજ આગળ ધૃતિ કહે છે ઇશ્વર તે પ્રમાણે હશે; માટેજ “જે આ અન્તરતર આત્મા છે તે અન્ય સમજા કરતાં વધારે પ્રિય છે” (જૂ. ૧-૪-૮) એમ કહે છે. ^૫અન્તર કહેતાં જીવાત્મા તેનાથી પણ અતિશય અન્તર તે અન્તરતર પુરુષોત્તમ સ્વરૂપજ હોવાને યોગ્ય છે. આથી વિગ્રહજ આત્મસ્વરૂપે સિદ્ધ થાય છે. તેથી અવિદ્યુતત્વ તથા પરમાનન્દત્વ વગેરે ધર્મોના પણ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. ૧૮

શંકા—વિગ્રહમાં ચક્ષુ શ્રોત્ર વગેરેના વૈલક્ષણ્યની પ્રતીતિથી અને આત્મા એક રસ હોવાથી બ્રહ્મમાં ઉપર કહેલાં કર્મનું નામ હોવાનું સંભવતું નથી એવી શંકા કરીને ઉત્તર કહે છે.

સમાન. एवं चाभेदात् ॥૩-૩-૧૯॥

ચક્ષુ વગેરે જુદાં ભગવાનમાં દેખાય તો પણ તેમનો બ્રહ્મમાં પરસ્પર અભેદ હોવાથી એક રૂપ ભગવાનજ તે છે.

(૨૦) બીજી રીતે સૂત્રનો અર્થ કરે છે (૨૧) ‘પ્રિય’ એમ આત્માનું વિશેષણ તે તેની ઉપાધિ હોવાથી ઉપાધિવાળો આત્મા તે ઇશ્વર નહિ પણ જીવ છે એવી સંકા કરી છે (૨૨) પતિ વગેરેમાં આત્મા શબ્દનો પ્રયોગ ઇશ્વરથી ભિન્ન જીવના અર્થમાં છે (૨૩) પ્રાણ વાયુ વગેરે ^૩૩ વાળો આત્મા તે જીવ નહિ પણ ઇશ્વર છે (૨૪) તે તે ઇશ્વર અર્થવાળો આત્મા શબ્દથી (૨૫) “અન્તર” અને “અન્તરતર” એ જો શબ્દો વચ્ચેનો વિરોધ બેદ દેખાડે છે (હાવાર્થ). તૈત્તિરીયમાં અન્નમયાદિનું જે વર્ણન કર્યું છે તેમાં ભૌતિક અન્નના કાર્યરૂપ પુરુષનું કથન નથી આ એક અર્થ છે આ સિવાય આ સૂત્રનો બીજો પણ અર્થ છે. જૂ. ૧-૪-૭માં જે આત્માનો પ્રયોગ છે તે તે જીવના અર્થમાં નહિ પણ ઇશ્વરના અર્થમાં છે

‘ચ “પણ”ના અર્થમાં છે. વળી એમ હોય તો પણ શ્રોત્ર ચક્ષુ વગેરેના વૈવક્ષ્યની પ્રતીતિ હોય તો પણ સમાન એટલે એક રૂપજ છે, વિષમ નથી. ત્યાં હેતુ ‘અભેદને લીધે’ એમ કહે છે. ચક્ષુ વગેરેનો પ્રશ્ન તરીકે પરસ્પર અભેદ છે એવો અર્થ છે. અહિં આં આ અભિપ્રાય છે “તે ઔપનિષદ પુરુષને વિષે પૂર્ણ હું” (બૃ ૩-૬-૨૬) એ શ્રુતિથી પ્રશ્નનું સ્વરૂપ ઉપનિષદ્ધીજ વેદ છે, અને તે “શ્વાસ લેનો પ્રાણ થાય છે, બોલતો વાક્” (બૃ. ૧-૪-૭) વગેરે રૂપે છે. પ્રતિનિયત ઈન્દ્રિયથી પ્રશ્ન અર્થોના સ્વરૂપ-થીજ ચક્રણ કરાતું પ્રશ્ન તે તે શબ્દથી વાચ્ય બને છે, એમ કહે છે. અને તેની વાચ્યતા વ્યવહાર્ય રૂપમાં છે. અને તે “પુત્રથી તે વધારે પ્રિય છે” (બૃ. ૧-૪-૮) વગેરે વાક્યોથી એક વાક્યતાથી નિરૂપધિ સ્નેહવાળાનેજ તે વ્યવહાર્ય છે એમ સમજાય છે. અને તે આવિર્ભાવ પામેલ અવતાર રૂપમાંજ સંભવે છે એમ હોય તો ભક્તોથી ભગવાનના વિશ્રુદ્ધમાં તે તે અવયવમાં ભેદથી જેમ જેમ વ્યવહાર થાય છે તેમ તેમજ તે એકજ અખણ્ડ સચ્ચિદાનન્દ રૂપ પ્રશ્ન છે એવો અર્થ જણાય છે. આવો પ્રકાર લોકમાં પ્રસિદ્ધ નથી એવી અસંભાવના બને, તેના અભાવ માટે આગળ શ્રુતિ કહે છે. ઇશ્વર બરેબર જે પ્રમાણે બને. આથી આવિર્ભૂત રૂપમાં વ્યાપકત્વ, એકરસત્વ, સચ્ચિદાનન્દત્વ વગેરે ધર્મોના ઉપસંહાર તેમ અનાવિર્ભૂતમાં પણ કરવો જોઈએ એમ સ્થિત થયું. ‘આમ ક્ષિવાથી આવિર્ભાવ નથી. અનાવિર્ભાવમાં પણ એકજ ઇશ્વર છે. આવિર્ભાવમાં કોઈ આગનુક ધર્મોને લેઈને આવિર્ભાવ પામે છે એમ કહેવું શક્ય નથી, અનાવિર્ભૂતના પણ ધર્મો છે. આ પ્રકારે આવિર્ભૂતના પ્રકારથીજ અભેદ છે એમ પણ સૂત્રનો અર્થ સૂત્રકારને અભિમત છે એમ જાણવું જોઈએ. ‘શબ્દથી વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મોના આશ્રય રૂપનો સમુચ્ચય કરે છે. આ રીતે ‘સાક્ષાત્ આવિર્ભાવ પામતા ભગવાનના રૂપમાં પૂર્ણ અનન્ત ધર્મોના તેના ઉપાસક તરીકે ઉપસંહાર કરવો જોઈએ એમ સિદ્ધ થયું. ૧૯

જ્યાં કાર્યની વિચીર્યાથી જીવમાં ભતે આવેશ કરે છે, તેના આવેશથી તેના કેટલાક ધર્મો પણ તેમાં આવિર્ભાવ પામે છે ત્યાં ઉપાસકથી તમામ પ્રશ્નના ધર્મોના ઉપસંહાર કરાવો જોઈએ કે નહિ? એ શંકાનું સમાધાન વિકલ્પથી બે સૂત્રોએ કર્યું છે. ત્યાં

મુત્ર ૧૯—(૧) સૂત્રમા ચ શબ્દ છે તે ‘પણ’ ના અર્થમાં છે (૨) દરેક એટલે એમ હોય તો પણ (૩) પ્રશ્નમાં શ્રોત્ર, ચક્ષુ વગેરે અવયવો જૂદા જૂદા જણાતા હોય તો પણ ‘પ્રશ્ન એકરૂપ છે, અવયવોનું પૃથક્ વૈવક્ષ્ય નથી (૪) પ્રાણ, વાક્ વગેરે પ્રશ્નના રૂપ છે અલગ તે તે રૂપે થયેલ છે. (૫) અન્ય પ્રકારથી સૂત્રનો અર્થ દેખાડે છે, (૬) પ્રથમ અર્થ પ્રમાણે ‘ચ’ને ‘પણ’ના અર્થમાં આપણે શીવોદ્ધનો ત્રીજા વ્યાખ્યાન પ્રમાણે ‘ચ’ને “સમુચ્ચય” ના અર્થમાં આપણે લેવો (૭) મત્વાગ્નિના અનધિષ્ઠાન સ્વરૂપથી આવિર્ભૂતમાં અર્થાત્ પૂર્ણ સ્વરૂપના પ્રાચ્યમાં, અશરૂપ અવતારમાં નહિ. ભાવાર્થ—ભગવાનના ચક્ષુઆદિ જૂદાં દેખાતાં જતાં પણ ભગવાન એક રૂપજ છે, દરેક કે તે ચક્ષુ વગેરેનો પ્રશ્ન તરીકે પરસ્પર અભેદ છે.

મુત્ર ૨૦—(૧) કેટલીક વખત અમુક જીવમાં ભગવાનનો આવેશ થાય છે, અને તે આવેશને લીધે તે ભક્ત જીવ અમુક કાર્ય કરવાને અમર્થ થાય છે. આ અમર્થે તે જીવમા જણાતા ધર્મો

પ્રથમ વિધિપક્ષને કહે છે.

સંવન્ધાદેવમન્યત્રાપિ ॥૩-૩-૨૦॥

અન્યત્ર કહેતાં ભગવાન્ના આવેશવાળા જીવમાં પણ સંબન્ધથી પ્રભાના સકલ ધર્મેના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ.

અન્યત્ર એટલે જીવમાં પણ-આ પ્રમાણે પ્રજ્ઞાની માફક ઉપાસના કરવી જોઈએ. ત્યાં હેતુ આ છે-“સંબન્ધથી.” એવાદાના ગોળામાં અગ્નિની માફક તેમાં આવેલ લક્ષણનો સંબન્ધ છે. તેના રૂપથી વ્યવદેશ છે તેથી એમ અર્થ છે. અહિંઆં આ પ્રમાણે જાણવું જોઈએ. આ જીવ તો અહિંઆં આવિષ્ઠ ભગવાનને હું ઉપાસું છું એમ જો જાણે ત્યારે તે ઉપાસના જીવ વિધેની નથી પણ પ્રજ્ઞાનીજ છે. ત્યાં તેમાં ધર્મેના ઉપસંહારમાં કોઈ પણ ખાધક નથી. ત્યાં પ્રજ્ઞા તરીકેજ જાણીને ઉપાસે છે ત્યાં પણ ‘જેની જેમ જેમ ઉપાસના કરે છે તેજ પ્રમાણે જાણે છે’ એવી શ્રુતિથી ગુરુ ‘વગેરેમાં જીવરૂપ શુદ્ધિનો નિષેધ પણ કર્યો છે તેથી. તેમ જોવો ઉપાસક તેની ઉપાસનાની સિદ્ધિ માટે તથા તેના ફલના દાન માટે હોય છે ત્યાં તે રૂપે ભગવાનનો આવેશ હોય છે, તેમ પણ અહિંઆં છે તેથી.

જે વળી અંતરંગ ભગવદ્ભક્તને હૃદયમાં જેમાં આવિર્ભૂત ભગવાન આવિર્ભાવ પામેલા છે એ રીતે જાણીને તેના ભજનથી ‘હું ભગવાનને પ્રાપ્ત કરીશ’ એમ જાણીને તેનેજ ભજે છે તે ભક્તિમાર્ગીય છે. તેથી ભક્તના હૃદયમાં આવિર્ભૂત રૂપમાં ધર્મેના ઉપસંહાર તેનાથી કરવો જોઈએ એમ આગળ કહે છે.

ન વાવિશેષાત્ ॥૩-૩-૨૧

(ભગવાન્ના આવેશવાળા ભક્તમાં) વિશેષ નહિ હોવાથી (ત્યાં ભગવદ્ધર્મનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ).

ભગવાન્ના ધર્મેના ઉપસંહાર કરવો કે નહિ ? (૨) વિધિપક્ષમાં અર્થાત્ હજારના પક્ષમાં એટલે ભગવદાવિષ્ઠ જીવમાં પ્રજ્ઞાના ધર્મેના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ એવો પક્ષ જણાવવાને આ સૂત્ર યોગ્ય છે (૩) દૃષ્ટાન્ત આપે છે અગ્નિના મંચન્ધથી લોહમાં તાપનો પ્રવેશ હોય છે તેમ ભગવાન્ના મંચન્ધથી જીવમાં પણ ભગવાન્ના ધર્મે પ્રવેશે છે. અહિંઆં હેતુ “મંચન્ધનો” છે. (૪) સ્કંદપુરાણમાં પાણ્ડુરંગ મહાત્મ્યમાં શિલા વુદ્ધિર્નકર્યો ચ તત્ર નારદ કર્દિષિત્ જ્ઞાતાનન્દાત્મકો નિષ્ણુ ચંચ તિષ્ઠત્ત્વચિત્ત્વકત્ આ સ્થોકમાં આવેશવાળો જીવ પ્રવેશ રૂપ છે એમ વ્યવદેશ કર્યો છે (૫) ભગવાન્ના આવેશવાળો જીવ તે જીવ નથી પણ ભગવાન છે એવી જો ખરેખરી પ્રતીતિ થાય તો પછી ત્યાં જીવ શુદ્ધિ હોતી નથી (૬) ન્યાયે-ભગવદાવેશ વાળા જીવમાં ભગવાનનીજ શુદ્ધિ હોય તો પછી ત્યાં ભગવાન્ના ધર્મેના ઉપસંહાર કરવામાં કોઈ પણ ખાધક નથી (૭) ગુરુને પણ સામાન્ય જીવ તરીકે નહિ માનવો એમ જણાવેલું છે. અર્થાત્ ગુરુમાં પણ ભગવાન તરીકેની શુદ્ધિ રાખવી. જાણવું મા વિજાનીયાનાત્મન્યેત્ કર્દિષિત્. ભાવાર્થ-ભગવાન્નો આવેશ જેમાં છે એવો જીવમાં પણ સમજાવો પ્રજ્ઞાના ધર્મેના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. જેમ એવાદાના ગોળામાં અગ્નિનો પ્રવેશ થાય છે તેમ જીવમાં ભગવાનનો આવેશ છે તેથી.

સૂત્ર ૨૧-(૧) નિષેધપક્ષ ભક્તિમાર્ગમાં એમ જણાવવાને આ સૂત્ર રચે છે. અર્થાત્ ભગવાન્ના

અનુપસંહારમાં અવિશેષથી એ હેતુ છે. ૩૨ આ ભક્તભક્ત હોવાથી તેના ભજનના રસાસ્વાદથી તેમાં આવિષ્ઠ ભગવાનનું નિરૂપણ થવાથી અથવા તેની નિરપેક્ષાથી તેનામાં— આવિષ્ઠ ભગવાનમાં, ગુણના ઉપસંહારમાં અથવા અનુપસંહારમાં ભક્તની ઉપાસનામાં વિશેષનો અભાવ છે તેથી એવો અર્થ છે. અનુપસંહાર અહિંયાં બાધક નથી તે જણાવવાને ‘વા’ અથવા શબ્દ (સૂત્રમાં) છે “અથવા અવિશેષથી, છે.” પ્રથમ વિહિત તરીકે ભગવદ્દાકાગદિમાં ભજન કરતાં પણ ઉક્ત રૂપ ભક્તના સંગથી તથા “તેના ભજનથી પ્રથમ કરતાં વિશેષને લીધે ગુણોપસંહાર તે કરતો નથી. પ્રથમ કરતાં વિશિષ્ટ રસનો અનુભવ કર્યો એથી રસાસ્વાદમાં વિશેષને લીધે ગુણોપસંહાર તે કરતો નથી એમ અનુવાદ છે. વિહિત તરીકે ગુણોપસંહાર પૂર્વક ઉપાસનામાં નીરસ રૂપથી “અનાદર જણાવવાને ‘વા’” અથવા શબ્દ છે. ૧૦ ભગવાનના અવતાર રૂપ પણ બાદરાયણે પ્રાસંગિકમાં પણ ભક્તિ માર્ગના સ્મરણમાં તેના નીરસના આવેશમાં પરવશ થઈને તેના ભાવના ૧૨સ્વભાવનો અનુભવ કર્યો છે. ૨૧

૧૩તેમજ બીજી ત્યાં નહિ કહેલા પણ અન્યત્ર કહેલા ગુણોની ત્યાં સત્તાથી જ્ઞાનમાત્રનું નામ ઉપસંહાર છે. કહેલા રૂપવાળા ભક્તને તો તેના ભજનીય ભક્તમાંજ અલૌકિક અનુભાવેને ૨ભગવાન પ્રત્યક્ષ દેખાડે છે. તેથી ત્યાં ઉપસંહારની અપેક્ષાની ગન્ધ પણ નથી. તેથી ઉત્તર આવે છે.

આવેશવાળા ભક્તના ભજનથી જ મારી કૃતાર્થતા થશે એમ જે માને છે તેની આપતમા ભગવદ્દર્શોના ઉપસંહારનો નિષેધ કર્યો છે (૨) ભગવદ્દર્શોના ઉપસંહાર ન કરવો જોઈએ એવા પદમાં અવિશેષથી એ હેતુ છે (૩) શ્રીભાગવતના નવમસ્કન્ધમાં તત્ત્વસંગાનુભવેન સ્મિતેવાનુવર્તિન । અમવન્યોગિન સર્વે નારાયણ પારાયણ : । એ શ્લોકમાં કહ્યા પ્રમાણે ભક્તના ભક્તને તે પ્રમથના અનુભાવથી જ ગુણોપસંહારમાં અથવા તેના અનુપસંહારમાં ભગવાનની પ્રાપ્તિ સમાન છે. અથવા અનુપસંહારમાં તેમાં આવેશ પામેલા ભગવાનનું વિસ્મરણ થવાને લીધે અથવા તેની નિરપેક્ષાથી એમ જે હેતુઓ છે. (૪) ભગવાનના આવેશવાળા ભક્તને ભક્ત તરીકે જણીને તેનું ભજન કરવાથી ભગવાનનું તેને વિસ્મરણ થાય છે. ભગવાનને ભૂલી જઈને તે ભક્તનું ભજન કરે છે. (૫) અથવા તો ભક્તનું જ ભજન હોવાથી ભગવાન તરફ નિરપેક્ષાને લીધે, ત્યાં ભગવાનના ગુણોના ઉપસંહાર કરે કે ન કરે તો પણ ભક્તની જ ઉપાસના છે ભગવાનની નહિ. આથી ત્યાં ઉપસંહાર કરવો તે ઠીક નથી (૬) આથી અહિંયાં અનુપસંહાર કરવાથી કંઈ પણ બાધક અડચણ કરી નથી એમ જણાવવાને સૂત્રમાં ‘વા’ શબ્દ યોજીને નિષેધપક્ષનો વિકલ્પ આપ્યો છે. (૭) આની પહેલાના સૂત્રમાં એમ કહ્યું હતું કે ભગવદ્દાવિષ્ટમાં પણ ભગવાનના ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. મારે વિહિત તરીકે (૮) ભગવદ્દાવિષ્ટ ભક્તના (૯) ભક્ત રૂપસવરૂપનું જ ભજન કરે છે અન્યનું નહિ અન્યરૂપપ્રતિ તેનો અનાદર હોય છે. (૧૦) અનુવાદનું પ્રયોગન કહે છે. (૧૧) ભક્તિમાર્ગીય રસાવેશ (૧૨) ભગવદ્ભક્તિ ભાવના સ્વભાવનો ‘ભાવાર્થ’ જે ભગવદ્દાવિષ્ટ ભક્તને જણીને આના ભજનથી જ કુ કૃતાર્થ થાઉ એમ માને છે તેનાથી ત્યાં ભગવદ્દાવિષ્ટ ભક્તમાં ભગવદ્દર્શોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ કારણ કે ત્યાં વિશેષનો અભાવ છે તેથી. ૨૧.

સૂત્ર ૨૨—(૧) અવિદ્યમાન ધર્મોનું અચુક રચણે ભાવન તેનું નામ ઉપસંહાર એમ લક્ષણ કરે છે. (૨) ભગવાનના આવેશવાળા ભક્તમાં તો સર્વધર્મો ભગવાન પ્રત્યક્ષ દેખાડે છે. ૨૨

દર્શયતિ ચ ॥૩-૩-૨૨॥

(અને ભગવાનના આવેશવાળા ભક્તમાં ભગવાન સર્વ ધર્મેને પ્રત્યક્ષ)
દેખાડે છે (માટે ઉપસંહારની અપેક્ષા નથી) ૨૨

શંકા—ભક્તભક્ત સ્વસેવ્યમાં અતિ અલૌકિક વીર્યને જોઇને તેનાથી આવિષ્ઠ ભગવાનનાં તેના 'સંભારક' તરીકે ઇન્દ્રાદિમાં પણ તેની આરાની અપેક્ષાને જોઇને દુલોકના વ્યાપક રૂપનો ઉપસંહાર કરશે એવી આશંકા કરીને કહે છે

સંભૃતિચુવ્યાસ્યાપિ ચાતઃ ॥૩-૩-૨૩॥

પ્રથમ કહેલા વિશેષના અભાવના હેતુથી ભગવાનના આવેશ વાળા ભક્તમાં તેના ભક્તોએ મકલ વીર્યની સભૃતિ તથા દુતિની વ્યાપ્તિ વગેરે ધર્મેનો ઉપસંહાર કરવો જોઇએ નહિ.

૩શણ્ણયનીયોના ૪જિલોમા કહેવાય છે વ્રહ્મજ્યેષ્ઠા ધૌર્યા સમૂતાનિ વ્રહ્માગ્રે જ્યેષ્ઠ દ્વિષ માતતાન। વ્રહ્મભૂતાના પ્રથમ તુ જન્મે તેનાર્હતિ વ્રહ્મણા સ્પર્ધિતુ વ. ॥ (તે પ્રા ૨-૪-૬) ૫આનો અર્થ તે આ રીતે છે જરેખર અન્ય પુરુષોથી સહાયની અપેક્ષાએ વિક્રમને, ૬સંભાર કુગય છે તેથી તેનાં પરાક્રમોનાં તેજ નિયત પૂર્વભાવિત રૂપના કારણ તરીકે, ૭જ્યેષ્ઠ છે પ્રજ્ઞના ૧૦ધર્મોના પ્રજ્ઞજ ન્યેષ્ઠ પરાક્રમે સૃષ્ટિ વગેરે અન્યની ૧૧અપેક્ષા વગર કરે છે એવો અર્થ છે એમ હોય તો પ્રજ્ઞ જેમનું ૧૨જ્યેષ્ઠ છે તે પ્રજ્ઞ ન્યેષ્ઠ વીર્ય છે અહિંમાં છન્દમાં ૧૩બહુવચનનો આદેશ છે વળી અન્ય વીર્યોનો ૧૪બલવાળાઓથી મધ્યમા ભગ પણ હોય છે તેથી તે સ્વ વીર્યોને ધાગણ કરતા ૧૫નથી પ્રજ્ઞનાં વીર્યો પ્રજ્ઞથી નિષ્પ્રત્યૂહ ધાગણ કરાય છે એમ અર્થ છે અને તે જ્યેષ્ઠ પ્રજ્ઞ આગળ ઇન્દ્રાદિના ૧૬અ પટેલાંજ સ્વર્ગને વ્યાપ્ત કર્યું (આત્મતાન વ્યાપ્ત કર્યું) આથી તે નિત્ય વિશ્વ વ્યાપક

અન ૨૩—૧ વીર્યાં સમૃદ્ધા (૨) 'આર્તિ' એટલે મહર્લોકાસ્થિજનો (૩) વેતી એક શાખાનું નામ છે (૪) પરિશિષ્ટોમા (૫) વેદનો અર્થ (૬) જેમ જૈરવ અને પાડરોથી (૭) કરવામા આવે છે અર્થાત્ બીજની સહાયની અપેક્ષાથી પરાક્રમ કરાય છે (૮) આથી જે પુરુષો અન્યની સહાયથી અમુક પ્રકાર કરે છે, તેમની બાબતમા તે મહાય મુખ્ય વગ્ન છે તેમના પરાક્રમની પૂર્વનું નિયામક મહાય છે (૯) મુખ્ય (૧૦) જગત્કર્તાવાદિ ધર્મો (૧૧) પ્રજ્ઞના ધર્મોને પ્રગટ થવાને અન્યની મહાયની અપેક્ષા નથી, ૧૨ચુકે તે સ્વતંત્ર વીર્યશાલી છે માટે તે જ્યેષ્ઠ છે (મુખ્ય છે) (૧૨) પ્રજ્ઞના જગત્કર્તાવાદિ વીર્યનું નિયામક પ્રજ્ઞ જ છે (૧૩) મૂળમા વ્રહ્મ જ્યેષ્ઠા ધૌર્યા છે તેને બહુલે શિષ્ટ મસ્કૃતના નિયમ પ્રમાણે વ્રહ્મ જ્યેષ્ઠાનિ ધૌર્યાણિ જોઇએ કારણ કે વીર્ય શબ્દ એ નપુમક વિગર્ભ-બહુ વચનમા છે, તો પછી શ્રુતિમા ધૌર્યા પદ શા માટે? એવી શંકા થાય તો તેનો ઉત્તર આપે છે કે ધૌર્યાણિ ને બહુલે ધૌર્યા એ હદ કરેલાં વેદમા વપરાય છે વેદમા તેવી ગીત નપુમક નિગના પ્રથમના બહુવચનનો પ્રયોગ થઇ શકે છે (૧૪) જેમ વાદવોએ જરાસન્ધના પ્રગ્રહમનો ભગ કર્યો હતો તેમ (૧૫) અન્યના વીર્યોની પ્રજ્ઞના વીર્ય સાથે સગ્ગામણી કરે છે અન્યના પરાક્રમોનો બીજાથી તેમના કરતા વધારે બળવાન હોય તેનાથી ભગ થાય છે, પણ પ્રજ્ઞના પરાક્રમોનો ભગ બીજો કાઇ કરી

છે એમ અર્થ છે. ૧૭દેશથી ૧૮અપરિચેદને કહીને ૧૯કાલથી પણ તેને કહે છે. ૨૦ભૂત આકાશાદિના પહેલાંજ તે ઉત્પન્ન થયું-આવિર્ભાવ પામ્યું એમ અર્થ છે. આથી વીર્ય ૨૧સંભૂતિ અને દુનીવ્યાપ્તિ વગેરે ૨૨માહાત્મ્ય કહ્યું છે. તેમજ વળી સંભૂતિ અને વ્યાપ્તિના સમાહાર પણ તે પ્રમાણે છે. આટલું હોવા છતાં પણ ત્યાં ઉપસંહાર નથી. ત્યાં ૨૩હેતુ અથવા અવિશેષને લીધે એ સૂત્રમાં કહેલોજ અતિદેગ કરે છે. માટે તેજ છે. આ ગમે તેમ ૨૪ત્યાંજ કહેલો છે.

વિષય વાક્યના બાકીના અર્ધમાં કહેલા ૨૫ ધર્મોના અનુદેશથી આ પ્રમાણે જણાય છે કે ભક્તના ઔદિક અને પાર લૌકિકમાં ઉપયોગી ધર્મના ઉપલક્ષણને માટે એનોજ ઉદ્દેશ કરેલો છે એમ 'ચ અનેથી' ૨૬દર્શન પણ કહેલું છે એવો સમુચ્ચય છે અને વળી ૨૭રૂપધર્મની કૃતિની સલાવનામાં ખરેખર તેની યોગ્યતાનો નિપેદ સભવે છે અને તે આવિર્ભૂત ભગવાનમાંજ સંભવે છે તેથી તમામ શક્તિથી આવિર્ભાવ પૂર્વ આવિર્ભૂત તેનું આ શ્રુતિથી માહાત્મ્ય કહેવાય છે એમ સમજાય છે. આમ હોવાથી આ વાક્યથી કહેલા ધર્મોનું અનુપસંહાર્ય તરીકે જે કથન છે તે તો ભક્તાદૃઢ્યમાં આવિર્ભૂત પ્રજ્ઞપણ આજ પ્રમાણેજ છે તેણે જણાવવાને છે. માટે ૨૮અનુપસંહાર યુક્ત છે. ૨૩

૪ પુરુષવિદ્યાયામિત્યધિકરણ.

પુરુષવિદ્યાયામિવ ચેતરેપામનામ્નાનાત્ ॥૩-૩-૨૪॥

પુરુષ વિદ્યામાં જેમ (સહસ્ર શીરથી બ્રહ્મની સાકારતા વ્યાપકતા તથા આધિદૈવિકતા વગેરે અનેક ધર્મોનું નિરૂપણ છે) તેમ ઇતર અન્નમયા દિલ્ભાતિકમાં તથા પુરુષવિદ્ય આદ્યાત્મિકમાં નેનું નિરૂપણ નથી તેથી.

તૈત્તિરીયકમાં હજાર માયાવાળો, હજાર આખોવાળો, હજાર પગવાળો તે પુરુષ

શક્તો નથી (૧૬) વિશ્વમા વ્યાપક (૧૭) વીર્યના દેશથી ભુદે દેશ (૧૮) અન્યનું વીર્ય અમુદ્ધમા વ્યાપે છે તેમા દેશની મર્યાદા હોય છે, બ્રહ્મના વીર્યમા દેશની-સ્થળની મર્યાદા નથી (૧૯) પ્રથમ ક્રમ (૨૦) બ્રહ્મના વીર્યને કાવતી મર્યાદા નથી કારણ કે ભૂત-આપ્રશાદિનું અસ્તિત્વ થયું તે પૂર્વે પણ તે હતું અર્થાત્ સૃષ્ટિની પૂર્વે પણ તે હતું (૨૧) સૂત્રમા સ્મૃતિ ઘુગ્યાપ્તિ એવો શબ્દ છે તે સમાહાર ૬-૬ છે અર્થાત્ મનુષ્ય અને દુનીવ્યાપ્તિ (૨૨) બ્રહ્મનું માહાત્મ્ય તેના વીર્યની મનુષ્યથી તથા ઘુગ્યાપ્તિથી જણાવેલ છે અન્યના વીર્ય માટે જેમ બીજાના મદાયતી અપેક્ષા હોય છે તેમ બ્રહ્મને પોતાના વીર્ય માટે અન્યના સદાચતી અપેક્ષા નથી. અન્યના વીર્યનો તેમનાથી વધારે બલવાન વ્યક્તિ-એથી હેગ થાય છે, તેમ બ્રહ્મા નથી અન્યોનું વીર્ય અમુદ્ધજ સ્થાનમા હોય છે પણ બ્રહ્મનું તો મર્વન વ્યાપે છે આથી બ્રહ્મના વીર્યદાગ તથા ઘુગ્યાપ્તિથી તેમનું મહાત્મ્ય જણાવ્યું છે (૨૩) સ. ૨૧મા આપેલા દેવથી ઉપદ્રાગ યુક્ત નથી (૨૪) સ. ૨૧મા (૨૫) ધર્મના અક્યનથી (૨૬) ભક્ત ભક્ત પ્રતિ ભક્તે જાણેલું ભગવાનનું દર્શન (૨૭) ભગવાન માથે સ્પર્ધા કરાને યોગ્ય અન્ય કોઈની સલાવનામા (૨૮) ભગવાદાવિષ્ટ ભક્તમા ભગવદર્થોને ઉપદ્રાગ અયુક્ત છે ભાવાર્થ-પૂર્વે કહેલા વિરોધના અભાવના દેવથી ભગવાનમા આવિષ્ટ ભક્તમા તેના ભક્તોથી મન્ય વીર્યની મનુષ્ય તથા દુનીવ્યાપ્તિ વગેરે ધર્મોના પણ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ

વાળો તે પુરુષ સર્વત્ર ઘેરીને દશ આંગળ જેટલો સ્થિત થયો. આજે કંઈ ભૂત તથા ભાવી છે તે તમામ પુરુષજ છે, (તૈ. સં. ૩-૧૨-૧) વગેરેથી પુરુષ વિદ્યાનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. “ત્યાંજ પ્રજ્ઞને જાણનાર પ્રજ્ઞને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૩-૧) એ પ્રશ્નમાં “અથવા તે આજ પુરુષ અત્ર રૂપમય છે” (તૈ. ૩-૨) ત્યાંથી આરંભીને પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય, આનન્દમય પ્રજ્ઞના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરે છે. અને ત્યાં સર્વત્ર તે પુરુષવિધન પણ એમ કહેવાય છે. અહિંઆ સંશય એ છે કે અત્રમયાદિમાં તથા પુરુષ સૂક્તમાં પુરુષ પદનું શ્રવણ હોવાથી અન્તમયાદિમાં હજાર માથાં વાળા રૂપનો ઉપસંહાર કરવો કે નહિ. ?

અહિંઆ શું યુક્ત છે ?

ઉપસંહારજ કરવો જોઈએ. શાથી ? સર્વત્ર પ્રજ્ઞજ ઉપાસ્ય હોવાથી અહિંઆ પણ ઉપાસનાની ઉક્તિથી પ્રજ્ઞત્વ અને પુરુષત્વના વિશેષના અભાવે વિદ્યાના ઐક્યથી. એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

પુરુષ વિદ્યાની માફકજ અત્રમયાદિમાં હજાર માથાવાળા રૂપનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. શાથી ? પુરુષવિદ્યામાં જેમ પુરુષના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે તે પ્રમાણે અન્ય, અન્નમય વગેરે વિજ્ઞાનમય પર્યન્તના સ્વરૂપનું તેના પ્રકરણમાં નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. અહિંઆ ખરેખર પુરુષતા કહેવાય છે. “હજાર” શબ્દ અનેકતાનો ઉપલક્ષક છે. નહિ તો આંખોનું માથાથી દૈશ્યુષ્ય કહેત, તેનાથી સાકારની વ્યાપકતા કહેત. ત્યાં પુરુષવિધતા છે, અને તે આ પ્રમાણે છે. આધ્યાત્મિક સ્વરૂપ છે, અને તેના શરીરના અભિમાની આત્મા બીજે આધિદેવિક કહેવાય છે, અહિંઆ તે પ્રમાણે નથી. અને વળી “પુરુષજ આ સર્વ છે” વગેરેથી પ્રપંચાત્મકતા તથા મુક્તિનું દાતૃત્વ કહીને આટલુંજ આતું માહત્તમય નથી. આનાથી પણ અધિક માહત્તમ્ય

અધિ. ૫. સૂત્ર ૨.—(૧) આનન્દમય પ્રજ્ઞના વર્ણનમાં અત્રમયાદિમાં પુરુષવિધ કહેલ છે. જેમકે સ વા એ પુરુષવિધ એવ (૨) સંશય આ પ્રમાણે છે. પુરુષવિદ્યામાં પુરુષને હજારો (અસંખ્ય) માથાવાળો કહ્યો છે. અન્નમયાદિ પ્રજ્ઞના નિરૂપણમાં તેને પુરુષ વિધ કહેલ છે. તો ત્યાં પણ પ્રજ્ઞને અન્નન્ત માથાવાળા તરીકે નીરૂપેલું છે કે કેમ ? (૩) પૂર્વપક્ષેની દૃષ્ટિએ ઉત્તર આપે છે. અન્નમયાદિ પ્રજ્ઞના નિરૂપણમાં પુરુષ વિદ્યાના ધર્મોનો ઉપસંહાર કરે છે. (૪) પૂર્વપક્ષી હેતુ આપે છે. પ્રજ્ઞ અને પુરુષ એ પર્યાય હોવાથી તેમના ધર્મો વચ્ચે કોઈ વિશેષ નથી (૫) સિદ્ધાન્તી સંક્રાંતિ નિરાકરણ કરે છે (૬) અન્નમયાદિથી આનન્દમય સુધી જે પ્રજ્ઞનું વર્ણન કર્યું છે ત્યાં પુરુષવિદ્યામાં નિરૂપાયેલાં “હજારો માથાવાળા” વગેરે ધર્મો નથી. માટે તે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. (૭) ‘હજાર’ શબ્દથી હજારની સંખ્યા નહિ પણ અન્નન્તની સંખ્યા સમજવી (૮) જે હજારનો અર્થ હજાર સંખ્યા હોય તો પછી, માથા કરતાં આંખોની સંખ્યા અમણી હોવાથી, હજાર આંખોને બદલે એ હજાર આંખો કહેત પણ આંખોની અહિંઆ માથા જેટલી સંખ્યા કહી છે. તેથી હજાર શબ્દથી અસંખ્ય અર્થ સમજવો. આથી પુરુષનાં માથાં અસંખ્ય છે. આંખો અસંખ્ય છે એમ અર્થ નીકળે છે. (૯) ‘આ મર્વ’ એટલે પ્રપંચ (૧૦) પ્રપંચ અને પુરુષ (પ્રજ્ઞ)ની એકરૂપતા જણાવી છે. તથા તે મુક્તિના આપનાર છે. આ રીતે કહીને પુરુષ માહત્તમ્ય જણાવ્યું છે, પણ પુરુષ-પ્રજ્ઞનું માહત્તમ્ય આટલું નથી પણ આથી એ

છે એમ કહેવાને માટે “આટલોજ આનો મહિમા.” એનાથી તેના વિભૂતિ રૂપ પ્રપંચ ના રૂપથી તેનું આધિક્ય કહે છે “આથી પુરુષ વધારે મોટો છે.” એમ અંતિ વૈલક્ષ્યથી તથા દ્વક્ત પુરુષપદની સાધારણતાથી તેની એકવિધતા કહેવી શક્ય નથી, તેમ તેનો ઉપસંહાર નથી. ચ શબ્દથી “અપાર જલમાં ભુવનની મધ્યમાં સ્વર્ગના પૃથ ઉપર મોટાથી પણ વધારે મોટા” (તે ના ૧-૧-૧) વગેરે શ્રુતિઓ છે. “સર્વત્ર હાથ અને પગવાળું” (ભા. ગી. ૧૩. ૧૩) વગેરે સ્મૃતિઓનો સંગ્રહ પણ છે. આથી ^{૧૨}કંઈક ધર્મના સાધર્મ્યમાં પણ મૂલભૂત પ્રશ્નનું ^{૧૩}રૂપ નથી માટે જ ત્યાં તે રૂપથી ઉપાસ્યતા ^{૧૪}નથી એમ જણાવ્યું છે. માટે જ ભૂગુના ઉપાખ્યાનમાં અન્નમયાદિ પ્રજ્ઞાજ્ઞાનમાં પણ જ્ઞાસાજ કહેલી છે. ભૂગુના આનન્દરૂપ પરપ્રજ્ઞાના જ્ઞાનમાં તો તે કહેલ નથી. આથી પ્રજ્ઞા અશેષ ગુણથી પૂર્ણ છે એમ કહેવાયું. આથી ઉત્તમ ^{૧૫}અધિકારીમાંથી તેનીજ ઉપાસના કરાવી જોઈએ, વિભૂતિ રૂપને નહિ એમ જણાવ્યું. ૨૪.

૫ વેદાધિકરણ.

નિર્દોષ છે એમ જાણીને તે ભજનીય છે એમ જણાવવા અન્ય અધિકરણનો આરંભ કરે છે.

વેદાદ્યર્થમેદાત્ ૩-૩-૨૫ા

(બૃહદારણ્યક તથા છાંદોગ્યમાં વાકે પ્રાણુદિમાં જે) પાપવેધ તથા દુષ્ટનો સંખન્ધ કહ્યો છે, તે ભગવદ્રૂપના સંખન્ધના અભાવથી અથવા વિપયના ભેદથી છે.

વાજસનેયિ ^૧શાખામાં-ઋચા હાર્ષ માજાપત્યા (મૃ. ૧-૩-૧)થી ઉપક્રમ કરીને તેમની પરસ્પર સ્પર્ધા કહીને કહેવાય છે કે તે દેવો બોલ્યા, અરેરે, યજ્ઞમાં અમે અસુરોનું ^૨અતિક્રમણ કરીએ. તે વાચાને બોલ્યા “તું અમારી આગળ ઉદ્દગાન કરે તો સાડું” તે પ્રમાણે વાચાએ તેમની આગળ ઉદ્દગાન કર્યું કે જે વાચામાં ભોગ છે તેનું આગળ ગાન કર્યું. જે કલ્યાણને વાચા બોલે છે તે આત્માને માટે છે

(મૃ. ૧-૩-૧) આ પ્રકારે પ્રાણ, અશ્વ ઓત્ર વગેરેમાં પાપવેધને કહીને કહેવાય

વિશેષ છે. (૧૧) અન્નમયાદિની સરખામણીએ ઉપાસ્ય પુરુષ રૂપની અતિવિશ્લેષણતા છે (૧૨) વિભૂતિ-ઓથી અતિ વૈલક્ષ્યપૂર્ણ છે (૧૩) વિભૂતિઓમાં મૂળ જ્ઞાનના અમુક ધર્મોનું સાદર્ય હોય તો પણ તેટલાથી જ્ઞાનના ધર્મોનો વિભૂતિમાં ઉપસંહાર કરવો જોઈએ નહિ. (૧૪) આથી વિભૂતિ રૂપની વિભૂતિ તરીકે ઉપાસના કરવી, મૂળ રૂપે નહિ, (૧૫) મૂળ આનન્દ રૂપ નિર્ગુણ પૂર્ણ પુરુષોત્તમની ઉપાસના ઉત્તમ પુરુષોએ કરવી. ભાવાર્થ-જેમ પુરુષ વિદ્યામાં પુરુષનું વર્ણન કરતા “અમૃત” વાચક સદૃશ પદથી તેના અવયવોનું વર્ણન કરીને જ્ઞાનના સાદાગ, વ્યાપક તથા આધિદેવિક સ્વરૂપનું નિરૂપણ કર્યું છે છે પ્રમાણે અન્નમયાદિ ભૌતિક રૂપોના પુરુષવિધતાનું નિરૂપણ નથી. માટે અન્નમયાદિ ભૌતિક રૂપોમાં સહસ્તશીર્ષ વગેરે હોવા રૂપી જે ધર્મો છે તેનો ઉપસંહાર કરવો નહિ. ૨૪.

અધિ. ૫ મૂ. ૨૫—(૧) બૃહદારણ્યકમાં ઉદગીય જ્ઞાણમાં (૨) અસુરોને અમે જીતીએ. (૩) બૃહદારણ્યક પ્રથમ અધ્યાયના તૃતીયભાગમાં છેવટે સુરો અને અસુરોના યુદ્ધનું વર્ણનમાં કર્યું છે. ત્યાં અસુરો

છે. પછીથી આ આસન્ય પ્રાણને કહ્યું. “પછી આ આસન્ય પ્રાણને તેમણે કહ્યું, તમે અમારે માટે ઉદ્દાન કરો.” તેણે કહ્યું “સારું” તેઓને માટે મુખ્ય પ્રાણે ગાન કર્યું અમુરોએ જાણ્યું કે ઉદ્દાનથી તે દેવો અમારો પરાજય કરશે તેથી તેમની તરફ તે દોડ્યા અને પાપથી મારવા લાગ્યા-દૂષિત કરવા લાગ્યા. પણ જેમ માટીનું ઢેકું પથ્થર સાથે અથડાઈને ભાગી જાય છે તેમ તે અમુરોનો પુરેપુરો ચૂરો થઈ ગયો અને તેઓ નાશ પામ્યા. (ખ. ૧-૩-૩) છાંદોગ્યમાં “પણ પ્રાણાદિમાં પણ આ પ્રમાણે પાપ વેધને કહીને આસન્યથી તે પ્રમાણે નથી એમ કહેવાય છે. પણ આટલો વિશેષ છે કે ‘વાગ્સનેયિઓતું’ ગાન કર્તવ્ય છે અને ‘સામગોનાં વાક્ પ્રાણાદિની ઉદ્દાન રૂપથી ઉપાસના કહેવાય છે. અહિં આ દેહના સંબંધિત તથા ગાનકર્તૃત્વના ઉપાસ્ય રૂપના અવિશેષમાં પણ વાગાદિમાં પાપવેધ આસન્ય પ્રાણમાં ‘શાધી નથી એવી જાણાસા થાય છે. ‘આસન્યની ઉપાસના વિધેય હોવાથી ૧૦ તેની સ્તુતિ માટે ૧૧ અન્યમાં પાપવેધ કહેવાય છે. ૧૨ આમાં નથી એમ કહેવું જોઈએ નહિ. ખરેખર પ્રયોજનને માટે અસત્ અર્થને ૧૩ શ્રુતિ જણાવે છે એમ કહેવું શક્ય નથી. પ્રમાણત્વની ૧૪ વ્યાહતિના પ્રસંગથી એ એક સ્થળે પ્રતારક હોવામાં સર્વત્ર પણ તેની શંકાથી તેની ઉક્તિમાં ૧૫ કોઈપણ પ્રવૃત્તિ પણ કરશે નહિ. સાક્ષાત્ ક્રિયાના અર્થના અભાવમાં પણ અર્થવાદ અસત્નું નિરૂપણ કરતા નથી. વસ્તુતઃ તો જે વિદ્યાર્થી કરે

ઉપર વિનય કરવાને દેવો ઉદ્દાનથી આશ્રય લે છે. ઉદ્દાનથી ગાન કરવાને તેઓ વાચાને, પ્રાણદેવતાને અક્ષુ, ઓત્ર અને મનને અનુક્રમે ઉદ્દાન કરવાને કહે છે. આ સંરગાં ઉદ્દાન કરે કે પણ અમુરોએ જાણ્યું કે દેવો ઉદ્દાનથી તેમનો પરાજય કરશે તેથી તેઓ તેમની સમીપ દોડી ગયા અને પોતાના પાપવટે વાક્ વગેરેને મારવા લાગ્યા. (૪) વાક્ષી ઓત્ર પર્યન્ત ઉપર પ્રમાણે અમુરોએ પાપથી તેમને મારવા લાગ્યા-દૂષિત કરવા લાગ્યા એમ કહ્યું છે. પણ પછીથી દેવો મુખ્યપ્રાણ-આસન્યપ્રાણને ઉદ્દાનથી ગાન કરવાને કહે છે. જ્યારે તેમણે ગાન કરવા માંડ્યું ત્યારે અમુરો પ્રથમની માફક દેવો તરફ દોડ્યા, અને પાપથી મુખ્યપ્રાણને મારવા લાગ્યા, પણ જેમ પથ્થર સાથે માટીનું ઢેકું આઠાણ તેમ તે અમુરોનો મંદાર થઈ ગયો. આ રીતે મુખ્ય પ્રાણની બાળતમાં પાપવેધત્વ નથી જ્યારે વાક્ વગેરેમાં છે. (૫) છાંદોગ્યમાં આ પ્રમાણે વાક્ષી મન મુધી પાપનો મંગલ છે, પણ આસન્ય પ્રાણમાં નથી (૬) બૃહદ-રણ્યકમાં વાક વગેરે ઉદ્દાનથી ગાન કરે છે. (૭) છાંદોગ્યમાં વાક્ વગેરે ઉદ્દાનથી ગાન કરતા નથી પણ ઉદ્દાન રૂપે ઉપાસ્ય છે, એટલેજ ફેર બૃહદારણ્યક અને છાંદોગ્યની પ્રણાલિકામાં છે. (૮) ઉપર પ્રમાણે વાગાદિના નિરૂપણમાં બંને ઉપનિષદોમાં એક જાતમાં એક બાળતમાં ત્યાં સામ્ય છે અને તે એ કે વાગાદિથી મન પર્યન્તને પાપનો સંબંધ છે જ્યારે આસન્ય પ્રાણમાં તે સંબંધ નથી. આમ હોવાનું શું કારણ હશે એ સંશય છે? (૯) શકાનો ઉત્તર આપતાં જણાવે છે કે કોઈ એમ કહે કે આસન્યની ઉપાસના કરતી જોઈએ એવું ત્યાં પ્રયોજન હોવાથી તેની સ્તુતિ માટે ત્યાં પાપના મંગલનો અભાવ કહ્યો છે, અન્યત્ર તેવું પ્રયોજન નથી. માટે ત્યાં પાપનો મંગલ કહ્યો છે; આ પક્ષ વ્યાજ્ઞી નથી એમ કહે છે. (૧૦) આસન્યપ્રાણની (૧૧) વાક્ષી મન મુધીમાં (૧૨) આસન્યપ્રાણમાં પાપવેધત્વ નથી (૧૩) અમુક પ્રયોજન છે માટે સ્તુતિ અસત્ અર્થ જણાવે છે એ કહેવું મુત નથી. (૧૪) તેથી શ્રુતિના પ્રામાણ્યનો વ્યાધાત બને-શ્રુતિને કોઈ પ્રમાણ તરીકે સ્વીકારશે નહિ. (૧૫) એક જગ્યાએ આ પ્રમાણે શ્રુતિ અસત્ અર્થ જણાવે તો તેથી શ્રુતિના તેટલા ભાગનું પ્રામાણ્ય પડી જાય છે એટલુંજ નહિ પણ સંપૂર્ણ શ્રુતિનું. નૈમિત્તીના મત પ્રમાણે પરપરાએ અર્થવાદોની ક્રિયાર્થતા જણાવીને ઉત્તરતન્ત્રના વિચારથી

“છે, શ્રદ્ધાથી અથવા ઉપનિષદથી તે વધારે વીર્યવળુ બને છે” (છા ૧-૧-૧૦) એ શ્રુતિથી “કર્મો જાણી જાણીને, આ પુરુષ અનુદાન કરે છે વિદ્વાન્ની કર્મ સિદ્ધિ બને તે પ્રમાણે અવિદ્વાન્ની બનતી નથી વગેરે વાક્યોથી જે આ પ્રમાણે જાણે છે એ વાક્યોથી અર્થવાદમા કહેલા સ્વરૂપને જાણીને કર્મ કરવામા પૂર્ણ ફલ હોય છે બીજી રીતે નહિ તેથી અર્થવાદ ફલમા ઉપકારી અગતા નિરૂપક હોવાથી તે નકામા નથી માટે કહેલા અર્થમા હેતુ એમ જોતા નથી એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે

તેનેજ કહે છે વાડ પ્રાણાદિમા જે પાપ્મ વેધ છે અને ‘આદિ’ ૧ શબ્દથી હુષ વિષ યનો સબન્ધ છે ૧ ત્યા હેતુ ૨ અર્થસિદ્ધિ છે ૩ અર્થ ભગવાન છે તે લેદને લીધે એમ અર્થ છે આસન્ધ તો “જે આ મુખ્ય પ્રાણ છે તેની ઉપાસના ૨ કરો એમ છાદોગ્યમા ઉપાસ્ય તરીકે કહેલ છે” પ્ર સૂ ૩-૩-૧ ના ન્યાયથી વેદાન્તોમા ઉપાસ્ય બ્રહ્મ છે તેનાથી બીજી કોઈપણ કહેતા નથી માટે આસન્ધ ૨૩૨૫થી બ્રહ્મથી અલિપ્ત છે તેમજ માટેજ આ ૨૪ અપહત પાપ્મા છે એમ સામના ગાનારા કહે છે માટે ત્યા પાપ્મવેધ નથી એવો ભાવ છે બ્રહ્મ ૨૫ સ્વતન્ત્ર પુરુષના અર્થ રૂપ જણાવવાને અર્થ પદથી ઉક્ત છે આથી વિભૂતિ રૂપમા પણ જ્યા આ પ્રમાણે છે ત્યા મૂલ જૂન બ્રહ્મમા નિર્દોષતા વિષે તો શુ કહેવું ૨૬ એમ જણાવ્યું છે ૨૭ અથવા અર્થ એટલે પ્રયોજન, વિષય છે તેના લેદથી એમ અર્થ છે અહિ આ આ અભિપ્રાય છે ૨૮ દેવે, એ પોતાના અસુરના જ્ય માટે ગાવાને માટે વાગાદિને કહ્યું “તુ અમારી આગળ ગાન કર” ગાન પછી વાચામા જે ભાગ હતો તેનું દેવો આગળ ગાન કર્યું એમ કહેવાય છે આજ પ્રમાણે પ્રાણાદિએ પણ પોતાના ભોગને દેવોને ગાઈ બતલાવ્યા એમ કહેવું તે આસન્ધમા નથી આથી ઉક્ત પ્રમાણથી બ્રહ્માત્મક તરીકે અસુરોના જયના હેતુ ભગવ સબન્ધજ છે એમ જાણીને તેજ પ્રમાણે આસન્ધે ગાન કર્યું એમ જણાય છે માટેજ અત્ર વેધ કહેલો છે, અહિ આ તેના કરણની

પ્રાક્ષાત્તર તેમની દિશાનો અર્થ હે છે (૧૭) ફક્ત ઉપકારી માધતના પ્રતિપાદક હોવાથી (૧૮) મૂળ સૂત્રમા વેધાદિ શબ્દ છે તેમા વેધ એટલે પાપવેધ અને આદિ એટલે હુષ વિષયના સબન્ધી એમ સમજવું (૧૯) શામાટે વાક્યી મન પર્યન્ત પાપવેધ છે અને આમન્ય પ્રાણમા તે નથી તેનો હેતુ આપે છે (૨૦) વાક્યી મન સુધીમા જે અર્થ છે તે આમન્યપ્રાણમા નિરૂપાપેના અથથી જૂદો છે આ ૧ ને અત્ર એ અર્થ નથી પણ જૂદો છે તેથી શાગાદિમા પાપનો વેધ જો છે અને આમન્યમા તે કહ્યો નથી (૨૧) સૂત્રમા અથ શબ્દ ભગવાનના અર્થમા છે (૨૨) છર્મિગમા આમન્યને ભગવાન તરીકે હીને તેની ઉપાસના રવાની ૧ છે (૨૩) આમન્ય અને બ્રહ્મમા ભેદ નથી તે એમ છે (૨૪) તે આમ ૧ બ્રહ્મ હોવાથી છાદોગ્યમા તેને પાપ રહિત રહેલ છે (૨૫) બ્રહ્મ એજ સ્વતન્ત્ર રીતે પુરુષાર્થ છે એવો અર્થ લાવવાને માટે ભગવાનને અર્થ કહેલ છે સૂત્રમા અર્થ શબ્દથી ભગવાન મમ જ્યા તે કોઈ પણ સાધનથી પ્રાપ્ય નથી પણ સ્વ છાદ્યથીજ ભક્તને પોતે પ્રાપ્ત થાય છે માટે તેમને અહિ આ અર્થ જા છે (૨૬) આસન્ધ પ્રાણ તો ભગવાનની વિનૂતિ છે તેમા જે પાપનો મપ નથી અને દોષરહિત છે તો પૂર્ણ બ્રહ્મ નિર્દોષ હોય અમાશ નિઃચાન નથી (૨૭) અથ તો બીજો અર્થ આપે છે (૨૮) શાગાદિને ઉપાસીય ગાન કરવાને દેવોએ ઈચ્છુ ત્યારે તેમણે જે પ્રમરે ગાન ઈચ્છુ તે પ્રમર આસ યમા નથી આથી વાગાદિમા જે ગાનનું પ્રયોજન છે તેનો અભાવ આમન્યના ઉપગાનમા છે (૨૯) ઉપગના ૨ તોમા

ધર્મમાં પણ અસુદાનો નાશ કહેલો છે. અને આગળ મહાયાત્મના પરાત્પ દ્વિષન જ્ઞાતૃશ્ચો મયસિય પર્થં વેદ (જી. ૧-૩-૭) એમ સંભળાય છે. આથી પરબ્રહ્મ નિર્દોષ હોય એમાં શું કહેવાતું હોય? જ્યાં તેની વિભૂતિરૂપ આસન્ધના કહેલા રૂપને જે જાણે છે તે પણ શુભયુક્ત અને દોષરહિત જાને છે એમ ^{૩૦}‘‘મુતિકન્યાયત્વ’’ સ્પષ્ટ થાય છે. આથી લોકમાં દોષ તરીકે જે ધર્મો પ્રતીત થાય છે તેજ ધર્મો ભગવાનમાં નિરૂપણ કરાતા દોષ તરીકે જાણવા જોઈએ નહિ, પણ શુભ તરીકેજ વસ્તુજ તે પ્રમાણે છે. તેથી આવો ભાવ જણાવાય છે. ૨૫

આ પ્રમાણે ‘ભગવાન સાથેના સંબંધના અભાવમાં દોષના સંબંધને કહીને, તેમ હોવાથી શુભની હાનિ તે પણ જણાવતાં ત્યાં વિશેષને કહે છે.

હાનો તૂપાયનશબ્દશેશત્વાત્કુશાચ્છન્દઃ

સ્તુત્યુપગાનવત્તદુક્તમ્ ॥૩-૩-૨૬॥

‘‘ત્યારે વિદ્વાન્ પાપ તથા પુણ્યત્વં વિધૂનન કરીને ‘નિરંજન’ થઈને પરમ સામ્યને પ્રાપ્ત થાય છે.’’ (મુ. ૩-૧-૩) એમ આધર્મશ્લોકોથી કહેવાય છે. ‘‘પરમ’’ શબ્દથી બ્રહ્મ કહેવાય છે. અને તેથી કાર્ય સહિત અવિદ્યાથી રહિત પરમની નિકટ જાય છે. ત્યાર પછી થી સામ્યને પ્રાપ્ત કરે છે એવી યોજના છે.

ત્યાં આ વિચારાય છે, ‘સામ્ય એટલે સમાન જાતીય ધર્મરૂપ. અને તે કેટલાક ધર્મોમાંથી અશોષિતમાં નિષ્ઠ ધર્મોથી હોય છે. ત્યાં ^{૧૦}અન્યપક્ષ બ્રહ્મની સાથે સમાનનો સંબંધનો નથી. ^{૧૧}તેની સમાન નથી તથા તેનાથી અધિક જોવામાં આવતો નથી.

અસુદાનો જપનો હેતુ ભગવાનનો મંગલજ્ઞ જણાવ્યો છે, આથી આસન્ધે ને હેતુને બરાબર જાણીને ગાન કર્યું હતું. વાગાદિને તે હેતુ જણાયો નહોતો આથી જાનેના અર્થમાં ભેદ છે. (૩૦) ‘આ ઉદ્ધરો દણ્ડને’ પણ ખાય છે તો પછી તે દણ્ડ માથે બાધેલા શેટલાને ખાય એમાં શું આશ્ચર્ય? આવા પ્રશ્નની દલીલ તે ‘મુતિકન્યાય. આ ન્યાયમાં એક અર્થની મંજાવનામાં અન્ય અર્થની મંજાવના પણ સૌકર્યથી થાય છે’ ભાવાર્થ-જૂદહારણ્યક અને હાદ્યગમમાં વાક પ્રાણાદિમાં જે પાપવેદ તથા દુષ્ટમંગલ કહ્યો છે તે ભગવદર્થના મંગલજ્ઞના અભાવને લીધે અથવા વિપયના ભેદને લીધે છે. ૨૫

મુદ્ર ૨૬—(૧) જ્યાં ભગવાન સાથે સંબંધ નથી હોતો ત્યાં પાપનો સંપર્ક હોય છે (૨) ભાગ (૩) નિર્દોષ (૪) શ્રુતિના ‘‘પરમ’’ શબ્દને સમજાવે છે. પરમને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે જ્ઞાને પ્રાપ્ત થાય છે (૫) પરમ સામ્યને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે પરમને પ્રાપ્ત થાય છે અને સામ્યને પ્રાપ્ત થાય છે. અવિદ્યાથી રહિત થતાં પરમની નિકટ જાય છે અને પછી ભગવાનનું સામ્ય મેળવે છે (૬) સદેહ, સામ્ય શબ્દ પરત્વે છે. બ્રહ્મની સાથે સામ્ય એટલે જ્ઞાનના ધર્મોની પ્રાપ્તિ બ્રહ્મ સાથે થોડા ધર્મોથી પ્રાપ્તિ છે કે તમામ ધર્મોથી એવી રીતે કરવામાં આવી છે (૭) બધા (૮) જ્ઞાનમાં આવેલા (૯) ‘‘સામ્ય’’ એ ‘‘હોય છે’’ નો કર્તા છે (૧૦) એટલે પક્ષ એટલે, જ્ઞાનનાં તમામ ધર્મો જીવમાં આવે છે તે પક્ષ (૧૧) જીવ જ્ઞાનની સાથે તેના સમાન શુભોથી સામ્ય પ્રાપ્ત કરતો નથી, કારણ કે શ્રુતિમાં કહે છે કે જ્ઞાની અધિક કાંઈ નથી તેમ સમાન નથી, જે જીવ જ્ઞાનના તમામ ધર્મોથી સામ્ય મેળવે તો પછી

(ધ. ૬-૮) એમ શ્રુતિનો વિરોધ છે. તેથી ^{૧૨}આદ્યપક્ષનું અનુસરણ કરવું જોઈએ. ત્યાં કયા ધર્મોથી અહિંઆં સામ્ય કહેવાય છે એવી અપેક્ષામાં કહે છે. “હાનિ”માં. ^{૧૩}પ્રજ્ઞામાંથી જીવનો વિભાગ તે હાનિ શબ્દથી કહેવાય છે. તેમજ ^{૧૪}તે હોય તો ને ^{૧૫}જીવમાં આવેલા આનંદના અંશ ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મો છે તે ભગવાનની ઇચ્છાથી તિરોધાન પામેલા છે તે ધર્મો પ્રજ્ઞાનો સંબંધ થતાં ફરીથી આવિર્ભાવ પામે છે તેથી તે ધર્મોથીજ તે પ્રમાણે છે એમ અર્થ છે. ભગવાનના આનંદ વગેરે પૂર્ણ હોવાથી અને જીવના આનંદ વગેરે અસ્પ હોવાથી નામથીજ સમાન ધર્મો દ્વારા પ્રજ્ઞાના સામ્યનો જીવમાંજ ^{૧૬}ઉપચાર કરવામાં આવે છે અને તેથી સામ્યની પાસે જ જાય છે એમ છે. ખરી રીતે તો આ ધર્મોથી પણ સામ્ય નથી એવો ભાવ છે. માટેજ “તેનીજ સમાન કોઈ નથી” (ધે. ૬-૮) એ શ્રુતિનો વિરોધ નથી. માટેજ સૂત્રકારે ^{૧૭}સામ્યની નિકટ જાય છે એમાં સામ્ય માટે ઉપાયન શબ્દ કૃત છે. સામ્ય પદાર્થ રહસ્ય રૂપ અહિંઆં નહિ એવો ભાવ પ્રગટ કરવાને માટે ‘શબ્દનો’ શબ્દ કહ્યો છે. તે ધર્મો સાથે સામ્ય નથી, બીજાઓથી છે. એમાં કયો હેતુ છે એવી આકાંક્ષા થાય તો કહે છે. ઉપાયન શબ્દના શેષથી પરમુપત્તિ એમાં ને ઉપાયન શબ્દ છે તેના શેષ રૂપથી સામ્યના ‘ઉપાયન’ શબ્દની શેષતા છે એવો અર્થ છે. આનંદના અંશાદિનો આવિર્ભાવ પ્રજ્ઞાના સંબંધનો હેતુરૂપ હોવાથી ત્યારેજ સામ્યના ઉપાયનનું કથન હોવાથી તેજ ધર્મોથી સામ્યનો અભિપ્રાય છે એમ ભાવ છે. આનંદ વગેરે પ્રજ્ઞાના ધર્મ રૂપ હોવાથી તેમનીજ સાથે તેનું સામ્ય કહેવું તે અલેદને જણાવે છે એવી શંકા લાવીને તેના ફક્ત ધર્મોવાળા રૂપની તેની સાથેજ અલેદની સાધકતા નથી. તેથી અહિંઆં દક્ષાન્ત કહે છે. ^{૧૮}કુશ એટલે સમિધ. (તેને તેનું પ્રસ્તોતા અગ્નિદ્યોમાંદિ યજ્ઞોમાં સ્થાપન કરાવે છે.) ત્યારેજ તેના સંબંધિનો ને છંદ સ્તુતિના ઉપગાન રૂપ છે તેની માફક એવોજ અર્થ છે. ત્યાં “ત્વ હે શૂર!” હુઝ ગાયોની માફક અમે તને રંગમન કરીએ છીએ.” (સ. સં. ૫-૩-૨૧) ^{૨૧}એ સ્વચ્ચમાં ને વર્ણો છે તેમનાજ સ્વસ્તોજ ઉપસંહાર ^{૨૨}કરીને ભક્તથી જ ઉગાન કરાય છે. ત્યારે આર્થિક(જ્યા) વર્ણોના ધર્મોવાળા

ઉપરની શ્રુતિમાં વિરોધ આવે. (૧૨) પ્રથમ પક્ષ સ્વીકારવા એવો છે. તમામ નહિ પણ થોડાજ ધર્મોથી સામ્ય પ્રાપ્ત કરે છે તે પક્ષ (૧૩) બ્રહ્મથી જીવનું છૂટા પડવું તે અહિંઆં “હાનિ” તરીકે કહેલ છે (૧૪) હાનિમાં બ્રહ્મથી જીવના છૂટા પડતી વખતે (૧૫) બ્રહ્મથી જીવ છૂટો પડે છે ત્યારે તેનામાં બ્રહ્મના ઐશ્વર્યોદિ ધર્મો તિરોબૃત હોય છે (૧૬) જીવમાં બ્રહ્મના ધર્મોનું કથન લક્ષણથી છે. વસ્તુતઃ કયાં બ્રહ્મ અને કયાં જીવ? બ્રહ્મના ધર્મો પૂર્ણ છે ત્યારે જીવના અસ્પ છે, આથી તે બન્ને વચ્ચે સામ્ય મંભવ-
 પૂર્ણ નથી પણ જેમ સર્વનો પ્રકાશ અને દીપકનો પ્રકાશ એ બન્ને વચ્ચે પ્રકાશ શબ્દથી સામ્ય મંભવે છે તેમ અહિંઆં મમજીવુ, (૧૭) ખરી રીતે જીવ બ્રહ્મ સાથે સામ્ય મેળવતો નથી પણ સામ્યની નિકટ જાય છે એટલેજ અર્થ અહિંઆં મંભવે છે. આ અર્થ જણાવવાને સ્વમાં સૂત્રકારે એવિ શબ્દ પોત્ત્યો છે. ઉપાયન શબ્દ “ઉપ” ઉપસર્ગવાળા “પ” ધાતુમાંથી વ્યુત્પન્ન થાય છે (૧૮) દિરઘપાસનું વરહપ્રતિ વચન છે (૧૯) વખતો અભિભવ કરનાર (૨૦) નમન કરીએ છીએ, સામ્યથી સ્તવન કરતા નથી (૨૧) હુઝ વગરની ગાય જેમ સ્તુતિને લાયક નથી તેમ અને તમારું સ્તવન કરતા નથી (૨૨) તમામિ હવામહે એમાં ઉપસંહાર કરીને (૨૩) કોણમાં “ભ” શબ્દનો અર્થ એકાદશ બ્રહ્મયુગ શક

સ્વદેશનો ઉપસંહાર છે તે ભકાર ઋચા રૂપે છે તેમ સંભવતું નથી. એજ પ્રમાણે અહિં આં પણુ પ્રદાના ધર્મોના ૨૪ પ્રાગટ્યથી જીવ તે રૂપે છે એમ સંભવતું નથી.

તત્ત્વમસિ વગેરે ૨૫ વાક્યોથી અભેદનું જ્ઞાન થાય છે તેથીજ ભલે તે પ્રમાણે હો એમ જો કહે તો જણાવે છે કે જીવ અને પ્રદાના અભેદના ઉપદેશનું તાત્પર્ય (પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૯) એ સૂત્રથી કહેવાયું છે એમ અર્થ છે અને વળી શ્રુતિમાં ૨૬ પ્રદાના ઉપાયનને સામ્યના ૨૭ ઉપાયનના હેતુ તેના અનુપાયનને-સામ્યના અનુપાયનના હેતુ તરીકે જણાવાય છે, તેમજ વળી (પ્ર. સૂ. ૩-૨-૨૫) એ સૂત્રમાં જીવ પ્રદાના અંશ રૂપથી આનંદ ઐશ્વર્ય વગેરે પ્રદાના ધર્મવાળો છે પણ પ્રદાની પાસેથી તેનો વિભાગ થતાં તેની ઇચ્છાથી તેના ધર્મના તિરોધાનને સંસાર રૂપમાં હેતુ તરીકે જે કહ્યું તેપણુ તેનેજ કહ્યું છે એમ આનાથી સ્મરણ કરાવાય છે. એમ જૂલવું જોઈએ નહિં. જેમ અન્ય શાખામાં કહેલા ધર્મોના પણ એકવિધમાં ઉપસંહાર કરાય છે તે પ્રમાણે પ્રદામાં નિષ્ઠ ધર્મો જીવોમાં પણ આ શ્રુતિથી જણાય છે. તેથી આટલું સામ્ય છે માટે ઉપસંહારના પ્રકરણમાં આનું નિરૂપણ કરેલું છે.

૬ સંપરાયાધિકરણ

સંપરાયે તર્ત્તવ્યાભાવાત્તથા હ્યન્યે ॥૩-૩-૨૭॥

ભક્તિમાર્ગમાં પાપનો અભાવ છે તેથી ત્યાં પાપ નથી. જ્ઞાન પછી જે પાપીઓ છે તે જુદા છે.

વાજસનેયિ શાખામાં—“તે આ નહિજ નહિજ એવો આત્મા” (ખૂ. ૩-૬-૨૬) ત્યાંથી શરૂ કરીને “તે વ્યથા પામતો નથી” (ખૂ. ૩-૬-૧૬) ત્યાં સુધી પ્રદાના સ્વરૂપને કહી તે જે કારણથી પ્રદા આનું છે તે કારણથી તેનો જાણનાર પણ કહેવામાં આવનાર” રૂપ વાળો છે એવો અભિપ્રાય આગળ કહેવાય છે. “આથી મેં પાપ કર્યું. આથી મેં”

અગર નક્ષત્ર થાય છે (૨૪) જેમ ભકારથી જ્ઞાન કરવા છતાં ભકાર એ ઋચારૂપ નથી તેમ પ્રદાના ધર્મો જીવમાં આવિર્ભાવ પામે તો પણ ખરી રીતે જીવનું પ્રદા સાથે સામ્ય નથી. (૨૫) આ સાથે તત્ત્વમસિ વાક્યનો આધાર લેઈને જીવ અને પ્રદાના અભેદને જણાવે તો કહે છે કે “તે અભેદતા કેવા પ્રકારની છે તે વિષેનું” તાત્પર્ય પ્ર. સ. ૨-૩-૨૯માં જણાવ્યું છે. તેથી જાણી શકશે કે જીવ અને પ્રદા વચ્ચે તાદાત્મ્ય સંબંધ નથી પણ અંશાંશીનો સંબંધ છે. (૨૬) પ્રદાપ્રાપ્તિને પ્રદાપ્રાપ્તિ એજ પ્રદા સાથે સામ્યનો હેતુ છે (૨૭) સામ્યની પ્રાપ્તિ. ભાવાર્થ—જીવનો ભગવાનથી વિભાગ થતાં તેનામાં આનંદાદિ ધર્મો તિરોધાન પામે છે, પણ ફરીથી ભગવાનનાથે સંબંધ થતાં તે આવિર્ભાવ પામે છે. અર્થાત્ ભગવાન સાથે સંબંધ થતાં સામ્યની નિષ્ઠ તે જાય છે, આ સામ્ય અમુક ધર્મોથી હોય છે, તમામ ધર્મોથી નહિ. વસ્તુતઃ તો જીવ અને પ્રદા વચ્ચે સામ્ય હોતુંજ નથી. શ્રુતિમાં પ્રદાની સમાન તથા અધિક ક્રોધ નથી એમ કહેલું છે તેથી. અહિં આં જે મામ્ય કહેવાય છે તે ઉપચારથી-સહણાથી કહેવાય છે. જેમ કુશ મંમિત્ સંબંધના છન્દની રતુતિના ઉપગાનમાં ભક્તિવા શરૂ નોતુન એમાં સ્વરથીજ ઉપસંહાર કરીને “ભ” કારથી જ્ઞાન કરાય છે. આથી “ભકાર”ની વાગાત્મકતા હોતી નથી. તેજ પ્રમાણે જીવ અને પ્રદાની બાબતમાં સમજવું.

કર્યાણુ કર્યુઃ એમ બંનેને આ તરી નય છે. તેમજ “આ પ્રાહ્મણુનો નિત્ય મહિમા છે” (બૃ. ૪-૪-૨૩) એવી આગળની ઋચાથી પ્રહ્મના બહુનામનું મહાત્મ્ય કહીને કહેવાય છે. તેટલાજ માટે આ પ્રમાણે બહુનાર શાન્ત, દાન્ત, ઉપરતિવાળો, તિતિક્ષાવાળો, અને શ્રદ્ધારૂપી દ્રવવાળો થઈને આત્મામાં આત્માને બુદ્ધિ, આ સર્વેને તે બુદ્ધિ છે. સર્વ આનો આત્મા છે સર્વનો તે આત્મા છે સર્વ પાપને તરે છે. આને પાપ તરતું નથી (નહતું નથી) (બૃ. ૪-૪-૨૩) વગેરેથી કહીને છેવટે કહેવાય છે. “જે આ પ્રમાણે બાણ છે” (બૃ. ૪-૪-૨૪) અહિંઆં પાપ તે તરવા રૂપી પ્રહ્મના જ્ઞાનનું મહાત્મ્ય કહેવાય છે કારણ કે જ્ઞાન ‘સંસારમાંથી મુક્તિનો હેતુ છે આથવણ ઉપનિષદ વગેરેમાં તો ભગવાનની ભક્તિ ને મુક્તિના હેતુ રૂપે કહેલ છે પણ “આ પ્રહ્મનું જે ધારણ કરે છે” ત્યાંથી ઉપક્રમણ કરીને “ભણે છે તે અમૃત બને છે” એમ કહ્યું છે. આગળ પણ સંસારમાંથી મુક્ત થાય છે એમ છે. આ વિષયની વ્યવસ્થા તો પહેલા જ કહેલી જ છે તેથી જ અહિંઆં કહેવામાં આવતી નથી. પણ આટલો સંદેહ છે. “જે આ પ્રમાણે કહે છે તે પાપને તરે છે” (નૃ. તા. પૂ. ૨-૧) એ વચનથી જ્ઞાન દશામાં પણ પાપનું અસ્તિત્વ કહેવું બેઠ્યું, નહિ તો તેને તરવાનું સંભવતું નથી. આ પ્રમાણે હોવામાં ભક્તિની દશામાં પણ આ પ્રમાણે હશે કે નહિ એમ સંશય થાય છે. ત્યાં શ્રુતિમાં અવિશેષથી પાપના નાશનું શ્રવણ હોવાથી મુક્તિના પહેલા કાળમાં પાપનો નાશ અવશ્ય હોવાથી એક જગ્યાએ નિર્ણય કરેલો શાસ્ત્રનો અર્થ બીજે પણ તે પ્રમાણે હશે એવા ન્યાયથી ભક્તિથી પાપનો નાશ હોવાથી અહિંઆં પણ તે પ્રમાણે પ્રાપ્ત થતા કહે છે,

“સંપરાય-એટલે પરલોક તે પ્રાપ્ત્ય હોય ત્યારે એવો “સંપરાયનો” અર્થ છે અથવા પર-કહેતા પુરુષોત્તમ તેનું અય કહેતાં જ્ઞાન એનું નામ પરાય જેનાથી પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન સંપૂર્ણ બનેલું છે તે સંપરાય અથવા ભક્તિ માર્ગ છે. અથવા પર કહેતાં પુરુષોત્તમ અને અય કહેતાં ગમન પ્રવેશ એનું નામ પરાય સંપૂર્ણ જેનાથી પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશ થાય છે તે ભક્તિમાર્ગ એવો અર્થ છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં અક્ષરની પ્રાપ્તિ હોવાથી અને ભક્તિમાર્ગમાં પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ હોવાથી તેના કરતાં જ અહિંઆં

અધિ. ૬ મુત્ર ૧૭—(૧) ક્રમણ કે જ્ઞાનથી સંસારનો ઉચ્છેદ થાય છે (૨) શરૂઆત કરીને (૩) પાપને તરવાનું કહ્યું છે. તે જ્ઞાનની અવસ્થામાં ભક્તિની અવસ્થામાં નહિ એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે (૪) ભક્તિમાર્ગમાં પાપનું અસ્તિત્વ ખરૂં કે નહિ એ શકામાં પૂર્વપક્ષીનો મત કન્યે છે પૂર્વપક્ષીના મત પ્રમાણે ભક્તિમાર્ગમાં પણ પાપનું અસ્તિત્વ છે, તેનું ક્રમણ આ પ્રમાણે છે. ભક્તિથી મુક્તિ મળે છે એનું જે કહેવામાં આવે છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે મુક્તિ પહેલા પાપ હોય છે (૫) મેદાન્ત જણાવે છે (૬) સૂત્રમાં કહે છે કે મંપરાયમાં તત્ત્વ-તરવાજેનું અર્થાત્ પાપ હોતું નથી મંપરાયના અર્થો ભાષ્યમાં જૂદી જૂદી રીતે પુરુષતિથી રી જતાવ્યા છે, પ્રથમ અર્થ “પરલોક” કર્યો છે, એટલે પરલોક પ્રાપ્ત્ય હોય ત્યારે પાપનો અભાવ છે એવો સૂત્રનો અર્થ થાય છે (૭) અથવા “પર” પુરુષોત્તમ તેનો “અય” જ્ઞાન અર્થાત્ ‘પરાય’ એટલે “પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન” આ “પરાય”ની પૂર્વે “અય” ઉપસર્ગ તે સંપૂર્ણતાનો અર્થ સચવે છે અર્થાત્ જેનાથી પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન સંપૂર્ણ બને છે તેનું નામ મંપરાય-ભક્તિમાર્ગ (૮) અથવા “પર” એટલે “પુરુષોત્તમ” અને “અય” એટલે “ગતિ” આમ

ફેર છે એમ જણાવવાને આ ‘પ્રકારે કથન છે, આથી ભક્તિની પહેલાં જ પાપનો નાશ યુક્ત છે એવો ભાવ છે. પ્રકાર પળેલાને ભક્તિ મળ્યા પછી “ભક્તિથી મને જાણે છે” (ભ. ગી. ૧૮-૫૫) એ ભગવદ્વાક્યથી પુરોચિતમના સ્વરૂપનું જ્ઞાન ભક્તિ એકલાથી જ સાધ્ય હોવાથી તે પ્રમાણે છે. આમ હોવાથી “સુક્તપણુ સિદ્ધ પુરોચની કરોડોની સંખ્યામાં પણ નારાયણની ભક્તિવાળો શાન્ત આત્માવાળો પુરૂષ એ મહાસુનિ! ઘણો જ હર્લભ છે” (ભા. ૬. ૧૪-૫) તથા (ખ. સ. ૧-૩-૨)માં તેમજ “હજારો જન્મો પછી તપ, ધ્યાન અને સમાધિથી જેનાં પાપક્ષય પામ્યાં છે એવા પુરોચની કૃષ્ણમાં “ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે, હજારો જન્મો પછી શિવની આરાધના કર્યા પછી સર્વ પાપનો ક્ષય થતાં અહિંઆં કોઈક જ વૈષ્ણવત્વ મેળવે છે” વગેરે વાક્યોથી પાપના નાશ પછી જ ભક્તિને સંભવ છે તેથી ભક્તને તરવાનાં પાપ નહિ હોવાથી જ્ઞાનમાર્ગની સાથે તેની “તુલ્યતા નથી એવો અર્થ છે. ૧૨” જો જે આ પ્રમાણે જાણે છે” (નં. પૂ. તા. ૨-૧) “સામાન્ય વચનથી પુરોચિતમને જાણનારનું પણ એમ જ છે એવી શંકા થાય તો કહે છે. “અન્ય પણ તે પ્રમાણે છે” એટલે જ્ઞાનની પછી જ પાપવાળાઓ ભક્તિમાર્ગીય કરતાં અન્ય છે કહેલા વચનરૂપની ઉપપત્તિ “હિ” શબ્દથી જણાવાય છે. ૨૭

૧૩. ૧૦-૨૯-૧૦ માં ભક્તિમાર્ગીય પણ ગોપસ્ત્રીઓ વિષે કહ્યું છે “હઃસહ પ્રિયતમના વિરહના તીવ્ર તાપથી જેમનાં પાપ દૂર થયાં છે તેવાં તથા ધ્યાનથી અચ્યુતની સાથે આલિંગન પ્રાપ્ત કરીને તેના સુખથી જેમના પુણ્યકર્મોનો ક્ષય થયો છે. એવાં” આ વચનથી ગોપસ્ત્રીઓના દુષ્ટત્વ સુકૃતની હાનિનું શ્રવણ છે તેથી જ પહેલાં કહેલાં વચનો સથે વિરોધ આવશે એવી શંકા થતાં ઉત્તર કહે છે.

છન્દત ઉભયાવિરોધાત્ ॥૩-૩-૨૮॥

(ભક્તિમાર્ગમાં પરમાત્માની) ઈચ્છાથી ઉભયનો અવિરોધથી છે તેથી.

છન્દ કહેતાં ઇચ્છા ભક્તિ માર્ગીયોનો પણ પહેલાં પાપનો નાશ જે છે તે

અર્થ લેતા ‘પરાય’ એટલે પુરોચિતમ ભગવાનમાં ગતિ, અને તેની પૂર્વે “સમ” ઉપસર્ગ જોવાથી સર્વ-રાયનો અર્થ જેનાથી ભગવાનમાં સંપૂર્ણ ગતિ થાય છે તે. અર્થાત ભક્તિમાર્ગ (૯) જ્ઞાનમાર્ગમાં પાપનો સંભવ છે અને ભક્તિમાર્ગમાં નહિ એમ જણાવવાને અહિંઆં તે જ્ઞાને માર્ગોના ધ્યેયોનું તારતમ્ય દર્શાવે છે (૧૦) ભક્તિમાર્ગીય સ્નેહત્વ (૧૧) અર્થાત જ્ઞાનમાર્ગ કરતાં ભક્તિમાર્ગ અધિક છે (૧૨) તથા જ્ઞાન શબ્દોનું શુ પ્રયોજન છે તે જણાવવા પૂર્વપક્ષ મુકે છે. (૧૩) નં. પૂ. તા. ૨-૧ ની શ્રુતિમાં “જે જાણે છે” એ શબ્દો જ્ઞાની તથા ભક્ત બન્નેનો ઉલ્લેખ કરે છે આથી જેમ જ્ઞાની જ્ઞાનને જાણીને પાપને તરે છે તેમ પુરોચિતમને જાણનાર પણ પાપને તરે છે એમ કહેલ છે. આથી જ્ઞાની અને ભક્તમાં ત્યાં ફેર નથી. ભાવાર્થ-પ્રથમ જ્ઞાનથી જ પાપનો નાશ થતો હોવાથી ભક્તિમાર્ગમાં પાપ હોતું નથી. જ્ઞાનમાર્ગ કરતાં ભક્તિમાર્ગનો આ વિશેષ છે કે જ્ઞાનમાર્ગમાં પાપની મત્તા હોય છે તથા તેનો નાશ કરવો પડે છે અને ભક્તિમાર્ગમાં તો પહેલેથી તેનો (પાપનો) અભાવ હોય છે. ૨૭

સૂત્ર ૨૮—(૧) ગોપસ્ત્રીઓએ ધ્યાનથી ભગવાનને પ્રાપ્ત કરીને પોતાના દુષ્ટત તથા સુકૃતનો નાશ કર્યો હતો એમ જે ભાગવત ૧૮-૨૯-૧૦ માં કહ્યું છે તે ઉપરથી એમો નિર્ણય થાય છે કે ભક્તિમાર્ગીય

ભગવાનની ઈચ્છાના વિશેષથી જ છે. આથી ભક્તિની પહેલાંજ પાપના નાશનું નિરૂપણ કરનાર અને તેના નાશનું નિરૂપણ નહિ કરનાર વચનોમાં વિરોધ નહિ હોવાથી ભક્તિની પહેલાં જ પાપનો નાશ આવશ્યક છે એમ અર્થ થયો. આમ હોવાથીજ ભક્તિની ભક્તિની પહેલાં જ તેનો નાશ આત્મસર્ગિક છે. તે કદાચ વિશેષ ઈચ્છાથી દૂર કરાય છે એવો ભાવ જણાવેલો છે. અહિંયાં વિશેષમાં ઘણું કહેવાનું છે “તોપણ” કંઈક કહેવાય છે. ઈચ્છા કરાયેલી લીલાની મધ્યમાં આવેલા ભક્તો તે ઉપાધિવાળા સ્નેહથી યુક્ત નથી, તેમજ સગુણ દેહવાળા નથી, અથવા સ્ફુટ વગેરેથી યુક્ત નથી એમ જણાવવાને કેટલીક ગોપીઓને તેના વિપરીત ધર્મથી યુક્ત કરીને તે દશામાં જ પોતાની પ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધ કરાવીને પોતે જ તે દશાનો નાશ કરીને પોતાની લીલામાં તેમનો પ્રવેશ કરાવ્યો તે છે. આથી જ અભાવ સર્વદા છે એવું નથી. મનથી જેની શક્તિ રોકાઈ છે એવો અગ્નિ બાળતો નથી તેથી જ તેનું સર્વદા હોવું તે સ્વભાવ છે. એમ કહેવું શક્ય નથી. અને આ શ્રીભાગવતના દંશમસ્કંધની વિવૃત્તિમાં અને વિસ્તારથી કહ્યું છે.

૭ ગતેર્થવત્ત્વમિત્યધિકરણ.

ગતેર્થવત્ત્વમુભયથાન્યથાહિ વિરોધઃ ॥૩-૨-૨૧

અર્થાદા અને પુષ્ટિના ભેદથી બન્ને રીતે જ્ઞાન ફક્તનું ઉત્પન્ન કરનાર છે. નહિ તો વિરોધ હોય

“સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત પ્રધાને પરમ હૃદય આકાશમાં નિહિત જે બાજુ છે” (તૈ ૨-૧) તેને જ બાજુતો અહિંયાં વિદ્વાન્ થાય છે, તેના અચન માટે બીજો માર્ગ નથી” (તૈ. આ ૩-૧૩) વગેરે શ્રુતિઓથી કહેલા રૂપનું પ્રધાન જ્ઞાન થતા જ મોક્ષ જ કહેવાય છે

તે પણ પાપ હોય છે આની શક્ય દરી છે (૨) સ્વાભાવિક (૩) આ વિષયમાં સુખોદિની ઉપરના ટિપ્પણીમાં વિસ્તાર કર્યો છે માટે જ્ઞાસુએ ત્યાં જોવું (૪) ભગવાન જે લીલા કરવાની પોતે ઈચ્છા કરે છે અને તે લીલાની મધ્યમાં જેનો પ્રવેશ છે તેવા ભક્તોનો સ્નેહ ઉપાધિવાળો નથી, પણ સ્વાભાવિક છે. (૫) નિર્નય દેહવાળો છે. પ્રકૃતિના ગુણોથી યુક્ત નહિ પણ અસૌકિક ગુણયુક્ત વિગ્રહવાળો છે (૬) તેવા ભક્તોમાં પુણ્ય કે પાપ જેવું પણ કંઈ હોતું નથી. (૭) લીલાના ભક્તોનો સ્નેહ નૈસર્ગિક છે, તેમના દેહ નિર્નય છે, અને તેમને સ્ફુટ વગેરે હોતા નથી એવું જણાવવાને (૮) ઉપાધિવાળા સ્નેહથી સગુણ દેહથી અને સ્ફુટ વગેરેથી યુક્ત કરીને (૯) કદાચ કોઈ મનની પ્રમળ શક્તિથી અગ્નિના દાહક ધર્મને કુષિત કરે તેથી એમ મનજવાતું નથી કે અગ્નિમાં દહત કરવાને, નહિ કરવાનો સ્વભાવ સદજ છે. જે પ્રમાણે કવચિત્ અમુક ભક્તોના લીલામાં પ્રવેશ કરાવવાને તેને સ્ફુટાદિથી યુક્ત કરીને તે સ્ફુટાદિનો નાશ કરે તેથી એવો સામાન્ય નિયમ થઈ શકે નહિ કે ભક્તિમાર્ગમાં સ્ફુટાદિનું અસ્તિત્વ છે. ભાવાર્થ—અથવા ભક્તિમાર્ગમાં પગમેશ્વરી ધન્યથી ભક્તિ પછી પણ પાપનો નાશ હોય છે, પણ તે અપવાદ તરીકેજ છે મામાન્યતઃ ભક્તિમાર્ગમાં પાપનો અભાવ છે એ મિદ્ધાન્તને આથી કોઈ પણ બાધ આવતો નથી ૨૮

અધિકૃ ૭. સૂ. ૨૬—(૧) ગયા અધિકરણમાં જ્ઞાનીની મરખામણીએ ભક્ત અને જ્ઞાનીની મરખામણીએ ભક્તિ અધિક છે એમ કહેવું હતું. તે માટે હેતુ જણાવવાને આ અધિકરણનું પ્રયોજન

“જેતુ ~ આ વરણ કરે છે તેનાથી તે લક્ષ્ય છે” (મુ ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી આત્મીય તરીકે અગીકારરૂપ વરણ તે ભક્તિમાર્ગીય હોવાથી, તેના હોવામા ભક્તિમાર્ગમા પ્રવેશથી તેજ હોય છે એમ કહેવાય છે વળી “ભક્તિથી ~ મને જાણે છે” (ભ ગી ૧૮-૫૫) એમ કહીને “પછીથી મને તત્ત્વથી જાણીને ત્યાર પછી પ્રવેશ કરે છે” (ભ ગી ૧૮-૫૫) એમ ભગવાનથી કહેવાયું છે તેથી ભક્તિમાર્ગમા પુરોષોત્તમના જ્ઞાનથી જ મોક્ષ કહેવાય છે જ્ઞાનમાર્ગમા તો અક્ષર જ્ઞાનથી મોક્ષ છે એમ દેર છે માટે મારી ભક્તિથી યુક્ત, મારા આત્મા બનેલા યોગીને જ્ઞાન તેમ વૈરાગ્ય પણ અહિંઆ ઘણું ઘણું કરીને કટ્યાણુ કરતું નથી (ભા ૬-૧૪-૬) એ વચનથી ભક્તિમાર્ગવાળાને જ્ઞાનની નિરપેક્ષા પણ કહેલી છે “તેમ ~ વળી પગ્ગપર શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનો વિરોધ છે તેથી તેમાથી એકનો નિર્ણય સભવતો નથી” “બન્નેમા જ્ઞાનથી જ મોક્ષ છે, કારણ કે તે પ્રમાણે ઉક્તિ છે જ્ઞાનની નિરપેક્ષતાની ઉક્તિનો ભરતની ભક્તિની સ્તુતિના અભિપ્રાય થી છે” એમ કહેવું જોઈએ નહિ ‘વિષય ભેદને લીધે જ્ઞાનનો ભેદ હોનાથી યુક્તિનું સાધન જ્ઞાન કયું? એમ અનિશ્ચય છે તેથી “તેમ શ્રીતત્ત્વના અવિશેષથી સમુચ્ચય છે એમ કહેવું નહિ જ્ઞાનીનો અક્ષરબ્રહ્મા લય હોય છે અને ભક્તનો પુરોષોત્તમમા હોવાથી ‘સમુચ્ચયનો અસભવ છે તો આ રીતે વિરોધના અભાવથી સઘળું બરાબર છે એમ કહેતા હો તો જણાવાય છે કે ના પ્રથમ જ્ઞાનમાર્ગીય જ્ઞાનવાળાના અને પછી ભક્તિમાર્ગીય જ્ઞાનવાળાના લયસ્થાનના નિશ્ચયનો સભવ નથી વળી “પછીથી મને તત્ત્વથી જાણીને” (ભ ગી ૧૮-૫૫) એ વચનથી ભક્તિ માર્ગમા તત્ત્વથી ભગવાનનું જ્ઞાન જ પ્રવેશનું સાધન છે એમ માનવું જોઈએ અને વળી “મારીકામનાવાળા મારા સ્વરૂપને નહિ જાણનાર, અણલાઓ રમણ અને બીર તરીકે પરમબ્રહ્મ એવા મને સગથી સેકડો અને હજારોની સખ્યામા પ્રાપ્ત થયા” (ભા ૧૧-૧૨ ૧૩) એ વાક્યથી જ્ઞાનમાર્ગીય અને ભક્તિમાર્ગીય જ્ઞાનરહિતોની પણ ભગવત્પ્રાપ્તિ

છે (૨) મોક્ષ (૩) ભક્તિમા જ્ઞાનની જરૂર નથી (૪) શ્રુતિનો વિરોધ દેખાડીને સ્મૃતિનો વિરોધ દેખાડે છે (૫) ભક્તિ જ્ઞાનથી ચટ્ટીઆતી નથી પણ સગ્રામી ૭ કારણ કે જેમ જ્ઞાનથી મોક્ષ સંધાય છે તેમ ભક્તિથી પણ સંધાય છે છતાં ભક્તિને ‘જ્ઞાનની અપેક્ષાથી એમ જે કહેતામા આ યુ છે તેનું પ્રયોજન માત્ર ભક્તિની પ્રશસા મ્વા ખાતર જ છે એમ કોઈ કહેતા તે બરાબર નથી એમ જણાવે છે (૬) જ્ઞાનનો વિરમ અક્ષર બ્રહ્મ છે અને ભક્તિનો પુરોષોત્તમ છે એ રીતે એ બન્નેમા વિષયના ભેદ છે તેથી અક્ષર બ્રહ્મના જ્ઞાનથી મોક્ષ છે કે પુરોષોત્તમના જ્ઞાનથી મોક્ષ છે એનો નિશ્ચય હોતા નથી માટે જ્ઞાન અને ભક્તિમા કઈ પણ તારતમ્ય નથી એમ મ્હો શકાય નહિ બન્નેના વિષયોમાં ભેદ હોવાથી તે બે સાધનોમા તારતમ્ય અવશ્ય હોવું જોઈએ (૭) ‘બ્રહ્મવેતા પગને પામ કરે છે’ એવી શ્રુતિથી અક્ષર જ્ઞાનને અને ‘તેનેજ જાણીને’ એ શ્રુતિથી પુરોષોત્તમના જ્ઞાનને યુક્તિનું સાધન મ્વા ૮ અર્થાત્ જ્ઞાન અને ભક્તિના વિરોધ જૂ. હોવા છતાં પણ તે બન્નેના વિષયના જ્ઞાનને યુક્તિનું સાધન કહેવું હોવાથી ત્યાં કોઈ પણ વિશેષ નથી-તારતમ્ય નથી અર્થાત્ જ્ઞાન અને ભક્તિ ઉભયને-તેમના સમુચ્ચયને મોક્ષના સાધન મ્વા છે આવું કોઈ મ્હે તો મ્હે છે કે એમ કહેવું તે ઠીક નથી (૮) શ્રુતિમા અક્ષર બ્રહ્મ અને પુરોષોત્તમ એ બન્નેના જ્ઞાનના પ્રાપ્ય ફલનો ભેદ મ્હેલો છે તેથી એમના ફલમા સમુચ્ચયનો સભવ નથી અર્થાત્ જ્ઞાનથી પ્રાપ્ય ફલ અને ભક્તિથી પ્રાપ્ય ફલ એ બન્નેમા ભેદ શ્રુતિમાજ સ્પષ્ટ છે

છે તેથી તેના ‘સાધનત્વનું’ નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિમાં વિરોધ છે. તેમજ વળી કદાચ જ્ઞાન મુક્તિના સાધન તરીકે કહેવાય છે, કદાચ ભક્તિ, કદાચ ખન્ને પણ નહિ. એમ બેમાંથી એક સાધનના અનિશ્ચયથી ^{૧૦}મુક્તિના સાધનમાં મુમુક્ષુની પ્રવૃત્તિનો અસંભવ છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે.

✓ ^{૧૧}ગતિ કહેતાં ^{૧૨}જ્ઞાન ^{૧૩}ઉભયથા કહેતાં મર્યાદા અને પુષ્ટિના બેદથી ^{૧૪}ફલનું જનક છે. અહિં આ આશય છે “જેને આ લોકમાં ઉન્નત કરવા ઇચ્છે છે તેની પાસે સાધુકર્મ કરાવે છે” (ક્રિ. ૩-૯) વગેરે શ્રુતિઓથી ભગવાને સૃષ્ટિના પૂર્વકાલમાં જ તે જીવને માટે તે કર્મ કરાવીને આ ફલને આપીશ એમ વિચાર્યું છે તેથી તે પ્રમાણે જ હોય છે. ત્યાં કહેલી રીતિથી મુક્તિના સાધનના અનુગમમાં અવશ્ય કહેવો જોઈએ. ^{૧૫}આમ હોવામાં ^{૧૬}કૃતિસાધ્ય જ્ઞાન અને ભક્તિરૂપ સાધન શાસ્ત્રથી સમબંધ છે. તે ખન્ને કરવાથી મુક્તિ-મર્યાદા છે. ^{૧૭}તેનાથી રહિતની પણ ^{૧૮}સ્વરૂપ બલથી ^{૧૯}પોતાની પ્રાપ્તિ તેનું નામ ^{૨૦}પુષ્ટિ કહેવાય છે. તેમજ વળી ^{૨૧}જે જીવનો જે માર્ગમાં અંગીકાર કર્યો તે જીવની ત્યાં પ્રવૃત્તિ કરાવીને તેના ફલને આપે છે તેથી સઘળું સાદું છે. માટે જ પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકૃતને જ્ઞાનાદિની નિરોધક છે અને મર્યાદામાં અંગીકૃતને ^{૨૨}તેની અપેક્ષા છે એ સુક્ત જ છે, એવો ભાવ છે. અહિં આ સાધક ^{૨૩}તરીકે વિપક્ષમાં બાધકને કહે છે. “નહિતો ખરેખર વિરોધ છે.” નહિતો મર્યાદા અને પુષ્ટિના ^{૨૪}બેદથી વ્યવસ્થાના અકથનમાં વિરોધના હેતુને લીધે તે પ્રમાણે છે એમ અર્થ છે. વિરોધનું પૂર્વપક્ષ અન્ધમાં ઉપાદાન કર્યું છે. ^{૨૫}આનાથી જ ^{૨૬}શ્રવણાદિરૂપા અને પ્રેમરૂપા ^{૨૭}ભક્તિના

(૯) અલ્પ તરીકે જ્ઞાનનું મુક્તિના સાધન તરીકે નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિનો વિરોધ હોવાથી અધિકરણની આવશ્યકતા છે. (૧૦) ક્વચિત્ જ્ઞાનને મુક્તિનું સાધન કહેવું છે. ક્વચિત્ ભક્તિને અને ક્વચિત્ બેમાંથી એકને નહિ. આમ હોવાથી મોક્ષની ઇચ્છાવાળો મોક્ષ માટે પ્રવૃત્તિ કરી શકશે નહિ. કાળજી કે ક્યા સાધનથી મોક્ષ મળે છે એ નિશ્ચિત નહિ હોવાથી ક્યા સાધનનો આશ્રય તેણે કરવો તે પણ તેના ભણવામાં નથી. તો પછી તેનાથી મોક્ષ માટે તે સાધન આચરવાને પ્રજ્ઞ શી રીતે ચઈ શકે? આમ શંકા કરી છે (૧૧) સિદ્ધાન્તી ઉત્તર આપે છે. (૧૨) સૂત્રમાં ‘ગતિ’ શબ્દ છે, તેનો અર્થ “જ્ઞાન” કરવામાં આવે છે. (૧૩) “ઉભયથી”-શબ્દ જે સૂત્રમાં છે તેનો અર્થ “અને રીતે” અર્થાત્ મર્યાદા અને પુષ્ટિની રીતિથી એમ લેવો. (૧૪) સૂત્રમાં “અર્થ” શબ્દ એટલે “ફલ” અને તેને “વત” પ્રત્યય લગાડવાથી “ફલવાળો” લેવો. આથી સૂત્રનો અર્થ એવો થાય છે કે મર્યાદા માર્ગની રીતિએ અને પુષ્ટિ માર્ગની રીતિએ-ઉભયથી જ્ઞાન એ ફલનું જનક છે-જ્ઞાનથી જુ અમુક ફલ પ્રાપ્ત થાય છે. (૧૫) અહિં આ મર્યાદા માર્ગ અને પુષ્ટિ માર્ગના બેદો સમજાવે છે. (૧૬) મર્યાદા માર્ગમાં કૃતિ-સાધનથી મોક્ષ (મોક્ષ) મળે છે. (૧૭) સાધનથી રહિત (૧૮) ભગવાનનું વરણ-અનુગ્રહ તેના બલથી જીવનો બલથી નહિ (૧૯) ભગવાનની પ્રાપ્તિ (૨૦) જે માર્ગમાં જીવના માધનેથી નહિ પણ ભગવાન પોતાના અનુગ્રહથી જ પોતાની પ્રાપ્તિ કરાવે છે તેનું નામ પુષ્ટિ માર્ગ છે. (૨૧) મર્યાદા માર્ગમાં જેનો અંગીકાર હોય તેની પાસે મર્યાદાની રીતિ પ્રમાણે માધન કરાવીને ફલનું દાન ભગવાન કરે છે અને પુષ્ટિ માર્ગમાં જેનો અંગીકાર કરે છે તેને પોતે સ્વ વરણથી-અનુગ્રહથી ભગવાનનું દાન કરે છે. (૨૨) જ્ઞાનાદિની (૨૩) વિપક્ષમાં બાધક જણાવવાને સૂત્રમાં “અન્યથા હિ વિરોધઃ” શબ્દો છે. (૨૪) અન્યથા-નહિતો. એટલે “મર્યાદા અને પુષ્ટિના બેદથી વ્યવસ્થાના અકથનમાં” (૨૫) પુષ્ટિ અને મર્યાદાના

વિશેષવગર પાપના ક્ષયમાં જ ઉદય પામે છે અથવા તેમાં કોઈ વિશેષ છે ?

ત્યાં ૨^મ આધુનિક પણ ભકતોને દુઃખનું દર્શન છે તેથી તથા શ્રવણાદિનું પાપના નાશક તરીકે શ્રવણ છે તેથી અવિશેષનો પક્ષ અસંગત છે. ૨^મ શ્રવણાદિરૂપા તો પાપ હોય ત્યારે પણ હોય છે. પ્રેમરૂપા તો તેનો નાશ હોય ત્યારે જ એમ વિશેષ કહેવો જોઈએ તે પણ પ્રેમવાળા પણ અદૂરઆદિના મહિપ્રસંગમાં ભગવાનની સાથે ૩^મ કાપટ્યના શ્રવણથી તે વધારે ઠીક નથી એ પણ શંકાનો નિરાસ કરેલો જાયો જોઈએ. તોપણ મર્યાદા અને પુષ્ટિના ભેદથી ૩^મ અંગીકારમાં વૈકલ્પિકથી મર્યાદામાં ૩^મ અંગીકૃતની મોક્ષ મેળવવાની ઇચ્છાથી જ શ્રવણાદિમાં તેની પ્રવૃત્તિ છે. તેના આપનાર તરીકે જ ભગવાનમાં પ્રેમપણું છે, તો તે નિરુપધિ નથી. કદાચિત્ વસ્તુના ૩^મ સ્વભાવથી સુક્તિની ઇચ્છાની નિવૃત્તિમાં પણ તે ભકિત સાધન માર્ગીય હોવાથી “નહિ ઇચ્છતા મારી ૩^મ અભ્યુદયિને યોગ્ય છે” એ વાક્યથી અન્તમાં યુક્તિ જ થશે. ૩^મ આ માર્ગમાં શ્રવણાદિથી પાપના ક્ષયમાં પ્રેમની ઉત્પત્તિ છે, પંડીથી યુક્તિ છે પુષ્ટિમાર્ગમાં ૩^મ અંગીકાર તે અનુગ્રહથી સાધ્ય હોવાથી અને ત્યાં પાપાદિ ૩^મ અપ્રતિબંધ રૂપ હોવાથી શ્રવણાદિરૂપ અને પ્રેમરૂપ બન્ને એકી સાથે અથવા પ્રથમ અને પછી અથવા વીપરીત રીતે થાય છે. અહિં આં ૩^મ શ્રવણાદિક પણ ક્ષરરૂપ જ છે. ૩^મ સ્નેહથી જ તે ક્રિયામાણ હોવાથી વિધિનો તે વિષય નથી. અવિદ્યાથી શરૂ કરી યુક્તિ સુધીમાં ભગવાનનંદના અન્તરાય રૂપ ૪^મ અભ્યુદય, અને અવિરલ વિવિધ ૪^મ મહાવૃદ્ધોના જંગલોના દહનમાં લોહુપ અનુગ્રહ-

ભેદથી સાધનોના વ્યવસ્થાપનથી (૨૬) શંકા કરે છે. (૨૭) ભક્તિમાં પણ શ્રવણાદિ જે નવધા કહેવામાં આવે છે તે તથા પ્રેમવક્ષણ એ બન્ને પાપનો ક્ષય થતાં ઉદય પામે છે કે કેમ ? અર્થાત્ પાપની નિવૃત્તિના સાધન તરીકે છે કે નહિ (૨૮) અન્યારના ભક્તોમાં દુઃખ જોવામાં આવે છે, તથા શ્રવણાદિથી તેમનાં પાપ નાશ પામે છે. એમ શ્રવણ થાય છે તેથી પાપ ક્ષીણ થયા પછી શ્રવણાદિ ભક્તિ છે એમ કહી શકાય નહિ. પણ પાપાદિની નિવૃત્તિ માટે શ્રવણાદિ સાધન તરીકે છે એમ કહેવું જોઈએ (૨૯) શ્રવણાદિ અને પ્રેમરૂપાનું તારતમ્ય દેખાડવામાં આવે તો કહે છે. (૩૦) પાપ વગર કાપટ્યનો સંભવ હોતો નથી. તેથી પ્રેમી ભક્તોમાં પણ પાપ હોય છે. આમ હોવાથી શ્રવણાદિ જ પાપ નાશક હોવાથી પાપનુ અસ્તિત્વ હોય ત્યારે જ હોય છે અને પ્રેમરૂપતા તેના નાશમાર્ગ છે એવો વિશેષ (ભેદ) કરવો તે ઠીક નથી. (૩૧) પુષ્ટિમાર્ગમાં જે રીતે જીવનો અંગીકાર થાય છે તેનાથી જૂદી રીતે મર્યાદામાં તેનો અંગીકાર હોય છે. (૩૨) મર્યાદામાર્ગીય ધ્યેય મોક્ષ છે. તેનામાં ભગવાન માટે સ્નેહ હોય પણ તે નિરુપધિ નહિ. તે સ્નેહ ઉપાધિવાળો જ હોય છે, (૩૩) વસ્તુના માહાત્મ્યથી ઉત્પન્ન થયેલા પ્રેમના સ્વભાવથી (૩૪) “યુક્તિને” અણુ અણુ ગતિ કહી છે. પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ તે પરમ ગતિ અને મોક્ષ તે અણુ ગતિ (૩૫) મર્યાદામાર્ગમાં (૩૬) પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાનનો અંગીકાર તેમના અનુગ્રહથી જ મળે છે, જીવના કોઈ પણ સાધનથી નહિ. (૩૭) પુષ્ટિમાર્ગમાં પાપ વગેરે પ્રતિબંધક નથી. (૩૮) પુષ્ટિમાર્ગમાં શ્રવણાદિ ભક્તિ પણ ક્ષરરૂપ છે, સાધનરૂપ નહિ. મર્યાદામાર્ગમાં તે સાધનરૂપ છે (૩૯) શ્રવણાદિની પ્રવૃત્તિ સ્નેહમાંથી છે. તેને માટે સ્વર્ગકામો ગ્રંથે એવાં વિધિવાક્ય નથી. વિધિનો વિષય હોવામાં મર્યાદા પક્ષ આવી જાય છે. પુષ્ટિમાર્ગમાં સ્નેહને વચ ચપ્પે ભક્ત પ્રણુના યુગ્મ ગાનના શ્રવણાદિમાં પ્રગ્ત થાય છે (૪૦) આકાશને અડકે એવડા અર્થાત્ યજ્ઞાત્ ઉચ્ચ “ટક્ક”નું વિશેષણ છે (૪૧) ભગવાનનંદના અન્તરાય પાપની મોટાં ટપ્પો સાથે સરખામણી કરી છે તે અન્તરાયો અનેક પ્રારનાં છે માટે “વિવિધ” સબંધે

નલનો^{૪૨} વચ્ચે^{૪૩} આંવેલો પાપરૂપી તૂલ^{૪૪} પ્રતિજ્ઞાધક છે એમ કહેવું શક્ય નથી. શ્રીભાગવતમાં તે કહેલું છે. “હૃદયમાં સંનિવિષ્ટ હરિ પરેશ પોતાના ચરણ મૂલને ભજનાર અને અન્યભાવનો ત્યાગ કરનાર પ્રિય (ભક્ત)નાં વિકર્મ તથા જે કંઈ ગમે તેમ ઉત્પન્ન થયેલ છે તે સર્વને દૂર કરે છે” (ભા. ૧૧-૧-૪૨) વિકર્મ^{૪૫} પ્રાચીન છે “તે^{૪૬} દુઃખદ છે” પોતે^{૪૭} હરિ હોવાથી દુઃખના હર્તા છે તેથી “દુઃખનોત્તિ” પદ છે. કહેલા વિશેષણથી વિશિષ્ટની (અનુગ્રહ રૂપની) સ્વતઃ વિકર્મ કૃતિનો અસંભવ છે તેથી “સાંસર્ગિક^{૪૮} ભારામાંથી થયેલું છે, ભારાથી કરાયું નથી” તેની માફક અથવા જે વિકર્મ કરાયું છે તેનું^{૪૯} ગમે તે રીતે ઉત્પત્તન થયું છે એમ કહેવાય છે. જેમાં^{૫૦} અન્યભાવનો ત્યાગ થયેલો છે એવા ભગવત્સેવાના વ્યાસંગથી ઇન્દ્રિયન નામના પાણ્ડય રાજાની માફક મહદાગમનાદિ અજ્ઞાનને અથવા ઉક્તરૂપ ભગવાનમાં વિકર્મની ઉક્તિમાં^{૫૧} અરુચિનુ સ્થાપન કરાવવાને વક્તા^{૫૨} “ગમે તેમ” એમ બોલ્યા છે આથી તર્કિત વિકર્મનો અહિં આં પણ અભિપ્રાય છે એમ જણાય છે. આવતું જે વિકર્મ^{૫૩} હોય તો તેની નિવૃત્તિને માટે તેણે અન્ય કરવું જોઈએ નહિ. કારણ કે ભગવાન જ હૃદયમાં નિવિષ્ટ થયેલા તેનું ધૂનન કરે છે. કદાચિત્ સ્વભક્તિના બલની સ્ફૂર્તિથી સદોષ પણ^{૫૪} જનને કૃતાર્થ કરીશ એમ અંગીકાર કરે તો ભક્ત હૃદયમાં સ્થિતિ જ તેના સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થયેલા દોષને પણ^{૫૫} આના અંગીકારથી^{૫૬} દૂર કરે છે એમ ‘સર્વ’ પદથી કહેવાય છે. ચિરકાલના ભોગ્યનો^{૫૭}

પ્રયોગ છે. (૪૨) અન્તરાયોની અસંખ્યતા તથા દુર્ભેદતા જણાવવાને તેમની જગલ સાથે સરખામણી કરી છે (૪૩) અન્તરાયરૂપી મહાવૃક્ષોના જગલને બાળવામાં ભગવાનના અનુગ્રહરૂપી અગ્નિજ સમર્થ છે. ભગવાનના અનુગ્રહ આગળ તમામ પ્રકારના અન્તરાયો દૂર થાય છે એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે. અહિં આં અનુગ્રહને અગ્નિ સાથે સરખાવેલ છે (૪૪) જ્યાં મોટા મોટા પ્રયંત અન્તરાયોને બાળીને ભસ્મ કરવાની તાકાત અનુગ્રહરૂપી અગ્નિ ધરાવે છે, તો પાપરૂપી કપાસ બળીને ભસ્મ થઈ જાય એમાં તો કહેવાનું શું હોય ? માટે જ્યાં પ્રજ્વળે અનુગ્રહ છે ત્યાં પાપનો સંભવ બિલ્કલ નથી. (૪૫) સંચિત કર્મ (૪૬) પ્રાચીન કર્મો દુઃખનાં આપનારાં છે તેથી ભગવાન ભક્તના દુઃખને દૂર કરે છે એમ જણાવવાને “વિકર્મ” શબ્દને ઉપરના શ્લોકમાં મૂક્યો છે (૪૭) ભક્તના દુઃખને ભગવાન જાતેજ દૂર કરે છે, કારણ કે પોતે હરિ છે દુઃખના હર્તા છે, એ સૂચવવાને શ્લોકમાં “હરિ” શબ્દ છે. (૪૮) ભગવાન દુઃખના હર્તા છે, તેથી તે દુઃખને દૂર કરે છે. મૂળ શ્લોકમાં યુનોતિ પદ છે. તેનું બાપાન્તર અહિં આં “દૂર કરે છે” એમ કહ્યું છે (૪૯) કામના વગર, હૃદિ સિવાય કંઈ છે એવો અર્થ છે. આથી તે અન્તરાયરૂપ નથી (૫૦) શ્લોકના ‘ગમે તે’ શબ્દનો અર્થ સમજાવે છે (૫૧) ‘લોકના’ “અન્ય ભાવનો ત્યાગ કરનાર” એ પદનુ તાત્પર્ય આપે છે. (૫૨) અન્યભાવનો ત્યાગ કરનાર ભક્ત અનુગૃહીત હોવાથી તેમાં પાપની ઉત્પત્તિ હોતી નથી એવું જણાવવાને (૫૩) શ્લોકના “ગમે તેમ” શબ્દનો બીજો રીતે અર્થ જણાવે છે. અનુગ્રહવાળા ભક્તમાં પાપજ નથી પણ સન્માર્ગનું સ્થાપન કરવાને ભગવાનની ઇચ્છા તેવા પ્રકારની છે એવા આશયથી કર્મભાજન યોગીશ્વર ભાગવતના એકાદશ સ્કંધમાં નિમિત્તી પ્રતિ કહે છે (૫૪) અનુગ્રહવાળા ભક્તમાં જે વિકર્મની ઉત્પત્તિ હોય તો તેને દૂર કરવું જોઈએ, તેથી તેને દૂર કરવાને તેણે બીજું કંઈ પણ કરવું જોઈએ નહિ કારણ કે તેના હૃદયમાં ભગવાનનો નિવેશ છે તેથી બાહ્ય સાધન ઉપયોગી લાં નથી ભગવાનજ તે વિકર્મને દૂર કરે છે (૫૫) દોષ હોય તો પણ અંગીકાર કરવાને ભગવાન ઇચ્છા કરે સારે (૫૬) ભગવાનથી (૫૭) ભક્ત પણ તે દોષને દૂર કરે છે. (૫૮) લાંબા વખતનાં ભોગ

પણ તે ક્ષણે જ નાશ કરે છે. તેના નાશ કરવામાં કાલાદિપણ ^{૧૬}અપ્રતિબંધક છે એમ પણ જણાવવાને ^{૧૭}પરકાલાદિને ઇરાડ્ડે કહેલ છે. અહિંઆં ભજનથી શરૂ કરીને હૃદયના નિવેશ સુધી સ્પષ્ટ જ વિકર્મ હોવામાં પણ સંભવ છે. ૨૯

૮ ઉપપન્નાધિકરણ

ઉપપન્નસ્તલ્લક્ષણાર્થોપલબ્ધેર્લોકવત્ ॥૨-૩-૩૦॥

સુસુક્ષ્મી સરખામણીએ રહસ્ય ભજન કરનાર શ્રેષ્ઠ છે. કારણકે ભગવાનરૂપી પુરુષાર્થની સ્વાધીન તરીકે ઉપલબ્ધ છે તેથી જેમ લોકમાં (સ્વાધીન ભર્તૃકા) સ્ત્રી પતિને જ ફક્ત તરીકે માને છે.)

શંકા—મુક્તિ જ સર્વત્ર ફક્ત તરીકે કહેવાય છે, અને આ બરાબર છે. 'સંસૃતિ દુઃખરૂપ હોવાથી તેની નિવૃત્તિથી સર્વને ઇષ્ટ છે તેથી. પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોને તો તેની અપેક્ષાનો અભાવ કહેવાય છે. તેમાં કહેલું અથર્વણોપનિષતમાં અષ્ટાદશાર્ણ મન્ત્રના સ્વરૂપને કહીને કહેવાય છે. "આ પરબ્રહ્મનું જે ધ્યાન કરે છે" ત્યાંથી શરૂ કરીને અન્તમાં "તે અમૃત થાય છે" વગેરે. આની આગળ તેનું રૂપ શું ? રસન એટલે શું ? તેનું ભજન કેવી રીતે થઈ શકે ? વગેરે પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપ્યા છે. "ભક્તિ રહસ્ય ^૧ભજન. ૪૮ એટલે આલોક તથા પરલોકની ઉપાધિના ^૨નૈરાશયથી આ ^૩આત્માનું ^૪કલ્પન, ^૫આજ નેષ્ઠકર્મ છે એમ.

^{૧૦}આ અહિંઆં વિચારાય છે. મન્ત્રાવૃત્તિ અને તેના અધિષ્ઠાનના ધ્યાન વગેરેથી મોક્ષ ફક્ત કહેવાય છે. 'ભજનનું સ્વરૂપ એટલે ફક્તની આશા રાખ્યા વગર ભગવાનમાં આત્માનું ચિન્તન કરવું એમ તે કહેવાય છે. ફક્તની આશા વગર ભજન કરવામાં પણ અન્તે મુક્તિ જ થવાની છે એમ કહેવું બેઠબે નહિ. જેમ જેમ તેનું ઉપાસન કરે છે તે પ્રમાણે તે થાય છે ^{૧૧}તત્ત્વજ્ઞાનમૃત્યાવશતિ મુક્તિના સાધન તરીકે બધીને ભજનારનું તેજ ફક્ત છે. સ્વરૂપની જ સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થતાનો અનુભવ કરતો જે ભજે છે તેનું તેજ ફક્ત છે એવો નિર્ણય બને છે. "જેઓ જે રીતે મારે શરણે આવે છે તે રીતે જ તેમને ફક્ત ભળુ છું" (ભા. ગી. ૪-૧૧) એ ભગવાનના વાક્યથી. ^{૧૨}માટેજ વિશ્વ નહિ હોવાથી

વિકર્મતા ભગવાનનો અંગીકાર થતાં તુર્તજ થાય છે (૫૬) પુષ્ટિમાર્ગમાં પાપના નાશમાં કાલાદિનો પ્રતિબંધ નથી, જે વિકર્મ લાખો વર્ષસુધી ભગવવાના હોય તે પણ એક ક્ષણમા ભગવાદ બળ છે તેથી અહિંઆં કાલ કૃત પ્રતિબંધ નથી. (૬૦) મૂલ શ્લોકમાં "પરેશ" શબ્દ શા માટે છે તેનો અર્થ સ્ફુટ કરે છે "પર" એટલે 'કાલ' તેના 'ઇશ' ભગવાન, કાલના પછી ઇશ નિષામક છે. ભાવાર્થનું મર્યાદા અને પુષ્ટિના બેદથી જ્ઞાન ફક્તનું ઉત્પત્ત કરનાર છે. નહિ તો જ્ઞાનથી કેવલ મળે છે અને તેથી ચમેદેય વૃણ્ણે તેજ ભક્ત એ કૃતિના વાક્ય સાથે વિરોધ આવે.

અધિ ૮ સૂત્ર ૩૦—(૧) સસાર (૨) મોક્ષની (૩) અહિંઆં ભક્તિ અને રહસ્ય ભજન એવા બે શબ્દો છે (૪) રહસ્ય ભજનનું વિવરણ આપે છે. (૫) અદિક તથા પાશ્વૈકિક ફક્તની હરહાથી રહિત (૬) ભગવદીય શ્રવણ (૭) અનન્વતાથી ભગવદીયાવત્ અપાદન (૮) સન્વાસ (૯) એવાતતા પત્રીપત્રા બે વાક્યો (૧૦) ઉપાસકોને (૧૧) અવતાર ધારણ કરીને (૧૨) સ્વરૂપ ફક્તરૂપ હોવાથીજ

મોટું કોણ એવા ^{૧૩}સંશયમાં ગૃહ ^{૧૪}અભિસંધિ કહે છે. મુમુક્ષુ કરતાં રહસ્ય ભગન કરનાર મોટો છે એમ ઉપપત્તિથી યુક્ત છે. તેના લક્ષણવાળા અર્થની ઉપલબ્ધિથી તેનું તેનું જ ઉદ્ધાન કરે છે. તેના લક્ષણવાળા એટલે જે ભગવાનના સ્વરૂપાત્મક છે તે સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થ છે. તેની ઉપલિખ્ધ છે તેથી. અર્થાત્ સ્વાધીન તરીકે તેની પ્રાપ્તિ છે તેથી એવા અર્થ છે. જો કે પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશ થતાં તેના આનન્દવાળો તે બને છે. તોપણ પ્રભુ ^{૧૫}તેને આધીન નથી. કારણકે ભક્તિનું તિરોધાન છે તેથી ઉલટું વિપરીતતા છે. ભગવાનનન્દ તો તેનાથી અધિક છે. “ભગવાન્ કદાચિત્ સુકિત આપે છે પણ ભકિત તો નહિ” (ભા. ૫-૬-૧૮) “જનો મારી સેવા વગર દાન આપવા છતાં પણ અહણુ કરતા નથી” (ભા. ૩-૨૬-૧૩) “નારાયણ પરાયણ” (ભા. ૬-૧૭-૨૮) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “સ્વર્ગ અપવર્ગ અને નરકમાં પણ તુલ્ય અર્થ” જોનાર વગેરે વાક્યોથી નિશ્ચય થાય છે. માટે જ સામીપ્યના અર્થમાં ઉપસર્ગ કહેલો છે. તેથી દાસી તરીકે, દાસ તરીકે તથા મિત્ર તરીકે લીલામાં પ્રભુની નિકટ સ્થિતિ કહેલી છે. ^{૧૬}મહત્ શબ્દના અર્થના સ્વરૂપના અજ્ઞાનથી ^{૧૭}અદ્યજ આનન્દમાં જેમ સર્વથી અધિકતાને ^{૧૮}માનતો પ્રથમ ^{૧૯}પ્રથમ કહેલાની વાંછા કરતો નથી તેમ અહિંઆં પણ એમ કહેવું નહિ. કારણકે ^{૨૦}દાન કરાવા અર્થોના સ્વરૂપના અજ્ઞાનનો અસંભવ છે તેથી અનુભવનો વિષય ^{૨૧}કરાયલો જ અહિંઆં દીપ્યમાન પદાર્થ રૂપ છે તેથી અને તેના અજ્ઞાનમાં ^{૨૨}સ્વર્ગાદિ ત્રણમાં તુલ્ય દષ્ટિનો અસંભવ છે. કદાચ સુકિત આપે છે, ભકિતયોગ નહિ. (ભા. ૫-૬-૧૮) એ વાક્યમાં ભકિતની અધિકતા સ્પષ્ટ જ કહેવાય છે. માટે ન્યૂન અર્થનું અહણુ ^{૨૩}કરનાર કરતાં ^{૨૪}પૂર્ણ અર્થવાળો મહાન્ છે એમ આની ઉપપત્તિ યુક્ત છે. આજ અર્થના દષ્ટાન્તથી કહે છે. લોકની માફક. જેમ ^{૨૫}સ્વાધીન ભર્તૃકા નાયિકા તેની અવસ્થાને પ્રતિકૂલ ગૃહ, વિત્ત વગેરેનું દાન કરવા છતાં પણ સ્વીકાર કરતી નથી તેજ પ્રમાણે એમ અર્થ છે. ^{૨૬}

અથવા ભગવાન જેનો સાધારણ ધર્મ છે તેવો ઉત્કટ ભક્તિભાવ તેજ તે અર્થ એટલે સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થરૂપ છે એમ આગળ પ્રથમની માફક છે. ભગવાનના પ્રાકટ્ય વાળો જ ભકત ^{૨૭}ભકત તરીકે જણાય છે એમ પણ છે. આથી ^{૨૮}જ્ઞાપ્ય ^{૨૯}જ્ઞાપકથી

(૧૩) ઉપરના બે હેતુઓથી જન્મે પ્રકારના ભકતોમાં સામ્યજ યોગ્ય છે એવા પૂર્વપક્ષરૂપ મંશયમાં (૧૪) ગૃહ કહેતાં ક્રુતિરય ગૃહ અભિપ્રાયમાં અભિસંધિ એટલે પ્રદટન ધ્વજા જેની છે તે (૧૫) મર્મદા ભક્તને (૧૬) અભાદિતું સુખ તથા મોક્ષ વગેરે (૧૭) જેમકે રાત્નસુખ (૧૮) અર્થાત્ મહાન્ સુખની અજ્ઞાન તાને લીધે જેમ અદ્ય સુખમાં માણસ રાયે છે તેમ (૧૯) મોક્ષ. રાત્નસુખની (અદ્ય સુખની) ધ્વજા હોવાથી મહાન્ સુખ (મોક્ષ) ની ધ્વજા કરતો નથી (૨૦) ભગવાન જીવને જે વસ્તુનું દાન કરે છે તેનું જીવને અજ્ઞાન છે એમ કહી શકાયજ નહિ (૨૧) અનુભવનો વિષય તેજ જાનનો પદાર્થ (૨૨) સ્વર્ગ અપવર્ગ નરક (૨૩) મુક્તિરૂપ અદ્ય અર્થનું ગ્રહણ કરવાની ઈચ્છાવાળા કરતાં (૨૪) ભગવાનરૂપી અર્થ જેણે પ્રાપ્ત કર્યો છે તે (૨૫) જે સ્ત્રીને તેના પતિ સ્વાધીન છે તેથી (૨૬) સ્વાધીનપતિદા સ્ત્રી ભગવાન્ સિવાય અન્ય કંઈ પણ વસ્તુની ઈચ્છા કરતી નથી તેમ ભગવદ્ભક્ત, ભગવાન્ સિવાય બીજા કશાની ઈચ્છા કરતાજ નથી (૨૭) ભક્ત તેજ કહેવાય કે જેને ભગવાનનું પ્રાકટ્ય યુગ છે એમ અહિંઆં જણાવે છે (૨૮) ભક્ત માહાત્મ્ય (૨૯) ભગવાનથી. ભાવાર્થ-મુમુક્ષુની સરખામણીએ રહસ્ય ભગન

અધિક છે. આમ હોય તો જેના જ્ઞાપક પરમકાષ્ટાપન્ન વસ્તુ સર્વફલરૂપ પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ છે તેની મહત્તા શી રીતે વર્ણવી શકાય એમ સૂચવાય છે ૩૦

૯ અનિયમાધિકરણ.

અનિયમઃ સર્વાસામવિરોધઃ શબ્દાનુમાનાભ્યામ્ ॥૩-૩-૩૧

ધારણુ ભજન વગેરે સર્વેની અપેક્ષા ફલના સાધનમાં હોય છે. એવો નિયમ નથી તેથી શ્રુતિ તથા સ્મૃતિથી ધારણાદિ પ્રતિ તેનો વિરોધ નથી.

અથર્વણોપનિષત્માં કહેવાય છે. “જે આ પરબ્રહ્મની ધારણા કરે છે, રસન કરે છે, ભજે છે, ધ્યાન કરે છે, પ્રેમ કરે છે. શ્રવણ કરે છે, શ્રવણ કરાવે છે, ઉપદેશ આપે છે. આચરણ કરે છે તે અમૃત થાય છે” (ગો. પૂ. તા ૧) ત્યાં ‘ધારણાદિનો સમુદાયજ અમૃતના સાધક છે કે દરેક પણ એવો સંશય થાય છે .

અહિંઆ ધારણાદિના સાધન કલાપને કહીને ફલ કહેવાય છે તેથી સમુદાય જ સુકિતના સાધક છે. આ શ્રવણાદિ નવવિધ ભકિતનું પણ ઉપલક્ષક છે. આ પ્રમાણે જ તે રૂપે છે. એવો નિયમ નથી એમ અર્થ છે. અહિંઆ ઉપપત્તિને કહે છે. સર્વનો અવિરોધ છે “ચિત્તથી કૃષ્ણનું ચિન્તન કરતાં સંસારમાંથી મુક્ત થાય છે” (ગો. પૂ. તા. ૨) એવી શ્રુતિથી ફક્ત ચિન્તન જ તે પ્રમાણે કહેવાય. વળી “પંચપદી જપતાં” વગેરે કહીને “બ્રહ્મમાં સંપન્ન થાય છે, બ્રહ્મમાં સંપન્ન થાય છે” (ગો. પૂ. તા. ૨) એ શ્રુતિથી ફક્ત કીર્તન તે રૂપે કહેવાય છે. વળી દરેક અમૃતનું સાધક છે એવા પદ્મમાં જ સઘળી એ શ્રુતિઓનો અવિરોધ બને. આમ હોય તો “જે પરબ્રહ્મનું ધારણુ કરે છે” વગેરેમાં “તે અમૃત બને છે” એમ પદ ‘દરેકની સાથે સંબંધ રાખે છે એમ બતાવું જોઈએ.

(શંકા) જેમ દરેક ‘દૃષ્ટાદિ દરેક ઘટના હેતુ છે એવી ઉક્તિમાં પણ એક જ તેનું જનક નથી, તેમ અહિંઆ પણ “એક એક ચિન્તન વગેરે તે પ્રમાણે છે” એ ઉક્તિમાં પણ ફલના સાધક તો તેનો સમુદાય છે એમ જો હોય તો કહે છે.

(ઉત્તર) એમ નથી. જે અર્થ જે પ્રમાણથી સમજાતો હોય તે તે પ્રમાણથી જેમ સિદ્ધ

કર્તાજ એક છે. બ્રહ્મવાનરૂપી પુરુષાર્થસ્વાધીન તરિકા ઉપવૃથ્થ થાય છે. જેમ લોહમાં સ્વાધીન ભર્તૃકા સ્ત્રી પોતાના પતિનેજ ફલ તરિકા માને છે, તેનાથી અપાતી વસ્તુઓને નહિ, તેમ ભક્ત પણ બ્રહ્મવાનનેજ ફલરૂપ માને છે. ૩૦

અધિ૦ ૯. સૂત્ર ૩૧—(૧) ધારણાદિ સામટા મોક્ષના સાધન છે કે તે દરેક છતાં છતાં? અહિંઆ એકવા ચિન્તનને માધન કહ્યું છે (૩) અહિંઆ એકલા કીર્તનને સાધન કહ્યું છે (૪) “જે પરબ્રહ્મને ધારણુ કરે છે” એ શ્રુતિથી જે ધારણુ કરનાર છે, જે કીર્તન કરનાર છે એમ તમામને ઉદ્દેશીને કહ્યું નથી. પણ ગમે તે એકને ઉદ્દેશીને કહ્યું છે અર્થાત્ દરેક પણ મોક્ષને મેળવે છે એમ બતાવે છે. માટે ધારણાદિના સમુદાયને સાધનરૂપ કહેલ નથી (૫) જેમ ઘડો બનાવવામાં દબ્બ, ચક્ર એમ તમામની જરૂર છે, એટલા દબ્બ કે ચક્રથી ઘડો બને તો નથી તેમ ધારણાદિના સમુદાયજ મોક્ષ સધાય છે એમ

થાય તેમ તે માનવો જોઈએ. દષ્ટાદિ તે રૂપે છે તેવું પ્રત્યક્ષથી ગ્રહણ થાય છે તેથી ત્યાં તે ભલે હો. પ્રકૃતમાં તો તેમનું તે રૂપ તો અલૌકિક શબ્દથી બરાબર સમજાય તેવું છે. શ્રુતિ તો કહેલી જ છે. કહેલો ન્યાય શ્રુતિઓમાં પણ તાત્પર્યનો નિર્ણાયક છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ.

અલૌકિક ૧૦ અર્થમાં લૌકિકનું સામર્થ્ય નથી તેથી, નહિતો બ્રહ્મથી મનદ્વારા પ્રત્યક્ષ ઉત્પત્તિમાં ૧૧ નિષેધાદિની કલ્પના કરાય. સ્મૃતિ તો “કેવલ ભાવથી, ગોપીઓ, ગાયો, પક્ષીઓ મૃગો અને મૃદબુદ્ધિવાળા નાગ, સિદ્ધો સત્ત્વર મને પ્રાપ્ત થયા છે” (ભા. ૧૧-૧૨ ૮) “આટલું સાંખ્ય અને યોગથી” ઉપક્રમ કરીને અન્તે નારાયણ સ્મૃતિ વગેરે રૂપવાળી આમ જ કહે છે. આ અર્થને હૃદયમાં રાખીને સૂત્રકાર શબ્દ અને અનુમાનથી અર્થાત્ શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી કહે છે એમ અર્થ છે, અને તેમની ઉક્તિ છે. આથી સૂત્રકારનો અન્યપણ ૧૨ આશય છે એમ જણાય છે. જ્યાં કહેલાં સાધનના ૧૩ સ્તોમની સંપત્તિ એક ભક્તમાં હોય છે, ત્યાં એકથી જ મુક્તિમાં બીજાને સાધન જણાવનાર શ્રુતિના વિરોધથી શ્રવણ, કીર્તન અને સ્મરણ મુક્તિથી અગ્રવહિત પૂર્વ ક્ષણમાં સાંચે લાગ્યાં પણ સંભવતાં હોવાથી બીજી રીતે તેમની સિદ્ધિ સંભવતી હોય. તો પણ વિનિગમકના અભાવથી એકથી જ મુક્તિ છે એવો નિયમ નથી. માટે પ્રત્યેકને સાધક તરીકે જણાવનાર સંઘળી શ્રુતિઓનો પરસ્પર વિરોધ છે. તો એક સ્થળે તે પ્રમાણે હોય તો તમામ સ્થળે તે હોય એવી આશંકા કરીને બાધકને કહે છે. શબ્દ અને અનુમાનથી પહેલાંની માફક ત્યાં પ્રત્યેક પણ મુક્તના હેતુ તરીકે કહેવાય છે તેથી તેમ નથી એવો અર્થ છે. જ્યાં પ્રત્યેક પણ તે પ્રમાણે હોય તો ત્યાં તેમનો સમુદાય સાધક હોય તેમાં તો શું કહેવું ? એવો ભાવ છે. આથી આ પ્રયોગ ૧૪ સ્પષ્ટ છે એમ જણવું જોઈએ.

૧૦ આધિકારિકાધિકરણ.

યાવદધિકારમવસ્થિતિરાધિકારિકાણામ્ ॥૩-૩-૩૨॥

અધિકારીઓની આ સ્થિતિ અધિકાર મુદ્ધી જ છે.

૧ પ્રથમ સુમુક્ષુથી મુક્તિના સાધન તરીકે કશાતા ભગવદ્ધર્મોના મુક્તિના સાધનનો પ્રકાર વિચારાયો છે. હવે તો ભગવાન પોતે વિચારેલા કાર્યને લૌકિક ઔદ્યય વગેરેને

સંક્રા કરી છે. (૧) દષ્ટાદિનું દષ્ટાન્ત પારણાદિના સમુદાય માટે આપી રાગ્ય નહિ, કારણ કે દષ્ટાદિમાં તો તમામની જરૂર છે તે વગર ષટ્ત બનતો નથી એમ આપણે પ્રત્યક્ષ જોઈ શકીએ છીએ (૭) શ્રુતિથી (૮) દષ્ટાદિનો ન્યાય (૯) પારણાદિના સમુદાયને. (૧૦) અલૌકિક અર્થમાં લૌકિક દષ્ટાન્ત ચાલી શકે નહિ (૧૧) ગર્ભાધાનાદિક. (૧૨) અભિપ્રાય (૧૩) સાધનનો સમૂહ (૧૪) સૂત્રના બનિયમ: શબ્દમાં સ્પષ્ટ પ્રયોગ છે. તેથી કદાચ એ કારણથી, કદાચ ત્રણ કારણથી કાર્યની ઉત્પત્તિ હોય તો પણ સર્વત્ર નિયમ નથી એમ શ્લેષથી જણાવતો અર્થ છે. ભાવાર્થ-ફક્ત પ્રાપ્તિમાં ભગવાનનું પારણ, રસન, ભગ્ન વગેરે તમામ માયે લાગ્યાં સાધન તરીકે અપેક્ષિત હોય છે એવો નિયમ નથી. આમાંનું પ્રત્યેક ફક્ત પ્રાપ્ત કરાવે છે તેમાં શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું પ્રમાણ છે. ૩૧

અધિ૦ ૧૦. સૂત્ર ૩૨-(૧) પ્રથમ અધિકરણ સાથે મંગલિ કહેવાને આ અધિકરણનું પ્રયોગન

અર્થકથ જાણીને સ્વ ઐશ્વર્યાદિકતું દાન કરીને જે જીવથી તે કરાવે છે તે ધર્મોથી સુકુલ થાય છે કે નહિ એ વિચારાય છે. ૧૨૫ ત્યાં જીવકૃત ભગવાનના વિષયના ધર્મો જ્યાં તેના સાધક છે ત્યાં ભગવદ્વીય ધર્મો તેના સાધક સરજતાથી છે જ તે સ્વકૃતિથી અસાધ્ય તરીકે અવિધેય હોવાથી તેના સાધનોમાં અપ્રવેશ પશુ છે એવા ૧૨૬ શ્લોકમાં નિર્ણય કહે છે. જે જીવમાં જે કાર્યના સાધન માટે ભગવાને અધિકારનું દાન કર્યું છે તે કાર્યના સાધનમાં સમર્થ એવા જે સ્વધર્મોનું સ્થાપન ભગવાને તેટલા પૂરતું કર્યું છે. તે (ધર્મો) આધિકારિકો કહેવાય છે. તેના કાર્યની સંપત્તિ જ તેના અધિકારનું પ્રયોજન છે. તેથી ૧૨૭ ત્યાં સુધી જ તેમની તેમાં સ્થિતિ છે એવો અર્થ છે. આમ હોવાથી તેની ૧૦૮ તેની સંપત્તિમાં ૧૧૦ તે પશુ નિવૃત્ત થાય છે. તેના સંબંધના ૧૨૭ ધર્મો પશુ નિવૃત્ત પામે છે તેથી મુક્તિ પર્યન્ત તેમના ૧૨૮ વ્યાપારનો સંભવ નથી. ૧૨૯ ભગવાને તે પ્રમાણે જ તેમનો વિચાર કરેલો. ૧૩૦ હોવાથી ૧૩૧ મુક્તિ તો ૧૩૨ ભક્તિથી જ છે એવો ભાવ છે. ૧૩૩ બ્રહ્માની સાથે પ્રતિસંચર સંપ્રાપ્ત થતાં, પરાન્તે કૃતાર્થ આત્માવાળા પરમાત્માના પરપદમાં (વ્યાપિવૈકુણ્ઠમાં) અપ્રવેશ કરે છે. એ વાક્યથી તો કદપ સુધી જે સમર્થ ૧૩૪ વગેરેનો અધિકાર છે તેના વિષયનું તે છે એમ જાણવું ૧૩૫ એવું.

નહિતો ભગવાને જેનું દાન કર્યું છે તે અધિકારમાં જેનું સામર્થ્ય છે તેવા ૧૩૬

કહે છે. (૨) સાધુજન્ય પ્રાપ્ત કરે છે કે નહિ એમ અર્થ છે. જે સાધુજન્ય મેળવે તો ભક્તિ મુક્તિ જનક ન થાય કારણ કે તેમનામાં ભક્તિનો અભાવ છે તેથી. જો ન મળે તો તેના અધિકારીની ભગવદ્ધર્મતા મુક્તિની પ્રતિજ્ઞા બને. આ પ્રમાણે તે ભગવદ્ધર્મો વિષય છે. તે મુક્તિના હેતુ છે કે નહિ એવો મંથન છે. (૩) પૂર્વપક્ષને કહે છે (૪) “રમુતિ” વગેરેમાં કહેલા (૫) મુક્તિના સાધન તરીકે તેમનું વિધાન કરવું અશક્ય છે તેથી (૬) આધિકારિકોના (૭) અર્હિયાં જે પૂર્વપક્ષથી સદેહ ઉત્પન્ન થાય છે, પ્રથમ પૂર્વપક્ષમાં કહે છે ભગવાન જ્યારે પોતાના કાર્યના કર્તા તરીકે આધિકારિકોનો અંગીકાર કરે છે ત્યારે તે ધર્મોનું દાન કરે છે તેથી તેમાં વરણ એ જ હેતુ છે. આથી તેનાથી પણ મુક્તિ મળે છે. બીજા પક્ષમાં કહે છે. ૨૨ કાર્યને માટે વિધાનનો અભાવ હોવાથી તે નથી. (૮) તે ધર્મો જેને જેનો અધિકાર તે પ્રમાણે ધર્મો તેમને આપેલા છે (૯) કાર્ય પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી તે ધર્મો તેમનામાં હોય છે (૧૦) તે કાર્ય સિદ્ધ થતાં, તે ધર્મો નિવૃત્ત થાય છે. (૧૧) અધિકાર (૧૨) અધિકાર નિવૃત્ત થતાં તેના ધર્મો પણ નિવૃત્ત થાય છે. (૧૩) અધિકારની માથે ધર્મો નિવૃત્ત થતા હોવાથી મોક્ષ પર્યન્ત તેમના ધર્મોના આપારનો સંભવ નથી (૧૪) આમાં, લોકાત્મ નુ લોકલક્ષ્મ્ય એ ન્યાયનું પ્રમાણ પ્રથમ આપ્યું હતું. અર્હિયાં ભગવાનનાં વાક્યો પણ પ્રમાણરૂપ છે એમ કહે છે (૧૫) ભગવદ્વાક્ય જેવાં કે “સ્વાત્ પુત્રન્દાદૃત્વા વચ્ચે દાસ્યતીશ્વરઃ” વગેરે (૧૬) ભગવાને કાર્યની સિદ્ધિ માટે જ તે ધર્મોનો વિચાર કરેલો હોવાથી વરણના તે હેતુ હોય તો પણ મુક્તિના હેતુ નથી (૧૭) મુક્તિ તો ભક્તિથી જ છે, ભક્તિના અભાવમાં તે ધર્મોના પ્રકૃતિમાં લય હોય છે. જે તે અધિકારીઓ ભક્તો હોય તો અધિકારની સમાપ્તિ પછી ભક્તિ ક્ષોભનુબ બને છે. તેથી ભક્તિથી મુક્તિ યવામાં દાનિ નથી માટે “મુક્તિ તો ભક્તિથી જ” એમ કહ્યું છે. (૧૮) જે અધિકારવાળા ધર્મોનો મુક્તિ પર્યન્ત આપાર ન હોય તો “બ્રહ્માની સાથે તે સંપન્ન” એ વાક્યમાં અધિકારના અન્તમાં મુક્તિનું જે કથન કર્યું છે તે વિરુદ્ધ બને માટે કહે છે (૧૯) ચતુર્દશ મન્વન્તરે તથા સ્વર્ગના અભિમાની દેવતાઓ (૨૦) અધિકારની સમાપ્તિના મયમમાં પણ તે ભક્તિની ક્ષોભનુબતા ભગવાને વિચારેલી હોવાથી તે મયમે પણ તેનાથી જ તેમની મુક્તિ છે, અધિકાર વાળા મુણેથી નહિ. (૨૧) અર્હિયાં ભરતનું દર્શન આપે છે. ભરતના અધિકારની સમાપ્તિ થવા બાદ

સ્વઅધિકારની સમાસિમાં મુક્તિને કહેન નહિ “કૃતાર્થ થયેલા આત્માવાળા” એવા પદથી ભગવાનમાં અંતઃકરણવાળાઓનો જ પર ભગવાનના વ્યાપિ વૈકુણ્ઠમાં પ્રવેશ કહેવાય છે, આધિકારિક શુભોથી નહિ ૩૨

૧૧ અક્ષરધિયામિત્યધિકરણ.

અક્ષરધિયાં ત્વરોધઃ સામાન્યતદ્વાભ્યામોપસદ

વત્તદુક્તમ્ ॥૨-૩-૩૨॥

અક્ષરની ઉપાસનાની નો ગણના સામાન્ય ભાવ તથા ભગવદ્ભાવથી છે.

ઔપસદની માફક તે (ગીતામાં) કહેલ છે

૧શંકા—કહેલાં અર્થવૃદ્ધિપરિપક્વતા વાક્યોથી ભગવાનના ધર્મો એ મુક્તિનું સાધન કહેવાય છે. અન્ય શ્રુતિઓમાં “તેને જ જાણીને મૃત્યુને તરી જાય છે. અગનને માટે બીજો માર્ગ નથી? (૧વે ૩-૮) “જ્ઞાનથી જ તો કૈવલ્ય છે. આત્માને જાણનાર શોક ને તરે છે” (છાં ૭-૧-૩) “બ્રહ્મને જાણનાર બ્રહ્મ જ થાય છે” વગેરેમાં જ્ઞાનને જ મુક્તિનું સાધન કહ્યું છે. ઋતિવત્તા અવિશેષથી બનને તે પ્રભાણે હોય તો કારણની વિવિધતામાં કાર્યની વિવિધતા આવશ્યક હોવાથી મુક્તિમાં તેનો અસભવ છે તેથી “ભક્તિથી મને જાણે છે” (મ ગી ૧૮-૫૫) એ વાક્યથી ભક્તિમાં જ્ઞાનનો પણ સભવ છે તેથી જ્ઞાનથી જ મુક્તિ છે એવા પૂર્વપક્ષમાં જ્ઞાનના સાધનત્વની

તેને મુક્તિ મળી છે તેથી આધિકારિક શુભો એ મુક્તિના હેતુ નથી (૨૨) ઉપર રાકેલા અવતરણમાં “કૃતાર્થ આત્માવાળા” એના જે શબ્દ છે તેનો અર્થ આપે છે (૨૩) આ સૂત્રનો મિદાન્ત જણાવતા શ્રીપુરુષોત્તમજી નીચેની શરિત્ત યોજે છે સ્વાધિકારિણા “મુક્તિરન્યથા પ્રવૃત્તો ભય । પુનઃ સૃષ્ટૌ તથેશ્વર્ય વર્મિણા પુનરાગતિ અથાત્ ભક્તિયોજ મુક્તિઃ ભક્તિના અભાવમાં જ્ઞાની બ્રહ્મમાં, બ્રહ્મના સ્વરૂપમાં પ્રવેશ પામે છે અને બીજાઓ પ્રકૃતિમાં પ્રવેશ પામે છે ભાવાર્થ—અમુક કાર્યની સિદ્ધિ માટે ભગવાન અમુક અધિકારી પુરુષમાં અમુક ધર્મોનું સ્થાપન કરે છે, તે ધર્મો તે કાર્યની અભાસિ પર્યન્ત દેકે છે. પછીથી ભગવાન તે ધર્મો તે પાછા ખેંચી લે છે. આથી જે અધિકારીઓ છે તેમની પણ મુક્તિ ભક્તિયોજ સભવે તે બીજી રીતે નહિ

અધિ ૧૧. સૂત્ર ૩૩—(૧) અન્ય શ્રુતિમાં અક્ષર જ્ઞાનને પણ મુક્તિનું કારણ કહ્યું તે તેથી ત્યા જણાવેલા પ્રકાર વિષે આ અધિકરણમાં વિચાર કરવામાં આવે છે (૨) પ્રથમ શ્રુતિમાં કહેલા કારણ ભગન વગેરે ધર્મો (૩) પૂર્વપક્ષ કહે છે (૪) ભક્તિ તથા જ્ઞાન બન્નેને શ્રુતિમાં મુક્તિનું કારણ જણાવ્યું છે. ત્યા મુક્તિના કારણ તરીકે જ્ઞાન તથા ભક્તિનો વિશેષ નથી (૫) અમમાનતામાં (૬) કાર્ય સમાન હોય તો પછી તેને ઉત્પન્ન કરનાર કારણો જ્ઞાન તથા ભક્તિ એક જાતના હોવા વેદ્ય એ જ્ઞાન અને ભક્તિ ઉભય એક જાતના ન હોય તો પછી તેમનું કાર્ય મુક્તિ તે એકરૂપ ન બનતા વિવિધતા બને (૭) જ્ઞાનથી ઉત્પન્ન થતી મુક્તિ અને ભક્તિથી ઉત્પન્ન થતી મુક્તિ તે બન્ને એક જાતની છે, તે જૂદી જૂદી જાતની નથી. તેથી ત્યા વૈજ્ઞાન્યનો અભાવ છે (૮) વળી ભ ગી ૧૮-૫૫માં ભક્તિયોજ જણાવાનું કહેલું હોવાથી, ભક્તિમાં પણ જ્ઞાન હોવાથી જ્ઞાનથીજ મુક્તિ છે એમ કહેવું વધારે યોગ્ય છે એવા પૂર્વપક્ષ છે (૯) મિદાન્ત

* આ શબ્દના અર્થ માટે જૂઓ સૂત્રના પદાર્થ, ત્યા જે રીતે તે સમજાવેન છે

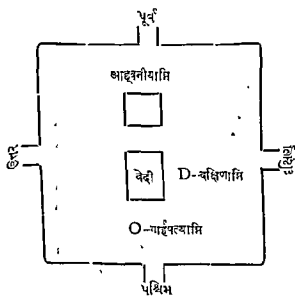
૧^૦ત્રિરૂપણ શ્રુતિના તાત્પર્યનું નિરૂપણ કરતાં ૧^૧પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ-મુક્તિ શબ્દથી વાચ્ય હોવાથી 'તેનું ભજન જ તેને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે એમ હૃદયમાં ધારણ કરીને કહે છે. 'તુ' ૧^૨શબ્દ પૂર્વપક્ષના નિરાસમાં છે. વાચ્યનેયમાં સંભળાય છે કે "હે ગાર્ગિ એ અક્ષરને અસ્થૂલ તથા અણુ પ્રાપ્તિ કહે છે" (બૃ. ૩-૮-૮) વગેરે. તેમ આદર્શણમાં પણ છે "તે પરા જેનાથી અક્ષરપ્રજ્ઞ સમન્વય છે" (મું. ૧-૧-૫) આનાથી જ્ઞાન માર્ગમાં અક્ષરના વિષયના જ જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે, પુરુષોત્તમના વિષયનું ૧^૩નહિ એમ અનિશ્ચય કરાય છે. "પ્રજ્ઞને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે" (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિમાં ૧^૪અક્ષર પ્રજ્ઞના જાણનાર અક્ષરથી પ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કહેવાય છે. "અક્ષરથી પણ ઉત્તમ" (ભ. ગી. ૧૫-૧૮) એ ભગવાનના વાક્યથી અક્ષરાતીત પુરુષોત્તમ છે. "લક્ષિતથી મને જાણે છે" (ભા. ગી. ૧૮-૫૫) એ વાક્યમાં "મને" ૧^૫એ શબ્દથી પુરુષોત્તમના વિષયનું જ્ઞાન કહેવાય છે. અક્ષરના વિષયનું નહિ વળી ૧^૬પ્રજ્ઞભૂતના લક્ષિતના લાભની લક્ષિતથી અને ૧^૭તે આનન્દાંશના આવિર્ભાવ રૂપ હોવાથી અને ૧^૮તે અવિદ્યાના નાશથી જન્ય હોવાથી, અને તે ૧^૯અક્ષર જ્ઞાનથી જન્ય હોવાથી ૨^૦પૂર્વકક્ષામાં વિશ્રાન્તજ અક્ષર જ્ઞાન છે. એમ હોવાથી અક્ષરના વિષયવાળી ધીની મુક્તિના સાધનોમાં શ્રુતિમાં ગણના છે. તે સામાન્ય અને તેના ભાવના હેતુઓથી છે પુરુષોત્તમના ૨^૧સંબંધી સંબંધમાં મુક્તિ એનું નામ સામાન્ય. "પ્રજ્ઞભૂત, પ્રસન્નાત્મા શોક કરતો નથી તથા ઇચ્છા કરતો નથી, સઘળા ભૂતોમાં સમાન ભારી પરા લક્ષિતને મેળવે છે" (ભા. ગી. ૧૮-૧૪) એ વાક્યથી પ્રજ્ઞભાવ પછીથી જ ભગવદ્ભાવનો સંભવ છે તેથી અને તેનાથી પુરુષોત્તમમાં પવેશ છે તેથી પ્રજ્ઞભાવનો પરમ્પરાથી ઉપયોગ છે. માટે જનને હેતુઓથી તે પ્રમાણે અર્થ છે. ખરી રીતે તો પુરુષોત્તમની લક્ષિત જ મુક્તિ છે એમ ભાવ છે. શંકા—અક્ષર-આવિષ્ઠ

આપે છે (૧૦) પૂર્વપક્ષી જ્ઞાનને મુક્તિનું સાધન શ્રુતિના આધારે માને છે (૧૧) મુક્તિ એટલે શુ તેનો અર્થ સમજાવે છે. પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ એજ ખરી મુક્તિ છે. અને તે મુક્તિ પ્રાપ્ત કરાવનાર ભજનજ છે એમ જણાવે છે (૧૨) સૂત્રમાં તુ શબ્દ જે મુન્યો છે તેનું તાત્પર્ય આપે છે, અર્થાત્ જ્ઞાનથી મોક્ષ નથી પણ લક્ષિતથી છે એજ ખરી મિદ્ધાન્ત છે અન્ય નહિ એમ તે સૂચવે છે (૧૩) જ્ઞાનમાર્ગમાં અક્ષર જ્ઞાન એજ વિષય છે, પુરુષોત્તમ નહિ. તેથી જ્ઞાની અક્ષર જ્ઞાન સુધી પહોંચે છે, પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ તેનાથી નથી. (૧૪) અક્ષર જ્ઞાનથી પુરુષોત્તમ પર છે એમ જણાવે છે (૧૫) "મને" એટલે અક્ષર જ્ઞાન નહિ પણ પૂર્ણપુરુષોત્તમ. તે જ્ઞાનથી જાણનારમાં આવતા નથી પણ લક્ષિતથી એમ કહે છે. અર્થાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમની જાગૃતતા જ્ઞાનનું સાધન સામર્થ્ય નથી. ત્યાં સુધી જ્ઞાન પહોંચી શકતું નથી (૧૬) જ્ઞાનરૂપ થયેલ મુક્ત જીવને પણ લક્ષિત મેળવવાની હોય છે તેથી. વ્રહ્મભૂત પ્રવ્રાત્મા ન શોચતિ ન કાશ્ચિત્. સમ સર્વેષુ ભૂતેષુ મદ્ગતિ ભવતે પરામ્. (૧૭) લક્ષિતની પ્રાપ્તિ (૧૮) અવિદ્યાના નાશ પછી લક્ષિત રહે છે (૧૯) અવિદ્યાનો નાશ અર્થાત્ અવિદ્યાની નિર્વૃત્તિ માટે અક્ષરના જ્ઞાનની આવશ્યકતા છે (૨૦) પ્રથમ કોટિમાં અર્થાત્ અક્ષરનું જ્ઞાન તે પ્રથમ કક્ષાનું છે. ઉચ્ચ કક્ષાનું નહિ અક્ષર જ્ઞાનની જરૂર એટલા માટે કે તેથી અવિદ્યાનો નાશ થાય. અવિદ્યાનો નાશ થતાં લક્ષિત ઉત્પન્ન થાય છે. લક્ષિત પ્રાપ્ત થતી એટલે ભગવાનના આનન્દાંશનો આવિર્ભાવ થયો. આ સ્થિતિ આહ્તી દશા પછીની છે. (૨૧) પુરુષોત્તમના મહાન્ધીનો સમન્વય તેમના ધામરૂપ અક્ષરના જ્ઞાનમાં પણ હોય છે. આનું નામ સામાન્ય. અક્ષરના જાણનારોનો મુક્તિના સાધનમાં પ્રવેશ છે. મર્્યાદામાર્ગિણો પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિમાં સ્વરૂપની

તરીકે તેવા ઉપાસકો પણ તેવા છે તેથી કેટલાંકને ત્યાં જ લય છે. કેટલાંકને ૨૧ ભક્તિનો લાભ છે તેથી, આ શી રીતે સંભવે? એવી આશંકા કરીને દૃષ્ટાન્તથી ત્યાં ૨૩ હેતુને કહે છે. ઉપસદ્ નામના કર્મમાં તાનૂનાત્ર સ્પર્શ નામનું ઔપસદ્ કર્મ છે. ત્યાં “ચોથી ધીની થાળીમાં આવેલા ધીમાં, સુથામાં, અથવા ચમસમાં જે ધી ચાર અગર પાંચ વખત ગૂઢીત હોય તેનું ઘરાખર ખણ્ડન કરે છે, તે તાનૂનાત્ર કહેવાય” અનાષ્ટદમસિ (તૈ. સં. ૧-૨-૧૦) એ મંત્રથી સોળ પણ ઋત્વિજો યજ્ઞમાનની સાથે તતુનસાનો ૨૪ અવમર્શ કરે છે. “અનુ મે વીઝામ્” (તૈ. સં. ૧-૨-૧૦) એ મંત્રથી યજ્ઞમાન “તે તાનૂનાત્રનો સ્પર્શ કરતો જે ઋત્વિજની કામના કરે છે, તે ‘આ યજ્ઞની કીર્તિને પ્રાપ્ત કરે’ એમ પ્રથમ તેનો સ્પર્શ કરે” (આ. સૂ. ૧૧-૧૪) એમ શ્રુતિમાં તથા કદંપમાં ૨૫ સંભળાય છે.

યોગતાના મંપાદક તરીકે પ્રવેશ છે (૨૨) “બલને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિમાં કહેલ પરપ્રાપ્તિના સાધન રૂપ ભક્તિનો (૨૩) જગવદિચ્છારૂપ હેતુ (૨૪) સ્પર્શ (૨૫) અક્ષર બલનું સ્વરૂપ અનિશિષ્ટ હોવાથી તેના ઉપાસકાનું સ્વરૂપ પણ અવિશિષ્ટ હોવું જોઈએ અને તેથી કેટલાક અક્ષરોપાસકોનો અક્ષરમાં લય અને કેટલાકને ભક્તિલાભ થાય એ પ્રસંગ કેમ સંભવે? આવી શંકા વાદીને થાય છે. તેના ઉત્તરમાં સૂત્રકાર અને તેની સાથે લાખ્યકાર કહે છે કે ઉપસદ્ કર્મના મંત્રધિ (તાનૂનાત્ર) ની માફક.

હવે આપણે ઉપસદ્ દૃષ્ટાન્ત તપાસીએ. અગ્નિશ્રોમ એ સોમયાગનો પ્રકૃતિ યાગ છે અને બીજા બધા વિકૃતિ (ગૌણ) યાગ છે. અગ્નિશ્રોમમા પ્રથમ ક્યાં યજ્ઞ કરવો એ નિશ્ચય કરી યજ્ઞીય પ્રદેશનો નિર્ણય કરે છે અને પછી યજ્ઞમાન દીક્ષણીયેષ્ટિ કરી યજ્ઞની દીક્ષા લે છે. ત્યાર પછી એક અરણ્ય ગાય આપી સોમ (અથવા સોમ રાજા) ને ખરીદે છે અને તેને (સોમ રાજાને) શકટમાં બેસાડી પ્રાચીનશાલા (સુખ્ય યજ્ઞ કરવાની જગ્યા) માં લાવે છે અને આહવનીયામિની દક્ષિણે લાકડાના આસન ઉપર મૃગયમ્



પ્રાચીનશાલા (અથવા પ્રાચીનવેશ)

ક્યાં વિના ‘ધ્રુવા’ પાંચને આબરૂથી ભરવામાં આવે છે, (આ કામ અધ્વર્યુ કરે છે) અર્ધિ આતિથ્યેષ્ટિ

પાથરી સોમરાજાને પધરાવે છે. સોમરાજા યજ્ઞમાનના અતિથિ થયા એટલે યજ્ઞમાનને સોમરાજારૂપી અતિથિની પૂજા કરવા માટે આતિથ્ય-છષ્ટિ કરવાની ફરજ પડે છે. (જેમ અતિથિ ધૈર આગ્યો હોય અને તેની મધુ-પક્ષાદિથી પૂજા કરીએ તેમ) આતિથ્ય છષ્ટિમાં પ્રથમ મધુપર્કથી સોમની પૂજા કરી, નિર્મ-ન્યતથી અગ્નિ ઉત્પન્ન કરી તેમાં આહુતિ આપે છે. આ છષ્ટિમાં પાંચ પ્રવાળોનો (પ્રવાળ=પ્રધાન યાગની પૂર્વે જે મન્ત્રો વડે આહુતિ અપાય તે અને અનુયાજ્ય એટલે યાગની પછી જે મન્ત્રો વડે આહુતિ અપાય તે.) ઉપયોગ કરવામાં આવે છે અને છેલ્લા પ્રધાન વડે ધ્રુવા અને પુરોગણનું આબરૂ વડે લેપન (અભિ ધારણ) કરે છે અને પછી ‘પ્રણીતા’ નામના પાત્રને નમાવી મન્ત્રોચ્ચાર ‘પ્રણીતા’ નામના પાત્રને નમાવી મન્ત્રોચ્ચાર

અક્રિયા સઘળા ક્રતિવળેની બાબતમાં તાત્કાલિક એક હોવા છતાં પણ બેના તરફ

પૂર્ણ ધ્યાન છે. બાબતના જે આતિથ્યયા: પ્રોવાત્ (x. અગ્યાત્) વગેરેના ઉપન્યાસ છે તે ઉપરિનિર્દિષ્ટ આતિથ્યેષ્ટિના છેલ્લા ભાગમાં 'ધ્રુવા' પાત્રમાં જે આત્મ્ય ભરવામાં આવ્યું તેનો છે.

આતિથ્યેષ્ટિ પૂરી થયા પછી યત નિર્વિઘ્ન સમાપ્ત થાય તેટલા સારુ ત્રણ ઉપસદ્-છટિ કરવામાં આવે છે. આથી એટલું તો સ્પષ્ટ જ છે કે આતિથ્યેષ્ટિ પછી ઉપસદ્દિષ્ટિનો પ્રારંભ છે. હવે ઉપસદ્દિષ્ટિમાં યત સાગમાં સારો થાય એટલા સારુ યજમાન અને ૧૬ ક્રતિવળેનો સંગ્રહ ધણો સારો હોયો એમ એ અને તે સંખ્ય સિદ્ધ કરવાને માટે, તાત્કાલિક સ્પર્શના રૂપમાં એક પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા લેવામાં આવે છે કે અમે બધા પરસ્પર હળીમળીને યજમાન રાગતું કામ સારુ કરીશું. અર્થાત્ તાત્કાલિક કર્મ એ એક જાતનું કરારનામું (સલાહ મંપથી કામ કરવાનો કરાર) જ હશેવાય. હવે તાત્કાલિક કર્મનો વિધિ નીચે પ્રમાણે છે.

આતિથ્યેષ્ટિ સમાપ્ત થયા પછી વેદી ઉપર 'કંસ' પાત્ર (બાબ્દકાર 'સુક' નો ઉપન્યાસ કરે છે) અથવા 'ચમસ' પાત્ર મૂકવામાં આવે છે અને તેમાં ઉપર જણાવેલા આતિથ્યેષ્ટિના ધ્રુવાપાત્રમાં જે આત્મ્ય ભરવામાં આવ્યું હતું તે આત્મ્યમાંથી (બાબ્દકારના અભિપ્રાયે સુક અથવા ચમસ એ પાત્રોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે અને સુકમાં ચાર વખત આત્મ્યનો ભાગ નાખવાનો અને ચમસમાં ધ્રુવામાં રાખેલા આત્મ્યમાંથી પાંચ વખત ભાગ નાખવાનો) અને તે મૂકેલા ('કંસ' અથવા 'સુક' પાત્રમાં અથવા 'ચમસ' પાત્રમાં) આત્મ્યને જ તાત્કાલિક કહેવામાં આવે છે. ધ્રુવાસ્થ આત્મ્યમાંથી જ્યારે પાંચ વખત ભાગ લઈ ચમસમાં મૂકવામાં આવે ત્યારે દરેક ભાગ વખતે નીચેના પાંચ મંત્રોમાંથી અનુક્રમે એક એક મંત્ર બોલવાનો હોય છે.

૧ બાપતયે ત્વા યજ્ઞામિ । (આ મંત્ર બોલીને એક ભાગ ધ્રુવાસ્થ આત્મ્યમાં સુક અથવા ચમસમાં નાખવાનો છે) ૨ પરિપતયે ત્વા યજ્ઞામિ । ૩તનુત્વે ત્વા યજ્ઞામિ । ૪ શાક્વરાય ત્વા યજ્ઞામિ । ૫ રક્ષમ્નો જિજ્ઞામિ ।

આ ઉપરથી એટલું સ્પષ્ટ છે કે સુકમાં ચાર વખત લેવાએલા આત્મ્ય ભાગને અથવા ચમસમાં પાંચ વખત લેવાએલા આત્મ્ય ભાગને તાત્કાલિક સંજ્ઞા આપવામાં આવે છે. હવે યજમાન અને ૧૬ ક્રતિવળે આ તાત્કાલિકનો સ્પર્શ કરે છે (સાક્ષાત્ સ્પર્શ કરે અથવા દર્શના દુકકા વતી કરે) અને તે વખતે અનાશ્વરમસિ દસાદિનો (જુજ્ઞ મજુર્વેદ T. 2-10-2) ઉચ્ચાર કરે છે, આ કર્મને તાત્કાલિકાવધર્શન કહેવામાં આવે છે. પછી અર્ચ્યું યજમાન પાસે કહેવડાવે છે કે શત્રુ મે દીક્ષાં દીક્ષાવર્તિર્મયતામનુતવસ્ત્વપ્સમતિરજ્ઞમા દસાદિ અને પછી બધા ક્રતિવળેને ક્રમવાર બોલાવી તાત્કાલિકને મુખે છે. આ કર્મને તાત્કાલિકાવધાણ કહેવામાં આવે છે. હવે સોભે ક્રતિવળેએ યજમાનની સાથે તાત્કાલિકનો સ્પર્શ કરેલો છે અને તેથી સર્વેનો અધિકાર સરખો છે, છતાં પણ યજમાનને જે ક્રતિવળેને યતનો યત અપાવશે હોય તેને જ (ફરીથી) પ્રથમ તાત્કાલિકનો સ્પર્શ કરાવે છે અને જે બધાને જ યત અપાવશે હોય તો બધાને જ સ્પર્શ કરાવે છે અને આમાં માત્ર યજમાનની જ હસ્થા નિયામક છે અને તેથી પ્રક્રિયા અથવા સંક્રાંતિ અવધાય નથી.

તેજ પ્રમાણે દર્શનિન્દમાં અંકુર અલ્પની ઉપાસનાથી સર્વે ઉપાસકોનો અધિકાર સરખો છે છતાં પણ કેટલાકનો અગ્રમાં લય અને કેટલાકને લક્ષિતામાં એ વ્યવસ્થામાં ભગવદ્વિદ્યા જ નિયામક છે.

તાત્કાલિક એતા વિષે, આપસતંત્ર ઐત સ્વના રીકાર સદ્ગત નીચે પ્રમાણે કહે છે-જનન-સ્વરૂપ તાત્કાલિકમિતિ ભાગ્યભાગ્યા વેન ક્રતિવળે: સમ્યક્મુપગચ્છન્તિ । અર્થાત્ અમિની એક વિનુતિ અથવા સ્વરૂપ જેનું નામ તત્કાલિક છે તેની સાથે મેળે દેવાથી આત્મ્યને તાત્કાલિક તાત્કાલિક કહેવામાં

સ્નેહના અતિશયથી તે પ્રમાણેની ઈચ્છા થાય છે ત્યાંજ તે પ્રમાણે કૃતિ છે, અન્ય તરફ નહિ. આથી ત્યાંએવો પ્રશ્ન સભવતો નથી કે શા માટે અવિશિષ્ટમાં આ પ્રમાણે કૃતિ હોય? તેજ પ્રમાણે અહિં આ પણ અર્થ છે.

(શંકા)—ધ્રુવણાદિ જેમ પુરુષોત્તમના સંબંધી તરીકે તેની પ્રાપ્તિનો હેતુરૂપ છે તે પ્રમાણે અક્ષરની પણ ભલે હો એવી શંકાનો નિરાસ અસુર છવોના અંધકારના પુનઃ દૂર કરનાર, ચંદુવશના ઉદયાચલના ચૂકામણિથી કરાયો છે. જ્યોત્સને તેને જણાવવાનું ઉચિત નથી એ આશયથી કહે છે. તે ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે એમ અધ્યાહાર છે ૨૮ ત્યાં “વેદના જાણનાર જે અક્ષરને કહે છે” (ભ. ગી ૮-૧૧) થી ઉપક્રમ

આવે છે અને આપણે ઉપર જોયું છે કે જે પાંચ મનો પાંચ વખત બોલવાના છે તેમાં ત્રીજો મધ્યસ્થ મત તત્ત્વપાત્ર વિષેનો છે અને આ રીતે તત્ત્વપાત્ર માથે આનંદનો મેનધ રચાવી શકાય છે આ આપણા પ્રાચ્ય વિદ્વાનોનો અભિપ્રાય

હોગ જેવા પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોનો અભિપ્રાય જુદો છે તેઓના મતે તાત્ત્વજ્ઞ શબ્દનો તત્ત્વજ્ઞ એ અગ્નિના નામ માથે સંબધ નથી તાત્ત્વજ્ઞ ઝર્મમાં ક્રત્વિજ્ઞે સારુ કામ કરવાની પ્રતિજ્ઞા લે છે અને જન્માનની માથેને સંબધ કુટુંબના માણસની માફક માઠ દૂર છે આ બ્રાહ્મણ ધણા નિષ્ઠ મનુષ્યોજ એટલા શરીરની નજીક બીજાનું શરીર લઈ જઈએ અને જે નિષ્ઠ સંબધ થાય તેનાથીજ શક્ય છે તેથી તાત્ત્વજ્ઞ શબ્દમાં શરીરનો વિચાર પ્રધાન છે અને તેથી તબ્બ ઉપરથી કાંઈ પણ રીતે આવેલો હોવો જોઈએ હવે પાઠ ભેદનો વિચાર કરીએ

ભાષ્યકારે શ્રુતિ અને ટપગાથી (પ્રશ્ન પુત્રો કાપે ચ) વાડ્યો આપ્યા છે બનાવૃદ્ધમસિ અને અનુ મે દીક્ષામ્ એ શ્રુતિ છે અને બાપ્તિનો અપભ્રાંશ છે ભાષ્યકાર આપત્તમીય હોનાથી આપ સ્તરજ્ય શ્રોત મૂત્રના ૧૧મા કપની પ્રથમ કડિકામાં કેટલાક ભાગ આપે છે અને તે નીચે પ્રમાણે છે.

અતિધ્યાયા ધૌવાત્ સુધિ ચમસ વા તાત્ત્વજ્ઞ સમવચિતિ. ચતુરવત પચાવત વા. આપત્તે ત્વા દૃઢાળમી ત્યેતૈ પ્રતિમન્મ ૧૧. અવારુદ્ધમનીતિ યજમાન સત્ત્વરા કૃત્વિજ તાત્ત્વજ્ઞ સમવચરાન્તિ ૧૨. અનુ મ દીક્ષા મિતિ યજમાન ૧૩. ય કામવેત યજ્ઞયજામૃચ્છદિતિ ત પ્રથમ્મ. યદિ કામવત સર્વાનિતિ સર્વાન્ સહ બવમર્શવેત ૧૪.

આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે ભાષ્યકારે આપ. ૩૦ નો ભાગજ લઈ આમ તેમ સમજણ પડે તેટલા સારુ મૂક્યો છે

૨૧ તેલીનાળા રસ્મિનાળા ભાષ્યમાં આતિધ્યાયા ધૌવાત્ પાઠ સ્વીકારે છે અને નીચે અતિધ્યાયા અને ધૌવાત્, ધૌવાગ્યાત પાઠો આપે છે આપ. ૩૦ નો વિચાર કરતા ખરો પાઠ આતિધ્યાયા ધૌવાત્ હોવો જોઈએ અતિધ્યાયા ધૌવાત્ ચાલી શકે પણ આતિધ્યાયા ધૌવાત્માં જરા હરકત પડે રસ્મિનાળા ધૌવા પાઠ સ્વીકારીએ તો પણ તેમણે અર્થ આપ્યો છે તે પ્રમાણે પ્રવિદી પ્રાણ્યાયામ થાય છે બીજી રસ્મિનાળા અતિધ્યાયા તે ચતુર્ધ્યામ રૂપે સમજાવે છે પણ તે કાંઈ રીતે બધ બેસતું નથી. આતિધ્ય-શ્રુતિના પર્યાય તરીકે ચતુર્ધ્યા એ અરથાને છે એમ મારો નમ્ર અભિપ્રાય છે (ચતુર્ધ્યા) નામનો જોડ રમાર્ત સરનાર અથવા ગૃહ સરનાર છે અને તે વિવાહ મસ્કાર પછી વરને ધેગ નૂતન દપટીએ કરવાનો હોય છે, પણ તેનો આ શ્રોત સરનાર સાથે કશો સંબધ હોઈ શકે જ નહિ) + (૨૬) પુરુષો તમની (૨૭) ભગવાને ઉપગની શૂકાનો નિરામ દ્યો છે તેથી આત્રાયણ તેનો નિરાસ કરવા માગતા નથી એમ જણાવવાને સૂત્રમાં સત્ક્રમ ‘તે ગીતામાં કહ્યું છે’ એમ કહે છે (૨૮) ગીતાના અતરણ

+ આ આક ૨૫ ઉપરની તમામ નોંધ મારા મિત્ર પ્રો. ગોવિન્દનાથ દ્વ. ભટ્ટ એમ એ તરફથી મળી છે અને તે માટે હું તેમનો ઉપકાર માનું છું.]

કરીને “તે પર ગતિને મેળવે છે” (ભ. ગી. ૮-૧૩) ત્યાં સુધી અક્ષરની પ્રાપ્તિના ઉપાયને કહીને “અનન્યચિત્તવાળો સતત” (ભ. ગી. ૮-૧૪) વગેરેથી સ્વપ્રાપ્તિના ઉપાય તથા ^{૨૧}વૈલક્ષણ્ય કહીને ^{૩૦}પોતે કૃત લક્ષિતથી જ લભ્ય છે એમ જણાવવાને ^{૩૧}પ્રથમ ક્ષર અને અક્ષરના સ્વરૂપને કહે છે. “હજારો યુગ સુધી” (ભ. ગી. ૮-૧૭)થી ઉપક્રમ કરીને “(બ્રહ્માના) દિવસના આરંભમાં ઉત્પન્ન થાય છે” (ભ. ગી. ૮-૧૮) સુધી ક્ષરના સ્વરૂપને કહીને “અન્યભાવ તો તેનાથી પર છે” (ભ. ગી. ૮-૨૦) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “તે માર્ગ ધામ પરમ છે” (ભ. ગી. ૮-૨૧) ત્યાં સુધી અક્ષરના સ્વરૂપને કહ્યું છે. અહિંઆં પ્રથમ અક્ષરના સ્વરૂપને કહ્યું છે “પર તો તેનાથી” (ભ. ગી. ૮-૨૦) એમ અહિંઆં ક્ષર કરતાં જ પર કહેવાય છે. તે શબ્દનો પ્રથમ પરામર્શ હોવાથી તેને જ પ્રથમ કહેલ છે તેથી. માટે જ ^{૩૨}અક્ષરની વ્યાવૃત્તિ કરનાર શબ્દ કહેલો છે. આથી નિત્ય હોવાથી ક્ષરણના અભાવથી અક્ષર શબ્દથી જીવજ કહેવાય છે, પુરુષોત્તમના અધિષ્ઠાન રૂપ જીવાતીત નહિ એમ નિરાસ કર્યો. “જેને પ્રાપ્ત કરીને તે નિવૃત્ત થતા નથી” (ભ. ગી. ૮-૨૧) એ વાક્યથી જીવમાં ^{૩૩}તે પ્રમાણે સભવ નથી. વળી ^{૩૪}નિત્ય સુક્તિની આપત્તિથી તથા શાસ્ત્રના વૈકલ્પની આપત્તિથી, જ્ઞાનમાર્ગીયોને તેની પ્રાપ્તિ જ સુક્તિ છે એમ જાણવું જોઈએ. ત્યાંથી અનાવૃત્તિને લીધે “હે પાર્થ ! તે પુરુષ પર છે” (ભ. ગી. ૮-૨૨) એનાથી-અક્ષરથી પર તે એકલી લક્ષિતથી જ લભ્ય કહેલ છે ^{૩૫}આથી જ્ઞાન માર્ગીયોને પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ નથી એમ સિદ્ધ થયું. “યસ્યાન્તઃસ્થાનિ” એનાથી પરનું લક્ષણ કહ્યું છે, અને તે મૃત્તિકાલક્ષણમાં ^{૩૬}શ્રીગોકુલેશ્વરમાં સ્પષ્ટ કહેવાય છે. તેથી અક્ષરના ઉપાસકો પુરુષોત્તમના ઉપાસક નથી. તેના વિષયના શ્રવણાદિના અભાવથી એવો ભાવ છે. “અવ્યક્ત અક્ષર” એમ કહ્યું છે. “તેને પરમ ગતિ કહે છે” (ભ. ગી. ૮-૨૧) એ વાક્યથી “તે પરમ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે” (ભ. ગી. ૮-૧૨) એમ અહિંઆં અક્ષર-નેજ પ્રાપ્ત કરે છે એવો અર્થ જાણવો જોઈએ અને વળી તૈત્તિરીયોપનિષત્માં કહેવાય છે. યસ્મિન્નિદ સ્ત ચ વિચિતિ સર્વ યસ્મિન્દેશ અધિધિશ્ચે નિપેદુઃ । તદેષ ભૂત તદુ મવ્યમા દદ તદક્ષરે પરમે વ્યોમન । યેનાવૃત્ત સ્ત ચ દિવ મર્હી ચ યેનાદિત્યસ્તપતિ તેજસા મ્રાજસા ચ । યમન્ત.સમુદ્રે કથયો વચન્તિ યદક્ષરે પરમે પ્રજાઃ ।

(તૈ. સં ૧૦-૧-૧) અહિંઆં અક્ષરાત્મક તરીકે ક્ષરાત્મક આકાશ કરતાં પર વ્યોમમાં

ટાકે છે (૨૯) ભગવાનનું અક્ષરથી વૈલક્ષણ્ય જૂદાપણું (૩૦) ભગવાન પુરુષોત્તમ (૩૧) ગીતામાં એમ અધ્યાહાર સમજવું (૩૨) ‘પર’ શબ્દ અક્ષરના અર્થમાં નહિ પણ પુરુષોત્તમના અર્થમાં છે (૩૩) અક્ષરનો અર્થ જીવ નહિ એ જણાવે છે (૩૪) અક્ષરને જો જીવ કહેવામાં આવે તો ‘તેને પ્રાપ્ત કરીને, પછી તેની નિવૃત્તિ હોતી નથી’ આથી તેની નિત્યતા હોવાથી સુક્તિના સાધનો પણ વિશ્વ જનશે તે, અર્થ વગરના થશે (૩૫) અહિંઆં આગ અર્થે જણાવ્યા છે જ્ઞાનમાર્ગીયને અક્ષરની પ્રાપ્તિ, અક્ષરથી પર-પુરુષોત્તમની કૃત લક્ષિતથી પ્રાપ્તિ, “સમાન એવ ચામેવાન” એ સૂત્રમાં જણાવેલ અવતાર શ્રીગોકુ-લેશ્વરમાં પણ અક્ષરના ઉપાસકો પુરુષોત્તમના ઉપાસકો નથી કારણ કે ત્યાં પુરુષોત્તમના વિષયના શ્રવ-ણાદિનો અભાવ છે તે, અને એથી અર્થ સંચિતિ પરમા મતિમ્ એમાં અક્ષર તરફ જાય છે એ અર્થ (૩૬) શ્રીકૃષ્ણ પૃથ્વી પુરુષોત્તમ હતા યજ્ઞોદય એ તે રીતે તેમને જાણખ્યા નહિ. કારણ કે યજ્ઞોદય પૃથ્વી

એટલે ભક્તોના હૃદય આકાશમાં એવો અર્થ છે. ત્યાં 'પ્રકાશતા' એવો અર્થ છે પેથી. માટેજ "બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે" (તૈ. ૨-૧) થી ઉપક્રમ કરીને 'સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત બ્રહ્મને જે શુદ્ધમાં પરમ આકાશમાં બીરાજેલા જાણે છે " (તૈ. ૨-૧) એમ આ ઉપનિષદોમાંજ કહેવાય છે" યદક્ષરે પરમે પ્રજાઃ કૃતિ પદમયવન્તિ ની સાથે સંબન્ધ છે અહિં આ પ્રજા શબ્દથી વ્યાપિ વૈકુણ્ઠ રૂપ લોક અક્ષર પદથી કહેવાય છે. એમ જણાય છે. માટેજ "ન ચ પ્રમાયા" (ભા. ૨-૬-૧૦) વગેરેથી શ્રીભાગવતમાં તેનું સ્વરૂપ કહેવાય છે. આથી અક્ષર પુરુષોત્તમનું અધિષ્ઠાન છે એવો નિશ્ચય થાય છે. ૩૩ આનાથી પણ અક્ષર શાંતિ પુરુષોત્તમજ જણાય છે. આમ ડોવાથી, સામાન્ય એટલે ભગવાનની વિશ્વ-તિનું રૂપ, અને તેનો ભાવ એટલે પુરુષોત્તમનો ભાવ-સત્તા. કહેલી રીતિથી ત્યાં સ્થિતિ છે એટલે તે જ હેતુઓથી તેમ છે એવો પણ અર્થ જાણવો જોઈએ. ૩૩

હૃદયદામનનાત્ ॥૩-૩-૩૪॥

અક્ષર બ્રહ્મના આનન્દની ધ્યેયતા-મર્યાદા કહેલી છે (તે ગણિતાનન્દ કહેલ છે) તેથી પુરુષોત્તમ તેના કરતાં અધિક છે.

(શંકા) 'સંસારથી નિવૃત્તિ તથા આનન્દના અવિભાવમાં વિશેષ નહિ હોવાથી અક્ષર બ્રહ્મના લયમાં પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશ કરતાં ન્યૂનતાની ઉક્તિમાં શો હેતુ છે? એવી આકાંક્ષામાં કહે છે. હવે એ ઉપરિમાણનું વચન છે. શ્રુતિમાં તેનું કથન છે એમ અર્થ છે. અહિં આ આ પ્રમાણે જાણવું જોઈએ. તૈત્તિરીયોપનિષદમાં "તે આ આનન્દની મીમાંસા બને છે" (તૈ. ૨-૮) થી શરૂ કરીને એક માનુષ આનન્દને ગણીને ત્યાર પછી ઉત્તરોત્તર સો ગણા આનન્દ ગન્ધર્વથી શરૂ કરીને પ્રજાપતિ સુધી કહીને જણાવે છે. "જે પ્રજાપતિના તે સો આનન્દો છે તે એક બ્રહ્મને છે" (તૈ. ૨-૮) આમ હોવામાં જેનાથી આટલા અક્ષરાનન્દને અવધિવાળો શ્રુતિમાં કહેલ છે તેથી આનન્દમય તરીકે નિરવધિ આનન્દરૂપનું કથન પુરુષોત્તમમાં તે પ્રમાણે કહેલ છે. ૩૪

પુરુષોત્તમના ઉપાસક નથી. (૩૭) શુક્લા વાક્યથી પણ (૩૮) પ્રથમ કહેલા પ્રકારથી અક્ષરમાં પુરુષોત્તમના અધિષ્ઠાનત્વની શ્રુતિથી સિદ્ધિ હોવા છતાં પણ સૂત્રના સામાન્ય તદ્વાવાન્યામનું અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે. આ અર્થ લેના સામાન્ય એટલે ભગવદ્વિભૂતિ રૂપત્વ અને તદ્ભાવ એટલે 'તત્' કહેતાં પુરુષોત્તમનો ભાવ-સત્તા, અર્થાત્ કહેલી રીતિએ પુરુષોત્તમની સ્થિતિ ત્યાં અક્ષરમાં છે એમ ટુકમાં 'અક્ષર બ્રહ્મથી તથા તેમાં ભગવાનની સ્થિતિ હોવાના કારણથી અક્ષરના જાણનારાઓની ત્યાં ગણના કરી છે એમ અર્થ કરે છે. ૩૩

સૂત્ર ૩૬-(૧) પૂર્વપક્ષીની શંકા છે કે (૨) સંસારમાંથી નિવૃત્તિ જેનું નામ મોક્ષ છે તે અને આનન્દધર્મનો જીવમાં અવિભાવ એ બંનેમાં કાઈ ફરક નથી. તો પછી પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશ પામવા કરતાં અક્ષર બ્રહ્મનો લય ન્યૂન છે એમ શા ઉપરથી કહી શકાય? (૨) સિદ્ધાન્તી કહે છે (૩) આવડું એમ પરિમાણ જણાવે છે. અર્થાત્ અક્ષર બ્રહ્મમાં જે આનન્દ છે તે પરિમાણવાળો-માપવાળો છે તે આનન્દની ગણના થઈ શકે તેવો છે. પણ પુરુષોત્તમનો આનન્દ અગણિત છે. માટે પુરુષોત્તમ કરતાં અક્ષર બ્રહ્મ ન્યૂન છે એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે. (૪) અક્ષર બ્રહ્મને ગણિતાનન્દ કહેલ છે. ને પુરુષોત્તમના આનન્દની ગણના તૈત્તિરીયોપનિષદમાં આપેલી નથી, તેથી તે અગણિત છે. તૈત્તિરીયોપનિષદમાં માનુષ

૧૨ અન્તગણુત્રામવદિત્યધિકરણ.

અન્તરા મૂતગ્રામવત્સ્વાત્મનઃ ॥૩-૩-૩૫॥.

સ્વ આત્મા તરીકે ભગવાને અગીકાર કરેલાનું જેમ શરીર અલૌકિક હોવાથી ત્યાં ભૂત સમૂહ મંભવતો નથી તેમ તેનામાં ભગવાનનું જ્ઞાન વિદ્યકર્તા છે^૧

જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં સ્વ આત્મા તરીકે બ્રહ્મનું જ્ઞાન છે તે પ્રમાણે ભક્તિમાર્ગમાં પણ છે ભક્તિથી પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં પોતાના આત્મા તરીકે પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન હોય છે કે નહિ તેનો વિચાર કરાય છે શ્રુતિમાં સર્વાન્તર તરીકે કથન હોવાથી તે જાણે છે એમ પૂર્વપક્ષ છે ૪તો પણ સર્વના વશી અને સર્વ ઉપર શાસન કરનાર (૭ ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિઓથી ૫એ પ્રમાણે જ્ઞાન છે તે પ્રમાણે તો નથી એમ સિદ્ધાન્ત છે. અહિં આં તે પ્રમાણે જ્ઞાનના અભાવની આવશ્યકતાને માટે ઉપરીતમાં બાધક કહે છે પ્રથમ સૂત્રમાં, બ્રહ્માનન્દ કરતા ભજનાનન્દનું આધિક્ય નિરૂપ્યું તે તો ભગવદ્દેવ છે, તેના વ્યવધાયક અર્થનું તો પ્રભુ સંપાદન કરતાં નથી ૧૦સ્વઆત્મા તરીકેનું જ્ઞાન

આનન્દથી તે અક્ષર બ્રહ્મ સુધીના આનન્દની ગણના આપી છે, પણ તેની પછી પુરુષોત્તમના આનન્દની ગણના કરી નથી માટે તે આનન્દ અગણિત છે ભાવાર્થ-અક્ષર બ્રહ્મના આનન્દની ગણના તૈત્તિરીયે પનિપદમાં આપેલી હોવાથી અને પુરુષોત્તમના આનન્દની નહિ આપેલી હોવાથી, અક્ષર બ્રહ્મ ગણિતા નદ છે અને પુરુષોત્તમ અગણિતાનન્દ છે આથી પુરુષોત્તમનો પ્રવેશ કરતા અક્ષર બ્રહ્મમાં લય ન્યૂતનાં વાળા છે ૩૪

અધિ૦ ૧૨ સૂત્ર ૩૫-(૧) જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં અક્ષરના ગણનારાઓની સ્તુતિ કરવામાં આવે છે તેમ અભેદની ઉપાસનાની પણ સ્તુતિ કરવામાં આવે છે આથી ભક્તિમાર્ગમાં અક્ષરજ્ઞાના વિનિયોગના વિચાર પછી અને ધીના સ્મરણથી જ્ઞાનમાર્ગમાં પૂર્ણ જ્ઞાનની સંપત્તિમાં જેમ પોતાના આત્મા અને બ્રહ્મ વચ્ચેના અભેદના અનુભવરૂપ વૃત્તિ થાય છે તેમાં ભક્તિ સિદ્ધ થતા ભક્તિથી થતા જ્ઞાનમાં પોતાના આત્મા અને પરમાત્માની વચ્ચે અને ના અનુભવરૂપ વૃત્તિ થાય છે કે નહિ એના અસાધ્ય વિચારાય છે (૨) ૪ વૃથિવ્યા તિપ્ત્વ વૃથિવ્યા ભાન્તર (૩) ભક્તિથી થતા જ્ઞાનમાં પણ આત્મા અને પરમાત્મા અભેદના અનુભવવાળી વૃત્તિ થાય છે એવા પૂર્વપક્ષ છે (૪) નસ્તુત છવેના બ્રહ્મજ્ઞાનમાં પણ (૫) જીવ અને પરમાત્માની વચ્ચે અભેદતાનો અનુભવ હોય જતા શ્રુતિઓમાં પરમાત્માને સર્વના વશી અને શાસન કરનાર કહેના હોવાથી ત્યાં જીવ તથા પરમાત્માનો ભેદ દર્શાવે છે સર્વના વશ કરનાર તથા શાસન કરનાર એટલે મધ્યમાં છવેને વચ્ચે કરનાર તથા શામન કરનાર આથી પરમાત્મા વશી તથા શાસ્તા છે, અને જીવ વશ તથા શાસ્ય છે આ રીતે તે જાણેમાં બે જણુવેનો છે (૬) આથી સિદ્ધાન્તી કહે છે કે ભક્તિથી થતા જ્ઞાનમાં જીવ અને પરમાત્માના અભેદના અનુભવની વૃત્તિ નથી (૭) પરમાત્મા વિષે પોતાના આત્મા તરીકેના જ્ઞાનમાં અર્થાત્ અભેદતાનું જ્ઞાનજ ન હોતું જોઈએ એમ જણાવવાને બાધક કહે છે (૮) ભજનાનન્દ (૯) સર્વે નૈવ રમ તસ્માદેકાકી ન રમત સ દ્વિતીયમૈચ્છન્ વગેરે શ્રુતિઓથી મુખ્ય ભક્તિમાર્ગ રમણને માટે મમત્ત્વ છે તે રમણ અભેદમાં સંભવુ નથી આથી અભેદનું જ્ઞાન ભક્તિમાર્ગનું વ્યવધાયક છે માટે અર્થ કહેતા ભગવદ્ ભક્તોને ભજનાનન્દનું જ્ઞાન કરવાનું હોવાથી ભગવાન તેમને અભેદ જ્ઞાન આપતા નથી (૧૦) અને જ્ઞાન પરમાત્માને પોતાના આત્મા તરીકે ભજવા તે

* મૂતગ્રામવત્તુ બે રીતે વ્યાખ્યાન કરવામાં આવ્યું છે ૧. જોઈ કદનોદ અગ્ર સૂત્રાર્થ

તો ભજનાનન્દના અન્તરાયરૂપ છે. જો આત્મ તે "સંપાદન કરે તો તેનું દાન ન કરે, આગળ અન્યથા ભાવને લીધે. માટે પોતાના ૧૨આત્મા તરીકેનું જ્ઞાન ભક્તિમાર્ગીયને સંભવતું નથી એ આશયથી કહે છે "અન્તરા સ્યાત્મનઃ" ભગવાને ભક્તિમાર્ગમાં પોતાના તરીકે જે આત્માનો અંગીકાર કર્યો છે તેનું જે આત્મા તરીકેનું જ્ઞાન છે તે ભજનાનન્દના અનુભવમાં વ્યવધાનરૂપ છે તેથી. તેવા જીવમાં ભગવાનથી તેનું સંપાદન કરાતું નથી. એમ અર્થ છે તેનું સંપાદન સર્વથા અસંભવિત છે તથા હીન છે એમ જણાવવાને ૧૩દ્વિદાન્તને કહે છે. શ્રુતગ્રામયત્ કહેલા ભક્તનો વિશ્વ પશુ અલૌકિક ભૂતપ્રામ સંભવતો નથી હોતને લીધે તે પ્રમાણે અર્થ છે. અથવા ૧૪લૌકિક ભૂતપ્રામ સ્ત્રી, પુત્ર, પશુ વગેરે પ્રજ્ઞાનન્દના અનુભવમાં બાધક છે તેમ ભજનાનન્દના અનુભવમાં પોતાના આત્મા તરીકે ભગવાનનું જ્ઞાન છે એવો અર્થ છે. ૩૫

અન્યથાભેદાનુપપત્તિરિતિ ચેન્નોપદેશાન્તરવત્ ॥૩-૩-૩૬॥

તેવા જ્ઞાનના અભાવમાં અભેદ જ્ઞાનના ઉપદેશની ઉપપત્તિ હોતી નથી એમ જો હોય તો કહે છે, ના, અન્ય ઉપદેશની માફક ગાયત્રીના અગર યોગના ઉપદેશની માફક અથવા દેહાધ્યાસવાળાને દેહથી આત્મા જૂદો છે એવો જેમ ઉપદેશ આપવામાં આવે છે તેમ આત્માથી પરમાત્મા જૂદો છે એવા જ્ઞાનની સાર્થકતા છે.

૧૭દ્વિવાદિ ભક્તોમાં પશુ જ્ઞાનનો ઉપદેશ સહજાય છે ૨ અને તે તો જીવ અને પ્રજ્ઞાના અભેદના ફલવાળો છે તેથી આત્મા તરીકે જ્ઞાનના અભાવમાં તેના અભેદના ઉપદેશની અનુપપત્તિ બને એમ તેને માનવું જોઈએ- આમ હોવામા ભક્તિમાર્ગ ૫કરતાં

આ ભક્તિમાર્ગમા અન્તરાય રૂપ છે (૧૧) જે ભગવાન અભેદ જ્ઞાન જીવને ભક્તિમાર્ગમા આપે તો પછી તે જીવને પોતે ભજનાનન્દનું દાન ન કરે (૧૨) ચત્ત્વર્ય સર્વમાત્મેશ્વર્ય વગેરે રૂપ જ્ઞાન (૧૩) વૌકિક શરીરને ભજનાનન્દમા પ્રતિગ્રામક તરીકે કોઈ પશુ સ્થળે કહેતું નથી, એમ શક્ય થાય તો અન્ય પ્રકારથી દૃષ્ટાન્તનું વ્યાખ્યાન આપે છે (૧૪) જન પ્રામનો બીજો અર્થ સ્ત્રી, પુત્ર, પશુ વગેરે લીધા છે. તે જેમ પ્રજ્ઞાનન્દના અનુભવમા બાધક છે તેમ અભેદનું જ્ઞાન પશુ ભજનાનન્દના અનુભવમા બાધક છે ભાવાર્થ-ભક્તિમાર્ગમા પરમાત્માનું આત્મા તરીકેનું અભેદનું જ્ઞાન તે ભજનાનન્દમા બાધક છે જેમ ભજનાનન્દમાં લૌકિક વિશ્વ બાધક છે તેમ અગર જેમ સ્ત્રી પુત્ર પશુ વગેરે ભૂત પ્રામ પ્રજ્ઞાનન્દમા બાધક છે તેમ અભેદ જ્ઞાન પશુ ભજનાનન્દમા બાધક છે ૩૫

સૂત્ર ૩૬—(૧) જે પ્રજ્ઞાના અભેદનો અનુભવ ભજનાનન્દના અનુભવમા પ્રતિગ્રામક હોય તો પછી ભગવાન ૭દ્વિવાદિ ભક્તોને કેવી રીતે તેનો ઉપદેશ આપે છે એની શક્યતા સમાધાન કરે છે એવા આશયથી કહે છે (૨) શ્રીમદ્ભાગવતના ૧૧મા સ્કન્ધમા (૩) તે ઉપદેશનું સ્વાસ્થ્ય જીવ અને પ્રજ્ઞાના અભેદનું જ્ઞાન છે (૪) જે અભેદ જ્ઞાનનું સ્વાસ્થ્ય ન હોય તો પછી અભેદનો ઉપદેશ શા માટે આપે? એવા ઉપદેશનો સહજાવ ત્યા નથી (૫) જે અભેદ જ્ઞાન એજ સ્વાસ્થ્ય હોય તો પછી ભક્તિ કરતા જ્ઞાન ચઢીઆતું હોવાથી ભક્તિમાર્ગ કરતા જ્ઞાનમાર્ગની અધિકતા સિદ્ધ થશે, નહિ કે તમે

નન્દપદેશાન્તરવત્ ના જૂદા અર્થો માટે જૂદો સૂત્રાર્થ અગર પદાર્થ.

જ્ઞાનમાર્ગનેા ઉત્કર્ષ સિદ્ધ થશે એવી આશંકા લાવીને દૂર કરે છે. અન્ય ઉપદેશની માફક અલેદના જ્ઞાન માટે ઉપદેશ નથી. પણ જેમ આગળના સ્વર્ગ, અપવર્ગ નામના પારલૌકિક આનન્દના ફલવાળા અલૌકિક કર્મમાં અધિકારરૂપ સંસ્કારને માટે ગાયત્રીનેા ઉપદેશ કરવામાં આવે છે. તેના સંસ્કારથી સંસ્કૃત તેના શરીર વગેરે પણ ભૂતાદિથી ઉપહત થતા નથી. અથવા જેમ યોગના ઉપદેશથી સંસ્કૃત પુરુષનું શરીર અગ્નિ વગેરેથી ઉપહત થતું નથી તે પ્રમાણે અહિં આં લક્ષિતભાવ રસાત્મક તરીકે સંયોગ અને વિપ્રયોગ ભાવાત્મક હોવાથી, ૧૪બીજી (વિપ્રયોગ) પ્રલયાનલ કરતાં વધારે ઉચ્ચ હોવાથી કદાચ તેના ૧૫લાવના ઉદયમાં તેનાથી ભક્તના દેહ વગેરેના તિરોધાનમાં આગળના ભજનાનન્દના અનુભવનો પ્રતિબંધ બને નહિ માટે તેની નિવૃત્તિ માટે જ્ઞાનના ઉપદેશના સંસ્કારથી સંસ્કૃત તેના દેહ વગેરે ભગવાનથી કરાય છે. આત્માના અલેદનું જ્ઞાન ભગવાનને અભિપ્રેત નથી એવો અર્થ છે. ૧૩નહિતો ઉપદેશ પછી બદ્ધીનગરમાં વિદુરની તરફ “વિરહથી આતુર આત્માવાળો હું અહિં આં આવેલો છું.” (ભા. ૩-૪-૨૦) એવું કહેત નહિ. આજ પ્રમાણે ૧૭બીજી ભક્તોની બાળતમાં પણ બાળનું ભ્રમર, અહિં આં ‘ઉપદેશાંતર’ શબ્દ પ્રસ્તુત ઉપદેશથી જુદા અન્ય ઉપદેશને કહે છે. એમ અન્ય તે પ્રસ્તુતના અભાવથી અલેદ શબ્દથી અલેદનો ઉપદેશ કહેવાય છે. આથી ભગવાન પોતાના જનોના ભક્તિ ભાવમાં વિદ્ય દૂર કરવાને માટે સઘળું કરે છે એમ જણાવ્યું છે. ૧૮અથવા

જણાવ્યું તેમ જ્ઞાનમાર્ગની ભક્તિમાર્ગ કરતાં ન્યૂનતા (૬) મિદ્ધાની પૂર્વપક્ષીની શંકા દૂર કરે છે (૭) ઉદવને ભગવાને જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે અભેદના જ્ઞાન માટે નહિ પણ અન્ય હેતુથી છે. ત્યાં અન્ય ઉપદેશની માફક એવું દષ્ટાન્ત આપે છે. (૮) મોક્ષ (૯) અધિકારની સિદ્ધિ થાટે (૧૦) ગાયત્રીનો ઉપદેશ જેમ અલૌકિક કર્મ માટે અધિકાર સિદ્ધ કરવાને છે તેમ (૧૧) ગાયત્રીના ઉપદેશના સંસ્કારથી શરીર, શુદ્ધ પવિત્ર બને છે. આવી રીતે સંસ્કારથી સંસ્કૃત થયેલ શરીર વગેરે અગ્નિ વગેરે ભૂતાથી હણાતાં નથી. (૧૨) જુઓ શ્રીમદ્ભાગવતના ૧૧ મા સ્કન્ધમાં અન્યાદિમિનં હન્યેત મુનેયોગમય વયુઃ “ઉપદેશાન્તરવત” એવા જે શબ્દો સૂત્રમાં છે તે ઉપદેશનો અર્થ ગાયત્ર્યુપદેશ એમ પ્રથમ ક્યો, હવે તે અર્થ નહિ લેતાં “યોગોપદેશ” એવો અર્થ લે છે, અર્થાત્ યોગના ઉપદેશની માફક (૧૩) ભક્તિભાવની જે અવસ્થા છે સંયોગની અને વિપ્રયોગની (૧૪) બીજી અવસ્થા વિપ્રયોગમાં પ્રલયના અગ્નિ કરતાં પણ વધારે તાપનો અનુભવ ભક્તને થાય છે. (૧૫) આથી વિપ્રયોગ દશાના ઉચ્ચ તાપનો જે તેને અનુભવ થાય તો તેથી તેના દેહ વગેરે તિરોધાનને થાય વિરહાગ્નિની જ્વાલામાં તેના દેહનો પણ બે નાશ થઈ જાય તો પછી ભજનાનન્દનો જે અનુભવ તેને કરવાનો છે તેમાં પ્રતિબંધ નહે. આથી આ પ્રતિબંધ દૂર કરવાને પ્રથમ જ્ઞાનનો ઉપદેશ ભગવાને ઉદવને આપ્યો છે, કે જેથી તે જ્ઞાનના સંસ્કારથી સંસ્કૃત થયેલ તે ભક્તના દેહના તિરોધાનનો સંભવ રહે નહિ. અહિં આં આ પ્રયોજનથી ઉદવને જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપેલો છે. ત્યાં તેમને અભેદનું જ્ઞાન કરાવવાનું પ્રયોજન બિરૂદ નથી. (૧૬) જે ઉપર પ્રમાણે અર્થ ન હોય તો અભેદતાથી મુક્તિ મળત; પણ ઉદવને મુક્તિ મળી નથી. ઉદવનું તેમને તે ઉપદેશના શ્રવણ પછી વિપ્રયોગ સિદ્ધ થયેલો છે. તેથી તે વિદુરને કહે છે કે “વિરહથી આતુર આત્માવાળો એવો હું અહિં આં આવ્યો છું” (૧૭) જેમ ઉદવને ભગવાને ભજનાનન્દ માટે અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ ક્યો નથી તેમ અન્ય ભક્તોની બાળતમાં પણ અભેદ જ્ઞાન નથી. (૧૮) વિરહાવસ્થામાં ભક્તના દેહનું તિરોધાન થઈ જાય એ ભયને લીધે તમે એમ ક્યું કે ઉદવને ભગવાને ભક્તના શરીરને

અન્ય ઉપદેશની માફક એનો આ ૧^મ અર્થ છે શરીર વગેરે ૨^મ અધ્યાસવાળાનો આત્મા તેનાથી ભુદ્ધ છે. શરીર વગેરે નહિ એવો ઉપદેશ જેમ જ્ઞાન માર્ગમાં કરાય છે તેનાથી શરીર વગેરેમા આત્મ બુદ્ધિદ્વારા જે સ્નેહ વગેરે છે તે દૂર થાય છે તે પ્રમાણે સઘળા આત્માનો ખરેખર ૨^મ આત્મા તે છે 'જે આત્મામા સ્થિત છતાં વગેરે' શ્રુતિથી સિદ્ધ જીવાત્માનો પણ આત્મા પુરુષોત્તમ છે એમ જણાય છે તેથી પુરુષોત્તમમાં ઉપાધિ ૨^મ વગરનો સ્નેહ તેના સબધવાળા આત્મામાજ તે સિદ્ધ થાય છે ૨^મ જો કે આ પ્રમાણેનો ભાવ પહેલા પણ હતોજ તો પણ સહજ શાસ્ત્રાર્થ હોવાથી જ્ઞાનમાં અતિ પ્રમોદ તથા ૨^મ દૃઢતા બને છે તેમ ૧^મ આટલાથી જીવનો અલેદ થતો નથી આગળ ૨^મ જીવન સપત્તિજ ઉપદેશનું કાર્ય છે તેનાથી પૂર્વ ભાવનો નાશ સંભવેતો નથી એ સાર નથી તેથી જ્ઞાનમા મર્વનું આધિક્ય માનનાર તરફ ભક્તિનું ૨^મ બળ સિદ્ધ થાય છે ૩૬

જ્ઞાનના સ્વરૂપની મંસ્કૃત કરવાને ઉપદેશ આપ્યો, પણ તે વિષે એમ કહી રાખ્ય કે વિગ્રહાનરથામા યોગથી દેહની રિથિતિ ટાળી શકાય છે, અને આ યોગ મિહિને માટે અભેદ જ્ઞાનની આવશ્યકતા છે, તો પછી તેટલા માટે અજ્ઞે જ્ઞાનનો ઉપદેશ કેમ નહિ હોય એની રામ થાય તો ખીજી રીતે "ઉપદેશાન્તગત" નો અર્થ કરે છે (૧૯) શકાત્ર કહે છે તે પ્રમાણે પણ દેહની રિથિતિ ટકાવવાને માટેજ આવશ્યક યોગમા ઉપદેશ પરિણમે છે, આથી પણ ત્યાં અભેદ જ્ઞાનની આવશ્યકતા જણાતી નથી માટે અભેદ જ્ઞાન ભગવાનને કરતા ન્યૂન છે એમ ગ્રહસ્થ છે (૨૦) જેમ અત્ર માણસ જોને દેહાધ્યાસનો બ્રમ થયેયો છે તે દેહને આત્મા તરીકે જાણે છે આથી તેને દેહ કરતા આત્મા જૂદો છે એવો ઉપદેશ જ્ઞાનમાર્ગમા આપવામા આવે છે કે જેથી શરીરમા જે તેની આમંત્રિ છે અગર શરીરનેજ આત્મા માનવાનો તેની બુદ્ધિમા જે ભ્રમ થયો છે તે દૂર થાય તેની માફક અહિંઆ ભક્તિમાર્ગમા પણ ભગવાન જોજ પોતાના આત્મા નથી પણ તે સવળાના આત્મા છે એવા જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવામા આવે છે કે જેથી પોતાના આત્મામા આસન્નિવાળો તે જીવ બને નહિ અર્થાત્ તેની પ્રીતિનો વિષય પોતે નહિ પણ ભગવાનજ બને તેટલા માટે જીવ અને પરમાત્મા વચ્ચેનો ભેદ જણાય કે અર્થાત્ ભક્તિમાર્ગમા આ રીતે આત્મા અને પરમાત્માનો ભેદનું જ્ઞાન છે, અભેદનું નહિ (૨૧) ભગવાન સર્વ આત્માનાં પણ આત્મા છે એની રીતનો ભગવાન અને આત્મા વચ્ચેનો ભેદ (૨૨) ભગવાન જીવોના પણ આત્મા હોવાથી તેજ નિરુપધિ પ્રેમના વિષય છે (૨૩) અહિંઆ શકા થાય કે એમ હોય તો જ્ઞાનના ઉપદેશની વ્યર્થતા દૂર થતી નથી અર્થાત્ જ્ઞાનની ઉપયોગિતા છેજ તો તેના ઉત્તરમા કહે છે (૨૪) પરમાત્મા જીવાત્માના આત્મા છે એ રીતનું જ્ઞાન જો કે જીવને સહજ છે છતાં પણ તેની દૃઢતા અને પ્રમોદને માટે આનંદ આપે વિશેષ રીતે જણાવવાને જીવાત્મા અને પરમાત્માનો ભેદ દર્શાવે છે (૨૫) ઉપર આપેલા કારણથી (૨૬) જ્યાં અમુ- કાર્ય માટે વિપ્રયોગના અગ્નિનું સહન આવશ્યક છે ત્યાં ભગવાન આ પ્રમાણે ઉપદેશદ્વારા તેના (ભક્તના) જીવનને ટકાવે છે, સર્વત્ર નહિ જેમ કે દેવકી, વસુદેવ, નંદ, ગોપીઓ વગેરેના (૨૭) આથી ભક્તિભાવના પ્રતિબંધનું નિરાકરણ કરવાને માટેજ જ્ઞાન છે નહિ કે પુરુષોત્તમ સાથે જીવની અભેદતા જણાવવાને ભાવાર્થ-ને અભેદ જ્ઞાનમા સ્વાસ્થ્ય ન હોય તો પછી ઉદ્ધવાદિ ભક્તોમા અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ સંભવેજ નહિ એમ રામ રાય તો કહે છે કે તેમ ગાયત્રીના ઉપદેશનું જેમ અલૌકિક કર્મ કરવામા અધિકાર ઉત્પન્ન કરવામા તથા શરીરાર્થિ સંસ્કાર આપવાનું પ્રયોજન છે, અગર યોગના ઉપદેશનું પણ સંસ્કાર આપવાનું કે જેથી ભૂતાદિથી તે ઉપહત ન થાય એવું પ્રયોજન છે અથવા જેમ દેહાધ્યાસવાળાને દેહથી આત્મા જૂદો છે એવો ઉપદેશ આપવામા આવે છે કે જેથી કરીને તેની પોતાના દેહ તરફની મમતા ઓછી થઈ જાય તેમ આત્મા કરતા પણ

વ્યતિહારો વિશિષ્ણન્તિ હીતરવત્ ॥૩-૩-૩૭

ભક્તો 'હું કૃષ્ણ છું' કૃષ્ણ હું છું એવું જે નિરૂપણ કરે છે તે વ્યતિહાર.
પણ ઈતરની (અશ્રુપ્રલાપની) માફક જાણવો જોઈએ.

“જે હું તે. આ જે આ તે હું” (એ આ. ૨-૧૨-૨) એમ ઐતરેયકમાં અને “હું છું બ્રહ્મ હું છું” (મ. ના. ૫-૧૦) એમ તૈત્તિરીયકમાં સંભળાય છે. અહિંમાં મધ્યમાં આવેલો ‘બ્રહ્મ’ શબ્દ જાનેની સાથે જોડાય છે. તેથી જે વખત આવૃત્તિને લીધે બ્રહ્મનો અલેદ સિદ્ધ થાય છે. તેજ પ્રમાણે લીલામાં આવેલા ભક્તોનું પણ “હું કૃષ્ણ છું હું કૃષ્ણ છું” એવો ભાવ ઉદ્ભવ સંભળાય છે. માટે તેના અલેદનું જ્ઞાન ભક્તિનું ફલ છે. તેથી પ્રતિવાદીને તેના સ્વરૂપનો બોધ કરે છે. ભક્તિ રસાત્મક હોવાથી સંયોગ અને વિપ્રયોગ રૂપ છે. અને તેથી જીવન ભાવની અતિશયતામાં જેમ જીવન અશ્રુ અને પ્રલાપ વગરે સંચારી ભાવો હોય છે તે પ્રમાણે અતિગાઢ ભાવથી તેના અલેદની સ્ફુર્તિ પણ એક છે. તે સર્વદા હોતી નથી ત્યારે પોતાના આત્માને તેના રૂપ તરીકે અને તેને પોતાના આત્મા તરીકે ગણે છે તે અહિંમાં વ્યતિહાર શબ્દનો અર્થ છે એવો અર્થ થયો અને વળી ઉદ્દેશ્ય અને વિધેયના ભાવની સ્ફુર્તિમાં ખરેખર અદ્વૈતનું જ્ઞાન નથી. પણ ભાવના માત્ર છે. પણ ભક્તોના વિરહ ભાવમાં તેના આત્મા રૂપેજ અખંડ સ્ફુરે છે જેથી તેની લીલાને જાતે રૂપ છે. આ જેમ તેમ શ્રીભાગવતના દશમ સ્કંધની વિવૃત્તિમાં અમે વિસ્તારથી કહ્યું છે. ૧૩આમ હોવાથી જે મુખ્ય અદ્વૈત જ્ઞાન છે તે ભક્તિ ભાવના એક સંચોરિ ભાવોમાંનો એક ભાવ છે તેથી રાધ અને સોનાના પર્વતની માફક જ્ઞાન અને ભક્તિનો તદ્દાવત શી રીતે વર્ણવી શકાય એવો ભાવ છે ૩૭

પરમાત્મા જુદા છે એવો ઉપદેશ આપનામા આવે છે માટે અલેદ જ્ઞાનની ભક્તિમાર્ગમાં સિદ્ધિ નથી ૩૭
સૂત્ર ૩૮—(૧) ઐતરેયક આરણ્યકમાં (૨) અર્થાત્ જીવાત્મા અને પરમાત્મા વચ્ચેનું અલેદ જ્ઞાન શ્રુતિમાં જોવામાં આવે છે (૩) મૂળ શ્રુતિ બ્રહ્મસ્મિ બ્રહ્માહમસ્મિ આમા બ્રહ્મ શબ્દ મધ્યમાં આવેલ છે અને તેને આપણે દેહલીલીપદન્યાયે જન્મે સાથે લેઈ શકીએ અર્થાત્ “હું બ્રહ્મ છું બ્રહ્મ હું છું” આમ એનો અર્થ છે (૪) જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં જ્ઞાની અને બ્રહ્મના અલેદનું જ્ઞાન હોય છે તેમ ભક્તિ-માર્ગમાં લીલારસ ભક્તો અને ભગવાન વચ્ચે અલેદતા હોય છે. માટે ભક્તિમાર્ગમાં પણ ફલ પ્રાપ્ત કરવાને અલેદ જ્ઞાનની જરૂર છે એમ શકાકારનું અહિંમાં કહેવું છે (૫) સિદ્ધાન્તી પ્રતિવાદીની શંકાનું સમાધાન કરવા બોધ કરે છે (૬) સૂત્રમાં “ઈતર-બીજ” એવો શબ્દ છે, તેનાથી અશ્રુપ્રલાપાદિ સમજવાના છે. આથી “ઈતરવત્” એટલે બીજાઓની માફક અર્થાત્ અશ્રુપ્રલાપાદિની માફક ‘એમ કહીને’ ભક્તિમાર્ગમાં લીલાકામે અલેદ જ્ઞાન કેવી રીતે મેળવે છે તે જણાવવાને દર્શાવત આપ્યું છે. (૭) આનું બીજું નામ બલિયારી ભાવ એમ પણ છે. તે અપ સમય માટે ટંકાર છે. મૃગાગ રસના સ્થાપિ ભાવ ગતિ હોય છે, આ ગતિની જ્યારે અલિબ્યક્તિ થાય છે ત્યારે અશ્રુભાવ, પ્રલાપ, રોમાંચ વગેરે અનુભવો અનુભવાય છે તથા આનિ, વિપાદ વગેરે સંચારી ભાવો પણ અનુભવાય છે. (૮) જેમ મંચારી ભાવો જોડની અતિશયતામાં હોય છે તેજ અલેદ જ્ઞાન હોય છે (૯) શ્રી કૃષ્ણ તરીકે (૧૦) “બ્રહ્મસ્મિ, બ્રહ્માહમસ્મિ” એ વાક્યના અર્થમાં જે ઉદ્દેશ્ય અને વિધેય ભાવની સ્ફુર્તિ છે ત્યાં (૧૧) ભગવાનની લીલાને (૧૨) જુઓ લીલા મગવસ્તાસ્તામુચકુસ્તાદિતિવા, ભગવદલીલાને જાતે કરવામાં (૧૩)

૧૩ સૈવહીત્યધિકરણ.

સૈવ હિ સત્યાદયઃ ॥૩-૩-૩૮॥

• તે ભક્તિજ ખરેખર સત્યાદિ સાધન રૂપે છે.

હવે ૧આ વિચારાય છે. જેને ભક્તિ પ્રાપ્ત થયેલ છે એવા પુરુષના સત્ય, શમ, દમ, વગેરેનું વિધાન થાય છે કે નહિ ફક્તના ઉપકારક અંતરંગ સાધનરૂપ હોવાથી શુદ્ધિ હોય ત્યારે ચિત્તમાં ભગવાનના પ્રાદુર્ભાવના સંભવથી તેનું વિધાન છે એમ પૂર્વપક્ષ છે. તેવા તેનું વિધાન નથી એમ સિદ્ધાન્ત છે. ત્યાં હેતુ કહે છે. 'જે હેતુથી તેજ સત્યાદિ સર્વ સાધન રૂપ છે. તે હોય તો 'સત્ય વગેરે જે જ્ઞાન માર્ગમાં વિહિત છે તેને સુમુક્ષુ કદથી કરે છે. તે ભક્તના હૃદયમાં ભગવાનના પ્રાદુર્ભાવથી બંધેલ હોય છે તેથી વિધિની અપેક્ષા નથી એમ અર્થ છે ૩૮

કામાદિતરત્ર તત્ર ચાયત્તનાદિભ્યઃ ॥૩-૩-૩૯॥

વિહિત ભક્તિથી અન્યત્ર ઔપાધિક ભગવદ્ભાવમાં કામાદિ મોક્ષનું સાધન છે. ભક્તિ માર્ગમાં ગૃહાદિથી સુક્તિ છે.

ભક્તિમાર્ગમાં અભેદ જ્ઞાનની મુખ્યતા નથી પણ જાણ અપતા છે કારણ કે ભક્તિભાવમાં એક અંગ વિગદ ભાવ છે. આના અભેદ મત્યાગિ ભાવો છે આ અભેદ મત્યાગિ ભાવોમાંથી અભેદાનુભવ એ એક અપ અંગ છે આથી તે મુખ્ય અંગ કહી શકાય નહિ ભાવાર્થ—ભક્તિમાર્ગમાં પણ “હુ કૃષ્ણ હુ કૃષ્ણ હુ કૃષ્ણ” એવું અભેદ જ્ઞાન ભક્તને લીલા મમયે થાય છે તો પછી ભક્તિભાવમાં અભેદ જ્ઞાનને સ્થાન નથી એમ કેમ કહી શકાય? એવું જો કાંઈ કહે તો ઉત્તર આપે છે કે ભક્તિમાર્ગમાં પણ અભેદ જ્ઞાન વ્યવિત્ત હોય છે, પણ તે મુખ્ય નથી તરણ કે ભક્તિનું એક અંગ વિગદ તેના અભેદ મત્યાગિ ભાવો હોય છે તેમાનું આ એક ગોણું અંગ છે તેથી અભેદ જ્ઞાનની અદિઆ મુખ્યતા નથી ૩૭

અધિ૦ ૧૩ સ. ૩૮ ૩૯—(૧) પાછલા અધિકરણમાં કૃષ્ણી ભક્તિનો ઉત્કર્ષ દેખાડ્યો હવે આ અધિકરણમાં માધનથી તેને સાધવાને આતો આરભ કરે છે (૨) ભક્તિ પ્રાપ્ત કરેલા પુરુષને માટે “મત્ય ભોલવુ, શાન્તિ રાખવી, ઇન્દ્રિયોનું દમન કરવું” વગેરે વિધિવ્યવસ્થા ઉપદેશની જરૂર છે કે નહિ? જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં સત્ય, શમ, દમ વગેરે જ્ઞાનના અન્તરંગ માધન ગણાય છે તેમ ભક્તિમાં તે ખગ કે નહિ—અર્થાત્ ભક્તિમાર્ગમાં ભક્તિ પછી તેની જરૂર જણાવી છે કે નહિ? એવી શંકા છે (૩) શમદમાદિ એ અતરંગ સાધનો છે, અને અન્તરંગ સાધન ક્યને ઉત્પત્ત કરે છે અદિ આ ફન એટલે ભગવતપ્રાપ્તિ. તેમાં ઉપકારી એટલે મુખ્ય માધન ભગવદાનિર્ભાવ છે તેનું અન્તરંગ ચિત્તશુદ્ધિ છે અને તેના સાધનો શમદમાદિ છે માટે ભક્તિમાર્ગના ફક્તની પ્રાપ્તિમાં તે સાધનોની જરૂર છે એવું પૂર્વપક્ષમાં કહે છે (૪) સિદ્ધાન્તી કહે છે કે ભક્તિ પછીથી તેની જરૂર નથી (૫) સુત્રમાં “હિ” શબ્દ હેતુને જણાવે છે શા માટે ભક્તિમાર્ગમાં મત્ય, શમાદિની જરૂર જણાવી નથી? એમ કાંઈ પૂછે તો સુત્રમાં તેના હેતુ જણાવવાને ‘હિ’ શબ્દ ચોભ્યો છે (૬) તે ભક્તિ આ ભક્તિ બંધેલ સત્યાદિ રૂપ છે કેવી રીતે તે પછીના વાક્યમાં સ્પષ્ટ કરે છે (૭) જ્ઞાનમાર્ગમાં જ્ઞાનને સત્યાદિ પ્રાપ્ત કરવાને ઘણું વધ સહન કરવું પડે છે, જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતા પછી તેમને સત્યાદિ પ્રાપ્ત થયેલા હેતા નથી જ્યારે ભક્તિમાર્ગમાં તો પહેલેથીજ તે સિદ્ધ થયેલ છે એટલે ભક્તને તે પ્રાપ્ત કરવાને પ્રયાસ કરવાની ખીલકુલ જરૂર નથી ભાવાર્થ—જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં સત્ય, શમદમાદિ પ્રાપ્ત કરવાની જ્ઞાનને માટે આવશ્યકતા છે તેમ ભક્તિ-

પાછલા સૂત્રમાં ભક્તિ શાસ્ત્રમાં કહેલાં તમામ સાધન રૂપ છે એમ કહ્યું. તેની દૃઢતા માટે હાલમાં મુક્તિના પ્રતિબંધક તરીકે હેય તરીકે કહેલા કામાદિ પણ ભગવાનના સંબંધથી મુક્તિના સાધક કહેવાય છે. ભક્તિતો વિહિત, તથા અવિહિત એમ બે પ્રકારની છે. અન્યથી અપ્રાપ્ત હોવાથી કામાદિ ઉપાધિથી ઉત્પન્ન થયેલી તે તો અવિહિત છે. આમ જાને પ્રકારની પણ તે મુક્તિની સાધક છે એમ કહે છે. વિહિત ભક્તિથી બીજે એમ અધ્યાહાર છે. કામાદિ ઉપાધિથી ઉત્પન્ન થયેલા સ્નેહ રૂપમાં કામાદિજ મુક્તિનું સાધન છે એમ અર્થ છે કારણ કે ભગવાનમાં ચિત્તના પ્રવેશનો હેતુ છે તેથી “આદિ” શબ્દથી પુત્રત્વના સંબંધિત્વ વગેરે છે. સ્નેહના અભાવમાં પણ અવિહિતત્વ અને ભગવદ્વિષયકત્વ વચ્ચે વિશેષ નહિ હોવાથી દ્રેષ વગેરેનો પણ સંશ્ચ હ કરવામાં આવે છે તેથી ભગવાનનો ક્રૂર સંબંધ મોક્ષનો સાધક કહેલ છે. “આ” એટલે વિહિત ભક્તિમાં એવો અર્થ છે. શાસ્ત્રમાં સર્વથા હેય તરીકે ગૃહ કહેલા છે. સર્વ નિવેદન પૂર્વક ગૃહમાં ભગવત્સેવા કરનારને તે ઉપયોગી તરીકે હોવાથી તેમનાથીજ મુક્તિ થાય છે એવો અર્થ છે. આવાંઓનાં ઘરે ભગવદ્ગૃહોજ છે એમ જ્ઞાપન કરાવવાને “આયતન” શબ્દ છે. સ્તેમનામાં તે પ્રમાણે પ્રયોગનું પ્રાયુર્થ છે તેથી “આદિ”

માર્ગમાં નથી, કારણ ભક્તિપૂર્વે તે સ્વયં સિદ્ધ હોવાથી ભક્તિભાવ પછી તેને સ્વતંત્ર મેળવવાની જરૂર નથી. ૩૮

સૂત્ર ૩૮—(૧) પ્રથમ એમ જણાવ્યું કે જ્ઞાનમાર્ગમાં સત્ય, શમદમાદિની જરૂર છે, અને ભક્તિ-માર્ગમાં તેની જરૂર નથી. એ રીતે આ બે માર્ગોનું વૈલક્ષણ્ય સ્પષ્ટ થયું. હવે બીજી રીતે વૈલક્ષણ્ય સ્પષ્ટ છે કે જ્ઞાનમાર્ગમાં કામાદિ મુક્તિના પ્રતિબંધક છે; જ્યારે તે કામાદિ ભક્તિમાર્ગમાં મુક્તિના સાધક છે. (૨) શાસ્ત્રમાં કહેલા પ્રકારે (૩) શાસ્ત્રમાં કહેલા પ્રકારથી જૂદી રીતે (૪) શાસ્ત્રમાં નહિ કહેલા પ્રકારથી. “કામદોષ” વગેરેને શાસ્ત્રમાં હેય ગણ્યા છે છતાં ભાગવતના દશમસ્કંધના વાક્ય પ્રમાણે ગોપીઓને કામભાવથી પણ મુક્તિ મળી તે વિષે નીચે પ્રમાણે કહે છે. કામં કોષ મયં સ્નેહમેયં સૌહાર્દમેવવા । નિત્ય હરી વિદ્યતો યાન્તિ તન્મયતા દિ તે ॥ (૫) ભક્તિ (૬) કામાદિને શાસ્ત્રમાં ત્યાગ્ય કહેલ છે છતાં આ ભક્તિ કામાદિ ઉપાધિથી ઉત્પન્ન થઈ છે માટે તે અવિહિત ગણાય (૭) વિહિત (શાસ્ત્રોક્ત) તથા અવિહિત—આ બંને પ્રકારની ભક્તિથી મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. (૮) સૂત્રમાં ‘ઇતરત્ર’ બીજે એવો શબ્દ છે, તેનો અર્થ આપે છે. વિહિત ભક્તિથી “બીજે” (૯) કામાદિથી મુક્તિ શી રીતે મળે ? એ સંકાનો ખૂલાસો આ વાક્યમાં આપ્યો છે. કામદારા ભક્તનું ચિત્ત ભગવાનમાં પરોવાયું હોવાથી, ભગવાન સિવાય બીજા કશાનો વિચાર હોતો નથી. માટે તેનાથી મુક્તિ મળે છે. (૧૦) સૂત્રનો ‘આદિ’ પદ મમજાવે છે. “પુત્ર વગેરેનો સંબંધ તે આદિ. (૧૧) કેટલાકોને શત્રુભાવથી—કંસાદિને શત્રુતાથી મોક્ષ જેમ મળ્યો તે રીતે મોક્ષ કેમ મળે છે તે વિષે ખૂલાસો કરે છે. (૧૨) “આદિ” પદમાં દ્રેષનો પણ અર્થ આવી જાય છે. (૧૩) અવિહિત ભક્તિમાં કોઈ પણ રીતે ભગવાન સાથે ભક્તનો સંબંધ નોંધ્યો પછીથી તે કામથી હોય કે દ્રેષથી હોય. (૧૪) સૂત્રમાં ત્રણેય શબ્દ છે તેનો અર્થ વિહિત ભક્તિ કરે છે પ્રથમ અવિહિત ભક્તિ વિષે કહ્યું હવે વિહિત ભક્તિ વિષે કહે છે (૧૫) સૂત્રમાં “આયતન” શબ્દનો પ્રયોગ કરવાનું પ્રયોજન જણાવે છે. શબ્દ સાથે (૧૬) આયતન શબ્દનો પ્રયોગ ભગવદ્ગૃહના અર્થમાંજ છે. જ્ઞાનપ્રાપ્તિમાયતનમુક્તમ્” (૧૭) “આયતન” શબ્દ માથે યોગ્યપણા “આદિ” પદનું પ્રયોજન જણાવે છે. આદિ એટલે સ્ત્રી પુત્ર વગેરે અર્થોત્ત “આયતન વગેરેથી” એટલે ગૃહો તથા સ્ત્રી

શબ્દથી સ્ત્રી, પુત્ર, પશુ વગેરે સમન્વય છે. આથી ^૧જ્ઞાનાદિ માર્ગથી ઉત્કર્ષ કહેલો છે. બાધકો ^૨પણ સાધક છે તેથી. માહાત્મ્યના જ્ઞાન પૂર્વક સ્નેહ હોવામાંજ ભગવાન વિષે ભર્તા તરીકેના જ્ઞાનમાં કામ પણ સંભવે છે એમ જણાવવાને ^૩ચ^૨ અને શબ્દ છે. ૩૯

૧૪ આદરાદિત્યધિકરણ.

આદરાદલોપઃ ॥૩-૩-૪૦॥

(ભગવદ્ધર્મોના) આદરને લીધે વર્ણુશ્રમ ધર્મથી તેનો લોપ કરવો નહિ.

શંકા—^૧નિત્ય વર્ણુશ્રમ ધર્મો અને ભગવાનના ધર્મો બન્ને એકકાલે પ્રાપ્ત થાય ત્યારે બન્ને કરવાં અસંભવિત હોવાથી બેમાંથી એકનો બાધ થતાં કોને કરવું અને કોને નહિ એમ સંશય થાય. ^૨ત્યાં સ્વ સ્વ કાલમા વિહિત કર્મો નહિ કરવામાં ^૩પ્રત્યવાયનું શ્રવણ છે તેથી તથા ^૪અન્યત્ર તેનું તે પ્રમાણે ^૫શ્રવણ નથી તેથી બીજે સમયે પણ ^૬તેજ શ્રુતિના સંભવથી અવકાશ હોવામાં તેમનો બાધ સુક્રત છે. અવકાશ વગરનાનો નહિ એમ પૂર્વપક્ષ છે. ત્યાં સિદ્ધાન્તને કહે છે આદર વગેરેમાં બ્રહ્મ યજ્ઞના પ્રકરણમાં તૈત્તિરીયથી કહેવાય છે. “^૭ભોમિતિ ^૮પ્રતિપચત ^૯પતદ્વૈ યજુઃસર્વો^{૧૦}વિષાં પ્રત્યેવા ^{૧૧}વાગેતત્પરમમક્ષર^{૧૨} ^{૧૩}તદેતદ્વામ્યુક્તઃ ^{૧૪}પ્રચો મક્ષરે પરમે વ્યોમન્યસ્મિન્નદેવો^{૧૫} અધિ-

પુત્ર વગેરે બાધ છે. પણ ભક્તિ માર્ગમા તે બાધક નથી (૧૯) જે ગૃહસ્ત્રી વગેરે જ્ઞાન માર્ગની મુક્તિમા અન્તરાય રૂપ છે તેજ ભગવત્સેવામા ઉપકાર હોવાથી તે અન્તરાય રૂપ નથી, પણ ઉત્પદું રક્ષના સહાયક છે (૨૦) મૂત્રમા ચ શબ્દ છે તેનું શુ પ્રયોગન તે જણાવે છે. ભાવાર્થ—ભક્તિ બે પ્રકારની છે—વિહિતભક્તિ અને અવિહિત વિહિત એટલે શાસ્ત્રોક્ત તે ભક્તિમા સમાદિ બાધક હોય છે પણ અવિહિતમા—કામાદિ પણ ભગવત્સમન્વ કરાવનાર હોવાથી તે બાધક નથી આથી તે મુક્તિના સાધન છે વળી જ્ઞાનમાર્ગમા ગૃહાદિ હેવ તરીકે જણાવેલ છે પણ તે ભક્તિમાર્ગમા ભગવત્સેવામા ઉપયુક્ત છે આથી તે સ્વસાધક છે ૩૯

અર્થ ૧૪. સુ. ૪૦—(૧) વર્ણુશ્રમ ધર્મો અને ભગવદ્ધર્મો વચ્ચે અથડામણનો પ્રગમ આવે તો કોનો આદર કરવા અને કોનો નહિ એ મશયનું નિરાકરણ કરવા આ અધિકરણનો આરભ છે (૨) પૂર્વપક્ષી વર્ણુશ્રમ ધર્મોનાજ આદર અને ભગવદ્ધર્મોનો અનાદર કરવા માટેની દલીલ આપે છે (૩) વિધિ (૪) ભગવદ્ધર્મોમા (૫) ભગવદ્ધર્મો ન કરવામા આવે તો તેથી કોઈ પ્રત્યવાય નડતો નથી એમ પૂર્વપક્ષી દલીલ રણુ કરે છે (૬) કાગણ કે ભગવદ્ધર્મોનું પાલન બીજા સમયે પણ થઈ શકે છે. વર્ણુશ્રમ ધર્મોની માફક તે દરેક વખતે કરવાજ જોઈએ એવું નથી. વર્ણુશ્રમ ધર્મો તો અવશ્ય કરવાજ જોઈએ અને ન કર તો તેનો દોષ લાગે છે એમ શાસ્ત્રમા કહે છે ભગવદ્ધર્મોની બાબતમા તે પ્રમાણે જણાવેલું નથી (૭) ઉપર જણાવેલા કારણથી ભગવદ્ધર્મો ન થાય તો અડચણ નહિ એમ કહીને તેમનો બાધ પૂર્વપક્ષી જણાવે છે (૮) પણ વર્ણુશ્રમ કર્યો તો જે કાલે જે પ્રમાણે કરવાના હોય તે પ્રમાણે કરવાજ જોઈએ તેમને માટે બીજા સમયે કરવા વિષેનો અવકાશ નથી, આથી તેમનો બાધ કર્યો નથી (૯) આરણ્યકના સ્વાધ્યાય બ્રાહ્મણમાં આ મત છે (૧૦) પ્રણવાક્ષરનું પ્રથમ ઉચ્ચારણ કરે (૧૧) શા માટે પ્રથમ પ્રણવનો ઉચ્ચાર કરવો તેમા હેતુ આપે છે. (૧૨) પ્રણવમત્ર ત્રીજી વિદ્યાને લક્ષ્યમા રાખીને પ્રતિનિધિ રૂપ છે તેથી (૧૩) સર્વ વેદનું બીજા હોવાથી સર્વ વેદમયી પ્રણવરૂપ વાણી (૧૪) બ્રહ્મ સ્વરૂપ (૧૫) આ પછીના શબ્દોવાળી ન્નચાથી કહેલું છે. (૧૬) પ્રણવરૂપી અક્ષરાત્મક લોકમા

વિશ્વે ૧૭ ૧૮ નિવેદુસ્તમ્ ૧૯ વેદ ૨૦ કિમૃચા કરિષ્યતિ ૨૧ ચાત્ તદ્વિદુસ્તદ્મ ૨૨ સમાસત
 इति (શ્લે. ૪-૮-) અહિંઆં ૨૩ ઋચા, સંબંધિ તરીકે વર્ણીતમક્રમાં છે. વસ્તુતઃ તેા. “પરમ
 વ્યોમરૂપ” અક્ષર પ્રહ્નમાં-ઓંકારમાં આવેલા “તેને”-લોક વેદમાં પસિદ્ધ પર પ્રહ્નને
 જે બાણતા નથી, “તેને ઋચાથી શું કરશે.” એમ તેના અજ્ઞાનમાં વેદના અધ્યયનની
 નિષ્ફલતા કહેવાય છે એમ હોવામાં તેનાથી કહેલું કર્મ પણ તેવું બને છે. આથી
 ભક્તિથી મને બાણ છે, (ભ. ગી. ૧૮-૫૫) એ વાક્યથી ૨૪ પરપ્રહ્નના સ્વરૂપનું જ્ઞાન ભક્તિ-
 થીજ છે એમ “જે” પુરુષોત્તમને બાણનાર ભક્તો છે ૨૫ તેમનેજ વેદાધ્યયનાદિ ફલનું
 આપનાર છે, અન્યનું નહિ એમ કહેલું છે. માટેજ શ્રીભાગવતમાં પણ કહ્યું છે. હે દેવ,
 ઋષિઓ પણ તમારા પ્રસંગથી વિમુખ અહિંઆં ફરે છે. “(ભા. ૩-૯-૧) એમ અન્યમાં
 “નિદર્શન કહે છે” જે ૨૬ ઋચર તરીકે “તે” પહેલાં કહેલ પરપ્રહ્નને બાણ છે તે “૨૭ આ”
 ભક્તો સર્વની સરખામણીએ સમ્યક્ પ્રકારે ભગવાનની ૨૮ નિકટમાં શ્રીગોકુલવૈકુણ્ઠ
 વગેરેમાં રહે છે. તેથી ૨૯ અન્ય પૂરેપૂરાં અસત છે એમ અર્થથી આશ્વિત થાય છે. અને
 પોતાની આગળ ઉલેલાનો અર્થ જણાવનાર “આ” શબ્દના પ્રયોગથી અન્ય અસતની
 તુલ્ય છે એમ શ્રુતિથી અભિમત છે એવું જણાય છે. ઋક્ષાખામાં પણ ૩૦ તમ
 ૩૧ ક્ષેત્રાતારઃ ૩૨ વૃક્ષ યથાવિદ ૩૩ વ્રતસ્ય ૩૪ ગર્ભ ૩૫ જનુપા ૩૬ પિપર્તન ૩૭ આલ્ય ૩૮
 ૩૯ જ્ઞાનન્તો ૪૦ નામ ચિદ્ ૪૧ વિચિત્ર ૪૨ મહસ્તે ૪૩ વિષ્ણો ૪૪ સુમતિ મજામદે
 (શ્લ. ૨-૨-૨૬) વગેરે ઋચાઓથી અન્ય ધર્મો કરતાં ભગવાનના ધર્મોમાં ૪૫ આદર
 સંભળાય છે તેથી ૪૬ તેમના ૪૭ અલોપન એવો અર્થ છે. આથી તે નહિ કરવામાં

(૧૭) વિશ્વાત્મક અક્ષર લોકને અધિકૃત કરીને (૧૮) રિપત થાય છે, (૧૯) જે પુરુષ ત્યાં આવેલા
 પુરુષોત્તમને બાણતા નથી (૨૦) ઋક્ષ શબ્દ અહિંઆં વેદના ઉપસક્ત છે. અર્થાત્ ઉપર જણાવેલ પુરુષ
 વેદ જાણીને પણ શું કરશે, વેદના જ્ઞાનથી તેને પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન ન થયું તો પછી તે વેદ જાણીને પણ
 શું? (૨૧) નિર્ધારણનો અર્થ જણાવનાર અભ્યય છે. (૨૨) પ્રલોભકમાં સમ્યક્ બેસે છે (૨૩) ભાષ્ય-
 કાર ઉપરના મંત્રનો અર્થ ભાષ્યમાં સ્પષ્ટ કરે છે (૨૪) વેદના અભ્યયનનું ફલ પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં છે
 તેથી આમ કહ્યું છે. (૨૫) ભક્તોનેજ વેદના અભ્યયનનું ફલ મળે છે, અન્યને નહિ. (૨૬) અર્થાત્
 ઉપરના મંત્રમાં ય જ્ઞાતી જે કહેલું છે, તેનો શ્રીમદ્ભાગવતના વાક્ય માંથી અન્ય સંબંધ દેખાડે છે.
 ત્યાં વેદાભ્યયન જ્ઞાન પ્રમાણિત હોવાથી ફક્તભાવ છે તેથી (૨૭) યગમાં ફક્ત શબ્દ છે. “ફક્ત” ‘આ’
 અહિંઆં “ભક્તો” (૧૭) જે ભક્તો ભગવાનને બરાબર જાણે છે તેજ ભગવાનની સમીપ રિપત રહી
 શકે છે (૨૮) ઉપર જણાવેલ મિવાય બીજાનું માધનો, વેદનું જ્ઞાન વગેરે ભગે દોાય, પણ તે નિરુપયોગી
 છે એમ અર્થનું સ્પષ્ટ થાય છે (૩૦) તે લોક વેદ પ્રગિદ્ધ (૩૧) મંત્રોપનના અર્થમાં અભ્યય છે,
 અર્થાત્ શ્રુતિઓ કહે છે ‘હે ભગવાનનું વર્ણન કરનાર મોનાઓ!’ (૩૨) મર્વ કાળના કારણ (૩૩)
 મૃતન વાણીસ્વરૂપ વેદના (૩૪) અન્તર્નિહિન (૩૫) અંદરથી સુધી જન્મથી (૩૬) મૃતુદ કરો, મૃદન્દ્રિ-
 યાદિ મક્કલ રીતિ પદાર્થોના ભગવાનનાં વિનિયોગ કરીને મંત્રો આપો (૩૭) જાન-પ્રત્ય (૩૮) પુરુષો-
 તમના (૩૯) અખણક અક્ષાત્મક તરીકે નામ સ્વરૂપને જાણના (૪૦) અધિજ્ઞાન-સ્વરૂપ બને છે (૪૧)
 ચિંતા રીતે કરો અર્થાત્ નામ સ્વરૂપને જાણીને તેનું જ કીર્તન કરો. અર્થાત્ નામ અધિજ્ઞાન-સ્વરૂપ હોવાથી
 તેનાથી ભગવાનના જોષ દોાય છે તેથી મંત્રો પણ ભગવાનથી થાય છે એવો અર્થ છે. મદ-તેજ
 (૪૨) નામસ્વરૂપના અજ્ઞાનમાં તેજ ઉપાય કહે છે (૪૩) તમારું (૪૪) મમ્મ ભગવતસ્વરૂપ જાણનાર
 ભગવદ્ભાન (૪૫) ભગવદ્ભોજના આદર કરતો છે વળીત્રિમ ધર્મોનો નહિ (૪૬) ભગવદ્ભોજી (૪૭)

૧૧ તત્ત્વધારિણાધિકરણ

તત્ત્વધારણાનિયમસ્તદ્દષ્ટેઃ પૃથગ્વ્યપ્રતિબન્ધઃ ફલમ્ ॥૩-૩-૪૨॥ -

કર્મ કરવામાં ભગવાનની ઇચ્છાના નિર્ધારનો નિયમ નથી તેથી. ભગવાનની ઇચ્છાના જ્ઞાનવાળાના ક્ષણ કરતાં તેનું ક્ષણ જુદું છે. અપ્રતિબન્ધ કર્મજન્ય પ્રતિબન્ધના અભાવનું ક્ષણ છે.

૧૬૫ આ વિચારાય છે-પુરુષોત્તમના જાણનારને કર્મ કરવાનું છે કે નહિ ?

ત્રણ માર્ગોના ફલ રૂપ એ સંપન્ન હોવાથી જે બંને અપુરુષાર્થ હોવાથી તેનું કરણ અપ્રયોજક છે માટે તે કરવું જોઈએ નહિ એવો પૂર્વપક્ષ છે. ત્યાં સિદ્ધાન્તને કહે છે. “તેના નિર્ધાર વગેરેથી.” અહિંઆ આ અભિપ્રાય છે. ભક્તિમાર્ગમાં ખરેખર મર્યાદા અને પુષ્ટિના ભેદથી એ પ્રકાર છે. ત્યાં મર્યાદામાં અને પુષ્ટિમાં આવાને કર્મ કરવાનું સંભવનું નથી. માટેજ તૈત્તિરીયક ઉપનિષદમાં કહેવાય છે. “બ્રહ્મના આનન્દને જાણનાર કશાથી પણ ડરતો નથી.” (તે ૨-૪) “તે સંતાપ કરતો નથી કે શું સારું કર્મ કર્યું નથી, અને શું પાપ કર્યું છે ?” (તે. ૨-૬) વળી બંને પ્રકારના, ઉદ્ભવ પાણ્ડવ વગેરેની કર્મ કૃતિ સંભળાય છે. આમ હોય તો બંને પ્રકારવાળાની મધ્યમાં મારાં કર્મ કરવામાં પ્રભુની ઇચ્છા છે એવો નિશ્ચય જેને છે તે કરે છે, જે આથી વિપરીત કરે છે, તે કરતો નથી, જેમ ૧૦ શુક્ર, જડ વગેરે. વળી આ નિશ્ચય ભગવાનને અધીન છે ૧૧ માટે ભક્તોમાં પણ તે નિશ્ચયનો નિયમ નથી. આથી આધુનિકો જેમનામાં તે નિશ્ચય નથી તેમજે કર્મ કરવું જોઈએ. આમ હોય તો ઇચ્છા અને જ્ઞાનવાળા તથા તેના સંદેહ-વાળાથી કર્મ કરવાં જોઈએ ૧૨ એમ સિદ્ધ થયું. ત્યાં બંનેના ફલને કહેતાં પ્રથમ પહેલાંને

શ્રૌત કર્મો અને ભગવદ્ધર્મની પદ્મદગીમાં જે વધારે બલવાન અગલવાળું હોય તેનોજ સ્વીકાર કરવો. આ પ્રમાણે વિચાર કરતાં ભગવદ્ધર્મની વધારે બલવત્તા જોવામાં આવે છે. તે કર્મના અંચ તરીકે નથી પણ સુખ્ય છે. ૪૧

અધિ. ૧૫ સુ. ૪૨—(૧) પ્રથમ કહેલી રીતિથી કર્મ ગૌણ હોવામાં જેમ પરમ હસોમાં કર્મની પ્રાપ્તિ નથી તેમ ભક્તોમાં પણ તેની અપ્રાપ્તિ છે, તેમજ વળી પ્રથમ કહેલ કર્મનો વિચાર વ્યર્થ થઈ જાય એવી આશંકાથી પાશ્વિક પ્રાપ્તિથી તેના પ્રયોજનનું બોધન કરવાને આ અધિકરણ છે. (૨) કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિ (૩) પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન (૪) કર્મ (૫) કર્મ જ્ઞાને પુરુષાર્થરૂપ નથી. તેથી પુરુષોત્તમને જાણનારને કર્મની જરૂર નથી. પુરુષોત્તમના જાણનારનો પુરુષાર્થ ભગવાનજ છે. (૬) સર્વદા ભગવાનનો આનન્દ અનુભવનારને (૭) મર્યાદા અને પુષ્ટિમાં સ્વીકૃત જીવોને પણ કર્મ કરવામાં હોતાં નથી ? આના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી અહિંઆ જણાવે છે. (૮) મર્યાદા અને પુષ્ટિમાં સ્વીકૃત જીવોને કર્મકૃતિની અપેક્ષા નથી છતાં પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી તેઓને પણ તે કર્મ કરવાનાં હોય છે આ કર્મકૃતિ નિયમથી નહિ પણ ભગવદ્દેહાથીજ (૯) જ્યાં ભગવાનની ઇચ્છા નથી ત્યાં કર્મકૃતિ નથી (૧૦) શુક્ર, જડ (ભરત) વગેરેનાં દષ્ટાન્ત આપે છે (૧૧) મર્યાદા તથા પુષ્ટિના જીવો પોતાની ઇચ્છાથી કર્મ કરતા નથી, પણ ભગવાનની ઇચ્છાથીજ કરે છે. જેની પાસે કર્મ કરાવવાનાં હોય છે તેમને પ્રથમ ભગવાનની તે ઇચ્છાનું જ્ઞાન થાય છે (૧૨) આમ હોવાથી જોનારથી કર્મ કરાવાં જોઈએ એવું હોય તેને

કહે છે. જેને ૧૩તેની દષ્ટિ છે-ભગવન્ની ઇચ્છાની દષ્ટિ (જ્ઞાન) જેને છે તે તેવો છે. તેનું જીવ કૃત કર્મના ફલથી જૂદા ઇશ્વરકૃતકર્મથી જે વેદમર્યાદાની રક્ષા તથા ૧૪લોકસંગ્રહ ફલ હોય છે તે ફલ છે એવો અર્થ છે. “હિ” શબ્દથી “જેમ અવિદ્વાન કર્મમાં આસક્ત થઈને કર્મ કરે છે તેમ લોકસંગ્રહ કરવાની ઇચ્છાવાળા વિદ્વાને આસક્ત થયા વગર તે કર્મ કરવા” (ભ. ગી. ૩-૨૫) એ ભગવદ્વાક્ય રૂપ ઉપપત્તિનું સૂચન કર્યું. ૧૫બીજાનો મધ્યમ અધિકાર હોવાથી કામ સંગાદિથી જનિત ચિત્તના માલિન્યથી ભગવાન્ના સાશ્વત્યમાં પ્રતિબંધ હોય તેની નિવૃત્તિ તેના કરેલા કર્મનું ફલ છે એવો ૧૬અર્થ છે.

૧૭અથવા પ્રથમ સૂત્રોથી ભગવદ્કર્મની આવશ્યકતા કહી છે. સર્વાત્મભાવવાળાને “જ્ઞાન, કે વૈરાગ્ય ઘણું કરીને અર્હિઆં હિત રૂપ નથી” (ભા. ૧૧-૨૦-૩૧) એવા ભગવદ્વચનથી ૧૮વિષયના અભાવ તથા ૧૯અસંભવને લીધે કર્મ જ્ઞાન તથા વિહિત ભક્તિનું અનુકાન કરવું સંભવતું નથી તો તેનું શું ફલ છે એવી આકાંક્ષા પૂરવાને માટે તેના અનુવાદ કરે છે. તે ૨૦ધર્મીમાં ૨૧જેની દષ્ટિ છે અને ધર્મોમાં પણ નહિ તે તે પ્રમાણે છે. ‘દષ્ટિ’ પદથી દ્રષ્ટા જ્ઞાન કહેવાય છે. તેથી અન્ય વિષયના દર્શનના શ્રવણ વગેરેનો ૨૨જ્ઞાનાભાવ કહેલો છે. ૨૩આવાની કૃત પ્રભુ ૨૪સંગમમાં અપેક્ષા કરવામાં આવેલી છે. ત્યાં ભગવાને કહેલ (ભા. ૧૧-૧૨-૧૫) પોતાના સંગમ મુખી ભક્તના સંગમના સમયનો નિર્ધાર થાય છે. અતાદ્યનો તે નથી એમ તેના નિર્ધારણમાં અનિયમ છે. ૨૫આથી ફલ પ્રાપ્તિની પહેલાંની અવસ્થા કહી છે. ફલના સ્વરૂપને કહે છે “પૃથક્ ફલ” એમ આ ૨૬અનિર્વચનીય હોવાથી કૃત અનુભવથીજ વેદ હોવાથી મોક્ષ મુખી જે ફલ શાસ્ત્રમાં કહેલું છે તેનાથી જૂદું એમ કહ્યું છે. ૨૭બીજા તો ધર્મોની સાધનતા છે. ત્યાં ૨૮ફલજ સાધન છે તેના ૨૯ફલની અનિર્વાચ્યતા યુક્તજ છે એમ “હિ” શબ્દથી કહે છે

માટે કર્મના વિચારની સફળતા છે એવો ભાવ છે. (૧૩) પ્રથમ ઉત્તમ અધિકારીનું ફલ જણાવે છે. (૧૪) સરખાવો ભ૦ ગીતામાં લોકમગ્રહમેવાપિ સપર્યન્તર્તુમર્હમિ આ પક્તિમાં લોક સંગ્રહ માટે કર્મ કરવાનાં કહ્યાં છે. વેદ મર્યાદાની રક્ષા માટે પણ કર્મની જરૂર છે. તેથી ગીતામાં “યયદાચરતિ શ્રેષ્ઠતત વિતરોજ્ઞઃ ત્યાંથી આદ્યેને ઉપરન્વામિત્તઃ પ્રજાઃ મુખીમા ભગવાને તે જણાવેલ છે (૧૫) મધ્યમ અધિકારીનું (૧૬) ઉત્તમાધિકારી કર્મમાં આસક્ત થયા વગર કર્મ કરે છે તેથી તેને કાર્મ પ્રતિબંધ નથી. તેનાં કર્મ લોકસંગ્રહ માટે અગર વેદ મર્યાદાની રક્ષા માટે હોય છે. મધ્યમ અધિકારીને પ્રતિબંધ હોય છે, તે પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ તેનાં કરેલાં કર્મથી છે. આસક્તિ વગર કર્મ કરવાથી તેનું ફલ તેના પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ છે. આ રીતે ઉત્તમાધિકારી અને મધ્યમાધિકારી એ બન્નેના ફલનું વૈલક્ષણ્ય જણાવે છે. (૧૭) સાધારણ રીતે સૂત્રનો અર્થ જણાવવાને વ્યાખ્યાન કરીને અસાધારણ રીતથી દેવે તેનું વ્યાખ્યાન કરે છે. (૧૮) જ્ઞાન અને કર્મના વિષયનો અભાવ છે તેથી (૧૯) ભક્ત સર્વદા પુરુષોત્તમમાં નિહ છે તેથી તેનાથી અતિરિક્ત કર્મની અસ્કૃતિથી તેના કરણનો અગંભવ છે તેથી (૨૦) ભગવાનમાંજ (૨૧) સૂત્રના દષ્ટિઃ પદનો અર્થ આપે છે. (૨૨) તેમાંજ દષ્ટિ જ્ઞાન અર્થાત્ ભગવાનનુંજ જ્ઞાન. ભગવાન સિવાય બીજા કોઈનું પણ જ્ઞાન ન હોય તે. (૨૩) પુરુષોત્તમના-ધર્મોથી અતિરિક્ત જ્ઞાનાલિની દષ્ટિથી રહિતની (૨૪) દારણ કે તે ભક્ત રાસલીલામાં કેવલ ભગવાન્ના મંગનીજ અપેક્ષા કરે છે (૨૫) “નિર્ધારણ” શબ્દથી (૨૬) યતોવાચો નિર્વર્તન્તે એ શ્રુતિ પ્રમાણે તે ફલ વાણીનો વિષય નથી. (૨૭) અન્ય

અને જ્ઞાન મોહ વગેરેથી તેના ભાવનો અપ્રતિબંધ રીક્ષ છે એવો અર્થ છે આ સૂત્ર પ્રાસંગિક છે. ૪૨

૧૬ પ્રદાનવદિત્યધિકુરુત્વ

પ્રદાનવદેવ તદુક્તમ્ ॥૩-૩-૪૩॥

વરદાનની માફકજ (શરણુ પ્રાપ્તિ સ્વકૃતિથી અસાધ્ય છે)
તે શ્રુતિમાં કહેલ છે.

હવે આ વિચારાય છે. સર્વાત્મભાવ વિહિત કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિથી સાધ્ય છે કે નહિ? ત્યાં પુણ્યમાં “તેટલા માટે હે ઉદ્ધવ તું ત્યજી દઇને” (ભા. ૧૧-૧૨-૧૪)થી શરૂ કરીને “સર્વ દેહીઓના આત્મા એવા મને એકલાનેજ શરણે સર્વાત્મ ભાવથી આવ. તેથી કોઇપણ સ્થળે ભય રહેશે નહિ,” (ભા. ૧૧-૧૨-૧૫) એ વાક્યમાં મુક્તિ રૂપ નિર્ભયતા રૂપી સાધન રૂપ શરણુ ગમનમાં પ્રકાર તરીકે સર્વાત્મ ભાવના કથનથી સ્વ પ્રયત્નથી સાધ્યતા જણાય છે. આથી સાધનથી સાધ્ય છે એવો પૂર્વ પક્ષ છે. ત્યાં સિદ્ધાન્ત કહેવાને તેના ઉપદેશ રૂપને કહે છે-પ્રદાનની માફક જે આ સાધનનો ઉપદેશ હોય તો સાધન તરીકે સર્વાત્મભાવથી શરણુપ્રાપ્તિ સ્વકૃતિથી સાધ્ય હોય પણ એ પ્રમાણે નથી “તેમણે કહેલું” એટલે ભગવાને કહેલું છે. પ્રદાનની માફક એટલે પ્રકૃત વરદાનની માફક. તેની માફકજ એવો અર્થ છે. ૧૬થી ખરેખર સ્વ કૃતિથી અસાધ્ય પણ સિદ્ધ થાય છે તેમજ શત્રુના સંહાર તથા ભય વગેરેથી પણ શરણુની પ્રાપ્તિ થાય છે. ત્યાં

દ્વિત્વ મોહ સુધી (૨૮) પરમાનન્દની સ્મૃતિરૂપ દ્વિજ (૨૯) મંગમરૂપ દ્વિની (૩૦) સર્વાત્મભાવના અપ્રતિબંધ (૩૧) પ્રાસંગિક દ્વિ. ભાવાર્થ-જે આધુનિકોને મારે કર્મ કરવું જોઇએ કે નહિ એવી ભગવાનની ઇચ્છાના જ્ઞાનના અભાવમાં જ્ઞાન નથી તેમણે નિષ્કામ રીતે કર્મ કરવાં જોઇએ, જે અમરૂપ વગેરે ભગવદ્વિજાને જણે છે તેમના જીવ કૃત કર્મના ફલથી ભિન્ન લોકકર્મગ્રહ તથા વેદમર્યાદારક્ષણુ એ ઇચ્છિત કર્મનું ફલ છે. વળી નિષ્કામ રીતે કર્મ કરનારને કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલા પ્રતિબંધના અભાવ રૂપ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે.

અધિ૦ ૧૬ સૂત્ર ૪૩—(૧) ઉપર પ્રમાણે ગજસ કર્મ કરાવના પ્રકારનું નિરૂપણ કરીને રાજ-સોની કર્મભક્તિ દૂર કરીને મુખ્ય ભક્તિ તથા સાધનથી થાય છે એવી જ્ઞાસા થાય તો આ અધિ-કરણુ આરબે છે. (૨) ભગવાનને શરણે જવાનું કહેવું હોવાથી સર્વાત્મભાવની સ્વપ્રયત્નથી સાધ્યતા જણાય છે. અર્થાત્ સર્વાત્મભાવ એ કૃતિ સાધ્ય હોવાથી પુષ્ટિમાર્ગમાં પણ કર્મની આવશ્યકતા રહી એમ પૂર્વપક્ષમાં કહે છે (૩) સર્વાત્મભાવને સાધન રહેવું હોય તો પૂર્વપક્ષીની રાજ ખરી હરે એમ સિદ્ધાન્તી કહે છે. પણ એને સાધન કહેવું નથી (૪) જે વસ્તુ આપણી કૃતિથી આપણે પ્રાપ્ત કરી શકીએ તે વસ્તુથી પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ (૫) ભગવાનનું શરણુ કષ્ટ સર્વાત્મભાવથી હોતું નથી કેટલીક વખત શત્રુઓનો મંહાર કરવો હોય અને પોતાનામાં શક્તિ ન હોય ત્યારે તથા શત્રુઓ તરફથી અગર ખીજાઓથી ન્યારે કષ્ટ ભય આની પડે ત્યારે પણ પોતાની જાતનું રક્ષણ કરવાને પણ ભગવાનનું શરણુ લેવાય છે. આથી સર્વાત્મભાવ એજ શરણુનું સાધન નથી. (૬) જ્યાં ભયથી અગર એવા ખીજા કારણથી ભગવાનનું શરણુ લેવામાં આવે છે ત્યાં, શરણુ પ્રાપ્તિ એ પુરુષાર્થ (ફલ) રૂપ નથી. પણ ભયની નિવૃત્તિ છે. અર્થાત્ ભગવાનને માટે તેમને શરણે મનુષ્ય જતો નથી પણ પોતાની ઉપર

તે પુરુષાર્થે રૂપ નથી પણ તેની નિવૃત્તિજ તેમ છે. પ્રકૃતમાં પણ સર્વાત્મભાવમાં સ્વરૂપ પ્રાપ્તિના વિલમ્બના અસહિષ્ણુ તરીકે અતિ આર્તિને લીધે સ્વરૂપથી અતિરિક્ત અસ્ફૂર્તિથી તેના ભાવના સ્વભાવથી, ગુણ ગાનાદિ સાધનો કરવામાં આવે ત્યારે પણ અ પ્રાપ્તિમાં પોતાની અશક્યતા જાણીને પ્રભુનેજ શરણુ લાય છે, અને તે રૂપ કૃતિથી સાધ્ય નથી, તેથી ૧૦ ભરાખર કહ્યું છે કે પ્રદાનની માફક (ભક્તનો ઇષ્ટિત અર્થ ખરેખર વર રૂપ છે.) સર્વાત્મભાવ ફક્ત અનુભવથીજ વેદ્ય હોવાથી પ્રથમ અજ્ઞાનથી, ઇષ્ટિત હોવાથી અસંભવ છતાં પણ સ્વતાઃજ કૃપાથી દાન કરે છે એમ અર્થ છે. ૧૧ અથવા સર્વાત્મભાવથી મારી પાસે આવો એવો ૧૨ સંબંધ છે, અથવા “પ્રદાનની માફક” પ્રથમની માફકજ ૧૩ વ્યાકૃતિ છે. ત્યાં ૧૪ સાધનથી અસાધ્ય હોવામાં પ્રમાણને કહે છે. તેને કહેવું છે. “આ આત્મા પ્રવચનથી, મેધાથી, બહુવિદ્યાથી પ્રાપ્ત થાય છે.” (મું. ૩-૨-૩) એ કૃતિથી ૧૫ વરણથી જૂદા સાધનથી તે પ્રાપ્ત કરાય તેમ નથી એમ કહ્યું છે. આથી તે પણ તે પ્રમાણે છે એવો અર્થ છે.

ભગવાને કહેલ “અકુતોભય” શબ્દનો “મુક્તિ” અર્થ નથી, પણ ‘જ્યાંથી વાણી મન સહિત પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે’ વગેરેથી આનન્દના સ્વરૂપને કહીને “બ્રહ્માના આનન્દને જાણનાર કોઇથી કરતો નથી” (તૈ. ૨-૪) એમ કૃતિથી કહેવું ને પૂર્વોક્ત ૨ સાર્વત્રિક પુરુષોત્તમના ભજનના આનન્દના અનુભવ પછીના સમયનું તેજ “અકુતોભય” છે એમ તેનો અર્થ છે. ૪૩

૧૭ લિંગભૂયસ્તવાધિકરણ.

લિङ्गभूयस्त्वात्तद्धि चलीयस्तदपि ॥૩-૩-૪૪॥

આત્મી પડનાર દુઃખને દૂર કરવાને માટે (૬) ભજનનાનન્દને માટે સર્વાત્મ ભાવથી શરણુ ગમનમાં પણ (૮) સર્વાત્મભાવમાં કૃતિથી સાધ્ય કેમ નથી તે જાણવું છે (૯) સર્વાત્મભાવ સિદ્ધ થાય ત્યારે સ્વરૂપની પ્રાપ્તિમાં જે વિલમ્બ થાય તો તે વિલમ્બ નહિ સહન કરી શકવાથી ભક્ત હૃદયમાં અતિશય આર્તિ થાય છે. આ સમયે તેને ભગવાનના સ્વરૂપ સિવાય બીજાં કરાણુ ભાન હોતું નથી. આ દશામાં સ્વાભાવિક રીતે તે ભક્ત ભગવાનના ગુણ ગાન વગેરે કરે છે, છતાં પણ ત્યારે પ્રભુ પ્રાપ્ત ન થાય ત્યારે પોતે મમ્મ જે છે કે ગુણ ગાનાદિ સાધનોથી ભગવાન પ્રાપ્ત થશે નહિ. એમ જાણીને તે દૈન્યભાવ સ્ફુરે છે અને તે દૈન્યથી પ્રભુનું શરણુ લે છે, આ રીતે જે પ્રભુનું શરણુ લે છે તે કૃતિથી સાધ્ય નથી. (૧૦) આ સર્વાત્મ ભાવમાં પ્રભુનું શરણુ ને છે તે ભગવાનની કૃપાથી સાધ્ય હોવાથી તેને પ્રદાન વરદાન સાથે સરખાવે છે (૧૧) આમ હોય તો પણ શરણુ ગતિ સ્વકૃતિથી અમાધ્યા છે. એટલુંજ સિદ્ધ થાય છે, તેથી સર્વાત્મ ભાવની કૃતિથી અમાધ્યતા સિદ્ધ થતી નથી એમ શંકા થાય તો “સર્વાત્મ ભાવને તું જા” એવું ને વાક્ય છે તેની યોજના અન્ય રીતે કરવાને “અથવા” શબ્દનો પ્રયોગ છે. (૧૨) શરણ માં વાદિ એવો મંથન (૧૩) ખૂંટાસો (૧૪) સર્વાત્મભાવ શા માટે સાધનથી સાધ્ય નથી એમ હોય તો પ્રમાણુ આપે છે. (૧૫) ભગવાનની કૃપા અનુગ્રહથીજ સર્વાત્મભાવની સિદ્ધિ છે (૧૬) આ વાક્યમાં કહેલો અર્થ “અકુતોભય” નો છે, “મુક્તિનો” અર્થ નથી ભાવાર્થ-શરણુ પ્રાપ્તિ વરદાનની માફક સ્વકૃતિથી અસાધ્ય છે. મુ ૩-૨-૩માં તે હકિકત જણાવેલી છે. આથી સર્વાત્મભાવની સિદ્ધિ પણ ભગવાનની કૃપાથી હોય છે. ૪૩

વરણના લિંગ સર્વાત્મ ભાવના આધિક્યથી તે ખરેખર વધારે
બલવાન છે, તે પણ કહેલ છે.

^૧પ્રતિબંધક કાલ, અદૃષ્ટ વગેરે હોય તો પણ વરણનું કાર્ય હશે કે તે ન હોય
ત્યારે? એવા સંશયમાં પ્રતિબંધકનો અભાવ સર્વત્ર હોવાથી તે ન હોય ત્યારેજ તે પ્રમાણ
છે એવા ^૨પૂર્વપક્ષમાં સિદ્ધાન્ત કહે છે.

^૩સામોપનિયતમાં નવમા પ્રપાઠકમાં સનતકુમાર અને નારદના સંવાદમાં પહેલેથીજ
(નારદ)મુખ્ય બ્રહ્મવિદ્યાના ઉપદેશને યોગ્ય નથી એમ જાણીને સનતકુમાર નારદના અધિકારને
જાણીને જ “તમે જાણો છો તેથી મારી પાસે જોસો” (છાં. ૭-૧-૨)થી કહેલ નારાં
જાતે જાણેલી ઋગ્વેદ, વગેરે સર્વ દેવ, જન, વિદ્યાને કહીને કહે છે. “હું આત્માને
જાણુનો નથી. મેં આપ જેવા પાસેથી સાંભળ્યું છે કે આત્માને જાણનાર શોક તરી જાય
છે તેથી હે ભગવન મને શોક થાય છે. તો મને આપ ભગવાન શોકની પાર લેઈ જાવ”
(છાં. ૭-૧-૩) આમ નારદથી જોલાયલા ^૪સનતકુમારે “પ્રથમ પ્રથમ કરતાં અધિકને કહો”
એમ પૂછવામાં આવતાં ^૫તેમણે વારંવાર ‘નામ, ઉપાદ્, ‘મન, ‘સંકલ્પ, ‘ચિત્ત, ‘દયા,
‘વિજ્ઞાન, બલ, અન્ન, જલ, તેજ, આકાશ, સ્મર, આશા, અને પ્રાણને બ્રહ્મ તરીકે
ઉપાસનાના વિષય તરીકે કહીને, પ્રાણની ઉપાસના કરનારના અતિવાદિત્વને સત્યવાદિ
તરીકે કહીને, જ્ઞાસાના વિષય તરીકે સત્ય, વિજ્ઞાન, અતિશ્રદ્ધા, નિદ્રા, વૃત્તિ, સુખને
પ્રથમ પ્રથમનાં કારણ તરીકે પાછળ, પાછળથી જણાવીને, સુખના સ્વરૂપની જ્ઞાસામાં
કહે છે. “જે ભૂમા છે તે સુખ છે” (છાં. ૭-૨૪-૧) આથી સર્વાત્મભાવના સ્વરૂપનીજ
ઉક્તિ કરી છે. ત્યાં વિરહ ભાવમાં અતિ વિગાઢભાવથી સર્વત્ર તેજ સ્ફુરિત થાય છે
તેથી ‘તેજ નીચે છે’ વગેરેથી કહીને કદાચિત્ પોતામાંજ ભગવાન તરીકેની સ્ફૂર્તિ પણ
થાય છે તેથી “અથ અદંકારાદેશઃ” વગેરેથી તેને કહીને તેમના સંચારિભાવ તરીકે
અનિયતતા જણાવવાને ફરીથી ભગવાનની સ્ફૂર્તિને “અથાત્ આત્માદેશઃ” વગેરેથી
કહે છે. પછીથી સંયોગભાવ છતાં સર્વનું ઉપમાર્દન કરનાર ^૬પૂર્વભાવથી સ્વ પ્રાણાદિથી
સર્વનું તિરેધાન થતાં અગ્નિ લીલામાં અનુપયોગિતાની શંકા કરવી જોઈએ નહિ
કારણ કે ભગવાનથી સર્વસંપત્તિ છે એવા આશયથી “તેઓને આ પ્રમાણે જોતા”
(છાં. ૭-૨૬-૧) ત્યાંથી શરૂ કરીને “આત્માથીજ આ સર્વ છે” (છાં. ૭-૨૬-૧) એમ

અધિ. ૧૭ સૂ. ૪૪—(૧) ભગવદ્વચ્ચ ક્યારે હોય છે? પ્રતિબંધક કાલ તથા અદૃષ્ટ હોય
ત્યારે કે ન હોય ત્યારે (૨) પ્રતિબંધક ન હોય ત્યારે ભગવદ્વચ્ચ હોય. ન્યાં સુધી પ્રતિબંધક દૂર
થયાં ન હોય ત્યાં સુધી ભગવદ્વચ્ચ હોય નહિ એવો પૂર્વપક્ષ છે (૩) સિદ્ધાન્ત કહે છે (૪) પ્રથમ
નારદે સનતકુમારને પૂછ્યું તેનો સનતકુમારને ઉત્તર આપ્યો. પણ તેથી નારદને મેલો ના થયો. માટે
તેથી કંઈક વધારે કહેવાને સનતકુમારને વિનવતિ કરી. આમ વારંવાર નારદે પૂછ્યું (૫) સનતકુમારે (૬)
ભગવન્નામ (૭) ભગવાનના ચરિત્રનું નિરૂપણ કરનાર વાક (૮) ભગવાન વિષેના પ્રશ્નને અનુક્રમ
કરણોના અમુક વ્યાપાર (૯) કર્તવ્યનો નિર્ણય કરાવનાર અતંકરણની વિશેષ વૃત્તિ (૧૦) ત્રણે
કાલમાં સ્વકૃતિનો નિર્ણય કરાવનાર અન્તકરણની વૃત્તિ (૧૧) નિદિધ્યાસન (૧૨) શાસ્ત્રાકલ વિશિષ્ટ ચાન

કહ્યું. પછીથી ^{૧૪}શ્લોકોથી તેના ભાવ સ્વરૂપને કહીને આના મૂલ કારણને કહે છે. “પાપાહારની શુદ્ધિમાં” વગેરેથી પ્રાણનો પોષક આહાર છે તે દોષવાળો હોય તો દોષપણ મિદ્ધિ થતી નથી. આમ હોવામાં ભગવાનથી જૂદું સ્વતઃ ^{૧૫}નિર્દોષ નહિ હોવાથી જો ભગવાનજ પ્રાણના પોષક થાય તો સર્વ સિદ્ધ થાય છે. અને ^{૧૬}તે સર્વાત્મભાવની સિદ્ધિ હોય તોજ થાય છે અને ^{૧૭}તે તે પ્રમાણે તેના વરણ વગર બનતું નથી અને ^{૧૮}તે કહેલા કાર્યથી ^{૧૯}અનુમેય છે એમ વરણતું લિંગ ^{૨૦}સર્વાત્મભાવ રૂપ છે, અને ^{૨૧}તેજ વિશેષ હોવાથી સર્વથી અધિક છે તેથી તેનું વર્ણન સર્વતઃ. કાલાદિથી વધારે બલવાન છે એવો અર્થ છે. ^{૨૨}જેનું લિંગ સર્વથી અધિક છે તો તે તેવું હોય તેમાં શું કહેવું ?” એમ કૈમુતિક ન્યાયથી પણ સૂચિત કર્યો છે. જ્ઞાન માર્ગીયના જ્ઞાનથી પ્રતિબંધની ^{૨૩}શકામાં કહે છે. ^{૨૪}“તદપિ” નમ “કહ્યું છે” એમ અધ્યાહાર છે. પ્ર. મૂ ૩-૩-૩૫ એ સૂત્રથી તેનું ^{૨૫}ઉપપાદન પણ અમે કર્યું છે ૪૪

પૂર્વવિકલ્પઃ પ્રકરણાત્સ્યાત્ ક્રિયામાનસવત્ ॥૩-૩-૪૫॥

આત્માનું પ્રકરણ હોવાથી પ્રથમના (ચેતકેતુના) ઉપાખ્યાનના જ્ઞાનનોજ

પ્રકારભેદ છે બાહ્ય પૂજા તથા આન્તર પૂજાની માફક.

‘ત્યાં કહે છે અહિંઆ વરણના લિંગની અધિકતાનું નિરૂપણ કરવામાં આવતું. પણ આમ જ્ઞાનના પ્રકારનો વિશેષજ છે તો પણ પૂર્વત્ર પાઠકમાં આત્મા સાથે સર્વનો અભેદ ચેતકેતુના ઉપાખ્યાનથી નિરૂપાયો છે અને આગળ ‘હે ભગવન્ ! તે હું મન્ત્ર જાણનાર છું. આત્માનો જાણનાર નથી’ (છાં ૭-૧-૩) વગેરેથી નારદની આત્મ જ્ઞાસાજ કહેલી છે. એમ હોવામાં ઉત્તર પણ તેના વિષયનોજ હોવાને યોગ્ય છે માટે ઉભય

(૧૩) વિગ્ધભાવથી (૧૪) અવરો મૃત્યુ પડયતિ વગેરે શ્લોકોથી (૧૫) આપ્ત વાકા આ પ્રમાણે છે આહારશુદ્ધો તદ્વચ્છુદ્ધિ સ્વચ્છુદ્ધો પ્રગાદયતિ । સ્મૃતિભક્તે સર્વમ્સ્વોત્તર વિપ્રમોક્ષ । (૧૬) ભગવાનજ જ્ઞાતે નિર્દોષ છે તે સિવાય બીજું કાંઈ પણ નિર્દોષ નથી (૧૭) પ્રાણના પોષક ભગવાન (૧૮) સર્વાત્મભાવ (૧૯) વરણ (૨૦) ભગવદ્વત પ્રાણ પોષણથી અનુચિત સર્વાત્મકભાવરૂપ કાર્યથી અનુમેય છે (૨૧) જેમ ન્યાયશાસ્ત્રમાં, ધૂમ પિંગ ઉપગથી પર્વત ઉપર વહિ છે એમ મિદ્ધ દ્રાવ્ય છે, તેમ અહિંઆ મર્તાત્મભાવરૂપી પિંગ ઉપગથી ભગવાનના વરણની સિદ્ધિ થાય છે (૨૨) મર્વાત્મભાવનું અધિક્ય હોવાથી (૨૩) જે વર્ણનું મર્વાત્મભાવરૂપી નિંગ કાલાદિથી પણ અવિદ્ય અર્થાત્ સર્વથી અધિક હોય તો પછી તેનું વર્ણ કાલાદિની સરખામણીએ વધારે અસિદ્ધ હોય તેમાં તો શું કહેવું ? (૨૪) પોતાના આત્મા વિષે જાણતું અમે જ્ઞાન હોય તો વિગ્ધભાવની અપ્રભાવના હોય છે તેથી જ્ઞાનમાર્ગીય જ્ઞાનરૂપના પ્રતિબંધની શ્રમ થાય તો કહે છે (૨૫) સૂત્રમાં તદપિ શબ્દ પછીથી કક્ક (કહ્યું છે) એ શબ્દ અધ્યાહાર છે (૨૬) ભગવાનજ પ્રતિબંધ કરશે નહિ એવો ભાવ ભાવાર્થ-વરણનું લિંગ કહેતા સર્વાત્મભાવ સર્વથી અધિક હોવાથી તે વર્ણન કાવ્ય ર્મ વગેરેથી વધારે બનવાનું છે, જ્ઞાનથી પણ તેનો પ્રતિબંધ થતો નથી ૪૪

સૂત્ર ૪૫—(૧) પ્રથમ જળાવેન સિદ્ધાન્તને દૃઢ બનાવવાને બે સૂત્રોથી સરકાર આશકા કરે છે એવા આશયથી આ સૂત્રો ચોજે છે (૨) પૂર્વપક્ષી પૂઠે છે કે વર્ણનું પિંગ કહેતા મર્વાત્મભાવની અધિકતા જોવામાં આવતી નથી પણ આત્મજ્ઞાનનીજ છે (૩) પ્રકરણમાં નારદની આત્મા વિષેની જ્ઞાસા

પ્રપાઠકમાં આત્માનું પ્રકરણ હોવાથી પ્રથમ જે અભેદ કહેલો છે તેનુંજ સ્વરૂપ “આત્માથી આ સઘળું છે” (છાં. ૭-૨૬-૧) સુધી કહેલું છે. તેથી પ્રથમ કહેલા પ્રકારે અન્ય પ્રકારના આત્મા સાથે સર્વનો અભેદ જે કહેલો છે તેનેજ “કહે છે. પૂર્વ કહેત પૂર્વ પ્રપાઠકમાં કહેલા અભેદ જ્ઞાનનો વિકલ્પ-પ્રકારભેદજ આગળ પણ નિરૂપાયો છે ત્યાં ઉપપત્તિને કહે છે. પ્રકરણને ક્ષીણે આનું તો ઉપપાદન કર્યું છે. અહિંઆં સિદ્ધાન્તીને સંમત દૃષ્ટાન્તને કહે છે. તેના ઉદ્દયના સંવાદ માટે છે. “ક્રિયા માનસની માફક” જેમ પૂજનના પ્રકરણમાં બાહ્ય પૂજા ક્રિયારૂપ કહેવાય છે. આંતર તો મનોવ્યાપારરૂપ કહેવાય છે. આથી જેમાંથી એકની તેનાથી “ભિન્નતા કહેવી શક્ય નથી. પ્રકરણના અભેદથી. તે પ્રમાણે અહિંઆં પણ છે એમ અર્થ છે. ૪૫

અતિદેશાચ્છ ॥૩-૩-૪૬॥

નામ બ્રહ્મનો અતિદેશ છે તેથી પણ

જગત્ ખરેખર નામ અને રૂપમય છે. તેના પ્રથમ સર્વ શબ્દથી અનુવાદ કરીને તેમાં બ્રહ્મનો અભેદ નિરૂપાયો છે. આગળતો ઋગાદિ વિદ્યાનો અનુવાદ કરીને નામાત્મક બ્રહ્મ રૂપનો ત્યાં અતિદેશ થાય છે. આ નામજ નિરૂપાય છે. ‘એ નામની ઉપાસના કર’ એમ. ‘આ હેતુથી પણ જ્ઞાનનો પ્રકાર ભેદજ આગળ નિરૂપાય છે એમ અર્થ છે. ૪૬

વિધૈવ તુ નિર્ધારણાત્ ॥૩-૩-૪૭॥

સર્વાત્મભાવનું જ્ઞાન જ તો છે. તેના વિષેનો નિશ્ચય છે તેથી.

‘તુ’ તો’ શબ્દ પૂર્વપક્ષને દૂર કરે છે. સનત્કુમાર અને નારદના સવાદમાં જે એમ

હોવાથી સનત્કુમારે આપેલો ઉત્તર પણ આત્મા વિષેનોજ છે. આથી લાં સર્વાત્મભાવ નથી. (૪) આત્માના અભેદ જ્ઞાનનેજ (૫) “સત્પ્રકાર કહે છે” આમ પૂર્વપક્ષી માને છે. (૬) નવમા પ્રપાઠકમાં પણ (૭) અવતરણુ ગ્રન્થમાં ઉપપાદન કર્યું છે (૮) વાદીના મતને દબ કરવાને માટે (૯) બાહ્ય અને આંતર જેમાંથી એકની (૧૦) પૂજનથી ભિન્નતા. ભાવાર્થ-છાંદોગ્યમાં પાછલા સૂત્રમાં જણાવ્યા પ્રમાણે સર્વાત્મભાવને કહેલ નથી પણ સ્વેતકેતુના ઉપાખ્યાનમાં જે જ્ઞાનને જણાવ્યું છે તેનાજ પ્રકારનો ભેદ નિરૂપે છે. બન્ને પ્રપાઠક આત્મા વિષેના છે તેથી. આમાં ક્રિયામાનસનું દૃશાન્ત છે, જેમ બાહ્ય પૂજને ક્રિયા કહેવામાં આવે છે અને આંતરનું નામ માનસ (પૂજન) છે, છતાં બન્ને “પૂજન” શબ્દથી વ્યવહારાય છે તેમ છાંદોગ્યમાં આપેલું જ્ઞાન સ્વેતકેતુ ઉપાખ્યાનથી કંઈક જુદું છતાં તે એકજ છે. ૪૫

સૂત્ર ૪૬—(૧) પૂર્વ પ્રપાઠકમાં (૨) પૈતૃશાસ્ત્રમિદ સર્વમ્ એમ મર્વ શબ્દથી (૩) આ પ્રપાઠકમાં (૪) નામ ઉપાસ્ત્વ વગેરે વાક્યોથી નામાદિ જગત્ રૂપોનો અનુવાદ કરીને નામાદિ શબ્દોથી તે તે આત્મ-રૂપ તેમાં અતિદેશ કરાય છે આથી અતિદેશના હેતુથી એવા અર્થ છે. (૫) જ્ઞાનના પ્રકારનો ભેદ છે. તેમ માનો છો તેમ ભક્તિના પ્રકારનો ભેદ નહિ એમ પૂર્વપક્ષી કહે છે. ભાવાર્થ “નામની ઉપાસના કર” એમ ઋગાદિ વિદ્યાનો અનુવાદ કરીને નામ બ્રહ્મનો અતિદેશ હોવામાં પણ જ્ઞાનના પ્રકારનો ભેદજ આ છે, ભક્તિનો પ્રકાર નહિ. ૪૬

કહેવાયું કે આત્માનાં જ્ઞાનના પ્રકારનો વિશેષ જ નિરૂપાય છે રતે નથી. પણ વિદ્યાજ્ઞ નિરૂપાય છે. અર્હિંઆં આ અભિપ્રાય છે “આ આત્મા પ્રવચનથી પ્રાપ્ત થતો નથી” એ શ્રુતિ અન્ય-સાધનના નિષેધપૂર્વક ‘વરણને’ સાધન કહીને ‘વૃત્તથી’ પ્રાપ્ત થવામાં ‘હેતુને’ કહેતાં વરણના વિષયને પણ કહે છે. તેનો આ આત્મા સ્વતંત્ર વરણ કરે છે. (અં. ૩-૨-૩) તે વૃત્તના આત્માના આ ભગવાન આત્મા છે માટે જ તેના તતુરૂપ તે જીવાત્મા છે. તે વરણની આવશ્યકતા જણાવવાને “પોતાના તતુરૂપ વરણ કરે છે” એમ કહ્યું છે. તમામ ખરેખર સ્વકીય તતુરૂપ આત્મીય તરીકે અને આત્મી તરીકે વરણ કરે છે તેનાથી વિશિષ્ટ જોગને-જોગવે છે. માટે જ તત્તિરીયદ્રોષનિપત્તમાં પણ-પ્રજ્ઞને પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તે ૨-૧) એમ સામાન્ય રીતે પ્રજ્ઞને જાણનાર પરપ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કરે છે એમ-કહીને ‘આગળની’ યશાથી વિશેષ રીતે કહેતાં “સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત પ્રજ્ઞ” (તે. ૨-૧) એમ-પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ કહીને “જે હૃદય ગુહામાં પરમ આકાશમાં ખીરાજેલા જાણે છે તે વિપ્રશિન્ પ્રજ્ઞની સાથે સઘળા કામો જોગવે છે” (તે. ૨-૧) એમ કહ્યું છે. આ જેમ-તેમ આનન્દમય અધિકરણમાં અમે વિસ્તારથી જણાવ્યું છે.

તેમજ વળી પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિમાં ભક્તિમાર્ગમાં જે સ્વીય તરીકે પોતાના અંગીકાર-રૂપ વરણ છે તેજ અન્યના જેવું પણ નહિ એમ જણાવવાને આગળ કહે છે. “આ આત્મા બલહીનથી લભ્ય નથી” (અં. ૩-૨-૩) ‘બલકાર્ય’ એટલે ખરેખર પ્રભુને વશ કરવું તે. અને તે “હું બલજને પરાધીન છું” (ભા. ૯-૪-૬૩) “મને ભક્તિથી વશ કરે છે” (ભા. ૯-૪-૬૬) વગેરે વાક્યોમાં કહેલું છે તેથી ભક્તિથી જ “એમ” બલ શબ્દથી ભક્તિ કહેવાય છે. નહિ તો પ્રથમના વાક્યમાં જ બીજાનો નિષેધ કરેલો હોવાથી ફરીથી બલના અભાવનો નિષેધ કરે નહિ ફક્ત વરણને હેતુરૂપની ઉક્તિથી બલ તે ‘પ્રમાણ’ છે એમ કહે નહિ. આવાના હૃદયમાં ભગવાનનું પ્રાકટ્ય થાય છે એમ કહે છે. “આ ઉપાયોથી જે વિદ્વાન પ્રવચન કરે છે. તેનો આ આત્મા પ્રજ્ઞધામમાં પ્રવેશ કરે છે” (અં. ૩-૨-૪) આનો અર્થ તો આ છે કે આ આત્મા, આત્માના પણ આત્મા અર્થાત,

• સૂત્ર ૪૭—(૧) સૂત્ર ૪૫ અને ૪૬માં રજુ કરેલો પૂર્વપક્ષ. (૨) પૂર્વપક્ષીએ એમ કહ્યું હતું કે સત્તત્કારે નારકને અમુક પ્રકારના જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપો તો, વરણભાવનો નહિ, સિદ્ધાન્તી અર્હિંઆં તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે તે પ્રમાણે નથી. (૩) પૂર્વપક્ષીએ કહેલું જ્ઞાન નહિ પણ સર્વાત્મભાવના સ્વરૂપનું જ્ઞાન (૪) વરણ એજ ભગવતપ્રાપ્તિનું સાધન છે, અન્ય કોઈ સાધન નહિ. (૫) ભક્ત-જેનું વરણ કરવામાં આવ્યું છે તે. તેનાથી બ્યારે ભગવાન પ્રાપ્ત થાય છે સારે તેમાં વરણ એજ હેતુ છે અન્ય નહિ. (૬) નાયમાત્મા વલહીનેન-ભયઃ એ શ્રુતિમાં બલ શબ્દ છે, ભક્તિ શબ્દ નથી. આથી બલ-શબ્દથી ભક્તિનો અર્થ છે એમ કહે છે. બલ શબ્દનો પ્રયોગ કેવલ શરીર સામર્થ્યના અર્થમાં નથી પણ કોઈ પણ જાતના સામર્થ્યના અર્થમાં છે. (૭) અર્હિંઆં ભક્તિરૂપીજ જાણની વિવક્ષા છે એમ અર્હિંઆં વિનિગમકરે કહે છે (૮) નાયમાત્મા પ્રવચનેન એ શ્રુતિથી (૯) હેતુત્વને અર્થાત “બલ-હીનથી” લભ્ય નથી” એ વાક્યથી બલહીનતા, ભગવાનના અભાવમાં હેતુ છે. તેમજ વળી બલ પણ ભગવાનને મેળવવામાં હેતુ છે. આ બલ તે લૌકિકાદિ બલથી જુદું છે તે ભગવાનના જ્ઞાનરૂપથી જ-પ છે. અર્થાત પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તિ રૂપજ તે છે આથી બલ શબ્દથી અર્હિંઆ ભક્તિજ મમજની એટલે

પુરુષોત્તમ છે અને તે પ્રથા કહેતાં અક્ષર પ્રથારૂપ ધામમાં પ્રવેશ કરે છે. ધામપદ અક્ષર પ્રથા એ પુરુષોત્તમનું સહજ સ્થાન છે એવું જણાવવાને કહેવ છે. નહિતો કહે નહિ. તેથી તેના હૃદયમાં સ્વ સ્થાનનો આવિર્ભાવ કરીને પોતે ત્યાં પ્રકટ થાય છે એમ જણાવાય છે. પ્રકૃત સ્વેતકેતુના ઉપાખ્યાનમાં ^{૧૦}પરોક્ષવાદથી ^{૧૧}પ્રક્ષના અભેદના બોધનથી પુરુષોત્તમની અધિષ્ઠાનતાની યોગ્યતા જણાવાય છે. ^{૧૨}આગળ તે ^{૧૩}આટલાથી જ અધિષ્ઠાન રૂપ અક્ષરનો આવિર્ભાવ બનતો નથી. અથવા પુરુષોત્તમનો જો ^{૧૪}તેમ હોય તો તમામ જ્ઞાનીઓને પરપ્રક્ષની પ્રાપ્તિ થાય, પણ “હું” એકલી ભક્તિથી આદ્ય હું” (ભા. ૧૧-૧૪-૨૧) વગેરે વાક્યોથી તે પ્રમાણે નથી. પણ ભગવાનના અનુગ્રહથી તથા ભકતના સંગથી ભક્તિ હોય ત્યારે એવું જણાવવાને ભકત જ તેના બોધમાં ^{૧૫}અધિકારી છે એમ પણ જણાવવાને ભકત નારદ અને ભગવાનના આવેશથી યુક્ત સનતકુમારનો ^{૧૬}સંવાદ કહ્યો છે. ^{૧૭}ત્યાં આત્મા શબ્દથી પુરુષોત્તમ કહેવાય છે. કારણ કે ભક્તિમાર્ગમાં તો નિરુપધિ સ્નેહનો ^{૧૮}સ્તે વિષય છે. તે તો ક્રૂત ^{૧૯}સર્વાત્મભાવ એજ ‘વિદ્યા’ શબ્દથી કહેવાય છે. પરમ કષ્ટાપન્ન જે વસ્તુ છે તેજ ખરેખર વેદાન્તોમાં સુખ્ય તરીકે પ્રતિપાદ્ય છે. અક્ષર પ્રથા વગેરેનો તેના વિભૂતિ રૂપથી તેના ઉપયોગી તરીકે, તથા મધ્યમ અધિકારીના ફલ તરીકે પ્રતિપાદન કરાય છે. તેથી ત્યાં ‘વિદ્યા’ શબ્દનો પ્રયોગ ^{૨૦}ઉપચારથી છે. સર્વાત્મભાવજ સુખ્ય છે અને આ યુક્ત છે. અક્ષરના વિષયવાળી વિદ્યા કરતાં તે ઉત્તમ વિષયવાળી ઉન્નમજ છે.

આમ હોવાથી પૂર્વ પ્રપાઠકમાં અક્ષરનું પ્રકરણ હોવાથી; અને પછીનું પુરુષોત્તમનું પ્રકરણ હોવાથી તારા ^{૨૧}હેતુની અસિદ્ધિ છે માટે કહેલા ન્યાયથી વિદ્યાજ, આગળના પ્રપાઠકમાં નિરૂપાય છે. પ્રથમ કહેલ આત્મજ્ઞાનના પ્રકારનો વિશેષ નહિ. અહિંઆ હેતુ કહે છે. ‘નિર્ધારણને લીધે’ “સુખનીજ તો વિશેષ જ્ઞાસા કરવી જોઈએ” (છાં. ૭-૨૨-૧) એમ કહીને સુખના સ્વરૂપને કહે છે “જે ^{૨૩}ભૂમા છે તે સુખ છે-^{૨૪}અદ્યમાં સુખ નથી. ભૂમાજ સુખ છે. ભૂમાનીજ વિશેષ જ્ઞાસા કરવી જોઈએ” (છાં. ૭-૨૩-૧) અક્ષર પર્યન્ત ગણિતાનન્દ હોવાથી પુરુષોત્તમજ આનન્દમય તરીકે નિરવધિ સુખરૂપ હોવાથી તેજ ભૂમા છે, અને તેનીજ જ્ઞાસા કરવી જોઈએ એમ નિર્ધારણ છે તેથી એમ અર્થ છે. ભૂમાનું લક્ષણ આગળ કહેવાય છે “જ્યાં બીજું કશું જોતો નથી” (છાં. ૭-૨૪-૧)

ભક્તિથી રહિત ભગવાનને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. (૧૦) એક અર્થને બીજા રૂપમાં કહેવો તેનું નામ પરોક્ષવાદ (૧૧) જીવના અક્ષર પ્રથા સાથેના અભેદના બોધનથી. (૧૨) આગળના પ્રપાઠકમાં (૧૩) અક્ષરની સાથે અભેદના ગ્રહણ માત્રથી (૧૪) અક્ષરના અભેદ ગ્રહણ માત્રથી આવિર્ભાવ હોય તો (૧૫) સનતકુમારના ઉપદેશના અધિકારી (૧૬) નારદ ભકત છે, અને સનતકુમાર ભગવાનના આવેશથી યુક્ત છે. તેથી તેમના સંવાદનું તાત્પર્ય જ્ઞાનનો ઉપદેશ નથી પણ વરણનું લિંગ “સર્વાત્મભાવ” છે (૧૭) સનતકુમાર અને નારદના સંવાદમાં (૧૮) પુરુષોત્તમજ (૧૯) સૂત્રમાં ‘વિદ્યા’ શબ્દ જ્ઞાનના અર્થમાં નહિ પણ સર્વાત્મભાવના અર્થમાં છે એમ કહે છે. (૨૦) પરંપરાએ વિદ્યાના સાધનરૂપ હોવાથી તે લાક્ષણિક છે (૨૧) જન્મે પ્રપાઠકો પણ લિંગ પ્રકરણમાં આવેલાં છે તેથી પૂર્વપક્ષીએ જેમ જેમ કહ્યું કે ત્યાં એજ પ્રકરણ છે, તે ખોટું છે. (૨૨) જે અગણિત સંખ્યા શન્ય છે તે (૨૩) ગણિતાનન્દમાં

વગેરેથી જેનું જ્ઞાન થતાં અન્યને જોતો નથી એમ અર્થ છે ૨૪તમ હોવામાં સર્વાત્મ ભાવવાળાને પ્રભુનાં દર્શન થાય તો પણ લીલામાં ઉપયોગી વસ્તુનું દર્શન વગેરે અનુપ-
પન્ન છે એવી શંકાતો “તે જોને આ પ્રમાણે જોનાર, આ પ્રમાણે માનનાર, અને આ
પ્રમાણે જાણનાર આત્માના પ્રાણ” (છાં. ૭-૨૬-૧) વગેરેથી તેમનો નિરાસ થયેલો
જાણ્યો જોઈએ ૨૫તમની સાથે લીલાની ઈચ્છા કરનાર પ્રભુથીજ સર્વ બને છે. ભક્તના
સામર્થ્યથી નહિ એવા ભાવથી તેની ૨૬લક્ષિત છે. તેથી ૪૭

દર્શનાચ્છ ॥૩-૩-૪૮॥

સર્વાત્મ ભાવવાળાને પ્રપંચની વિસ્મૃતિ તથા સર્વ સામર્થ્ય પ્રાપ્ત
થાય છે એમ જોવામાં આવે છે તેથી પણ

અને સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તો ૧ મજસીમન્તિની વગેરેની જાણતમાં પ્રથમ અન્યની
વિસ્મૃતિ તથા આગળ ભગવાનના સ્પર્શ વગેરેથી સર્વસામર્થ્ય જોવામાં આવે છે એમ
૨૦વાસ સ્વ અનુભવને પ્રમાણ તરીકે કહે છે. શ્રીભાગવતમાં તેમનાથીજ કહેવાયું છે કે
“આપનાથી હરાયલું ચિત્ત સુખથી ગૃહમાં પ્રવેશ પામતું નથી. હાથ પણ ગૃહ કૃત્યમાં
લાગતું નથી, પગ ડગલું ચાલતા નથી” (ભા. ૧૦-૨૯-૩૪) વગેરેથી તેથી જ્ઞાનશક્તિ
અને ક્રિયાશક્તિનું તિરોધાન કહેલું છે. આગળ તેના આવિર્ભાવ વગેરે સ્ફુટજ છે. ૪૮

(શંકા)—સત્કુમાર અને નારદના સંવાદ રૂપ એક વાક્ય છે. ત્યાં ઉપક્રમમાં ‘હું
મન્ત્રનો જાણનાર છું આત્માનો જાણનાર નહિ. આપજેવા પાસેથીજ મેં શ્રવણ કર્યું છે
કે આત્માને જાણનાર શોકને તરે છે’ (છાં. ૭-૧-૩) “હે ભગવન્, હું તે શોક કરું છું.”
(છાં. ૭-૧-૩) વગેરેથી પોતાના ‘આત્મ’ જ્ઞાનનાજ ઉપક્રમથી ઉપસંહાર પણ તેને ઉદ્દેશી-
નેજ ઉચિત છે અને આગળનો આત્મા શબ્દ ઈશ્વરના અર્થમાં હોય તો ‘વાક્યભેદ તથા
ઉપક્રમનો ભેદ બને. માટે વાક્યના અનુરોધથી પૂર્વ જ્ઞાનના પ્રકારના વિશેષમાંજ આ
છે એમ માનવું જોઈએ એમ હોય તો ઉત્તર કહે છે. ૪૮

શ્રુત્યાદિવલીયસ્ત્વાચ્છ ન વાધઃ ॥૩-૩-૪૯॥

શ્રુતિ તથા લિંગ (કાલ તથા કર્મ વગેરે કરતાં વધારે બલવાન છે
તેથી) સર્વાત્મ ભાવમાં બાધક કંઈ નથી.

(૨૪) સર્વજ્ઞ જ્ઞાનનું દર્શન હોવામાં (૨૫) પ્રાણાદિ ધર્મોથી (૨૬) અને આ પ્રમાણે તાદશ લીલામાં ઉપ-
યોગી દર્શનનું સંપાદન ભગવાનજ કરે છે એવો અર્થ છે. ભાવાર્થ—ઉપરના પ્રપાઠકમાં સર્વાત્મભાવનું
નિરૂપણ છે, કારણ કે જ્ઞાનીજ વિશેષ રીતે જ્ઞાસા કરવી જોઈએ એમ આનન્દાત્મક પુરુષોત્તમજનું
જ્ઞાસ્ય તરીકે તે નિર્ધારણ છે તેથી. ૪૭

સૂત્ર ૪૮—(૧) ગોપીઓ (૨) કારણ કે વ્યાસે સમાધિમાં સધળો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કર્યો હતો અને
તેનુંજ વર્ણન શ્રીમદ્ભાગવતમાં કર્યું હતું. ભાવાર્થ—સર્વાત્મભાવવાળા મજ ભક્તોને પ્રથમ સર્વ વિસ્મૃતિ
(પ્રપંચની વિસ્મૃતિ થાય છે) અને પાછળથી સર્વ સામર્થ્ય હોય છે એમ શ્રીમદ્ભાગવતમાં વ્યાસે જણા-
વ્યું છે. ૪૮

આ પ્રમાણે વાક્યના અનુરોધથી સર્વાત્મભાવના લિંગની અધિકતાનો બાધ કરેલો નહિ. વાક્યની અપેક્ષાએ શ્રુતિ અને લિંગ વધારે બલવાન છે. આની બલવતા તો “શ્રુતિ, લિંગ વાક્ય, પ્રકરણ સ્થાન, અને સમાખ્યાનના સમવાયમાં ધણ દોષદાયક છે” (જે. સૂ. ૩-૩-૧૩) એવા જોમિનિના સૂત્રમાં સિદ્ધ છે. પ્રકૃતમાં અન્ય સાધનના નિષેધ પૂર્વક ‘જેનું’ આ વરણ કરે છે તેનાથી લભ્ય છે તેનો આ આત્મા પોતાના તત્ત્વ વરણ કરે છે’ (મું. ૩-૨-૩) એ શ્રુતિ દ્વારા વરણથી લભ્ય છે એમ કહે છે. અને આની આગળ “આ આત્મા બ્રહ્મ ધામમાં પ્રવેશ કરે છે” (મું. ૩-૨-૪) એવી શ્રુતિ કહેવાય છે અને આ બ્ર. સૂ. ૩-૩-૪૭ માં નિરૂપાયું છે. અને વળી “આત્માને બળુનાર શોક ને તરે છે” (છાં. ૭-૧-૩) એ નારદના વાક્ય અને અનુવાદમાં “આત્મા” શબ્દ ઉત્તમ વિષેના પ્રશ્નવાળા લિંગમાં પુરુષોત્તમના અર્થમાં છે એમ બળુવામાં આવે છે તે સર્વ કરતાં ઉત્તમ છે. માટે બ્રહ્મ એ ઉપાસ્ય તરીકે સનતકુમારે કહ્યું તે પ્રમાણે છે. તેથી તેના કરતાં પણ આધક છે એમ પૂછ્યું. અન્તમાં સર્વમાં અધિક તરીકે તથા સ્વપના રૂપે શ્રુમાનું અવલુ કરીને તે પ્રમાણે પૂછ્યું નથી. પણ તેની પ્રાંતિને માટે અતિ આર્તિથી શેમાં તેની પ્રતિષ્ઠા છે ? એમ પૂછ્યું ત્યારે સર્વાત્મભાવવાળામાંજ તેની પ્રતિષ્ઠા છે એવા આશયથી સર્વાત્મ ભાવના લિંગ રૂપ ભૂમાજ તેજ નીચે છે, ઉપર છે વગેરેથી કહ્યું. ૪૯

(શંકા)—આ શ્રુતિથી સર્વાત્મભાવના લિંગરૂપ ભાવને કહ્યો નથી; પણ વ્યાપક તરીકે સર્વ રૂપથી પોતાનાથી લિંગ અધિકરણના અભાવથી અન્યત્ર અપ્રતિષ્ઠિત રૂપ કહેવાય છે. આથી ઉત્તર કહે છે.

અનુવન્ધાદિભ્યઃ પ્રજ્ઞાન્તરપૃથક્ત્વાદ્ દૃષ્ટશ્ચ તદુક્તમ્ ॥૩-૩-૫૦॥

સર્વાત્મ ભાવવાળા ભક્તની પ્રજ્ઞાથી ભૂદી સુમુક્ષુની પ્રજ્ઞા જેમ કર્મ તથા જ્ઞાન વગેરેના ફલથી ભૂદી શીતે મોક્ષની સાધક છે તેમ

સૂત્ર ૪૯—(૧) એ કાર્યત્વના અભાવથી (૨) ઉપક્રમમાં આવેલા આત્મા વિષેના વાક્યના અનુરોધથી (૩) પૂર્વપક્ષી જણાવે છે કે સનતકુમાર અને નારદના મંવાદમાં જ્ઞાનના પ્રકારનેજ જણાવેલ છે, સર્વાત્મભાવ નહિ (૪) વાક્યરૂપ પ્રમાણના અનુરોધનથી (૫) શ્રુતિથી સમાખ્યા સુધીનાં પ્રમાણોનો જો સમન્વય એકત્ર પ્રાપ્ત થાય તો પાછળનું પ્રમાણ આગળના પ્રમાણથી સરખામણીએ દુર્બલ છે અર્થાત શ્રુતિની સરખામણીમાં લિંગ દુર્બલ છે, લિંગની સરખામણીએ વાક્ય એ પ્રમાણે (૬) અદિ આં જો ઉપક્રમની બલીયતા હોય તો પણ તેની નિર્બલતામાંજ તે છે. પણ અદિ આં તો ઉપક્રમ મંદેહવાળો છે. આત્મા શબ્દ છવ, અક્ષર અને પુરુષોત્તમ એમ તમામમાં સાધારણ છે. આથી આત્માનો શો અર્થ હશે એવા વિમર્શમાં નારદના શોકને તરાવનાર આત્મજ્ઞાનને માટે પૂછવાને તે પ્રકૃત હોવાથી નિરર્થક સુખરૂપ પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ આત્માનું ગ્રહણ કરવું જોઈએ એવો નિષેધ કરવામાં આવે છે (૭) પુરુષોત્તમ (૮) અતિ આકાંક્ષાથી (૯) આ પ્રમાણે બીજા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સર્વાત્મભાવનું લિંગ જોવામાં આવે છે તેથી તેનો બાધ નથી એમ અર્થ છે. ભાવાર્થ—“આત્માને બળુનાર શોકને તરે છે” એવા ઉપક્રમ વાક્યતા અનુરોધથી સર્વાત્મભાવના લિંગની અધિકતાનો બાધ નથી. વાક્યની સરખામણીએ શ્રુતિ અને લિંગ વધારે બલવાન છે. ૪૯

સૂત્ર ૫૦—(૧) સ દ્વાષ્ઠાત્ત વગેરે શ્રુતિથી (૨) ઉપર જણાવેલી શ્રુતિમાં સર્વાત્મભાવનું નિરૂપણ

‘સર્વાત્મક ભાવવાળા-ભક્તાની પ્રજ્ઞા-ભગવદલીલાની સાધક-છે.

‘અનુબન્ધ-વંગેરેનેલીધે-વળી-મજબકતોમાં-સ્વરૂપનો-અનુભવ
એજ કુદ જોવામાં-આવે છે. તે કહેલું-છે.

ભૂમાના-સ્વરૂપનું શ્રવણ કરીને. “હે ભગવન્ તેની પ્રતિષ્ઠા શામાં-છે?” (છાં. ૭-૨૪-૧) એવા પ્રશ્નમાં “પોતાના મંદિમામાં” (છાં. ૭-૨૪-૧) એનો ઉત્તર છે, કેતેનો અર્થ તો સ્વીય તરીકે વરણ કરાયલા ભક્તમાં જે મંદિમા રૂપ સર્વાત્મભાવ છે તેમાં અથવા સ્વરૂપાત્મક મંદિમામાં એમ સર્વાત્મભાવ ભગવદાત્મક હોવાથી, તેનાથી ઈતર-સાક્ષાત પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવનાર નહિ હોવાથી, અને આજ તેના પ્રાપ્તક હોવાથી, પરમકાષ્ઠાપન્ન મંદિમારૂપ આજ ભાવ છે એમ મંદિમા શબ્દથી કહેવાય છે તે તો જવિપ્રયોગ-ભાવનો ઉદય થાય ત્યારે સચારિ ભાવથી જણાય છે. કેતેમનો સ્વભાવ તો અનિયત છે એમ જણાવવાને “વેવિધ છે. “તેજ નીચે-છે” ત્યાંથી શરૂ કરીને ‘આત્માજ આ સર્વ છે.’ (છાં. ૭-૨૬-૧) ત્યાં સુધી નિરૂપણ કરીને ભૂમાની પ્રતિષ્ઠાના અધિકરણ વિષેના પ્રશ્નમાં જે ઉત્તર આપવામાં આવ્યો છે “સ્વમંદિમામાં”. (છાં. ૭-૨૪-૧) એમ ૧૨તેનુંજ ૧૩અનુબન્ધ “તેજ. આ” (છાં. ૭-૨૫-૨) થી કરે છે. ‘તે’ શબ્દનો પરમર્થ પ્રથમ કરેલો-છે. ૧૪આમ હોય તો ‘તે’ કહેલું અન્યથ અપ્રતિષ્ઠિત જો હોય તો અહિં આં તે પ્રતિપાદ્ય છે. તેની કહેલી રીતિથી અનુબન્ધ કરે નહિ. તેમ અહંકારના આદેશને પણ કરે નહિ. કહેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર-સ્વથી અન્ય વસ્તુમાં હોવાના અભાવથી કોઈ પણ સ્થળે નથી એમ જ કહેત ૧૫આટે અમારા કહેલા જ માર્ગનું અનુસરણ કરવું જઈએ. “૧૬આદિ” “શબ્દથી નણ પ્રકારના જે ભાવો કહેલા છે તેમનું પણ સ્વરૂપ “આ પ્રમાણે જોતો, આ પ્રમાણે માનતો, આ પ્રમાણે જાણતો” (છાં. ૭-૨૫-૨) એ ક્રમથી જે નીરૂપાયું તે કહેવાય છે. ૧૭પ્રથમ ખરેખર અતિ વિગાઢ ભાવથી તેનાથી ઈતરની અસ્ફૂર્તિને લીધે “તેનેજ

નથી, પણ આત્મા વ્યાપક હોવાથી સર્વરૂપે છે, તેથી તે સર્વ વ્યાપેલા છે. તેના સિવાય બીજું કંઈ પણ અધિકરણ નથી માટે બ્રહ્મથી વ્યતિરિક્ત પદાર્થમાં તેની પ્રવિષ્ટા નથી. એ જણાવવાને તેના વ્યાપકરૂપે કહ્યું છે તમે જણાવો છો તેમ સર્વાત્મભાવનું વિજ ત્યાં નથી એમ પૂર્વપક્ષી શંકા કરે છે. (૩) સ્વેમહિમિ પ્રતિષ્ઠિત એવો શ્રુતિનો અર્થ તો (૪) ત્યાં ‘સ્વ’ પદનો અર્થ આત્મીય હોવાથી, સ્વીય તરીકે જેનું વણુ થયુ છે એવો જે-ભક્ત તેનામાં નિષ્ઠ જે સર્વાત્મભાવરૂપ ઉત્કર્ષ છે તેમાં તેનો અર્થ છે. ભોગ્યપદ આત્માનો વાયક હોય તો સ્વરૂપાત્મક મંદિમામાં એવો અર્થ થાય છે; અને તે મંદિમા સર્વાત્મભાવ છે. સર્વાત્મભાવથી જૂદા અક્ષરામેદ જ્ઞાનનું (૫) આ સર્વાત્મકભાવ સર્વાત્મકભાવ પુરો-તમને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે (૬) સર્વાત્મકભાવ એજ પરમ કાષ્ઠાપન્ન મંદિમારૂપ છે. (૭) વિરહભાવ (૮) પરમ રૂપથી (૯) મંચારી ભાવોનો (૧૦) તદાદેશ, અહંકારાદેશ, અને આત્મોદેશ એમ ત્રણ પ્રકારના (૧૧) ઉપર કહેલા ત્રણ પ્રકારનું, (૧૨) અધ્યાહાર છે (૧૨) મંદિમાનેજ (૧૩) સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તમાં નિમગ્ન કરે છે. (૧૪) કહેલી રીતિથી શ્રુતિનું ગામ જસ્ય હોય તો (૧૫) ઉપરની શ્રુતિઓના વ્યાખ્યાનનો અર્થજ તમારી રીત પ્રમાણે હોવાથી (૧૬) યુગમાં આવેલો “આદિ” શબ્દ (૧૭) અહંકારાદેશ અને આત્માદેશની પહેલાં (૧૮) ભગવાનથી બીજા કરાની પણ સ્ફૂર્તિ અત્યંત ગાઢ

સર્વ જૂએ છે” (૧૯) આજ “આ પ્રમાણે જો તો” એનાથી કહેલું છે. ૧૦ તેથી કંઈક બાહ્ય અનુસંધાનમાં અહિં આં અહઃકારનો આદેશ હોય છે. તે તો હું જ. સર્વત્ર સ્વ કૃતિના સામર્થ્યથી તેને પ્રકટ કરીશ એમ માને છે; તથા કરે પણ છે. આથી જ અન્વેષણનાં ગુણગાન કરવામાં તેમનાથી “આ પ્રમાણે આ પ્રમાણે માનતા” એમ કહેવાયું. તેથી ‘આત્મા’ શબ્દથી નિરવધિ સ્નેહના વિષય પુરુષોત્તમ કહેવાય છે એમ તેનો આદેશ થાય છે. તેથી પ્રથમ કરેલા સ્વસાધનની વિફલતાના જ્ઞાનથી અતિ દૈન્યયુક્ત સહજ સ્નેહથી ઉત્પન્ન થતા વિવિધ ભાવોવાળો તે થાય છે. આથી “આ” પ્રમાણે જાણતો” એમ કહેલું છે. માટે જ “૨૧ ઉપસર્ગ” કહેલો છે. તેથી અતિ દૈન્યથી આવિર્ભાવ થતાં જે અવસ્થાઓ હોય છે તેનું નિરૂપણ ‘આત્મરતિ’ વગેરેથી કરેલું છે. અહિં આં આત્મના શબ્દો પુરુષોત્તમના અર્થના વાચક જાણવા જોઈએ. નહિ તો ઔપચારિકતા થાય. મુખ્યનો સંભવ હોય તો ૨૨ તે અયુક્ત છે તેથી.

૨૩ સર્વાત્મભાવ સુક્ષિતમાં પર્યવસાન પામે છે કે નહિ એવા સંશયના નિરાસ માટે દૃષ્ટાન્તને કહે છે. મુમુક્ષુ ૨૪ ભક્તની પોતાના ઇંદના દાતા તરીકે ભગવાનના વિષેની જે પ્રજ્ઞા છે તે સર્વાત્મક ભાવવાળા ભક્તની પ્રજ્ઞાથી અન્ય પ્રજ્ઞા કહેવાય છે. અને તે કર્મ અને જ્ઞાન તેનાથી ખીળ ભક્તની પ્રજ્ઞાથી જૂદી રીતે તે ૨૫ ઇંદનેજ સાધે છે. તેથી સર્વાત્મક ભાવવાળા ભક્તની જે પ્રકારની ભગવાનના વિષેની પ્રજ્ઞા છે તે ૨૬ પ્રકારનેજ તે ભાવ સાધે છે અન્યને નહિ. તેથી સુક્ષિતમાં ૨૭ તેનું પર્યવસાન નથી એવો અર્થ છે. આવા અને કને ૨૮ એવા એમ જણાવવાને એકતું નામ લીધું નથી. ૨૯ અહિં આં શબ્દ પણ પ્રમાણને કહે છે. “તે કહેલું છે એમ”. ભગવાનથી એ અધ્યાહાર છે. શ્રીભાગવતમાં દુર્વાસાના તરફ “હું ભક્તને પરાધીન છું” (ભા. ૬-૪-૬૩) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “સત્ત્વીઓ સત્પતિની માફક મને ભક્તિથીજ વશ કરે છે” (ભા. ૬-૪-૬૬). જે જેનાથી વશ કરાયો છે તે તેની ઇચ્છાને અનુકરણ કરે છે, આથી ૩૦ સાયુજ્યાદિનું દાન નથી પણ ભજનાનંદનું દાનજ છે. તેમની સુક્ષિતની અનિષ્ટા તો મારી સેવાથી. સાલોક્ય વગેરે અનુદયથી પ્રતીત થાય છે. સેવાથી પૂર્ણ થયેલા તે કશાની ઇચ્છા કરતા નથી, તો પછી અન્ય ૩૧

ભાવને લીધે થતી નથી. (૧૯) આ દર્શનજ (૨૦) આત્માના અતિદેશનું ક્ષણ કહે છે. (૨૧) કૃતિમાં વિજ્ઞાન શબ્દ છે. આમાં વિ ઉપમર્ગ છે, તે શા માટે મોઝા છે તેનું પ્રયોજન કહે છે. (૨૨) ઔપચારિકતા અર્થાત્ જ્યાં સુધી મુખ્ય અર્થનું પ્રદણ થતું હોય ત્યાં સુધી ગૌણ (ઉપચાર યુક્ત) અર્થ લેવો ઠીક નથી. (૨૩) સ્વત્તા બાધીના ભાગનું દવે વ્યાખ્યાન કરે છે. (૨૪) મુમુક્ષુની ભગવાન વિષે પ્રજ્ઞા છે, પણ તે મોક્ષ મેળવવાની ઇચ્છાવાળી, સર્વાત્મભાવવાળાને મોક્ષની દરકાર નથી, તેથી તેની પ્રજ્ઞા તેનાથી જૂદી રીતની છે, આ રીતે આ બન્ને પ્રજ્ઞામાં ફેર છે. (૨૫) મોક્ષને (૨૬) મોક્ષરૂપે સર્વાન્કામાન્સહ દ્રઢતા વિપચિત્તા એ કૃતિમાં કહેવાને (૨૭) સર્વાત્મભાવ (૨૮) સ્વત્તા દ્વાઃ ગબ્દ સમજાવે છે. દ્વત્તે કર્તા અમુક જોઈએ. શું જોઈયું? તે અમુક પણ તેના ઉદ્દેશ સ્વત્તામાં ક્યો નથી. ક્ષત બાધેભારે તે પદનો પ્રયોગ ક્યો છે, આથી એમ સંસ્થાને છે કે એવા એક જે નહિ પણ અમખ્ય જોયેલા છે (૨૯) સર્વાત્મભાવની પદેમાં કહેલા ફક્તની સાધનતા (૩૦) સર્વાત્મભાવવાળાને સાયુજ્યાદિ ફક્ત નથી; પણ ભજનાનંદનું ફક્ત છે. (૩૧) વિનાશી. ભાવાધિ-
માધિકરણ વગેરેના હેતુઓથી સ્વ

કાલથી વિપ્લુત વિષે તો કહેવુંજ શું ?” સ્વર્ગ, અપવર્ગ અને નરકમાં પણ તુલ્ય અર્થ જોનાર સાલોક્ય, સાર્પિટ, સામીપ્ય, સાર્થ્ય, એકરૂપતા પણ આપવામાં આવતાં છતાં મારી સેવા વગર જન ગ્રહણ કરતા નથી” (ભા. ૬-૪-૬૭, ૬૮, ૬૯) વગરે હઠારો વાક્યોથી નિર્ણય થાય છે. ૫૦

ન સામાન્યાદપ્યુપલબ્ધેમૃત્યુવન્નહિ લોકાપત્તિઃ ॥૩-૩-૫૧॥

ના ભગવાનના જેવા સમાન ધર્મોના સમન્વયથી શ્રુતિમાં ઉપલબ્ધિ છે તો પણ મૃત્યુની માફક મૃત્યુનો જેમ નિષેધ કર્યો છે તેમ (ભગવાનના સ્વરૂપથી અતિરિક્ત અન્ય લોકનો સંબન્ધ પણ સંભવતો નથી.

(શંકા) “અન્યને જોતા નથી” ત્યાંથી આરંભીને સર્વના સર્વાત્મભાવના નિરૂપક તરીકેની ઉક્તિ ઉપપન્ન નથી ‘માટેજ. વળી ‘આત્મા’ શબ્દની ઉક્તિ પુરુષોત્તમના અર્થમાં છે. આથી જેની યુક્તિમાં પણ કામના અભાવનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે. ‘અહિંસા’ તો “તેનો સર્વ લોકમાં કામચાર થાય છે” (છાં. ૭-૨૫-૨) એમ શ્રુતિ કહેવાય છે આમ હોવાથી તેનું નિરૂપણ અહિંસા છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. અથવા તેના ભાવવાળો પણ અન્ય કામવાળો છે. બીજાનું તો કહેલા પ્રમાણથી પરાહત તરીકે આદ્ય પક્ષનોજ આશ્રય કરવો જોઈએ એમ પૂર્વપક્ષનો નિરાસ કરે છે. “ના” એમ કહે છે. ત્યાં હેતુ આપે છે. સામાન્યથી પણ ઉપલબ્ધિ છે તેથી. કારણ કે તેના સમાન ધર્મના યોગથી પણ તેનો પ્રયોગ શ્રુતિમાં જણાય છે. “અહિંસા” પણ વિવિધ લોકના વિવિધ સુખ પ્રધાન હોવાથી સઘળા ભગવાન વિષેના સુખોમાં કામચાર થાય છે એવો શ્રુતિનો અર્થ જણાવો જોઈએ.

(શંકા) શ્રુતિમાં કહેલો છે તેજ અર્થ ભલે હો એમ હોય તો ત્યાં (ઉત્તર) કહે છે. “લોકની આપત્તિ નથી” સર્વાત્મભાવવાળાનું પ્રકરણ હોવાથી “અન્યને જોતા નથી” (છાં. ૭-૨૪-૧) વગેરે ધર્મથી વિશિષ્ટ “પ્રાણાદિ સર્વથી યુક્ત આત્માનો લોકસંબન્ધ યુક્તિને સહન કરનાર પણ નથી એમ જણાવવાને “હિ” શબ્દ છે. અને વળી આની “આગળ” “તેને મહિમામાં એ વગેરેથી જે સર્વાત્મભાવનું પ્રતિપાદન કર્યું તે બહુનું પોતાનું અધિષ્ઠાન નથી થકા સર્વાત્મભાવથી પણ યુક્તિ સાધ્ય છે? ઉત્તર-ના, કારણ કે જેમ સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તની પ્રજાથી વિવક્ષણ સુમુક્તી પ્રજા છે, તે અન્ય પ્રજા કહેવાય છે તે જેમ કર્મ તથા જ્ઞાન વગેરેના ક્ષયથી જૂદી રીતે મોક્ષની સાધક છે તેમ સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તની પ્રજા ભગવત્કીજ્ઞાની સાધક છે. માટે સર્વાત્મભાવનો મોક્ષમાં અન્તર્ભાવ નથી. વળી જગ ભક્તોમાં સ્વરૂપને અનુભવા એજ ફલ એમ જોવામાં આવેલ છે. તેમજ વળી “મને ભક્તિથી વશ કરે છે” વગેરેથી ભગવાને તે કહેલું છે. ૫૦

સૂત્ર ૫૧—(૧) તે અનુપપન્ન છે તેથીજ (૨) ‘છે’ પહેલાં “અનુપપન્ન” અપ્વાહાર પાંચવું. અર્થાત્ આત્મા પુરુષોત્તમ અર્થમાં છે એવી ઉક્તિ પણ અનુપપન્ન છે (૩) અજેદ જ્ઞેનારની (૪) શ્રીમદ્ભાગવતમાં કપિલ વગેરેનાં વાક્યોથી (૫) મનકુમારના વાક્યમાં (૬) એકામત જણાવનાર કપિલની સ્મૃતિથી કામચારની બોધક શ્રુતિ સાથે વિશેષ આવે તો (૭) સક્રમત્વ બોધક શ્રુતિ વાક્યનું (૮) પ્રથમ કહેલા સ્મૃતિ વાક્યથી તેનો નિરાસ કરેલો હોવાથી (૯) અક્રમત્વનો પક્ષ (૧૦) કામચાર વાક્યમાં પણ (૧૧) સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તનો (૧૨) સૂત્રમાં ‘દિ’ શબ્દનું પ્રયોગન જણાવે છે (૧૩)

જેનાર મૃત્યુને જોતો નથી” (છાં. ૭-૨૬-૨) એ શ્રુતિથી મૃત્યુનો નિષેધ કરવામાં આવે છે તેમજ “આ સઘણુ આત્માથી” (છાં. ૭-૨૬-૧) એવી શ્રુતિથી “જ” શબ્દથી આત્માથી જન્મીને ^{૧૪}વ્યવસ્થિત કરાય છે તેથી મૃત્યુની માફક ^{૧૫}લોકનો પણ સંબંધ નથી એમ કહે છે મૃત્યુની માફક એમ ત્યાં રોગ વગેરેનો પણ નિષેધ કર્યો છે છતાં મૃત્યુનું દર્શન જે, કહ્યું છે તેથી ભક્તોનો અન્ય લોક સાથેનો સંબંધ તેની તુલ્ય છે એમ જણાવાય છે માટેજ આથી દુઃખ નથી એમ આગળ દુઃખનો સામાન્ય નિષેધ કરેલો છે. ૫૧

પરેણ ચ શબ્દસ્ય તાદ્રિધ્યં ભૂયસ્ત્વાત્ત્વનુવંધઃ ॥૩-૩-૫૨॥

શ્રુતિં વાક્યની પરબ્રહ્મ સાથેની એક રૂપતા છે હેતુના બાહ્યત્વને લીધે
પુનઃ અનુબંધ કરેલો છે.

^{૧૬}અહિંમાં આજ સ્લોકમાં અન્ય હેતુને કહે છે. “સર્વશ સર્વને પ્રાપ્ત કરે છે” (છાં. ૭-૨૬-૨) એમ “પર” શબ્દથી શબ્દ કહેતાં “આત્મા જ આ સર્વ છે, (છાં. ૭-૨૬-૧) એમ જે પ્રથમ શ્રુતિનું વાક્ય કહ્યું છે. તેની તદ્દન વિધિતાની પ્રતીતિ થાય છે આમ લોક સંબંધ કહેવો શક્ય નથી એવો અર્થ છે.

“આત્મા જ આ સઘણુ છે” (છાં. ૭-૨૬-૧) એમ જે પ્રથમ શ્રુતિ વાક્ય છે તેનાથી જ આના અર્થ લાભમાં ફરીથી તેની ઉક્તિ ઉચિત નથી એવી આશંકામાં ત્યાં હેતુ કહે છે. ‘તું’ શબ્દ શકાના નિરાસમાં છે. “વારવાર” એવા હેતુથી કહેલા અર્થમાં હેતુઓ બહુ હોય તો તેની દૃઢતા બને છે એવા આશયથી કહેલા અર્થનોજ સ્લોકથી અનુબંધ કરાયો છે એવો અર્થ છે ^{૧૭}અથવા પ્રભુ શબ્દ આધિક્યના અર્થમાં છે. તેમજ ^{૧૮}વળી સ્વકૃત સાધનથી સાધિત ફલની અપેક્ષાથી જાતે ઉદય કરીને ભગવાનથી ફલની સિદ્ધિમાં નિરવધિ ઉત્કર્ષ છે એમ જણાવવાને ફરીથી સ્લોકથી તે પ્રમાણે છે. એમ અર્થ છે ૫૨

“નાન્યત્પથતિ” એ શ્રુતિની વ્યક્તિથી (૧૪) પ્રાપ્તિ સર્વ વસ્તુનો વ્યવસ્થિત (૧૫) મૃત્યુનો મળન નથી તેમ લોકનો પણ સંબંધ નથી. (૧૬) સર્વાત્મભાવવાળાને મૃત્યુજ નથી તો પછી રોગ વગેરે ત્યાં ચીજ હોય ? ભાવાર્થ-શકા “સર્વ લોકમાં કામચાર હોય છે” વગેરેથી ભક્તની અત્ત કામના જોવામાં આવે છે ઉત્તરના; તેના મમાન ધર્મના મળનથી પણ શ્રુતિમાં તેનો પ્રયોગ અનેકશઃ જોવામાં આવે છે, જેમ ભવ્યો મૃત્યુ પદવતિ એ શ્રુતિમાં મર્વાત્મભાવવાળાના મૃત્યુનો નિષેધ કર્યો છે તેમ ભગવત્ત્વથી અતિગિહિત અન્ય લોકનો સંબંધ પણ તેને વિશે સંભવતો નથી ૫૧

મુત્ર ૫૨—(૧) ભક્તોના લાવ અલૌકિક હોવામાં (૨) તેની સમાન અર્થ હોવો તે (૩) પુનઃ સંબંધ (૪) અન્યરીને વ્યાખ્યાન કરે છે (૫) સ્વતઃ “ભૂય” શબ્દ છે તેનો અર્થ અધિકતા જણાવે છે (૬) જો કહેલા સાધનથી સાધિત ફલની સંખ્યામણીએ ભગવાને આપેલા ફલમાં ઉત્કર્ષનું આધિક્ય છે (૭) ભગવાને પોતે (૮) અનુબંધ; પુનઃ સંબંધ. ભાવાર્થ “આત્માથી જ આ છે” એવા વાક્યનું “સર્વને પ્રાપ્ત કરે છે” એ ૫૨ વાક્ય સાથે આતુ એક રૂપ છે તેથી અન્ય લોક સાથેનો સંબંધ કહેવો શક્ય નથી. ૧૩ કા-આત્મામાંથી જ આ મધ્ય છે એમ કહીને ફરીથી સામટે સઘણુ પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહે તેને ઉત્તર એ છે હેતુઓ બહુ હોય તો તે અર્થને દૃઢ કરવાને તેનો પુનઃ સંબંધ કરે છે. ૫૨

एक आत्मनः शरीरे भावात् ॥३-३-५३॥

કેટલાક શાખાવાળાઓ ભગવાનનો ભક્તના શરીરમાં આવિર્ભાવ હોવાથી, કામના ઉપભોગની શ્રુતિ કહે છે.

કહેલા ૧અર્થમાં અન્ય શ્રુતિની સંમતિને પણ કહે છે. કેટલીક શાખાવાળા એટલે તૈત્તિરીયો, શરીરમાં અર્થાત્ ભક્ત શરીરમાં-હૃદયકાશમાં ત્યાં આત્મા એટલે ભગવાનના ભાવ કહેતાં, આવિર્ભાવને લીધે તેની સાથે સર્વ કામના ભોગનો ઉપભોગ કહેતી શ્રુતિને કહે છે. “સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત પ્રજ્ઞા જે હૃદય ગુહામાં પરમ વ્યોમમાં ળીસજેલા બહો છે તે રેવિપશ્ચિત્ પ્રજ્ઞાની સાથે સઘળા કામોને ભોગવે છે.” (તૈ. ૨-૧) અહિંઆ ઉપક્રમમાં “પ્રજ્ઞાને બાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૧)ની શ્રુતિ અક્ષર પ્રજ્ઞાના બાણનારને પરપ્રજ્ઞાની પ્રાપ્તિ સામાન્ય રીતે કહીને વિશેષ રીતે કથન કરવાને “તેની આ કહે છે” (તૈ. ૨-૧) એ વાક્ય તે પ્રજ્ઞાને પ્રતિપાદ્ય તરીકે લક્ષ્યમાં રાખીને આ કહેવાતી ઋચા એ “પરપ્રજ્ઞાને બાણનારાથી કહેવાય છે” એમ કહીને “સત્ય, જ્ઞાન” એમ કહ્યું છે. પરપ્રજ્ઞાનું સ્વરૂપ દ્રક્ષ્ય અનુભવથીજ બાણવા જેવું છે, શબ્દ વગેરેથી નહિ એમ જણાવવાને પોતે તે તેનું પ્રતિપાદન કરનાર છતાં પણ અન્ય મુખથી જોણું કહ્યું છે. અહિંઆ પ્રજ્ઞાની સાથે સઘળા કામોનો ઉપભોગ કહ્યો છે. એમ આની એકવાક્યતા માટે સર્વ લોકમાં કામચાર હોય છે એમ શ્રુતિથી પણ કહેલો અર્થ માનવો જોઈએ.

૧૮ વ્યતિરેકાધિકરણ

व्यतिरेकास्तद्भावाभावित्वान्न तूपलब्धिवत् ॥३-३-५४॥

જ્ઞાનીના હૃદયમાં પરમવ્યોમના આવિર્ભાવનો વ્યતિરેક હોય છે કારણ કે ભગવદ્ભાવ-વરણનો અભાવ છે તેથી ઉપલબ્ધ જ્ઞાનની માફક નથી.

(શંકા)-“પ્રજ્ઞાને બાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિથી અક્ષરપ્રજ્ઞાને બાણનારની પરપ્રજ્ઞાની પ્રાપ્તિ કહેવાય છે ત્યાં સંશય એ છે કે અન્ય સાધનની અપેક્ષાવાળું પ્રજ્ઞાનું જ્ઞાન પરની પ્રાપ્તિ કરાવે છે કે તેની અપેક્ષા વગરનું?

અહિંઆ શ્રુતિમાં દ્રક્ષ્ય તેનેજ જણાવેલું છે તેથી અન્ય સાધનની અપેક્ષા રહિત

સૂત્ર ૫૩—(૧) સર્વ લોકમાં કામચાર યાપ છે એવા અર્થની અલૌકિકતા રૂપ અર્થમાં (૨) વિવિધ કીડમાં ચતુર (૩) અર્થાત્ અક્ષર પ્રજ્ઞાના જ્ઞાન પછી પરપ્રજ્ઞાની પ્રાપ્તિ છે. (૪) શ્રુતિએ કહ્યું છે. ત્યાં તદેવામ્યુક્તા એવા શબ્દો છે તેથી પોતાના વિચારિત અર્થમાં અન્યનું સમર્થન આપે છે. ભાવાર્થ માટે જ કેટલાક શાખાવાળાઓ ભક્ત શરીરમાં ભગવાનના આવિર્ભાવને લીધે, તેની સાથે કામના ઉપભોગ રૂપ “તે સર્વ કામોને ભોગવે છે” એવી શ્રુતિનું પકન કરે છે. ૫૩

સૂત્ર ૫૪—(૧) પૂર્વ અધિકરણના અન્યસૂત્રમાં તૈત્તિરીય શ્રુતિની સંમતિ કહી હતી. તે પ્રસંગથી તેના અર્થનો વિચાર કરવાને આ અધિકરણ છે (૨) પરપ્રાપ્તિમાં જે પ્રજ્ઞાનું જ્ઞાન સાધન રૂપ જણાયું

નના વિષયરૂપ અને ભક્તની હૃદય ગુહામાં જેમનો આવિર્ભાવ
 એક રૂપમાં ભેદ છે કે નહિ? પ્રથમ ૨૨ નહિ. પ્રમાણના ૨૩ અભાવથી.

કેટલાકે શાસ્ત્ર ઉક્તિ છે તેથી. બીજું ૨૪ પણ નહિ. ૨૫ નિરવયવ કવચિત્ લોકરૂપથી
 એકતાની ઉપપત્તિ નથી. એમ બે કહેતા હો તેો કહે છે-નાજ. લોક-

કહેલા નથી હોવામાં પ્રચર ૨૭ આ-અનુપપત્તિ આ ૨૮ પ્રમાણે નથી. પણ અક્ષર
 તેનિરીયો, તે પ્રમાણે છે એમ શ્રુતિ કહે છે. “અપાર જલમાં જગતની મધ્યમાં” (ના.

ભાવ કહે તેથી ઉપક્રમ કરીને “તેજ ભૂત છે, તેજ ભાવી છે” (ના. ૧-૧) એથી ઉપક્રમ
 કહે છે. “તેજ ભૂત છે, તેજ ભાવી છે” (ના. ૧-૧.) એની આગળ પણ ના. ૧-૧

છે તે સ્મૃતિ છે, સ્મૃતિ પણ છે. “તે વ્યક્ત કરતાં અવ્યક્ત પર અને સનાતનભાવ જૂદો
 “પ્રજ્ઞા” સઘળાં જૂતો નાશ પામે છે છતાં નાશ પામતો નથી. અવ્યક્ત એટલે અક્ષર

પરમ પંચમ ગતિ કહે છે. જેને પ્રાપ્ત થઈને જીવો નિવૃત્ત થતા નથી તે માફે ધામ
 (તે) મ છે, (ભ. ગી. ૮-૨૦-૨૧) વગેરે ગીતામાં કહ્યું છે શ્રી ભાગવતમાં પણ ‘ભગવાને

એ પોને પ્રકૃતિથી પરલોક (વૈકુણ્ઠ) દેખાડ્યો’ એમ દશમ સ્કન્ધમાં (ભા. ૧૦-૨૮-૧૪, ૧૫)
 એ ક છે. અને યીજા સ્કન્ધમાં પણ તેને ભગવાને સ્વલોક દેખાડ્યો ” (ભા. ૨-૯-૯)

પ્રજ્ઞા કરીને કાલ અને ત્રિશુલ માયાના સંગ્રન્ધથી તે રહિત છે એમ કહીને ભગવાનના
 ગોપાલો વિષે કહીને વિમાનની સ્ત્રીઓ વિષે કથન કરીને લક્ષ્મી કહેલી છે. તેમજ

પ્રમાણ ૧ શ્રુતિ અને સ્મૃતિથી એક વાક્યતા હોવામાં તેવું સ્વરૂપ તેજ અક્ષર છે એવો નિર્ણય
 લોકમાં છે. આમ હોય તો સંચિદાન-દરૂપ-હોવામાં દેશકાલના અપરિચ્છેદથી સ્વયં પ્રકા-

૧ તથા ગુણાતીતત્વ વગેરે ધર્મોથી સુક્ત હોવાથીજ જ્ઞાનીઓને અક્ષરનું વિજ્ઞાન છે.
 બોનેજ પુરુષોત્તમ તે છે એમ અધિજ્ઞાન તરીકે તે પ્રમાણે જાણવું જોઈએ “મદ્ભોને વજ્રરૂપ”

એ ૧૦-૪૩-૧૭) એ સ્વલોકમાં કહેલી રીતિથી પુરુષોત્તમનુંજ સ્વરૂપ છે. પ્રભુએ જેમનો
 જ્ઞાની રીતે વિચાર કરેલો હોય છે તેઓ તે રીતે હોય છે તેથી ૩૦ તેમના વિચારમાંજ

જ્ઞાનો અધિકાર રૂપ છે એમ પ્ર. સુ. ૨-૩-૪૨ માં નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે.
 આ અર્થમાં દૈમુતિક ન્યાયના કથન માટે નિદર્શન તરીકે ઉત્તર કહે છે. ૫૪

(૧) અક્ષર સ્વરૂપનો વિચાર કરવાને શંકા કરે છે (૨૨) ભેદ નથી એમ પક્ષ છે. (૨૩) પરબ્રહ્મ અને
 અક્ષર બંનેમાં ભેદ નથી કારણકે તે જૂદા છે એમ જણાવનાર શ્રુતિનાં પ્રમાણો નથી (૨૪) બીજો

પક્ષ-ભેદ છે એવો (૨૫) બે અક્ષર બ્રહ્મ અને પુરુષોત્તમના ભેદ છે એમ કહેતા હોતો પછી બ્રહ્મની
 સ્વયંવતા રહે નહિ. બ્રહ્મની નિરવયવતા કહી એટલે તેમાં ભેદ સભવી શકે જ નહિ (૨૬) કૃત્રિમ

તેથી (૨૭) કહેલ વિકરણરૂપ (૨૮) નાના રૂપવાળું બ્રહ્મ નથી. ભગવાનનું સ્વરૂપ હોય કહ્યું
 તે પ્રમાણે છે. તે ભગવાનની ધન્વંથી અધિકારીઓના ભેદ પ્રમાણે વિવિધોતે વિવિધરૂપે જણાવું હોવાથી

કાષ્ટ પણ અનુપપત્તિ નથી (૨૯) એ સ્લોક પ્રમાણે ભગવાન એક જતાં રંગમકપમાં એકલા તમામતા
 પ્રમાણે જૂદા જૂદા સ્વરૂપે દેખાયા હતા. (૩૦) ભગવાનના વિચારમાં. ભાવાર્થ-જ્ઞાનીઓના

હૃદયમાં વરણના અભાવને લીધે ભગવદ્ભાવનો અભાવ છે તેથી ત્યાં પરમવ્યોમનો આવિર્ભાવ નથી.
 કાષ્ટ પૂઠે કે જ્ઞાની માફક તે આવિર્ભાવ કેમ ન માનવો? તો કહે છે કે ના, કારણ કે જેમ જ્ઞાન
 સાધનથી પ્રાપ્ત કરાય છે તેમ વરણ, સાધનથી પ્રાપ્ત કરવું તે અશક્ય છે. ૫૪.

અજ્ઞાવવદ્ધાસ્તુ ન શાસ્ત્રાસ્તુ હિ પ્રતિવેદમ્ ॥૩-૩-૫૫॥

જેમ દરેક વેદમાં જૂદાં જૂદાં કર્મોમાં નિયત થયેલા ઋત્વિજો તમામ શાખાનાં કામ કરવાને સમર્થ છતાં તમામમાં તેમનો અધિકાર નથી તેમ (ભગવાનના તેવા વરણના અભાવથી જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં પરમાત્માનો આવિર્ભાવ થતો નથી.)

યાગમાં તે તે ઋત્વિજોથી નક્કી થયેલાં કરવાનાં અન્વાધાન વગેરે અંગો છે. તેમાં તમામ ઋત્વિજો યજ્ઞમાનથી બાંધાય છે. બાંધાવું એટલે વરણ. જેમ કે ‘અધ્વર્યુ તાર્ણ વરણ કરે છું. હોતા એવા તાર્ણ વરણ કરે છું. ઉદ્ગાતા તાર્ણ વરણ કરે છું.’ નહિ તો સર્વ કર્મોના બળુનાર, હોતાના કર્મમાં પ્રવીણનો એકજ જગ્યાએ અધિકાર હોય અને બીજો નહિજ એવો નિયમ રહે નહિ. જૂદા જૂદાના તે રીતના વરણમાં તો, યજ્ઞમાનની ઇચ્છાજ હેતુ છે અને તેઓ ત્યારે તમામ શાખાઓમાં વિહિત કર્મો કરવાને સઘળા પણ સમર્થ નથી. પણ યજ્ઞમાનના વરણથી નિયમિત થયેલાજ તે પ્રમાણે સમર્થ છે. ત્યાં હેતુને કહે છે. કારણ કે ઋગ્વેદથી હોતાનું કર્મ યજુર્વેદથી અધ્વર્યુનું, સામ-વેદથી ઉદ્ગાતાનું એમ દરેક વેદ પ્રમાણે અંગોનું નિયમન થયેલું છે. અને વળી જેમ અલૌકિક વૈદિક કર્મોમાં જીવની ઇચ્છા પણ નિયામિકા હોય છે ત્યાં દરેક રોમરૂપ સાવ કાશ અમીત પ્રહ્લાદગી સ્થિતિ વિષે તો શુંજ કહેવું? તેના શાસન કરનારની ઇચ્છાજ તે તે સાધન અને ફલની સંપત્તિમાં નિયામિકા છે. ૫૫

મન્ત્રાદિવદ્ધાવિરોધઃ ॥૩-૩-૫૬॥

અથવા મન્ત્ર વગેરેની માફક વિરોધ નથી.

પ્રથમ કર્મ અને જ્ઞાન નિષ્કાવાળા પણ પુરુષો હોય તે પણ. પછીથી ભક્તિમાર્ગીય બને છે. ત્યાં તેજ પ્રમાણે ભગવાનનું વર્ણન છે એવો સિદ્ધાંત છે. ઋત્વિજો તો એક યાગમાં એક સ્થળે પસંદ કરાયા હોય તો તેની બીજો પસંદગી હોતી નથી એવું વિરુદ્ધ દૃષ્ટાન્ત હોવાથી અરુચિને લીધે અન્ય દૃષ્ટાન્ત કહે છે. જેમ એકજ કોઈ મંત્ર

સૂત્ર ૫૫—(૧) ભગવાનની ઇચ્છા શામટે ભક્ત માટે હોય છે અને જ્ઞાની માટે નહિ. તે આ સૂત્રમાં યાગનું દૃષ્ટાન્ત આપીને કહે છે (૨) યાગમાં હોત્ર માટે પસંદ કરાયેલાજ હોતા, ઉદ્ગાતા, બ્રહ્મા, અધ્વર્યુ એ તમામ ઋત્વિજો, તમામ શાખામાં પ્રવીણ હોય છે છતાં યજ્ઞમાન તેમાંના દરેકને જૂદા જૂદા કર્મો માટે પસંદ કરે છે. હોતાને અમુક કર્મ માટે અને ઉદ્ગાતાને અમુક કર્મ માટે આમાં યજ્ઞમાનની ઇચ્છા એજ નિયામિકા છે. તેમ ભક્તને પોતાનો આવિર્ભાવ યવામાં ભગવાનની ઇચ્છા એજ નિયામિકા છે. ભાવાર્થ—જેમ યજ્ઞમાન હોત્ર માટે તમામ પ્રકારની શાખાઓમાં પ્રવીણ ઋત્વિજોનું જૂદા જૂદા કર્મો માટે, હોતા, ઉદ્ગાતા રૂપે વરણ કરે તે, તેમાં યજ્ઞમાનની ઇચ્છા પ્રમાણે જે શાખા માટે તેમનું વરણ થયું હોય તે શાખાનું જ કર્મ તેમણે કરવું જોઈએ. તેવી રીતે ભગવાનની ઇચ્છાથી જ ભક્તમાં જે આવિર્ભાવ પામે છે. જ્ઞાનીઓના હૃદયમાં તે આવિર્ભાવ નથી તેમાં પણ ભગવાનની ઇચ્છાથીજ છે. ૫૫

સૂત્ર ૫૬—(૧) ભગવાનની ઇચ્છા પ્રમાણે જ્ઞાનમાર્ગીના સપાદન પછી (૨) વ્યાજ્ઞતિરૂપ

બહુ કર્મોમાં સંબંધ પામે છે. કોઇ ક્ષેત્રમાં અને કોઇ એકજ ક્ષેત્રમાં. તેજ પ્રમાણે વિધાન હોવાથી 'અહિંઆં' પણ 'તેતું' છે એવો અર્થ છે. "આદિ" શબ્દથી કર્મ કહેવાય છે. જ્યાં કામ્યથીજ નિત્ય કર્મનો નિર્વાહ છે ત્યાં કામનાવાળા અર્થના સાધક હોવામાં વિધના ત્યાગમાં પણ તે એકનોજ ઉપયોગ છે. તેમજ વળી સર્વ રીતે એક શ્રેષ્ઠ હોતા અગર અધ્વર્યુનું ઘડણ કરવામાં આવતાં "દેવો અને પિતૃઓ" વગેરેથી યજમાને કહેલો અનુમંત્ર એકજ સર્વત્ર સંબંધ પામે છે, વિધિના કારણથી; તે પ્રમાણે, અહિંઆં પણ તેજ પ્રકારનું જે એકજ વરણ છે; તેનાથી તેની નિષ્ઠા, પછી ભક્તિનિષ્ઠા હોય છે તેથી દૃષ્ટાન્તનો વિરોધ નથી એમ અર્થ છે. "અથવા "ઓમ્" એમ ઉદાહરણ આપીને જ મંત્રોના ઉચ્ચારથી મંત્રનો આદિ ઓમકાર છે. "તેજ જેમ બ્રહ્મરૂપે એકજ સર્વ મંત્રોમાં સંબંધ પામે છે તેજ પ્રમાણે વરણ પણ તેમજ છે તેવો અર્થ છે, જો '૧૩' ૧૨અન્ય નિષ્ઠા પછીથી થતી ભક્તિનિષ્ઠાવાળાનું પણ વરણ, તે પ્રમાણે એકજ છે તેથી કહેલો ૧૩દોષ નથી. તેમ પણ ઉત્કૃષ્ટ માર્ગમાં પસંદ કરાયેલાને નીચી કક્ષામાં મુકવે તે અનુચિત છે એમ માનીને અન્ય ૧૪પક્ષ કહ્યો. ખરી રીતે તો સાધનોની મર્યાદાથી જ્યાં ભક્તિનું દાન કરવાની ઇચ્છા હોય છે ત્યાં તે પ્રમાણે કોઈ પણ અનુપપત્તિ ૧૫નથી.

૧૯ ભૂમનઘત્યધિકરણ.

ભૂમ્નઃ ક્રતુવજ્જયાયસ્ત્વં તથાહિ દર્શયતિ ॥૩-૩-૫૭॥

ભૂમાની કૃતુની માફક સર્વોત્કૃષ્ટતા છે તોપણ દેખાડે છે.

૧(શંકા)-સુખના સ્વરૂપની જ્ઞાતામાં "જે ભૂમા છે તે સુખ છે" (છાં. ૭-૨૩-૧) એમ કહેલું છે. ભૂમાના સ્વરૂપની જ્ઞાતામાં "ત્યાં અન્યને જોતો નથી" (છાં. ૭-૨૪)

(૩) જેમ શક્તો દેવો: એવો મંત્ર માર્ગન તથા શનીનું પ્રસાદન એ જે કાર્યમાં ઉપયુક્ત થાય છે તેમ. (૪) "સૂર્યા જ્યોતિઃ એવો મન્ત્ર પ્રાતરગ્રિહોત્ર હોમમાં ઉપયુક્ત હોય છે. (૫) ભગવાનના વરણની અંદર (૧) એકજ વરણ કવચિત્ કર્મ-જ્ઞાનદ્વારા ભક્તિનું દાન કરીને એનો ઉદ્ધાર કરે છે. (અર્થાત્ કવચિત્ કર્મ અને જ્ઞાનની જરૂર હોય છે.) કવચિત્ એકલા કર્મ અગર જ્ઞાનદ્વારા ભક્તિનું દાન હોય છે. તેથી ત્યાં કોઈ પણ અનુપપત્તિ નથી. (૭) સૂત્રનો 'આદિ' શબ્દ કર્મનું સૂચન કરે છે, અર્થાત્ "મન્ત્ર તથા કર્મ" એવો "મન્ત્રાદિ"નો અર્થ છે. (૮) કામ્ય કર્મ (૯) અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે (૧૦) ઓમ (૧૧) અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરવાનું પ્રયોજન શું એ જણાવવાને પ્રથમના વ્યાખ્યાનમાં સંભવિત દોષ જણાવે છે. (૧૨) કર્મજ્ઞાનાદિ નિષ્ઠા (૧૩) દૃષ્ટાન્તની વિષમતા નથી, (૧૪) અન્યપક્ષ એટલે ઔદારના નિર્દર્શનો પક્ષ. આ પ્રમાણે સાક્ષાત્ મોક્ષના આપનાર પ્રણવનો હ્રુદ્રામના સાધક કર્મના અંગરૂપ મત વગેરેમાં ઉપયોગ હોય છે તેમ જૂત ભક્તનો પણ જ્ઞાનાદિ અન્ય નિષ્ઠાનો સમ્બંધ મર્યાદા માર્ગના રક્ષણરૂપ હોવાથી તે દોષાવદ નથી. (૧૫) દૃષ્ટાન્ત તો વાદીનો નિમ્ન કંરવાનેજ છે એમ સૂત્રકારનો આશય છે એવો અર્થ છે. સાવાર્થ-જેમ એક મંત્રનો શાસ્ત્રના વિધાન પ્રમાણે અનેક કર્મોમાં વિનિયોગ થાય છે, કોઇ જેમાં, કોઇ એકમાં, તેમ ભગવાનની ઇચ્છાથી જીવ પણ કોઇક કર્મ-નિષ્ઠાની પ્રાપ્તિ પછી વરણથી ભક્તિ નિષ્ઠાને પ્રાપ્ત કરે છે, કોઇક તો જ્ઞાન નિષ્ઠાનેજ પ્રાપ્ત કરીને, તથા કોઇકનું તો પ્રથમથીજ વરણ થાય છે એથી કોઇ વિરોધ નથી. ૫૬

અધિ. ૧૯. મ્ત્ર ૫૭-(૧) પ્રાસંગિકનો વિચાર કરીને કરીથી બાકી રહેલો પ્રકૃત વિચાર કરવાને,

-૧) વગેરેથી તેનું જે નિરૂપણ કર્યું તે સર્વાત્મભાવ સ્વરૂપ છે તે જે જાણાયું તે યોગ્ય નથી. જુમાનું સ્વરૂપ સુખ કહેવાય છે, સર્વાત્મભાવમાં તો વિરહભાવ વખતે દુઃસહ દુખનો અનુભવ સંભળાય છે, તેથી મોક્ષનું સુખ 'એજ જે જુમા છે' વગેરેથી કહ્યું છે. છાં. ૭-૨૪-૧ માં "જે જુમા છે તે અમૃત છે" તે વાક્યથી પણ. અને "આગળ પણ અથવા તે આ પ્રમાણે જોતો" (છાં. ૭-૨૫-૨) વગેરે કહીને પછીથી અસંભવિત છે તેથી તે ભાવ અથવા મોક્ષ અહિંઆં કહેવાય છે એમ સંશય છે. કામચારની ઉક્તિથી સુક્તિની પૂર્વદશામાં તેના મોહાત્મ્યનું નિરૂપણ કરેલું હોવાથી અને અમૃત શબ્દ હોવાથી સુક્તિજ જુમા શબ્દથી કહેવાય છે એમ પૂર્વપક્ષ છે. ત્યાં જુમા શબ્દથી તે ભાવજ કહેવાય છે એવો જ સિદ્ધાન્ત છે. ત્યાં દુઃખના દર્શનની અનુપપત્તિથી સર્વથી અધિક જુમા અસંભવિત છે એવી શંકાને દૂર કરે છે. સર્વાત્મભાવ એવા જુમા તમામ કરતાં અધિક છે એમ માનવું જોઈએ. ત્યાં કહેલી અનુપપત્તિ દૂર કરવાને માટે દષ્ટાન્ત કહે છે કતુની માફક. દર્શ પૂર્ણમાસના પ્રકરણમાં તૈત્તિરીયકમાં કહેવાય છે. "પરમેષ્ઠીનો આ યજ્ઞ પ્રથમ હતો તેનાથી તે પરમ દશાને પ્રાપ્ત થયા" (તૈ. સં. ૧-૬-૯) ત્યાંથી શરૂ કરીને "જે આ પ્રમાણે જાણતો દર્શ અને પૂર્ણમાસ યજ્ઞ કરે છે તે પરમ દશાને જ પ્રાપ્ત થાય છે" (તૈ. સં. ૧-૬-૯) જેમ ત્રત વગેરેમાં તેમ દુઃખરૂપ પણ પરમ દશાના લક્ષણવાળા ક્રાંતને પ્રાપ્ત કરાવનાર તરીકે દર્શ અને પૂર્ણમાસ સર્વ ક્રતુઓમાં અધિક છે એમ જાણાવવાને "આગળ હતા" એવું સંભળાય છે. તે પ્રમાણે દુઃખના હેતુરૂપ હોવા છતાં પણ અન્યથી અપ્રાપ્ય એવા સાક્ષાત્ પુરૂષોત્તમના આનંદની પ્રાપ્તિના હેતુ તરીકે સુખરૂપે કહેવાય છે. તેથી અન્ય સર્વ કરતાં તે અધિક છે એમ માનવું જોઈએ એવો અર્થ છે. અહિંઆં ઉપપત્તિ કહે છે. "તેમજ વળી શ્રુતિ કહે છે" શ્રુતિ 'તો "તેજ નીચે છે" (છાં. ૭-૨૫-૧) વગેરેથી કહીને "હવે આત્માનો આદેશ" (છાં. ૭-૨૫-૧) વગેરે કહે છે અને આગળ આજ આત્મા પ્રાણ આશા સ્મર વગેરે રૂપે સર્વ છે એમ દેખાડે છે. આ સઘળું સર્વાત્મભાવ વાળામાંજ સુક્ત છે, સુક્તમાંજ નહિ. કારણ કે વૃત્તિના લેહના અભાવથીજ તથા પ્રાણ વગેરેના અભાવથીજ તેમ છે, જીવ-સુક્તિ દશામાં પ્રથમનાજ હોવાથી આત્માના પ્રાણ વગેરે એમ ન કહેતું. અથવા લોકમાં પણ શૂંગાર રસના ભાવવાળા પુરૂષમાં અને સ્ત્રીમાં તમે કહેલા ભાવનીજ સાથે સંબંધ ધરાવનાર

આ અધિકરણ યોગ્ય છે (૨) જુમાનું સ્વરૂપ (૩) સર્વાત્મભાવ (૪) પૂર્વપક્ષી જુમાનો અર્થ 'મોક્ષ' કરે છે. સિદ્ધાન્તી તેનો અર્થ 'સર્વાત્મભાવ' કરે છે. (૫) જુમામાં-સર્વાત્મભાવમાં દુઃખ હોતું નથી. (૬) જેમ દર્શ અને પૂર્ણમાસ સર્વ ક્રતુઓમાં શ્રેષ્ઠ છે એમ જાણાવવાને કતુનું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે (૭) "જુમા" એ અધ્યાહાર લેવો. (૮) જુમા-મર્વાત્મભાવ (૯) યો વે મૂમા તત્ક્રમ્ય આનો પછી આવતી શ્રુતિ (૧૦) અહિંઆ અર્થ આ છે. જે "જુમા" શબ્દથી મોક્ષાવસ્થા અભિપ્રેન હોત તો ત્રણ પ્રકારની વૃત્તિઓ શ્રુતિ કહેત નહિ, તેમ ત્યાં પ્રાણથી શરૂ કરીને નામ પર્વન્તનો સબન્ધ કહેત નહિ કારણ કે મોક્ષાવસ્થામાં આ બન્ને વૃત્તિઓ તથા પ્રાણાદિ વગેરેનો અભાવ છે. તેજ પ્રમાણે જુમા શબ્દથી જીવન સુક્તિનો પણ અર્થ નથી, કારણ કે શ્રુતિમાં "આત્મામાંથી પ્રાણ" એમ જે કહ્યું છે તે અસંગત થાય, જીવન-સુક્તિમાં તો પ્રારબ્ધને લીધે પૂર્વ પ્રાણ દોષ છે (૧૧) ઉપર જાણાવેલો અર્થ તો આની

સંચારી ભાવો સાંભળવામાં ^{૧૨}આવે છે. “તેજ સર્વત્ર છે એમ” આ પ્રકારે હોવામાં લૌકિક ધર્મયુક્ત હોવાથી તમે કહેલો ભાવ અલૌકિક જ્ઞાન વગેરે કરતાં અધિક કહેવો શક્ય નથી. અલૌકિક વિષયને લીધેજ લૌકિકતા પણ તેમ નથી એવો સંશય છે. ત્યાં મનુષ્યત્વ તથા શત્રુત્વ વગેરે જ્ઞાનની માફક કામાદિ ભાવથી સ્નેહભાવનો પણ સંભવ છે. તેથી તે અલૌકિક નથી એમ પૂર્વપક્ષ થયો.

સિદ્ધાંત તો એ છે કે આને લૌકિક પદાર્થ કરતાં અધિક માનવો જોઈએ. કહેલી લોક સાથેની સાધારણતા બાધક છે એવી શંકા દૂર કરવાને માટે દ્વિધાન્ત કહે છે. કંતુની માફક, જેમ દર્શ વગેરેમાં દોહનના અધિશ્રયણ, ^{૧૩}આતકચન, ત્રીહિના ^{૧૪}અવધાત વગેરે તથા પુરોહાશના ભક્ષણ વગેરે લૌકિક ક્રિયાની સાથેજ તુલ્ય જેવામાં આવે તો પણ તે લૌકિકથી-લૌકિક પ્રમાણથી તેની પ્રાપ્તિ નહિ હોવાને લીધેજ, અલૌકિકથીજ તે પ્રાપ્ત થાય છે તેથી. તથા કહેલા પ્રમાણરૂપના વરણથી લભ્ય છે એમ શ્રુતિએ કહેલું હોવાથી આ ભાવ ^{૧૫}લૌકિક નથી. ખરી રીતે તો ગ્રામસિંહમાં સિંહનું સ્વરૂપ હોય તો પણ, તે ^{૧૬}એક છે એમ કહી શકાય નહિ. તેમ લૌકિક પુરુષમાં અથવા સ્ત્રીમાં તેના આભાસનું નિરૂપણ રસશાસ્ત્રમાં કરેલું છે. તે દ્વિધાન્તથી ભગવદ્ભાવવાળા ભક્તની રીતિનું ધ્યાન થાય તે માટે ઋષિઓનું લૌકિકમાં તાત્પર્ય એમ હોવું યુક્ત નથી, ^{૧૭}એવી અહિંઆ ઉપપત્તિ કહે છે. પૂર્વે કહેલા ^{૧૮}ભાવવાળા આત્માના પ્રાણાદિક સર્વને શ્રુતિ દર્શાવે છે “અથવા તે આનું એ પ્રમાણે જોનારના” (છાં. ૭-૨૬-૧) વગેરેથી આની પહેલાં પણ “અથવા તે આ પ્રમાણે જોતો” (છાં. ૭-૨૫-૨) ત્યાંથી શરૂ કરીને “આત્માની સાથે રતિવાળો, આત્માની સાથે કીડાવાળો, આત્માની સાથે મિથુન કરનારો, આત્માના આનંદવાળો તે સ્વયંપ્રકાશ બને છે. સર્વ લોકમાં તેનો કામચાર છે.” (છાં. ૭-૨૫-૨) એમ શ્રુતિ છે. ^{૧૯}આત્મ શબ્દ ભગવાનના અર્થમાં છે. તેથી લોકમાં આમ સંભવતું નથી. તેથી સર્વોત્તમ વિષયવાળાનો ભાવજ તે પ્રમાણે યુક્ત છે એમ ઉપપત્તિ હિ શબ્દથી સૂચવાય છે. ૫૭

પહેલાંના અધિકરણમાં પણ આવી બંધ છે, તેથી અસ્થિતિ બીજી રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે. (૧૨) સાહિત્યના મન્યોમાં તથા ભરતનાયક વગેરેમાં જુગારરસ તથા તેના ભાવોનું નિરૂપણ કરવામાં આવેલું છે. (૧૩) દુષ્ટનું દહિ કરવાને માટે તેમાં ખટાશ બેળવતી તે (૧૪) ડાંગરને ખાંડથી તે (૧૫) દર્શ-યાગમાં જે ક્રિયાઓ થાય છે તે લૌકિક જેવી છે, જેમકે દહિને આધરશ્તું, ડાંગરને ખાંડથી, પુરોહાશનું ભક્ષણ કરવું વગેરે; છતાં તે ક્રિયાઓ લૌકિક સમજવાની નથી, કારણ કે તે અલૌકિક યજ્ઞના અંગરૂપે કરવામાં આવેલી છે, તેજ પ્રમાણે ભગવતપ્રાપ્તિને અંગે જે સ્નેહ વગેરે ભાવો છે તે લૌકિક ભાવોનું સોદશ્ય છતાં અલૌકિક છે (૧૬) ગ્રામ સિંહનો દેખાવ વન્યસિંહ જેવો ભલે હોય તેથી ગ્રામ સિંહ તે વન્યસિંહ બનેતો નથી, ગ્રામસિંહ તે ગ્રામસિંહજ છે. ખડુ ખડુ તો તે ગ્રામસિંહને વન્યસિંહનો આભાસ આપણે કહી ચક્રીએ, તેમ લૌકિક પુરુષ તથા સ્ત્રીમાં જે સ્નેહ જેવામાં આવે છે તે અલૌકિક સ્નેહ નથી, પણ તેનો આભાસ છે. (૧૭) વાત્સ્યાયનાદિ સર્વઋષિઓએ લૌકિક કામનું ને નિરૂપણ કર્યું છે, તે લૌકિક કામમાં વધારે ગરક કરવા નહિ, પણ ભગવાનમાં તેમની આમંત્રિત દહ કરવાને. માટેજ લૌકિક વિષયમાં તેમના શાસ્ત્રનું તાત્પર્ય નથી (૧૮) સર્વામભારવાળા ભક્તને પ્રાણાદિ છે. તે ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત છે, યુગ્મની માફક ઇન્દ્રિયોથી રહિત નથી, (૧૯) આ શ્રુતિમાં “આત્મા” શબ્દનો અર્થ

૨૦ નાનાશબ્દાદિ ભેદાદિત્યધિકરણ.

નાનાશબ્દાદિભેદાત્ ॥૩-૩-૫૮॥

જૂદી જૂદી રીતે ઉપાસના કરવી જોઈએ, શબ્દ વગેરેના ભેદથી.

પાછલાં અધિકરણોથી સર્વાત્મભાવના રસરૂપ વગેરેના નિર્ણય કર્યો. હવે મત્સ્ય વગેરે રૂપો એ ભગવાનના અવિશિષ્ટ અવતારો છે તેથી બધાંની એકઠી ઉપાસના કરવી જોઈએ કે જૂદી જૂદી એવો વિચાર કરે છે. અહિંયાં ઉપાસ્યના અભેદમાં પણ, રૂપના ભેદથી, એક સ્થળે જે ઉપાસક છે તેની અન્યત્ર અનુપાસનનાં રૂપની અવગણના સંભવ છે તેથી. આની પણ અસિદ્ધિની સંભવના છે તેથી પણ એકઠી પેઠે કરવી જોઈએ એમ પ્રાપ્ત થતાં સિદ્ધાન્તને કહે છે. સઘળા અવતારોમાં જૂદી જૂદી ઉપાસના કરવી જોઈએ. 'ત્યાં' શબ્દ વગેરેના ભેદથી એવો હેતુ છે. તેને સ્વરૂપના વાચક શબ્દોવાળા મત્રોના આદિ-પદથી તથા અંગીકારનાં કર્મોથી ભેદને લીધે એમ અર્થ છે, આથી જ પરસ્પર વિરુદ્ધ આકાર અને કર્મોનું એક સ્થળે અસ્તિત્વ અશક્ય છે તથા અયુક્ત છે એવા ભાવનું સૂચન કર્યું. ૫૮

૨૧ વિકલ્પાદિત્યધિકરણ

વિકલ્પો વિશિષ્ટફલત્વાત્ ॥૩-૩-૫૯॥

ઉપાસનાનો જૂદી જૂદી રીતે કરવાનો વિકલ્પ છે, કારણ કે દરેકનું ફલ અલગ છે. એકેકું જ (અલગ) ની છે

ભગવાન છે. ભાવાર્થ-સર્વાત્મભાવ એ સર્વથી ઉત્કૃષ્ટ છે. તેમજ વળી જેમ દર્શ અને પૂર્ણમામ વગેરેમાં દોહન વગેરે કર્મો લૌકિક કર્મની તુલ્ય છે તો પણ ત્યાં લૌકિકતા નથી, તેમ સર્વાત્મભાવ એ લૌકિક નથી. "આત્મામાથી પ્રાણ" એવી શ્રુતિનો અર્થ "સર્વાત્મભાવવાળા ભગવાનમાથીજ સર્વ છે" એમ જણાવે છે. ૫૭

અધિ. ૨૦. સૂત્ર ૫૮—(૧) અધિકરણનું પ્રયોજન દર્શાવે છે (૨) મત્સ્યાદિ ભગવાનના અવતારો છે તો તે તમામની જૂદી જૂદી ઉપાસના કરનારને તે તે અવતારની ઉપાસનાનું ફળ મળે છે કે તમામ અવતારથી વિશિષ્ટ યજ્ઞની ઉપાસનાથી તેનું ફળ મળે છે? એ પ્રશ્નનું નિરાકરણ અહિંયાં કરે છે. (૩) ઉપાસ્ય, મત્સ્યાદિ અવતારનો વસ્તુતઃ અભેદ છતાં મત્સ્યરૂપ, વરાહરૂપ એમ ભેદ હોવાથી, જો ઉપાસક દરેકની જૂદી જૂદી ઉપાસના કરે તો એક રૂપની ઉપાસના કરવાથી, અન્યરૂપની અવગણ કરશે, આમ હોવાથી સાં અન્યરૂપના અવગણના દોષથી, એકી ઉપાસનાનું પણ તેને ફળ મળશે નહિ એમ પૂર્વપક્ષી કહે છે (૪) એક પણ ઉપાસનાની (૫) અર્થાત્ જૂદી જૂદી ઉપાસના નહિ કરવી એમ પૂર્વપક્ષ છે. (૬) અર્થાત્ જૂદી જૂદી ઉપાસના કરવી એવો સિદ્ધાન્ત છે (૭) સિદ્ધાન્તોએ જણાવેલા સિદ્ધાન્તનો આખતમાં (૮) જૂદા જૂદા અવતારોના આકાર, તથા તેમનાં કર્મો જૂદાં જૂદાં છે એમ મત્રોમા વર્ણવેલું છે (૯) જૂદાં જૂદાં વર્ણન વાંચનાં, એક અવતારના આકાર તથા કર્મ અન્ય સાથે મળતા આવતા નથી, અર્થાત્ તેમનામાં જૂદાપણું જણાઇ આવે છે, આથી એકરૂપે તે તમામની ઉપાસના કરવી નહિ, પણ જૂદી જૂદી રીતે કરવી જોઈએ. ભાવાર્થ-તમામ અવતારોની ઉપાસના જૂદી જૂદી રીતે કરવી, અર્થાત્ મત્સ્યની ઉપાસના વરાહ અવતારની ઉપાસનાથી જૂદી રીતે કરવી. તમામની એક રીતે ઉપાસના કરવી નહિ. કારણકે જો કે તમામ અવતારો યજ્ઞના છે છતાં પણ તેમનો આકાર તથા કર્મોમાં

જૂદી જૂદી રીતે ઉપાસનાઓ કરવી જોઈએ એમ સ્થિત થતાં વિચારાય છે. અગ્નિ-હોત્ર, દર્શ, પૂર્ણ માસ વગેરેની માફક આમનો સમુચ્ચય હશે કે ફલમાં વિકલ્પ છે ? ત્યાં વિધિ અને ફલ સમાન હોવાથી સમુચ્ચય 'છે એમ પ્રાપ્ત થતાં નિર્ણયને કહે છે. ઉપાસનાનો વિકલ્પ જ છે. ત્યાં હેતુ એ છે કે ફલ વિશિષ્ટ નથી તેથી.

સર્વ ઉપાસનાનું મુક્તિરૂપી ફલ તે ખરેખર અવિશિષ્ટ જ છે. આમ હોવાથી એકથી જ તેની સિદ્ધિમાં અપર પ્રયોજક નહિ હોવાથી, અગ્નિહોત્ર વગેરેની માફક નિત્યતાની બાધક શ્રુતિના અભાવને લીધે તેના અર્થવાળાનો વિકલ્પ જ છે. ૫૯.

૨૨ કામ્યાસ્તિત્યધિકરણ.

કામ્યાસ્તુ યથાકામં સમુચ્ચીયેરન્નવા પૂર્વહેત્વભાવાત્ ॥૩-૩-૬૦॥

કામનાવાળાઓએ કામના પ્રમાણે સમુચ્ચય કરવો જોઈએ. (જ્યાં એકજ ઉપાસનાથી પોતાના ઇષ્ટ અનેક ફલની સિદ્ધિ હોય ત્યાં) હેતુના અભાવને લીધે (સમુચ્ચય નથી).

જે જે ઉપાસનામાં જૂદાં જૂદાં ફલો કહેવાય છે ત્યાં તો અનેક ફલને ઇચ્છનારાંએ તે તે ફલ વાળી ઉપાસનાનો સમુચ્ચય કરવો કારણ કે અવિશિષ્ટ ફલનો અભાવ છે તેથી. જ્યાં એક જ ઉપાસનાથી પોતાની ઇચ્છાવાળાં અનેક ફલો સંભળાય છે ત્યાં જો તે પ્રમાણે ઉપાસના કરવામાં આવે તો સમુચ્ચય પણ કરવો નહિ. પોતાની ઇચ્છાઓ માંથી એક તેનાથી અન્ય ફલના વૈશિષ્ટ્યવાળું હોવાથી, અવિશિષ્ટ ફલના અભાવથી એમ પૂર્વ હેતુના અભાવથી એવા પ્રવિષ્ટ પ્રયોગના અભિપ્રાયે કહેલું છે એમ જાણવું જોઈએ.

અથવા કામની એકતામાં નિત્ય ફલવાળાં તેમનો સમુચ્ચય કરવો નહિ. અહિંઆં હેતુ સ્પષ્ટ છે. ૬૦.

૩૨ કે ખરે જૂદી ઉપાસના જૂદી જૂદી રીતે હોવી જોઈએ. ૫૯.

અધિ. ૨૧ સૂત્ર ૫૯—(૧) પૂર્વપક્ષ કહે છે (૨) સિદ્ધાન્તી નિર્ણય કહે છે (૩) અંશિક કરવી એમ વિકલ્પ છે (૪) ફલ જૂદાં નથી, પણ એકજ છે. તમામ અવતારોની ઉપાસનાનું ફલ એકજ છે, જૂદા જૂદા અવતારોની ઉપાસનાના ફલમાં ભેદ પડતો નથી. તમામનું એકજ ફલ મુક્તિ ફલ છે (૫) ફલની પ્રાપ્તિમાં અપ્રયોજક હોવાથી (૬) સમુચ્ચયમાં પ્રયોજકત્વના હોવાની પ્રપતિથી વિકલ્પજ એક છે એવો અર્થ છે. ભાવાર્થ—જૂદી જૂદી રીતે કરતી ઉપાસનાનો વિકલ્પ હોય છે, સમુચ્ચય નથી, અર્થાત્ તમામ અવતારોની ઉપાસના કરવી એવું નથી. પણ તેમાંથી જે રૂપમાં પોતાનો પ્રેમ હોય તેની ઉપાસના કરવી. આથી તે ઉપાસનાના ફલમાં કોઈ પણ ભેદ પડતો નથી. તમામ ઉપાસનાઓથી છેવટે મોક્ષફલ મળે છે. કારણ કે તે ઉપાસના તરીકે સમાન હોય છે.

અધિ. ૨૨ સૂત્ર ૬૦—(૧) સમાન ફલનો અભાવ છે તેથી (૨) જેમ કે ભાર્ગવી વિદ્યામાં ય एवं વેદ પ્રતિષ્ઠિતિ, અન્નવાનનાદો મન્વતિ મહાન્મન્વતિ વગેરે સંભળાય છે. (૩) સફલ ફલની કામના હોવાથી (૪) આ પ્રમાણે સમાનફલવાળી અન્ય ઉપાસનાનું અવુષ્કાન કરવું જોઈએ નહિ એવો અર્થ છે (૫) સૂત્રમાં ન વા એ શબ્દ છે. તેના પ્રયોગ સ્થેયવાળો છે, અર્થાત્ તેમાંથી એ અર્થો નીકળે છે. ભાવાર્થ—કામ્ય ઉપાસનામાં તો કામના પ્રમાણે સમુચ્ચય હોય છે. પણ જ્યાં એકજ ઉપાસનાથી પોતાને

૨૩ અંગધ્યત્યધિકરણ.

અણુષ્ઠુ યથાશ્રયભાવઃ ॥૩-૩-૬૧॥

અંગોમાં જે પ્રમાણે આશ્રય છે તે પ્રમાણે જ (જે અંગથી વિશિષ્ટ ઉપાસના કરી છે તે પ્રમાણે તે કરવી જોઈએ.)

મુખ્યમાં નિર્ણય કરીને, અંગમાં (ગોણમાં) નિર્ણય કહે છે. એક અર્થની સાધક ઉપાસનાના લેદથી અંગમાં લેદ છતાં એકની ઉપાસનામાં ફલની એકતાથી અંગોનો ત્યાં સમુચ્ચય કરવો કે નહિ એવા સંશયમાં નિર્ણય કહે છે. ઉપાસનાનાં અંગોનો તે આશ્રય છે. તેમ જ વળી જેનું અંગ જેની ઉપાસનાનું આશ્રિત છે ત્યાંજ તેનો ભાવ છે. એવો અર્થ છે. ૬૧

અર્હિઆં હેતુ કહે છે.

શિષ્ટેશ્વ ॥૩-૩-૬૨॥

(તેના અંગોનો ત્યાં) ઉપદેશ છે તેથી પણ (અન્યત્ર ઉપાસનામાં પ્રમાણનો અભાવ છે.)

તેની તેની ઉપાસના તેના તેના અંગથી વિશિષ્ટ જ વેદમાં શિષ્ટ રહે છે એમ તે રીતનો અર્થ છે. જ 'અનેથી જૂદું' કરવામાં પ્રાયશ્ચિત્તની ઉક્તિ પણ બાધક છે એમ પણ સૂચવાય છે. ૬૨.

૨૪ સમાહારાધિકરણ.

સમાહારાત્ ॥૩-૩-૬૩॥

જ્ઞાનમાર્ગમાં સર્વ અવતારના ધર્મોના સમાહારથી સર્વ ધર્મથી વિશિષ્ટ ઉપાસના કરવી જોઈએ.

'કર્મમાર્ગીય' ઉપાસનામાં નિર્ણયને કહીને જ્ઞાનમાર્ગીય ઉપાસનામાં તેને કહે છે અથર્વોપનિષત્માં નૃસિંહ ઉપાસના વગેરેમાં મત્સ્ય, કૂર્મ વગેરે રૂપથી પણ સ્તુતિ શ્રવણ થાય છે. અને શ્રીભાગવતમાં "તને રઘુવીર્યને નમસ્કાર" (ભા. ૧૦-૪૦-૨૦) વગેરે સ્તુતિ વ્રજનાથમાં હોય છે. આમ હોવામાં રૂપલેહ છતાં પણ ભગવાનનો અવતાર

છટ અનેક ફલની મિદ્ધિ હોય છે ત્યાં હેતુના અભાવથી સમુચ્ચય હોતો નથી.

અધિ૦ ૨૩ સૂત્ર ૬૨—(૧) સિદ્ધાન્તી નિર્ણય કહે છે.

સૂત્ર ૬૨—(૧) અન્ય ઉપાસનાના અંગોના અન્યત્ર સમુચ્ચયના અભાવમાં (૨) મૂલમાં આવેલ "ચ" શબ્દનું પ્રયોગન સમન્નવે છે. સાવાર્ધ—તેના અંગોનો ત્યાંજ ઉપદેશ હોવાથી અન્યત્ર ઉપાસના કરવામાં પ્રમાણનો અભાવ છે. ૬૨

અધિ૦ ૨૪ સૂત્ર ૬૩—(૧) મૂલનું પ્રયોગન કહે છે (૨) કર્મમાર્ગીય સામાદિ ઉપાસનામાં સાવાર્ધ—જ્ઞાનમાર્ગમાં સર્વાવતારના ધર્મોના સમાહારથી સર્વધર્મથી વિશિષ્ટ ઉપાસના કરવી જોઈએ ૬૩

અવિશિષ્ટ હોવાથી એક રૂપમાં અન્ય રૂપનો સમાહાર લેવાય છે તેથી સર્વરૂપ તરીકે એક સ્થળે ઉપાસના પણ સારી છે એમ અર્થ છે. ૬૩.

ગુણસાધારણ્યશ્રુતેશ્ચ ॥૩-૩-૬૪॥

ઐશ્વર્યાદિ ગુણો તો (સર્વ અવતારોમાં) સાધારણ સંભળાય છે તેથી પણ (એક અવતારમાં સર્વ અવતારના ધર્મોનો ઉપસંહાર યુક્ત છે.)

ઐશ્વર્ય, વીર્ય વગેરે ગુણોની સઘળા અવતારોમાં સાધારણતા સંભળાય છે. તેથી ધર્મી અને ધર્મોના ઐક્યથી પ્રથમ કહેલું તે સારું છે એવો અર્થ છે. ૬૪.

૨૫ નવા તત્સહભાવાશ્રુતેરિત્યધિકરણ.

ન વા તત્સહભાવાશ્રુતેઃ ॥૩-૩-૬૫॥

અથવા તે રૂપો તેની સાથે જ હોવા જ નોંધ્યો એવું શ્રવણ થતું નહિ હોવાથી (એક અવતારમાં સર્વ અવતારથી યુક્ત ઉપાસના કરવી નોંધ્યો નહિ.)

આ રીતની ઉપાસના નિત્ય છે કે વૈકલ્પિક છે એવા સંશયમાં કહેલી રીતિથી નિત્યત્વની પ્રાપ્તિ યતાં તેના નિવેધને ‘કહે છે. “ના” એમ પણ અથવા વિકલ્પમાં જ આ પ્રકારે ઉપાસના ઐચ્છિક છે- ત્યાં હેતુને કહે છે. “સહભાવની અશ્રુતિને લીધે” નિયમથી તે રૂપોના ‘સહભાવનું શ્રવણ જો હોય તો તે પ્રકારની ઉપાસના નિયત બને. પણ તે પ્રમાણે નથી માટે વિકલ્પજ છે એવો અર્થ છે. ૬૫.

દર્શનાच्च ॥૩-૩-૬૬॥

ઉપાસનાનું ફક્ત જોવામાં આવે છે તેથી પણ.

વળી જે અન્યરૂપના સમાહાર પૂર્વક ઉપાસના કરે છે તે પણ એક રૂપને ઉપાસ્ય તરીકે ‘માનીને તેની તે પ્રમાણે ઉપાસના કરે છે એવું ફક્ત-તેના એકલાના જ રૂપનું દર્શન થાય છે, તમામનું નહિ. આ હેતુથી પણ વિકલ્પ જ છે. એવો અર્થ છે. આ

સૂત્ર ૬૪—ભાવાર્થ—ઐશ્વર્યાદિ ગુણો તો સર્વ અવતારોમાં સંભળાય છે. તેથી એક અવતારમાં સર્વ અવતારના ધર્મોનો ઉપસંહાર યુક્ત છે. ૬૪

અધિ. ૨૫ સૂત્ર ૬૫—(૧) સર્વરૂપથી અનેકાવતારની ઉપાસના (૨) હમેશાં કરવીજ નોંધ્યો કે મરણમાં આવે ત્યારે કરવી (૩) પૂર્વપક્ષી એમ માને છે કે તે હમેશાં કરવી (૪) પૂર્વપક્ષીના મતનું નિરાકરણ સિદ્ધાન્તી કરે છે. ઉપાસના નિત્ય કરવી નહિ પણ વિકલ્પથી કરવી (૫) દર્શ પૂર્ણમામથી મંજન કરીને સોમથી યજ્ઞ કરે છે તેમાં જેમ સહભાવ સંભળાય છે તેમ જો અદિઆ સહભાવ હોય તો પૂર્વપક્ષીનું માનનું ખરું કરે, અર્થાત્ તે ઉપાસનાનો નિયત સિદ્ધ થાય. ભાવાર્થ—એક અવતારમાં સર્વ અવતારથી યુક્ત ઉપાસના ઐચ્છિક છે, નિત્ય નહિ. કારણ કે રૂપો નિયત હોવાથી તેના સહભાવનું શ્રવણ નથી તેથી. ૬૫

સૂત્ર ૬૬—(૧) નિશ્ચ કરીને (૨) દર્શનના દષ્ટાન્તથી (૩) વ્યાસનો અભિપ્રાય (૪) જો એકજ

૨૬૪-અંતથી જે રૂપનું જેટલું ધર્મ હોવાપણું સંભળાય છે તેટલાજ ધર્મથી વિશિષ્ટ જ એક રૂપ ઉપાસ્ય છે એમ વ્યાસનું ચેત્વણ જણાય છે. ઉપાસનાના નિર્ણયને અન્તે દર્શનું રૂપ હેતુની ઉક્તિથી સર્વ ઉપાસનાનું ફલ ભગવાનનો સાક્ષાત્કાર છે એમ 'માહાત્મ્યના' સ્થાપન માટે સૂચવાય છે. સર્વ અવતાર રૂપ 'પર' યથાર્થજ 'કેટલાકોથી જણાવાય છે. યથાર્થ હોવાથી તે પણ અવિરોધી છે એમ જણવું જોઈએ. ૬૬.

શ્રીવેદવ્યાસમતવર્તિ શ્રીવક્ષભાચાર્યવિરચિત પ્રભસુત્રના અણ્ણભાષ્યમાં
ત્રીજા અધ્યાયનો ત્રીજો પાદ સંપૂર્ણ.

અધ્યાય ૩ નો.

પાદ ૩ નો.

[વિવેચન.]

૧ હું અધિકરણ.

પૂર્વ પાદમાં જડ અને જીવના ધર્મ સમાન જ્ઞાતમાં જણાતા સર્વ કામત્વ વગેરે ધર્મો તે જ્ઞાતનાજ છે, જીવના નહિ, એવો નિશ્ચય કરીને, જ્ઞાતના વિરુદ્ધ ધર્માત્રયત્વનું સ્થાપન કર્યું હતું, અને પછી જ્ઞાત અને પ્રપંચથી જૂદું શુદ્ધ મચ્ચિદાનન્દ વિગ્રહ વાળું એમ નિરૂપણ કર્યું હતું. આ પાદમાં દ્વે ઉપાસનાનાં પ્રકરણમાં કહેલા પરસ્પર વિરુદ્ધ જ્ઞાતનાજ ધર્મોના ઉપસંહાર માટે વિચાર કરવામાં આવે છે. આને માટે વિદ્યાના ઐક્યનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ પણ તે વેલ આ ઐક્ય ઉપર આધાર રાખે છે. આથી પ્રથમ વેલના ઐક્યનો વિચાર કરાય છે. આ માટે અથર્વણોપનિષત્તનો ઉલ્લેખ કરે છે. આ ઉપનિષદમાં જ્ઞાતના સ્વરૂપને જૂદીજૂદી રીતે વર્ણવામાં આવેલ છે. એક સ્થળે જ્ઞાતના ગોપાલ રૂપનું વર્ણન છે, વળી બીજે સ્થળે રામના સ્વરૂપનું ત્રીજ વખત નૃસિંહના સ્વરૂપનું વર્ણન કરે છે. અહિંઆં નિરૂપણ જ્ઞાતનુંજ કર્યું છે, પણ તે જૂદી જૂદી રીતે કરેલું છે. તો અહિંઆં શંકાને કારણ મળે છે કે જેમ યાગમાં દ્રવ્ય અને દેવતાના બેદથી ન્યોતિષ્ટોમ યાગનો બેદ છે તેમ અહિંઆં બેદ છે કે નહિ? આમિશ્વા અધિકરણમાં વિશ્વદેવને માટે આમિશ્વા (દહિથી કંઈ બનેલું) તથા તપાવેલું (દુધ) આપવામાં આવે છે. અને વાજ દેવતાને વાજન કહેતાં વાજ એટલે અન્ન અને તેનાથી યુક્ત આમિશ્વા. આ રીતે દ્રવ્ય અને દેવતાના બેદથી ન્યોતિષ્ટોમ યાગમાં બેદ હોય છે. તેજ પ્રમાણે ગોપાલ, રામ, નૃસિંહ વગેરેના વર્ણનોમાં રૂપ તથા ધર્મોનો બેદ છે. અમુકમાં અમુક ધર્મો છે અને અમુકમાં જૂદાં છે, જેમકે કૃષ્ણ મુરલી ધારણ કરે છે અને ગમ કોદણકને વગેરે. આમ એક બાળુએ પ્રાપચિક ધર્મોનું ગ્રહણ છે, ન્યારે બીજ બાળુએ જ્ઞાત એકરમ, અસૂચ હોવાથી તેમના ધર્મોનું ગ્રહણ હોતું નથી. આથી તે તે ધર્મોના ગ્રહણ તથા અગ્રહણથી તેમાં બેદ જોવામાં આવે છે. વળી આ જૂદાં જૂદાં રૂપોની જ્ઞાત તરીકે ઉપાસના કરવાની કહેલી છે, તેથી જ્ઞાતની અનેકતાની આપત્તિ બને છે. આમ જો જ્ઞાતમાં બેદો છે એમ માનીએ તો પછી શ્રુતિમાં જે એમ કહ્યું કે “જ્ઞાત એક અને અદિતીય છે” તેનો વિરોધ આવે. તો અહિંઆં શું સમજવું? ઉપાસ્ય રૂપો ગોપાલ, રામ, નૃસિંહ વગેરેમાં જ્ઞાત છે કે નહિ? એનો નિર્ણય કરાવનાર કોઈપણ નહિ હોવાથી સર્વ ઉપાસનાના વિષયો અજ્ઞાતરૂપ જનશે. માટે તે તમામ અજ્ઞાત રૂપ છે.

રૂપનું દર્શન હોય તો સર્વ રૂપનો ઉપસંહાર શા માટે જણાવ્યો છે, એમ શંકા થાય તો કહે છે (પ) સ્મૃતિ અને પુરાણના વાક્યોથી (ક) સર્વ રૂપનો ઉપસંહાર પણ. ભાવાર્થ-ભક્તિમાર્ગીય સ્વધર્મથી વિશિષ્ટ અવતારની ઉપાસના યુક્ત છે. તેટલાથીજ જ્ઞાતની પ્રાપ્તિ છે.

અથવા યાગની માફક ત્યાં ધ્વજના ભેદ છે? અથવા સર્વત્ર એકજ ધ્વજ છે? આ પ્રમાણે સંશય ઉપસ્થિત થાય છે.

અહિંઆં પૂર્વપક્ષ જણાવતાં એકદેશીની દલીલ મૂકે છે. કહે છે કે ગોપાલ, રામ વગેરેની જે ઉપાસના કરવાની કહી છે ત્યાં ઉપાસનાના વિષયો ઉપાધિથી છે એમ સમજવું. કારણ કે ઉપાસના એટલે ચિન્તન અથવા ધ્યાન લાવન. તે શસ્ત્રથી પ્રાપ્ત થાય છે. તે એક પ્રકારના વિષયવાળી જ્ઞાનરૂપ મનોવૃત્તિ છે પણ ધ્વજ તો નિર્વિધિ છે. ધ્વજ એ જ્ઞાનરૂપ હોવાથી તે કશાને વિષય થતો નથી. છતાં ગોપાલ, રામ વગેરે રૂપથી ધ્વજની ઉપાસના કરવાની જે કહેવામાં આવે છે ત્યાં ઉપાસનાના ધર્મો ઉપાધિને લીધે છે અને આ ધર્મોની કલ્પના અવિદ્યાને લીધે થયેલી છે. માટે તે તે ધર્મોથી યુક્ત જે રૂપ છે તે તમામમાં અપ્રકાશ આવે છે. અર્થાત્ ગોપાલાદિ રૂપો અને ધ્વજમાં ભેદ છે. આથી તેવું નિરૂપણ કરનાર વેદાન્ત પણ ધ્વજનું કથન કરતા નથી એવો પ્રસંગ બનતો નથી; કારણ કે શુદ્ધ ધ્વજ દુર્ગેય હોવાથી, ઉપાધિ વિશિષ્ટ ધ્વજની ઉપાસના કરવામાં આવે તો ચિત્તની શુદ્ધિ થાય છે અને પછી તે વિષેનું જ્ઞાન પોતાની મેળે ઉદય પામે છે આવું તાત્પર્ય વેદાન્ત મૂલ્ય છે. તેટલા માટે ઉપાધિજન્ય રૂપોનું જ વર્ણન કર્યું છે. આથી વેદાન્તની ધ્વજ પરતામાં બાધ આવતો નથી. આવો એક દેશીની દલીલનો ઉત્તર પૂર્વપક્ષી નીચે પ્રમાણે આપે છે.

ઉપર પ્રમાણે જો તમે કહેતા હો, અર્થાત્ ગોપાલ વગેરે રૂપો ઉપાધિને લીધે કલ્પાયામાં છે, તો પછી વેદાન્ત તે તમામનું નિરૂપણ કરે છે એમ હોનાથી વેદાન્તની ધ્વજપરતા બનશે નહિ. અર્થાત્ વેદાન્ત ધ્વજનુંજ નિરૂપણ કરે છે એમ કહી શકશો નહિ કારણ કે તેમ કરવામાં વેદાન્તનાં જૂદાં જૂદાં વ્યાખ્યાનો સમન્વય ધ્વજ પરતે થઈ શકશે નહિ. શ્રુતિઓમાં કહ્યું છે કે સઘળા વેદો તે ધ્વજનુંજ આમ-લન કરે છે. અને આ ધ્વજ “અણુથી અણુ અને મહાનથી પણ મહાન છે” એમ કહીને તેને વિરુદ્ધ ધર્માથી, અશરીર, અપ્રાકૃતતત્ત્વ વગેરે રૂપે જણાવે છે. જો તમારો પક્ષ સ્વીકારવામાં આવે તો પછી ધ્વજના વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયત્વનો સિદ્ધાન્ત જે શ્રુતિઓમાં જણાવેલો છે તેને બાધ આવશે. આથી ધ્વજ વિદ્વાને પણ દાનિ આવશે, એટલુંજ નહિ પણ સ્મૃતિનો એ વિરોધ આવશે. તેમજ શ્રુતિમાં કાંઈને વિશ્વાસ નહિ રહે. વળી શ્રુતિ એમ કહે છે કે જે આત્મા છે તેના કરતાં જુદી રીતે તેનું પ્રતિપાદન કરે તો તે આત્માનું અપહરણ કરનાર ચોરથી શું પાપ કરાવું નથી? એમ કહીને ધ્વજના સ્વરૂપને અન્યથા સમજનારની નિન્દા કરવામાં આવી છે. આથી ઉપાસનાથી ચિત્ત શુદ્ધિ થાય છે અને તેથી ધ્વજનું જ્ઞાન થાય છે એ કહેવું બરાબર નથી. કારણ કે ધ્વજના સ્વરૂપને અન્યથા સમજવાથી ગોપાલાદિ રૂપો અવિદ્યાને લીધે કલ્પાયાં છે એમ માનવાથી, આમાપહરણરૂપી મોટો દોષ તેને લાગે છે આથી ચિત્તની શુદ્ધિ પણ સંભવતી નથી. પણ વ્યાસજી આ વિચારને સંચત થતા નથી. તેમના મતે સર્વત્ર ધ્વજનુંજ નિરૂપણ છે. જો તેમ ન હોય તો, કૃષ્ણ, રામ વગેરે શબ્દો દેવતા વાચક છે કે ધ્વજ એ વિષેનાં સંદેહનું નિવારણ શા માટે પોતે પ્રથમ અધ્યાયમાં ન કરે? આ રીતે પ્રથમના પૂર્વપક્ષમાં દ્વયજ દેખાડીને પોતાનો મત જણાવે છે કે કહેલા હેતુઓથી સઘળા શ્રુતિઓ ધ્વજની નિરૂપક છતાં પણ કહેલી રીતિથી યાગની માફક ધર્મના ભેદથી ધર્મોના ભેદ છે. અર્થાત્ જેમ યાગમાં દ્રવ્ય તથા દેવતાના ભેદ છે, તેમ ગોપાલાદિરૂપોમાં પરસ્પર ભેદ આવશ્યક છે.

ઉપર પ્રમાણે જો ભેદનો અગીકાર કરવામાં આવે તો અભેદવાચક શ્રુતિનો વિરોધ આવે છે. જો તેનો સ્વીકાર ન કરીએ અને એક દેશીના મતે રૂપોને અવિદ્યાથી કલ્પવામાં આવે તો ધ્વજમાં સમન્વય થઈ શકશે નહિ, અને શ્રુતિમાં કાંઈને વિશ્વાસ રહેશે નહિ.

ભેદ માનીએ તોપણ દોષ છે. તે નથી માનતા અને અભેદને માનીએ તોપણ દોષ છે. આમ બન્ને બાજુએ દોષ હોવાથી તેનું નામ “ઉભયતઃ પાશા રણુઃ” કહેવાય છે. દોરડાના બે છેડામાંથી ગમે તે છેડે ફાંસો આવી પડે એવા પ્રકારનો આ પ્રશ્ન છે. તો આ વિષે શું સમજવું?

આનો ઉત્તર આપતાં શિક્ષાન્તી કહે છે. ધ્વજ અને તેનાં રૂપો સમજવામાં જે ઉભયતઃ પાઠા રજ્યુતો દોષ દેખાડ્યો તે એ સ્વરૂપ યથાર્થ નહિ સમજવાને લીધે છે. વેદાન્તમાં ધ્વજનું અનેક રીતે નિરૂપણ કર્યું છે. અને તેથી તે સર્વ એનેક રૂપના નિરૂપક વેદાન્તથી જેનું જ્ઞાન મળે છે તે ધ્વજ એકજ છે. જૂદાં જૂદાં વાક્યોમાં જૂદી જૂદી રીતે-તેનું નિરૂપણ કર્યું હોય તેથી તે જૂદું બનતું નથી. તેનું કારણ આપવાને સાદસ્યથી મીમાંસાની પરિભાષાનું દર્શાવત આપે છે. ત્યાં એવો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત કરવામાં આવ્યો છે કે જૂદી જૂદી શાખાઓમાં કહેલા કર્મ શાખાબેદથી ભિન્ન ભિન્ન છે કે એકજ છે? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પૂર્વપક્ષ એમ જણાવે છે કે શાખા બેદથી કર્મમાં પણ બેદજ છે. અને તેને માટે જૂદા જૂદા હેતુઓ આપે છે. પ્રથમ હેતુમાં “નામ” આપે છે. અર્થાત્ શાખાઓનાં નામ જૂદાં જૂદાં છે જેમ કે કાક, કાલાપક, પૈપ્પલાદક વગેરે આથી સંજ્ઞાના બેદથી કર્મમાં પણ બેદ હોવો જોઈએ. બીજો હેતુ “રૂપ”નો આપે છે. એક શાખામાં અગ્નિયોગીય એકાદશ કપાલ પુરોડશ હોય છે તો બીજી શાખામાં અગ્નિ સોમીય દ્વાદશ કપાલ પુરોડશ હોય છે. આ રીતે રૂપનો બેદ હોવાથી કર્મ બેદ માનવો જોઈએ ત્રીજો હેતુ “ધર્મ” વિશેષ આપવામાં આવેલ છે. અર્થાત્ તૈત્તિરીય શાખામાં જૂમી બોજન કહેલ છે, અને અન્ય શાખામાં તે નથી. માટે જ કર્મબેદ માનવો જોઈએ. ચોથો હેતુ પુનરુક્તિનો છે. જો સર્વ શાખાઓમાં એકજ કર્મ હોય તો પુનરુક્તિ દોષ થાય. આથી તે પુનરુક્તિ દોષના અભાવ માટે કર્મબેદ માનવો. પાંચમો હેતુ નિન્દાનો છે. એક શાખામાં ઉદિત હૈયની નિન્દા છે તો બીજામાં અનુદિતની છે. આ રીતે એક શાખાના કર્મની બીજામાં નિન્દા કરેલી છે. માટે કર્મબેદ માનવો જોઈએ. છઠો હેતુ આસક્તિનો છે. જૂદી જૂદી શાખાઓમાં જે કર્મો કલાં છે. તે એકનો એક પુરુષ કરી શકતો નથી. આથી જૂદી શાખાઓ પરત્વે જૂદાં કર્મો આવશ્યક માન્યાં છે. સાતમો હેતુ પ્રાયશ્ચિત વચનનો છે કેટલાકા અનુદિત હોમનું પ્રાયશ્ચિત કહે છે ત્યારે કેટલાક ઉદિત હોમનું કહે છે. આથી પણ કર્મબેદ છે. આઠમો હેતુ અન્યાર્થ દર્શન છે. અર્થાત્ એમાં જે વસ્તુ કહી છે તેનું અન્ય રીતે બીજી શાખામાં કથન છે. ઉપર પ્રમાણે પૂર્વપક્ષી કર્મનો બેદ માને છે. પણ ત્યાં મિદ્ધાન્તી મીમાંસાકાર કર્મની અબેદતા માનતા હોવાથી તે કહે છે કે બધે શાખાના બેદ હોય પણ કર્મની અબેદતા છે. તેમાં તે નીચેના હેતુઓ આપે છે. (૧) અર્થ મંયોગમાં મમાનતા છે તેથી, અર્થાત્ એકજ પ્રયોજનથી તે કહેલું છે તેથી. (૨) યાગનું રૂપ દ્રવ અને દેવતા હોય છે તે પણ સમાન છે તેથી. (૩) દરેકમાં નોદના પણ સમાન છે તેથી અને (૪) કર્મનું નામ પણ સમાન છે તેથી. માટે કર્મના બેદથી.

જેમ કર્મમાં શાખા બેદથી બેદ નથી તેમ વ્યાસ અહિંઆ કહે છે કે વેદાન્તનાં જૂદાં જૂદાં વાક્યોમાં એકજ ધ્વજનું નિરૂપણ કર્યું છે, તેથી ત્યાં તમામ રૂપોની ધ્વજ તરીકે જ ઉપાસના કહી છે. સાક્ષાત્, અને પરસ્પરા એ પણ તે તમામનું રૂપ મોક્ષજ છે. ધ્વજનાં અનન્ત રૂપો હોવા છતાં વિવિધ જીવોથી જે જે રૂપોની ઉપાસના કરી શક્ય હોય તે તે રૂપોનુંજ તે તે વેદાન્તોથી નિરૂપણ કરાય છે. આથી તે તમામ રૂપોનાજ એકજ ધ્વજ છે. ૧

સૂત્ર ૨—શંકા-દ્રવ્ય દેવતાત્મક યાગમાં પણ બેદ છે. જેમકે દ્રવ્યાત્મક યાગમાં પણ જૂદા જૂદા દેવતાઓના આકારો જૂદા હોવાથી ત્યાં પણ બેદ છે. આથી જેમ યાગમાં બેદ છે તેમ ઉપાસ્યોમાં પણ જૂદા જૂદા ધર્મેને લીધે તેમનામાં પરસ્પર બેદ છે. આથી વિદ્યાની એકતા તથા વૈદ્યની અબેદતા સિદ્ધ થતી નથી. અર્થાત્ ઉપાસનાના વિષયોમાં બેદ છે.

ઉત્તર—ના, આ વાત દર્શાવતી અમે તમને સમજાવીશું. અતિરાગ યાગમાં એક એવા પ્રકારનો વિધિ છે કે તેમાં યોડરીનું મદ્ય કરતું કે નહિ તેનો વિકરણ આપવામાં આવેલો છે. આ યાગમાં એક વિધિ છે કે સોમરસ કાઢીને ક્રોણ કલશમાં પ્રથમ મૂકવો અને પછી જૂદા જૂદા, પાકાના આકારના મદ્ય નામના પાત્રોમાં તેમને ભરવાં અને પછી તે મદ્યો વડે હોમ કરવો આ મદ્યોમાંના એક મદ્યનું

નામ પોડશી છે તે તે પોડશીનું ગ્રહણ કરવું કે નહિ તેને માટે વિકૃપ આપ્યો છે જેમકે અતિરાત્રે પોઢશિન યજ્ઞાતિ, નાતિરાત્રે પોઢશિન યજ્ઞાતિ આમાં એકમા પોડશીનો વિધિ છે, અને પછીના વાક્યમાં તેનો નિર્ણય છે. અર્ધિઆ પોડશીના ગ્રહણ અગર અગ્રહણનો વિકૃપ છે છતાં અતિરાત્ર ગાગમા ભેદ નથી, કારણ કે પોડશીનું જેમાં ગ્રહણ છે તે પણ અતિરાત્ર છે, અને જેમાં તેનું ગ્રહણ નથી તે પણ અતિરાત્ર છે, ભેદ માત્ર જો હોય તો ગ્રહણ તથા અગ્રહણનો છે, પણ એ ભેદથી અતિરાત્રમા ભેદ થતો નથી, કારણ કે પોડશીનું ગ્રહણ કરનાર તે જેમ અતિરાત્રને ઉદ્દેશીને તે કર્મ કરે છે તેમ પોડશીનું ગ્રહણ નહિ કરનાર તે પણ અતિરાત્રને ઉદ્દેશીને કરે છે. તેમ પ્રમાણે અર્ધિઆં પણ જલનેજ લક્ષ્યમાં રાખીને વેદાન્તનાં જૂદા જૂદાં વાક્યોમાં જૂદા જૂદાં ધર્મોવાળાં રૂપો કહ્યાં છે આથી જલમાં ભેદ નથી. ધર્મોના ભેદથી ધર્મોના ભેદ બનતો નથી આથી તમામ ઉપાસનામા જલની ઉપાસનાની અભેદતા છે. આથી જો એક ઉપાસ્ય રૂપમા અન્ય રૂપ કરતાં અધિક યજ્ઞો કહેલા હોય તો ત્યાં તે રૂપમાજ કરવો અન્યરૂપમાં નહિ. અર્ધિઆં આ વિશેષ જણાવતો છે. ઉપાસનાનો વિષયો ઉપાસ્ય રૂપો ધણાં છે. તે તમામમા જલત્વ છે એમ જણીને જે આમાથી એક રૂપની ઉપાસના કરે તો તે ઉપાસકે તે ઉપાસ્યમાં જલના તમામ ધર્મોનો ઉપસહાર કરવો જોઈએ. અનન્ત વિભૂતિ રૂપોમાં, અક્ષર છે એમ જણીને જે ઉપાસના કહે તેણે અન્ય શાખામા આવેલા પણ આ અક્ષરની ઉપાસનાના પ્રકરણમા કહેવાજ ધર્મોનો ઉપસહાર કરવો જોઈએ; અન્યનો નહિ. કારણ કે તે રૂપને લક્ષ્યમા રાખીનેજ તેમના યજ્ઞોનું કથન કર્યું છે. આ પ્રકારે ઉપાસનામાર્ગની વ્યવસ્થા કહી છે. લક્ષિતમાર્ગમાં આથી જૂદા પ્રકારની છે તે આગળ ઉપર કહેવામા આવશે. આ સૂત્રમા તો માત્ર એટલુંજ જણાવ્યું છે કે એક ભગવાન અનેક નામથી વ્યવહાર્ય છે. કારણ કે ભગવાન સર્વ રૂપો છે તેથી ભગવાનના અનન્ત રૂપોમાથી જે ઉપાસક જે રૂપમા આસક્ત હોય તેની ઉપાસના કરે તો તેથી તેને તે રૂપ કલ આપે છે.

સૂત્ર ૩-૪—ચ કા-આગના દષ્ટાન્તથી રૂપના અભેદથી વિદ્યાની એકતામા અન્ય વિદ્યામાં કહેલા યજ્ઞોનો ઉપસહાર યુક્ત છે એમ જે કહ્યું તે યુક્ત નથી સર્વ શાખાઓમા જ્યોતિષ્ટોમ એક છે તો પણ વાજસનેય શાખામા જે પ્રમાણે તેનું કથન કર્યું છે તે પ્રમાણે તેત્તિરીય શાખામા કરવામા આવતું નથી. ત્યાં તે શાખામા કહ્યા પ્રમાણે કરવાનાં હોય છે. એજ પ્રમાણે અર્થવજ્રોપનિષત્તમા કહેલી ઉપાસનાઓમા વેદ એક છે તો પણ એક રૂપમા અન્ય રૂપના ધર્મોનો ઉપસહાર કરવો જોઈએ નહિ. આમ હોવાથી સર્વત્ર એજા છે એમ કહેવું તે યુક્ત નથી એટલુંજ નહિ પણ તેને માટેનો પ્રમાણ પણ વર્થ બને છે.

ઉત્તર—ઉપરની શક્ય વ્યાખ્યાની નથી જેમ સ્વાધ્યાય કહેતા વેદ એકજ કર્મમા શાખાના ભેદથી ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારતાનો ભોવક છે તેથી જ્યોતિષ્ટોમાદિરૂપ આચરણ વિષે એવો નિયમ છે કે તેને અગમા કહ્યા પ્રમાણેજ કરવા. કારણ કે તેટલા અગોથીજ યાગની સપતિમા અધિકકરણ નિષ્પ્રયોજન બને છે તેથી જે અગમા જે પ્રમાણે તેનું વર્ણન છે તે પ્રમાણેજ ઋતુ કારણ કે સર્વ શાખાઓવાળાને માટે એવો નિયમ છે કે તેમની શાખામાં જે પ્રમાણે કર્મ કરવાના કહ્યા હોય તેજ પ્રમાણે તે તેમણે કરવા એવો અધિકાર છે. તેથી વિશેષ કરવાથી, તથા ન્યૂન રીતે અન્ય શાખામા કહ્યા પ્રમાણે કરવાથી તે કર્મના અનુક્રાનનું ફળ તેઓ મેળવી શકશે નહિ આથી અધિમગ્નો ભેદ છે તેથી તથા જૂદી રીતે કરનારને માટે પ્રાવશિત્ત કહેવું છે તેથી, પોતાપોતાની શાખા પ્રમાણેજ કર્મ કરવા માટેનો નિયમ જણાય છે અથવા શાખાભેદ પ્રસિદ્ધ ન હોય તો પણ નિયામક છે એમ જણાવવાને ‘સદ’ કહેતાં સમસ્યાર્થિથી શરૂ કરીને શતૌદન સુધીના તમામ હોમોનું દષ્ટાન્ત આપે છે, જેમ આ સવનો અન્ય વેદમા કહેવા ત્રેતાયિ સાથે સંમન્ધ નહિ હોવાથી અને આચરણમા કહેના અગ્નિ સાથે સંમન્ધ છે તેથી આચરણિકા-એજ તે કરવો જોઈએ એવો નિયમ બેવામા આવે છે. આ પ્રમાણે વિભાગ ન હોય તો પણ જૂદા

જૂદા વેદમાં જૂદી જૂદી શાખાઓજ ક્યું કર્મ કરવું અને ક્યું નહિ તે વિષે નિયામક છે. આથી તેને શાખાથી જૂદી રીતે કરવાનો નિયમ નથી. તેમ કરવાથી ઉપર ક્યું તે પ્રમાણે નિષ્પ્રયોજનકતા તથા પ્રાપ્તિયત્તનું શ્રવણ થાય છે, વિદ્વામાં પણ તેજ પ્રમાણે છે. વેદ એક હોવાથી વિદ્વા પણ એકજ છે એમ શ્રુતિ દર્શાવે છે. સઘળા વેદો તેનાજ પદનું આમનન કરે છે” (ક. ૨-૧૫) એ શ્રુતિથી સર્વ વેદોનું તાર્પણ ધ્વજ વિષેજ છે. જેઓ ઉપાસના જૂદી જૂદી હોય તો ઉપાસ્ય પણ જૂદા હોવા જોઈએ એમ માનીને ઉપાસ્યમાં ભેદ જૂએ છે તેમને દોષ લાગે છે. એકજ તત્ત્વની જૂદી-જૂદી રીતે ઉપાસના હોઈ શકે છે, પણ તેથી તે તત્ત્વની અનેકતા બનતી નથી. માટે તેમાં ભેદ જોવો નહિ. તૈ. ૨-૭-૧માં કહે છે કે જે એમાં અદ્ય પણ ભેદ જુએ છે તેને ખરેખર લાયક પ્રાપ્ત થાય છે” આ શ્રુતિથી ધ્વજમાં અદ્ય પણ ભેદ જોવાનો નથી. ધ્વજના જૂદા જૂદા ગુણો જોતાં ઉપર ઉપરથી જોનારને ધ્વજના સ્વરૂપમાં ભેદ દેખાય પણ ધ્વજનું સ્વરૂપ પાછલા પાદમાં કહ્યા પ્રમાણે વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયી છે તેથી તે એક અને અવ્યક્ત છતાં અનન્તરૂપ બને છે. વળી તેને જન્મ નથી છતાં અનેક રૂપે પ્રકટ થાય છે. ધ્વજ આ રીતે વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયી છે અને તે જૂદે જૂદે રૂપે ભક્ત માટે આવિર્ભાવ પામે છે. વસ્તુતઃ તો ભગવાન પૂર્ણ છે. પણ તે જ્યાં જ્યાં જરૂર હોય ત્યાં તેવી રીતે અંશથી, ક્ષણથી. વિભૂતિથી અથવા પૂર્ણ સ્વરૂપથી પ્રકટ થાય છે. પણ તે તમામ રૂપો ધ્વજનાંજ છે. જો કે જૂદાં જૂદાં રૂપો પરત્વે ઉપાસનાના પ્રકારના ભેદ છે એ વાત ખરી પણ એ ઉપાસનાના ભેદથી ધ્વજના સ્વરૂપમાં ભેદ છે એમ કહી શકાય નહિ. ઉપાસનાના પ્રકારમાં તો જેમ મીમાંસામાં અમુક શાખામાં કહ્યા, પ્રમાણેજ અમુક કર્મ કરવાનું કહ્યું છે તેજ પ્રમાણે ઉપાસના માટેનો નિયમ છે આ ઉપાસનાના ભેદ અધિકાર પરત્વે છે.

સૂત્ર ૫—શંકા—વેદના ઐક્યથી સર્વજ ગુણોપસંહાર પ્રાપ્ત થતાં, સમાચાર સૂત્રમાં (સુ-૩) કહેલા પ્રકારના ભેદ વગેરેથી તેનું નિવારણ ક્યું છે તેથી તેના વિચારમાં જેમ તેમ કાંઈ બાધકની સત્તા ગમે ત્યાં છે. આથી ગુણોપસંહાર કદાપિ પ્રાપ્ત થતો નથી. વળી તે અયુક્ત છે. શ્રીરામોપનિષત્માં “જે રામચંદ્ર છે તેભગવાન છે તેનાજ મત્સ્ય, કૂર્મ વગેરે અવતારો છે માટે તેમને નમસ્કાર, નમસ્કાર” વગેરેમાં મત્સ્યાદિ અવતાર રામચંદ્રના કહ્યો છે. વળી અકૂરની સ્તુતિમાં શ્રીવજ્રનાથમાં રઘુવર્ધના ધર્મોત્તો ઉપસંહાર કર્યો છે. અર્થાત્ એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોત્તો ઉપસંહાર કર્યો છે. તેનું કેમ ? તમે એમ કહ્યું કે જે કે ગોપાલ, રામ, તુલસીદાસ વગેરે ભગવાનનાં રૂપો છે, છતાં તે દરેક રૂપમાં તે રૂપના ધર્મોત્તોજ ઉપસંહાર કરવો, અન્યનો નહિ જેમકે યજ્ઞમાં અનેક શાખાવાળાએ પોતાની શાખામાં કહેલા પ્રમાણે જ કર્મ કરવાં, અન્ય શાખા પ્રમાણે કરવાથી તેને તે કર્મનું ફળ મળતું નથી. તેજ પ્રમાણે ભગવાનનાં રૂપોમાં જે જે રૂપોની ઉપાસના કરવાની હોય તેમાં તેના ધર્મોત્તો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ પણ અકૂરની સ્તુતિમાં શ્રીવજ્રનાથમાં રામના ધર્મોત્તો ઉપસંહાર કર્યો છે તેનું કેમ ?

ઉત્તર—રામના અન્ય અવતારોના ધર્મો જણાવ્યા છે ત્યાં તથા અકૂર સ્તુતિમાં જ્યાં શ્રીવજ્રનાથમાં રામના ધર્મો જણાવ્યા છે, ત્યાં જે ઉપસંહાર કર્યો છે તે ભગવાન રૂપી અર્થનો અભેદ જણાવવાનો માટે છે. એક અવતારની અન્ય અવતાર સાથે અભેદતા જણાવવાનો માટેજ એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોત્તો ઉપસંહાર છે. જે એમ ન હોય તો પછી રામની સ્તુતિ વખતે તે પરધ્વજ છે, અને ગોપાલની સ્તુતિ વખતે પણ તે પરધ્વજ છે એમ કહી પણ કહેવું નહિ.

શંકા—જે એમ હોય તો પછી મત્સ્યાવતારમાં રામાવતારના ધર્મોત્તો જે ઉપસંહાર પણ કરી શકાય ખરેખર ? અર્થાત્ મત્સ્યાવતારનું વર્ણન કરતી વખતે રામની માફક તેમના પણ સર તથા આપનું વર્ણન કરી શકાય ? તો પછી ભગવાનના પુરુષાવતારમાં વરાહવતારના શું વગેરેનું પણ ભાવન યર્ષ, શકેકેમ નહિ !

ઉત્તર—ના, એક ભગવાનની અબેદતા જાણવાને એક અવતારમાં અન્ય અવતારનો ઉપસંહાર થાય, પણ તેથી તમે કહ્યું તેથી રીતે તમામ ધર્મેનો ઉપસંહાર ન થાય. જેમ અગ્નિદોષ કર્મ તે એક જ છે, પણ જૂદી જૂદી શાખાઓ પ્રમાણે તે તે શાખામાં કહેલી રીતિથી તે કરવું જોઈએ. કેદાર શાખા-વાળો અગ્નિદોષ કર્મ કરવા માગતો હોય તો તેણે પોતાની શાખામાં કહેલા પ્રકારે તે કરવું જોઈએ અન્ય પ્રકારે નહિ. તેજ પ્રમાણે રામ એ પરબ્રહ્મ છે, કૃષ્ણ એ પરબ્રહ્મ છે એવી રીતે જે માને છે અને તે રીતે ઉપાસના કરે છે, તેજ એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મેનો ઉપસંહાર કરી શકે. કારણ કે તે તો રામ, કૃષ્ણ, નૃસિંહ વગેરે અવતારોમાં તારતમ્ય જોતો નથી. તેમનામાં તેની પરબ્રહ્મની શુદ્ધિ છે. પણ જે રામ તે એક અવતાર છે, પરબ્રહ્મ નહિ, કૃષ્ણ એ પણ અવતારજ છે, પરબ્રહ્મ નહિ, એવું જે કાઈ માનીને ઉપાસના કરતો હોય તો તેનાથી રામની સ્તુતિમાં કૃષ્ણના ધર્મેનો ઉપસંહાર અને કૃષ્ણની સ્તુતિમાં રામના ધર્મેનો ઉપસંહાર કરાવો જોઈએ નહિ. તેણે તો જે અવતારનો પોતે ભક્ત હોય તે અવતારના ધર્મેને વળગી રહેવું જોઈએ. આથી મત્સ્યાવતારના વર્ણનમાં શર્યાપાદિકનું અને પુરુષમાં ગુંગાદિકનું અનુસંધાન કરવું અનુચિત છે. કારણ કે મત્સ્યાદિમાં અવતારની શુદ્ધિ છે, પરબ્રહ્મની નહિ. મગ્ગનાથ વિગે રઘુવીરના જે ધર્મે અદૂરની સ્તુતિમાં જોવામાં આવે છે તેનું પ્રયોજન ઉપર જાણીયા પ્રમાણે મગ્ગનાથ તથા રઘુવીર એ પરબ્રહ્મ છે એવી શુદ્ધિથી સ્તુતિ કરવામાં આવી છે. (સૂત્રમાં “અ”, શબ્દનો અર્થ “પણ” લીધો છે. આથી “સમાને અ” એટલે સમાન હોવા-છતાં અર્થાત્ અગ્નિદોષવાદિના લક્ષણવાળો ધર્મ તુલ્ય છતાં પણ” પોતાની શાખા પ્રમાણે કર્મ કરવામાં આવે છે તેમ જે અવતારનો ઉપાસક હોય તેણે તેના જે અસાધારણ ધર્મે છે તેનીજ ત્યાં ઉપાસના કરવી, અન્ય અવતારના ધર્મેનો ઉપસંહાર કરીને નહિ એમ અર્થ સૂચનો છે.)

આ વ્યાખ્યાન પ્રમાણે “વિધિશેષવત્” શબ્દમાં ‘વત્’ પ્રત્યયનો અર્થ “સમાન, તુલ્ય” એવો કરવામાં આવ્યો હતો. પણ તેનાથી શુભોપસંહારનું પ્રયોજન સ્પષ્ટ થતું નહિ હોવાથી, અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે. આ વ્યાખ્યાનાનુસાર ‘વત્’ પ્રત્યયનો અર્થ “યુક્ત” કરવામાં આવે છે, અને સમાન એટલે એક અર્થાત્ “વિધિશેષવત્સમાને” એ જે શબ્દો નથી પણ એક શબ્દ સમજવાનો છે એટલે વિધિશેષવત્ કહેતાં અર્થવાદથી યુક્ત અને સમાન એટલે એક જે છે તે. “વિધિશેષવત્સમાન” આખો શબ્દ-સાતમી વિભક્તિમાં છે તેથી “અર્થવાદથી યુક્ત અને એક જે છે ત્યાં આ અર્થ લાંબને એમ સમજાવવા માગે છે કે જેમ જર્મ વા દત્તદયસ્ય ક્રિયતે યત્પ્રયાજાનુયાજૌ, એમાં અર્થવાદોનો જેમ જૂદી જૂદી શાખાના દર્શ પૌર્ણમાસ વગેરેમાં સ્તાવક તરીકે ઉપસંહાર થાય છે, તેની માફક અર્હિયાં પણ ઉપસંહાર થાય છે.

હુંકમાં એ કહેવા માગે છે કે જેમ તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણના પ્રથમ કાષ્ઠમાં યાતુમંચરના પ્રથમ પર્વ વૈશ્વદેવ યાગનું યદ્વૈશ્વદેવેન યજ્ઞતે પ્રજા એન ત્વજમાન સ્વજ્ઞતે” એ વાક્યથી વૈશ્વ દેવયજ્ઞનું ફળ પ્રાપ્ત કહ્યું છે. પણ ફરીથી “યદ્વૈશ્વદેવેન યજ્ઞતે અગ્નિમેવ તત્સત્ત્વલ્લભમાપ્નોતિ, તત્સમાદ્વૈશ્વદેવેન યજમાનઃ સંવત્સરીણાં સ્વ-સ્તિમાસાસ્તે.” આમાં વૈશ્વદેવયજ્ઞનું ફળ સંવત્સર અગ્નિ કહેલ છે. અર્હિયાં કર્મ એકજ છે, છતાં ફળમાં બેદ જોવામાં આવે છે. કર્મના અર્થવાદ એક છે અર્થાત્ વૈશ્વદેવ કરવાનું બન્ને રથે કહ્યું છે, છતાં ફળમાં બેદ છે. તે પ્રમાણે ઉપાસના એક હોય તો પણ તેના ફળમાં બેદ પડે છે. (ભા. પ્ર.)

મરીચિકાર અર્હિયાં કહે છે. આ સૂત્ર સામાન્ય ઉપાસક અને વિશેષ ઉપાસક એમ બન્નેના પરવે છે. શ્રીમગ્ગનાથમાં રઘુવીરના ધર્મેનો જે ઉપસંહાર કરવામાં આવે છે તે, અર્થ કહેતાં ભગવાનના બન્ને અવતારોમાં ધર્મેનો અબેદ દેખાડવાને માટે, અર્થાત્ મગ્ગનાથ અને રામ બન્ને શુદ્ધ બ્રહ્મજ છે, એમ જાણીને ઉપાસક એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મેને યોગે છે, બન્ને અવતારો પરબ્રહ્મ હોવાથી, તેઓ વચ્ચે બેદ નથી, આથી તેમના ધર્મેમાં પણ બેદ નથી. આ રીતે અબેદતા જાણવાને

પરોવરીય' એટલે ઉર્ગીય એમ કહેવ છે જેમકે "આવાસોષેરેભ્યો લોકેભ્યો જ્યાયાનાકારા પરાયણ સ એપ પતેવરીયાનુદ્ગીય" સ ણોડનન્ત "તેજ વિદ્યામા અદ્યાદિયની પ્રતીકાપામનામા હિંદુસ્વરમથુત્વ ધમેરે ગુણોને પણ કહ્યા છે તેપણુ મામગતિને પરપગની વિશાન્તિના સ્થાનરૂપ પુરપથી પણ પર અને વગ કહેતા ઉત્તમ કરતા પણ ઉત્તમ એના ગુણોથી વિશિષ્ટ જે ઉર્ગીય છે, તેના ઉપામને તેજ ઉર્ગીય ઉલ્લેખ છે ત્યા જેમ હિંદુસ્વરમથુત્વ વગેરેના ગુણોનો ઉપમહાર નથી તેમ અહિઆ પણ માધારગુ અધિમગથી એમન્ટી (અનન્યામકિતવાળા)નો અધિમગ ઉત્તમ છે અર્થાત્ તમામ અનતારો એ ભગવાન નાજ અનતારો છે એમ જણીને ભજે છે, તેણે મર્વત્ર ગુણોનો ઉપમહાર જ કરવો જોઈએ પણ જે એ તમામ અવતારોમાથી એક જ અવતારમા આમકત હોય તેણે તો અન્ય અનતાગના ગુણોનો ઉપમહાર જેમા તે આમત છે તેમા ન કરવો જોઈએ કૃષ્ણના ભક્તે આ દૃષ્ટિએ રામાદિ અનતાગના ધર્મોનુ અનુમધાન ન કરવુ પણ કૃષ્ણવતારના જ ધર્મોનુ કરવુ કાગ્ય કે એક અનતાગમા જે આમકત છે તેનુ અત કરણે અન્ય અનતાગમા હોતુ નથી જેમા તે આસન્ત છે ત્યા જ તેનો મર્વરેત્ત કેન્દ્રિત થયો છે જેમ ઉર્ગીયનો ઉપામક તેમાજ અનન્યભાવ વાળો થાય છે તેમ જ

સૂત્ર—૮—શંકા—પણુ માની તથા ભન્તો એ બન્ને જણાઓ પ્લહતા ઉપામ તર્કિકે એમજ છે ગાગ્ય કે જેમ માની માન પ્રમરણમા કહેની રીતે પ્લહતી ઉપાસના કરે છે તેમ ભન્ત ભન્તિ પ્રકરણમા કંદી તે રીતિએ કરે છે તો પણ ઉપાસ- તરીકેની મજા ગમાન હોવાથી પૂર્વ સુત્રમા કહેની વ્યવસ્થા યોગ્ય નથી

ઉત્તર—આ શમનો ઉત્તર મૂ. ૭મા આપેનો છે એમ જણાવવાને સૂત્ર ૧૨ મૂત્રમા લુલ્લમસિ તે હેતુ છે એમ સુત્રમા કહે છે તે" એટલે શનમગની શકતુ મમાધાન કહેતુ છે ' અર્થાત્ પાછતા સૂત્રમા જે અનન્ય ભાવવાળો ભ ન છે તે તો ભગવાનના અને રૂપોથી એજ રૂપમા આસકત હોય છે ત્યાજ તેની અત્યન્ત ભતિ હોય છે તેથી અન્ય ધર્મોનો ઉપમહાર કરતો નથી અર્થાત્ ભગવાનના અન્યરૂપોના જે જે ધર્મો છે તેમનુ અનુમધાન પોતે જેમા આસન્ત છે તેમા કરતો નથી પણ જે અનન્ય ભાવવાળો નથી અર્થાત્ એક સ્વરૂપમા તેની આમગિત નથી, પણ તમામ અનતારો ભગવાનના જ છે એમ માનીને તમામ રૂપોમા માધારણુ ભાવ રાખે છે તે મર્વ ધર્મોનો ઉપસહાર કરે તો તેને શુબાધક નથી તે તો કૃષ્ણ ગમ વગેરે તમામ અનતારો ભગવાનના છે એમ જ માને છે, તેમા કાઇ માપણ રીતતુ ભાવથી પણ તાગતમ્ય જોતા નથી તેમ તેમાના અમુક સ્વરૂપમા તેમની આમકિત નથી જૂનણુ તમામમા સાધારણી ભકિત છે આવાઓ કૃષ્ણની ગમ તરીકે સ્તુતિ કરે અગર રામની કૃષ્ણ ઉપરીકે સ્તુતિ કરે તો તેમને તેમ કરવાની છૂટ છે પણ એ જ સ્વરૂપમા નિષ્કાવાળાઓ તે પ્રમાણે ન શકે જો તેઓ તેમ કરવા જાય તો તેમની ભકિત અવ્યભિચારિણી બને છે આ રીતે જો કે દક્ષુપાસક તરીકેની મજા એક હોવા છતા પણ તેમના ભાવ પ્રમાણે આન્તર નિષ્ઠાના ભેદ છે તેથી એક છે જ ઉપાસના નથી પરોવરીયસ્તવાદિ ભિન્ન ઉપામનામા ઉર્ગીયની ઉપામના એક છતા પણ ધર્મોનો ક્ષિત્તિ છે તેમ અહિઆ પણ સમજવુ ૮

મે. શંકા—ઉપાસ્ય રૂપોમા બાલ્ય, પૌગણ્ય વગેરે અવસ્થાના ભેદ હોય છે અને અવસ્થાથી નીને દેહ ન્યૂન તથા અધિ પરિમણુવાણુ હોય છે આમ જો હોય તો પ્લહતે જે સમિચિતાનન્દ કહ્યું છે તેમા વાધો આવે મરણુ કે સમિચિદાનન્દ રૂપ પ્લહ તે મર્વદા એક રૂપ છે તેથી જો તેમા અવસ્થાનો ભેદ કલ્પીએ તો ૧૬ની તે પ્રાકૃત બને આમ હોવાથી અવસ્થાનો ભેદ, વિરહ ધર્માશ્રુત્ય તથા ગુણોપ બંદહાર તે બધુ અનુચિત છે

એમ ઉત્તર—તમારી શમ શુક્ત નથી મરણુ કે શ્રુતિમા તેને વ્યાપક સ્વરૂપે વર્ણવેલું છે તેના હાથ, હોવાદે તે બધા સર્વ દિશામા છે તેની આખો, શિર તથા મુખ તે પણ સર્વ દિશામા છે તેમના મન

પણ સર્વ દિશામાં છે. વળી તે સર્વને વ્યાપીને તે રિપત હોય છે." આ શ્રુતિથી તેનું ખલ સર્વને વ્યાપ છે, તેમાં રૂપોમાં તેની વ્યાપકતા છે. પણ જે રૂપથી ભક્તોને તે લીલાના રસનો અનુભવ કરાવવા ઇચ્છે છે તે રૂપથી ગોત્રમાયાને ફર કરીને પોતે પ્રદેહ થાય છે. અને તેથી તેમનામાં અવરથાદિનાં વિરોધો હોય છે. તેથી બ્રહ્મની સમ્યક્દાનંદતામાં બાધ આવતો નથી. ૯

સૂત્ર ૧૦—શંકા—શ્રુતિમાં બ્રહ્મના ધર્મોના ઉચ્છેદ જોવામાં આવતો નથી. ત્યાં બ્રહ્મને “અનુચિન્તિ ધર્મ” વાળું કહેલ છે અર્થાત્ તેમાં ધર્મનો ઉચ્છેદ હોતો નથી. વળી બાલ્યાદિને બ્રહ્મના ધર્મો કહીએ તો બ્રહ્મના ધર્મો નિત્ય હોવાથી તે પણ નિત્ય છે એમ માનવું જોઈએ અને તે તે ભક્તોને સ્વ લીલાના અનુભવ માટે પ્રદેહ કરવામાં આવેલ છે તેથી તેને ભક્તોથી વિશિષ્ટ તે પણ ભક્તોની નિત્યતાને પ્રાપ્ત કરાવે છે. ટૂંણીપનિપદમાં તો એકજ ભક્તની પૌર્વાપર્યાયી અનેક લીલા સાથેના મંથન્ય હોવામાં વિરદ ઠાવની લીલાના એક સાથેના અનુભવનો અસંભવ છે તેથી ક્રમનો અંગીકાર કરવામાં આવે તો પછી લીલાઓ અનિલ મધ જશે. અને જે તે નિત્ય હોય તો તેને લીલાના મંથનથી ભક્તની લિપ્તતા, અનુભવ વિરોધ અને કહેલી શ્રુતિનો વિરોધ પ્રાપ્ત થાય છે આમ “હલયતઃપાશારભ્યુઃ”નો વિરોધ છે.

ઉત્તર—આનો ઉત્તર એ છે કે બ્રહ્મની જે જે લીલાઓ છે તે તમામ લીલાના પદાર્થોનો બ્રહ્મની સાથે અબેદ છે. ટૂંણીપનિપદમાં “તેથી આ લિપ્ત નથી, તેમ ભગવાન પણ તેમનાથી લિપ્ત નથી” એવા મંત્રમાં તે લીલાઓનો બ્રહ્મ સાથેનો અબેદ દેખાડ્યો છે. કારણ કે બ્રહ્મની લીલા અને બ્રહ્મ સાથે અવિનાશાવતો મંથન્ય છે. તે બ્રહ્મ વગર રહી શકેજ નહિ. વળી ઉત્તરોત્તર લીલામાં પણ આ પૂર્વ લીલાના મંથનથી તે ભક્તોજ છે. આમ હોય તો લીલાનો અનુભવ ક્રમિક હોવાથી લીલાઓ અનિત્ય છે એવી પણ શંકા કરવી નહિ. અનુભવની સરખામણીએ શ્રુતિ વધારે બલવાન છે. શ્રુતિઓમાં ભાવિ અનુભવને પણ જણાવેલો હોય છે, તો પણ “યજો વાચઃ” એ શ્રુતિથી બ્રહ્મ ઘણી તથા મનથી અગોચર કહેલ છે તેથી તેની ઇચ્છા, તથા તેના સામર્થ્યના મહિમાથી અધરિત ઘટનામાં પડતા, અને સુક્તિની અગોચરતાનું અનુમંદાન કરીને સર્વ શક્યો ફર કરવી જોઈએ એવો ભાવ છે. આ મંત્રમાં અન્યથ એ શબ્દથી અન્ય લીલાની માફક અન્ય દેશનો પણ સમ્રદ્ધ હોવાથી વિરદ દિશાઓવાળા ભક્તોની અતિસંધ ભક્તિથી જ્યાં એકીસાથે જે રથાનમાં ભગવાનનું દર્શન હોય, જેમ શુભ દેવ અને જનનાં ધરમાં, ત્યાં પણ ભક્તો હોવાથી તેમની પણ ત્યાં વ્યાપકતા છે એમ અર્હિઆં જણાવે છે. ૧૦

સૂત્ર ૧૧—શંકા—જો લક્ષ્યમાં લીલા કાળે બ્રહ્મના ધર્મોની વ્યાપકતા હોય તો તેમનામાં પણ બ્રહ્મનું પૂર્ણાનંદત્વ, ઐશ્વર્ય, વીર્ય વગેરે ધર્મો પ્રતીત થવા જોઈએ. પણ આ રીતે જોવામાં આવતું નથી, ઉચ્છેદ તેમને દુઃખની ગંભીરતા હોય છે, અને તેઓ પણ પ્રજ્ઞની પ્રાર્થના કરે છે. આથી તેમનામાં વ્યાપકત્વ કહેવું શક્ય નથી.

ઉત્તર—પૂર્ણાનંદત્વ, ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મો તે મુખ્ય બ્રહ્મમાંજ હોય છે, લીલાના પદાર્થો જે અંગરૂપ છે તેમાં નહિ કારણ કે મુખ્ય બ્રહ્મ એજ ધર્મો છે. ભક્તોને પણ બ્રહ્મની મુલ્ય કહેવામાં આવે તો પછી બ્રહ્મની પ્રધાનતા-મુખ્યતામાં વિરોધ આવે. માટે પૂર્ણાનંદ વગેરે જે ધર્મો છે તે મુખ્ય ભગવાનનાજ છે, જીવના નહિ ભગવાનના અમેદથીજ તે ધર્મો જીવમાં આવિર્ભાવ પામે છે. સાધક જીવેત્તિ તો ભગવાન સાથે અમેદની અસ્કૃતિથી પૂર્ણાનંદાદિ ભગવદર્થોના આવિર્ભાવના અભાવથી દુઃખ રૂપિત હોય છે, માટે તે દુઃખના નાશને માટે ભગવાનની પ્રાર્થના તેમને કરવી પડે છે. સૂત્રમાં પ્રધાન શબ્દ છે અને તેનો અર્થ પરબ્રહ્મ થાય છે; સાંખ્યમાં ત્રિયણાત્મક પ્રકૃતિને પણ પ્રધાન કહે છે. પણ અર્હિઆં તે અર્થમાં નથી. ૧૧

સૂત્ર ૧૨—શંકા—પૂર્વ સૂત્રમાં પૂર્ણાનંદત્વ વગેરે બ્રહ્મના અસાધારણ ધર્મો જે છે તેનો વિશ્રુતિ રૂપોમાં ઉપસંહાર નહિ કરવો એમ વિચાર કરતાં પ્રિય શિરસ્થાદિનાં સ્મરણથી, વિચારવામાં આવે છે.

તેમનો ઉપમંહાર પુરુષ રૂપની ઉપાસનામાં પ્રાપ્ત થાય છે પણ તે વિરુદ્ધ હોવાથી કેવી રીતે કરવો ?
અહીં મોદ અને પ્રમોદ તે પ્રવેશના બેદથી કહેવ છે, અને બહુનો નિત્ય આનન્દ મ્સજ છે માટે ત્યા
તેનું કથન ઉપપન્ન નથી

ઉત્તર—પ્રિય, મોદાદિનો ઉપચય તથા અપચય બેદ હોય તોજ સભવે છે. અતઃકચ્છની શુદ્ધિના
તાત્પર્યથી ખરેખર આનન્દમાં પ્રિયત્વ, મોદત્વ વગેરે ધર્મો ઉપચય અને અપચયના બેદથી લાભે છે
પણ જોને અતઃકચ્છની શુદ્ધિ થયેલી હોય છે તેને તો નિર્ભેદ એકમસ, અખણ આનન્દાત્મકજ બહુ
લાભે છે માટે શુદ્ધ અર્થ જ્ઞાનવાળા પ્રિય શિશુવંત વગેરે ધર્મોનો ઉપમંહાર કરતા નથી ૧૨

સૂત્ર ૧૩—શકા-નિર્ગુણ બહુમાં મધ્યજ્ઞના ધર્મોનો ઉપસહાર જો ન કરવામાં આવે તો પછી,
મધ્યજ્ઞના ધર્મોનો સામગ્ર અને

ઉત્તર—નજનાય, મત્સ્ય, રઘુવર્ષ વગેરે અવતારોના જે વિરુદ્ધ ધર્મો છે તેમનો અર્થ કહેતા બહુની
સમાનતાથી ધર્મોરૂપથી ઉપસહાર કરવો જોઇએ ધર્મોરૂપથી જેમ રઘુવર્ષ વગેરેના ધર્મોનો ધર્મોના
રૂપથી અર્થની સમાનતાથી મત્સ્યાદિમાં ઉપસહાર હોય છે તેમ નિરામગ્ર બહુમાં સાકાર બહુના ધર્મોનો
પુરુષમાં રૂપ મુગ્ધ વગેરેનો ઉપસહાર કરવો જોઇએ નહિ પણ ધર્મો રૂપોજ તે છે એમ જાણવું
જોઇએ. ૧૩

સૂત્ર ૧૪—શુભોનો ઉપસહાર પ્ધાન માટે છે જેટલાથી બહુના પ્ધાનની સિદ્ધિ હોય છે તેટ
લાજ શુભોનો ઉપમહાર હોવો જોઇએ. અન્યનું તો પ્રયોજન નહિ હોવાથી ઉપમહાર નથી, તેજ પ્રમાણે
ભક્તિમાર્ગથી શુદ્ધ અન્ત કરણવાગાની અન્ત-રજ્જીની શુદ્ધિરૂપ પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી પક્ષ તથા
પુરુષાદિનો ઉપસહાર નથી તેથી પરાક્ષવાદથી કહેવા પ્રિયત્વ વગેરેથીજ પ્ધાનની સિદ્ધિ છે જે ગમનો
અનન્ય ભક્ત હોય તેની પણ ગમની ઉપાસનાના જે ધર્મો દલા છે તેનાથી રૂપાર્થતા હોવાથી મત્સ્ય
ઉપાસનામાં કહેલા ધર્મોનો ઉપમહાર તે કરતા નથી કારણ કે ત્યા પ્રયોજનનો અભાવ છે જેમ નિર્ગુ-
ણની ઉપાસના કરનારની સ્વરૂપથીજ ચિત્તાર્થતા હોવાથી સધગા શુભોનો ઉપસહાર ત્યા નથી ૧૪

અદિઆ અન્ય હેતુને કહે છે આનન્દમય બહુના નિરૂપણમાં આનન્દનેજ આત્મા કહેલ છે ત્યા
પ્રીતિને શિર, મોદને ઉત્તરપક્ષ, પ્રમોદને દક્ષિણપક્ષ, અને અક્ષરબહુને પુરુષ કહેવ છે પણ તે મોદ,
પ્રમોદ પુરુષ સમામ આનન્દરૂપ હોવાથી, અને આનન્દ એ આત્માનો પર્વાય હોવાથી આત્માના રૂપ
થીજ મોદ, પ્રમોદ વગેરેનો ઉપમહાર કરવો જોઇએ તેમને પક્ષ, શિર તથા પુરુષ રીતે નહિ તેમ
તેમાં ઉપચય અને અપચય, અગ્ર ભેદ પણ જોવો નહિ કારણ કે બહુની આનન્દમયતા એવી છે કે
તેમાં વધવટ નથી આથી બહુના આનન્દમાં શુદ્ધિ થાય છે અથવા તો ન્યૂનતા બને છે એમ કહેવું
નહિ તેમ મોદ પ્રમોદ વગેરે બેદથી બનેતા છે એમ પણ નથી જેમ આત્મામાં બેદ નથી તેમ આન
દમાં પણ બેદ નથી તે આનન્દ આત્માજ છે, તેથી મોદ પ્રમોદ પણ આત્માજ છે આથી નિર્ગુણના
ઉપાસકોથી આનન્દાદિનો ધર્મ તરફ ઉપસહાર કરે તો તેમાં અનુપપત્તિ બને છે એ શકાને પણ દર
કરી છે કારણ કે બહુ નિર્ગુણ જતા આનન્દમય છે અર્થાત્ તે પ્રાપ્ત આનન્દથી રહિત છે માટે તેને
નિર્ગુણ કહેલ છે અને અલૌકિક આનન્દથી યુક્ત હોવાથી તેને મધ્યજ્ઞ કહેવ છે આનન્દ એ ધર્મોરૂપ
નથી પણ ધર્મોરૂપ આત્મા છે

(સાર)—આ પ્રથમ અધિકરણમાં નીચે પ્રમાણે કહેવામાં આ વુ છે

- (૧) વેદાન્તમાં બહુમાં અનેક રૂપો વર્ણવેલા છે. તે તમામ રૂપોથી એકજ બહુનું જ્ઞાન થાય છે જેમ
શાખાબેદથી જ્યોતિષોમમાં ધર્મોનો બેદ જતા પણ જ્યોતિષોમની વિધિની એકતા છે તેમ સૂત્ર ૧
- (૨) જેમ અતિરૂચ પદમાં કેટલીક વખત પોરુષીનું વ્રહ્મ કરવામાં આવે છે અને કેટલીક વખત

પણ સર્વ દિશામાં છે. વળી તે સર્વને વ્યાપીને તે સ્થિત હોય છે.” આ શ્રુતિથી તેનું બ્રહ્મ સર્વત્ર વ્યાપ છે. તેમાં કોઈમાં તેની વ્યાપકતા છે. પણ જે કોઈ લોકોને તે લીલાના રસનો અનુભવ કરાવવા ઇચ્છે છે તે કોઈ યોગમાયને દૂર કરીને પોતે પ્રકટ થાય છે. અને તેથી તેમનામાં અવસ્થાદિનાં વિશેષો હોય છે. તેથી બ્રહ્મની સમિચ્છાનંદતામાં બાધ આવતો નથી. ૯

સૂત્ર ૧૦—શંકા—શ્રુતિમાં બ્રહ્મના ધર્મોનો ઉચ્છેદ જોવામાં આવતો નથી. ત્યાં બ્રહ્મને “અનુગિષ્ઠિ ધર્મ” વાળું કહેલ છે અર્થાત્ તેના ધર્મોનો ઉચ્છેદ હોતો નથી. વળી બાહ્યાદિને બ્રહ્મના ધર્મો કહીએ તો બ્રહ્મના ધર્મો નિત્ય હોવાથી તે પણ નિત્ય છે એમ માનવું જોઈએ અને તે તે લોકોને સ્વ લીલાના અનુભવ માટે પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે તેથી તેને લોકોથી વિશિષ્ટ તે પણ લોકોની નિત્યતાને પ્રાપ્ત કરાવે છે. કૃષ્ણાપનિષદમાં તો એકજ લોકમાં પૌર્વાપર્યથી અનેક લીલા સાથેના મંથન હોવામાં વિરુદ્ધ કાલની લીલાના એક સાથેના અનુભવનો અસંભવ છે તેથી ક્રમેનો અંગીકાર કરવામાં આવે તો પછી લીલાઓ અનિત્ય થઈ જશે. અને જો તે નિત્ય હોય તો તેને લીલાના મંથનથી લોકની ભિન્નતા, અનુભવ વિરોધ અને કહેલી શ્રુતિનો વિરોધ પ્રાપ્ત થાય છે આમ “ઉલ્લયત-પાશારન્તુઃ”નો વિરોધ છે.

ઉત્તર—આનો ઉત્તર એ છે કે બ્રહ્મની જે જે લીલાઓ છે તે તમામ લીલાના પદાર્થોનો બ્રહ્મની સાથે અભેદ છે. કૃષ્ણાપનિષદમાં “તેથી આ ભિન્ન નથી, તેમ ભગવાન પણ તેમનાથી ભિન્ન નથી” એવા મંત્રમાં તે લીલાઓનો બ્રહ્મ સાથેનો અભેદ દેખાડ્યો છે. કારણ કે બ્રહ્મની લીલા અને બ્રહ્મ સાથે અવિનાશાવતો મંથન છે. તે બ્રહ્મ વગર રહી શકે નહિ. વળી ઉત્તરોત્તર લીલામાં પણ આ પૂર્વ લીલામાં સંબન્ધી તે લોકોજ છે. આમ હોય તો લીલાનો અનુભવ ક્રમિક હોવાથી લીલાઓ અનિત્ય છે એવી પણ શકા કરવી નહિ. અનુભવની સરખામણીએ શ્રુતિ વધારે બંધવાન છે. શ્રુતિઓમાં ભાવિ અનુભવને પણ જણાવેલો હોય છે, તો પણ “યતો વાંચ” એ શ્રુતિથી બ્રહ્મ વાણી તથા સમયી અજોચર કહેલ છે તેથી તેની ધર્મજા, તથા તેના સામર્થ્યના મહિમાથી અધર્મિત વર્તમામાં પડતા, અને યુક્તિની અજોચરતાનું અનુમંધાન કરીને સર્વ શકાઓ દૂર કરવી જોઈએ એવો ભાવ છે. આ મંત્રમાં અમ્થન એ શબ્દથી અમ્થ લીલાની માફક અમ્થ દેશનો પણ સગ્રહ હોવાથી વિરુદ્ધ દિશાઓવાળા લોકોની અતિશય ભક્તિથી જ્યાં એક સાથે બે ઝ્યાનમાં ભગવાનનું દર્શન હોય, જેમ શુભ દેવ અને જનકના ધરમાં, ત્યાં પણ લોકો હોવાથી તેમની પણ ત્યાં વ્યાપકતા છે એમ અહિંયાં જણાવે છે. ૧૦

સૂત્ર ૧૧—શંકા—જો લોકોમાં લીલા કાળે બ્રહ્મના ધર્મોની વ્યાપકતા હોય તો તેમનામાં પણ બ્રહ્મનું પૂર્ણાનંદત્વ, અર્થર્થ, વીર્ય વગેરે ધર્મો પ્રતીત થવા જોઈએ. પણ આ શીતે જોવામાં આવતું નથી, ઉલટું તેમને કુબળી સંભાવના હોય છે, અને તેઓ પણ પ્રભુની પ્રાર્થના કરે છે. આથી તેમનામાં વ્યાપકત્વ કહેવું શક્ય નથી.

ઉત્તર—પૂર્ણાનંદત્વ, અર્થર્થ વગેરે ધર્મો તે મુખ્ય બ્રહ્મમાંજ હોય છે, લીલાના પદાર્થો જે અંગ-રૂપ છે તેમાં નહિ કારણ કે મુખ્ય બ્રહ્મ એજ ધર્મો છે. લોકોને પણ બ્રહ્મની મુલ્ય કહેવામાં આવે તો પછી બ્રહ્મની પ્રધાનતા-મુખ્યતામાં વિરોધ આવે. માટે પૂર્ણાનંદ વગેરે જે ધર્મો છે તે મુખ્ય ભગવાનના છે, જીવના નહિ. ભગવાનના અભેદથીજ તે ધર્મો જીવમાં આવિર્ભાવ પામે છે. સાધક જીવેતે તો ભગવાન સાથે અભેદની અસ્તુતિથી પૂર્ણાનંદાદિ ભગવદ્ધર્મોના આવિર્ભાવના અભાવથી દુઃખ રૂપિત હોય છે. માટે તે દુઃખના નાશને માટે ભગવાનની પ્રાર્થના તેમને કરવી પડે છે. યજ્ઞમાં પ્રધાન શબ્દ છે અને તેનો અર્થ પરબ્રહ્મ થાય છે; સાંખ્યમાં ત્રિચણાત્મક પ્રકૃતિને પણ પ્રધાન કહે છે. પણ અહિંયાં તે અર્થમાં નથી. ૧૧

સૂત્ર ૧૨—શંકા—પૂર્વ મંત્રમાં પૂર્ણાનંદત્વ વગેરે બ્રહ્મના અસાધારણ ધર્મો જે છે તેનો વિશ્રુતિ પોમાં ઉપગ્રહાર નહિ કરવો એમ વિચાર કરતા પ્રિય શિરસ્તવાદિના રમરજીથી, વિચારવામાં આવે છે.

તેમનો ઉપસંહાર પુરુષ રૂપની ઉપાસનામાં માત્ર યાય છે. પણ તે વિરુદ્ધ હોવાથી કેવી રીતે કરવો? ત્રણ મોદ અને પ્રમોદ તે પ્રદેશના ભેદથી કહેલ છે, અને બ્રહ્મનો નિત્ય આનન્દ રસજ છે. માટે ત્યાં તેનું કથન ઉપપન્ન નથી.

ઉત્તર—પ્રિય; મોદાદિનો ઉપચય તથા અપચય ભેદ હોય તોજ સંભવે છે. અંતઃકરણની શુદ્ધિના તારતમ્યથી ખરેખર આનન્દમાં પ્રિયત્વ, મોદત્વ વગેરે ધર્મો ઉપચય અને અપચયના ભેદથી ભાસે છે. પણ જેને અંતઃકરણની શુદ્ધિ થયેલી હોય છે તેને તો નિર્ભેદ એકરસ, અપરૂપ આનન્દાત્મકજ બ્રહ્મ ભાસે છે. માટે શુદ્ધ અભેદ જ્ઞાનવાળા પ્રિય શિરસ્ત વગેરે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરતો નથી. ૧૨

સૂત્ર ૧૩—રાકા-નિર્ગુણ બ્રહ્મમાં સચુણના ધર્મોનો ઉપસંહાર જે ન કરવામાં આવે તો પછી, સચુણના ધર્મોનો સાગજ બને.

ઉત્તર—જગનાથ, મત્સ્ય, રઘુવર્ષ વગેરે અવતારોના જે વિરુદ્ધ ધર્મો છે તેમનો અર્થ કહેતાં બ્રહ્મની સમાનતાથી ધર્મરૂપથી ઉપસંહાર કરમે નોંધએ. ધર્મરૂપથી જેમ રઘુવર્ષ વગેરેના ધર્મોનો ધર્મોના રૂપથી અર્થની સમાનતાથી મત્સ્યાદિમાં ઉપસંહાર હોય છે. તેમ નિરાકાર બ્રહ્મમાં સાકાર બ્રહ્મના ધર્મોનો મુરુખમાં મૂંઝ મુઝ વગેરેનો ઉપસંહાર કરવો નોંધએ નહિ. પણ ધર્મો રૂપોજ તે છે એમ જાણવું નોંધએ. ૧૩

સૂત્ર ૧૪—ગુણોનો ઉપસંહાર ધ્યાન માટે છે. જટલાથી બ્રહ્મના ધ્યાનની સિદ્ધિ હોય છે તેટલાજ ગુણોનો ઉપસંહાર હોવો નોંધએ. અન્યતુ તો પ્રયોજન નહિ હોવાથી ઉપસંહાર નથી, તેજ પ્રમાણે ભક્તિમર્ગથી શુદ્ધ અનંતકરણવાળાની અનંતકરણની શુદ્ધિરૂપ પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી પણ તથા પુરુષાદિનો ઉપસંહાર નથી તેથી પરાક્ષવાદથી કહેલા પ્રિયત્વ વગેરેથીજ ધ્યાનની સિદ્ધિ છે. જે રામનો અનન્ય ભક્ત હોય તેની પણ રામની ઉપાસનાના જે ધર્મો કહ્યા છે તેનાથી કૃતાર્થતા હોવાથી મત્સ્ય ઉપાસનામાં કહેલા ધર્મોનો ઉપસંહાર તે કરતો નથી. કારણ કે ત્યાં પ્રયોજનનો અભાવ છે. જેમ નિર્ગુણની ઉપાસના કરનારની સ્વરૂપથીજ ચરિતાર્થતા હોવાથી સંધ્યા ગુણોનો ઉપસંહાર ત્યાં નથી. ૧૪

અર્થમાં અન્ય હેતુને કહે છે. આનન્દમય બ્રહ્મના નિરૂપણમાં આનન્દનેજ આત્મા કહેલ છે. ત્યાં પ્રીતિને શિર, મોદને ઉત્તરપક્ષ, પ્રમોદને દક્ષિણપક્ષ, અને અક્ષરબ્રહ્મને પુરુષ કહેલ છે. પણ તે મોદ, પ્રમોદ પુરુષ સમામ આનન્દરૂપ હોવાથી, અને આનન્દ એ આત્માનો પર્વાય હોવાથી આત્માના રૂપથીજ મોદ, પ્રમોદ વગેરેનો ઉપસંહાર કરવો નોંધએ, તેમને પક્ષ, શિર તથા પુરુષ રીતે નહિ. તેમ તેમાં ઉપચય અને અપચય, અક્ષર ભેદ પણ જેવો નહિ. કારણ કે બ્રહ્મની આનન્દમયતા એવી છે કે તેમાં વધઘટ નથી. આથી બ્રહ્મના આનન્દમાં શુદ્ધિ થાય છે અથવા તો ન્યૂનતા બને છે એમ કહેવું નહિ. તેમ મોદ પ્રમોદ વગેરે ભેદથી બનેલા છે એમ પણ નથી. જેમ આત્મામાં ભેદ નથી તેમ આનન્દમાં પણ ભેદ નથી. તે આનન્દ આત્માજ છે, તેથી મોદ, પ્રમોદ પણ આત્માજ છે. આથી નિર્ગુણના ઉપાસકોથી આનન્દાદિનો ધર્મ તરીકે ઉપસંહાર કરે તો તેમાં અનુપપત્તિ બને છે એ શંકાને પણ દૂર કરી છે. કારણ કે બ્રહ્મ નિર્ગુણ છતાં આનન્દમય છે. અર્થાત્ તે પ્રાકૃત આનન્દથી રહિત છે માટે તેને નિર્ગુણ કહેલ છે. અને અલૌકિક આનન્દથી યુક્ત હોવાથી તેને સચુણ કહેલ છે. આનન્દ એ ધર્મરૂપ નથી પણ ધર્મરૂપ આત્મા છે.

(સાર)—આ પ્રથમ અધિકરણમાં નીચે પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે.

- (૧) વેદાન્તમાં બ્રહ્મમાં અનેક રૂપો વર્ણવેલાં છે. તે સમાગ રૂપોથી એકજ બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય છે. જેમ શાખાભેદથી જ્યોતિષોમમાં ધર્મોનો ભેદ છતાં પણ જ્યોતિષોમની વિધિની એકતા છે તેમ. સૂત્ર ૧
- (૨) જેમ અતિરાજ યત્નમાં કેટલીક વખત 'પીડાશી'નું ગ્રહણ કરવામાં આવે છે અને પછીજ નાશ પામે છે.

નથી કરવામાં આવતું તોપણ અતિરાત્ર યત એક જ છે. તેમ બ્રહ્મમાં ધર્મના ભેદ હોવા છતાં ધર્મી સ્વરૂપે એક જ છે. સુ. ૨

- (૩) વેદનાં કર્મ કરવાનો એવો વિધિ છે કે દરેક કર્મ જૂદી જૂદી શાખાઓ પ્રમાણે કરવું જેમ રામ નામનો હોમ કરવાનો અધિકાર આર્યવણિકાને જ છે. તેમ રામ કૃષ્ણ વગેરેના ઉપાસકોએ તે તે રૂપના ધર્મોનું જ ચિન્ત કરવું, અન્ય રૂપનું નહિ. સુ. ૩
- (૪) વેદ એક હોવાથી વિદ્યાઓની એકતા છે એવું શ્રુતિ જણાવે છે, તેમજ ઉપાસના પ્રકારના ભેદથી ઉપાસ્યમાં ભેદ જોનારને દોષ લાગે છે એમ પણ શ્રુતિ કહે છે. સુ. ૪
- (૫) કૃષ્ણમાં રામના ધર્મોનો ઉપસંહાર કવચિત્ જોવામાં આવે છે, ત્યાં રામ અને કૃષ્ણને અવતારો છે તે તરીકે નહિ પણ શુદ્ધ બ્રહ્મ છે તે રીતે, સુ. ૫
- (૬) જૂદાં જૂદાં ઉપાસ્ય રૂપોમાં જૂદી જૂદી રીતે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ એમ હોય તો બ્રહ્મની એકરસતા, તથા અખણ્યતાને બાધ આવે. આવી શંકા કરવામાં આવે તો તેનો ઉત્તર એ છે કે શ્રુતિમાં બ્રહ્મને એકરસ રૂપે કહેલ છે. તેમ વિરુદ્ધ ધર્મોવાળું કહેલ છે તેથી ઉપાસ્ય રૂપોમાં જૂદી જૂદી રીતે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવાથી કાઠપણ શ્રુતિનો વિરોધ આવતો નથી. સુ. ૬
- (૭) અથવા જેમ પરાવરીયસ્ત્વ નામનું ઘટ દીક્ષાના પ્રકરણમાં જ કહેલું હોવાથી દીક્ષા સહિત જે જે કરે તેને માટે તે પરાવરીયસ્ત્વ છે, તે વગરના કરનારને માટે તે નથી. કારણ કે તેથી પ્રકરણનો ભેદ થઈ જાય છે. તેમ જ્ઞાન પ્રકરણમાં જ્ઞાનીને માટે બ્રહ્મ એકરસ અને અખણ્ય છે, અને ભક્તિ પ્રકરણમાં તે ભક્તોના અનુભવ માટે અનેક ધર્મોવાળું બને છે. સુ. ૭
- (૮) જેમ ઉદ્દગીયની ઉપાસનામાં ઉપાસનાની સગ્રાથી એકતા છતાં પણ પરાવરીયસ્ત્વ વગેરે ઉપાસનામાં ધર્મોનો ભેદ છે તેમ અદિંઆ જ્ઞાની તથા ભક્ત બ્રહ્મના ઉપાસક તરીકે એક હોવા છતાં પણ તેમનામાં ધર્મોનો ભેદ છે. સુ. ૮
- (૯) ભક્તોને જે રૂપથી લીલાસનો અનુભવ કરાવવાની ભગવાનની ઇચ્છા હોય છે તે રૂપને ક્રમથી યોગમાયાને દૂર કરીને પોતે પ્રકટ કરે છે. તેથી બાહ્યાદિભાવની ઉપપત્તિથી સર્વ યુક્ત છે. સુ. ૯
- (૧૦) લીલાની મધ્યમાં આવેલા સઘળા પદાર્થોનો બ્રહ્મની સાથે અભેદ હોવાથી, અને બ્રહ્મ એક હોવાથી પૂર્વલીલા પછીથી બીજી ઉત્તર લીલામાં પણ પૂર્વલીલાનો જ સર્વ પદાર્થો છે. સુ. ૧૦
- (૧૧) પૂર્ણાનંદત્વ, ઐશ્વર્ય વગેરે મુખ્ય ધર્મો બ્રહ્મના જ ધર્મો છે. સુ. ૧૧
- (૧૨) શુદ્ધ અભેદ જ્ઞાનવાળાઓ તો બ્રહ્મનું શિર પ્રીતિ છે, મોદ ઉત્તર પક્ષ છે, પ્રમોદ દક્ષિણપક્ષ છે એવી રીતે ધર્મોનો ઉપસંહાર કરતો નથી કારણ કે તે ભેદથી મંભર્વે છે. સુ. ૧૨
- (૧૩) બ્રહ્મરૂપ (આનંદમય) અર્થની સમાનતાથી પુરુષરૂપમાં વિરુદ્ધ તરીકે જે ધર્મો દેખાય છે તેમનો પણ ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. આમ ઉપસંહાર ધર્મો તરીકે કરવાનો છે ધર્મ તરીકે નહિ. સુ. ૧૩
- (૧૪) જેટલા શુદ્ધોથી બ્રહ્મનું ધ્યાન કરી શકાય તેટલા જ શુદ્ધોનો ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. બ. ૧ શુદ્ધોનો નહિ. સુ. ૧૪
- (૧૫) આનંદ એ આત્મા હોવાથી મોદ, પ્રમોદ એ પણ આત્મા રૂપ છે. માટે તે રીતે જ તેમની ભાવના કરવી.

૨૭૮ અધિકરણ.

સૂત્ર ૧૬—પાછલા અધિકરણમાં ભક્તિમાર્ગીયોએ પ્રિય શિરસ્તવ વગેરેનો ઉપસંહાર નહિ કરવો એમ કહ્યું હતું તેમાં આનન્દ એ આત્મા છે એવો આત્મા શબ્દ હેતુ તરીકે જણાવ્યો હતો તેથી તે પ્રસંગ આવતાં આનન્દમય પ્રકરણમાં જે આત્મા શબ્દથી યુક્ત અન્ય વાક્ય છે તેનો વિચાર કરે છે, એવા આશયથી આ અધિકરણના વિષય વગેરેને કહે છે. શંકા-તૈત્તિરીયકમાં અન્નમયાદિનું નિરૂપણ કરતી વખતે તેમને પુરુષવિધ કહેલ છે; અને પછી ત્યાં “તે પ્રથમનો આ શારીર આત્મા છે” એમ સર્વત્ર કહે છે. અર્થાત્ અન્નમયનો શારીર આત્મા કહ્યો છે તેમ પ્રાણમયનો વિજ્ઞાનમયનો, અને આનન્દમયનો કહ્યો છે. આમાં એક પછી એકને પૂર્વના શારીર આત્મા કહેલ છે. શારીર આત્મા કહ્યો. એટલે શરીરનો અભિમાની જીવ હોયો જોઈએ. આથી આનન્દમય પણ જીવ હોયો જોઈએ પણ આગળ “આનન્દ બ્રહ્મને જાણ્યું” એ વાક્યમાં આનન્દને બ્રહ્મ કહેલ છે તેથી આનન્દમયને જીવ કહેવો શક્ય નથી. અર્થાત્ આનન્દમય જીવ પણ તેથી તેમ બ્રહ્મ પણ નથી. પણ ધર્મો છે તેથી પૂર્વ સૂત્રમાં આનન્દનું ધર્મીરૂપે જે નિરૂપણ કર્યું તે યુક્ત નથી.

ઉત્તર—ઉપરની શંકાનો ઉત્તર આપતાં સૂત્રકાર કહે છે કે ત્યાં પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય અને આનન્દમયને જે “શારીર આત્મા” તરીકે જણાવીને ત્યાં “આત્મા” શબ્દનું મહત્ત્વ ધત્તર કહેતાં જીવની માફક કર્યું છે તે, એ સદ્ગુણોઓની પછી આવનાર આનન્દમયના હેતુથી કરેલું છે. અર્થાત્ અદિઆં આનન્દમયનેજ અન્નમયાદિનો આત્મા કહેલ છે, અન્યને નહિ. જેમ અન્નમયમાં આનન્દમયે જ આત્મા છે તેમ આનન્દમયનો શારીર આત્મા પણ તે આનન્દમયજ છે અન્ય નહિ. માટે આનન્દમય એજ પરમપ્રાણપત્ર છે. તેનાથી અનિરિક્ત કાઈ બ્રહ્મ નથી, તેથી અદિઆં શારીર આત્માથી જીવ સમજવાનો નથી.

અથવા અદિઆં બીજી રીતે વ્યાખ્યાન કરવામાં આવે છે. પ્રાણમયથી વિજ્ઞાનમય સુધી જે અન્ય અન્તરાત્મા એમ કહ્યું છે તે અન્તરાત્મા કોણ? એમ શંકા થાય તો કહે છે કે અદિઆં પણ ઉત્તર કહેવાં આનન્દમયને ઉદ્દેશીને અન્તરાત્મા કહેલ છે. ૧૬

સૂત્ર ૧૭—શંકા-અન્નમયાદિમાં અન્નમયનો આન્તર આત્મા પ્રાણમય, પ્રાણમયનો આન્તર આત્મા મનોમય, મનોમયનો વિજ્ઞાનમય, અને વિજ્ઞાનમયનો આનન્દમય એમ જે કહેલું છે તેમાં દરેકનો અન્તરાત્મ જૂદો જૂદો જણાવેલો છે, એક નહિ આ આન્તરાત્મા એટલે શરીરાત્મા અર્થાત્ શરીરાભિમાની જીવ છે. કારણ કે અન્નમયાદિના શરીરાભિમાનીને પણ જૂદા જૂદા કહ્યા છે. આનન્દમયનો શરીરાત્મા જે કહ્યો છે, તે તો તે વ્યાપક હોવાથી તેનો સર્વત્ર અન્ય છે, તેથી આ પણ છે એમ જાણીને તેનો શારીર આત્મા જણાવ્યો છે.

ઉત્તર—તમારા કહેવા પ્રમાણે પણ આનન્દમય એ અન્નમયાદિનો શરીરાભિમાની બને, જીવ નહિ. કારણ કે “એજ બધાંને આનન્દિત કરે છે” (તૈ ૨-૭) એ વાક્યમાં “જ” શબ્દથી આનન્દમયનેજ આત્મા કહેલ છે. આત્મા તરીકે જ તેનું અવધારણું-નિર્ણય છે. ૧૭

(સાર) (૧) તૈત્તિરીયોપનિષદમાં આનન્દમયનેજ અન્નમયાદિનો આત્મા કહ્યો છે. આ આનન્દમય એ આત્માજી. જેમ અન્નમયાદિનો આત્મા આનન્દમય છે તેમ આનન્દમયનો આત્મા આનન્દમયજ છે. આથી આનન્દમય એ આત્મા છે. ધર્મીરૂપે છે, તે ધર્મીરૂપે નહિ. સૂ. ૧૬

(૨) આનન્દમય એજ સર્વ શરીરોના અભિમાની છે. કારણ કે તૈ. ૨-૭માં તેનેજ આત્મા કહ્યો છે. તેના સિવાય અન્ય કોઈને નહિ. સૂ. ૧૭

ઉત્તર અધિકરણ.

અન્નમયાદિ તે કાશ નથી. પણ વિભૂતિરૂપે છે એમ જાણવાને આ અધિકરણ રહે છે.

શંકા—તૈત્તિરીયોપનિષત્માં "તે અથવા તે આત્મામાંથી આકાશ ઉત્પન્ન થયું. આકાશમાંથી વાયુ વાયુમાંથી અગ્નિ, અગ્નિમાંથી રાસ, જલમાંથી પૃથ્વી, પૃથ્વીમાંથી ઓપદ્મિ, ઓપદ્મિમાંથી અન્ન, અન્નમાંથી પુરુષ" (તૈ. ૨-૧) અથવા "તે આ પુરુષ અન્ન રસમય છે." આમાં પુરુષને અન્નરૂપે કહેવું છે. ભૂયવ-ક્ષીમાં "અન્ન ધ્વજને જાણ્યું. અન્નથીજ ખરેખર આ જૂનો ઉત્પન્ન થાય છે. અન્નથી જન્મેલાં જીવે છે અન્ન પ્રતિ પ્રયાણ કરે છે અને તેમાં પ્રવેશ છે." (તૈ. ૩-૨) આ વાક્યમાં અન્ન અને ધ્વજને એક ગણેલ છે.

અર્થ—અર્થિઆં પ્રથમતા એટલે ધ્વજાનન્દવસ્તીતા (તૈ. ૨-૧) વાક્યમાં પુરુષને અન્નનું કાર્ય કહેવું છે. પણ ભૂયવસ્તીમાં એટલે તૈ. ૩-૨માં અન્નને ધ્વજરૂપે કહેલ છે. આમ અન્નનું એ રીતે નિરૂપણ કરેલું છે. પણ અમે તો એમજ માનીએ છીએ કે અન્ન એ ભૌતિક અન્નરૂપે ધ્વજરૂપ તદ્દિ એજ અર્થ ઉપનિષદ જણાવે છે. ભૂયવસ્તીમાં અન્નને ધ્વજરૂપ ને કહ્યું છે તે તેની ઉપાસનાને માટે છે.

હિતર—અર્થિઆં જે અન્નનું વર્ણન છે તે ભૌતિક અન્ન નથી, તેમ તેનો ધ્વજ સાથેનો સ્પર્શ તે દક્ષત ઉપાસનાના પ્રયોજન માટે નથી. પણ તે સાક્ષાત્ પૃથ્વી પુરુષોત્તમ આનન્દમયની વિભૂતિરૂપે છે. કારણ કે ત્યાં પ્રથમ "અન્નમાંથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે" એમ જણાવીને "જે અન્ન ધ્વજની ઉપાસના કરે તે સર્વે તેને પ્રાપ્ત થાય છે, કારણ કે અન્ન જૂનોમાં એજ છે" એમ કહ્યું છે જો દક્ષત અન્ન ભૌતિક કાર્યરૂપ હોત તો આમાં "જે અન્ન ધ્વજની ઉપાસના કરે છે" એવું વાક્ય ન હોત. તેમ દક્ષત ઉપાસનાને માટેજ અન્નને ધ્વજ કહેલ છે એવું જો કહેવામાં આવે તો જણાવવું કે આ રીતે અન્નનું આ ધ્વજાનન્દવસ્તીમાં વર્ણન કરવા છતાં ભૂયવસ્તીમાં શા માટે ફરીથી અન્નને ધ્વજ તરીકે જણાવ્યું છે? આથી સિદ્ધ થાય છે કે દક્ષત ઉપાસનાની ખાતરજ તેમ કહ્યું નથી. પણ વસ્તુતઃ અન્ન તે આનન્દમયની વિભૂતિ છે (કારણ કે અર્થિઆં ધ્વજ એટલે આનન્દમય છે) એમ જણાવવાને માટેજ. આથી "અન્ન-માંથી પુરુષ" એમ પ્રથમ જે ત્યાં કહ્યું ત્યાં અન્નની ભૌતિકતા જણાવી છે. પછી "અથવા તે આ પુરુષ અન્ન રસમય છે" આમાં અન્નની આધ્યાત્મિકતા જણાવી છે, અને "ખરેખર અન્નમાંથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે તેમાં" આ ખાતરનો વિશેષ નિશ્ચય કર્યો છે. વળી આનન્દમયને તેના આત્મા રૂપે કહે છે. આથી તે ભૌતિક અન્નરૂપે કાશરૂપે નથી. અર્થિઆં આધ્યાત્મિકરૂપે અન્ન આધિદેવિક રૂપે છે. સાધારણ રીતે વસ્તુ માત્રનાં આધિભૌતિક, આધ્યાત્મિક અને આધિદેવિક એવાં ત્રણ રૂપો છે; એટલે આધ્યાત્મિક અને આધિદેવિક. રૂપોત્તર પરસ્પર વંદ્યપ્રપન્ન છે, છતાં અર્થિઆં "શાધ્યાત્મિકસ્તુ પ્રોક્તઃ સો સાવેવાધિદેવિકઃ" એમ દ્વિતીય સ્કન્ધમાં આધ્યાત્મિક અને આધિદેવિકનાં સ્વરૂપોના ભેદનું નિવારણ કરવામાં આવ્યું છે તેથી અર્થિઆં આધ્યાત્મિક અને આધિદેવિક રૂપોમાં ભેદ નથી. એટલે અન્નમય એ અર્થિઆં આધ્યાત્મિકરૂપે અને આનન્દમય એ આધિદેવિક રૂપે એ બંનેના કાર્યોમાં જે ભેદ છે તે વિભૂતિ અને વિભૂતિવાળા તરીકેનો ભેદ છે, સ્વરૂપથી નહિ. કારણ કે ધર્મ અને ધર્મી એ બંનેનું તાદાત્મ્ય પ્રથમજ જણાવેલું છે જેમ અન્નમય તે વિભૂતિ છે તેજ પ્રમાણે પ્રાણમય, મનોમય અને વિજ્ઞાનમય પણ છે. આથી આનન્દમય વિદ્યામાં જે અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય અને આનન્દમય એમ પાંચ છે તે કાશ નથી પણ તેથી જુદા છે; અર્થાત્ તેમાંના પ્રથમ ચાર રૂપો તે વિભૂતિરૂપે છે અને આનન્દમય એ પુરુષોત્તમ અર્થાત્ વિભૂતિવાળા છે.

શંકા—પણ આ અર્થ જે તમે આનન્દમય અને અન્નમયના મંત્રધર્મો આ મંત્રમાંથી કાઢો છો. તે તો પાછલા અધિકરણમાં પણ આવી જાય છે, કારણ કે ત્યાં તેનો ખાસ વિચાર કર્યો હતો. માટે આનું બાહ્યાન અન્ય પ્રકારે થવું જોઈએ.

વગેરે વસ્તુતઃ પ્રહાજ છે. તેમના વિષે પ્રાણ, વાક વગેરેની સંજ્ઞાનો નિર્દેશ ને કરવામાં આવ્યો છે તે વ્યવહારની દૃષ્ટિએ આથી પ્રહનની અખણતા તથા સન્નિવિદાનંદતામાં વ્યાધ આવતો નથી. આથી અનાવિર્ભૂત રૂપની માફક આવિર્ભૂત રૂપવાળા પ્રહમાં પણ વ્યાપકત્વ, એકરસત્વ, અખણ સન્નિવિદાનંદત્વ વગેરે સ્વરૂપ ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. પ્રહનું વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયત્વ તો આગળ જણાવ્યું છે. ૧૯.

સૂત્ર ૨૦—સાક્ષાત્ આ વિભૂતિ સ્વરૂપમાં પૂર્ણ ધર્મોના ઉપસંહાર કરીને, કંઈક કાર્ય કરવાની ઇચ્છાથી જેમ ધન્દ્રમાં ભગવાનનો આવેશ થયેલો તે રીતે કદાચ કોઈક જીવમાં પોતે આવેશ પામે તો ત્યાં પ્રહના કેટલાક ધર્મો જેવામાં આવે છે. અહિં આ શંકા એ થાય છે કે ભગવદાવિષ્ટ જીવમાં ને કે ભગવાનના થોડાજ ધર્મો જેવામાં આવે છે. અમુક કાર્ય કરવા માટે ભગવાન તેમાં આવેશ પામે છે અને તેને લીધે તે અમુક ધર્મ દેખાડે છે. તો અહિં આ ભગવાનના તમામ ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો કે નહિ? આનું સમાધાન આ સૂત્રમાં તથા પછીના સૂત્રમાં કર્યું છે. આ સૂત્રમાં વિધિપક્ષે સમાધાન છે. પછીના સૂત્રમાં નિષેધપક્ષથી છે.

વિધિપક્ષનું સમાધાન એ છે કે ત્યાં પણ ભગવાનના ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો જોઈએ. જે જીવમાં ભગવાનનો આવેશ હોય તે જીવના સેવકોએ તેમને ભગવાન તરીકે જાણવા અને તેની ઉપાસના-સેવા કરવી. જેમ લોહાના ગોળામાં અગ્નિનો સંજ્ઞાન્ધ યતાં આખા ગોળામાં તાપ દેખાય છે, તેમ જીવમાં ભગવાનનો આવેશ યતાં ભગવાનના ધર્મો તેમાં વ્યાપે છે. વળી જેમાં ભગવાનનો આવેશ હોય છે એવા આ જીવને તેના સેવકો તેને જીવ તરીકે માનતા નથી, પણ ભગવાન તરીકે માને છે. આથી તેમની ઉપાસના જીવગામિની બનતી નથી. આજ રીતે તં યથા યથોપાસતે તૈષ્વ મત્તિ તદ્વેતાન્મૂલ્લાવતિ વગેરે વાક્યથી શુરમાં જીવ સુદ્ધિનો નિષેધ કરવામાં આવે છે. કારણ કે શુરમાં પણ જીવોને ભક્તિના માર્ગમાં ચલાવવાને ભગવાનનો તે રૂપથી આવેશ છે. આજ ન્યાયથી પ્રતિમામા પણ ભગવાનનો આવેશ છે. એમ માનીને ભગવાનના ધર્મોનાં લાં ઉપસંહાર કરવો. ૨૦

સૂત્ર ૨૧—હવે નિષેધપક્ષથી સૂ. ૨૦ની શંકાનું સમાધાન કરે છે. જે ભગવાનના આવેશવાળા ભક્તને જાણીને એમ માને છે, કે આના ભગ્નથી મારી કૃતાર્થતા થશે, અને તેથી હું પરમ ફલ મેળવીશ, તેણે ભગવદાવિષ્ટ જીવમાં ભગવાનના ધર્મોના ઉપસંહાર કરવો નહિ. અર્થાત્ અમુક જીવમાં ભગવાનનો આવેશ જાણ્યું છતાં, એ જીવ પ્રતિ તે 'ભક્ત' છે એવી જેની ભુદિ છે—તેને ભક્ત તરીકે જ જાણે છે, ભગવાન તરીકે નહિ. તેને માટે એમ કહેવામાં આવે છે કે તેણે ભક્ત તરીકે જ તેને ભગ્ન, ભગવાન તરીકે નહિ. આથી ભગવાનના ધર્મોના ઉપસંહાર ત્યાં નહિ કરવો. ઉપરના સૂત્રમાં આગ્રહ જીવ માં 'ભગવાન' તરીકે તેના ભક્તની ભુદિ હતી; અને અહિં આ 'ભક્ત' તરીકેની જ ભુદિ છે. માટે ઉપર ઉપસંહાર કરવાનું ક્યું છે અને અહિં આ તે ઉપસંહાર નહિ કરવાનું કહે છે. ૨૧.

સૂત્ર ૨૨—શા માટે ઉપસંહાર નહિ કરવો તે માટે અન્ય હેતુ આ સૂત્રમાં આપે છે તેવા ભક્તો માં તો ભગવાન સંપૂર્ણ ધર્મો પ્રત્યક્ષ દર્શાવે છે. આથી ત્યાં સન્નિધાનનો નિશ્ચય યતાં તેના સાધનજીવ ઉપસંહારની અપેક્ષા જ નથી એવો અર્થ છે. ૨૨.

સૂત્ર ૨૩—શંકા—તેવા ભક્તમાં (જેમાં ભગવાનનો આવેશ છે તેવા ભક્તમાં અતૈકિક ભગવાનના) ધર્મો એકધર્મ વગેરેને જોઈને તેના સેવકો તે ભગવદાવિષ્ટ ભક્તમાં ભગવાનના વ્યાપકત્વ વગેરે ધર્મોના પણ ઉપસંહાર કરશે. તો પછી વ્યાપકત્વ વગેરે ધર્મોના તેવા ભક્તમાં ઉપસંહાર કરવો કે નહિ?

ઉત્તર—ના, વ્યાપકત્વ વગેરે ધર્મોના ઉપસંહાર તો તે ભગવદાવિષ્ટ ભક્તમાં ન કરવો, કારણ કે તે પણ જીવ જ છે, અને તેના સેવકો તેને જીવ તરીકે જાણે છે. આથી જીવમાં તે ધર્મો હોઈ શકે નહિ. તે ધર્મો ભગવાનમાં જ હોય છે. તે જીવમાં ક્રિયત્વ તે ધર્મો દેખાય છે. તે તો ભગવાનના આવેશને લીધે જ.

આથી જેમ અગ્નિ જ્યાં સુધી હોય ત્યાં સુધી લોહના ગોળામા તાપ હોય છે, તેમ ભગવાનનો આવેશ હોય ત્યાં સુધી અમુક ધર્મો ત્યાં દેખાય છે, સર્વદા નહિ માટે ભગવાનના આ ધર્મોનો ઉપમહાર જીવમા કરવો નહિ આપણવાદિ ધર્મો ધ્વજનાજ છે અન્યના નહિ વ્યાપણવાદિ ધર્મો ધ્વજનાજ છે, અન્યના નહિ તે વિષે ગણાવતીયોના ખીયોમા (તે આ ૨-૪-૬મા) કહેતામા આવે છે "વ્રજ્યેશ વીર્યાં સમૂહાનિ વ્રજ્યામે જ્યેષ્ઠ દિવમાત્તાન, વ્રજ્યમૂતાના પ્રથમ તુ જજ્ઞે તેનાર્હતિ વ્રજ્યાણ સર્ધિતુ ક" આમા ધ્વજના નીર્ણય વર્ણન છે ભગવાન સિવાયનાઓને જે કોઈ વીર્ય પગક્રમ કરવું હોય તો તેમને અન્યના સાહાય્યની અપેક્ષા રહે છે, તેઓ એકલા કંઈપણ કરી ગમતા નથી, પણ ભગવાનજ એવા છે કે જેમને કોઈ કાર્ય કરવાને અન્યની અપેક્ષા નથી સૃષ્ટિ વગેરે કાર્ય પોતે એકલાજ કરે છે, માટે ઉપગની શ્રુતિમા વીર્યને "ધ્વજ જ્યેષ્ઠ" કહેવ છે અર્થાત્ તે વીર્ય ધ્વજજ મુખ્ય છે ધ્વજને અન્યની અપેક્ષા નથી બીજાઓના વીર્ય તો વચમા આટલો જાન છે, કંઈક અડચણ નડતા તેમના પરાક્રમોમા ભગ પડે છે પણ ધ્વજજ એવું છે કે જે દેહ સુધી પોતાના પગક્રમો ધારણ કરે છે દંદાદિના જન્મ પહેલાં પણ ધ્વજનીજ સ્વર્ગ વગેરેમા નામિ છે અર્થાત્ તે મળથી વિશ્વનાથક છે એમ જણાવવાને શ્રુતિમા 'વ્રજ્યામે દિવમાત્તાન' કહ્યું છે, અર્થાત્ મર્ત્ય ધ્વજ છે, તે ધ્વજમા રચળો પરિચ્છેદ નથી કાળજો પણ પરિચ્છેદ નથી એમ જણાવવાને કહે છે કે તે ધ્વજજ જૂનોની પૂર્વે હતી (વ્રજ્ય મૂતાના પ્રથમ તુ જજ્ઞે) આ રીતે દેશ તથા કાલના પરિચ્છેદ ગહિત, વીર્યથી પૂર્ણ અને વ્યાપક ધ્વજ છે આથી તેજા ધ્વજની તુલ્ય નહિ હોવાથી તેના ધર્મોનો ઉપમહાર કરવો નહિ નળી આવા માહાત્મવાણુ ધ્વજ પોતાના ભક્ત ભક્તને અનુચરો દર્શાવે છે તથા ભગન રસનો અનુચર ડગવે છે આના ભક્ત ભક્તને ઐહિક તથા પારલૌકિક કોઈ પણ ફલની અપેક્ષા નથી આથી તેનો ઉપમહાર પણ આવરક નથી.

(સાર) આ અધિકરણમા નીચે પ્રમાણુ કહે છે

(૧) તે ૨-૧મા અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય અને આનન્દમય એ પાંચનું જે વર્ણન આવે છે, તે ખીજાઓ જેમ તેમને કાલગણે સમજે છે તે નથી પણ તેમાના પ્રથમ ચાર વિશ્રુતિરૂપો છે, અને આનન્દમય એ વિશ્રુતિમાનુ છે તે તમામનો આત્મા આનન્દમય હોવાથી તેજ વિશ્રુતિવાણુ તથા પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ગ્રન્થ છે

અથવા આ સૂત્રનું પ્રયોજન બૃ ૧-૪-૮ની શ્રુતિમાથી ઉદ્ધાનના ગચયને ટાળવાનું છે. ત્યાં આત્માને પ્રીતિનો વિષય કહેવ છે આથી પ્રીતિ ઉપાધિ આત્માને હોવાથી તે જીવ હોવો જોઈએ એમ કોઈને શંકા થાય તો તેના ઉત્તરમા કહે છે કે ત્યાં આત્મા જીવ નથી પણ ધ્વજ છે. તેના સમર્થનમા બૃ. ૧-૪-૭ની શ્રુતિનો આધાર દેખાડવામા આવે છે ત્યાં આત્માને પ્રાણ, વાક, મન વગેરે રૂપે કહ્યું છે આ રૂપો જીવના નથી પણ સર્વરૂપ જનવાને સમર્થ એવા આત્મા ધ્વજના છે સૂ. ૧૮

(૨) ધ્વજના અવિર્ભાવ પામેના રૂપોમા ચક્ષુ, શ્રોત્ર વગેરે અવયવો હોય છે, પણ તે ધ્વજરૂપ છે. ધ્વજની સાથેજ તેમનો અન્નેદ છે, કદા તથા કુપ્પણી વગેરે જેમ સોનું છે તે રીતે સૂ. ૧૮

(૩) કોઈ ભગવદ્ભક્તમા અમુક કાર્ય ડગવવાની ઇચ્છાથી ભગવાનુ તેમા પોતાનો આવેશ કરાવે તો તેમા ભગવાનના ધર્મોનો ઉપમહાર કરવો કે નહિ આનો ઉત્તર બે રીતે આપેલો છે, એમ હમરથી અને ખીજે નકારથી હમર ઉત્તર એ છે કે જે ભગવદ્વિષ્ટ ભક્તમા ભગવાનની શ્રદ્ધિ હોય તો તેમા તેમના ધર્મોનો ઉપમહાર કરવો, જે તે પ્રમાણુની શ્રદ્ધિ ન હોય, અર્થાત્ તેને ભક્ત તરીકેજ માનતા હોય તો ન કરવો (સૂ. ૨૦, ૨૧, ૨૨)

(૪) વ્યાપકત્વ, ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મો ભગવાનનાજ છે તેથી આનૃષ્ટ જીવમા તેનો ઉપમહાર કરવો નહિ. સૂ. ૨૩

૪થું અધિકરણ.

સૂત્ર ૨૪—તંત્રિરીવાદકામા પુરુષ મૂળમાં પુરુષ વર્ણન આને છે ત્યા પુરુષને દ્વિત્વ માથા વાળો, દ્વિત્વ મોદાવાળો એવી રીતે વળુનો કે ત્યાજ બલવિત્તપ્રપાક મા “અથવા તે આ પુરુષ અત્ર માર છે” ત્યાથી આગળીને પ્રાણમય, મનોમય, સિદ્ધામય અને આત્મ મયાત્મ બલના સ્વરૂપને નિર્ણયી “તે આ પુરુષવિધ છે” એમ ત્યા કહે છે અર્થાત્ આનન્દમયાદિ-ચતુર્થમા કલને પુરુષવિધ જણાવે છે અર્થિઆ શક થાય છે કે અન્નમયાદિમા પણ તેમને પુરુષવિધ કહ્યા છે, તો પછી પુરુષ સત્તમા પુરુષને દ્વિત્વે માથાવાળો વગેરે એ પ્રમાણે ને કહ્યું છે તેવી રીતનું જ અન્નમયાદિમા વર્ણન મળજનું કે કેમ? અર્થાત્ પુરુષમૂળમાં ને પુરુષના ધર્મો છે તેના ઉપસહાર અન્નમયાદિમા કરવો કે નહિ?

આ વિષે પૂર્વપક્ષીની માન્યતા એવી છે કે મર્ત્ય બલજ ઉપાગ્ય હોવાથી અર્થિઆ પણ ઉપામનાની ઉક્તિ કે તેથી, તેમજ બલ ૧ અને પુરુષવ્ય વચ્ચે કોઈ ફેર નથી તેથી, વેદના ઐશ્વર્યમાં વિદ્યાના અંક થઈ ઉપસહાર કરવો જોઈએ

સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આ પ્રમાણે આપે છે અન્નમયાદિ ચાગમા દ્વિત્વે માથા હોવા વગેરે તો ઉપસહાર કરવો જોઈએ નહિ. સાચી પુરુષવિદ્યામાં પુરુષનું નિરૂપણ છે તેમ અન્નમયાદિ ચાગના સ્વરૂપનું અન્નમયાદિ પ્રકરણમાં કથન નથી તેથી પુરુષ વિદ્યામાં પુરુષનું વર્ણન છે ત્યા તેના મોટા મહિમા તથા સર્વમા ઐશ્વર્ય જણાવી છે અન્નમયાદિમાં તે પુરુષનું વર્ણન કરવાનું પ્રયોજન નથી તેથી ત્યા અન્નમયાદિનું સ્વરૂપ પુરુષ છે એમ નહિ કહેતા તે પુરુષ વિધ છે એમ કહે છે આથી ને ધર્મો પુરુષના પુરુષ સત્તમા સ્વરૂપેલા છે તે અર્થિઆ અન્નમયાદિ વિષે લેવાના નથી અન્નમયાદિ ચાર તો વિષ્ણુતિરોપ છે, તેથી “દ્વિત્વે માથા હોવા” વગેરે ને ધર્મો પુરુષસત્તમા બલના છે તે અર્થિઆ અન્નમયાદિમાં નથી માટે તેમનો ઉપસહાર અન્નમયાદિમાં કરવો નહિ

(સાર) પુરુષ સત્તમા જેમ પુરુષનું વર્ણન કર્યું છે તેમ અન્નમયાદિનું વર્ણન કરતા તેમના સ્વરૂપને પુરુષવિધ કહે છે, તો અર્થિઆ શક થાય કે અન્નમયાદિ પુરુષવિધતામાં પુરુષસૂક્તમાં જણાવેલા પુરુષના ધર્મો કહે કે નહિ? ત્યા પુરુષને દ્વિત્વે માથાવાળો વગેરે કહે છે તો તે અત્મ મયાદિ આત્મા ખરા કે નહિ? પુરુષક્ષી કહે છે કે બલનાજ તે તમામ સ્વરૂપો હોવાથી, વેદ એમ છે તેથી વિદ્યાની પણ એકતા છે અને તેને લીધે પુરુષ સૂક્તમાં જણાવેલા ધર્મો અન્નમયાદિમાં ઘની શકે સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપે છે કે પુરુષ સૂક્તના પુરુષના ધર્મોનો ઉપસહાર અન્નમયાદિમાં લઈ શકાય નહિ કારણ કે અન્નમયાદિ એ ચાર વિષ્ણુતિરોપ કે જારે પુરુષ બલ છે વળી પુરુષ સૂક્તમાં પુરુષનું વર્ણન છે જારે અન્નમયાદિમાં તેમના સ્વરૂપની પુરુષવિધતા છે આથી પુરુષના ધર્મોનો ઉપસહાર અન્નમયાદિમાં લેઈ શકાય નહિ

૫મું અધિકરણ

સૂત્ર ૨૫—ભગવાનનું ભગ્ન તે નિર્ણય છે એવા જ્ઞાન પૂર્વક કરવું જોઈએ એમ જણાવનારો અન્ન અધિકરણને હે છે જ્યુદ્ધારવાકમાં ઉદ્ગીય બાલજીમાં દેવો તથા અસુરોના યુદ્ધનું વર્ણન છે તે નીચે પ્રમાણે છે

પ્રજ્ઞપતિની દેવો તથા અસુરો એમ બે પ્રજ્ઞઓ હતી દેવોની સખા નાની હતી, અને અસુરોની મોટી આ મને એક બીજા સાથે સ્પર્ધા કરવા નાના દેવો કહેવા વાગ્યા કે આપણે યજ્ઞમાં ઉદ્ગીયથી આ અસુરોનો પરાજય કરીએ.

આથી દેવોએ વાફને કહ્યું "અમારે માટે ઉદ્દીપનું ગાન કરો" વાણીએ કહ્યું "બલે." પછી તેમને માટે ઉદ્દીપનું ગાન કર્યું. અસુરોને આની ખગર પડી કે દેવો ઉદ્દીપીય વડે આપણો પરાજય કરશે. તેથી તેઓ તેની પાસે દોડી ગયા અને પોતાના પાપવડે વાજેતતાને મારવા લાગ્યા (અર્થાત્ પાપથી દૂષિત કર્યા)

પછી પ્રાણુ ચક્ષુ, શ્રોત્ર, મનથી ઉદ્દીપનું ગાન અનુક્રમે કરાવ્યું. પણ અસુરોએ પ્રથમની માફક પોતાનાં પાપવડે તેમને મારવા માંડ્યું. આથી આસન્ય પ્રાણુ પામે ઉદ્દીપનું ગાન કરાવ્યું. અસુરો આસન્ય પ્રાણુને પોતાના પાપથી મારવાને દોડ્યા પણ જેમ માટીનું ઢેચ પત્થરની સાથે અથડાતાં ચૂરે ચૂર થઈ જાય છે તેમ તે અસુરોનો નાશ થઈ ગયો.

ઉપર પ્રમાણેની આખ્યાયિકા જૂહદારણ્યકમાં આવે છે. તેવીજ જાદોગ્યમાં પણ છે. પણ ત્યાં આસન્યની ઉદ્દીપીય તરીકેની ઉપાસના કરી છે.

અહિંઆ સંદેહ એ રહે છે કે વાફ, પ્રાણુ, શ્રોત્ર, ચક્ષુ, અને મન એ બધાંઓનો જેમ દેહ સાથે સંબંધ છે તેમ આસન્યનો છે, છતાં વાફ પ્રાણુ વગેરેને અસુરોના પાપનો પ્રહાર થયો હતો. (અસુરોના પાપથી તેઓ હણ્યાયા). જ્યારે આસન્યને પાપનો વેધ કહ્યો નથી તેનું કારણ શું ?

પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે ત્યાં આસન્યની ઉપાસના વિષેય હોવાથી તેનો ઉત્કર્ષ જાણાવવાને વાફ વગેરેમાં પાપનો વેધ કહ્યો છે, અને આસન્યમાં કહ્યો નથી. વસ્તુતઃ તો વાફ વગેરે તેમજ આસન્ય તુલ્ય છે. જેમ ગાયો અથો વગેરે પશુઓ છે અને અન્ય અપશુઓ છે તેની માફક. જો આ પ્રમાણે વેદ અસદ્ અથતો યોષ કરે કરે તો તેમાં અવિશ્વાસનો પ્રમગ આવે.

સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપતાં કહે છે-વાફ પ્રાણાદિમા જે પાપનો વેધ તથા દુષ્ટ વિષયનો સંબંધ કહ્યો છે તે અર્થના ભેદથી છે. અર્થ એટલે બ્રહ્મ તેનાથી. તેમનો અભેદ દેખાડવાને માટે. સર્વ વેદાન્તથી બ્રહ્મનું જ્ઞાન થાય છે એ ન્યાયે સર્વત્ર બ્રહ્મજ ઉપાસ્ય હોવાથી, અહિંઆ આસન્ય તેનાથી અલિપ્ત તરીકેજ જાદોગ્યમાં ઉપાસ્ય તરીકે કહેવાય છે-માટેજ જાદોગ્યમાં તેનાં પાપ દૂર થયાં છે એમ કહેવું છે. "પાપ દૂર હોવા" તે બ્રહ્મનો અમાધારણુ ધર્મ છે, બ્રહ્મ સિવાય બીજું કંઈ પણ પાપથી દૂર ખરી રીતે નથી બ્રહ્મમાંજ પાપ હોતાં નથી, આ અમાધારણુ ધર્મ ભગવદ્દત છે. અને પોતાની મુખ્ય વિષ્ણુત્રિપે તે આમન્યમાં હોવાથી, તેને પાપનો વેધ નથી; તેમ દુષ્ટ વિષયનો સંબંધ નથી. આથી એમ જાણાવમા માંગે છે કે ભગવાન્ની વિષ્ણુતિનું ૩૫ દોષ રહિત છે એમ જાણીને જે તેની ઉપાસના કરે છે તે અને નિર્દોષ અને છે તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનને નિર્દોષ જાણીને જે ઉપાસના કરે છે તે નિર્દોષ અને એમાં શું આશ્ચર્ય ? માટે ભગવાનને નિર્દોષ જાણવા. તેમનામાં મોહ, મણુ, પલાયન વગેરે જાણાય તો પણ તેને યુગ્મો સમગ્રતા કારણ કે અસુરોને મોહ પમાડવાને માટે જ ભગવાન તે યુગ્મો દેખાડે છે. (અદ્વત્તં પારવશ્ય ચ વિધિમેદાદિક તથા પ્રાકૃતદેહત્વં દેહત્વામાદિક તથા અચુરણાં વિમોહાર્થં દોષા વિષ્ણોર્નહિ કશ્ચિત્") માટે ભગવાનને નિર્દોષ જાણીને ભજન કરવું.

(સાર) જૂહદારણ્યકની ઉદ્દીપીય વિદ્યામાં તથા જાદોગ્યમાં વાફ, પ્રાણુ, શ્રોત્ર, મન વગેરેને પાપનો વેધ કહ્યો છે પણ આસન્યને કહ્યો નથી, તો અહિંઆ શંકા થાય કે આસન્યનો પણ વાફ વગેરેની માફક દેહ સાથે સંબંધ છે. તો તેને પાપનો વેધ કેમ કહ્યો નથી ? આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી સ્વત્કાર એવો આપે છે કે વાફ પ્રાણુ વગેરે અને આસન્ય તે બન્નેનો ત્યાં ભેદ છે. આસન્યને ત્યાં બ્રહ્મથી અલિપ્ત કહીને તેને ઉપાસ્ય જાણાવેલ છે. વાફ પ્રાણુને ત્યાં ઉપાસ્ય જાણાવેલ નથી. આથી આસન્ય બ્રહ્મની વિષ્ણુતિ હોવાથી તેને પાપવેધ નથી અર્થાત્ નિર્દોષ છે. આથી એમ જાણાવવાને માંગે છે કે આ વિષ્ણુતિને નિર્દોષ જાણીને ઉપાસના કરનાર નિર્દોષ અને છે. તો પછી ભગવાનને નિર્દોષ જાણીને ભજનારની નિર્દોષતા માટે તો કહેવું જ શું ? માટે ભગવાનને નિર્દોષ જાણીને ભજવા. ૨૫

મુદ્ર ૨.—આ પ્રમાણે ભગવાનના સળન્ધના અભાનમા દોષનો સળન્ધ જણાવીને, શુણ્ઘાનિ પશુ કહેતા ભગવાનના સળન્ધમા શુચી પ્રાપ્તિરૂપ વિશેષને કહે છે મુ ૩-૧-૩મા નીચેની શ્રુતિ આવે છે યદા પદમ વચ્ચે દક્ષિણ કાર્મણી પુલ્લ વક્ષોભિમ્, તદા વિદ્વાન્સુગ્ધપણે વિધૂય નિરજ્જન પરમ સામ્ય મુપેતિ' આનો અર્થ એ છે કે દ્રષ્ટા જીવ જ્યારે રૂક્મણ્યુ, કર્તા, ધરા અને (અક્ષર) બ્રહ્મની યોનિ એવા પુરુષને જુએ છે ત્યારે તે બ્રહ્મજ્ઞાનનાથી થઈને અવિદ્યાના કાર્ય પાપ અને પુણ્યનું વિધૂનન કરે છે, અર્થાત્ જ્ઞાનથી તેની નિવૃત્તિ કરે છે અને અનિદ્યા રહિત મને છે, પછી તે પગ્મ કહેતા બ્રહ્મની પાસે જાય છે બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે ત્યાર પછીથી બ્રહ્મની સાથે સમાનતાને તે પ્રાપ્ત કરે છે' આ શ્રુતિમા જીવ બ્રહ્મની સાથે સમાનતા પ્રાપ્ત કરે છે એમ કહે છે પણ અન્ય શ્રુતિમા એમ કહ્યું છે કે બ્રહ્મની સમાન તથા તેનાથી અધિક કંઈ પણ નથી તો પછી આ શી રીતે સંભવે? વળી બીજી શ્રુતિમા 'બ્રહ્મ મન્થર સમાન તથા હાથીની સમાન છે' એમ કહેલું છે આનો જો આપણે વિચાર કરીશું તો ત્યા માત્ર પ્રતીત થાય છે આથી બ્રહ્મની સાથે જીવનું સામ્ય નથી એમ નથી સામ્ય તો છે તો તે કેવી રીતનું? ધર્મોથી સામ્ય જો હોય તો તમામ ધર્મોથી અર્થાત્ બ્રહ્મના તમામ ધર્મો તે પ્રાપ્ત કરે છે, અગર થોડા ધર્મોથી? આ શકા સહજ ઉપરિચિત થાય એમ છે માટે તે શકાનું નિવારણ કરવાને આ સૂત્રની યોજના કરી છે આમા કહે છે કે બ્રહ્મથી જીવ જ્યારે છૂટા પડે છે ત્યારે છૂટા પડતા પહેલા ભગવાનના અધર્મોથી જે ધર્મો હતા તે છૂટા પડ્યા પછીથી તેમા તિરોધાન પામે છે પણ જ્યારે બ્રહ્મનું જ્ઞાન મેળવીને તે પરમ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે તિરોધાન થયેના ધર્મોના ફરીથી આવિર્ભાવ પામે છે અને એ રીતે સામ્ય પ્રાપ્ત કરે છે આમા હેતુ સૂત્રમા ઉપાયન શબ્દ આપેનો છે મૂળ શ્રુતિમાં એવેતિ શબ્દ છે તેની ઉપરથી 'ઉપાયન' શબ્દ જાણ્યો છે અર્થાત્ શ્રુતિમા ઉપાયન શબ્દ હોનાથી તે ધર્મોથી તે સામ્ય પ્રાપ્ત કરે છે એમ અર્થ છે

અહિંઆ શમ ધાર કે જો આનન્દાદિ ધર્મોથી જીવ બ્રહ્મ માથે સામ્ય પ્રાપ્ત કરે તો હોય તો પછી બ્રહ્મની સાથે તેનો અભેદ થાય? આ શકાનું સમાધાન કરવાને 'કુશા-૭-૮ સ્તુત્યુપગાન'ની માફક એમ કહીને દૃષ્ટાત આપ્યું છે-કુશ કહેતા ઉમરગની સમિધ્ સ્તોત્રની સખ્યા ગણવા માટેની ઉગ્રતાની કોઈ એક લાગણી બનેલી સગી તેમના સળન્ધી જે જન્દ સ્તુતિનું ઉપગાન છે તેની માફક અર્થાત્ અહિંઆ તે સ ૫-૩-૨૨ની બલિત્વા શર નેતુમ નામની ઋચાનો ઉલ્લેખ કરનામા આવ્યો છે આ ઋચાનું જ્યારે ગાન કરવાનું હોય ત્યારે સ્વગ્નો ઉપસદાર કરીને 'ભ'કારથી ગાન કરવામા આવે છે આથી 'ભ'કારથી જે ગાન કરનામા આવે છે તેથી, તે ઋગાત્મક બનતું નથી તેજ પ્રમાણે અહિંઆ આનન્દાદિ ધર્મોથી સામ્ય પ્રાપ્ત કરવા છતાં જીવની બ્રહ્મ માથે અભેદતા બનતી નથી અર્થાત્ જીવ તે બ્રહ્મ બનતો નથી જીવ બ્રહ્મની સાથે અમુક ધર્મોનું સામ્ય મેળવે છે અમુક ધર્મો તેને પ્રાપ્ત થતા તે બ્રહ્મના જેવો મને છે બ્રહ્મ બનતો નથી

શંકા—પણ તત્ત્વમસિ એ વાક્યમા તો જીવમા અને પગ્મામા વચ્ચેનો અભેદ જણાયો છે તો પછી તમે તે અભેદતાનો કેમ નિષેધ કરો છો?

ઉત્તર—ઉપરના વાક્યદ્વારા તમે જે અભેદતા જણાવવા માગો છો, તેમા કેવા પ્રકારની અભેદતા છે અને તેનું તાત્પર્ય શું છે તે અમે બ્ર ૩-૩-૨૬મા જણાવ્યું છે એટલે અહિંઆ તેનું પિર પેપણુ જવા માગતા નથી ત્યાં અમે જણાવ્યું હતું કે તત્ત્વમસિ એટલુંજ વાક્ય નથી, પણ તે આખો મત્ર જેમા આ શબ્દો આવે છે તે વા વ બને છે આથી તે આખા વાક્યનું અવધાગ્યુ કર્યા ગિરા તેમાથી તત્ત્વમસિ એવા શબ્દોને જુદા કાદવાથી તેનું તાત્પર્ય બગાડ મનગતું નથી વળી અહિંઆ સત્ત્વગુણરૂપિ આમ જે થુ દર્શો આમા છે, અને તેમા સત્ત્વ કહેતા બ્રહ્મ, ત્વમ્ કહેતા જીવ અને

લક્ષિ એટલે “છ” એમ જે જણાવવામાં આવે છે તે ખગવર નથી; કારણ કે વરતુનઃ તત્ત્વમ્ જે શબ્દો નહિ પણ એકજ છે. “ત્ર” શબ્દને “ત્વ” ભાવવાચક પ્રત્યય લગાડ્યો છે, “ત્વ” એટલે બ્રહ્મ, અને “ત્વ” લગાડનાં બ્રહ્મત્વ, બ્રહ્મરૂપ એમ અર્થ થાય છે. અર્થાત્ તત્ત્વમિતિ. અર્થ તું બ્રહ્મરૂપ છું. બ્રહ્મની સમાન છું એમ અર્થ છે તું બ્રહ્મ છું. એવો નથી. અર્થાત્ જીવ એ બ્રહ્મ નથી જ્યાં તેનામાં બ્રહ્મના અમુક ધર્મોનો આવિર્ભાવ જ્યારે થાય છે, ત્યારે તે બ્રહ્મ સાથે તુલ્યતા પ્રાપ્ત કરે છે, અને આથીજ તે બ્રહ્મરૂપ કહેવાય છે. જ્યાં સુધી આ તુલ્યતા પણ નથી, આથી ત્યાં અબેદતા તાદાત્મ્યના અર્થમાં જણાય છે એમ કહેવું તે યુક્ત નથી. ય. સ. ૩-૨-૫માં જીવ એ બ્રહ્મનો અંશ છે અને આનન્દ ઈશ્વરોદિ બ્રહ્મના ધર્મવાળો પણ તે છે. પણ જ્યારે બ્રહ્મથી તે છોડે પડે છે ત્યારે બ્રહ્મની ઈચ્છાથી તેના ધર્મોનું તિરોધાન થતાં તે સંસારી બને છે, આથી તેની સંસાર દશાનો હેતુ બ્રહ્મના ધર્મોનું તિરોધાન છે એ જે કહ્યું હતું. તેનું સ્મરણ આત્મથી કાપ છે. આથી તેનું ચિરસ્મરણ કરવું જોઈએ નહિ. જેમ અન્ય શાળામાં કહેલા ધર્મોનો પણ એક વિદ્યામાં ઉપસંહાર થાય છે તેમ બ્રહ્મનિષ્ઠ ધર્મોનો ઉપસંહાર પણ જીવમાં આ શ્રુતિથી બોધાય છે તેથી આટલું સામ્ય છે આથી ઉપસંહાર પ્રકરણમાં આનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. ૨૬

(સાર) જ્યાં સુધી ભગવાન સાથે સંબંધ હોય ત્યાં સુધી જીવમાં દોષનો મંબંધ હોતો નથી. જ્યારે જીવ ભગવાનથી છોડે પડે છે ત્યારેજ તેનામાં ભગવાનના ધર્મોનું તિરોધાન હોય છે, પણ જ્યારે બ્રહ્મજ્ઞાનથી તેની અવિદ્યાનાં કાર્પ પાપ પુણ્યથી નિવૃત્ત થાય છે ત્યારે તે બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે અને તે બ્રહ્મની સાથે સમાનતા મેળવે છે અર્થાત્ તિરોધાત પામેલા ધર્મોનો ફરીથી આવિર્ભાવ થાય છે. ૨૬

૬. અધિકરણ.

સ્ત્ર ૨૭—પાઠશા અધિકરણમાં જીવના ભગવાન સાથેના સંબંધમાં વિશેષ કહીને ભગવત્સંબંધના સાધન જ્ઞાન અને ભક્તિમાં કહ્યું વધારે ચર્ચાઆતું છે તેના વિચાર કરવાને આ અધિકરણ રચે છે.

ભગવત્સંબંધના સાધનો જ્ઞાન જ્ઞાન કહ્યો છે. બૃહદારણ્યકમાં ૩-૬-૨૬માં બ્રહ્મના સ્વરૂપને જણાવીને જ્ઞ. ૪-૪-૨૩માં બ્રહ્મવેતાના માહાત્મ્યનું વર્ણન કરે છે, ત્યાં તેના મદિમાને નિત્ય કહ્યો છે. જ્ઞ. ૪-૪-૨૩માં શાન્ત, દાન્ત, ઉપગતિવાળો તથા તિતિજ્ઞાવાળો, શ્રદ્ધાવાળો ધનવાળો આત્માને આત્મામાં જાણે છે. એમ કહીને તેના સર્વોત્તમભાવને જણાવે છે તથા તે સઘળાં પાપને તરી નાખે છે એમ કહે છે. અર્થાત્ ત્યાં બ્રહ્મના જ્ઞાનનું માહાત્મ્ય પાપ તરવામાં છે એમ જણાવાય છે, કારણ કે જ્ઞાન તે સંસારમાંથી મુક્તિનું હેતુ છે, અચર્યોપનિષદમાં ભગવાનની ભક્તિને મુક્તિના હેતુ કહેવું છે. તે અહિં આં એ મદદ રહે છે કે વૃ. તા. પૂ. ૨-૧માં “જે આ પ્રમાણે કહે છે તે પાપને તરે છે, એમ જે કહે છે તેથી જ્ઞાનદશામાં પણ પાપની સત્તા છે કે નહિ? જે જ્ઞાનદશામાં પાપ ન હોય તો પછી જ્ઞાની પાપને તરી નાખે છે એમ જે કહ્યું છે તે પણ સંભવે નહિ. માટે જ્ઞાનદશામાં પાપની સત્તા છે કે નહિ? જે જ્ઞાનદશામાં હોય તો પછી ભક્તિદશામાં તે ખર્જ કે નહિ?

આ વિશે પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે જ્ઞાનથી પૂર્વનાં પ્રારબ્ધ નાશ થાય તો મુક્તિ મળે છે. એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. આથી ભક્તિથી પણ પ્રારબ્ધનો નાશ થાય તો મુક્તિ મળે છે. આમ હોવાથી જ્ઞાનદશામાં તેમજ ભક્તિની દશામાં મુક્તિ મેળવવાને માટે પ્રારબ્ધનો નાશ થવો જોઈએ. પ્રારબ્ધનો નાશ ન થાય ત્યાં સુધી મુક્તિ મળતી નથી. આથી જેમ જ્ઞાની પ્રારબ્ધનો નાશ કરીને મુક્તિ મેળવે છે તેમ ભક્ત પણ મેળવે છે. એટલે તે બન્નેની મુક્તિની રિયતિ તુલ્ય હોવાથી જ્ઞાન અને ભક્તિ તુલ્ય છે, અર્થાત્ જ્ઞાનમાં જેમ પાપની સત્તા હોય છે તેમ ભક્તિમાં પણ છે.

ઉપર પ્રમાણે પૂર્વપથીએ કહેવી હતીસને ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આપતા કહે છે કે મધ્યમાએટલે ભક્તિમાર્ગમા પાપ તરવાનું હોતુ જ નથી 'મધ્યમા'નો અર્થ જૂદી જૂદી રીતે દરવામા આવેલ છે એક અર્થ "પર્યેક પ્રાપ્ત કરવાનો હોવાથી, દ્વિતીય જન્મે સુધી તપ, ધ્યાન તથા મહાધિ કરવાથી મનુષ્યોના પાપ જ્યારે થીજી થઈ જાય ત્યારે કૃષ્ણમા ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે એમ કહેતુ હોવાથી, તથા ભક્તિમાર્ગનું ફળ મુક્તિ જ મેળવવાતુ હોવાથી, પાપના નાશ પડીથી જ ભક્તિ મળવે છે અર્થાત્ ભક્તિ પૂર્વ પાપની મત્તા હોય છે પણ ભક્તિમાર્ગમા પ્રવેશ કર્યા પછી પાપ તરવાનું હોતુ જ નથી ભક્તિ પૂર્વે તે પાપ નાશ થયેના હોય છે, અને તેથી તે પાપના નાશ પડીથી જ ભક્તિ થાય છે માટે તે ભક્તિથી પુરોગતમના જ્ઞાનદાગ મારાત્ જ મુક્તિ હોય છે એમ જ્ઞાન જોઈએ

ગંકા—પણ જુ. ૪-૪-૨૫મા તો "જે આ પ્રમાણે જતલે છે" એટલુ જ બાધા ભારે કહ્યું છે ત્યાં ફક્ત જ્ઞાનીને જ પાપ તરવાના છે, અન્તને નહિ એતુ કંઈ પણ કહ્યું નથી મટે ત્યાં જે કહેવામા આનુ છે તે જ્ઞાન તથા ભક્તિ જન્મેને થાય પડે છે

ઉત્તર—ત્યાં જે માધ્યમ્ય રીતે પાપને તરવાનું કહ્યું છે, તેથી એમ નિશ્ચય છે થયો નથી કે ભક્તિ માર્ગમા પણ પાપની મત્તા છે જ્ઞાન પડીથી પણ જેએને પાપ તરવાના હોય છે, તે ભક્તિ માર્ગથી જૂદા હોય છે પાપનો નાશ થાય ત્યારે જ ભક્તિનો ઉદય હોય છે આથી ભક્તિ માર્ગથીને પાપ નથી

ગંકા—આમા જેનું શે ?

ઉત્તર—હેતુ ઉપર 'પાપના નાશ પડીથી જ ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે" એતુ જે માન્ય કહ્યું છે તેજ છે તે વાન્યથી આ નાગનમા મશય મહેતો જોઈએ નહિ ૨૭

સૂત્ર ૨૮ ગંકા—એ એમ કહ્યું કે ભક્તિ માર્ગથીને પાપ તરવાના નથી પણ ભક્તિમાર્ગમાં ગોપત્રીઓના વિષે એમ કહેવામા આવ્યું છે કે જ્યારે કૃષ્ણે ગમ કર્યા માટે બસી બગ્ગી ત્યારે કેટલાક ગોપીઓ, ઘર વગેરેના ત્યાગ કરીને કૃષ્ણ પાસે ગયા પણ કેટલાક ગોપીજન જે તેમના પતિ સમગ્રઓની સત્તા નીચે દત્તા, તે જ્ઞાન શકે એમ નોતુ તેથી તેમણે હૃદયથી ભગવાનનું ધ્યાન કર્યું અને તે ધ્યાનમા ભગવાન સાથે તેમણે આશ્રયે પ્રાપ્ત કર્યો અને તેનાથી તેમના સુહૃત તથા દુઃહૃત દ્વય થઈ ગયા આમ જે ભા ૧૦-૨૬-૧૦મા કહ્યું છે તેમા અને તમાગ કથનમા વિરોધ આવે છે.

ઉત્તર—ના, વિરોધ નિહકૂલ નથી તમારી મમજમા ફર છે મામાન્ય રીતે ભક્તિમાર્ગમા પાપની સલામતા હોતીજ નથી પણ કવચિત્ ભગવાનની હૃદયથી ભક્તને પાપનો સમન્ધ થાય છે, અર્થાત્ ભક્તોમા પાપનો મબન્ધ જો જોવામા આવતો હોય તો ભગવાનની હૃદયથી જ છે એમ સમજતુ આથી ગોપત્રીઓ ભગવાન પાસે અન્ન ગોપીઓની માફક જઈ ન શક્યા તેમા પણ ભગવાનની હૃદય કાચુ હતી આ ઉપરથી એટલુજ મમજમાનું કે, ભક્તિની પૂર્વજ પાપ હોય છે, ભક્તિનો ઉદય થયા પડી નહિ, એમ જે કહ્યું તે અને ભક્તિ પડીથી પણ કાચ ભગવાનની હૃદયથી તે પાપનો મબન્ધ હોય છે એ કથન આમ જો જો કથનમા કાંઈ પણ વિરોધ નથી જન્મે કથનો સાચા છે અર્થાત્ ભક્તિની પૂર્વ પાપનો નાશ એ નૈમર્ગિક છે પણ તે પાપ કશચિત્ ભગવાનની વિશેષ હૃદયથી ભક્તમા જોવામા આવે છે ૨૮

(સાર) આ અધિગણુમા એમ કહે છે કે ભક્તિમાર્ગમા પાપનો સભવ નથી ફક્ત જ્ઞાનમાર્ગમા પાપનો સભવ હોય છે માટે જ્ઞાનીઓનેજ પાપ તરવાના હોય ભક્તિનો એક વખત ઉદય થયો કે પછી તેમા પાપની ગંધ મરખી હોતી નથી (સ. ૨૮) તો પણ કવચિત્ ભગવાનની હૃદયથી ભક્તમા પાપ જોવામા આવે છે અને ભક્તિથી ભ ત તે પાપનું નિરાશુ કરે છે આમ હોવામા ભગવાનની હૃદય એજ કારણરૂપ છે

૭ મુ અધિકરણ

મુદ્ર ૨૨—ગાંધી—“અહીંને જાણનાર પગે પ્રાપ્ત કરે છે” “તેનેજ જાણનાર અર્થિઆ અમૃત બને છે” “અયન માટે બીજો માર્ગ નથી” ત્રેજ શ્રુતિના વાક્યોમા અલ્પજ્ઞાન ત્યાર હોય ત્યારેજ મોક્ષ મળે છે એમ કહેવામા આવે છે. ૧૧ી બીજી બાબુએ જેનું એ રજુ કરે છે તેનાથી તે પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહેવામા આવ્યું છે તેનાથી એમ સમજાય છે કે જો ભગવાન જાતેજ જનનું, રજુ કરે તો ભગવાનની પ્રાપ્તિપ મોક્ષ બને છે અને વગર એટલે સીધા તરીકે જનનું અગીરજુ અર્થાત ભગવાન જનને પોતાના તરીકે સીધારે ત્યારેજ નરજુ થકુ કહેવાય આવું વરજુ ભક્તિમાર્ગમા જ હોય છે તેથી ભક્તિ હોય ત્યારે ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહ્યું છે તો શક એ થાય છે કે જ્ઞાન અને ભક્તિ બન્નેથી ભગવાન મળે છે કે એટલી ભક્તિથી.”

પૂર્વપક્ષી અર્થિઆ એમ કહે છે કે ભ ગી ૧૮-૫૫મા જણાવ્યા પ્રમાણે ભક્તિમાર્ગમા પણ પુરુષોત્તમના જ્ઞાનથીજ મોક્ષ કહેવાય છે. તેથી ત્યા કહે છે “મને તરતથી જાણીને ત્યા પડી પ્રવેશ કરે છે” જ્ઞાનમાર્ગમા તો અક્ષર જ્ઞાનથી અહીની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહ્યું છે વળી ભા ૬-૧૪-૧ મા ભક્તિ યુક્ત યોગીને માટે જ્ઞાન તથા વૈગવ્યની જરૂર નથી એમ જણાવીને જ્ઞાનનો નિષેધ કર્યો છે આમ જૂદા જૂદા વાક્યો બોલતા એમ સમજાય છે કે તે ત્રિપેનો કાંઈ પણ ચોક્કસ નિયમ આપ્યો નથી ભક્તિ થીજ ભગવાન મળે છે એવું કંઈ પણ નિશ્ચયપૂર્વક કહેવું નથી

આનું મમાધાન સિદ્ધાન્તી કરે છે આ વાત સમજતા એક વસ્તુ સમજવા જેની છે, તે એકે મર્યાદા અને પુષ્ટિનો બે મર્યાદામા શાસ્ત્રમા કહેતા પ્રમાણે જ્ઞાનવાળી ભક્તિ છે, અને તે ભક્તિથી મોક્ષ મળે છે, પુષ્ટિમાર્ગમા તે માધન વગરનાને ક્રૂર ભગવાનની કૃપાથી મળે છે ભગવાન જનનો જે માર્ગમા અગીયાર કરે છે તે એ માર્ગદાગ મુક્તિ અગર ભગવતપ્રાપ્તિ કરે છે જૈ ૭-૯મા કહે છે કે જે જીવોને ઉન્નત કરવા માગે છે તેની પામે ભગવાન મારગ મીં કરાવે છે અને જેને નીચે લેઈ જવા ઇચ્છે છે તેમની પામે હીન મર્મ કરાવે છે આ તમામમા ભગવાનની લીના છે આથી ભક્તિના સાધનદાગ ફળ આપવાને તે જીવોને મર્યાદામાર્ગમા મુકે છે અને જેમને સાધનોનો આશ્રય નહિ કરવતા પોતાની કૃપાથી ફલદાન આપવાનું હોય છે તેમને પુષ્ટિમાર્ગમા યોગે છે આ પ્રમાણે જીવોની વ્યવસ્થા ભગવાન કરે છે જીવોના અધિમગ પ્રમાણે આ વ્યવસ્થા છે જો આ પ્રમાણે મર્યાદા અને પુષ્ટિમાર્ગના બેટથી વ્યવસ્થાનું કથન ન કરે તો ઉપર જણાવેલી શ્રુતિઓ તથા સ્મૃતિઓનો વિરોધ આવી પડે અર્થાત અમુક શ્રુતિમા જ્ઞાનને માધન જણાવ્યું છે, બીજામા અન્યને અને ત્રીજામા સાધનનોજ નિષેધ કર્યો છે આમ જે જૂદી જૂદી રીતે કહેવામા આવ્યું છે તેમા વિરોધ ન દેખાય માટે તે શ્રુતિઓનું તાત્પર્ય અમે કહેલી રીતે મર્યાદા અને પુષ્ટિમાર્ગની વ્યવસ્થાના બે પ્રમાણે છે એમ લેવું ૨૯

(સાર) ભગવાનની ઇચ્છા પ્રમાણે કેટલાક જીવોને સાધનદાગ ભગવાન ફળ આપે છે, અને કેટલાકને સાધન વગર કૃપાદારાજ ફળ આપે છે

૮ મુ અધિકરણ

મુદ્ર ૩૦—આ અધિકરણના આરભમા સશયને ઉપરિચત કરતા નીચે પ્રમાણે કહેવામા આવે છે સર્વજન મુક્તિને ફલ કહ્યું છે તે મરાગર છે તરજુ કે સમાર કુખરૂપ હોવાથી તેની નિવૃત્તિ સર્વને ઇષ્ટ છે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોને તેની અપેક્ષા હોતી નથી એમ તમે કહો છો. આ અથર્વોપનિષતમા કહેવામા આવેલ છે ત્યા પ્રથમ “પરબ્રહ્મને જે ધારજુ કરે છે એમ મ્હીને છેવટે કહે છે કે “તે અમૃત થાય છે” વળી તાપનીયમા શ્રુતિ છે કે મક્તિહસ્તમજન ત્વિહામુવોપાધિનાફલનામુગ્યામન કલ્પનમત્તેવ

ચ નૈષ્કર્મ્યમ્ અદિ આ ભક્તિ મહત્ત્વ ભગ્ન વિષે કહેનામા આવ્યુ છે તે વિષે કહે છે કે તે ભગ્ન જીવને ઐહિક આયુષ્મિક જોટવા ફલો છે તે સર્વની ઇચ્છાથી રહિત થઇને ચિન્તન કરવુ તે આથી ભગવાન્ના તદીયત્વનુ સમર્થન થાય છે, અર્થાત્ સેવાથી તદીયત્વનુ દલીલરણુ જ બને છે આ નૈષ્કર્મ્યનું નામ સન્યાસ છે આ શ્રુતિ પ્રમાણે રહસ્ય ભગ્ન એટલે નૈષ્કર્મ્ય મન્યામ એવો અર્થ નીમ્ને છે બીજાઓ ઉપગ્ની શ્રુતિમા મક્તિગ્રહણમજન એ પાત્રે સ્થાને મક્તિગ્રહ મજન એવો પાઠ લે છે, અને અમુષ્યામન કલ્પનમ્ એ શબ્દો ને બદલે અમુષ્મિન્મન કલ્પનમ્ એના શબ્દો છે એટલે અમુષ્મિન્નો અર્થ કૃષ્ણમા-શ્વહમા એવો થાય છે અને મન કલ્પનમ્ એટલે પ્રેરણા. અર્થાત્ શ્વહમા તન્મયત્વનુ નામ ભક્તિ એટલે, ઉપગ્ના બન્ને પાદોમા જોટવા ફલ છે તેના તત્ત્વ નૈરાસ્ય હોવુ જોઇએ. અર્થાત્ ભક્તિનામાએ કોઇ પણ ફળની અપેક્ષા કરી નહિ આમ અર્થ છે આથી ભગ્નનુ ફલ એ પણ મુક્તિ આયુષ્મિક ફલ હોવાથી તેની તત્ત્વ પણ અતપેક્ષા મળવી જોઇએ એવો અર્થ અદિ આ નીકળે છે જ્યારે 'તેને આ પ્રમાણે જાણીને અદિ આ અમૃત થાય છે' "જે ભગ્ને છે તે અમૃત થાય છે" એવા પ્રકાશના વાક્યો જોવામા આવે છે ત્યા તમામ સ્થળે મુક્તિને ભગ્નનુ ફલ કહ્યુ છે આથી અદિ આ શબ્દને ધ્યાન રહે છે કે ભગ્નમાનનુ જ્ઞાનની માફક મુક્તિ ફલ છે કે કેમ? અથવા નિરપેક્ષ ભગ્નમા ભગ્નનીય તરીકે ભગવત્સ્વરૂપનો વાહ તે ફલ છે, અને મુક્તિ ભગ્નનુ ફલ છે અર્થાત્ ફળની અપેક્ષા મિત્રાય ભગ્ન કરામા આવે તે ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ તે ફલ હોય છે અને જો મુક્તિની અપેક્ષાથી તે કરવામા આવે તો મુક્તિ એ તેનુ ફલ છે' આમ ભક્તિના એ વિભાગ કરીને તે પ્રમાણે ફળનો પણ વિભાગ કરામા આવે તો પછી મોક્ષની ઇચ્છાવાળો ભક્ત જ ચઢીઆતો કે તેની અપેક્ષાગ્રહિત? અથવા તો બન્ને પણ સરખા છે?

આના ઉત્તરમા પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે મુક્તિ એ સર્વથી ઉદ્દૃષ્ટ તરીકે પમિદ્ધ હોવાથી અદિ આ ભગ્નથી મોક્ષ જ ફલ મળે છે એમ કહ્યુ છે તેથી નિરપેક્ષ ભગ્નમા પણ તેજ ફલ છે એમ મુખ્ય છે વળી જો ભગવત્સ્વરૂપને સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થ તરીકે અનુભવીને જે ભગ્ને છે તેને તે સ્વરૂપ જ ભગ્નનીય હોવાથી તે ફલરૂપ મને છે આમ હોય તો પણ આ બન્ને પ્રકાશની ભક્તિ શ્રુતિમા જોલી હોવાથી ભગવાન્ મનન્ધીની ભક્તિ મુક્તિના ફલવાળી ભક્તિ મમાન હોવાથી બન્ને સરખી છે, આથી મોક્ષની ઇચ્છાનાગ ક્રમતા મોક્ષની અપેક્ષા વગરનો ભ ત ચઢીઆતો છે એમ કહી શકાય નહિ કદાચ એમ કહેવામા આવે કે ના, આ બન્ને પ્રકાશની ભક્તિ મગ્ની મણી શકાય નહિ કારણ કે એકમા મુક્તિની અપેક્ષા છે અને બીજામા નથી આથી તે બન્ને વચ્ચે ભે' છે. આમ કહેવામા આવે તો પણ તે બન્ને માંથી કયો ભક્તિ ચઢીઆતો છે એ વિષેનો નિષ્ણય નહિ હોવાથી, એ બન્નેમા અપેક્ષા વગરની ભક્તિ ચઢીઆતી અને બીજી ઉત્તરતી એમ કહી શકાય નહિ.

આનો ઉત્તર આપતા સિદ્ધાન્તી નીચે પ્રમાણે કહે છે

મુમુક્ષુ ભ ન કરતા અનપેક્ષ મહત્ત્વ ભગ્ન કર્તા તે ક્રોધ છે કારણ કે તેને ભગવાન્ રૂપી અર્થની સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થ તરીકે પ્રાપ્તિ થાય છે. ભગવાન્ તેને વશ થઇને અર્થીન થાય છે જો કે પુરુષોત્તમમાં પ્રવેશક મુક્તિમા તેના આનન્દનો અનુભવ હોય છે તોપણ ભક્તિમા જેવો આનન્દનો અનુભવ થાય છે તેવો મુક્તિમા હોતો નથી ભા ૫-૬-૧૮માં કહે છે કે ભગવાન્ મુક્તિનુ દાન કદાચ આપે છે પણ ભક્તિયોગનુ નહિ" આ રીતે અદિ આ ભક્તિ યોગની વિરલતા જણાવે છે ખામ વિગત ભક્તો ને જ ભગવાન્ની કૃપાથી આ ભક્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેમને આ ભક્તિનુ દાન થયુ છે તેઓ ભગવાન્ મિત્રાય. અર્થાત્ ભગવાન્ની સેવા મિત્રાય અન્ય કરાની પણ આગ્રહા કરના નથી માટે ભા ૩-૨૯-૧૩મા કહે છે કે કે 'ભક્તો મારી એવા મિત્રાય અન્યનુ દાન કરવામા આવે છે જા મદણ કરતા નથી તેમને મુક્તિની પણ દગમગ નથી કારણ કે ભગવાન્ મિત્રાયનાં ફલો ચઢાય તો તે સર્વ

હોય કે મોક્ષ હોય કે નરક હોય પણ તેમને મન તો મરખા છે આ સિદ્ધાન્ત જણાવવાને સૂત્રકાર 'લોમ્બુ' દ્રષ્ટાન્ત આપ છે. અર્થાત્ જેમ લોહમાં જેને પોતાનો પતિ આધીન છે એવી નાપિકા હોય, તેને ગુદ, વિષ્ણુ વગેરે બીજી કોઈ પણ વસ્તુ આપનામાં આવે તો પણ પોતાના પતિને ત્યજીને તે વસ્તુઓ લેતી નથી તેમ ભન્ત પણ પ્રભુ મિયાય મોક્ષાદિ કોઈ પણ વસ્તુની અપેક્ષા કરતો નથી માટે મુમુક્ષુ ભક્તની સરખામણીમાં નિરુપધિ ભન્ત જ ચઢિઆનો છે એમ આથી મિદ્ થાય છે માટે ઉત્તમ પ્રકારની ભક્તિમાં મોક્ષની પણ અપેક્ષા હોવી જોઈએ નહિ

(સાર)—શ્રુતિમાં બે પ્રકારની ભક્તિ જણાવી છે એક પ્રકારની ભક્તિમાં “મોક્ષ” ક્ષાની અપેક્ષા હોય છે બીજામાં મોક્ષની મિત્તર અપેક્ષા રાખવાની નથી આ બન્ને પ્રકારની ભક્તિમાં અપેક્ષા વગરની નિરુપધિ ભક્તિ ચઢિઆતી છે, ૩૦

૯ મુ અધિકરણ

સૂત્ર ૩૧—આ પ્રમાણે પુષ્ટિ ભક્તિનું રચય તથા તેના પ્રકારના ભક્તના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરીને મર્પાદાભક્તિથી માધ્યમ મુક્તિમાં સર્વ પ્રકારની ભક્તિનો મમાવેશ થાય છે, કે દરેક જૂદી જૂદી અન્યની અપેક્ષા વગરની મુક્તિને સાધે છે એ વિચાર કરવાને આ અધિકરણની યોજના છે અહિં આ પ્રથમ આ પરચ્છદનું જે ધારણ કરે છે રસન કરે છે, ભજન કરે છે, ધ્યાન કરે છે, પ્રેમ કરે છે, શ્રવણ કરે છે અથવા શ્રવણ કરાવે છે, ઉપદેશ કરે છે, આચરણ કરે છે તે અમૃત યાત્રા છે, તે અમૃત યાત્રાને છે ” આવી રીતે ગો પૂ તા ૧માં કહ્યું છે તો અહિં આ ધારણ રસન, ભજન, ધ્યાન, પ્રેમ શ્રવણ વગેરેને જે સાધનો કહ્યા છે તે તમામ સાધનો આમટા કરવાથી મોક્ષ મળે છે કે છૂટા છૂટા? એવો મશય અહિં આ થાય છે

આ સમય વિષે પૂર્વપક્ષી એમ જણાવે છે કે તમામ સાધનોના સમઢને એક વાક્યમાં કહેના હોવાથી અને તે તમામ સાધનોથી મુક્તિ ફળે છે એમ જણાવ્યું છે તેથી, તમામને સામટા કરના જોઈએ, છૂટા છૂટા નહિ એજ પ્રમાણે પુગણમાં ટોલી નવ પ્રકારની ભક્તિને વિષે પણ સમજવું અર્થાત્ નવ પ્રકારની ભક્તિ પણ મામટી કરતી તેના પ્રત્યેક અંગને છૂપી છૂપી નહિ

આ પૂર્વપક્ષને ઉત્તર આપના સિદ્ધાન્તી આ સૂત્રદારા નીચે પ્રમાણે ઉત્તર આપે છે

તમે જે એમ કહો છો કે ધારણ રસન ભજન, વગેરે જે સાધનો હ્યા છે તે તમામ કરવાથી મુક્તિ મળે છે તે બગવત નથી કારણ કે તે મધ્ય કરવામાં આવે તો જ મોક્ષ મળે એવો નિયમ કોઈ પણ સ્થળે જાનામાં આવતો નથી ઉનટુ શ્રુતિઓમાં તો ઉપરના સાધનોમાંથી ગમે તે કોઈ એક સાવન આચરવામાં આવે તો પણ ફળ મળે છે એમ કહેન છે આથી ત્યા શ્રુતિમાં વિરોધ આવતો નથી ગાટે ઉપગના ગોષ્ઠાન પૂર્વતાપનીયના વાક્યમાં ધારણ, રસન, ભજન વગેરે જે સાધનો કહ્યા છે તે તમામ મોક્ષ માટે આવશ્યક છે એમ કહેવું નથી તેમાંથી કોઈ પણ સાધનનું આચરણ કરનાર અમૃત યાત્રા છે તે સાવનની પસંદગી કરનાર પોતાના અધિકાર પ્રમાણે કરતી

શંકા—જેમ ઘટ બનાવવામાં દરેક ચક્ર વગેરે તમામ જણીરૂપ થાય છે, તેમ અહિં આ પણ ફળમાં તે તમામ ધારણરૂપ છે એમ માનીએ તો કેમ?

ઉત્તર—ના, શબ્દ કહેતા શ્રુતિ અને અનુમાન કહે તો સ્મૃતિ તે પણ અમારા કથનને પુષ્ટિ આપે છે શ્રુતિનું પ્રમાણ તો ઉપર આપ્યું સ્મૃતિના પ્રમાણ તરીકે ભા ૧૧-૧૨-૮નું પ્રમાણ આપીયું ત્યા કહે છે કે ‘ગોષ્ઠીઓ, ગાયો, પક્ષીઓ, મૃગો તથા અન્ય મલવાળા નાગ તથા સિંહો કેવન બાંધથી

મનેજ શિદ્ધ પ્રાપ્ત થાય છે" આથી ભગવાનના કાષ્ટ પણ સાધન ન હોય અને કક્ત ભાવજ હોય તો તેથી ક્ષણ મળે છે આથી ઉપર કહેલા તમામ સાધનોજ હોવાં જોઈએ એવો નિયમ કાષ્ટ પણ મળે નથી. એમાંનું એક પણ સાધન ભાવપૂર્વક કરવામાં આવે તો તેથી ક્ષણ મિદ્ધિ છે. આ અર્થ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિથી સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ અસૌક્રિક પ્રમાણુ સીધારી શકાય નહિ, માટે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિમાં કહેલો અર્થજ બગાડ છે.

(સાર) જો ૫ તા ૧મા મુક્તિનાં સાધનો તરીકે ધાગણુ, મન, ભગ્ન, શ્વણ, પ્રેમ વગેરે કલાં છે. આથી એવું ત્યા મમજ્ઞવાનુ નથી કે મુક્તિ માટે તે તમામને સાથે લાગાં કરવાં. ઉપદું તેનું તાત્પર્ય એવું મમજ્ઞય છે કે તેમાંનું કાષ્ટ એક પણ સાધન કરવામાં આવે તો તેનું ક્ષણ મળે છે. ૩૧

૧૦મું અધિકરણ.

મૂળ ૩૨—પાછલા અધિકરણમાં મુમુક્ષુથી ક્રાંતા ભગવદ્ધર્મોને મુક્તિના સાધન કેવી રીતે બને છે તે પ્રકારનો વિચાર કર્યો હતો. હવે જે ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મોને ભગવાને અમુક કાર્ય કરાવવાને અમુક જીવને આપ્યા હોય તો તે ધર્મોથી તે જીવને મુક્તિ મળી શકે કે નહિ તે વિષે અહિંઆ વિચારે છે. આ વિષે પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે અમુક કાર્ય કરવાને ભગવાને પોતાના અમુક ધર્મોનું દાન જીવને કરેલું હોવાથી, તે ધર્મથી તે મુક્તિ મેળવી શકે એ કૈમુતિક ન્યાયથી પ્રાપ્ત થાય છે. લાકડીને છેડે લૂગડામા રાટલો બાવેલો હોય, અને પછી કાર્મ આનીને કહે કે જે લાકડીને છેડે રાટલો બાધ્યો હતો તે લાકડીને તે ઉદરે કાતરી ખાધી છે, આથી આપણે એવું પણ સમજી લેઈએ છીએ કે તે ઉદરે રાટલો પણ ખાધે છે. આજ રીતે અમુક કાર્ય કરવાને ભગવાને પોતાના ધર્મનું સ્થાપન કરેલું હોવાથી તે ધર્મનું તમામ કાર્ય તેનાથી સિદ્ધ થાય આથી મોક્ષ ક્ષણ પણ મિદ્ધ થાય

આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આપે છે, તે કહે છે કે, ના, તે ધર્મોથી તે જીવ મોક્ષને મેળવી શકતો નથી કારણ કે તે ધર્મો જે કાર્ય કરાવવા તેનામા સ્થાપન કરેલા છે, તે એ કાર્ય સિદ્ધ થતાં સુધી ત્યા રહે છે તે કાર્ય પૂર્ણ થતા તે ધર્મોને ભગવાન પાછા ખેંચી લે છે. અર્થાત્ જે કાર્ય કરવા માટે જોને જોટલો અધિકાર આપ્યો હોય તે કાર્ય પૂરતોજ તે ધર્મ તેમનામાં હોય છે જેમ પ્રતર્દનની આખ્યાયિકામા ઇન્દ્રમાં ત્વષ્ટાને હણવા પૂરતા ધર્મો છે, કારણ કે તેનામા તે કાર્ય કરવાને ભગવાને ઐશ્વર્ય મૂકેલું છે. આ દરેક ધર્મ અધિકારીના મન-ધવાળો હોય છે, આથી તે અધિનાર પૂરતોજ હોય છે આથી તેમનું પ્રયોજન તે કાર્યની મપત્તિ છે તે અધિમગ-પૂરો થતા તે કાર્યની પણ નિરૂપિત થાય છે. આથી મોક્ષ પર્યન્ત તે ધર્મની ત્યા સ્થિતિ હોતી નથી. કાષ્ટને અહિંઆ શરૂ થાય કે તો પછી સમર્પિએ વગેરેને મોક્ષ શી રીતે મળે ? તેનો ઉત્તર એટલોજ કે તેમનું ચિત્ત ભગવાનના પરાવાજેણુ હોવાથી તેમને મોક્ષ મળ્યો છે, તેમણે કક્ત અમુક કાર્ય કરવાનું પ્રયોજન ગમ્યું નથી. આથી તેમનામાં આધિકારિક શુભોનો સંબંધ નથી

(સાર) દ્વાયિત ભગવાન અમુક જીવ પાસે અમુક કાર્ય કરાવવાને તેનામા પોતાના ઐશ્વર્ય વગેરે ધર્મોનું સ્થાપન કરે છે પણ તે ધર્મો તે કાર્ય મિદ્ધ થતા સુધીજ રહે છે. તે કાર્ય પૂર્ણ થતા ભગવાન તેમને પાછા ખેંચી લે છે આથી તે ધર્મોથી તેઓ મોક્ષને મેળવી શકતા નથી ૩૨

૧૧મું અધિકરણ.

મૂળ ૩૩—અધર્વોપનિષતમા "મજ્જિતો મોક્ષતો મ્ભવિતિ" તે વાક્યમા ભક્તિને મુક્તિનું સાધન કહ્યું છે પણ ૨૧ે ૩-૮મા "તમેવ વિદિત્વા અતિ મૃત્યુમેતિ નાન્ય પન્થા વિચિતેડ યનાય" આ શ્રુતિ વાક્યમા

જ્ઞાનને મુક્તિનું સાધન કયું છે તે આ બે વાક્યોમાથી કયું વાન્ય મુખ્ય માનવું અને કયું ગણવું ?

આમ સમ થાય તો પૂર્વપક્ષમા મહે છે કે જો કે શ્રુતિમા તો એ ભક્તિ તથા જ્ઞાન એ બન્નેને મુક્તિના સાધન ત્યા છે છતા મત્સ્યા મમભિવાતાંતિ (ભ ગી ૧૮-૫૫) પ્રમાણે ભક્તિ તો જ્ઞાનનું સાધન કયું છે, અર્થાત્ ભક્તિ જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરીને પછી ઉપગીય પામે છે એમને મુક્તિ સુધી તે પહોંચાવી નથી તે મોક્ષના સાધન જ્ઞાનનું પણ સાધન હોવાથી પરપગએ તેને મોક્ષનું સાધન કહવાનું આથી તે મુખ્ય સાધન નહિ મુખ્ય સાધન તો જ્ઞાનજ છે માટે ન્યા ન્યા શ્રુતિ અગર મ્યુતિમા ભક્તિને મુક્તિનું સાધન કયું હોય ત્યા ત્યા આપજો તેને ગૌણ સાધન તરીકે માનવું

પૂર્વપક્ષના નિગમ માટે સિદ્ધાન્તી આ સૂત્રમા મહે છે કે જો જ્ઞાનથી મુક્તિ મળે છે તે જ્ઞાન અક્ષરબ્રહ્મના વિગતનું છે, પૂર્વ પુરુષોત્તમનું નહિ ભ ગી ૧૫-૧૮મા ભગવાન પૂર્વ પુરુષોત્તમ અક્ષર-બ્રહ્મ ક્રતા પણ અધિ. છે એમ મહેવ છે તેમજ તં ૨-૧મા 'બ્રહ્મને જાણનાર પગને મેળવે છે' એમ જો કહેવું છે ત્યા બ્રહ્મને જાણનાર એટલે અક્ષર બ્રહ્મને સમજવાનું છે અર્થાત્ અક્ષરબ્રહ્મને જાણવા છતા પણ પગની પ્રાપ્તિ થતી નથી તે પગની પ્રાપ્તિ ત્યા પછીજ થાય છે આ પગનું નામ પૂર્વ પુરુષોત્તમ છે આથી નૃ ૩-૮-૮, અથવા મુ ૧-૧-૫મા જે અગ્રયુવ, અનણ્ય અદશ્ય, અગ્રાણ્ય વગેરે બ્રહ્મના જ્ઞાન વિષે નહેવામા આ યુ છે તે અક્ષરબ્રહ્મ વિષે કહેલ છે આ અક્ષરબ્રહ્મના જ્ઞાનનેજ મુક્તિનું સાધન કયું છે આ અક્ષરબ્રહ્મ પૂર્વ બ્રહ્મની અગ્રામશીએ ગોણું હોવાથી, તે મુક્તિ પણ પૂર્વ પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિથી ગોણું છે આ રીતે મુક્તિ પણ એ પ્રાપ્તિ છે એક ગૌણ અને બીજી પરમ મુક્તિ ગૌણ મુક્તિ અક્ષરબ્રહ્મના જ્ઞાનથી મળે છે પરમ મુક્તિ પૂર્વ પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિથી થાય છે અર્થાત્ બ્રહ્મભાવ પછીથી ભગવદ્ભાવની મહાવના હોવાથી તેનાથી પુરુષોત્તમમા પ્રવેશ હોય છે આથી બ્રહ્મભાવ એ ભગવદ્ભાવમા ઉપયોગી હોવાથી પરપગએજ તે સાધનરૂપ છે મુખ્યરૂપે નહિ કારણ કે મુખ્ય મુક્તિ ભગવત્પ્રાપ્તિમા ભક્તિજ છે ન્યારે બ્રહ્મભાવ એ ભગવદ્ભાવમા ઉપયોગી હોવાથી તેને સાધન તરીકે લીધું છે ખરી રીતે તો પુરુષોત્તમની ભક્તિ તેજ મુક્તિ છે આને માટે ભ ગી ૧૮-૧૪મા એમ કહે છે કે વદ્મભૂત પ્રવત્તમા ન શોચતિ ન શદ્ભતિ સમ સર્વેષુ મૂલેષુ મદ્વત્કિ ભત્તે પરમ્ આ વામ્ય પ્રમાણે બ્રહ્મભાવમાજોજ પગ ભક્તિને મેળવે છે આ બ્રહ્મભાવ અક્ષરબ્રહ્મના જ્ઞાનથી અનિવાર્ય નાશ થાય ત્યારજ મળે છે આથી ભગવત્ભાવનું સાધન બ્રહ્મભાવ અને તેનું સાધન જ્ઞાન એમ પરપગએ જ્ઞાન સાધન હોવાથી તે ગૌણ છે માટે જ્ઞાનને મુખ્ય સાધન ગણાવનાર પૂર્વપક્ષ અમરજ છે

શકા—જીતામા અક્ષરબ્રહ્મના કેવામ ઉપામોને તેમા લયરૂપી ફળ પ્રાપ્ત થાય છે કેવામને તેથી ભક્તિ મળે છે એમ કહે છે, તો આમાથી શું સમજવું ? અક્ષરબ્રહ્મ તો એક હોવાથી તેમા કોઈ પણ વિશેષ નથી છતા તેની ઉપાસનાના ફળમા ભેદ પડે છે તેનું મારણ શું ?

ઉત્તર—આના ઉત્તરમા ઔપસદ ધર્મનું દૃષ્ટાન્ત આપવામા આવે છે ઔપસદ નામના ધર્મમા જૂદા જૂદા ઋત્વિજો હોય છે અને તે બધાએ તમામ કર્મ કરવાને સમર્થ છે છતા યજ્ઞમાન જેને માટે ધર્મજ મે છે તેને પ્રથમ તાવનૌત્ર નાથના આજ્ઞાને સ્પર્શ કરાવે છે આમા યજ્ઞમાનની ધર્મજ એ નિવામિમ છે તેજ પ્રમાણે અર્ધિઆ ભગવાનની ધર્મજ તે પ્રમાણે છે અર્થાત્ ભગવાનની ધર્મજ પ્રમાણે અક્ષરબ્રહ્મના ઉપામને મતો ભક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે કે કાનો અક્ષરબ્રહ્મમા લય થાય છે

શકા—ભગવાનના મન-ધી અવશ્ય વગેરે જેમ ભગવાનને પ્રાપ્ત કરાવે છે તેમ અક્ષર બ્રહ્મનું જ્ઞાન શામાટે ભગવાનને પ્રાપ્ત કરાવતા નથી ?

ઉત્તર—તેનું મારણ ભ ગી ૮-૧૧ થી ૮-૧૪ સુધીમા મહેવ છે ત્યા અક્ષર બ્રહ્મના જ્ઞાનથી મુક્તિ એ ફળ છે અને અનન્યચિત્તથી ભગવાનનું અવણ કરનારને ભગવત્પ્રાપ્તિ હોય છે આ રીતે ત્યા

અક્ષરબ્રહ્મના જ્ઞાન અને ભક્તિનું તાત્ત્વ્ય દેખાડેલું છે તેથી જ એમ એમ કહીએ છીએ કે જ્ઞાનથી ભગવતપ્રાપ્તિ થતી નથી અર્થાત્ ભગવાનની પ્રાપ્તિ કેવલ ભક્તિથી જ હોય છે આ વિશેષ રીતે જણાવવાને પ્રથમ ભ ગી ૮-૧૭, ૮-૧૮મા ધરતુ સ્વરૂપ કહીને ભ ગી ૮-૨૦થી શરૂ કરીને ભ ગી ૮-૨૧ સુધીમા અક્ષરનું સ્વરૂપ વર્ણન કર્યું છે પછીથી ભ ગી ૮-૨૦મા પુરુષોત્તમ જ્ઞાનથી પણ પર છે એમ કહે છે તેમ ત્યાં મુળમા “તુ” શબ્દ છે તેથી અક્ષર કરતાં પણ તે પર છે એમ જણાવે છે કેટલાકો અહિંમાં અક્ષરને જીવ કહે છે, પણ ભ ગી ૮-૨૧નું વાક્ય બે મરાળા આપણે વાંચીએ તો ત્યાં અક્ષરને પુરુષોત્તમનું ધામ કહેલ છે આ જીવની બાળતમા સભાનું નથી માટે અક્ષર એટલે જીવ નહિ પણ અક્ષરબ્રહ્મ આ અક્ષરબ્રહ્મથી પણ પર જે પુરુષોત્તમ છે તેમની પ્રાપ્તિ અનન્ય ભક્તિથી જ છે એવું ભ ગી ૮-૨૨મા કહે છે આથી પુરુષોત્તમના મનુષી કંઠ હોતું તેથી તેની પ્રાપ્તિમા હેતુરૂપનું અવચ્છેદક નથી પણ, તેના સંગની ભક્તિ રૂપ છે, અને તે અક્ષરમાં નથી આથી અક્ષરબ્રહ્મ અને પુરુષોત્તમ વચ્ચે તારતમ્ય હોવાથી તેમના માધન રૂપ જ્ઞાન અને ભક્તિમા પણ તાત્ત્વ્ય છે જ્ઞાન એ ગૌણ છે અને ભક્તિ તેનાથી પર છે ૩૩

સૂત્ર ૩૮—તૈત્તિરીયોપનિષદમા આનન્દની ગણના કરવામા આત્મ છે ત્યાં પૂર્ણ બ્રહ્મને આનન્દમય કહેવલે આ આનન્દમયનું વર્ણન કરતી વખતે પૂર્ણ બ્રહ્મમા આનન્દ અને અક્ષરબ્રહ્મના આનન્દની સરખામણી કરી છે અક્ષર બ્રહ્મનો આનન્દ ગણી શકાય તેવો હોવાથી તે અપ છે, અને પૂર્ણ પુરુષોત્તમના આનન્દની ગણના જ થઈ શકતી નથી માટે અગણિત છે અક્ષરબ્રહ્મના આનન્દની ગણના કરવાને માનુષ આનન્દથી તે ગણીને શરૂ કરે છે, અને પછી કહે છે કે ૧૦૦ માનુષ આનન્દ બરાબર એક માનુષ ગન્ધર્વનો આનન્દ, ૧૦૦ માનુષ ગન્ધર્વના આનન્દ બરાબર ૧ દેવગન્ધર્વનો આનન્દ, ૧૦૦ દેવ ગન્ધર્વના આનન્દ બરાબર ૧ પિતૃઓનો આનન્દ, ૧૦૦ પિતૃઓના આનન્દ બરાબર ૧ આઘનજ દેવોનો આનન્દ, ૧૦૦ આઘનજ દેવોના આનન્દ બરાબર ૧ કર્મદેવોનો આનન્દ, ૧૦૦ કર્મદેવોના આનન્દ બરાબર ૧ દેવોનો આનન્દ, ૧૦૦ દેવોના આનન્દ બરાબર ૧ ઇન્દ્રનો આનન્દ, ૧૦૦ ઇન્દ્રના આનન્દ બરાબર ૧ બૃહસ્પતિનો આનન્દ ૧૦૦ બૃહસ્પતિના આનન્દ બરાબર એક પ્રજાપતિનો આનન્દ, ૧૦૦ પ્રજાપતિના આનન્દ બરાબર ૧ અક્ષરબ્રહ્મનો આનન્દ—આ પ્રમાણે અક્ષર બ્રહ્મના આનન્દની ગણના કરેલી છે પુરુષોત્તમના આનન્દની ગણના શ્રુતિએ કરી શકતાં નથી આથી પણ અક્ષરબ્રહ્મ કરતા પુરુષોત્તમની પરતા સમગ્ર્ય છે ૩૪

(સાર) આ અધિગ્રંથમાં અક્ષરબ્રહ્મ અને પૂર્ણ પુરુષોત્તમનું તારતમ્ય દર્શાવે છે અક્ષરબ્રહ્મમા પ્રવેશ તેનું નામ મુક્તિ અને પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ તેનું નામ પરમમુક્તિ પ્રથમમા જ્ઞાન સાધન છે, બીજામા ભક્તિ છે જ્ઞાનથી અક્ષરબ્રહ્મ સુધી પહોંચાય છે તેથી આગળ નહિ ભક્તિજ પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ કરાવે છે આથી અક્ષરબ્રહ્મના ઉપાસકો સમાન્ય મુક્તિ સુધી જ પહોંચે છે તેથી આગળ જઈ શક્તા નથી અક્ષરબ્રહ્મની સેવાનામા પણ કેટલાકને તેમા પ્રવેશ ફળ મળે છે અને કેટલાકને ભક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે એ ગીતામા કહેતામા આનન્દ છે ત્યાં ભગવાનની ઇચ્છા એ નિયામિત છે જેમ ઔપનિષદ ઋષિમા તમામ ઋત્વિગ્ને સમર્થ છતાં કંઈ જોઈ નેની યજ્ઞમાન કામના કરે છે તેની પાસે જ તાનુષ્ય નામના આજ્ઞયનો સ્પર્શ કરાવે છે તેજ પ્રમાણે ભગવાનની ઇચ્છાથી કંઈ અહિંયા બને છે બ્રાહ્મ અક્ષરબ્રહ્મ કરતા પુરુષોત્તમ અધિ છે એ ભ ગીતામા કહ્યું છે,

(૨) વળી તૈત્તિરીય ઉપનિષદમા તે બન્ને વચ્ચે તારતમ્ય દેખાડ્યું છે અક્ષરબ્રહ્મ ગણિતાનંદ હોવાથી તેમને અત્ય કહેલ છે અને પુરુષોત્તમ અગણિત હોવાથી તેમને પરમેશ્વર જણાવેલ છે.

૧૨ મું અધિકરણ

સૂત્ર ૩૫—જ્ઞાનમાર્ગમા જેમ બ્રહ્મનુ પોતાના આત્મા તરીકે જ્ઞાન છે, તેમ ભક્તિ માર્ગમા પણ ભક્તિથી પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમા પુરુષોત્તમનુ જ્ઞાન પોતાના આત્મા તરીકે હોય છે કે નહિ? આ અક્ષરના સ્મરણથી અભેદના જ્ઞાનની સ્મૃતિથી છે કે કેમ એવો સંસાર થતા પૂર્વપક્ષમાં કહે છે. જ્ઞાનપદ્ધતિમાં કહેલ તથા ઉપરિલેખના પ્રશ્નમા માણસ અપરોક્ષથી જે બ્રહ્મ મર્વાન્તર આત્મા છે એમ કહ્યું છે. આની પગીના વાન્યમા માન્યપદ્ધતિથી “આ તારો મર્વાન્તર આ મા છે” એવા કથનથી અન્તર્પ્રાપ્તિ બ્રહ્મજ્ઞાનમા મર્વાન્તરને પણ ખીજા અન્તર શબ્દથી અન્તર સ્થાપકત્વના બોધનથી જ્ઞાતમા અન્તર સ્થના પણ જીવને આપે છે. તેથી મને તે કાંઈ શ્રોત સાધનથી પુરુષોત્તમનુ જ્ઞાન થનામા સ્વઆત્મા તેનાથી નામ દેવાથી ભેદનુ સ્ફુરણ થાય છે આથી સ્વઆત્મા તરીકે જ્ઞાન ત્યા હોય છે

આ પૂર્વપક્ષના ઉત્તરમા મિદ્ધાન્તી કહે છે, ભગવાને ભક્તિમાર્ગમા સ્વીય તરીકે જેનો અંગીકાર કર્યો છે તે સ્વ આત્મા છે. તે જો પુરુષોત્તમને પોતાના આત્મા તરીકે જાણીને ભજે તો તે જ્ઞાન ભગવાનમા અન્તરગતરૂપ થાય છે તેથી ભગવાનુ તેનુ મપાદન કરતા નથી આ વાત દર્શનત્તી જણાવે છે તેના ભક્તનો દેહ અલૌકિક હોનાથી જેમ તેમા વૈકલ્પિક જૂત ગ્રામ બાધક હોય તે તેમ આ જ્ઞાન પણ છે આથી ત્યા પુરુષોત્તમમા પોતાના આત્મા તરીકેનુ જ્ઞાન બાધક છે ૩૫

સૂત્ર ૩૬—શંકા—જો પુરુષોત્તમમા આત્મા તરીકેનુ જ્ઞાન બાધક હોય તો પછી ભાગવતના ૧૧મા સ્કન્ધમા ઉલ્લેખ વગેરે ભક્તોને અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરવામા આવ્યો છે તે અન્યસાથે થશે તેનુ કેમ?

ઉત્તર—તમારી શંકાનુ મમાધાન આ પ્રમાણે છે જેમ ગાયત્રીના ઉપદેશથી બ્રાહ્મણનુ શરીર સંસ્કૃત થાય છે અને વૈદિક ક્રમેનુ ઉપયોગી બને છે તેજ પ્રમાણે અભેદજ્ઞાનના ઉપદેશથી ભક્ત સંસ્કૃત થાય છે અર્થાત્ ભક્તિરમના અનુભવને યોગ્ય તે બને છે અને તેટલા માટે આ અભેદજ્ઞાનનો ઉપદેશ છે અર્થાત્ અભેદજ્ઞાનના ઉપદેશનુ પ્રયોજન ભક્ત ભક્તિરમને માટે યોગ્ય બને માટે તેને સંસ્કાર આપના માટે છે અભેદજ્ઞાન માટે તે ઉપદેશ નથી ભગવાનુ એ ભક્તના આત્મા છે એવુ કથનવાને તે ઉપદેશ નથી જ્ઞાન અને ભક્તો તેમનામાથી જ્યાં સુધી લૌકિક ભાવની સંધ્યા નિવૃત્ત થઈ નથી ત્યાં સુધી ફ્રન પ્રાપ્તિનો મભવ હોતો નથી તે નિવૃત્તિ તો જ્ઞાનથી જ બને છે ભક્તિભાવ એ ગ્માત્મક હોનાથી, તેની સંયોગ અને વિપ્રયોગ એની બે દશાઓ હોય છે તેમા વિપ્રયોગ પ્રવચાનવ કરતા પણ વિશેષ કરાવ હોનાથી દર્શાવિત્ તે ભાવના ઉત્થમા ભક્તના વપુનુ પણ તિરોધાન થઈ જાય આની સ્થિતિ ભક્તની ન બને તેટલા માટે તેને સંસ્કાર આપવાને માટે અભેદજ્ઞાનનો ઉપદેશ છે અર્થાત્ વિગ્ધ સમયે પણ તે ભક્તો પોતાના મેહની સ્થિતિ ટકાવી શકે તેવા માટે, ભગવાનુ અને ભક્તનો અભેદ છે એના જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપવામા આવે છે વસ્તુતઃ ભગવાનનો સર્વના આત્મા છે એટલે જીવના પણ આત્મા છે જેમ શરીરમા અધ્યાસરાજો પોતાના શરીરથી ખીજો કાંઈ આત્મા છે એમ માનતો નથી તેને શરીરથી આત્મા જુદો છે એમ જ્ઞાનમાર્ગમા જ્ઞેહામા આવે છે, આથી શરીર વગેરેમા જે તેમની મમતા હતી તે ટળી જાય છે તેજ પ્રમાણે જો પોતાના આત્માને આત્મા જ માનીને તેમા જ જો મમતા રાખે તો તેને માટે શ્રુતિ કહે છે કે જીવાત્મા એ આત્મા નથી પણ તેનાથી ખીજો આત્મા છે, તે સંધ્યાનો આત્મા છે આ આત્મા એટલે પરમાત્મા માટે પોતાના આત્મામા રહેલ નહિ શખતા પુરુષોત્તમમા નિરુપધિ રહેલ રાખવો જોઈએ આથી જીવાત્મા અને પરમાત્મા વચ્ચે અભેદ જણાવતો નથી પણ બેદ મહિષ્યુ અભેદ છે ૩૬

સૂત્ર ૩૭—શંકા એ આ ૨-૧૨-૨માં તથોહ સોલોયોલો સોહ્યુ, અને તૈત્તિરીય મ ના ૫-૧૦ બ્રહ્મસ્મિ બ્રહ્મામસ્મિ એવુ કહ્યું છે આ છેલ્લી શ્રુતિમા બ્રહ્મ શબ્દ મધ્યમા આવે છે, તેથી તેને પ્રથમ

“અહમ” અને પછીના “અહમ” એ બન્નેની સાથે લેવાનો છે આથી છપ અને પગમાત્રા વચ્ચેનો અભેદ સંબંધ ત્યાં દેખાડયો છે જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં આ સંબંધ છે એવો ભક્તિભાવમાં પણ છે. કારણ કે લીનામાં આવેલા ભક્તો ‘હું કૃષ્ણ છું, કૃષ્ણ હું છું’ એના પ્રકારનો ભાવ અનુભવે છે આ ભાવમાં અભેદતા છે, આનું કેમ? અર્થાત્ ભક્તિરસમાં પણ અભેદતા છે

ઉત્તર—ના, ભક્તિભાવમાં જે ‘હું કૃષ્ણ છું, કૃષ્ણ હું છું’ એવા પ્રાર્થનો વ્યતિહાર થાય છે, તે વિપ્રયોગના ઉદ્દેશમાં જેમ અશ્રુ તથા પ્રનામ વગેરે વ્યભિચારિ ભાવો થાય છે તેમ આ વ્યતિહાર પણ અર્હિઆ છે આથી આ અભેદ જ્ઞાન તે ભક્તિનું ફલ છે એમ માનવું નહિ વળી ઉદ્દેશ્ય વિષય ભાવની સ્ફૂર્તિમાં અર્હત જ્ઞાન હોતું નથી પણ ભાવના માત્ર છે ભક્તોના તો પિગ્લમાં અપવૃત્ત તદાત્મ જતા સ્ફુરે છે જેથી તે લીના સ્તત સ્ફુરે છે ૩૭

(માર) (૧) ભક્તિમાર્ગમાં છાત્રાત્માનુ પુરુષોત્તમ પ્રતિ પોતાના આત્મા તરીકેનું જ્ઞાન બાધક છે જેમ ભક્તને અનીકિક્ષ શરીર હાનાથી ભૂત પ્રાપ્ત ત્યાં નથી, તેમ ભક્તિમાર્ગમાં પુરુષોત્તમ પ્રતિ પોતાના આત્મા તરીકેનું પણ જ્ઞાન હોતું નથી સૂં ૩૫

(૨) જેમ ગાયત્રીના ઉપદેશથી બ્રાહ્મણનું શરીર સરસ્કાર મેળવે છે અને તેથી પૈદ્ધિક કર્મ જગતમાં તે ઉપયોગી થાય છે તેમ જ્ઞાનના ઉપદેશથી સરસ્કૃત બનેલો ભક્ત ભક્તિ ગમના અનુભવને થોડા અને તેટલા માટેજ, ઉદ્ધવાદિ ભ તોને અભેદ જ્ઞાનનો ઉપદેશ છે સૂં ૩૬

(૩) જેમ જ્ઞાનમાર્ગમાં ‘હું બ્રહ્મ છું, બ્રહ્મ હું છું’ એમ અભેદતા છે તેમ ભક્તિભાવની વિપ્રયોગ દશામાં ભક્તને ‘હું કૃષ્ણ છું, કૃષ્ણ હું છું’ એમ અભેદતા સ્ફુરે છે તે વિપ્રયોગના ઉદ્દેશમાં જેમ અશ્રુપાત પ્રનામ વગેરે વ્યભિચારિ ભાવો છે તેના જેવો જ છે તેથી તે મુખ્ય નથી આથી અભેદ જ્ઞાનનું ભક્તિફલ નથી સૂં ૩૭

અધિકરણ. ૧૩

સૂત્ર ૩૮—પાછલા અધિકરણમાં જ્ઞાનની મગ્ધામણીએ ફલથી ભક્તિનો ઉત્પન્ન જણાવ્યો અર્હિઆ સાધનથી તે જણાવે છે ત્યાં પ્રથમ પ્રશ્ન થાય છે કે જે પુરુષે ભક્તિ પ્રાપ્ત કરેલી હોય તેની બાગતમાં સત્ય, શમ દમ વગેરે ગુણોનો વિધિ છે કે નહિ અર્થાત્ જે ભક્ત છે તેણે સત્ય બોલવું તેણે શમ દમ વગેરે ગુણો મેળવવા વગેરે તેના વિષે હેતુ નોંધએ કે નહિ?

આ વિષે પૂર્વપક્ષમાં એમ કહે છે કે સત્યાદિ એ ફલમાં ઉપડી છે કારણ કે તે અન્તરગ સાધન છે તેથી જ્યારે શુદ્ધિ હોય ત્યારે જ ચિત્તમાં ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ સંભવે છે આથી સત્યાદિની ભક્તને પણ આવશ્યકતા છે સત્યાદિથી ચિત્તની શુદ્ધિ હોય છે, અને ઉપર જણાવ્યું તે પ્રમાણે ચિત્ત શુદ્ધિ હોય તોજ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ અને માટે તે ચિત્તની શુદ્ધિ માટે ભક્તને પણ મત્યાદિ આચરના નોંધએ

ઉપરના પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આપે છે જે ભક્ત છે તેને માટે સત્યાદિનો વિધિ નથી જણ્યું કે ભક્તિનો ઉદય થતા સત્યાદિની મિદ્ધિ થાય છે ભક્તિજ મર સાધનરૂપ છે તે જો હોય તો ભક્તના હૃદયમાં ભગવાનનો આરિર્ભાવ થાય છે અને તેથી સત્યાદિ જનજન બની આવે છે તે માટે જ્યારે પ્રયત્ન કરવો પડે નથી આથી મત્યાદિનો વિધિ ભક્તને માટે નથી ૩૮

સૂત્ર ૩૯—પૂર્વ સ્વભાવ શાન્તિમાં મહેવ બધા સાધન ભક્તિરૂપ છે એમ કહે છે આ મિદ્ધાન્તને સધારે દહ જનાનને મહે છે કે મુક્તિમાં જે પ્રતિબંધ તરીકે તથા હેય કામાદિ કહેતાય છે તેજ ભક્તિમાર્ગમાં મુક્તિના માધક છે

લક્ષિત એ પ્રકારની છે. નિહિતા અને અનિહિતા. નિહિતામાં ભગવાનના માહાત્મ્યનું જ્ઞાન હોય છે તથા નિગપધિ સ્નેહાત્મક છે તે જિજ્ઞાસુની જે કામાદિ ઉપાધિથી પ્રાપ્ત થાય છે તે અનિહિતા છે. આ બંનેને પ્રકારની લક્ષિત મુક્તિની માધ્યક છે. અર્થાત્ નિરુધિ સ્નેહનાથી તથા ઉપાધિગ્રન્થ લક્ષિત તે બંનેથી મુક્તિ મળે છે. કામાદિ એ જ્ઞાનમાર્ગમાં મુક્તિના પ્રતિગન્ધક છે. પણ લક્ષિતમાર્ગમાં તો ઉપદુ તેથી મુક્તિના તે માધ્યક બને છે. કાગ્ન્ય કે તેમનો વિષય અહિંઆ ભગવાન હોવાથી ન્યા કામાદિ છે ત્યા ભગવાનના ચિત્તનો પ્રવેશ થાય છે. આ રીતે પણ ભગવાન માથેનો મન્થ તેનાથી થાય છે. અને આ રીતે તે મુક્તિના માધ્યક છે. એવું જ નહિ પણ લક્ષિતમાર્ગમાં ગૃહાદિ પણ અડચણ ર્તા નથી જ્ઞાનમાર્ગમાં ગૃહત્યાગ આરમ્ભ છે. જ્યારે લક્ષિતમાર્ગમાં ધર્મમાં રહીને ભગવાનની સેવા કરવાનું કહેવું હોવાથી ઘર એ ભગવત્પ્રાપ્તિમાં અવરૂઢ છે તેથી તેનો ત્યાગ ન હોય તો પણ મુક્તિમાં પ્રતિગન્ધ હોતો નથી. નગ્ન્ય કે ભગવાનના લક્ષનું ગૃહ તે ખરી રીતે ગૃહ જ નથી, પણ ભગવદ્ગૃહ છે. આથી લક્ષિતમાર્ગમાં કામાદિ ઉપાધિ દોષ તોપણ મુક્તિમાં પ્રતિગન્ધ નથી. આ રીતે સાધનોની દૃષ્ટિએ આપણે વિચાર કરીએ તો પણ જ્ઞાન કરતાં લક્ષિત યદીઆની છે.

(માર) (૧) લક્ષિત સર્વ માધ્યમરૂપ હોવાથી, ભક્તિનો ઉત્તર યતા સત્યાદિ આપોઆપ ભ તમા સિદ્ધ થાય છે, અને તેથી તેના ચિત્તની શુદ્ધિ થાય છે તથા ભગવત્પ્રાપ્તિ બને છે. આથી જ્ઞાનમાર્ગમાં સત્યાદિનો જે નિધિ છે તે લક્ષિતમાર્ગમાં નથી. ૩૮

(૨) જ્ઞાન કરતાં લક્ષિતનું શ્રેયસ્ જીજ્ઞાસુ રીતે પણ છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં કામાદિ મુક્તિના પ્રતિગન્ધક છે તથા ગૃહ ત્યાગ આરમ્ભ છે. લક્ષિતમાર્ગમાં તો તેથી ઉપદુ છે. અર્થાત્ કામાદિ તથા ગૃહનો ત્યાગ મુક્તિના માધ્યક બને છે. ૩૯

[૪મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૪૦—ગયા અધિકરણમાં સાર્વજિકોને માટે જ્ઞાનની સંખ્યામણીએ લક્ષિતનો ઉત્તર દેખાડ્યો. તે રાજસેને માટે કર્મની સંખ્યામણીએ લક્ષિતનો ઉત્તર દેખાડે છે. ત્યા નિલ વર્ણાશ્રમ ધર્મો તથા રિચ્યાદિ ભગવદ્ધર્મોની એક રીતે પ્રાપ્તિ હોય તો ઉભયનું અનુદાન અમભવિત હોવાથી તેમાંથી એકનો માધ થવો જોઈએ. અર્થાત્ કાતો વર્ણાશ્રમ ધર્મો છોડી દેવા અથવા ભગવદ્ધર્મો છોડી દેવા અહિંઆ વશ્ય એ છે કે આ મેમાંથી કોનો ત્યાગ કરવો ?

અહિંઆ પૂર્વપક્ષી કહે છે કે વર્ણાશ્રમ ધર્મો માટે જોના પ્રકારનો નિયમ છે કે જે કાળે તેમને કરવા જોઈએ તે કાળે તે અવસ્થા કરના જોઈએ અને જે તે પ્રમાણે ન કરવામાં આવે તો તેથી પ્રત્યવાય-વિદ્ય આની પડવાનો સંભવ છે. ભગવદ્ધર્મો માટે જોવો નિયમ નથી તે અમુક સમયે ન કરનામાં આવે તો તેથી બાધ નહોતો નથી. બીજા સમયે પણ તે કરી શકાય છે, આથી તે અવસ્થાથી માટે વર્ણાશ્રમ ધર્મોનીજ પ્રાપ્તિ આવા પ્રમત્તે હો. છે કારણ કે તે મુખ્ય છે.

આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આપતા કહે છે કે ભગવદ્ધર્મોના આદર સર્વજન કહેવો હોવાથી તેનો નોંધ કરવો જોઈએ નહિ. શ્લોક ૪-૮માં આ પ્રમાણે શ્રુતિ છે. ઓમિતિ પ્રતિપચત્તેતદ્વે ચકુચ્ચયો વિચા રિતિ ણ્યા વાગતત્પરમમક્ષરમ્ તદતલ્લચામ્બુકમ, ક્ષુચોક્ષર પરમે વ્યોમન્યસ્મિન્દેવા અધિવિશે મિપદુ ચત્તન્ત વેદ કિપૃષ્ઠા કરિષ્યતિ ય રિતદ્વિદુષ્ત્વ ર્મ સમાસત અહિંઆ કહે છે કે જે વસ્તુત પગમ વ્યોમાત્મક અત્ય-સહ્ય ઓકારમાં આવેન લોક વેદ પ્રમિદ્ધ પગલ્લને જાણુનો નથી તેને ત્વયા શુ મરશે ? અર્થાત્ જ્યા સુધી પલ્લનું જ્ઞાન ન થાય ત્યા સુધી વેદનું ગમે તેટલું અધ્યયન થઈ હોય તો તે નિષ્ફળ જાય છે. પરપલ્લનું જ્ઞાન ભ ગી ૧૮-૫૫ પ્રમાણે લક્ષિતીજ થાય છે. માટે પરપલ્લના સ્વરૂપનું જ્ઞાન

ભક્તિથીજ છે માટે જે પુરુષોત્તમના જ્ઞાણનાર ભક્તો છે તેમનુંજ વેદનું અધ્યયન વગેરે ફક્ત આપનાર હોય છે અન્યનું નહિ. માટે ભા. ૩-૬-૧૦માં પણ કહે છે કે મોટા મોટા ઋષિઓ પણ જે ભગવાનથી વિમુખ હોય તો તેમને આ સંસારમાં ફરતું પડે છે. આથી જેઓ પરબ્રહ્મને જાણે છે તે ભક્તો સર્વની સરખામણીએ ભગવાનની નિકટ શ્રીગોકુમરવંકુણદિમાં જાય છે, વળી ઋ. ૨-૨૬માં પણ તમુ સ્તોતારઃ પૂર્વ યથાવિદ ઋતસ્ય ગર્ભ જનુષા પિપર્તવઃ । આસ્ય જાનન્તો નામ વિદિવિજ્ઞન મહસ્તે વિષ્ણો મુમર્તિ મગમંહ. આ ઋચાથી પણ અન્ય ધર્મોની સરખામણીએ ભગવદ્ધર્મોનાજ ભક્તોએ આદર કરવો જોઈએ. તેથી કાંઈ પણ રીતે તેમનો અલોપ કરવો નહિ. અર્થાત્ જ્યારે વર્ણશ્રમ ધર્મો તથા ભગવદ્ધર્મો બન્ને એકી સાથે અવધાય, અને તે સમયે જેમાંથી એકનીજ પસંદગી કરવાની હોય તો વર્ણશ્રમ ધર્મોને જતા કરવા. તેમને વળગી રહેવાની જરૂર નથી; પણ ભગવદ્ધર્મોનું પાલન કરવું આથી ભગવદ્ધર્મોનીજ મુખ્યતા છે, વર્ણશ્રમ ધર્મોની નહિ. ૪૦

મૂલ ૪૧. ૨ાંકા—જે એ પ્રમાણે શ્રુતિનું તાત્પર્ય હોયતો ઉપનયનાદિની માફક ભક્તિ તથા તેનાથી જન્યજ્ઞાનની આવશ્યકતા હોવાથી, તે કર્મમાં ઉપયોગિ બનશે. પણ તે પ્રમાણે છે તેથી કર્મનું જ પ્રાધાન્ય યુક્ત નથી, તેમ ભક્તિ તથા તેનાથી જન્ય જ્ઞાનનું પણ પ્રાધાન્ય નથી. આવી શંકામાં તેના આદરના યોગ્યક શ્રુતિનું તાત્પર્ય કહે છે.

ભક્તિ તથા કર્મ એ બન્ને એક માથે કરવાનાં પ્રાપ્ત થાય તો તેમાંથી કોનો સ્વીકાર કરવો અને કોનો નહિ તેનો આધાર તેમના બલ તથા અબલ ઉપર આધાર રાખે છે. અર્થાત્ તેમાંથી જે વધારે બલવાન હોય તેમનો સ્વીકાર કરવો અને જે બલવાન ન હોય તેમનો નહિ. આ વિચાર પ્રમાણે, કર્મ તો ફક્ત જ્ઞાનની જીજ્ઞાસા પૂરતજ ઉપયોગી બને છે, અને પછી તેમનું બલ, ઉપક્ષીણ પામે છે એમ કહેવામાં આવે છે. કેટલાકા એમ કહે છે કે જ્ઞાનમાં પણ પરાક્ષ રીતે કર્મ ઉપયોગી છે. આ બન્ને મતો પ્રમાણે કંતો જીજ્ઞાસા સુધી અગર જ્ઞાન સુધી કર્મનું બળ પહોંચે છે. તેની આગળ નહિ. અર્થાત્ ભક્તિ આગળ કર્મ નબળું છે. માટે કર્મની સરખામણીએ ભક્તિ ચઢીઆની હોવાથી, તેનો (ભક્તિનો) જ સ્વીકાર કરવો અન્યતો નહિ. ૪૧

(સાર) વર્ણશ્રમ ધર્મ અને ભગવદ્ધર્મો એ બન્નેને એકી સાથે લાગાં કરવાનો સમય આવે અને તે સમયે જેમાંથી કોને સ્વીકારવાં એમ જ્યારે બને ત્યારે ભગવદ્ધર્મો મુખ્ય હોવાથી તેમનો જ સ્વીકાર કરવો વર્ણશ્રમનો નહિ. તેમજ કર્મની સરખામણીએ ભક્તિ ચઢીઆની હોવાથી ભગવદ્ધર્મો જ કરવા જોઈએ.

૧૫મું અધિકરણ.

મૂલ ૪૨—અહિંઆ પ્રશ્ન એ વિચારાય છે કે ભગવાનને જે જાણે છે તેને કર્મ કરવાનાં કે નહિ? પૂર્વપક્ષી આ વિષે કહે છે કે કર્મ તે સ્વતઃ પુરુષાર્થ રૂપ નહિ હોવાથી, મુખ્ય નથી. તેથી જેમ પરમહંમને કર્મ કરવાનાં હોતાં નથી તેમ ભક્તોને પણ નજ હોય. તે કર્મોનું કરવાનું તેમને કાંઈ પણ પ્રયોજન નથી. માટે કર્મની આવશ્યકતા નથી.

આના ઉત્તરમાં સિદ્ધાંતી આ પ્રમાણે નિર્ણય આપે છે. પ્રશ્ન એ છે કે ભક્તને માટે કર્મ કરવાની જરૂર છે કે નહિ? પણ ભક્તએ પ્રકારના હોય છે,—પુષ્ટિભક્ત અને (૨) મર્યાદાભક્ત ભક્તિમાંગમાં વરણ એજ મૂલકારણ છે. અર્થાત્ કર્મ કરવામાં ભગવાનની ઇચ્છા એજ કારણ છે. વસ્તુતઃ તો આ બન્ને પ્રકારના ભક્તોને કર્મ કરવાનાં હોતાં જ નથી તેથી તૈ. ૨-૪માં કહે છે કે “જે બ્રહ્મના આનન્દને જાણે તે કશાથી કરતા નથી” તૈ. ૨-૬માં કહે છે કે ભક્ત કદી પણ એમ

વિચારતો નથી કે 'મેં શુ સાઠ કર્મ કર્યું અને શુ પાપ કર્યું.' આ પ્રશ્નને તેમના કર્મનો નિષેધ છે. છતાં અમરીય ઉદ્ધવ પાણ્ડવ વગેરેને કર્મ કર્યા પડેલાં તે આ વિષેનો નિર્ણય એટલો જ છે કે જે ક્ષત્ર કર્મ તેઓ કરે છે તે ભગવાનની ઇચ્છાથી જ કરે છે ભગવાનની ઇચ્છા બે કર્મ કરાવવાની હોય તો ભક્તને પોતે તેની પ્રેરણા કરે છે, અને તે પ્રેરણા થતાં તેઓ કર્મ કરે છે ભગવાનની તેની ઇચ્છા છે કે નહિ તેની સ્ફૂર્તિ તેમને આપોઆપ થાય છે તો જેમને તે ઇચ્છાનું જ્ઞાન થાય તેમણે તે કર્મ કર્યા અને જેને ન થાય તેમણે તે કર્મ નહિ કરવા અર્થાત્ એક તો જેમને ભગવાનની ઇચ્છાનું જ્ઞાન હોય તેના ભક્તોએજ કર્મ કર્યા, તેમજ જેમને કર્મ કર્યા કે નહિ તે વિષેનો પ્રશ્ન હોય તો તેમણે પણ તે કરવા તો અહિં આ શક્ય થાય કે ભક્તને કર્મ કરવાની જરૂર તો છે નહિ છતાં તેમને કરવાનું પ્રયોજન શુ ? તેથી તેમને શુ જ્ઞાન મળવાનું ? આનો ઉત્તર એ છે કે જેઓ ભગવાનની ઇચ્છાના જ્ઞાન પૂર્વક કર્મ કરે છે, તેઓ કાષ્ટ ઇળ મેળવવાને કર્મ કરતા નથી પણ વેદની મર્યાદાનું રક્ષણ કર્યા તથા લોક મગ્ધને માટે કરે છે, અર્થાત્ તે કર્મ ઇષ્ટગતિ ઇચ્છાથી થતું હોવાથી ઇષ્ટકૃત કર્મનું જે ફલ હોય છે તેજ ફલ છે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે કે પોતાને બે કર્મ કરવાનું નથી છતાં પણ તે કરે છે તેનું કારણ લોકમગ્ધને માટે છે વળી બીજી કાંઈ એ છે કે લોકમા મોહાઓ જે કર્મ કરે છે તેનું અનુકરણ બીજાઓ કરે છે આથી બે ભગવાન કર્મ ન કરે તો લોકપણ કરે નહિ આ દૃષ્ટિએ લોકમગ્ધની ખાતર ભક્તને પણ કર્મ હોય છે ભગવાન, ૩-૨૫ માં અનિદાન અને વિદાન એ બેના કર્મોની વાત કહી છે અવિદાન કર્મમાં આસક્તિ પૂર્વક કરે છે. વિદાન આસક્તિ ગહિત તે કર્મ કરે છે તેમાં અવિદાન જે કર્મ કરે છે, તે ગાળસગાદિથી જનિત ચિંતના માસિન્યથી ભગવત્સનિધિમાં જે પ્રતિમન્થ નડે તે દૂર દરવાને માટે કરે છે અને વિદાન લોકમગ્ધને માટે કરે છે.

આ સૂત્રમાં તદ્દત્ શબ્દ છે તેનો એક અર્થ તર એટલે ભગવાનની ઇચ્છા અને દષ્ટિ એટલે જ્ઞાન જેનામાં છે અર્થાત્ ભગવાનની ઇચ્છાના જ્ઞાનવાળાએ કર્મ કરી રીતે કરવું, તે વિષે ઉપર પ્રમાણે કહ્યું છે ત્યાં એમ જણાવ્યું છે કે ભગવદ્દિચ્છાના જ્ઞાનવાળા ભક્તે લોકમગ્ધ માટે કર્મ કરવા અને તે મિલાવવાએ પોતાના પ્રતિમન્થ દૂર કરવાને કરવા હવે બીજી રીતે તેનો અર્થ કરવામાં આવે છે આ અર્થ પ્રમાણે "તત્" એટલે 'ધર્મ' અને દષ્ટિ એટલે દષ્ટિ એટલે ધર્મ ભગવાનમાં જ (ધર્મમાં પણ નહિ) જેની દષ્ટિ છે એવા ભક્તે કર્મ કરવા કે નહિ તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે એવા ભક્તનું ધ્યેય પ્રભુનો મગમ હોય છે આથી તે મગમ માટે તેના નિર્ધાર છે જેનું ધ્યેય આ પ્રમાણે નથી તેને માટે તેના નિર્ધારનો નિયમ નથી આથી ફલ પ્રાપ્તિ પહેલાંની અવસ્થા અહિં આ કહેવામાં આવી છે અર્થાત્ પ્રભુનો મગમ જેને ધ્યેય છે તેને કર્મ કરવાના નથી પણ જેને તે મગમ નથી ધ્યેય તેમાંના જેમનું ધ્યેય મગમ છે તેમને માટે તે કર્મનો નિર્ધાર છે વસ્તુતઃ ભક્તનું જે ફલ છે તે અનિર્વચનીય છે કૃત્ત અનુભવી જ તે વેદ છે અને મોક્ષસુધીનું જે ફલ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે તેનાથી પણ તે સિન્ન છે અત્યંત ધર્મો માધન રૂપ છે. જ્યાં ફલ જ સાધન ત્યાં તે જનની અનિર્વાચ્યતા યુક્ત જ એમ કહેવાને દિ શબ્દ સૂત્રમાં યોજવા છે આ સૂત્ર પ્રાચીન છે એમ અનુભવાખ્યાર કહે છે

(સાર) ભગવદ્ ભક્તોને કર્મ કરવાની જરૂર છે કે નહિ ? કેટલાં અમરીય, ઉદ્ધવ, પાણ્ડવાદિએ કર્મ કર્યા હતા, ત્યારે શુ તથા ભરત મુનિએ યૌ નહોતા તો આ વિષેનો નિર્ણય શો ? આ માટે એમ કહેવામાં આવે છે કે એ પ્રકારના યુદ્ધિ અને મર્યાદા ભક્તોને વસ્તુતઃ કરવાના નથી પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી તેમને કર્મ કરવા પડે છે આ કર્મ લોક સમ્મદને માટે છે આથી જેમને ભગવાનની ઇચ્છાનું જ્ઞાન છે તેમણે, તથા કર્મ કરવા કે નહિ એવો સંશય હોય તેમણે કર્મ કરવા, પણ તે લોક

સંગ્રહ મારેજ. વેદ મર્યાદાનું રક્ષણ કરવાને માટેજ. તે ગિવાયના બીજાઓને કામાદિગ્નિત ચિત્તા માર્ગિન્યથી ભગવાનની સનિધિમાં જે પ્રતિબંધ હોય તે દૂર કરવાને કરવાનાં છે. ૪૨

૧૬મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૪૬—આ પ્રમાણે ગજસ ભક્તોની, કર્મમાં આસક્તિ દૂર કરવાને જે અધિકરણો ગોળ્યાં હવે મુખ્ય ભક્તિનો ઉત્કર્ષ જાણાવવાને તેને માટે અભિનાયાની ઉત્પત્તિ માટે ભક્તિનું રૂઢ દેખાડે છે. મુખ્ય ભક્તિ એ સર્વાત્મક ભાવરૂપ છે તો તે વિદિત કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિથી ચાપ છે કે નહિ તેનો વિચાર કરવામાં આવે છે. ભા. ૧૧-૧૨-૧૫માં કહે છે કે જે સર્વાત્મ ભાવથી ભગવાનને શરણે ગય છે તેને કોઇથી ભય હોતો નથી. આથી ઉદ્ધવને પ્રશ્નિ, નિવૃત્તિ નોદના, પ્રતિનોદના, શ્રોતવ્ય શ્રુત તે બધું ત્યજી દઇને ભગવાનનેજ શરણ જવાનું કહેવામાં આવે છે. આ સર્વાત્મભાવનું રૂળ “અક્રુતોભાવ” (કોઇથી પણ ભયનો અભાવ) છે. આ મોહરૂપ છે. આથી સર્વાત્મભાવ એ સાધનરૂપ હોવાથી પ્રયત્નથી સાધ્ય છે, એમ કોઇ કહે તો તેનું નિવારણ કરવાને સિદ્ધાન્તી આ સૂત્ર યોગે છે. અહિં કહે છે કે ઉદ્ધવને ભગવાન સર્વાત્મભાવરૂપ શરણ ગતિનો જે બોધ કરે છે તે તેમના ઉપર અત્યન્ત પ્રસન્ન થઇને કરે છે. જેમ કોઇ માણસ ઉપર અત્યન્ત પ્રસન્ન થઇને તેને વરદાન આપવામાં આવે તેવી રીતે પ્રસન્નતાથી આ સર્વાત્મભાવનો તેમને બોધ કર્યો છે. આ ઉપદેશને ત્યાં ‘પરમ શુભ’ સુગોપ્ય’ જણાવ્યો છે. છતાં ઉદ્ધવને શા માટે કહ્યો? તેનું કારણ પણ ત્યાં આપે છે કે તે ભગવાનના ‘ભૂત્ય’ ‘સખા’ ‘સહર્ષ’ હતા તેથી આથી તે પરમ શુભ શ્રવણ કરવાનો તેમને અધિદાર હતો સખા અથવા સહર્ષને વગર પૂછે પણ કેટલીક વખત યુગ વાત કહેવામાં આવે છે. તેજ પ્રમાણે ઉદ્ધવને આ ઉપદેશ અહિંયાં કર્યો છે. આ ઉપદેશનું તારતમ્ય ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સર્વનો ત્યાગ કરીને સર્વાત્મક ભાવથી ભગવાનને શરણે જનું એમજ ત્યાં જણાવે છે. આવી રીતે જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે ઉત્તમ પ્રકારનો હોવાથી સર્વાત્મભાવરૂપી ભક્તિ એ ઉત્તમ પ્રકારની છે તેથી તે વિદિત સાધનોથી સાધ્ય નથી. ૪૩

(સાર) જેમ પ્રસન્ન થઇને કોઇને ઉત્તમ પ્રકારના વસ્તુ દાન આપે છે તેવી રીતે ભગવાને ઉદ્ધવ ઉપર પ્રસન્ન થઇને ભા. ૧૧-૧૨-૧૪-૧૫માં કહ્યા પ્રમાણે પરમ શુભ અને સુગોપ્ય એવા સર્વાત્મભાવનો ઉપદેશ આપ્યો છે, આથી તે કોઇ પણ સાધનથી સાધ્ય નથી.

૧૭ મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૪૪—પાછલા અધિકરણમાં સર્વાત્મભાવરૂપ પરમકાષાયલ મુખ્ય ભક્તિ રૂકત વરણથીજ લબ્ય છે એમ સ્થાપન કર્યું. વરણ શ્રુતિમાં તો પરમાત્માની વરણથી પ્રાપ્તતા કહેવાય છે, પણ સર્વાત્મભાવ તથા તે પરમકાષાયન્ન ભક્તિ વરણથી લબ્ય છે એમ શા માટે કહ્યો છે? આ શંકાનું સમાધાન કરવાને સર્વાત્મભાવની પ્રાપ્તિ પણ વરણથીજ મળે છે, તે દૃઢ કરવાને તથા તેના સ્વરૂપનું પણ શ્રુતિથી વિવેચન કરવું જોઇએ. તે માટે આનો વિચાર અહિંયાં કરવામાં આવે છે.

આ સંબંધમાં એક શંકા અહિંયાં છે. કાશ, અદૃષ્ટ વગેરે રૂપે જે પ્રતિબંધકા છે તે હોય તે પણ વરણનું કાર્ય બને છે કે તેમની નિવૃત્તિ ચાપ ત્યારે? અર્થાત્ ભગવાનનું વરણ જે ચાપ છે તે કાલાદિ પ્રતિબંધો હોવા છતાં પણ બને કે તે દૂર ચાપ ત્યારેજ બીજી રીતે કહીએ તો પ્રશ્ન એ છે કે વરણ કાર્યમાં કાલાદિનો પ્રતિબંધ હોય છે કે નહિ.

અહિંયાં પૂર્વપક્ષી એમ જણાવે છે કે પ્રતિબંધસ્થાના અભાવની હેતુતા સર્વજ્ઞ ભગવાનમાં આવે છે તેથી પૂર્વ અધિકરણમાં વરદાનનું દર્શાવતું આપવામાં આવ્યું હતું તો પણ તપ વગેરેથી તાપ હોય

તોજ વગ્દાન પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ વરદાનનું દશાન્ત પ્રથમ આપ્યું, પણ વગ્દાન હ્યારે મગે છે ? તે દરેકને એમને એમ મળતું નથી વગ્દાન પ્રાપ્ત કરનારને પણ તેનો અધિનાર હોયો નોંધએ ? આથી તેમ વગેરે આચરણથી જે દેવ પામેથી પોતે વગ મેળવનાની ઇચ્છા રાખતો હોય તેણે તે દેવને પ્રમત્ત નરના નોંધએ જ્યારે તે દેવ તેના તપથી પ્રમત્ત થાય છે ત્યારે જ તેને વગ્દાન આપે છે, એમને એમ નહિ આથી તપ આદિથી દેવને પ્રમત્ત કરનારા જે શાસ્ત્રો પ્રતિગન્ધરૂપ હોય તે પ્રથમ દૂર થયા નોંધએ જ્યાં 'સુધી તે દૂર થાય નહિ ત્યાં સુધી વગ્દાન માટેની યોગ્યતા મળતી નથી માટે કાનાદિ પ્રતિગન્ધનાની નિવૃત્તિ ભગવદ્વચ્છે માટે આચરણ છે અર્થાત્ પહેલાં પ્રતિગન્ધના દૂર થાય ત્યાં પછીજ ભગવદ્વચ્છની યોગ્યતા થાય છે. આનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આ પ્રમાણે આપે છે વચ્છ હમેશા મર્ફ કરતા બનવતર છે આથી પ્રતિગન્ધકો હોય તો પણ તે પ્રતિગન્ધકોનું ઉપમર્દન થઇ જાય છે અને વરણ હાય અને છે માટે પ્રતિગન્ધકો બને હોય તેના ભક્તને મિત્ર બાધા કરી શકતા નથી ભગવાનનું વરણ થતા તે બળાને ભરમીબુત થઇ જાય છે આમ થવાનું વચ્છ શું ? શાસ્ત્ર એ કે વચ્છનું વિગ કહેતા સર્વાત્મ જ્ઞાન તે મર્ફથી અધિક છે તેથી તેમજ વળી જાદોઅત્યા નવમા પ્રપાઠકમા સનતકુમાર અને નારદના મવાદમા જણાવ્યા પ્રમાણે નારદ સનતકુમાર પામે જાય છે અને પિનતિ કરે છે કે હે ભગવન્ ! મને ઉપદેશ આપો' એમ કહીને પછી તે સનતકુમાર પાસે બેસે છે પણ સનતકુમારે નિચાર્યો કે જ્યાં સુધી નારદના ઉપદેશનો અધિ ન જણાવ્યા ન આવે ત્યાં સુધી તેમને ઉપદેશ આપી ન શકાય માટે તે અધિનાર જણાવતે માટે નારદને સનતકુમાર પૂછે છે 'હે નારદ, તમે મારી પાસે ઉપદેશ શ્રવણ માટે આવ્યા છો, પણ તમે જે જણાવતા હો તે તમે મને કહો, પછીથી મારે જે ઉપદેશ તમને આપવાનો છે તે હું આપીશ આમ સનતકુમારે નારદને જુલુ ત્યારે નારદજીએ ઋગ્વેદાદિ અપગ વિદ્યા જે જણાવતા હતા તે બધી કહી બતનારી અને પછી કહે છે 'હે ભગવન્ ! હું તો માત્ર મત્ર જણુ છું પણ આત્માને જણાવતો નથી અને મેં સાબાલ્યુ છે કે આપના જેવાની પાસેથી આત્માનો જણાવનાર શો ને તરી જાય છે માટે શો ને તરી જવાને આપની પાસે હું આવ્યો છું ? આ પ્રમાણે પોતાના અભિપ્રાયનું નિવેદન કરું તથા સનતકુમારે ઉપદેશ આપવાને માટે નામનો ઉપદેશ કર્યો અને જણાવ્યું કે નામનું જ્ઞાન તરીકે ઉપાસન કરવામા આવે તો તેને ફન મગે છે પણ નારદને તેથી મતોષ ન થયો એટલે ફરી પ્રશ્ન કર્યો ત્યારે રાણી વિષેનો ઉપદેશ આપ્યો પછી આ રીતે એક પછી એક મન, સંકપ ચિત્ત બ્યાન વિદ્યાન બન, અન્ન જલ, તેજ, આકાશ રમન તથા આશા વિષેનો ઉપદેશ કરીને તેમની જ્ઞાન તરીકે ઉપાસના કરવાનું ફન જણાવ્યું પછી પ્રાણનું આધિક્ય છે એમ જણાવીને તેનો ઉપદેશ કર્યો પછીથી આનાથી વિશેષ અધિમત્ર નારદનો છે કે નહિ એ જણાવવાને તે પ્રમાણે ઉપદેશ આપે છે અર્થાત્ જો નારદને આનાથી વિરોધ જણાવાની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થશે તો તે વિષેનો પ્રશ્ન કરશે, અને જો પ્રશ્ન ન કરે તો એમ સમજવું કે તેને વધારે જણાવાની ઇચ્છા નથી એમ સમજીને પ્રાણનું આધિક્ય દેખાડે છે પ્રાણજ સર્વરૂપ છે એમ જણાવે છે પણ નારદજી આટલાથી અટક્યા નહિ તેમને વિશેષ જ્ઞાસા થયેલી હોવાથી, સનતકુમાર જ્ઞાને સત્ય તરીકે જણાવે છે, પછી તેને વિદ્યાનરૂપ મતિરૂપ, શ્રદ્ધારૂપ, નિશ્ચારૂપ, કૃતિરૂપ અને સુખરૂપ (આનંદ) રૂપે કહે છે એ આનંદરૂપને ત્યાં જુમા કહે છે પછીથી તે જુમાનું લક્ષણ આપીને તેની સર્વત્ર પૂર્ણતા તથા તેને જણાવનારને પ્રાપ્ત થતું ફન જણાવે છે આ જુમાના વર્ણનમા તેને સર્વથી અધિક કહે છે તે માટે પ્રથમ કહે છે કે, જે જુમા છે તે સુખ છે અપમા સુખ નથી જુમાજ સુખ છે માટે જુમાનુંજ વિશેષ જ્ઞાન મેળવવું નોંધએ ? પછી તે જુમાના સ્વરૂપ માટે કહે છે જુમા તેજ છે કે જ્યાં બીજી કંઈ પણ તે જોતો નથી અન્ય કંઈ શ્રવણ કરતો નથી, અન્ય કંઈ જણાવતો નથી પછી નારદ પ્રશ્ન કરે છે કે આવું જુમા શામા પ્રતિષ્ઠિત છે ? ત્યારે તેના ઉત્તરમા સનતકુમાર કહે છે કે તેના મહિમામા તે પ્રતિષ્ઠિત થાય છે પછી જુમાનો મહિમા જણાવે

વનાં કહે છે કે તે મદિમા દુનિઆના તમામ પદાર્થોથી પર છે. તે મદિમા, નીચે, ઉપર, ઉત્તર, દક્ષિણ, પૂર્વ, પશ્ચિમ એમ તમામ સ્થળે છે અને કહે છે કે જેને તમામ દિશાઓમાં જૂમા છે એવું જ્ઞાન યાપ અને તે જ્ઞાન પછી અહંકારના આદેશથી જૂમાથી અભિન્ન સ્વતંત્ર જ્ઞાન અને પછી જૂમાની સાથે આત્માની અભિન્નતાનું જ્ઞાન યાપ છે તે પુરુષજ મદિમા છે, અને તેમાં જૂમા પ્રતિષ્ઠિત અને છે. પછી કહે છે કે આ પ્રમાણે જૂમાના મદિમાને જોનાર, તથા માનનાર, તેમજ જાણનાર આત્માની સાથે રતિ કરે છે, આત્માની સાથે ક્રીડા કરે છે, આત્માની સાથે મિથુન કરે છે, આત્માનો આનન્દ તે અનુભવે છે તે સ્વરાટ્ઠ યાપ છે. અને તમામ લોકોમાં તેનો કામચાર પણ તે અનુભવે છે. આથી ઉપર કહેવા પ્રકારથી જૂમાનું દર્શન કરનાર કહેલી રતિ વગેરે વાળો અને છે. આથી આ ધર્મો ત્યાં જૂમાની પ્રતિષ્ઠાને જાણવે છે. માટે આ લક્ષણોથી જૂમાના મદિમારૂપ પુરુષને જાણવો જોઈએ આ જૂમાનાં મદિમાનું સ્વરૂપ આગળ સૂ. ૫૦માં કહેવામાં આવશે. અહિં આં એ સમજવાનું છે કે જૂમાના મદિમારૂપ જે પુરુષને કહ્યો, તેની જે સ્ફૂર્તિ યાપ છે તે અખણ બ્રહ્મજ્ઞાન રૂપ નથી, પણ અખણ તદ્દપતા છે અહિં આં વામદેવને જેમ અખણ બ્રહ્મજ્ઞાનની સ્ફૂર્તિ યાપ છે તેવા પ્રકરણની નથી. આથી જ્ઞાની કરતાં પણ આ પુરુષ (ભક્ત) અધિક છે. તેમ દહરવિદ્યામાં જેમ કામાદિનું કથન કર્યું છે તે અહિં આં નથી. માટે દહરગદિના ઉપામકોથી પણ આ વિલક્ષણ છે, તેમ મારા મુખની પણ તેને ઇચ્છા નથી તેથી લોકથી પણ આ વિલક્ષણ છે અર્થાત્ સત્ય જ્ઞાન વગેરેનાં કારણરૂપ કૃતિ વગેરેના જનક જૂમાત્મક મુખના લાભ વાળો તેને કહ્યો તેથી પ્રથમ તે જૂમાના લાભવાળો છે. આથી જેણે ભગવાનનું દર્શન કર્યું છે, તેમનું શ્રવણ કર્યું છે અને તે વિશે વિજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું છે એવો પરમ ભક્ત છે. આથી તેને અન્યનું દર્શન નથી. આના વિરહભાવમાં પ્રપંચનું વિસ્મરણ કરાવનાર પરમ આસક્તિરૂપ અતિ વિગાઢભાવથી સર્વત્ર સ્વ આસક્તિના વિષય ભગવત્સ્વરૂપની સ્ફૂર્તિવાળો તે હોય છે. આથી તે માટેની તેની રતિ પણ છે. તેથી તેમના સ્વરૂપનું તેને ક્ષ મળે છે. માટે જૂમાના મદિમારૂપ તેની જે સ્ફૂર્તિ છે તે તો સ્વરૂપ ભગવાનને ભજનારની કહેલી રીતિવાળા વિગાઢ ભાવરૂપ સર્વાત્મભાવના બિભારી ભાવરૂપજ છે, અન્ય પ્રકારની નહિ. આથી વરણ્યોજ જૂમા પ્રતિષ્ઠિત છે. આથી વળી સ્ફૂર્તિથી અનુગ્રહ-વરણના સિંગરૂપ સર્વાત્મ-ભાવજ સર્વથી અધિક છે. અહિં આં શંકા યાપ કે, આ પ્રકરણમાં અહંકારાદેશને જાણવેલ છે પણ તે તો જ્ઞાનમાર્ગીયની સ્ફૂર્તિની તુલ્ય હોવાથી તેનાથી આના પ્રતિબિંબનો સભવ રહે. તો આનો ઉત્તર આપવાને માટે સૂત્રમાં તદ્વિ શબ્દથી જાણવે છે અર્થાત્ જાણવે છે કે સૂ. ૩૫માં આ શંકાનું નિવારણ કરવામાં આવ્યું છે, આથી તેવા પ્રકારનો પ્રતિબિંબ સર્વાત્મભાવમાં હોતો નથી. કારણ કે મુખ્ય ભક્તમાં જ્ઞાનમાર્ગીય સ્ફૂર્તિ ભક્તિના અંગ તરીકે હોય છે, મુખ્ય રીતે નહિ, આથી તેની સ્ફૂર્તિથી આને પ્રતિબિંબ હોતો નથી. ૪૪

સૂત્ર ૪૫ — હવે સૂ. ૪૫ તથા સૂ. ૪૬માં શંકા કરે છે, પ્રથમ સૂ. ૪૫માં કહે છે કે તમે જાણ્યોના નવમા પ્રપાઠકમાં આવેલા નારદ અને સનતકુમારના મંવાદમાંથી એમ કહ્યું કે વરણનું સિંગ કહેતાં સર્વાત્મભાવ અધિક છે તે બરાબર નથી. કારણ કે અહિં આં તો આની પહેલાના પ્રપાઠકમાં સ્વેતકેતુનું ઉપાખ્યાન આવે છે. ત્યાં આત્માની સાથે સર્વનો અમેદ કહેવામાં આવેલ છે. આ અમેદ નવ વખત જાણ્યો છે. ત્યાંનો જ વિકલ્પ અન્ય પ્રકારથી નારદ અને સનતકુમારના મંવાદમાં જાણવેલ છે. તમે પૂછો કે શાથી ? તો તેનું કારણ એમ આપીશું જો તમે પ્રકરણ બરાબર જોશો તો આ બાબતનો નિર્ણય તમને એકદમ થશે. આ પ્રકરણનો ઉદ્દેશ આત્મવિદ્યા છે તેથી જ નારદ સનતકુમારને કહે છે કે હું મંત્રને જાણું છું. પણ “આત્માને જાણતો નથી.” આથી સ્પષ્ટ છે કે આત્મા વિશે જાણવાને માટેજ નારદ ત્યાં આવેલ છે. માટે સનતકુમાર જે કંઈ નારદને કહી બતાવે છે, તે આત્મા વિશે જ છે. જેમ તેની પહેલાંનું પ્રપાઠક ‘આત્મવિદ્યા’ માટે હતું તેમ આ પ્રકરણ પણ આત્મવિદ્યાનું જ છે.

આ પ્રકરણની પહેલા એટલે સ્વેતકેતુ ઉપાખ્યાનમાં અમેલતા જણાવી છે, અને તેની તેજ અહિં આ ચાતુ ગમી છે જેમ પૂજના પ્રકરણમાં બાહ્યપૂજા અને આનંદ પૂજા એવા બે પ્રકારો હોય છે તેમાં જે બાહ્ય છે તે ક્રિયા રૂપ છે, અને આનંદ તે ધ્યાન રૂપ છે આ બંને પૂજના પ્રકારો હોનાથી તે એક બીજાથી જૂદી નથી તેજ પ્રમાણે સ્વેતકેતુ-ઉપાખ્યાન અને સનત્કુમાર નારદ મનાદ આ બંનેમાં પ્રકરણની મગતિ આત્મા પરત્વે હોનાથી લા કેાઇએદ નથી અર્થાત્ બંનેમાં આત્માની અમેલતાનું જ કથન છે, સર્વાત્મભાવનું જ નહિ રૂપ

૫મી આ સિવાય બીજો પણ હેતુ છે આની પહેલાના પ્રપાકક્રમાં નામરૂપાત્મક જગત્તે મર્વ કહેવ છે સ્વભાવો અમેદ પણ 'સત્શત્ત્વમ મા કહેવ છે આ રીતે આ પ્રપાકક્રમાં નારદે કહેલી ઋગ્વેદ વગેરે વિદ્યાનો અનુવાદ કરીને નામાત્મકની સ્વભાવોના લા અતિદેશ કરે છે તેજ પ્રમાણે વાક મન વગેરે રૂપાત્મ-જગત્તે પણ તે તે શબ્દથી અનુવાદ કરીને લા તે તે રૂપે સ્વભાવોના અતિદેશ કરે છે આથી જેમ '૧૬૩યાયિઓના અનુભા "માસમન્નિદોઝ જુહોતિ એમ અગ્નિહોત્રના નામથી પ્રાપ્ત અગ્નિ હોત્રના ધર્મોના લા અતિદેશ કરે છે, તે પ્રમાણે અહિં આ નામાદિમાં નામાદિરૂપ સ્વભાવોના અતિદેશ થાય છે આ હેતુથી પણ જ્ઞાનના પ્રકારનો ભેદ જ અહિં આ કહેવાય છે ૪૬,

સૂત્ર ૪૬—ઉપરની શત્રુપ સમાધાન આ સૂત્રમાં કરે છે 'તુ' શબ્દોના નિરામ કરે છે સનત્કુમાર અને નારદના મનાદમાં આત્મજ્ઞાનનો પ્રકાર જ કહેવાય છે એવી જે આશય કરી તે ખરી નથી ત્યા આત્મજ્ઞાન નહિ પણ વિદ્યા મહેતા સર્વાત્મભાવરૂપ વિદ્યા જ છે ૨૫મી ૧ એમ પૂજનામાં આવે તો જણાવનાનું કે ત્યા તેનું નિર્ધારણ છે તેથી 'સુખની જીતાસા કરવી જોઇએ' એમ કહીને 'જે ભૂમાં છે તે સુખ છે અત્પમાં સુખ નથી ભૂમાં જ સુખ છે ભૂમાંની જ વિશેષ જીતાસા કરવી જોઇએ, એમ સુખના સ્વરૂપના કથનમાં અક્ષર પર્યન્ત ગણિતાનન્દ હોવાથી તેને અત્પ કહેવ છે અને પુરુષોત્તમમાંથી વાણી નિરૂત થતી હોવાથી એ નિરવધિ આનન્દમય છે આથી તેનીજ વિશેષ જીતાસા કહી છે અર્થ આ પ્રમાણે છે મુણકમાં વરણની કૃતિમાં કહ્યું છે કે આ આત્મા પ્રવચન વગેરેથી લગ્ન નથી 'આથી તેની પ્રાપ્તિ જીના સાધનથી નથી નારદના મનાદમાં તો યોગના માનથી પુરુષોત્તમના અધિજ્ઞાનરૂપ ફન નથી તેમ હોય તો પડી ફક્ત જ્ઞાનીનેજ તે ફન મળે પણ ભગવદ્ગુણથી તથા ભક્તના મગથી ભક્તિ થતા તે ફવ હોય છે એમ જણાવનાને ભક્ત નારદ તથા ભગવાનના અવેશથી યુક્ત સનત્કુમારના સવાદને કહીને 'ભૂમાં' શબ્દથી નિરવધિ સુખરૂપ પુરુષોત્તમનો પરામર્શ કરીને તેજ સર્વશોકને તરાવનાર છે અને તેમનાથી અધિષ્ઠિત આત્મા પુરુષોત્તમના મહિમા રૂપ છે એમ સમજાય છે આથી પ્રકરણનો વિચાર ગતા પણ સર્વાત્મભાવની વિદ્યાજ મુખ્ય છે ૪૭

સૂત્ર ૪૮—સર્વાત્મભાવવાળાને ભગવાનની પ્રાપ્તિ થઇ છે કે નહિ તે વિષેનો અનુભવ આપનાને વ્યામજ આ સૂત્રને યોગે છે તે કહે છે કે સર્વાત્મભાવવાળાને ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે તેનું દશાન્ત મજ્જસીમન્તિનીઓ છે તેમને સર્વાત્મભાવ સિદ્ધ થયો હતો આ ભાવને લીધે પ્રથમ તેમના મસાગનું ચિત્તમરણ થયું અને પડી ભગવાનના દર્શન થતા તેમની સાથે રપર્શદિથી તમામ પ્રમગનું સામર્થ્ય તેમનામાં રહ્યું હતું તેમના સર્વાત્મભાવ વિષે લા ૧૦-૨૬-૩૪માં કહેયું છે 'આ સર્વાત્મભાવ મુહુર્તા ગોપીગનની જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિનું ઉભયનું તિરોધાન થઇ ગયું હતું ૪૮

શકા—સનત્કુમાર અને નારદનો જે આખો સવાદ છે તે એ વામ્ય તરીકે લેવો જોઇએ એટલે પ્રારભમાં જે ક્યું છે તેજ છેવટે હોતું જોઇએ પ્રારભમાં સનત્કુમાર નારદને પૂકે છે કે તમે શું જાણો છો, સારે નારદ એ બધું જ્ઞાની બતમાવે છે અને પડી કહે છે કે "તુ તો મને જાણુ છું પણ આત્માને જાણુતો જ નથી આ ઉપક્રમ વાક્ય પ્રમાણે જ છેવટના વાક્યનો અર્થ થયો જોઇએ

અર્થિઆં પ્રથમ 'આત્મા' શબ્દ છે તે પરમાત્માના અર્થમાં નથી. તેમ છતાં જો તે પ્રમાણે લેવામાં આવેતો પછી વાક્યભેદ તથા ઉપક્રમનો વિરોધ થાય. માટે વાક્યના અનુરોધથી પ્રથમ કહેલ જ્ઞાનના પ્રકારનો વિશેષ જ કહેવાય છે એમ માનવું જોઈએ.

ઉત્તર—આમ હોય તો પણ ઉપક્રમમાં આવેલા આત્માના વાક્યના અનુરોધથી વરણથી ઉત્પન્ન થયેલ સર્વાત્મભાવના સિંગની અધિકતાનો બાધ નથી. કારણ કે વાક્યની સરખામણીએ શ્રુતિ અને સિંગ પ્રયત્ન છે તે જો. સ. ૩-૩માં કહેલું છે. અર્થિઆં અન્ય સાધનના નિષેધ પૂર્વક મુ. ૩-૨-૩ની શ્રુતિમાં વરણથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ જણાવી છે. વળી જાં. ૭-૧-૨માં આવેલા વાક્યના અનુવાદથી આત્મપદ પુરુષોત્તમ પરજ છે, કારણ કે ત્યાં પ્રશ્ન સર્વથી અધિક ક્રોધુ તે વિષે પૂછવામાં આવ્યો છે અને ઉત્તર પણ તે વિષેનો જ આપ્યો છે. નારદે આત્મા વિષે પ્રશ્ન પૂછેલો, પણ પ્રથમ નામને, બ્રહ્મ તરીકે સનતકુમારે જણાવ્યું પછી વાક્ય, મન વગેરેને એકપછી એક જણાવતા ગયા. પણ તેથી નારદને સંતોષ થયો નહિ. એટલે વિશેષ રૂપે જણાવતાં ઉપસંહારમાં ભૂમાને સર્વોત્તમ રૂપ જણાવે છે, અને તેને આત્મા કહે છે. આ ભૂમાને આત્મા તરીકે જ્યારે જણાવ્યા ત્યારે નારદને સંતોષ થયો તેથી તે વિષે પ્રશ્ન ન પૂછ્યો, પણ તે આત્માની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય? તેની પ્રતિષ્ઠા શામાં છે? એ વિષે ઘણી આર્તિ થવાથી કયો છે. આથી આત્મા એટલે જીવ નહિ પણ પુરુષોત્તમ છે. ૪૯.

સૂત્ર ૫૦ શંકા—અર્થિઆં આત્માપદ પુરુષોત્તમના અર્થમાં હોય તો પણ બીજા પ્રશ્ન અને તેના ઉત્તરથી સર્વાત્મભાવનું સમર્થન કરેલું છે. તેના ઉત્તરમાં કહે છે કે પુરુષોત્તમની પ્રતિષ્ઠા સ્વમાં છે. એવી મિદ્દ હોવાથી સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તમાં તે છે. એમ અસિદ્ધ થાય છે. તેથી વિવક્ષિત સર્વાત્મભાવની તેનાથી પ્રતિપત્તિ કરવી અશક્ય છે.

ઉત્તર—આ વિષે પ્રથમ એમ તમને જણાવ્યું છે છતાં ફરીથી તમારા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા દુઃકમાં નીચે પ્રાણ છે. ભૂમાના સ્વરૂપનું શ્રવણ કરાવ્યા પછી જાં. ૭-૨૪-૧માં તે વિષેનો પ્રશ્ન કર્યો છે અને ત્યાં જ તેનો ઉત્તર આપ્યો છે. અર્થાત્ પ્રશ્નમાં એમ પૂછે છે કે તે ભૂમા શામાં પ્રતિષ્ઠિત છે. તેનો ઉત્તર એવો મળે છે કે તે પોતાના મહિમામાં પ્રતિષ્ઠિત છે (સ્વેમહિમ્નિ) અર્થિઆં મહિમા એટલે સર્વાત્મભાવ છે અને તે સ્વરૂપાત્મક હોવાથી પોતાના સ્વરૂપમાં જ તે મહિમા પ્રતિષ્ઠિત છે એમ કહે છે. અથવા સર્વાત્મભાવ ભગવદાત્મક હોવાથી, તેનાથી જૂદું સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવતા નથી. આથી તેજ-સર્વાત્મભાવ જ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે. આથી પણ પરમક્રાણ્યપન્ન મહિમારૂપ આ ભાવજન્ય અર્થિઆં મહિમા કહેવાય છે આ મહિમા વિપ્રયોગના ભાવનો ઉદય હોય તોજ સંપૂર્ણ રીતે સંચારી ભાવોથી જણવામાં આવે છે. આ ભાવો અનિયત હોય છે એમ જણાવવાને તે ત્રણ પ્રકારના છે એમ "તેજ નીચે છે" લાંબી શરૂ કરી 'તે, આત્મા જ આ સર્વ છે' (જાં. ૭-૨૭-૧) લાંબી નિરૂપણ કર્યું છે. પછી જૂમાંની પ્રતિષ્ઠાના અધિકરણના પ્રશ્નમાં "સ્વમહિમામાં" (જાં. ૭-૨૪-૧) એવો જે ઉત્તર આપ્યો છે તેનોજ અનુબન્ધ તેને જ લક્ષમાં રાખીને પાછળથી જાં. ૭-૨૫-૨માં કથન કર્યું છે.

જો 'સ્વ મહિમામાં' એ વાક્યમાં પુરુષોત્તમના અન્યથા અપ્રતિષ્ઠિતત્વ વિષે અભિપ્રાયજ્ઞ હોય તો 'તે આ' એ વાક્યથી ભૂમાના દ્રષ્ટાનો અનુબન્ધ ન કરે, અર્થકારાદેશ વગેરે પણ ન કરે. પણ શામાં પ્રતિષ્ઠિત છે? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કોઈ પણ સ્થળે નહિ એવોજ ઉત્તર કહેત પણ એમ કહ્યું નથી. ઉત્તર ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે કર્યું છે. તેથી સર્વાત્મભાવના સિંગવાળા ભાવજ અર્થિઆં કહેવાય છે. આથી તેનો બાધ નથી. એવા પૂર્વ સૂત્રના શબ્દ પણ અર્થિઆં લેવાના છે.

શંકા—ભલે તમે કહેા છા તે પ્રમાણે અનુબન્ધથી બાધ થતો નથી તો પણ બીજા જે 'તેજ નીચે છે' વગેરેમાં જે ભાવો કલા છે તેનાથી અબાધ રી રીતે બને.?

ઉત્તર—તેનો પણ ઉત્તર એ આપીએ છીએ. પૂર્વે જે ભાવો કહ્યા તેમનું સ્વરૂપ “આ પ્રમાણે જ્ઞેતા, આ પ્રમાણે માનતા” (છાં. ૭-૨૫-૨) માં ક્રમશઃ કહ્યા છે, ત્યાં ખરેખર પ્રથમ અતિ વિગાઢ ભાવથી તેનાથી ઈતરની અસ્ફૂર્તિ હોવાથી તેનેજ સર્વત્ર જુએ છે તેથી આનો દર્શનભાવ “આ પ્રમાણે જ્ઞેતાં એમાં કહે છે. પછીથી કંઈક બાહ્ય અનુસંધાનમાં અહંકારનો આદેશ બને છે. કારણ કે પહેલાંની માફક સર્વત્ર સર્વરૂપતાથી સ્વતંત્ર જ્ઞાન હોય છે તેથી. ત્યારે સ્વ બલની સ્ફૂર્તિ થતાં હુંજ સર્વ પ્રકારથી સ્વ સામર્થ્યથી ભગવાનને પ્રકટ કરીશ એમ બુક્તિઓથી અનુચિન્તન કરે છે. તેથી આ પ્રમાણે માનતા એમ આનાથી જણાવાય છે તેથી રાસરસોની માફક ભગવાનનું અન્વેષણ તથા ગુણગાન વગેરે કરવાની અવસ્થા જણાવવામાં આવેલી છે. તેથી નિરુપધિ સ્નેહના વિષય પરમાત્મા પુરુષોત્તમજ છે એમ તેનો નિર્દેશ હોય છે. ત્યાર પછી પહેલાંની માફક તેનીજ સર્વાત્મકતાનું જ્ઞાન થતાં પોતે કરેલાં સાધનો નકામાં છે, તેનું કંઈ પણ ફલ થતું નથી એવું ઝાંઝ થાય છે. આનાથી અતિદૈન્યને વશ થઈને સ્વાભાવિક સ્નેહના વિવિધ ભાવવાળો તે બને છે. આ હકિકત “આનેજ વિશેષ રીતે જાણતા” એ શબ્દથી જણાય છે. તેથી અતિદૈન્યથી ભગવદાવિર્ભાવ ઉત્પન્ન થતાં, જે અવસ્થા યદ્ય “તે” ‘આત્માની સાથે રતિવાળો, આત્મા સાથે કીડવાળો’ એવા શબ્દોથી કહેવામાં આવે છે માટે તેને જાણો.

શંકા—ભલે, આ પ્રમાણે અર્હિયાં સર્વાત્મભાવની પ્રાપ્તિ હો, તો પણ તેનું ફળ મુક્તિ જ છે. માટે સર્વાત્મ ભાવને અમેદ જ્ઞાનથી અધિક જણાવવાનો આ બધો વિચાર કરો છો તે વૃથા છે; કારણ કે અમેદ જ્ઞાનથી પણ મોક્ષ જ મળે છે એમ એમ કહીએ છીએ.

ઉત્તર—તમારી શંકાનું પણ સમાધાન છે. તમે સર્વાત્મભાવની પ્રત્તા અને અમેદ જ્ઞાનની પ્રત્તા એ બંનેને એકરૂપે જણો છો, પણ તે પ્રમાણે નથી. મુમુક્ષુની પ્રત્તા એ સર્વાત્મભાવવાળાની પ્રત્તાથી ભિન્ન છે. જેમ મુમુક્ષુ ભક્તની પ્રત્તા કર્મ તથા જ્ઞાન વગેરે ફલથી જુદુંજ મોક્ષનું સાધક હોય છે તે પ્રમાણે સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તની પ્રત્તા ભગવત્સ્વીકારની સાધક છે, સ્વ કામનાની સાધક નથી. માટે સર્વાત્મભાવ ભગવત્સ્વીકારનો સાધક છે, મોક્ષના સાધક નથી. અર્હિયાં વ્યાસ પોતાના અનુભવનેજ પ્રમાણ આપે છે. તેથી કહે છે. આવા ભક્તના સ્વરૂપાનુભવથી ભિન્ન ફલનો અભાવ પ્રજાભક્ત વગેરેમાં જ્ઞેતામાં આવ્યો છે. વ્યાસ કહે છે કે અમે તેનો અનુભવ કર્યો છે. એમ સૂચવવાને સૂત્રમાં ક્ષ્ણ શબ્દ ગોળ્યો છે. અર્હિયાં શબ્દ પણ પ્રમાણરૂપ છે એમ કહેવાને સૂત્રમાં ‘તે ક્યું છે’ એવા શબ્દો છે. અર્થાત્ ભા. ૯-૪-૬૩માં દુર્વાસાના પ્રતિ કહે છે હું ભક્તને પરાધીન છું, સાંથી ઉપક્રમ કરીને “જેમ સત્ત્વીઓ સત્પતિને વશ કરે છે તેમ મને ભક્તિથી વશ કરે છે” (ભા. ૯-૪-૬૬) આમાં કહેવા મુજબ જે જ્ઞેતાથી વશ કરાયેલો છે તે તેની ઇચ્છાને અનુરૂપ જ કરે છે, માટે સાયુજ્યાદિનું દાન કરતા નથી પણ તેવાઓને ભગવાનનું દાન જ કરે છે. કારણ કે તેમને મુક્તિની ઇચ્છા નથી. ભા. ૯-૪-૬૮થી ૬૯ સુધીમાં સ્પષ્ટ કહેલું છે કે ભક્તોને ભગવાન સાલોક્ય, સાર્થિ, સામીપ્ય, તથા સાદૃષ્ય એ ચાર મુક્તિ આપે છે છતાં તેવી મુક્તિને તે લેતા નથી. ૫૦

સૂત્ર ૫૨—શંકા—પણ “યજ્ઞાન્સત્પદ્યતિ એ વાક્યથી પ્રપાકરનો જે આરંભ થાય છે સાંથી આત્મ શબ્દ પરમાત્માના અર્થમાં નથી. કારણ કે પુરાણ વાક્યોમાં ‘મત્સેવયા પ્રતીતં ચ’ વગેરેથી એમ જણાવે છે કે સર્વાત્મભાવવાળા ભક્તની મુક્તિમાં પણ કામના અભાવનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. પણ આ સનતકુમાર અને નારદના સંવાદમાં સર્વ લોકમાં તેનો કામચાર થાય છે એમ તે તે લોકની કામનાનુંજ સૂચન ત્યાં કરવામાં આવે છે. માટે સાધકના સ્વભાવની વિલક્ષણતાથી અર્હિયાં સર્વાત્મભાવનું નિરૂપણ છે એ કહેવું શક્ય નથી.

ઉત્તર—અર્હિયાં “કામના” કહે છે તે સામાન્ય ભાવથી કહી છે. જેમ પ્રતિતિને અગ્ર કહી છે, તે સમાન ધર્મેના સંબંધથીજ કહી છે, તે પ્રમાણે સર્વ લોકમાં કામચાર થાય છે’ એમ જે ક્યું છે તે

૧૮મું અધિકરણ.

‘અહવેતા પગે પ્રાપ્ત કરે છે’ એ શ્રુતિમા અક્ષરબલના નિયુતારને પરની પ્રાપ્તિ કહી છે તે પ્રાપ્તિ અન્યસાધનની નિરપેક્ષાથી હોય છે એવા સરાય થાય તો શ્રુતિમા અન્ય સાધન કહેલું નહિ હોવાથી અન્યની નિરપેક્ષાથી જ તેની પ્રાપ્તિ છે એવું પૂર્વપક્ષી જણાવે તો તે વિષે સિદ્ધાન્તી પોતાનો મત આપે છે.

સિદ્ધાન્તી કહે છે કે જ્ઞાતીઓના હૃદયમા પરમચોખ્ખો આવિર્ભાવ થતો નથી કારણ કે તેમના વરણનો અભાવ છે ભગવાનનું વરણ નહિ હોવાથી ભગવદ્ભાવ પણ તેમનામા નથી-શંકા-તો પૂરી જેમ પરમચોખ્ખ અક્ષર જ્ઞાતીઓના જ્ઞાનના વિષયરૂપ બને છે તેમ આવિર્ભાવ પણ ત્યા લાભે હો.

ઉત્તર—તો, જેમ ઉપસાધ્ય કહેતાં જ્ઞાન સાધનથી સાધ્ય છે તે પ્રમાણે ભગવદ્વરણ સિવાય હૃદયમા પરમચોખ્ખો આવિર્ભાવ નહિ હોવાથી, ભગવાનનો આવિર્ભાવ પણ થતો નથી, એમ અન્ય સાધનથી તે સાધ્ય નથી જેને જે રૂપનું જ્ઞાન આપવાને પ્રભુ ઇચ્છે છે તેને સંધ્યામ રૂપ તેના તે પ્રમાણે પ્રાદુર્ભાવ કરાવે છે, બીજી રીતે નહિ. જ્ઞાતીઓ તે અગત્યમા આસક્ત હોવાથી તેમના તરફ તો અન્ય-જ્ઞાન તરીકે જ પ્રાદુર્ભાવ થાય કે ભક્તો તો ભગવાનની તે તે લીલાથી વિદિષ્ટ રૂપોમા આસક્તિ હોવાથી તેમના પ્રતિ વ્યાપિ વૈકુણ્ઠાત્મક સ્વલોકથી વિશિષ્ટનો પ્રાદુર્ભાવ કરાવે છે આમ સાક્ષાત્કારનો વિષય હોય તો પણ તે રૂપથી તે તે પ્રમાણે નથી આથી કેવન અક્ષર જ્ઞાનથી પ્રભુની પ્રાપ્તિ નથી પણ ઉપર કહેલા અર્થમા કેયુતિક ન્યાયના અર્થ માટે નિર્દર્શન તરીકે કહે છે જેમ વર્તમાન યાગમા હોતા ઉદ્ધાતા વગેરે માટેના કર્મ કરવાને માટે અમુક જ ક્ષતિનજેનું વરણ કરે છે, અને તે વરણ કરાવવા જ તે કર્મ સલાજે છે જો કે તેમાના દરેક તમામ કરવાને માટે સમર્થ છે, છતાં-વર્તમાન પેતે જ તેમાના દરેકનું દરેક જૂદા જૂદા કર્મ માટે પસંદગી કરે છે આથી પસંદ કરાવવાઓના કર્મનો અધિકાર જે જ્ઞાન માટે તેમની પસંદગી ચક્ર હોય તે પરવે હોય છે તેથી અન્યશાખાનું કામ તેઓ કરી શક્તા નથી તેજ પ્રમાણે ભગવાન જેમનું વરણ કરે છે તેમના હૃદયમા જ ભગવાનનો આવિર્ભાવ હોય છે જ્ઞાતીઓનું વરણ કરતા નથી, તેથી તેમના હૃદયમા પરમચોખ્ખો આવિર્ભાવ નથી પણ

શંકા—તમે જે ઉપર પ્રમાણે ક્ષતિનજેનું દર્શન આપ્યું તે આરાય નથી કારણ કે કેટલાક કર્મનિષ્ઠાવાળા તથા જ્ઞાનનિષ્ઠાવાળાઓની ઉપર પણ ભગવાન રૂપ કરે છે તથા તેમનું ભક્તિમાર્ગમા વરણ કરે છે એવા દાખલા જોવામા આવે છે

ઉત્તર—તમારી શકોનો ઉત્તર મતના દર્શાવથી આપી શકાશે જેમ કોઈ મતનો વિનિયોગ અનેક કર્મોમા થાય છે, કોઈક ભેમા, કોઈક જોડન રચણે કારણ કે આ પ્રમાણે શાસ્ત્રનું વિધાન છે તેજ રીતે ભગવાનની ઇચ્છાથી કોઈક જનપણ કર્મનિષ્ઠાને પ્રાપ્ત કરીને વરણથી ભક્તિનિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરે છે, કોઈક તો જ્ઞાનનિષ્ઠાને જ મેળવાને વરણથી ભક્તિનિષ્ઠા મેળવે છે જ્યારે કેટલાકના ઉપર પહેલથી જ ભગવાનની રૂપા હોય છે જેથી તેમનું ભક્તિમા વરણ હોય છે. આથી ત્યા કોઈપણ પ્રકારનો વિરોધ નથી. પણ

(સાર) (૧) જ્ઞાતીના હૃદયમા પરમચોખ્ખો આવિર્ભાવ હોતો નથી, કારણ કે તેનામા ભગવાનનું વરણ નથી ભગવાન સાધનથી સાધ્ય નથી તેથી ત્યા આવિર્ભાવ નથી પણ

(૨) જેમ યાગમા વર્તમાન જે ક્ષતિનજેનું જે કર્મ માટે વરણ કરે છે તેમા જ તેમનો અધિકાર છે અન્યમા નહિ (જો કે તેઓ તમામ કર્મ કરવાને સમર્થ છે-છતાં) તેજ પ્રમાણે ભગવાને જેમનું વરણ કર્યું હોય તેમનામા જ પોતાનો આવિર્ભાવ થાય છે જ્ઞાતીઓમા તે વરણની અભાવે આવિર્ભાવ નથી.

(૩) જેમ એક મત અનેક કર્મોમા યોગ્ય છે કોઈક વખત એક કર્મમા, કોઈક વખત મેમા તેજ ભગવાનની ઇચ્છાથી કેટલાકો કર્મનિષ્ઠા દારા અને કેટલાકો જ્ઞાનનિષ્ઠા દારા ભક્તિ માર્ગમા પ્રવેશ કરે છે. તેમ કેટલાકોને પહેલથી જ ભગવાન ભક્તિમાર્ગમા પ્રવેશ કરાવે છે.

૧૯ મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૫૭—છાં. ૭-૨૩-૧માં પ્રથમ સુખના સ્વરૂપનું વર્ણન કર્યું છે અને ત્યાં જૂમા એમ સુખ એમ જણાવ્યું છે. નારદને સુખનું સ્વરૂપ શું હશે એવી છતાસા થતાં સનત્કુમારે તેમને આ રીતે જણાવ્યું છે. આમાં સુખ એટલે જૂમા એમ કહ્યું. પછી પણ જૂમાનું સ્વરૂપ શું? એવી નારદને છતાસા થતાં ૭-૨૪-૧માં તે જૂમાના સ્વરૂપનું વર્ણન સનત્કુમાર કરે છે. તો અહિં આ જૂમાના સ્વરૂપનું વર્ણન છે, પણ તેને બદલે તમે તો એમ કહેવા માગો છો કે ત્યાં સર્વાત્મભાવનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે તેથી રીતે? જૂમા એટલે સુખ એમ અહિં આ સ્પષ્ટ કહ્યું છે. છતાં તમારા કહેવા પ્રમાણે સર્વાત્મભાવને અહિં આ વિષય તરીકે જણાવેલ છે એમ કહેતા હો તો ત્યાં મોટા વિરોધ આવશે, કારણ કે સર્વાત્મભાવમાં વિરહભાવમાં દુઃસહ દુઃખનો અનુભવ થવો જોઈએ; અને જૂમાને તો અમૃત મોક્ષ સુખ કહેલ છે. તો ત્યાં સુખનો વિચાર હોય ત્યાં દુઃખનો વિચાર અસ્થાને છે. વળી આ જૂમાના જણનારનો સર્વત્ર સર્વ લોકમાં કામચાર કલો છે, તે કામચાર મોક્ષ પછી મંભવી શકે નહિ. પણ અહિં આ કામચારનું નિરૂપણ કરેલું છે તેથી, તે મોક્ષ પૂર્વની દશાનું સૂચન કરે છે. આથી અહિં આ શંકા એ છે કે જૂમાના પ્રકરણમાં સર્વાત્મભાવ કલો છે કે મોક્ષ?

આ વિષે પૂર્વપક્ષી એમ જણાવે છે કે જે સર્વ લોકમાં કામચાર વિષે કહેવામાં આવ્યું છે તે મુક્તિ પૂર્વની દશામાં તેના માહાત્મ્યનો ભોધ કરવાને માટે છે. વળી ત્યાં અમૃત શબ્દ છે તેથી પણ સ્પષ્ટ છે કે વર્ણન કરવાનો વિષય મોક્ષ છે.

સિદ્ધાન્તી આનો ઉત્તર આપતાં કહે છે—જૂમા શબ્દનો અર્થજ સર્વાત્મભાવ સમજવો. શાથી દર્શ પૂર્ણ માસની મોક્ષ જૂમાનુંજ સર્વથી આધિક્ય છે તેથી તૈત્તિરીય સંહિતામાં પ્રથમ અષ્ટકના છઠ્ઠા પ્રપાઠકના નવમા અનુવાકમાં “અથવા પરમેષ્ઠીનો આ યત આગળ હતો, તેથી તે પરમ કાષ્ટાને ન પ્રાપ્ત થાય છે” એમ સંભળાય છે. ત્યાં જેમ વ્રતાદિ દુઃખ વગેરે તેમાં હોવા છતાં પણ પરમ કાષ્ટાને ફેલના જણાવનાર તરીકે દર્શ અને પૂર્ણમાસ સર્વ કૃત્યોમાં ક્રેષ્ટ છે, તે પ્રમાણે દુઃખાત્મક વિરહભાવર્થ સમિશ્રિત હોવા છતાં પણ અન્યથી લભ્ય નહિ એવા સાક્ષાત્પુરોષોત્તમના આનન્દની પ્રાપ્તિના હેતુરૂપ આ સર્વાત્મભાવ હોવાથી તે સુખરૂપ કહેવાય છે. માટેજ અન્ય કરતાં તે અધિક છે. તેથી તેનુંજ અહિં આ કથન કર્યું છે, મોક્ષનું નહિ. આમાં ઉપપત્તિ જણાવવાને સૂત્રમાં કહે છે તે તથા હિ વર્ણયતિ અર્થાત શ્રુતિ પણ આ હકિકતને જણાવે છે. શ્રુતિમાં પ્રથમ ‘તે નીચે છે; ઉપર છે’ વગેરેથી કહીને, અદ્ધંકારોદેશ તથા આત્માદેશનું ક્રમથી કથન કરીને. આત્માથી પ્રાણ વગેરેથી પ્રાણ, આશા, રમર વગેરે સર્વ આત્મામાંથીજ છે એમ દર્શાવે છે અને આ સર્વાત્મભાવવાળાની બાબતમાંજ સંભવે છે, મુક્તની બાબતમાં નહિ, કારણ કે વૃત્તિના બેદનો અભાવ તથા પ્રાણાદિનો અભાવ મોક્ષ દશામાં છે. તેમ જીવન્મુક્તની બાબતમાં આ નથી, કારણ કે તેનામાં પ્રથમના પ્રાણો વગેરે ચાલુ હોય છે, સર્વાત્મભાવમાં તો પ્રથમના પ્રાણ વગેરે નહિ પણ અસૌકિક નવા હોય છે. આથી જીવન્મુક્તિમાં સર્વાત્મભાવના પ્રકારનો બાધ છે. માટે આ જૂમાના પ્રકરણમાં સર્વાત્મભાવનેજ જણાવેલ છે એ નિશ્ચયપૂર્વક આપણે કહી શકીએ. ૧૯

(સાર) છઠોઅથમાં જૂમાના પ્રકરણમાં સર્વાત્મ ભાવનીજ અધિકતા જણાવી છે, ત્યાં જીવન્મુક્તિ અગર મુક્તિને જણાવે છે. જો કે ત્યાં જૂમાનું સ્વરૂપ સુખરૂપ કહેલ છે. અને સર્વાત્મભાવની વિરહ દશામાં દુઃખ હોય છે, તેથી સુખના વર્ણનમાં દુઃખ યુક્ત સર્વાત્મભાવ હોય ન શકે એ શંકા થાય એ સ્વાભાવિક છે અને તેથી મોક્ષ જે સુખરૂપ છે તેનુંજ ત્યાં વર્ણન છે એમ કાઈ અનુમાન દોરે. પણ આ અનુમાન ખરું નથી કારણ કે વસ્તુતઃ સર્વાત્મભાવમાં જે દુઃખ છે તે દુઃખરૂપ નથી, પણ તે દુઃખ તો અગણિતાનન્દ પરમકાષ્ટાપન્ન સ્વરૂપ ભગવાન્ના પ્રાકટ્યને માટે જ છે, તેથી તેવી શંકા કરવી નહિ.

૨૦ અધિકરણ.

સૂત્ર ૫૮—પાછલાં ત્રણ અધિકરણોમાં સર્વાત્મભાવના સ્વરૂપનું, તેના ઉત્કર્ષનું, તેના ફલનું તથા તેના અધિકારીઓનું નિરૂપણ કર્યું. હવે મુખ્ય અધિકારીઓને માટે અહિંઆ કહે છે. રામાદિક જે ભગવાનના અવતારો છે તે અવતારોમાં દરેકની ઉપાસના એક સરખી સામગ્રી કરવી કે જૂદી જૂદી રીતે તે અહિંઆ શંકા છે. પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે તે તમામમાં ઉપાસ્ય બ્રહ્મનો અભેદ છે તો પણ રૂપનો ભેદ છે તેથી એક રૂપનો ઉપાસક અન્ય રૂપની ઉપાસના ન કરે તો બીજા રૂપની તેણે અનુપાસના કરી એમ કરે. આ અનુપાસના એ સૂચવે છે કે તેનામાં અન્ય રૂપો માટે અવગણ છે, તિરસ્કાર છ અર્થાત્ તે બ્રહ્મના એક જ રૂપની ઉપાસના કરે છે અને બીજા તરફ તિરસ્કાર દર્શાવે છે. આ રીતે તેનામાં મોટો દોષ આપવાનો સંભવ છે. અને જ્યાં સુધી આ દોષ રહે ત્યાં સુધી ઉપાસના કરવામાં આવે તો પણ તે નકામી છે. તે ઉપાસનાની સિદ્ધિ થતી નથી માટે બધાંની સામગ્રી ઉપાસના કરવી જૂદી જૂદી નહિ.

સિદ્ધાંતી—આનો નિર્ણય કરે છે. ભગવાનના જે અવતારો છે તેમની ઉપાસના કરવાની હોય તો બધાં રૂપોની ઉપાસના થાય. તેવી રીતે કરવાની નથી, પણ તેમાંથી જે રૂપની ઉપાસના જે ઉપાસક કરવા માગતો હોય જ તેને કરવી કારણ કે તે જૂદાં જૂદાં સ્વરૂપ વિશેના શબ્દો કહેતાં મન્ત્રો જૂદા હોય છે, તેમના આકાર તથા ચરિત્રો પણ જૂદાં હોય છે.

(સાર)—ભગવાનના અનેક અવતારો છે. અને તે તમામમાં ઉપાસ્ય ભગવાન એક જ છે. છતાં તે તે રૂપોની ઉપાસના કરવાની હોય તો જૂદી જૂદી રીતે કરવી તમામની ઉપાસના એક પ્રકારે કરવી નહિ.

૨૧ મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૫૯—જો એમ કહેવામાં આવે કે તમામ ઉપાસનાઓ જૂદી જૂદી કરવી જોઈએ તો તે વિષે અહિંઆ વિચાર કરવામાં આવે છે કે અગ્નિ હોય અને દર્શપૂર્ણ માસની માફક તેમનો સમુચ્ચય છે કે ફલમાં વિરૂદ્ધ છે.

અહિંઆ પૂર્વપક્ષી કહે છે કે વિધિ અને ફલ તે સમાન હોવાથી સમુચ્ચય કહેવામાં આવે છે. સિદ્ધાંતી કહે છે કે ના, અહિંઆ વિરૂદ્ધ કહેલો છે. કારણ કે એકની ઉપાસનાની જ મોક્ષાત્મક ફલની સિદ્ધિમાં અન્યના ઉપાસની ફલમાં વિશેષ નથી અર્થાત્ અન્ય ઉપાસનાની જરૂર નથી તેનાથી પણ મોક્ષની સિદ્ધિ હોય છે. માટે ફલક ફલક કરવાની ઉપાસનામાં વિરૂદ્ધ અગ્નિ હોય, દર્શપૂર્ણ માસ વગેરેની માફક સમુચ્ચય નથી.

૨૨ મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૬૦—પણ જે કામ્યા ઉપાસનાઓ છે તે બિન્ન બિન્ન ફલ વાળી હોય છે. તેમનો તો કામના પ્રમાણે સમુચ્ચય કરવો જેથી ઉપાસકની કામના પ્રમાણે તેણે ઉપાસના કરવી જોઈએ. કામના પાળાઓ માટે જ કામનાની પૂર્તિ માટે જૂદા જૂદા અવતારોની ઉપાસનાનો સમુચ્ચય છે, પણ જેમને કોઈ કામનાઓ નથી, તેમને માટે નહિ. અહિંઆ ઉપાસનાનું પ્રયોજન કામનાની પૂર્તિ છે. વળી જે એક ઉપાસનાથી જ પોતાની કામનાનાં અનેક ફલ મળે, પોતાની તમામ કામનાઓ પૂર્ણ થાય તો ત્યાં એકની ઉપાસનાથી જે કાર્ય સિદ્ધ છે ત્યાં ઉપાસનાનો સમુચ્ચય નથી તેમ નથી. અર્થાત્ ત્યાં સમુચ્ચય છે, કારણ કે એકની ઉપાસનાથી અનેકની ઉપાસનાનું ફળ મળી જાય છે. આથી એકની ઉપાસનામાં અનેકની ઉપાસનાનો સમુચ્ચય બને છે. ૬૦.

૨૩ મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૬૧—મુખ્ય જાગૃતતા નિર્ણય કહીને હવે અમુખ્ય વિષયમાં નિર્ણય કહે છે. એક ફક્તની સાધક ઉપાસનાના ભિન્ન ભિન્ન રચણે કહેલાં ભિન્ન અંગથી યુક્તના અંગોમાં જેમ આશ્રય લાવે છે. આપના ન્યાં કહેલું છે. ત્યાં જે અંગથી વિચિત્ર તે ઉપાસના કરવી નોંધએ, અન્યત્ર જણાવેલી ઉપાસનાનો અન્યત્ર ઉપસંહાર કરવો નોંધએ નહિ. ૬૧

સૂત્ર ૬૨—તેનું કારણ સૂત્ર ૬૨માં જણાવે છે. ત્યાં કહે છે કે તે અંગોનું શાસન ત્યાંજ કહેલું છે, અર્થાત્ જે ઉપાસનાના વિચારમાં તેનાં અંગો જણાવ્યાં છે તે ઉપાસનામાં જ તેમનો ઉપસંહાર થવો નોંધએ. અન્યત્ર નહિ, અન્યત્ર ઉપસંહાર કરવામાં આવે તો કાઈ પ્રમાણ નથી. વળી ત્યાં જે અંગો આપ્યાં નથી, તે ઉપાસના વિષે કરવામાં આવે તો અમુક પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત કરવું પડે છે. એમ જણાવ્યું છે. આ રીતે પણ એક ઉપાસનાની અંદર કહેલાં અંગોનો ઉપસંહાર અન્યત્ર કરવો નહિ એમ કહે છે.

૨૪મું અધિકરણ.

સૂત્ર ૬૩—ઉપર કર્મમાર્ગીય ઉપાસના વિષે નિર્ણય આપ્યો. હવે જ્ઞાનમાર્ગીય ઉપાસના વિષે નિર્ણય કરે છે. ત્યાં કહે છે કે અથર્વોપનિષતમાં નૃસિંહઉપાસનાદિમાં મૃત્યુકર્મદિ રૂપથી પણ સ્તુતિ કરેલી સંભળાય છે. તેમજ શ્રીભાગવતના ૧૦-૪૦-૨૦માં મૃગનાથ શ્રીકૃષ્ણને ‘હે રઘુવર્ચ’ તમને નમસ્કાર છે’ એમ સ્તુતિ કરી છે. આમાં ફોપના ભેદ છતાં પણ ભગવાનના તે અવતાર હોવાથી કાંઈ પણ વિશેષ નથી તેથી એક રૂપમાં અન્ય રૂપનો સમાહાર જોવામાં આવે છે. આથી એકમાં સર્વ રૂપ તરીકે ઉપાસના પણ અયુક્ત નથી. જ્ઞાનમાર્ગમાં સર્વ અવતારના ધર્મોના સમાહાર બહામાં હોય છે તેથી સર્વ ધર્મથી વિશિષ્ટ બહાની ઉપાસના કરવી નોંધએ. તે બહાજ અનેક અવતાર પુરુષ કરેલા હોવાથી બહાના કાંઈ પણ એક અવતારમાં અન્ય અવતારના ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવામાં આવે તો તેથી તે બોધક નથી. ૬૩

સૂત્ર ૬૪—તેજ પ્રમાણે ભગવાનના અર્થ, વીર વગેરે ધર્મો તમામ અવતારોમાં સાધારણ છે. તેથી એક અવતારમાં સ્થળના અવતારોના ધર્મોનો ઉપસંહાર યુક્ત છે. ૬૪

૨૫ મું અધિકરણ

સૂત્ર ૬૫—આ પ્રમાણે ઉપાસનાનો અમિહોત દર્શ પૂર્ણમાસની માફક સમુચ્ચ નિત્ય કરવો નોંધએ, કે જોગી પર્યંત એકજ કરવી એમ વિકલ્પ છે ?

આ શંકા પરત્વે પૂર્વપક્ષમાં એમ કહે છે કે સર્વે ઉપાસનાઓ સર્વ રૂપત્વ વગેરેથી તુલ્ય છે માટે નિત્ય તેમનો સમુચ્ચય થવો નોંધએ.

આના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી કહે છે કે એક અવતારમાં સર્વ અવતારથી યુક્ત ઉપાસના હોવી નોંધએ એટલું નથી. જે રૂચિ હોય તોજ તે ઉપાસના કરવી, નહિ તો નહિ એને માટે ખાસ નિયમ નથી. તે રૂપો નિયત હોવાથી તેની સાથે તેમના અવલોકનો અભાવ છે. ૬૫

સૂત્ર ૬૬—૧૦, ૬૫માં કહે છે કે ઉપાસનાનું રૂપ દર્શન છે. વળી તે સ્વધર્મથી વિશિષ્ટ અમુકજ અવતારનું દર્શન હોય છે, સર્વ અવતારના ધર્મોથી વિશિષ્ટનું દર્શન નહિ. ઉપાસનાથી જે દર્શન મળે, તે એક ધર્મથી વિશિષ્ટ અવતારનું દર્શન છે, અનેક ધર્મથી વિશિષ્ટનું નહિ. માટે દર્શનના હેતુથી ભક્તિમાર્ગીયે તો પોતે જે સ્વરૂપનું ઉપાસન કરવા માગે છે તેનુંજ ઉપાસન કરવું. સર્વ ઉપાસનાનું રૂપ દર્શન છે. તેથી જે ઉપાસનાથી તે દર્શનની રૂપ વેળે મળે તેની રીતે ઉપાસના કરવી. દર્શન, સિવાય ઉપાસનાનું પ્રયોગન નથી ૬૬

(સાર) આ અધિકરણમાં આ પાત્રનો ઉપસંહાર કરવામાં આવ્યો છે. અહિંયાં પ્રથમ કહે છે, કે

જેની જે સ્વરૂપમાં રૂચિ હોય તેની તેણે ઉપાસના કરવી; પણ તે ઉપાસના એક રૂપની હોવી નોંધએ એનેકની નહિ રૂચે ધર્મથી વિશિષ્ટ રૂપની ઉપાસનાનું જે રૂપ મળે છે. દરેક ઉપાસનાનું પ્રયોજન ઉપાસના દર્શન માટે છે. દર્શન એજ ઉપાસનાનું રૂપ છે.

રાચલુ:—

અધિ. ૧ સુ. ૧ અનંતે રૂપે નિરૂપક વેદાન્તે વાક્યોથી શાખા ભેદ છતાં જ્યોતિષોમની મોક્ષ પ્રાપ્તિની એકતા.

૨-૪ પૂર્વપક્ષી-ધર્મભેદથી ધર્મોભેદ. સિદ્ધાન્તની અતિરાજ યજ્ઞની દર્શનથી ધર્મોની અભેદતા.

૫ અર્ચાદેવતાની મોક્ષ શુદ્ધ પરબ્રહ્મની શુદ્ધિથી એક અવતારમાં અન્ય અવતારમાં ધર્મોનો ઉપસંહાર, અવતાર શુદ્ધિથી નહિ.

૬ શ્રુતિમાં પ્રાણી એક રસતાની મોક્ષ વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયત્વનું પ્રતિપાદન.

૭ પ્રકરણના ભેદ કરીને પ્રાણી એકરસતા અર્થવા જિન બિન્ન પ્રકારતા.

૮ માની તથા ભક્તની પ્રાણના ઉપાસક તરીકે એકતા છતાં પણ ધર્મભેદની આવશ્યકતા.

૯ સર્વ રૂપમાં પ્રાણની વ્યાપકતા.

૧૦ સૌજાના પદાર્થોનો અંજ સૌથે અભેદ.

૧૧ આનન્દાદિની મુખ્ય પ્રાણ માર્ગ સતા.

૧૨ પ્રિય શિરસ્ત્વાદિ ધર્મોની અપ્રાપ્તિ.

૧૩ પ્રાણી સમાનતાથી વિરુદ્ધ ધર્મોનો ઉપસંહાર.

૧૪ આન માટે શુભાના ઉપસંહારની આવશ્યકતા.

૧૫ આનન્દાદિ ધર્મો નહિ, પણ ધર્મો.

અધિ. ૨ ૧૬-૧૭ આનન્દમયની અત્રેમયાદિ રૂપોની આત્મતા.

અધિ. ૩ ૧૮-૧૯ અનંતમયાદિથી વિજ્ઞાનમય સુધીનાં રૂપોનું વિભૂતિ-પેણું, અર્ચને આનન્દ-મયની પૂર્ણ પુરુષા-સમતા.

૨૦ ભગવદ્વિષ્ટ જીવમાં ભગવદર્શની ઉપસંહાર્યતા વિષેનો વિધિપદ.

૨૧-૨૩ નિષેધપદ.

૨૪ અનંતમયાદિ ચાર વિભૂતિ-ઓમાં નિરૂપેશ પુરુષવિષય રૂપમાં પુરુષ સક્રોતા પુરુષ ધર્મોની અનુપસંહાર્યતા.

૨૫ બૃહદારણ્યકમાં ઉદ્ગીય પ્રાણ-જીમાં વાફ વગેરે પ્રાણી જૂનાં હોવાથી, તેમાં પાપના વેધનો સંભવ અને આસન્ન્ય ઉપાસ્ય તરીકે પ્રાણી વિભૂતિ હોવાથી અમંભવ.

૨૬ ભગવાનના અસંખ્યમાં દોષ સંખ્ય અને શુભાનિ.

અધિ. ૬ ૨૭ ભક્તિમાર્ગમાં પાપનો અભાવ.

૨૮ ક્ષયિત ભગવદ્વિજાથી ભક્તો ને પાપતરણની શક્યતા.

અધિ. ૭ ૨૯ શુદ્ધિ અને અર્ચાદિ માર્ગોના ફેરફારમાં ભેદ.

અધિ. ૮ ૩૦ સુધુસુ કર્તાં ભક્તિની અધિકતા.

અધ્યાય ૩

પાઠ ૪

૧ પુરુષાર્થોત્તર ઇત્યધિકરણ.

પુરુષાર્થોત્તર શબ્દાદિતિ વાદરાયણઃ ॥૩-૪-૨॥

ભગવાન્ પુરુષાર્થ છે તેથી શબ્દને લીધે (શ્રુતિ તથા સ્મૃતિને લીધે)

અથવા મતઃ શબ્દવાળી શ્રુતિથી પુરુષાર્થ છે એમ બાદરાયણ કહે છે.

ઉપાસનાના લેખમાં પણ ઉપાસ્યનો અલેખ હોવાથી શાખામાં કહેલા ધર્મોનો પણ ઉપસંહાર કરવો યોગ્ય છે એમ પૂર્વપાઠમાં નિરૂપણ કર્યું. તેથી તેના ન્યાયથી ઉત્તર કાણ્ડમાં પ્રતિપાદ્ય બ્રહ્મ ફલવાળા સર્વાત્મભાવમાં પૂર્વકાણ્ડમાં પ્રતિપાદિત કર્મોનો ઉપસંહાર પ્રાપ્ત થાય છે કે નહિ તે હમણાં વિચારાય છે. પૂજારપક્ષમાં તેની સાથે કરાયેલા આ ફલતું સાધક છે એમ સિદ્ધ થાય છે. નકારપક્ષમાં તેનો કેવલ તેજ ફલતું સાધક છે એમ આ પક્ષને જ સિદ્ધાંત તરીકે કહેલ છે સિદ્ધાન્ત જ્ઞાન થવામાં ત્યાં પૂર્વપક્ષનો સભવ છે તેથી પ્રથમ તેને જ કહે છે. કારણ કે કેવલ સર્વાત્મભાવ થી જ પુરુષાર્થ સિદ્ધ થાય છે તેથી. શાથી ? શબ્દથી અર્થાત્ શ્રુતિ છે તેથી એવો અર્થ છે. “આ આત્મા પ્રવચનથી લબ્ધ થતો નથી” (મું. ૩-૨-૩) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “જેતું જ એ વરણ કરે છે” (મું. ૩-૨-૩) વગેરે શ્રુતિથી છે. “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તે. ૨-૧૦) વગેરે “તેનેજ જાણતો અહિં આ અમૃત થાય છે” ગો. પૂ. ૧-૬) સનત્કુમાર અને નારદના સંવાદમાં “જ્યાં તે બીજું કશું જોતો નથી” (છાં. ૭-૨૪-૧) વગેરે રૂપની છાંદોગ્ય શ્રુતિ પણ છે. આ વગેરે શ્રુતિઓમાં પ્રથમ કહેલી રીતિએ કેવલ ભગવદ્ભાવજ ફલતું સાધક સંભળાય છે. અહિં આ પ્ર. સૂ. ૩-૨-૩૮ની માફક ઉપપત્તિ હેતુ તરીકે કહીને તેમ શ્રુતિના પદને પણ નહિ કહીને શબ્દના પદને જ કહ્યા છે તેથી શ્રુતિ તથા સ્મૃતિરૂપ સઘળો પ્રમાણ શબ્દ હેતુ તરીકે વ્યાસને સંમત છે એમ સમજાય છે. આથી જેને યોગ સાંખ્ય દાન, વ્રત, તપ, યજ્ઞ, વ્યાખ્યાન, સ્વાધ્યાય તથા સંન્યાસથી પ્રયત્નશીલ પ્રાપ્ત કરતો નથી તેવા મને કેવલ ભાવથી જ ગોપીઓ, ગાયો પક્ષીઓ, મૃગ, અન્ય મૂઠણુદ્વિવાળા નાગ, તથા સિદ્ધ સહેલાઈથી પ્રાપ્ત થયા છે” (ભા. ૧૧-૧૨-૮-૯)માં જણાવેલાં સ્મૃતિનાં પ્રમાણતું બહુણુ કરવામાં આવે છે. આથી શ્રુતિ

(૧) યોગ પાદની મંત્રિતિ જણાવવાને શ્રીમ પાદના અર્થનો અનુવાદ કરે છે. (૨) ઉપાસ્ય બ્રહ્મ હોવાથી (૩) સમુચ્ચયથી અનુશાન (૪) અર્થાત્ જ્ઞાનમાર્ગમાં કર્મની આવશ્યકતા છે કે નહિ (૫) કર્મની આવશ્યકતા છે એમ જો કહેતા હોતો (૬) પૂર્વકાણ્ડમાં કહેલાં કર્મો સાથે (૭) સર્વાત્મભાવ (૮) જ્ઞાનમાં કર્મની જરૂર છે એમ કહેતા હોતો એટલું સિદ્ધ થાય છે કે કર્મયુક્ત જ્ઞાનજ ફલપ્રદ છે. કર્મ સહિત કેવલ જ્ઞાન નહિ. (૯) કર્મની જરૂર નથી એમ જો કહેતા હોતો (૧૦) તે પછી કેવલ જ્ઞાનથી જ ફલ પ્રાપ્ત થશે (૧૧) સૂત્રમાં કહે નથી પણ શબ્દાત્ છે એમ કહેવાનું પ્રયોજન શું જો જણાવે છે. જો કહેતા હોત તો ભગવાન્ પુરુષાર્થ છે એમાં ફક્ત શ્રુતિનું જ પ્રમાણ છે અને સ્મૃતિનું નહિ એવો અર્થ નીકળત માટે સ્મૃતિ પણ તે વિષયમાં પ્રમાણ રૂપ છે એમ જણાવવાને શબ્દાત્ એવો શબ્દ સૂત્રમાં યોજ્યો છે. (૧૨) જેઓ શ્રુતિ અને સ્મૃતિને પ્રમાણ માને છે તેજ ભગવાનને પુરુષાર્થ

વગેરેના પ્રમાણને સ્વીકારનાર તેજ સંમત છે, જેનાથી વિરુદ્ધ કથનવાળાને આનાથી જૂદા તેમની અપ્રમાણિકતા જણાવાય છે. આથી જ પોતાનું નામ અહિંઆં લીધું છે. પોતે ૧૩વેદવ્યાસ કર્તા તરીકે હોવાથી ત્યાં જ આસક્ત છે. વળી વૈદિક સિદ્ધાન્તમાં ભગવાનનું સ્વરૂપ જ સ્વતંત્ર પુરુષાર્થ તરીકે કહેલ છે. તેથી જેમને તે સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયેલ છે તેમની સુક્તિની ઇચ્છા કહી નથી તેથી અને સુકતથી તે ઉપશ્ચય છે. (સુકત જીવોજ તેની પાસે જઈ શકે છે) એમ વ્યપદેશ હોવાથી સુકિત તે પરમ પુરુષાર્થ નથી. આથી તે ભલે અન્ય સાધનોથી હો. ખરી રીતે ઉપર કહેલા રૂપવાળો જે પુરુષાર્થ છે તે તો સર્વાત્મભાવથી જ છે એમ જણાવવાને ૧૪ફલપદની ઉક્તિ કર્યા વગર પુરુષાર્થપદની ઉક્તિ ત્યાં કરી છે. આમ હોવાથી આ સૂત્રનો અન્ય અર્થ પણ વ્યાસને સંમત છે એમ જણાય છે ૧૫તેમ હોવાથી આ પ્રયોગ સ્લીષ્ટ છે. તોપણ ભગવાનજ પુરુષાર્થ છે. શાથી ? શબ્દ છે તેથી. અતઃ પદવાળું શ્રુતિનું વાક્ય છે તેથી એવો અર્થ છે. તૈત્તિરીયોપનિષદમાં તે કહેલું છે. ૧૬“અતઃ પરંનાન્યદણીયસંહિ પરાત્પરયન્મહતો મહાન્તમ્ । યદેકમવ્યક્તમનન્તરુપ વિશ્વં પુરાણ તમસઃ પરસ્તાત્” (ના ૧-૧)

હવે અહિંઆં સામે ૧વાદ કરે છે.

શેષત્વાત્પુરુષાર્થવાદો યથાન્યેષ્વિતિ જૈમિનિઃ ॥૩-૪-૨॥

અંગરૂપથી પુરુષાર્થવાદ છે જેમ અન્યમાં (દ્રવ્ય, સંસ્કાર અને કર્મમાં છે) તેમ એવું જૈમિનિ કહે છે.

ઇજય તરીકે વિશ્વકર્મના અંગરૂપ હોવાથી તેમના સ્વરૂપના જ્ઞાનપૂર્વક યાગ તે અતિશય ફલનો હેતુ છે તેથી તેનું માહાત્મ્ય કહેવાય છે એમ તે અર્થવાદ રૂપ છે. અહિંઆં ટદાન્ત કહે છે. જેમ અન્ય દ્રવ્ય, સંસ્કાર, અને કર્મમાં છે તેમાં જેમકે (“જેની પણીમયી જૂદી (દ્રવ્ય) છે તે કહી પાપયુક્ત મંત્ર શ્રવણ કરતો નથી” (તૈ. સં.

માને છે. જેઓ તેમ માનતા નથી તે ભગવાનને પુરુષાર્થ કહેતા નથી. પણ તેમનો મત અવિશ્વમનીય છે. કારણ કે તેઓ વેદાદિનું તાત્પર્ય મમજતા નથી (૧૩) એવું કહેવામાં આવે છે કે પોતાનું નામ, ચુસ્તું નામ, અતિ રૂપણું નામ, મોટા પુત્ર તથા સ્ત્રીનું નામ કલ્યાણની ઇચ્છાવાળાએ ન લેવું. આત્મનામ ગુરોનામ નામાતિરૂપણદ્યવ શ્રેયસ્કામો ન પૃથ્વીયાગ્ન્યેદ્રાપરચક્લયો ॥ આથી અહિંઆં વેદ વ્યાસે પોતાનું રૂદ નામ નહિ લેતાં યોગિક નામ “બ્રાહ્મણ” એવું સૂત્રમાં આપ્યું છે. (૧૪) સૂત્રમાં “પુરુષાર્થ” એવો શબ્દ પ્રયોગ છે, ફલ નહિ એમ શાથી ? એવી કાંઈને શંકા થાય તો તેના ઉત્તરમાં આ કહે છે (૧૫) પુરુષાર્થ ના જગનો અર્થ પ્રથમ પ્રમાણે “કાગ્નુ કે” એવો હતો. હવે બીજા અર્થ પ્રમાણે “અત” શબ્દથી શરૂ થતી શ્રુતિ છે મારે એવો અર્થ સમજાય છે (૧૬) આ શ્રુતિનાં પ્રારંભમાં અતઃ શબ્દ છે. ભાવાર્થ—ના. ૧-૧માં અતઃ શબ્દથી શરૂ થતી શ્રુતિ હોવાને લીધે ભગવાન જ પુરુષાર્થ છે એમ બ્રાહ્મણનો મત છે.

સૂત્ર ૨—(૧) ઉપર જણાવેલો અર્થ જૈમિનિને પ્રતિકૂલ હોવાથી તે પૂર્વપક્ષ કરે છે. (૨) રજો વૈ વિષ્ણુઃ એ શ્રુતિમાં વિષ્ણુને યજ્ઞ કહ્યા છે અને યજ્ઞ કર્મના અંગરૂપ છે તેથી વિષ્ણુપણ ઇશ્વર કર્મના અંગરૂપ મનાય છે. (૩) વિષ્ણુના સ્વરૂપના અતિશય જ્ઞાન સુકત જ ફલ આપનાર છે. (૪) દ્રવ્ય પ્રશંસા

૩-૫-૭) “જ્યારે અંજન કરે છે ત્યારે શત્રુના નેત્રનો નાશ કરે છે” (તૈ. સં. ૬-૧-૧) જ્યારે તે પ્રયાજ તથા અનુયાજ કરે છે ત્યારે તે યજ્ઞને વર્ષ અર્થાત્ કવચરૂપ કરે છે. તેમજ શત્રુના પરાજય માટે યજ્ઞમાનને કવચરૂપ કરે છે.” (તૈ. સં. ૨-૬-૧) આ પ્રકારની ક્ષણ શ્રુતિમાં અર્થવાદ છે તેની માફક એવો અર્થ છે. ૨

શંકા—“તેનેજ જાણીને મુનિ થાય છે. આજ લોકોની સંન્યાસીઓ ઇચ્છા કરતાં સંન્યાસ લે છે” (બૃ. ૪-૪-૨૨) અને આની આગળ “તેઓ પુત્રની ઇચ્છા, દ્રવ્યની ઇચ્છા તથા લોકની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરીને શિક્ષા માગે છે. (બૃ. ૪-૪-૨૨) એવી શ્રુતિ ભગવાન્તા જ્ઞાનવાળાનો સર્વ ત્યાગ કહે છે. તેથી તમારું કહેવું વધારે ઠીક નથી. માટે ઉત્તર આપે છે.

આચારદર્શનાત્ ॥૩-૪-૩॥

આચાર દેખાય છે તેથી.

વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મવેત્તાઓના અગ્નિહોત્રાદિ કર્મને જૈમિનિ બુદ્ધિ છે, તેથી તેમનો આચાર પ્રામાણિક માને છે. તેથી તેમના મતનો અનુવાદ કરતાં આનો પણ અનુવાદ વ્યાસ કરે છે. બ્રહ્મવેત્તાઓનો ત્યાગ આવશ્યક હોય તો તેમને ગાર્હસ્થ્ય રહે નહિ એવો ભાવ છે. કહેલી શ્રુતિનો કર્મમાં અવ્યક્ત તેમના ત્યાગનો અનુવાદ કરે છે. “લોકની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરીને” (બૃ. ૪-૪-૨૨) એ શ્રુતિથી લોકસંગ્રહ માટે તે કરે છે એમ કહેવું શક્ય નથી. ૩

તત્ક્રૂતેઃ ॥૩-૪-૪॥

તેની શ્રુતિ છે તેથી.

બ્રહ્મવેત્તાના કર્મના આચારનું નિરૂપણ કરનારની શ્રુતિ છે તેથી એવો અર્થ છે, અને તે શ્રુતિ “વૈદેહ જનકે બહુ દક્ષિણાવાળા યજ્ઞથી ધનન કર્યું” (બૃ. ૩-૧-૧) વગેરે રૂપની છે. તેથી જો જ્ઞાનથી જ અર્થસિદ્ધિ કહેતા હો તો જ્ઞાનવાળાની કષ્ટસાધ્ય કર્મમાં પ્રવૃત્તિજ ન થાય એવો ભાવ છે. ૪

કરે છે. ભાવાર્થ—જેમ દ્રવ્ય, ગુણ અને કર્મમાં અર્થવાદ છે તેમ વેદાન્તમાં જ્યાં આત્મનું નિરૂપણ છે ત્યાં પુરુષના સંબંધી અર્થવાદ રૂપ તે છે એમ જૈમિનિનો મત છે.

સૂત્ર ૩—(૧) જૈમિનિનો ઉત્તર આપવાને પૂર્વપક્ષ કહ્યો છે. (૨) સ્વેદ વિચયા ક્રોતિ એ શ્રુતિથી (૩) તમેવ વિદિત્વા એ શ્રુતિ. (૪) આંધળા તથા લગ્નાઓ જે કર્મ કરવામાં અશક્ત છે તેમ ત્યાગ છે. અર્થાત્ તે માણસોને કર્મ કરવાનાં નથી. ભાવાર્થ—વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મજ્ઞાનીઓનો અગ્નિહોત્રાદિ આચાર ભેદમાં આવે છે તેથી જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ નથી.

સૂત્ર ૬—(૧) કોઈને શંકા થાય કે તો પછી કર્મ કરવાની શ્રુતિ પણ લોક સંગ્રહ માટે જ માની શકાય પરમાર્થ ક્ષણ માટે નહિ, તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે. ભાવાર્થ—જનકો દ વૈદેહઃ એ શ્રુતિથી બ્રહ્મવેત્તા જનકે યદ કર્યા હતા તેથી જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ નથી.

સમન્વારમ્મણાત્ ॥૩-૪-૫॥

કલ્પનો, ધરાધર, આરક્ષક તેમનાથી (વિદ્યા અને કર્મથી) છે તેથી.

“વિદ્યા અને કર્મ તેને આલંબે છે” (બુ. ૪-૪-૨) એ શ્રુતિ ક્લાવશમાં વિદ્યા અને કર્મનું સાથે હોવાપણું દેખાડે છે તેથી વિદ્યામાં સ્વાતંત્ર્ય નથી. ૫

તદ્વતો વિધાનાત્ ॥૩-૪-૬॥

જ્ઞાન યુક્તાનું વિધાન છે તેથી.

“પ્રશ્નિષ્ઠે પ્રશ્ના દર્શી પૂર્ણમાસમાંથી તેનું વરણ કરે છે. (આ. સૂ. ૩-૧૮-૧) આ કલ્પશ્રુતિથી પ્રશ્નવેત્તાના પ્રશ્ન તરીકે વરણનો વિધિ કરાય છે એવું પ્રશ્નજ્ઞાન તે ઋત્વિજના અધિકારનું સંપાદક હોવાથી કર્મનું અંગરૂપ જ છે એવો અર્થ થયો. ૬

શંકા—“જે દિવસે જ વૈરાગ્ય થાય તેજ દિવસે સંન્યાસ લેવો. ઘરમાં અથવા વનમાંથી ચાલી નીકળવું” (ના. ૪) વગેરે શ્રુતિઓથી તેનું વિધાન સંભળાતું નથી તેથી કર્મ અને તેનો ત્યાગ એકચિદ્ધ વિકલ્પ હશે એવો અંગીકાર કરવોજોઈએ, માટે પ્રધાન ગૌણના નથી, આમ હોય તો ઉત્તર આપે છે.

નિયમાચ્છ ॥૩-૪-૭॥

અને તે નિયમ નથી.

“જો દુર્પ્રાક્ષણ સોમનું પાન કરવાની ઇચ્છા કરે તે આશ્વિનના ધુમાડાને મેળવશે” (તે. સં. ૨-૧-૧૦) “જે ત્રીજા પુરુષ સુધી સોમનું પાન કરે તેના એન્દ્રાગ્ર ઉત્સષ્ઠ થશે. અથવા જે પ્રાક્ષણ છતાં ત્રીજા પુરુષ સુધી સોમ ના પીવે તેનું સોમ પાન વિચ્છિન્ન થાય છે” (તે. સં. ૨-૧-૩૫) “જીવન સુધી અગ્નિહોત્ર કરવો” વગેરે શ્રુતિઓથી જેમ કર્મ કરવામાં નિયમ સંભળાય છે તેમ તેના ત્યાગમાં નથી તેથી કહેલો પક્ષ ધરાધર નથી “અન્ન યજ્ઞ”થી “નિયત કર્મનો સંન્યાસ યુક્ત નથી. મોહથી તેનો પરિત્યાગ તામસ કહેવાય છે.” (ભા. ૧૮-૭) વગેરે રૂપે સ્મૃતિનો સમુચ્ચ છે.

સૂત્ર ૫—(૧) કળ મેળવનારાઓએ જ્ઞાન સાથે કર્મ કરવાં (૨) એકલા જ્ઞાનનું કળ નથી. આર્વાર્થ—કલ્પના આરક્ષકમાં જ્ઞાન અને કર્મ માથે હોય છે તેથી જ્ઞાનથી કર્મનો બાધ નથી.

સૂત્ર ૬—(૧) યાત્રિક શ્રુતિથી (૨) ભાવાર્થ—આ. સં. ૩-૧૮-૧ પ્રમાણે જ્ઞાનવાળાનું પ્રશ્ન તરીકે વરણ કહેલું હોવાથી જ્ઞાન તે કર્મનું અંગ છે.

સૂત્ર ૭—(૧) આ શ્રુતિઓમાં કર્મનું વિધાન નથી. (૨) તેથી કર્મ કરવાં કે ન કરવાં તે એકચિદ્ધ રીતે નોંધાયે, કરજીઆન નહિ. શ્રુતિ તેમની આવરણક્તા જણાવતી નથી. (૩) માટે એક મુખ્ય છે અને બીજી ગૌણ છે એમ જ્ઞાન અને કર્મના સંબંધમાં નથી. જ્યાં કર્મની આવરણક્તા જણાતી નથી. તેથી તેને અંગરૂપ રીતે મનાવું એમ શંકા છે. (૪) કર્મ કરવાને માટેનો વિધિ છે. જે કે તેના ત્યાગ માટેનો નથી. માટે તે અવરણ કરવાં નોંધાયે. તેથી જ તેને અને અંગરૂપ કહીએ છીએ (૫) તમે કહેલો અર્થાત્ કર્મની જરૂર નથી તે અંગરૂપ નથી એવો પક્ષ ધરાધર નથી. (૬) સૂત્રમાં જ સ્પષ્ટી

“ત્યાગનો વિધિ અશક્તને ઉદ્દેશીને છે એમ કહ્યું છે” એમ હોય તો સામો જવાબ આપે છે.

અધિકોપદેશાતુ વાદરાયણસ્યૈવં તદ્દર્શનાત્ ॥૩-૪-૮॥

ભગવાન્ સર્વથી અધિક છે એવા ઉપદેશથી, એવો બાદરાયણનો ભત છે. એ પ્રકારે તેનું દર્શન (અનુભવ) છે તેથી.

તુ શબ્દ પૂર્વપક્ષનો વ્યવસ્થેદક કરે છે. જે એમ કહ્યું કે તે ગૌણ હોવાથી (અંગરૂપ હોવાથી) પુરુષાર્થવાદ છે તે યુક્ત નથી. શાથી? અધિક ઉપદેશ છે તેથી. જ્યાં ‘કર્મનું સામ્ય પણ કહેવું શક્ય નથી ત્યાં તેના અંગરૂપ હોવાપણું તો દૂર રહ્યું. કારણ કે ધૈર્ય કર્મ કરતાં અધિક ઉપદેશાય છે. તો પણ “અથવા તે આત્મા સઘળાનો વશ કરનાર, સર્વ ઉપર શાસન કરનાર સર્વના અધિપતિ અને આ જે કંઈ સઘળું છે તેના પ્રશાસન કરનાર છે” (ખૂ. ૪-૪-૨૨) એવો ઉપક્રમ કરીને આગળ કહે છે “વેદ વચન પ્રમાણે પ્રજ્ઞચર્ય, તપ, શ્રદ્ધા, અને અનાશક યજ્ઞવત્ જાણવાની ઇચ્છા કરે છે.” તેનેજ જાણીને મુનિ થાય છે. તે લોકનેજ ઇચ્છા કરતા સંન્યાસીઓ પ્રવ્રજ્યા લે છે. (ખૂ. ૪-૪-૨૨) વગેરે.

આમ હોવાથી જ્યાં યજ્ઞમાં જ્ઞાનનું સાધન હોય તો તે જ્ઞાનનું યજ્ઞ અંગ શી રીતે હોઈ શકે? પણ ‘તેના જ્ઞાનનું અંગ યજ્ઞ છે. ‘આથી ઇષ્ટજ્ય તરીકે તેનું અંગ છે એમ “સામો ઉત્તર કહેવામાં આવ્યો છે” એમ જાણવું જોઈએ. તે જ્ઞાન યાગના પૂર્વ અંગરૂપ હોવાથી તેનાથી વિશિષ્ટનું ‘પ્રજ્ઞજ્ઞાન સાધન છે તેથી. પ્રથમ સામાન્ય રીતે ઇષ્ટજ્યનું જ્ઞાન હતું. યજ્ઞથી ખાસ કરીને જ્ઞાન થતાં ફરીથી યજ્ઞ કરવામાં આવે તો પૂર્ણ કર્મનું ફલ થાય છે તેથી તે તેનું અંગ નથી એમ નથી એવું કહેવું જોઈએ નહિ, “તેનેજ જાણીને મુનિ થાય છે. તે લોકનીજ ઇચ્છા કરતા સંન્યાસીઓ પ્રવ્રજ્યા લે છે” (ખૂ. ૪-૪-૨૨) ની શ્રુતિથી તેનું જ્ઞાન ગાર્હસ્થ્યનું વિરોધી હોવાથી તેનો અસંભવ છે તેથી. વળી જે સાધુ તથા અસાધુ કર્મના ફલના સંગ્રન્ધથી રહિત છે તેને કર્તા ૧૦ તરીકે તે ૧૨ પ્રમાણે કહેવું ઉપપત્ત નથી માટે જીવાત્માજ તેવા છે. પરમાત્મા નહિ. આ ૧૨ જાનેના વાસ્તવ અભેદથી તે ૧૦તેમ નથી એમ કહેવું જોઈએ નહિ. ૧૪ વાસ્તવ અભેદથી જીવમાં

શ્રુતિના પ્રમાણનો ઉલ્લેખ કરાય છે. ભાવાર્થ-જીવન મુધી અગ્નિહોત્ર કરવાનો નિયમ છે, તે ન કરવામાં આવે તો પ્રાપ્તિ કરવું પડે તેથી જ્ઞાન તે કર્મનું અંગરૂપ છે.

સૂત્ર ૮-(૧) જ્યાં કર્મને જ્ઞાનની સમાન કશું નથી તો પછી તેને અંગરૂપ શી રીતે કહેવાય?

(૨) કર્મ કરતાં ધૈર્યની અધિકતા છે. (૩) જ્ઞાનને યજ્ઞ (કર્મ)નું અંગ કહ્યું છે તેને જલ્દે તમે કર્મને જ્ઞાનનું અંગ કહો છો. (૪) જ્ઞાનનું જ્ઞાન (૫) યજ્ઞાદિથી સાધનોની પ્રજ્ઞજ્ઞાનમાં અંગતા સ્વીકારવાથી (૬) ઇત્યાદિ યાગની અંગતા (૭) યાગની પૂર્વે જ્ઞાનનું જ્ઞાન જોઈએ. માટે તે પૂર્વઅંગ (૮) જ્ઞાન પૂર્વક કરાયેલા યજ્ઞનું સાધન જ્ઞાન છે, બીજાનું નહિ (૯) ધૈર્યને (૧૦) યજ્ઞાદિકર્મોના કર્તા. (૧૧) ધૈર્ય યજ્ઞાદિકર્મોના કર્તા છે એમ કહેવું વ્યાજ્ઞથી નથી કારણ કે મોક્ષની. કામનાથી યજ્ઞ કરાયેલો મોક્ષની કામનાવાળું જ્ઞાનજ્ઞાન યજ્ઞનું અંગ થાય. યજ્ઞમાં જીવના જ્ઞાનજ્ઞાનને અંગ કહી શકાય (૧૨) જીવ અને ધૈર્ય એ બે (૧૩) જીવનું જ્ઞાનજ્ઞાન કર્મનું અંગ નથી એવો અર્થ છે. (૧૪) વૌદિકપક્ષના

પણ કહેલી શ્રુતિઓથી તે પ્રમાણે સુવચન છે તેથી. વાસ્તવ અલેદને પહેલેથી જ^{૧૫} નિરાસ કરેલો હોવાથી તેને લેઇને જે પૂર્વપક્ષો હતા તેજ પૂર્વપક્ષો છે. માટે આટલેથી બસ. નકર્મણા ન પ્રજયા ધનેત ત્યાગેનૈકે અમૃતત્વમાનશુ. પરેણ નાર્ક નિહિતં ગુહાચાં વિમ્બાજતે યદતયો વિશન્તિ (મ. ના. ૧૦-૫) ની શ્રુતિથી કર્મ પ્રબ્ધ અને ધનથી મોક્ષની અપ્રાપ્તિ કહીને ત્યાગથી તેની પ્રાપ્તિ કહેવાય છે. ^{૧૬}ત્યાગ વિષયની અનુક્રિતથી સાંનિધ્યથી કર્માદિનો જ ત્યાગ અભિ-પ્રેત છે. ^{૧૭} અને વળી ભગવાન, મુક્તથી પ્રાપ્ય છે. તેથી કહેલા સાધનથી મુક્ત હોય. તે મોક્ષ મુખ ભગવાનની વિદ્યમાન છતાં ભક્તિથી હૃદય ગુહામાં જે પુરુષોત્તમ બિરાજે છે “જેનાથી કોઈ પર કે અપર નથી” (મ. ના. ૧૦-૫) વગેરેથી ઉપક્રમણ કરેલા પુરુષોત્તમ સ્વરૂપને ^{૧૮}યતિઓ કહેતાં વિરહભાવથી તેના વગર સ્થિત થવાને અશકતો તેની પ્રાપ્તિને માટે પ્રયત્ન કરતા પ્રવેશ કરે છે. આ પ્રમાણે ભક્તિમાર્ગીયોનું ફલ કહેવાયું. આગળ “વેદાન્ત વિજ્ઞાન” (મ. ના. ૧૦-૬) ની ઋચાથી જ્ઞાનમાર્ગીયોનું ફલ કહ્યું છે. ^{૧૯}નહિ તો પુનરુક્તિ થાય. આ પ્રકારે કર્મ અને જ્ઞાનથી અધિક ભક્તિમાર્ગ છે અને તેનાથી પ્રાપ્ય પુરુષોત્તમનો ઉપદેશ શ્રુતિમાં છે તેથી તેનેજ પ્રમાણ માનનાર બાદ-રાયણનો મત પણ જૈમિનિ મતથી અધિક છે એવો અર્થ છે. આમ સાંભળીને પર મતનો નિરાસ કરીને ^{૨૦}વિશ્વાસને માટે પોતાના અનુભવનું પણ પ્રમાણ આપે છે. શિષ્ય-માં કહેલા આધિક્યથીજ ભગવાન અને ભક્તિમાર્ગનો અનુભવ હોય છે એવો અર્થ છે. આત્માને અધિક ^{૨૧}દેખાડે છે એવી ^{૨૨}શ્રુતિઓ છે તેથી તેનું વ્યાખ્યાન ^{૨૩}કર્તૃ નથી, ^{૨૪}ઉપદેશ શબ્દથી પુનરુક્તિની આપત્તિ છે તેથી. તેના મતનો નિરાસ નહિ કરીને તેના કરતાં પોતાનો મત અધિક છે એટલીજ ફક્ત ઉક્તિથી નિષ્ક્રમ કર્મ ચિત્તની શુદ્ધિના હેતુ તરીકે ^{૨૫}પરસ્પરા જ્ઞાનમાર્ગમાં તેના ^{૨૬}ઉપયોગનો અંગીકાર અહિં આં સૂચવાય છે. ^{૨૭}પુષ્ટિ ભક્તિમાર્ગમાં તો તે પણ નથી. ભા. ૧૧-૧૨-૬નું યન્ન યોગિને એવા વાક્યથી આમ હોવાથી પ્રહ્લમાં કર્મની અંગતાનો ગન્ધ પણ ક્યાં છે એવો ભાવ છે. ૮.

હેતુરૂપ વસ્તવ અભેદનું નિરૂપણ કરે છે. (૧૫) ઘટાકાશ માહાકાશની માફક જ ઔપાધિક ભેદનો અભાવ. તેના બીજા અધ્યાયના ત્રીજા પાદમાં સો ભંસો નાનાવ્યવેશાત્ એ સૂત્રથી નિરાસ કર્યા છે. (૧૬) બીજાં કથાનો ત્યાગ કલો નથી. ફક્ત કર્મનોજ કલો છે તેથી (૧૭) ટીકેલી શ્રુતિનો અર્થ કરે છે. (૧૮) પતિ કાણ તેનું વર્ણન આપે છે. ભગવાનનો વિરહ સહન કરવાને આશક્ત તેજ પતિ. (૧૯) ફરીથી પણ ફળ જણાવ્યું છે. તે જો ભક્તિમાર્ગીયને ઉદ્દેશને હોય તો પુનરુક્તિનો દોષ ત્યાં આવે (૨૦) પોતે જણાવેલો મન બધા વિશ્વાસથી સ્વીકારે માટે પોતાનો અનુભવ કહે છે (મ) નકર્મણા ॥ (મ. તા. ૧૦-૫) ક્ષત્રવિદ્યોતિ પરમ્ (તં ૨-૧) વગેરે શ્રુતિઓ (૨૨) અક્ષરની સરખામણીએ આત્મા/પુરુષોત્તમ અધિક છે એમ શ્રુતિઓ જણાવે છે (૨૩) શારીર જીવની સરખામણી આત્માનું આધિક્ય દેખાડે છે, ન કર્મણા ॥ એ શ્રુતિથી યુક્તિથી યુક્તિનુંજ પ્રતિપાદન છે એમ વ્યાખ્યાન કરવું નહિ. એવું કહેવું નહિ. (૨૪) ત્યાં હેતુ આપે છે. કારણ કે શ્રુતિઓમાં મોક્ષનો ઉપદેશ પણ આપેલો છે. (૨૫) ચિત્તની શુદ્ધિથી જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવાથી મોક્ષમાં કર્મનો ઉપયોગ-અંગીકાર છે (૨૬) ચિત્ત શુદ્ધિદારા કર્મનો ઉપયોગ પણ (૨૭) જ્ઞાનમાર્ગમાં કર્મની જરૂર છે, કારણ કે કર્મથી ચિત્તની શુદ્ધિ થાય છે,

તુલ્યં દર્શનમ્ ॥૩-૪-૧॥

સમાન દર્શન છે.

જે એમ કહ્યું કે આચાર દેખાય છે માટે ^૧પ્રજ્ઞની કર્મમાં અંગના છે (પ્ર. સૂ. ૩-૪-૨) તે પણ વધારે ઠીક નથી. તુલ્ય છે કારણ કે જોવાય છે. શુક્ર, ત્રીજા જન્મવાળા (ભરત) અને ત્રણમા વગેરેમાં ત્યાગ જોવામાં આવે છે. આથી જે ^૨પ્રજ્ઞવેત્તાઓનો કર્મત્યાગ છે તેમની ^૩કર્મમાં અંગનાની શંકા શી રીતે કરી શકાય? એવો ભાવ સૂચવાય છે. આથી કર્મમાં ^૪અસક્ત પ્રતિ ત્યાગ વિધિ છે એમ જે કહ્યું તેનો નિરાસ કર્યો છે. શુકાદિની ^૫જાણતમાં તે પ્રમાણે નથી. ૬

^૧શંકા—જનકો દ્વ શ્રદ્દેહઃ (પૂ. ૩-૧-૧) એ શ્રુતિની સાહાય્યથી આચાર દર્શન તે ત્યાગના દર્શન કરતાં અધિક બલવાળું છે માટે ઉત્તર આવે છે.

અસાર્વત્રિકી ॥૩-૪-૨॥

સર્વત્ર શ્રુતિ નથી.

જો શ્રુતિ સઘળા પ્રજ્ઞવેત્તાના આ આચારનું નિરૂપણ કરે તો તારૂં કહેવું થાય, પણ તે પ્રમાણે નથી. માટે આવા પ્રકારની શ્રુતિ સઘળા પ્રજ્ઞવેત્તાઓમાં સંભળાતી નથી

અને તે શુદ્ધિથી જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે અને તેનાથી મોક્ષ મંધાય છે. પણ પુષ્ટિમાર્ગમાં તેની આવશ્યકતા નથી. ભાવાર્થ—જૈમિનિનો મત બરાબર નથી, કારણ કે શ્રુતિઓમાં ભગવાન એજ સર્વથી અધિક છે એમ કહેલ છે. આ પ્રકારે બાદરાયણે કર્મ વગેરેથી આધિક્યને લીધેજ ભગવાનના ભક્તિમાર્ગ તથા તેના સંબંધી સર્વાત્મભાવના અનુભવનું પ્રહણ કર્યું છે.

સૂત્ર ૬—(૧) જ્ઞાન તથા જ્ઞાનવિદ્યાનો ઉપસક્ત જ્ઞાન શબ્દ છે. (૨) કર્મનો ત્યાગ જોવામાં આવે છે (૩) જ્ઞાનવેત્તા શુદ્ધિએ કર્મનો ત્યાગ કરેલો છે. (૪) જ્ઞાનવેત્તાઓએ જ્યાં કર્મનો ત્યાગ કર્યો છે અર્થાત્ જ્ઞાનમાં કર્મની આવશ્યકતા સ્વીકારી નથી તો પછી તે જ્ઞાનને કર્મનું અંગ શી રીતે કહી શકાય? (૫) આધળા લક્ષ્યો જે કર્મ કરી શકતા નથી તેમને માટેજ કર્મનો ત્યાગ છે એમ કહેતા હો તો તેનો ઉત્તર જ્ઞાનીઓ પણ કર્મનો ત્યાગ કરે છે એનાથી અપાથો છે. (૬) શુદ્ધિ આધળા કે લક્ષ્ય કર્મ કરવામાં અસક્ત ન હોતા. તેમણે કર્મ કરવાની શક્તિના અભાવે કર્મ કર્યા ન હોતાં એમ નથી પણ જ્ઞાનમાં તેની જરૂર તેમને જણાઇ નહિ માટે. ભાવાર્થ—જૈમિનિ વગેરેએ કર્મ કરેલાં અર્થાત્ કર્મનો અંગીકાર કરેલો તેમ શુદ્ધિએ તેનો ત્યાગ કરેલો છે. આથી બન્ને રીતે જ્ઞાની-ઓનું વર્તન જોવામાં આવે છે. જનકાદિ જ્ઞાનવેત્તાઓએ કર્મ કર્યા હતાં. શુદ્ધિએ નહોતાં કર્યા. આમ બન્ને પ્રકારનાં આચરણ જોવામાં આવે છે. આ રીતે બન્ને પ્રકારના આચારો તુલ્ય મરણા હોવાથી જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ નથી.

સૂત્ર ૧૦—(૧) જ્ઞાનીઓએ કર્મ કર્યા એ શ્રુતિનું પ્રામાણ્ય કર્મનો ત્યાગ જણાવનાર શ્રુતિ કરતાં વિશેષ છે એવી શંકા થાય તો કહે છે. (૨) શ્રુતિમાં તમામ પ્રકારના જ્ઞાનવેત્તાઓ કર્મજ કરે છે એમ જો કહ્યું હોય તો જૈમિનિનું કહેવું બરાબર મનાય. અર્થાત્ કર્મ સ્વીકારની શ્રુતિનું પ્રામાણ્ય ગણાય. પણ તે પ્રમાણે નથી. (૩) તારૂં-જૈમિનિનું. ભાવાર્થ—સઘળા જ્ઞાનવેત્તાઓ કર્મ કરે છે એવું શ્રુતિમાં નિરૂપણ કરવામાં આવતું નથી. માટે તે શ્રુતિ સર્વત્ર નથી.

તેને જાણવાની ઇચ્છાવાળા કાવચેય ઋષિઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું. શા માટે આપણે અધ્યયન કરીએ ? શા માટે આપણે યજ્ઞન કરીએ ? આની પૂર્વે વિદ્વાનોએ અગ્નિહોત્ર કર્યા નહિ. આં તે આત્માને જાણીને પુત્રની ઇષણ તથા લોકની ઇષણુનો ત્યાગ કરીને પ્રાણભો લેલા કરે છે. (બૃ. ૪-૫-૧૫) વગેરે બહુ શ્રુતિમાં તેને જાણનારના ત્યાગનો અનુવાદ કરે છે આથી ત્યાગ પક્ષ જ બલવાન છે.

શંકા-પ્રશ્નને જાણવાપણાનો વિશેષ ન હોય તો પણ કેટલાકની કર્મકૃતિ હોય છે અને કેટલાકને કર્મનો ત્યાગ હોય છે માટે વિભાગ શાથી નથી ? એવી આશંકા કરીને ત્યાં હેતુ કહે છે.

વિભાગઃ શતવત્ ॥૩-૪-૧૨॥

સો સો આનંદની ગણના કરનાર શ્રુતિની માફક (કર્મ કરવાં કે નહિ તે વિષે અધિકાર પરત્વે) વિભાગ છે-શતની માફક છે.

“આજ આનંદની માત્રાથી અન્ય ભૂતો છુવે છે” (બૃ. ૪-૩-૩૨) એ શ્રુતિથી માનુષ આનંદથી આરંભ કરીને પ્રધાનંદ પર્યન્ત જે આનંદો ગણાવવામાં આવેલા છે તે સઘળા પુરુષોત્તમના આનંદરૂપ જ છે. આમ હોવાથી જેમાં જેટલા આનંદનું દાન હોય છે તેટલા તેનું નિરૂપણ કરે છે. અધિક તારતમ્યથી. ‘દાન’ એમ જણાવવાને સો કરતાં વધારે આનંદનું શ્રુતિએ નિરૂપણ કર્યું. માટે જ પુરુષના આયુની સંખ્યા સમાન સંખ્યાથી ઉત્કર્ષ કહેલો છે તેથી પુરુષધર્મના અધિકારનો જ ઉત્કર્ષ સૂચવાય છે. આ પ્રકારે પ્રકૃતમાં પણ અન્યભાવથી રહિતપણાના તારતમ્યથી ભગવદ્ભાવનું તારતમ્ય અહિં આ તો અનુગ્રહમાં જ અધિકાર રૂપ છે. તેથી તેના ઉત્કર્ષમાં ત્યાગ અને તેના અનુત્કર્ષમાં નહિ એવો અર્થ છે. ૧૧

જે એમ કહ્યું કે જ્ઞાનવાળાનું વિધાન છે તેથી. (બ્ર. સૂ. ૩-૪-૬) તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે.

અધ્યયનમાત્રવતઃ ॥૩-૪-૧૨॥

ફક્ત અધ્યયનવાળાને (કર્મમાં અધિકાર છે.)

જે એમ કહ્યું કે બ્રહ્મિષ્ઠ પ્રજા વગેરે ત્યાં પ્રજા શબ્દથી વેદ જ કહેવાય છે.

સૂત્ર ૧૨—(૧) જનકાદિની (૨) શુક ઋષભ વગેરેના (૩) આનંદવધીમા ગણાવ્યા છે. (૪) કર્મ ત્યાગના વિભાગમાં પણ અપકૃષ્ટ અધિકારનો ભાગ છે (૫) અધિકાર વિભાગથી જ્ઞાનમાર્ગમાં સમજાવ્યું (૬) અહિંઆં ભગવન્માર્ગમાં (૭) અનુગ્રહના ઉત્કર્ષમાં (૮) અનુગ્રહનો ઉત્કર્ષ ન હોય ત્યારે ભાવાર્થ જેમ અધિકારીના તારતમ્યથી તેસિરીય શ્રુતિમાં શત શુણિ આનંદ કલા છે તે પ્રમાણે જનક, શુક વગેરેના કર્મના અભાગ અને ભાગમાં ભગવાનનો અનુગ્રહ એ હેતુ છે. અને તે અધિકગણના તારતમ્ય-રૂપ છે.

સૂત્ર ૧૨—(૧) સ. ૧માં આ સૂ. ૩-૧૮-૧ની શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરે છે. (૨) આ. સૂ. ૩-૧૮-

અપર નહિ, વળી તેને પ્રજ્ઞ તરીકે અવિકૃત શબ્દ રૂપ બાણીને સતત જે તેના અધ્યયન માનને કરે છે, તેનાથી કે કોઈ પણ કામના કરતો નથી, તેનો અધિકાર પ્રજ્ઞત્વમાં, ઋત્વિજપણમાં છે એમ કહેવાય છે તેથી પ્રજ્ઞજ્ઞાન તે કર્મનું અંગ નથી. પ્રત્યય અતિશયના અર્થમાં હોવાથી અતિશયથી પ્રજ્ઞરૂપ ત્યારેજ થાય છે તેથી. ત્યારે તેનું ઋત્વિજપણું યુક્ત છે. આમ હોવાથી પ્રજ્ઞ શબ્દની સંગતિ પ્રાણરૂપમાં છે.

અથવા ક્રૂર વેદના અધ્યયનવાળાનો કર્મમાં અધિકાર છે, પ્રજ્ઞવેદાનો પણ નથી એમ અર્થ છે. વેદાન્તોમાં તેનો સમાવેશ હોવાથી વેદાન્તોના અભ્યાસની પણ આવશ્યકતા છે, કારણ કે તેમાં પ્રતિપાદ્ય પ્રજ્ઞજ્ઞાનનો પણ ત્યાગ કરવા જેવો નથી તેથી તે જ્ઞાનવાળાનોજ ત્યાં અધિકાર છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. શાબ્દ પરોક્ષ જ્ઞાનમાં પ્રજ્ઞજ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી “સાકર મધુર છે” એમ શબ્દજ્ઞાન વાળોજ તેના માધુર્યને બાણીતો નથી. એમ હોય તો ૧૪૫થી કમળા વગેરેને તે દૂર કરવાનું કાર્ય પણ ને કરે. પણ એમ નથી. માટેજ છાંદોગ્યમાં સનત્કુમાર અપરોક્ષ પ્રજ્ઞ જ્ઞાનનેજ પ્રજ્ઞજ્ઞાન કહે છે—“જેમકે એક વખત નારદસુનિ ગરેખર સનત્કુમાર. પાસે ગયા. ત્યાં જઈ તેમણે

૧૨માં પ્રલિપ્તોજ ઋત્વિક કર્મમાં પ્રજ્ઞ તરીકે અધિકાર કહ્યો છે ત્યાં પ્રલિપ્ત એટલે પ્રજ્ઞ કહેતાં વેદમાં રિધન રહેનાર અર્થાત્ વેદનું અધ્યયન કરનાર એવો અર્થ લેવાનો છે. (૩) પ્રલિપ્તમાં પ્રજ્ઞ શબ્દથી પરબ્રહ્મ અર્થ સમજવો નહિ. (૪) વેદને (૫) જેમ પરબ્રહ્મ એ અવિકૃત વિકાર રહિત છે તેમ વેદ પણ શબ્દાત્મક વિકાર રહિત પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ છે એમ મમજીનેજ વેદનું અધ્યયન કરવું જોઈએ (૬) વેદનું અધ્યયન અવિકૃત પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ મમજીવાને માટેજ જે કરે છે ખીજ કોઈ પણ કામનાઓ છાજીઓ પાર પાડવાને માટે નહિ, (૭) વેદનું અધ્યયન કરનારજ ઋત્વિકકર્મમાં પ્રજ્ઞ થવાને અધિકારી છે. (૮) પ્રલિપ્તમાં પ્રજ્ઞ શબ્દને લાગેલો પ્રત્યય તે અતિશયતાનો અર્થ સૂચવે છે. (૯) પ્રજ્ઞા ઋત્વિકના પ્રતિપાદ્ય જ્ઞાનવાળાની. (૧૦) અર્થાત્ જે એમ કહેવામાં આવે કે વેદનું અધ્યયન કરેલું હોય તેજ પ્રજ્ઞા થવાને લાયક છે, તો પછી વેદ કહેતાં પૂર્વકાણ્ડ તથા ઉત્તરકાણ્ડ એમ બન્નેનું અધ્યયન કરનારોજ પ્રજ્ઞા થવાનો અધિકાર છે. પૂર્વકાણ્ડમાં કર્મ મંજુથી ચર્ચા છે, ઉત્તર કાણ્ડમાં વેદાન્ત તથા જ્ઞાન સંજ્ઞાની છે. (૧૧) આથી જ્યાં વેદનું અધ્યયન કરનારો અધિકાર કહેતા હો તો તેમાં પ્રજ્ઞાવિદ્યાનું અધ્યયન કરનારો પણ સમાવેશ થયો. આ ને કળેલો તો પછી અને જજાણુ તે પ્રમાણે જ્ઞાન એ કર્મનું અંગરૂપ બનશે અર્થાત્ પ્રજ્ઞ તરીકેની લાયકાત મેળવવાને વેદાન્તના જ્ઞાનનું અધ્યયન જરૂર હોવાથી ત્યાં એ રીતે વિદ્યા તેના અંગરૂપ બનશે. આમ શંકા કરવામાં આવે તો ભાષ્યકાર કહે છે કે એવી શંકા કરવી નહિ (૧૨) અધ્યયન એટલે શબ્દનું જ્ઞાન, અર્થનું જ્ઞાન નહિ. અને જેમને પ્રજ્ઞાવિદ્યા અગર જ્ઞાન કહીએ છીએ તે અર્થનું જ્ઞાન-અર્થનું જ્ઞાન તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે. તેનાથી પ્રજ્ઞના સ્વરૂપનો અનુભવ થાય છે માટે તે વિદ્યાનું ખીજું નામ પણ વિદ્યા છે. શબ્દથી મેળવેલું જ્ઞાન તે અપરો વિદ્યા છે. આથી વેદાન્તનું અધ્યયન કરનારો પ્રજ્ઞ તરીકે અધિકાર થયો તેથી તે જ્ઞાન કર્મનું અંગ નથી. શબ્દનું જ્ઞાન ભલે અંગરૂપ હોય. આપણી તકરાર અર્થના જ્ઞાન મંજુથી છે. (૧૩) શબ્દ-જ્ઞાન અને અર્થ જ્ઞાનનો ફરક સમજવાને દૃષ્ટાન્ત આપે છે. (૧૪) શબ્દ જ્ઞાનથી જે અર્થ જ્ઞાનની માફક અનુભવ થતો હોય તો પછી જેની આંખમાં કચ્છો થયો હોય તે એટલું જણે કે “સાકર મધુર છે” તેથી તે કચ્છો દૂર થાય. જગુ એવી રીતે કમળો દૂર થતો નથી. કમળો દૂર કરવાને માટે સાકર ખાતી જોઈએ. તેજ પ્રમાણે અનુભવેલું જ્ઞાન તેજ અવિદ્યાને દૂર કરે છે, શબ્દ-જ્ઞાન નહિ. (૧૫) પ્રત્યક્ષ અર્થના અનુ-

સનતકુમારને કહ્યું “હિ ભાગવન; મને ઉપદેશ કરો. ત્યારે સન-કુમારે કહ્યું. તમે જે જાણો છો તે મને કહી જાઓ. તે ઉપરાંતની બાબત વિષે હું કહીશ” આ પ્રમાણે નારદને કહ્યું એટલે ઋગ્વેદથી આરંભીને સર્પ દેવ જનવિદ્યા સુધી પોતે જે અધ્યયન કર્યું હતું તે કહ્યું અને પછી કહે છે “અરેરે હું ૧૬ મન્ત્રનેજ જાણું છું આત્માને ૧૭ જાણતો નથી.” (છાં. ૭-૧-૩) માટેજ તૈત્તિરીયોપનિષત્માં “વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી સુનિશ્ચિત અર્થોવાળાં” (મ. ના. ૧૦-૬) એમ કહેવાય છે. વિજ્ઞાન એટલે અનુભવજ દ્વંજ્ઞાન જ્ઞાન નહિ, આથી જ્ઞાન તે કર્મનું અંગ છે તે દૂર ૧૭ કરાયું. ૧૮ “વિદ્યાકર્મણી” વગેરે શ્રુતિનો સંસારી આત્માના પૂર્વ દેહના ત્યાગ સમયના વૃત્તાન્તને નિરૂપે છે. તે પ્રશ્નવેત્તા ૧૯ છે તેથી. પ્ર. સૂ. ૩-૪-૫ના સૂત્રની ઉપેક્ષા આચાર્યે કરી છે એમ નથી ૧૨ એમ જે કહ્યું કે “અને નિયમ છે તેથી” (પ્ર. સૂ. ૩-૪-૭) તે વિષે કહે છે.

નાવિશેષાત્ ॥૩-૪-૧૩॥

ના, વિશેષ નથી તેથી.

“આશ્વિનમ્” વગેરે શ્રુતિઓથી કર્મકૃત જેવો નિયમ છે તેવો ત્યાગ ત્યાં નથી એમ જે કહ્યું તેમ નથી. શાથી ? ફેર નથી તેથી. કેટલાકેએ “કર્મથી, પ્રજાથી ધનથી નહિ પણ ત્યાગથી મોક્ષ મેળવ્યો” (મ. ના. ૧૦-૫) એવી શ્રુતિ કર્માદિથી અમૃતત્વનો અપ્રાપ્તિ જણાવીને તેના ત્યાગથી જેને ૧૬ કહેલા કર્મ ત્યાગ આવશ્યક છે એમ કહે છે તેથી ૧૮ ત્યાં ફેર નથી તેથી એવો અર્થ છે. અને વળી “મોક્ષને મેળવ્યો” એવા શબ્દથી મુમુક્ષુના કર્મના ત્યાગનો નિયમ નથી. અમુમુક્ષુની તેવી કૃતિનો નિયમ છે એવી વ્યવસ્થા છે, એવો ભાવ છે.

અથવા ૧૬ મથી પ્રાપ્ત થતા તુરીયામાં ખરેખર કર્મનો ત્યાગ છે તેનાથી

જાવવાનું. જેનાથી જાણતો સાક્ષાત્કાર થઈ શકે તે (૧૬) અધ્યયનથી જાણેલી વિદ્યા તે શાબ્દપરાક્ષ જ્ઞાન છે, તે અપરા વિદ્યા કહેવાય છે. જેનાથી આત્મા જાણખાય તે પરાવિદ્યા છે (૧૭) જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ છે એ માન્યતા દૂર કરી (૧૮) સૂત્ર પાઠમાં જી. ૪-૪-૨માં આપેલી શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરીને તે સૂત્રની દલીલોનો જવાબ આપે છે (૧૯) જેમ જૈમિનિના પૂર્વપક્ષની તમામ દલીલોનો જૂદો ઉત્તર આપ્યો છે તેમ સૂત્ર પાઠનો જૂદો આપ્યો નથી. તેથી સૂત્રકારે તે દલીલની ઉપેક્ષા કરી હશે એમ કોઈ આરોપ મૂકે તો તેના જવાબ આપે છે. ભાવાર્થ-આ. સૂ. ૩-૧૮-૧માં પ્રહિષ્ટ એજ ઋતિવિદ્ કર્મમાં પ્રહ્યા યજ્ઞને લાયક છે એમ જે કહ્યું છે ત્યાં પ્રહિષ્ટ એટલે પ્રહ્યાજ્ઞાનવાળો નહિ પણ પ્રહ્યા કહેતાં વેદ તેમાં રિયત રહેનાર એટલે તેનું અધ્યયન કરનાર એ અર્થ સમજવો. અર્થાત્ વેદનું અધ્યયન કરનારનોજ ઋતિવિદ્ કર્મમાં પ્રહિષ્ટ છે.

સૂત્ર ૧૩—(૧) કર્મ અવશ્ય કરવાં જોઈએ એનો નિયમ છે તેમ કર્મ નહિ કરવા વિષેનો નિયમ નથી એમ નથી, અર્થાત્ નિયમ છે. (૨) કર્મ કરવાનું કહેનાર શ્રુતિ અને કર્મના લાગતે જણાવનાર શ્રુતિ એ બંને સરખી છે એમાં કોઈ પણ ફેર નથી (૩) અમૃતત્વ મોક્ષ કર્માદિથી મોક્ષ મળતો નથી પણ ત્યાગથી મળે છે એમ જણાવીને (૪) કર્મ ત્યાગના નિયમને (૫) કહેતાનો કર્તા ‘શ્રુતિ’ છે. (૬) કર્મ ત્યાગની બાબતમાં (૭) પ્રહ્યાયર્થ, ગાર્હસ્થ્ય, વાનપ્રસ્થ અને મન્યાસ એમ ક્રમ પ્રમાણે મન્યામ લેવો એવો ક્રમ સંન્યામ એટલે ત્યાગ અર્થાત્ ત્યાગ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવે છે. (૮) સંન્યસ્તાશ્રમમાં (૯)

૧૦ બીજામાં કર્મ કરવાનો નિયમ છે અને ૧૧ તે વેદાન્તોથીજ છે તો પછી શા માટે કર્મની અંગતા નથી એમ ઉત્સૂત્રની આશંકા કરીને નિષેધ કરે છે. ના “જો દિવસે વૈરાગ્ય થાય તે દિવસ પ્રવ્રજ્યા લેવી” એવી શ્રુતિથી “જ્યાં સુધી નિવેદન થાય ત્યાં સુધી કર્મો કરવા” (ભા. ૧૧-૨૦-૬) એવા ભગવદ્વાક્યથી પણ ત્યાગમાં વૈરાગ્ય પ્રયોજક હોવાથી અમુક આશ્રમમાં ૧૨ વિશેષના અભાવથી અપ્રયોજકરૂપ છે તેવો અર્થ છે. વળી જ્યાં કદાચ ૧૪ ક્રમ પ્રાપ્તિ છે ત્યાં પણ તેનું જ્ઞાન બ્રહ્મજ્ઞાન નથી એમ પૂર્વ સૂત્રમાંજ કહ્યું છે એવો ભાવ છે. ૧૫ આથી વેદાધ્યયનાદિક પણ અપ્રયોજક છે એમ જણાવ્યું. માટેજ શુકના વૈરાગ્યના નિશ્ચયથી ઉપનયન વગેરેથી પણ અનવેક્ષા ૧૬ કહેવાય છે. આ પ્રકારે જ સૂત્રથી કર્મના અધિકારના સંપાદક તરીકેનું, બ્રહ્મજ્ઞાનનું તે ૧૭ અંગરૂપ છે એવો નિરાસ કર્યો. ૧૩

અહિંસાથી “બ્રહ્મિષ્ઠ” એમાં બ્રહ્મ પદથી રૂપરજ કહેવાય છે એવું જ કહે છે ત્યાં પણ અમે કહીએ છીએ.

સ્તુતયેનુમતિર્વા ॥૩-૪-૨૪॥

અથવા સ્તુતિ માટે અનુમતિ છે.

દર્શ પૂર્ણમાસ એવા જ પ્રકારના છે. જ્યાં બ્રહ્મવેત્તા ઋત્વિજપણાનો અધિકારી છે તેથી તેની સ્તુતિ માટે બ્રહ્મિષ્ઠ-બ્રહ્મ એમ બ્રહ્મવેત્તાની પંજુ આ ઋત્વિજપણામાં અનુમતિ કરાય છે તેના ૧ અધિકારિત્વનો અભિપ્રાય નથી. કહેલી અનુપપત્તિથી એવો અર્થ છે. ૧૪

સંન્યાસાશ્રમમાં કર્મ ત્યજવાં બીજામાં નહિ (૧૦) ગૃહસ્થાશ્રમમાં કર્મ કરવાનો નિયમ છે (૧૧) કર્મના સ્વરૂપનું (૧૨) વૈરાગ્ય એજ સંન્યાસનું કારણ છે. જ્યારે વૈરાગ્ય થાય ત્યારે સંન્યાસ લેવો તે સિવાય નહિ (૧૩) અમુક આશ્રમમાંજ સંન્યાસ લેવો કર્મ ત્યાગ કરવો એવું નથી. (૧૪) બ્રહ્મચર્ય, ગાહસ્થ્ય એવા ક્રમ પછી છેવટે સંન્યાસ લેવામાં આવે તો (૧૫) વેદાધ્યયનાદિની ત્યાં જરૂર નથી એમ (૧૬) માટેજ જોને જ્ઞાન સિદ્ધ થયું છે એવા શુદ્ધેષ વગેરેએ ઉપનયન મરકાર કરેલા ન હોતા. (૧૭) બ્રહ્મજ્ઞાન તે કર્મનું અંગ છે એ મતનો નિરાસ કર્યો. ભાવાર્થ—જેમ કર્મ અવસ્ય કરવાં જોઈએ તેવો નિયમ છે તેમ કર્મનો ત્યાગ કરવો જોઈએ એવો પણ નિયમ છે. બન્ને પ્રકારના સરખા નિયમ હોવાથી કર્મ ત્યાગરૂપ જ્ઞાન તે કર્મનું અંગ ગણાય નહિ.

મુદ્ર ૧૪—(૧) આ. સુ. ૩-૧૮-૧માં બ્રહ્મિષ્ઠ બ્રહ્મા થાય એમ જ કહ્યું છે તેના ઉદ્દેશ કરે છે. (૨) ત્યાં બ્રહ્મિષ્ઠ એટલે બ્રહ્મમાં રિયન રહેનાર એવો અર્થ છે. ગૌણ બ્રહ્મ એટલે પરબ્રહ્મ નહિ, આથી જ્ઞાનપણો એવો અર્થ થતો નથી. એવો વાક્યનો ભાવાર્થ છે. (૩) દર્શ પૂર્ણમાસ યજ્ઞની મહત્તા દર્શાવવાને બ્રહ્મિષ્ઠ તરીકે બ્રહ્માનું વિશેષણ યોગ્ય છે તેથી બ્રહ્મનો અર્થ જ્ઞાન હો તો પણ તે શ્રુતિ સ્તુતિરૂપ હોવાથી વિનિ વાક્ય નથી પણ અર્થવાદ છે. (૪) માટેજ બ્રહ્મિષ્ઠ એટલે બ્રહ્મવેત્તા એ ઋત્વિજ બ્રહ્મા અને છે એમ કહે છે (૫) ફક્ત દર્શપૂર્ણમાસની મહત્તા જણાવવાનેજ એ પ્રમાણે કહે છે, ત્યાં અધિકારના વિષયથી નહિ. અર્થાત્ બ્રહ્મિષ્ઠ એટલે તમારા કહેવા પ્રમાણે બ્રહ્મ જ્ઞાનીનોજ ઋત્વિજ બ્રહ્મા તરીકે અધિકાર છે એમ કહેવા માટે તે શ્રુતિમાં બ્રહ્મિષ્ઠ પદ નથી. ભાવાર્થ—આ. સુ. ૩-૧૮-૧ની

કામકારેણ ચૈકે ॥૩-૪-૧૫॥

અને પારકા ઉપર અનુગ્રહની ઇચ્છાવાળાથી કર્મના ગુણ દોષનો સંબંધ નથી એમ કેટલાક શાખાવાળા કહે છે.

શંકા—“બ્રાહ્મણનો આ નિત્ય મહિમા કર્મથી વધતો નથી” (બૃ. ૪-૪-૨૩). એ શ્રુતિથી પ્રહ્લવેત્તાના કર્મથી કરાયેલા ગુણ અને દોષનો નિવેધ કરવામાં આવે છે, અને તે પ્રાપ્તિપૂર્વક છે એમ પ્રહ્લવેત્તાનું કર્માનુધાન આવશ્યક છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે. ઇચ્છાથી અનુધાનને લીધે, બીજાના અનુગ્રહ માટે ઇચ્છા માત્રથી (વિધિને લીધે નહિ) જે કર્મ કરવામાં આવે છે તે ઇચ્છાથી કરેલું કહેવાય છે. આ પ્રકારે કર્મ કરવાથી તેનાથી કરાયેલા ગુણ તથા દોષની પ્રસંગિકતામાં તેના નિવેધને કેટલાક શાખાવાળા “અનિત્ય છે વગેરે” કહે છે. આટલાથી ખરેખર કર્મકૃતિમાં અધિકારની પ્રાપ્તિ નથી એવો ભાવ છે. અથવા તેવા પ્રકારના કર્મથી વૃદ્ધિ અને હાસ જેમને પ્રાપ્ત થયેલ છે તેમના સંબંધના અભાવને કેટલાકે પ્રહ્લવિદ્યા કહે છે. ‘ચ અને’થી ઇશ્વરની આજ્ઞાથી લોકના સંગ્રહ માટે કરેલા કર્મનો સમુચ્ચય કરવામાં આવે છે “સર્વને વશ કરનાર, સર્વનું શાસન કરનાર” (બૃ. ૪-૪-૨૨) ની શ્રુતિથી તે પ્રમાણે છે. ૧૫

ઉપમર્દચ ॥૩-૪-૧૬॥

(અખણ્ડાદૈતના ભાનમાં) (કર્મ અને તેના અધિકારીઓનો) ઉપમર્દ પણ કેટલીક શાખાવાળા કહે છે.

આથી કર્મના અધિકારના અભાવમાં અન્ય હેતુને કહે છે. દૈતભાનમાં ખરેખર

શ્રુતિમાં બ્રહ્મા શબ્દના વિશેષણ તરીકે “બ્રહ્મિણ” ૫૬ મૂકીને, તેનો અર્થ “બ્રહ્મવેત્તા” એમ જો કાઢ કરે તો, હાં કહેવાનું કે તેમ અર્થ થતો હોય તો પણ તે વાક્યમાં પૂર્ણ માસની સ્તુતિરૂપ હોવાથી વિધિ વાક્ય નથી પણ અર્થવાદરૂપ છે. તેથી જ્ઞાન કર્મનું અંગ છે એમ કહેવાય નહિ. ૧૫

સૂત્ર ૧૫—(૧) આપેલી શ્રુતિનું તાત્પર્ય, એ છે કે વિદ્વાન ગમે તેટલા કર્મ કરે તેથી તેનો મહિમા વધતો નથી તેમ કર્મ નહિ કરવાથી તે મહિમા ઘટતો નથી. (૨) બ્રહ્મવેત્તાએ કર્મ તો કરવાં એમ ઉપરની શ્રુતિનો અર્થ નીકળે છે એવું જો કાઢ કહે તો, (૩) બીજાના ઉપર અનુગ્રહ કરવાને માટે કરેલાં કર્મોના ગુણ દોષ લાગતા નથી, કાચુ કે તેમાં કર્મ કરનારનો કાઈ પણ સ્વાર્થ નથી. (૪) જો સ્વાર્થથી કર્મ કરવામાં અનુગ્રહ કરવાની ઇચ્છાથી કર્મ કરનારને તેના ગુણદોષ લાગતાં નથી તે, સિવાયનાને લાગે છે એમ કેટલાક શાખાવાળા માને છે (૫) આથી જ્ઞાનીએ કર્મ કરવાનું જોઈએ એવો અર્થ નીકળતો નથી. (૬) બ્રહ્મવિદ્યા એટલે શું તેનું લક્ષણ આપે છે ખરી વિદ્યા એજ કે જેમાં કર્મના ગુણદોષ લાગે નહિ તો અર્થાત્ જેમાં કર્મની મિટકાસ આવશ્યકતા નથી. (૭) સૂત્રમાં ચ અને શબ્દથી શુ સ્વચ્ચ થાય છે તે જણાવે છે. ‘અનેથી’ “લોક સમ્રાટ”નો અર્થ નીકળે છે, અર્થાત્ લોક સમ્રાટની ખાતર પણ જો કર્મ કરવામાં આવે તો તેના ગુણદોષ લાગતાં નથી. ભાવાર્થ—કેટલાક શાખાવાળા એવું કહે છે કે પારકાના ઉપર અનુગ્રહ કરવાને જે કર્મો કરવામાં આવે છે તેના ગુણદોષનો સ્પર્શ જોઈતો નથી.

સૂત્ર ૧૬—(૧) ક્યારે કર્મ નહિ કરવાં જોઈએ. એમાં બીજા કારણ આપે છે, (૨) જ્યાં સુધી

જેમ તેમ કર્મકૃતિની સંભાવના પણ છે. “પ્રજ્ઞાજ” એવું જેને અખણ અદૈત્ય લાન છે; નહિ કે “આ પ્રજ્ઞા” એવું સખણ. અહિંયાં ઉદ્દેશ્ય ‘તરીકે પ્રપચનું’ પણ લાન હોવાથી સખણત્વ છે. અને વળી અખણ અને તેના લાનમાં કર્મ તથા તેના અધિકાર વગેરેના ઉપમર્દને કેટલાક શાખાવાળાઓ કહે છે. આથી પ્રજ્ઞાજ્ઞાની ‘કર્મ અંગતામાં સંભાવના પણ નથી એવો અર્થ છે. શ્રુતિ તો ‘જ્યાં આનું સઘણું આત્માજ બનેલું છે તેથી કોનાથી કોણ જૂએ’ બૃ. ૪-૫-૧૫ વગેરે રૂપ છે. ૧૬

ઉર્ધ્વરેતઃસુ ચ શબ્દે હિ ॥૩-૪-૧૭॥

અને ઉર્ધ્વ રેતમાં (સંન્યાસીમાં) કર્મના અભાવ છે. શ્રુતિમાં ખરેખર છે.

અહિંયાં આ વિચારાય છે. પ્રજ્ઞાચર્ય પછી ગાર્હસ્થ્યનું પણ શ્રવણ શ્રુતિથી સમજાય છે. “પ્રજ્ઞાચર્યથી જ પ્રવ્રજન કરવું” (ભ. ૪) વગેરે શ્રુતિઓથી ‘પ્રજ્ઞાચારીનું જ પ્રવ્રજન સમજાય છે. આમ હોય તો અવિરોધ માટે “જે દિવસેજ વૈરાગ્ય થાય ત્યારે પ્રવ્રજ્યા હોવી” (ભ. ૪)ની શ્રુતિથી પણ રાગી તથા તેના રહિતના ભેદથી વિષયભેદ કહેવો જોઈએ. ત્યાં પ્રજ્ઞાચર્યના અવિશેષમાં પણ ભગવાન્તા અનુચહના વિશેષથી ઉત્પન્ન થયેલ ચિત્ત શુદ્ધિના વિશેષથી ઉત્પન્ન થયેલ વેદાન્તના અર્થનું પરિજ્ઞાનજ હેતુ કહેવાવો જોઈએ. “વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી જેમના અર્થો સુનિશ્ચિત થયા છે એવા સંન્યાસ યોગથી શુદ્ધ સત્ત્વવાળા યતિઓ” (મ. ના. ૧૦-૬) એ શ્રુતિ આમ અર્થને કહે છે. અને વળી આવા પ્રકારનાજ ઉર્ધ્વરેતસ કહેવાય છે. આમ હોવાથી ઉર્ધ્વ રેતઃમાં કર્મના અભાવને કહેલી રીતે તારે પણ સ્વીકારવો જોઈએ. આથી જ્ઞાન રહિતોનો કર્મમાં અધિકાર છે અને જ્ઞાનવાળાનો સંન્યાસમાં છે એમ તમે કહેલા અર્થથી વિપરીત અર્થ સિદ્ધ થાય છે. તો પછી જ્ઞાનમાં કર્મના અગત્યની સંભાવના કયાં છે. ૧૭

દૈત્યજ્ઞાન રજુ નથી લા સુધીજ જ્ઞાનીએ કર્મ કરવાના છે (૩) જ્ઞાન બે પ્રકારનું છે દૈત્યભાવવાળું અને અદૈત્યભાવવાળું. દૈત્ય જ્ઞાન એટલે સખણ અને અદૈત્ય એટલે અખણ. જ્ઞાની જે જે પદાર્થને જૂએ તે સમયે જે પ્રજ્ઞા છે એવું જે તેને લાન થાય તો તે અદૈત્ય અખણ જ્ઞાન છે અને “આ પ્રજ્ઞા છે” એવી પ્રતીતિ થાય તો તે દૈત્ય સખણ છે. દૈત્યજ્ઞાનમાં કર્મની જરૂર છે અદૈત્યમાં નહિ (૪) “આ પ્રજ્ઞા છે” એવા પ્રકારના જ્ઞાનમાં ‘આ’ કહેતા પ્રપચ એમ તેને ઉદ્દેશીને લાં કહેલું હોવાથી પ્રપચનું જ્ઞાન પણ ત્યાં હોય છે, આથી તેટલે અશે તે જ્ઞાન સંપૂર્ણ બ્રહ્મનું હોતું નથી. (૫) તિરોધાન (૬) અખણ જ્ઞાનમાં કર્મ તથા તેનો અધિકાર નથી, ત્યાં કર્માદિનો લોપ છે. (૭) શ્રુતિ એમ કહે છે કે જ્ઞાનીએ સર્વ આત્મા રૂપેજ જોવું, તેની નજરે આત્મા વગર બીજું કંઈ પણ દેખાતું ન જોઈએ, આવા આત્મ જ્ઞાનીને માટે કર્મ છે જ નહિ. આથી કર્મમાં તેનો અધિકાર પણ નથી. ભાવાર્થ—અદૈત્ય જ્ઞાનની દશામાં કર્મ કરવાનાં જ્ઞાનીને હોતાં નથી એમ શ્રુતિ કહે છે. ફક્ત દૈત્ય દશામાંજ તે કરવાનાં છે આમ કેટલીક શાખાવાળા માને છે.

સૂત્ર ૧૭—(૧) જેમ પ્રજ્ઞાચર્ય પછી ગાર્હસ્થ્ય વિગેની શ્રુતિ છે તેમ પ્રજ્ઞાચર્ય પછી સંન્યસતાશ્રમની પણ છે. (૨) ઉપર બે પ્રકારની શ્રુતિઓ આવી. એક શ્રુતિએ ગૃહસ્થાશ્રમનો અંગીકાર કરવાને જણાવ્યું. બીજીએ મન્યાસનો અંગીકાર કરવાનું જણાવ્યું. આ બન્ને વચ્ચે વિરોધ ન આવે માટે એમ કહે છે કે રાગીઓને માટે પ્રથમની શ્રુતિ છે અને અરાગીઓ માટે બીજી છે. (૩) ઉર્ધ્વ રેતસને

સંન્યાસમાં પણ તે આશ્રમનાં કર્મ હોય છે. આથી વૈરાગ્ય સહિત જ્ઞાન આતું અંગરૂપ છે. તે વગરનું તેના અગ્રિહોત્તરદિના વિશેષરૂપ છે. આથી ત્યાં વિપરીતતા નથી એમ કહેતા હો તો કહેવાય છે. જ્ઞાન સ્વરૂપ અને તેનું ફલ તે સુક્ષ્મ-સિદ્ધ નથી; પણ વેદ માત્રથી સિદ્ધ છે. ત્યાં તો “તેને આ પ્રમાણે જાણનાર અહિંઆં અમૃત થાય છે” (નૃ. પૃ. ૧-૬) “પ્રહ્લવેતા પરને મેળવે છે” (તૈ. ૨-૧) “જે આ પ્રમાણે જાણે છે તેઓ અમૃત થાય છે. (બૃ. ૪-૪-૧૪) વગેરે વાક્યોથી પ્રજ્ઞાજ્ઞાનનું પ્રોક્ષણ ફલ સંભળાય છે. સર્વ સાધનોનો સાક્ષાત્ અને પરમ્પરાના લેહથી ત્યાં તેનું વ્યર્થવસાન થાય છે માટે ૧૦ ધર્મીના આહુકના પ્રમાણના વિરોધથી સંન્યાસ આશ્રમના કર્મની અંગતા પણ કહેવી શક્ય નથી એવો અર્થ છે. જે તેમ હોય તો સંન્યાસ વ્યર્થ થાય એમ ક્રોધ કહે તો જણાવવાનું કે ના. પ્રહ્લવિત્તથી જૂદાનો સંગ ભગવાનનું વિસ્મરણ કરાવે છે, તેથી તેનો અવશ્ય ત્યાગ કરવો જોઈએ એમ શ્રુતિથી કહેલું છે તેથી. માટેજ “વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી સુનિશ્ચિત અર્થવાણા” (મ. ના. ૧૦-૬) એમ કહીને “સંન્યાસના યોગથી યતિઓ શુદ્ધ સત્ત્વવાળા હોય છે” (મ. ના. ૧૦-૬) એમ કહેલું છે. અહિંઆં ૧૧ પાંચમી વિભક્તિથી સંન્યાસ અંતઃકરણમાં અમુક સંસ્કારનો ૧૨ વિધાયક છે એમ જણાય છે અને તે સંસ્કાર ફલમાં ઉપયોગી-અંગરૂપ છે તેથી મર્યાદામાર્ગમાં સંન્યાસ આવશ્યક છે. “જ્ઞાન કે વૈરાગ્ય અહિંઆં ઘણું કરીને શ્રેયઃ નથી” (ભા. ૧૧-૨૦-૩૧) ના વાક્યથી પુષ્ટિમાર્ગમાં તો ખીજીજ વ્યવસ્થા છે. ૧૭

પરામર્શ જૈમિનિરચોદના ચાપવદતિ હિ સઃ ૩-૪-૨૮।

(કર્મના ત્યાગનો) પરામર્શ અને તેની અવિધિનો ખરેખર તે અપવાદ રૂપ છે એમ જૈમિનિ માને છે.

ઉર્ધ્વ રેતઃમાં જ્ઞાનની ઉક્તિથી, તે જ્ઞાન સુક્ષ્મ ફલનું આપનાર છે એવી ઉક્તિથી તથા “જે પ્રજાથી આ આત્મા તથા આ લોક નથી તેનાથી અમે શું કરીશું?” (બૃ. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિથી પ્રજા પ્રાપ્તિમાંજ આખી શ્રુતિનું તાત્પર્ય સિદ્ધ થાય છે. અને તે

કર્મ કરવાનાં હોતાં નથી. (૪) સંન્યાસીઓને પણ તેમના આશ્રમનાં કર્મો કરવાના હશે, (૫) સંન્યસ્તાશ્રમના કર્મના અંગરૂપ (૬) વૈરાગ્ય વગરનું (૭) બ્રહ્મવિદ્યા કર્મના અંગરૂપ હોય તે વિપરીતતા (૮) અનુમાનથી નહિ પણ શબ્દ પ્રમાણથી જ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ સમજી શકાય છે. શબ્દ પ્રમાણ એટલે વેદ. બ્રહ્મની માફક તેમ જ્ઞાનનું સ્વરૂપ પણ વેદથી સમજાય છે. (૯) સાધનો જે પ્રકારનાં છે સાક્ષાત્ ફળ આપનારાં અને પરમ્પરાથી ફળ ઉત્પન્ન કરનાર. ફળ એટલે મોક્ષ કેટલાંક સાધનો સ્વતઃ મોક્ષ-ફળ આપે છે કેટલાંક સ્વતઃ નહિ પણ બીજા દ્વારા પણ ઉભય પ્રકારનાં સાધનો મોક્ષ ફળની દશા તરફ લેઈ જાય છે. (૧૦) ધર્મી જ્ઞાન એ સંન્યાસ આશ્રમના કર્મના અંગરૂપ છે એમ પણ કહી શકાય નહિ (૧૧) “સંન્યાસયોગત્” એ શબ્દમાં પચમી વિભક્તિનો પ્રયોગ છે તેથી. (૧૨) મરસકારને નાખનાર તે છે. ભાનાર્થ-સંન્યાસીઓમાં પણ કર્મનો અભાવ છે તેથી. જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ નથી એટલું જ નહિ પણ આશ્રમનાં કર્મોનું પણ તે અંગ નથી.

સૂત્ર ૧૮-(૧) સંન્યાસીઓને કર્મ હોતો નથી પણ જ્ઞાન જ હોય છે એવી ઉક્તિથી (૨)

૩(પ્રજ્ઞાપ્રાપ્તિ) સર્વ કલેશાપાય પૂર્વક પરમાનન્દરૂપ હોવાથી કર્મમાં દુઃખાત્મક 'સંસારના હેતુરપી નહિ હોવાથી તે જીવનાં શ્રેયતા નિમિત્તિજ છે, તેથી શ્રુતિએ તેને પ્રકટ કર્યું છે. નહિ તો 'નિષેધ વિધિ હોય નહિ. અને વળી કર્મવિધિથી પણ 'પરંપરા મોક્ષનોજ ફલ તરીકે પરામર્શ છે એમ સિદ્ધ થયું. તે પરામર્શનો કર્મની સ્વતન્ત્રતા જણાવનાર જૈમિનિ 'ગાધ કરે છે એમ અર્થ છે. મોક્ષક શાસ્ત્રના 'પ્રવર્તક તે છે કારણ કે તે ઇન્ધરનેજ માનતા નથી. માટે તેની પ્રાપ્તિ 'તેને મતે ફર કરાય છે. કર્મના અનધિકારી અન્ધ વગેરેજ સંન્યાસ ૧^૦વિધિના વિષય છે, નહિ તો "અથવા જે દેવોના અગ્નિનું ઉદ્ધવાસન કરે છે તે વીરહા છે" (તૈ. સં. ૧-૧-૫-૨) એવી શ્રુતિ હોય ૧^૧નહિ. માટે પ્રજ્ઞાચર્ય પૂરું કરીને ગૃહી થવું. ગૃહમાંથી વળી થવું અને પ્રવ્રજ્યા લેવી. જો ગૃહી રીતે હોત તો પ્રજ્ઞાચર્યમાંથીજ પ્રવ્રજ્યા લેવી, ઘરમાંથી અથવા મનમાંથી (જા. ૪) એવી શ્રુતિથી પણ અંગ વગરનોજ તે ૧૨^૨તે વિષય છે, કારણ કે આયુધ્યના વિશાગથી ૧૩ આશ્રયોનું વિધાન છે. તે ૧૪^૩આથા આશ્રમમાં દેહ, ઇન્દ્રિયાદિનું વૈકલ્ય નિયત છે માટે કર્મમાંજ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે. અને વળી જ્ઞાન અને ૧૫^૪કર્મની વિહિતતાજ અતૈકિક ફલના સાધક તરીકે પ્રયોજક છે. વળી અપરોક્ષ પ્રજ્ઞાજ્ઞાનનું વિધાન કરવું નહિ. જ્ઞાન સાક્ષાત્ સ્વકૃતિથી અસાધ્ય હોવાથી તથા ૧૬^૫નોદનાનો યોધ કરનાર લિંગાદિના અભાવથી તે તે સુક્રિતાનાં સાધક છે એમ કહેવું શક્ય નથી. ચ્વલં વિદુઃ વગેરે શ્રુતિ તો ૧૭^૬યાગમાં ઇન્દ્રિય વિચ્છીની સ્તુતિ કરનારી છે એવા આશયથી કહે છે. અતૈકિક પણ છે. જૈમિનિની માફક તેની સહાયવાળી આ નોદના ૧૮^૭પરામર્શનો ગાધ કરે છે એવો સંબંધ છે. તેમજ વળી વિધિના સંબંધથી કર્મનુંજ અતુષ્ઠાન કરવું જોઈએ. સુક્રિતાનું સાધન નહિ. કારણ કે તે તેવું નથી એમ સ્થિત છે. ૧૮

જ્ઞાન મોક્ષ આપનાર છે એવી ઉક્તિથી (૩) તે પ્રજ્ઞા પ્રાપ્તિ એટલે પરમાનન્દની પ્રાપ્તિ એ 'અર્' પણ તે પ્રાપ્તિ કર્મથી થતી હોવાથી જો કે કર્મ આપાસવાગામા હોય છે છતાં તે પરમાનન્દરૂપ છે કર્મનો હેતુરતો હેતુ પરંપરાએ પરમાનન્દ પ્રાપ્ત કરાવવાનો છે માટે તે પરમાનન્દ રૂપ છે. (૪) કર્મનું પરિણામ હેતુરે મોક્ષ છે, દુઃખરૂપ સંસાર નહિ (૫) નહિતો પછી અમુક કર્મ કરવાં અને અમુક ન કરવાં એવા વિધિ અને નિષેધ હોત જ નહિ. (૬) કર્મ સાક્ષાત્ નહિ પણ પરંપરાએ જ્ઞાનદ્વારા મોક્ષ ફળ આપનાર છે. (૭) કર્મનો ત્યાગ કરવાનું જે શ્રુતિમાં કહેવામાં આવ્યું તે સામાન્ય નિયમરૂપે નહિ પણ અપવાદ રૂપે છે એમ સમજવું એવું જૈમિનિ કહે છે. (૮) જૈમિનિએ લોકોને કર્મમાર્ગમાં નાખવાને કર્મ પરત્વે વેદનું રહસ્ય સમજાવ્યું છે માટે તે મોક્ષક શાસ્ત્રના પ્રવર્તક છે. (૯) જૈમિનિના મતે ઇન્ધર પ્રાપ્તિ જ નથી તો પછી જ્ઞાનનો સ્વીકાર ક્યાંથી હોય ? (૧૦) કર્મનો ત્યાગ કરનારી શ્રુતિમાં આંધળા વગેરે જેઓ કર્મ કરવાને સમર્થ નથી તેમના માટે જ તે છે (૧૧) જો કર્મ ત્યાગમાંજ શ્રુતિનું તાત્પર્ય હોય તો કર્મના ત્યાગ કરનારની નિન્દા કરનારી શ્રુતિ ક્યાંથી હોય, તૈ. સં. ૧-૧-૫-૨૩માં કર્મનો ત્યાગ કરનારની "વીરહા" કહીને નિન્દા કરી છે (૧૨) આંધળા વૃક્ષાઓ માટે જ કર્મત્યાગની શ્રુતિ છે (૧૩) અલ્પચર્ય મોક્ષસ્થ વગેરે ચાર આશ્રમો જીવનના ચાર વિભાગો પરત્વે છે. (૧૪) મંન્વરત અવસ્થામાં (૧૫) જ્ઞાન અને કર્મ અતૈકિક રૂપ આપનાર છે માટેજ તે કરવાં જોઈએ એમ વિધિ છે. (૧૬) વિધિ વાક્ય. (૧૭) વિપ્લુની ઇન્દ્રિય તરીકે સ્તુતિ કરેલી હોવાથી તે અર્થ-વાદ રૂપ છે, વિધિ નહિ. (૧૮) કર્મત્યાગ કરવો જોઈએ એવા પ્રમારની નોદના-વિધિ વાક્ય પણ અપવાદ

અનુષ્ટેયં વાદરાયણઃ સામ્યશ્રુતેઃ ॥૩-૪-૧૯॥

૧. વાદરાયણ અનુષ્ઠાન કર્મનો અપવાદ કરે છે. સામ્ય શ્રુતિને લીધે.
 ૨. વાદરાયણ આચાર્ય જૈમિનિના પણ ગુરુ છે “તેજ કરવું જોઈએ” એમ શિષ્યને સંમત અનુષ્ટેય કર્મનો અપવાદ કરે છે. એમ પૂર્વની સાથે સંબંધ છે. ત્યાં હેતુ. ‘સામ્ય શ્રુતિથી’ છે. જેમ “ચિરદા ધા ઘષ દેવાનામ્” (તૈ. સં. ૧-૫-૨) એ શ્રુતિથી કર્મનો ત્યાગ કરનારની નિન્દા સંભળાય છે. આ પ્રમાણે જ ભગવાનના જ્ઞાનથી રહિતની ઉપણુ-તે સંભળાય છે તેથી પણ તેમજ વળી અસૂર્ય નામના તે લોક અન્ધ (ગાઠ) તમંથી ઘેરાયલા છે. ત્યાં તે અવિદ્વાનો અને અણુધ (અજ્ઞાની) પુરુષો અહિંથી પ્રયાણ કરીને જાય છે. (ધ. ૩) અને આગળ વળી “તેને જે જાણે છે તે અમૃત થાય છે. જેમ બીજાઓ દુઃખને જ પામે છે” (પ્ર. ૪-૪-૧૪) વગેરે રૂપની (સ્તુતિ છે). આ આકસ્મિક રીતે નિન્દા દ્વારા સામ્ય જણાવ્યું છે. ખરી રીતે તો “તેને વેદાનુસાર, પ્રહાર્ય, તપ શ્રદ્ધા અને અનાશક યજ્ઞથી જાણવાની ઇચ્છા કરે છે. આને જ જાણીને મુનિ થાય છે. આજ લોકને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળા સંન્યાસીઓ પ્રમજન કરે છે. (પ્ર. ૪-૪-૨૨) એ શ્રુતિથી જ્ઞાનના સાધન તરીકે જ અને આશ્રમ કર્મ કરવાની ઉક્તિથી કર્મનું સ્વાતન્ત્ર્ય કહેવું શક્ય નથી. ‘શુકલું’ પ્રહાર્યાદિક નથી. ફલ ઉત્પન્ન થયેલું હોવાથી તેના સાધનની અપેક્ષા નથી. તેથી ‘સ્વર્ગકામ’નો શબ્દ છે તેથી આમ નહિ” એમ કહેવું જોઈએ નહિ તમને અભિમત લોકરૂપ સ્વર્ગમાં જે દુઃખથી સંલિપ્ત નથી એવા બાકીના વાક્યથી કહેલા સ્વર્ગ પદની પ્રવૃત્તિનિમિત્ત ધર્મના અભાવથી આત્માનું ‘સુખજ તેવું’ હોવાથી તેની જ ત્યાં ઉક્તિ કરેલી છે તેથી. આમ હોવાથી. ‘તેને વેદ વચનાનુસાર” (પ્ર. ૪-૪-૨૨)ની શ્રુતિથી એક વાંકિયતા પણ થાય છે. નહિ તો વિરોધ જ આવે. કારીરી ચિત્ર વગેરે યાગોનું ફલ જોયેલું સંભળાય છે. તેથી આવો નિર્ણય નથી. એમ જે શંકા થાયતો કહે છે. ‘નિત્યકર્મજ જ્ઞાનનું’ સાધન કહેવાય રૂપે છે. ભાવાર્થ-કર્મનો ત્યાગ કહેવાથી શ્રુતિ તથા તે વિષેની અગ્રેદ્તા-તેનું અવિધિત્વ અપવાદ રૂપે છે એમ જૈમિનિ માને છે.

મુ. ૧૯—(૧) કર્મ કરવું જોઈએ એમ જે જૈમિનિ કહે છે તેજ વાક્ય અપવાદરૂપ છે. (૨) જેમ કર્મના આચરણને વિધિ વાક્ય તરીકે જણાવનારી શ્રુતિ છે એમ જૈમિનિ કહે છે તેમ વાદરાયણ કર્મના ત્યાગ, તદ્દક તેમ ન પણ શ્રુતિ છે એમ કહે છે (૩) ભગવાનના જ્ઞાન વગગનાની નિન્દા કરવામાં આવે છે અને પુનઃજાણે છે, (કર્મ એ સ્વતંત્ર છે એમ કહી શકાય નહિ કારણ કે જ્ઞાનનું તે સાધન છે, એક કટલાક ગમે તે કર્મ નહિ પણ આશ્રમ કર્મ જ્ઞાનનું સાધન છે, એમ કહેવું હોવાથી (૪) શુદ્ધવેદને છે પ્રાપ્ત થયેલું હોવાથી તેના સાધનરૂપ કર્મની જરૂર નથી અને તેટલા માટે જ શુદ્ધવેદને પ્રહાર્ય (૫) હરથ વગેરેમાં પ્રવેશ નહિ કરતાં એકદમ મન્યાસ લીધો હતો. (૬) ન્યોતિશોમના વિધાયક વાક્યમાં દર્શપૂર્ણ માસમાં સ્વર્ગ શબ્દ છે, સ્વર્ગના જે અર્થ છે. સ્વર્ગ લોક તે સામાન્ય અર્થ છે પણ અરૂ સ્વર્ગ એટલે સ્વર્ગ લોક નહિ પણ આત્માનું સુખ છે. (૭) જે નિત્ય કર્મ કહ્યું છે તેજ જ્ઞાનનાં સાધન કહેવાય, અન્ય કર્મો નહિ. અને વ્રીહિ પણ વગેરે તો યજ્ઞમાં સાધન હોવાથી

છે ત્રીજી પશુ વગેરે તેના નિર્વાહક હોવાથી તેના અગરૂપે તેનું વિધાન છે એમ હોય તો 'વીન્હા' એવી શ્રુતિ અગ્નિવાળા ગૃહીના 'આલસ્યાદિ દોષથી તેના ઉદાસન-મા દોષને કહે છે, અન્ય આશ્રમનો સ્વીકાર નહિ એમ માનવું જોઈએ નહિ તે તેનો ઉચ્ચેદ 'તથા તેની વિધિનું વેધકર્ત્ત્વ ધર્મ જાય ૧૦ અનધિકૃતને ઉદેગીને તેનું સમાધાન છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ અહિંમાં પૂછીએ ૧૧ છીએ કે આંધળા લક્ષ્યોથી પ્રમત્તયા કરવી જોઈએ એવો વિધિ છે કે ૧૨ ન્યાં સુધી જીવંતી હોય ત્યાં સુધી? અગ્નિ હોત્રના વિધાયક વાક્યના વિરોધના અભાવ માટે ભિન્ન વિષય કલ્પાય છે ૧૩ પ્રથમ નથી તેવી શ્રુતિ નથી તેથી બીજા નથી. "એ દિવસે વૈરાગ્ય થાય તે દિવસે પ્રમત્તયા લેવી" (ભ ૪) એ શ્રુતિથી વૈરાગ્યવાળાની પ્રમત્તયાનું વિધાન હોવાથી તેનાથી વિષય લેઈની સિદ્ધિમા તેની કલ્પનાને અવકાશ નથી આથી "અપુત્રવાળાને લોક નથી" (એ. બ્રા. ૭-૧૩-૧૨) એ શ્રુતિપણ અવિદ્યાનના વિષયવાળી છે તેથી વિરોધ નથી (બ ૪-૪-૨૨) એવી શ્રુતિથી આથી ત્રણ ત્રણનાં અપાકરણને પણ પાછો ઉત્તર આપેલો જણાવો જોઈએ અવિદ્યાનના વિષય તરીકે હોવાથી "અયોદના" એમ મૂરના અવયવથી ચોદના ૧૪ જોષક લિગાદિનો અભાવ બાધક છે એમ જે કહ્યું તેપણ વધારે ઠીક નથી કારણ કે ૧૫ શ્રુતિનું સામ્ય છે તેથી શ્રુતિ પણ છે "તેથી આ પ્રમાણે જણાવનાં શાન્ત, દાન્ત, ઉપરવિવાળો, શ્રદ્ધા યુક્ત ધર્મને આત્મામા જ આત્માને જૂએ" (બ ૪-૪-૨૩) જ્ઞાન પ્રમાણ ૧૬ જ્ઞાન પર અવલંબત હોવાથી તેની વિધેયતા નથી એમ કહેવું જોઈએ નહિ, ૧૭ બીજું જ્ઞાન તે પ્રમાણે હોય તોપણ જીવાત્માના લક્ષણવાળા અધિષ્ઠાનમા પરમાત્મા-ભગવાનના દર્શનની અન્યને પ્રાપ્તિ નહિ થતી હોવાથી શ્રદ્ધા સુધીનાં સાધનોથી તેના દર્શનમા સ્વરૂપની યોગ્યતાની પ્રાપ્તિમા અધિષ્ઠાન આત્મામાં પરમાત્માના દર્શનને અનુકૂલ પ્રયત્નના વિધાનના સંલપથી શ્રવણ વિધિથી શ્રુતિના વાક્યથી ઉત્પન્ન થયેલ શબ્દ જ્ઞાન અનુકૂલ પ્રયત્નના વિધાનવાળું થાય છે આજ પ્રમાણે ખરેખર યાગની વિધિથી પણ

તે કર્મના અગરૂપ છે (૮) અગ્નિહોત્રી આજમને લીધે તેનું પાન ન કરે તો તેનાઓને દોષ લાગે છે માટે એવાઓની નિન્દા શ્રુતિમા કરે છે (૯) જે ગૃહસ્થાશ્રમીએ કર્મ કરવા આવસ્યક હોય તો જે દિવસે વૈરાગ્ય થાય તે દિવસે સન્યાસ લેવો એવું જણાવનારી શ્રુતિનો ઉચ્ચેદ થાય (૧૦) કર્મ કરવાને અશક્તને માટે કર્મ ત્યાગની શ્રુતિ છે એવું સમાધાન વ્યાજમી નથી (૧૧) અનધિકારીઓને માટે કર્મ ત્યાગ છે એમ જે કહ્યું તે બાબતમા (૧૨) બીજો પક્ષ આપે છે એ કે જીવંતી સુધી અગ્નિહોત્રીએ કર્મ કરવા અને વૈરાગ્ય લાવનારાઓએ કર્મ ત્યાગ કરવો એમ વિષય પ્રમાણે કર્મ કરવા વિનંતી અને કર્મ ત્યાગની શ્રુતિઓ છે કે દમ? (૧૩) આધ્યાત્મિક કર્મ નહિ કરના, એમ કર્મ કરવામા અશક્ત માટે તેનો ત્યાગ રહેલો છે એવો પક્ષ (૧૪) અગ્નિહોત્રનાઓએ કર્મ કરવા અને વૈરાગ્ય લાવનારાઓએ મહિ કરનાં એવો બીજો પક્ષ (૧૫) તબુ જાતના સંજ્ઞાને પુરુષ ચુકે નહિ લા સુધી તેનાથી મન્યાસ લેવાય નહિ એવો ઉત્તર (૧૬) 'અયોદના પદ એ સૂત્રમા હોવાથી સુનત એમ જણાવે છે કે કર્મ ત્યાગ માંથી તેનાના-વિધિ વાળના વિગતે અભાવ હોવાથી તે અપરાદ રૂપ છે એમ ગયા સૂત્રમા જૈમિનિએ કહેલું તેનો જવાબ અહિં આ સૂત્રમા આપે છે (૧૭) પ્રમાણ લક્ષણ જ એવું છે કે તે પ્રમાણથી જન્ય છે અર્થાત્ જ્ઞાન સ્વતંત્ર પ્રાપ્ત થતું નથી પણ તે પ્રમાણને પરતંત્ર છે આજ કર્મના સ્વાતંત્ર્યને કહેનાર જૈમિનિનો પક્ષ છે (૧૮) બ્રહ્મ વિવાયનું જ્ઞાન પુરુષના પ્રયત્નથી માધ્ય

ક્રિયારૂપ યાગ ૧૯ પોતાને અનુકૂલ પ્રયત્નને અધીન હોવાથી તેજ પ્રયત્નનું વિધાન કરાય છે; અન્યથી તેની પ્રાપ્તિ નથી તેથી. તે ક્રિયા તો નહિ. તે પ્રયત્ન હોવામાં તેનો પોતાની મેળે સંભવ છે તેથી.

અથવા જેમ “વીરહા” એ શ્રુતિથી કર્મના ત્યાગની નિન્દા હોય છે તેજ પ્રમાણે “અસ્ત્યજ” નામના ગાઢ અધિકારથી ઘેરાયેલા તે લોકો છે, જ્યાં તે અવિદ્વાન્ અને અણુષ્ઠ પુરુષો જાય છે “(છ. ૩) જે તેને જાણે છે તે અમૃત થાય છે અને બીજાઓ દુઃખને જ પ્રાપ્ત થાય છે” (ખૂ. ૪-૪-૧૪) વગેરે શ્રુતિથી ભગવાન્ના જ્ઞાનના અભાવની ૨૦ નિન્દા કરવામાં આવે છે. આમ હોવાથી કર્મ તથા જ્ઞાનને અનુકૂલ પ્રયત્નો વિધેય હોવામાં પરસ્પર વિરોધને લીધે અધિકારીના ભેદથી વિધેયતા કહેવી જોઈએ “જેટલાથી નિવેદન થાય તેટલા સુધી કર્મો કરવા” એવા ભગવાન્ના વાક્યથી રાગીઓના કર્મનું અને તે રહિતના જ્ઞાનનું વિધાન કરાય છે ૨૧ એમ કહેવું જોઈએ નહિ. “વેદેહિએ બહુ દક્ષિણાથી યજ્ઞ કર્યો” (ખૂ. ૩-૧-૧) એ શ્રુતિથી રાગ રહિત તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલા તેની (જનકની) પણ કર્મમાં પ્રવૃત્તિ જે છે તે અધિકારના અભાવથી હોત નહિ માટે જનકના ૨૨ દુષ્ટાન્તથી કર્મ અંગી છે અને જ્ઞાન તેનું અંગ છે એમ કહેવું જોઈએ. અને વળી જ્ઞાનવાળાએ કર્મનું અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ એમ જો પ્રાપ્ત થાય તો તેનો ઉત્તર આપે છે. જ્ઞાન અંગ છે અને કર્મનું અનુષ્ઠાન તેના અંગી કરીકે કરવું જોઈએ એવા મતનો બાદને રાયણ ૨૩ બાધ કરે છે એમ પૂર્વની સાથે સંગ્રહ છે. ત્યાં હેતુ કહે છે સામ્યની શ્રુતિ છે તેથી. જતે કર્મ ૨૪ અપુરુષાર્થ છે ફલના અર્થીથીજ તેનું અનુષ્ઠાન કરાવું જોઈએ. તેમજ વળી “આ મહિમા નિત્ય છે” (ખૂ. ૪-૪-૨૩) એ શ્રુતિથી જ્ઞાનવાળામાં વિહિત અને નિષિદ્ધ કર્મો ફલના ૨૫ ઉત્પન્ન કરનાર નહિ હોવાથી, સામ્ય ૨૬ સંભાળાય છે તેથી, ફલના અર્થીની ૧૭ પ્રવૃત્તિના અસંભવથી, જ્ઞાનીના તેવા પ્રકારના અભાવથી કર્મના ઉચ્છેદની પ્રસંગિકથી, તે જ્ઞાનને ૨૮ અંગ તરીકે કહેવું શક્ય નથી. ડાંગેરને શેડીને ખેડુન ૨૯ શાંતિ

હોય તો (૧૯) જેમ યાગ કરવામાં યાગને અનુકૂલ પ્રયત્ન કરવો પડે છે તેમ જ્ઞાનને માટે તેને અનુકૂલ પ્રયત્ન કરવો પડે છે. આ પ્રયત્ન શબ્દજન્ય જ્ઞાનમાં હોય છે. અર્થજ્ઞાન અગર બ્રહ્મજ્ઞાનમાં નહિ. જેટલે પ્રયત્ન તો જ્ઞાન તથા યાગ ઉભયમાં સરખા છે. (૨૦) બીજું જ્ઞાન ગમે તેટલું હોય પણ જો ભગવાન્નું જ્ઞાન ન હોય તો તે નકાર્યું છે માટે ભગવાન્ના જ્ઞાન વગરનાની જ નિન્દા કરી છે. (૨૧) ગંગાવાળાઓએ કર્મ કરવાં, રાગ રહિતોએ જ્ઞાન મેળવવું-કર્મનો ત્યાગ કરવો (૨૨) જનક જેવા બ્રહ્મ જ્ઞાનીએ કર્મ કર્યા માટે કર્મને મુખ્ય છે એમ સમજાય છે. (૨૩) જ્ઞાન અંગ છે. અને કર્મ અંગી છે. એ મત અપવાદ રૂપ છે. તેથી તે સામાન્ય નિયમ તરીકે સ્વીકાર્ય નથી એમ બાદગણ્ય માને છે (૨૪) કર્મ એ પુરુષાર્થ નથી પુરુષાર્થ તો ભગવાન્નજ છે. માટે જેમને કર્મથી કાષ્ઠ વસ્તુ મેળવવી હોય તો તેજ કર્મનું આચરણ કરે. બીજાઓ નહિ. જેમને કાષ્ઠપણ માધનોથી અમુક ફળ મેળવવાનું નથી તેઓ શા માટે કર્મનું આચરણ કરે. જેમને કળની ઇચ્છા હોય તે ભૂતે કર્મો કરે, દારણ કર્મ તે માધનરૂપ છે. ભક્તિ એ સાધનરૂપ નથી પણ ફળરૂપ છે. (૨૫) ભગવાન્ના જ્ઞાનવાળાઓ વિદિત અથવા નિર્ગેહ કર્મો કરે તોપણ તે કળના યુગ્ય હોવાનો મજબબ તેમને થતો નથી. (૨૬) કર્મચરણની શ્રુતિની માદક કર્મત્યાગની શ્રુતિ હોવાથી (૨૭) ભગવાન્ના જ્ઞાનવાળાને કર્મમાં અમુકતની માદક કાષ્ઠ ફળ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા નહિ હોવાથી (૨૮) જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ કદી શકાય નહિ. (૨૯) જેમ ખેડુન

તેની માફક.

તેમજ વળી જ્ઞાનીની પ્રવૃત્તિમાં અસંભવથી બીજાઓની પણ “બીજાઓ હઃખને પામે છે” એવા નિન્દાના શ્રવણથી તે રૂપ હોવાથી સર્વ અર્થના તત્ત્વને જાણનાર શ્રુતિ જ્ઞાનની બહાર આવેલા કર્મનું શી રીતે વિધાન ન કરે? તેથી જ્ઞાન પુરુષાર્થનું સાધક નથી એવી ઉક્તિનું સૂક્ષ્મજ્ઞનાર આચાર્યે પ્રૌઢિથી નિરૂપણ કર્યું. ૧૯

એમ હોય તો પૂર્વકાણ્ડનું વૈયર્થ્ય થશે એવા તાત્પર્યને કહે છે

વિધિર્વા ધારણવત્ ॥૩-૪-૨૦॥

અથવા ધારણાની માફક કર્મ વિધિ (જ્ઞાનના સાધનરૂપ) છે.

જેમ યોગ શાસ્ત્રમાં મનની સમાધિ ન સાધ્ય હોવાથી તેના સાધન તરીકે જ મેઘાનસી મૂર્તિના ધારણનું વિધાન કરાય છે, મનની સમાધિમાં તેના ત્યાગથી ફક્તના સાધક તરીકે, સ્વતંત્ર રીતે નહિ તેથી ટાળવું પણ સ્મરણ ન કરે અને તે પણ “ચિત્તવદ્વિશ ઇનકૈવિયુદ્ધકે” (ભ ૩-૨૮-૩૪) વગેરે વાક્યોથી તે પ્રમાણે છે. સ્વતંત્રતાથી ફક્ત સાધક તરીકે નહિ (શકા) ત્યા સમાધિને ઉદ્દેશીને યમ વગેરે કહેલા છે તો ધારણા તેની મધ્યમા આવેલું હોવાથી તે પ્રમાણે કહેવાય છે

ઉત્તર—ના, કહેલી અનુપપત્તિથી પોતાથી અનિન્દ્યજ કર્મનું વિધાન શ્રુતિ કરે

શકેની ઝગરને રોષે તો તેથી ધ્યાન પાશ્વ નથી, કંઈક તે ધ્યાનના બીજ નષ્ટ થયેના હોય છે તેમ પ્રમાણે જ્ઞાની ગમે તેટલા કર્મો કરે તોપણ તે કર્મોના બીજ નષ્ટ થયેના હોવાથી તેના ગુણ દોષ તેમને લાગતા નથી (૩૦) કર્મનો સમાવેશ જ્ઞાનમાં મિલકૂન છે જ નહિ અર્થાત્ જ્ઞાનીને કર્મ કરનાના છેજ નહિ તો ૫મી જ્ઞાનીએ અસ્પષ્ટ કર્મ કરના જ જોઈએ એવું વિધિ વાક્ય શ્રુતિમાં હોય જ નહિ ભાવાર્થ—કર્મના ત્યાગની શ્રુતિ જ જૈમિનિ કહે છે તે પ્રમાણે અપવાદ ૩૫ નથી પણ કર્મ કરના વિષેની છે એમ બાળગણ્ય માને છે

સૂત્ર ૨૦—(૧) યોગ શાસ્ત્રમાં સમાધિ એ સાધ્ય છે—ફત છ સાધનથી જે મિદ્ધ કરવાનું હોય તે માધ્યા (૨) સમાધિને સિદ્ધ કરવાને માટે મનમાં કોઈ માનસિક મૂર્તિને કંપીને ૫મી તેનું ધારણ કરવામાં આવે છે. એટલે ધારણાને સાધન તરીકે કહેવું છે આથી ધારણા એ સાધન અને સમાધિ એ સાધ્ય અર્થાત્ સાધનની સિદ્ધિને માટે સાધનની અસ્પષ્ટતા જણાવી છે પણ તે સાધ્ય સમાધિ સિદ્ધ થતા સુધી ૫મી નહિ તેમ જ્ઞાન મિદ્ધ થતા સુધી કર્મની જરૂર છે એનું પૂર્વપક્ષ છે (૩) મનની સમાધિ સિદ્ધ થતા ધારણા સાધનનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે આથી ધારણા—સાધન સ્વતંત્ર નથી તેમ જ્ઞાન સિદ્ધ થતા કર્મનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે માટે તે સ્વતંત્ર નથી (૪) સાધ્ય—સમાધિની દશામાં કોઈ મૂર્તિ કંપીને ધારણ—સ્મરણ કરવાનું હોતું નથી, તેથી તે સ્વતંત્ર નથી (૫) યોગશાસ્ત્રનું દૃષ્ટાન્ત આપીને જ્ઞાન માટે કર્મની ઉપયોગિતાને જોણું જણાવે છે તે યથાર્થ નથી કાગળ કે યોગ શાસ્ત્રમાં તો સમાધિના સાધનો યમનિયમાદિમાં કહેવું છે અને તે યમનિયમાદિમાં ધારણાને પણ જણાવેલ છે, આથી ત્યા તો ધારણાને સાધન કહેવું નથી એની શકા છે (૬) એમ નિત્ય મદિમા પ્રાણસ્થ” એ શ્રુતિમાં જ્ઞાનીઓનો મદિમા કર્મ કરવાથી વૃદ્ધિ પામતો નથી તેમ ક્ષય પામતો નથી એમ કહીને જ્ઞાનીની બાળતમા કર્મ કોઈ પણ ફક્ત ઉત્પન્ન કરતું નથી તે રીતે કર્મની નિન્દા

છે એમ અવશ્ય કરવું જોઈએ; વળી નિન્દામાં ઈતર પદને લીધે, જ્ઞાનની અંદર આવેલા તે વિષયની પ્રાપ્તિ આવશ્યક હોવાથી. તેમજ વળી ભગવાનનું જ્ઞાન બીજાથી નિરપેક્ષ હોવાથી આ કર્મના સ્વરૂપમાં ઉપકારિત્વ કહેવું જોઈએ, તેમજ વળી કહેવાયું છે કે “દાન, વ્રત, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય, ‘સંયમ અને વિવિધ બીજા શ્રેયથી કૃત્યમાં ખરેખર ભક્તિ સાધ્ય થાય છે,” (ભા. ૧૦-૪૭-૨૪) “આ નિત્ય” ગદ્ગદા” (જૂ. ૪-૪-૨૩) એ શ્રુતિ પણ છે. જેનું જ્ઞાન થતાં વિહિત અને નિષિદ્ધ કર્મના ફલના સંબંધ વગરનો ‘તેનો જાણનાર થાય’ એમ કહ્યા વગર ‘તેનાજ પદને જાણનાર થાય એમ જ કહ્યું’ તેથી પદ ભક્તિ માર્ગરૂપ હોવાથી અને ત્યાં પદ સેવ્ય તરીકે સુખ્ય હોવાથી તેના જ્ઞાનને અનુકૂલ પ્રયત્નનુંજ પ્રથમ વિધાન કરે છે. તેથી “જનો દરેક ક્ષણે તમારું શ્રવણ કરે છે ગાન કરે છે. પ્રશંસા કરે છે. અને ઇચ્છાને અભિનંદે છે. તેજ થોડા સમયમાં તમારા ભવના પ્રવાહને શાન્ત કરનાર પદ કમળને બુએ છે.” (ભા. ૧-૯-૩૬) એ વાક્યથી પણ વર્ણુશ્રમ ધર્મો તથા આત્મ ધર્મો પદ જ્ઞાનના સાધન તરીકે કરવાં જોઈએ એમ સિદ્ધ થયું. “તત્” શબ્દ તેનાજ અર્થમાં પ્રસિદ્ધ હોવાથી લોક વેદમાં પ્રસિદ્ધ પુરુષોત્તમનાજ તેમાં પણ પદ વેદના છે. દીન ભાવથી ભક્તિમાર્ગીય જ્ઞાનવાળોજ હોય આથી “જ”ની સર્વત્ર અનુષક્તિ છે. તેમ હોવાથી ભક્તિ ઉત્પન્ન થતાં પોતાની મેળેજ ભગવાનનું જ્ઞાન હોય છે એમ જણાવવાને ‘તેને જાણીને’ (જૂ. ૪-૪-૨૩) એમ પાછળથી કહ્યું છે, એમ તેના આશય જણાય છે. માટેજ પ્રથમ કર્મ નિરૂપાયું કારણ કે સાધનરૂપ હોવાથી.

શંકા—કર્મ ભક્તિનું શ્રેયસાધનજ છે એમ શ્રુતિનો અભિપ્રાય હોય તો આ બને. ત્યારે ભગવાનને જાણનારમાં તેના ફલનો અસંબંધ છે એમ અનુપપન્ન છે.

ઉત્તર—એમ નથી. ભક્તિની ઉત્પત્તિમાં સ્વરૂપની યોગ્યતાના સંપાદકજ કર્મ છે. “આ આત્મા પ્રવચનથી લભ્ય નથી” (મું ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી કર્મ અને જ્ઞાનથી ભગવાન અલભ્ય હોવાથી સ્વરૂપની યોગ્યતાની અપેક્ષા પણ માર્યાદિકની છે. પુણે ભગવાનની નહિ ઉમાટેજ વા “અથવા” શબ્દ નિયમનો વાચક કહેલ છે. તેમ હોય તો જો ભગવાનનો અનુગ્રહ થાય તો ભક્તિ હોય તેનાથી પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન થાય ત્યારે કર્મ અને તેના ફલના સંબંધનો ગન્ધ પણ નથી. તો પછી ત્યાં શું અયોગ્ય છે? આથી

કરી છે, તેથી એમ મમજવાનું નથી કે શ્રુતિએ નિન્દિત કર્મોના ત્યાગ કહ્યો છે. પણ જે અનિન્દ્ય કર્મોના ત્યાગ કહ્યો નથી. અર્થાત્ અનિન્દ્ય કર્મો કરવાને શ્રુતિ કહે છે. (૭) અંયતેરે દુષ્ક્રમવ્યવસ્થિ એ શ્રુતિમાં “ઈતર” પદ છે તે ઈતર-બીજાએ એટલે કર્મમાં આસક્ત માટે છે (૮) અર્થાત્ નિન્દાની શ્રુતિમાં “ઈતર”નો પણ સમાવેશ છે તેથી તે કર્મની શ્રુતિ જ્ઞાનની જ કર્મના ત્યાગની આવશ્યકતા જણાવે છે. (૯) જ્ઞાનના સ્વરૂપમાં કર્મ ઉપયોગી છે (૯) અર્થાત્ મહિમા મહાગુણસ્ય એ શ્રુતિમાં “વરવિત્” શબ્દ છે. (૧૦) ભગવાનના અરણ્ય કમળની ભક્તિના સાધન તરીકે વર્ણુશ્રમધર્મો તથા આત્મ ધર્મો-શમનાદિ કરવા એવો અર્થ છે. ભગવાનના અર્થમાં (૧૨) મર્યાદાભક્તિમાં કર્મ સાધન છે, પુણે ભક્તિમાં નહિ (૧૩) સૂત્રમાં ‘વા અથવા’ શબ્દ યોગ્ય છે. શામાટે? તેનું પ્રયોજન કહે છે. અર્થમાં વિરૂદ્ધથી, મર્યાદામાર્ગીને ઉદ્દેશને કર્મને સાધનરૂપ કહેલ છે, પ્રુષ્ટિમાર્ગીને ઉદ્દેશને નહિ એવો અર્થ સાંચત

“તેનેજ જાણીને મુનિ થાય છે” (જૂ. ૪-૪-૨૩) “અગ્રાહ્યતું ગ્રહણ થતું નથી” (જૂ. ૩-૬-૩૬) વગેરે શ્રુતિઓના પરસ્પર વિરોધને દૂર કર્યો. કારણ કે તે ભક્તિથી ગ્રાહ્ય છે; અને તેનાથી-બીજા સાધનથી અગ્રાહ્ય છે. માટેજ જાણવાની ઇચ્છા કરે છે, જાણે પણ છે એમ નહિ એવી આશયવાળી શ્રુતિ “તેને વેદ વચન પ્રમાણે” (જૂ. ૪-૪-૨૨) કહે છે.

“તેને જાણીને મુનિ થાય છે” (જૂ. ૪-૪-૨૨) એમ પછીના શબ્દોમાં ^{૧૪}ઉક્તિના સાંનિધ્યથી કહેલાં સાધનોથીજ ^{૧૪}વેદન વિષે અભિપ્રાય છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. વેદ પ્રમાણે વચન વગેરે સર્વ વેદનના સાધન હોવામાં સઘળા કર્તાના ^{૧૫}વેદનના સંભવથી મુનિ થાય છે એમ એકપણું તેના વત્તામાં કહેત ^{૧૬}નહિ. માટે જ્ઞાન અમુક એકાદને ^{૧૭}હોય છે તેથી જ્ઞાનની દુર્લભતા જણાવે છે. “હુજારે માણસોમાંથી કોઈ સિદ્ધિ માટે યત્ન કરે છે. પ્રયત્ન કરતા સિદ્ધોમાંથી કોઈક તત્વપૂર્વક મને જાણે છે” (ભ. ગી ૭-૩) એ ભગવાનનાં વાક્યથી ^{૧૮}પણ તો વેદાનુસાર વચનમાં શંકારહિત પ્રવૃત્તિ કેવી રીતે ? આ પ્રમાણે “અથવા તેઆ” (જૂ. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિથી ભગવન્માહાત્મ્ય શ્રવણ કરીને ગમે તે રીતે તેના વેદનનું ઐત્સુક્ય હોવામાં સત્સંગના અભાવમાં ભક્તિમાર્ગના અપરિચયથી ^{૧૯}નથી. ફક્ત કર્મમાર્ગ આશ્રમ ધર્મ તરીકે અદૌરિક અર્થના સાધક તરીકે પણ પ્રથમ જાણેલો છે તેથી તેજ ભગવાનના વેદનમાં પણ સાધન છે એમ માનતા ^{૨૦}તેનેજ કરે છે. વૈદિક સાધનો વ્યર્થ ^{૨૧}કેમ ? ^{૨૨}ના ^{૨૩}બ્રમથી કરાયલાં હોવામાં પણ અન્ય જન્મના અક્ષર જ્ઞાનમાં ઉપયોગિ સંસ્કારના આધાયક તરીકે વ્યર્થ નથી તેથી. ૨૦

થાય છે (૧૪) જ્ઞાનમાં સાધનની જરૂર છે એમ કહેવું નહિ (૧૫) જૂ. ૬-૪-૨૨ની શ્રુતિમાં વેદાનુસાર વચન વગેરે જૂદાં જૂદાં સાધનો કહ્યાં છે. તે સાધનોના કર્તા જૂદા હોવાથી તેનાથી ઉત્પન્ન થનાર જ્ઞાનવાળા જ્ઞાનીઓ જૂદા હોય છે છતાં ત્યાં મુનિર્મવતિ એમ કહીને મુનિ શબ્દને એક વચનમાં યોગ્ય છે તે શામાટે એ જણાવે છે (૧૬) એક વચનનું તાત્પર્ય એ છે કે વેદાનુસાર વચન વગેરે એ શ્રુતિમાં જણાવેલાં સાધનો કરનાર બધે ઘણા હોય તોપણ તે તમામ સાધનોવાળાને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતું નથી, પણ કોઈ એકાદનેજ ભગવાનના અનુગ્રહથી તે જ્ઞાન મળે છે. આપી રીતે જ્ઞાનની દુર્લભતા જણાવવાને તથા જ્ઞાનમાં કર્મની સાધનતાને ખણિત કરવાને એક વચનનો પ્રયોગ ત્યાં છે. (૧૭) જ્ઞાનની દુર્લભતા તથા સાધનની નિષ્પ્રયોજનતામાં ભ. ગી. નું પ્રમાણ આપે છે. (૧૮) શંકા-જો જ્ઞાનમાં સાધનની આવશ્યકતા નથી એમ તમારા કહેવા મુજબ હોય તોપછી શામાટે ‘વેદવચનાનુસાર પ્રવૃત્તિ વગેરે નિઃશંક રીતે થાય ? (૧૯) ઉપરની શંકાને ખૂણાસો આપે છે. ઉપર મુજબના સાધન શ્રુતિમાં જણાવ્યાં છે તે ભગવાનના જ્ઞાન માટે જે ઉત્સુક છે તેને માટે ભગવાનનું મહાત્મ્ય સાંભળીને ભગવાનને જાણવાની જેને ઇચ્છા થઈ છે તેને જે સત્સંગ મળી આવતો ન હોય તથા ભક્તિ માર્ગનો પરિચય ન હોય તો પછી કોઈ પણ રીતે જ્ઞાન માટેની છતાશાં પૂર્ણ કરવાને સાધનો કરવાને યોગ્ય છે. પણ જો તેને સત્સંગ મળી આવે તથા ભક્તિ માર્ગનો પરિચય હોય તો પછી કર્મની જરૂર જણાતી નથી. (૨૦) આશ્રમ ધર્મરૂપી કર્મને (૨૧) તોપછી વૈદિક સાધનો કરવાની જરૂર નહિ હોવાથી તેનું નિરૂપણ પણ નકામું છે એમ શંકા કરી છે. (૨૨) વૈદિક કર્મોની અવ્યર્થતા જણાવે છે. (૨૩) શંકાકાર કહે છે કે સાધારણ રીતે વૈદિક કર્મો જ્ઞાનીઓએ કરવાનાં નથી, પણ જેમને સત્સંગ નહોય તથા ભક્તિમાર્ગનો પરિચય નહોય તેનેજ તે કરવાનાં છે એમ જે કહ્યું તેનો અર્થ આટલોજ થાય છે કે જે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવામાં કોઈ પણ પ્રકારના નિશ્ચિત સાધનને શોધી શક્યો નથી તેવા ભ્રમ ચિત્તવાળાને જ તે કર્મ

સ્તુતિમાત્રમુપાદાનાદિતિ ચેન્નાર્પવત્વાત્ ॥ ૩-૪-૨૨ ॥

કર્મની ન્યૂનતા. અને જ્ઞાનની મહત્તા દર્શાવનાર શ્રુત જ્ઞાનના અર્થવાદ માત્ર છે. ઉપાદાનથી એમ હોય તો કહે છે-ના. કારણકે અર્પૂર્વ છે તેથી.

સામ્ય શ્રુતિના હેતુથી જ્ઞાનની કર્મ અંગતાતુ જે નિવારણ કર્યું તે યોગ્ય નથી. સામ્ય ઉક્તિ જ્ઞાનની સ્તુતિરૂપ છે. તેથી અને વળી જ્ઞાનીના પણ કર્મના ઉપાદાનથી કર્મકૃતિના સ્વીકારથી જ્યાં સુધી થાય ત્યાં સુધી. નહિતો જ્ઞાનીઓની કર્મકૃતિના અભાવથી તેનાથી કરાયલા શુષ્ક અને દોષની અપ્રસક્તિથી તેના નિરોધની અનુપપત્તિ થાય. તેમનો પણ તેનાથી કરાયલા શુષ્ક દોષનો સંબંધ છે એમ જણાવવાને 'એમાત્ર' એ પદ છે. નિરોધથી બીજાની સાધારણતાનો પરિહાર કરાય છે. તેમજ વળી જ્ઞાનીઓના કર્મ કરવાથી જ્ઞાન નિર્વિદ્ય કર્મતું અંગ છે. એમ જો હોય તો તેમ કહેવું યુક્ત નથી. કર્મ ફલના અસંબંધના ફલવાળું પદ જ્ઞાન અર્પૂર્વ હોવાથી તે વિધેયજ છે.

જે કર્મ અથવા જ્ઞાનતું જે ફલ છે તેની ઉક્તિ પણ સ્તુતિજ છે એમ યુક્ત નથી. તેથી જ્ઞાનેના ઉચ્છેદથી આપત્તિ હોવાથી ખરેખર વિધિ પ્રવર્તક છે. તે પુરુષની પ્રવૃત્તિમાં ઉપયોગીને માટે કહેવાથીજ તેની ચરિતાર્થતા હોવાથી અન્ય અર્થતું કથન સ્તુતિરૂપ ભલે હો પણ એ પ્રમાણે પ્રકૃતમાં નથી. કર્મના જ્ઞાનધના અભાવની પ્રાપ્તિ ઇચ્છનાર સુમુક્ષુના સાધનરૂપ જ્ઞાનમાંજ પ્રવૃત્તિનો સંભવ છે. અને જે એમ કહ્યું કે કર્મ ફલના સંબંધના નિરોધની અનુપપત્તિથી કર્મસંબંધ છે તે વધારે ઠીક નથી. સૂર્યમાં અંધકારના

કરવાં એમ કરે છે, તો પછી જ્ઞાનિમાં-અસ્વસ્થ સ્થિતિમાં જે કંઈ કરવામાં આવે તેના સંસ્કાર રિચર હોય જ નહિ. તેના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી કહે છે કે ભલે અજ્ઞાન દશમાં કર્મો કરવામાં આવે તોપણ જેમ અન્ય જન્મના સંસ્કાર અક્ષજ્ઞાનના ઉપયોગિ સંસ્કારમાં ઉપયુક્ત છે તેજ રીતે આ સ્થિતિમાં કરેલું કર્મ ઉપયુક્ત થાય છે માટે-વૈદિક કર્મો બર્થ નથી. ફક્ત ત્યાં સુધી જ તે ઉપયોગી છે પછી નહિ. જ્ઞાન મિદ્ધ યતા કર્મ નિપ્રયોગન છે. ભાવાર્થ-જેમ યોગમાં સમાધિ માટે ધારણાને આધન તરીકે લેવામાં આવે છે પણ તે સમાધિ સિદ્ધ યતાં તેની જરૂર નથી, તેમ જ્ઞાન સુધી જ કર્મ ઉપયોગી છે, જ્ઞાનની સિદ્ધિમાં તે ઉપયુક્ત નથી. આથી ક્રમ એ સ્વતંત્ર રીતે ફલતું જનક નથી.

સૂત્ર ૨૧-(૧) આ પ્રકારે કર્મની સાથે જ્ઞાનતું સામ્ય જણાવવું ઈંદ્રક અરો તેનો અર્થ એટલોજ છે કે તેથી જ્ઞાનની પ્રસંસા માટે છે. તેથી એમ કહ્યું નથી કે ખરી રીતે જ્ઞાન અને કર્મ સરખાં છે. (૨) જ્ઞાનીઓ કર્મ ન કરે તો જ્ઞાનીઓને કર્મના શુભ તથા દોષો ભાગતા નથી. આમ હોવાથી જ્ઞાનીઓને માટે તેનો નિરોધ પણ કરવાનો ન રહે. પણ જ્ઞાનીઓને કર્મ હોવાથી તેના શુભ દોષતું નિવારણ કરવાની જરૂર છે. (૩) સૂત્રમાં 'માત્ર' શબ્દ શા માટે છે તેનું પ્રયોગન દર્શાવે છે (૪) જ્ઞાનીઓને કર્મથી કરાયલા શુભ કે દોષ નથી એવો નિરોધ (૫) જેમ અજ્ઞાનીઓને કર્મ જન્મ શુભ તથા દોષ છે તે પ્રમાણે જ્ઞાનીઓને નથી એવો અર્થ છે. (૬) જ્ઞાનીઓ જો કર્મ કરે તો તેમનું જ્ઞાન કર્મનું અંગ બને એમ હોય તો, (૭) 'પદવિત્' એવી શ્રુતિમાં કહેલા પદનું જ્ઞાન (૮) પ્રતિષ્ઠિતિ દરે ચળના રાત્રીચરિત એ વાક્યમાં જેમ રાત્રિના સત્રની પ્રતિષ્ઠાનું ફલ અર્પૂર્વ હોવાથી વિધેયરૂપ છે અર્થવાદરૂપ નહિ. તે પ્રમાણે કર્મના ફલના સંબંધ વગરનું ફલ અર્પૂર્વ હોવાથી વિધેય છે, અર્થવાદરૂપ નહિ. (૯) જ્ઞાન અને કર્મની (૧૦) અન્ય અર્થનું કથન (૧૧) 'વદો જ્ઞાણં નિવદન્તે' એ શ્રુતિમાં

કાર્યનો અભાવ છે એમ કહેવામાં તેની પ્રાપ્તિ પણ સંભવતી નથી. ^{૧૧} અથવા પુરુષોત્તમ ના જ્ઞાનનું મુખ્ય ફલ ઘણું જ મોટું હોવાથી સાક્ષાત્ કહેવાને ^{૧૨} અશક્યતા જણાવતી કેમુતિક ન્યાય પ્રમાણે પરમપદાથી આ ક્રયાથી તે ^{૧૩} કહે છે તેને જાણીને પ્રાપ્તિ થાય છે. એ શ્રુતિથી ‘પ્રાપ્તિ’ શબ્દથી પ્રાપ્તિ થાય છે. તેમજ વળી ^{૧૪} આદ્ય શબ્દથી બુદ્ધિ પ્રાપ્તિના માહાત્મ્યનો ઉદ્દેશ કરવામાં તે કોણ છે એવી આકાંક્ષામાં કહે છે “તે પ્રાપ્તિને જાણીને વિહિત અને નિષિદ્ધ ફલના સંબંધ વગરનો થાય છે” તેલક્ષણ વાળો અર્થ છે. સાક્ષાત્ ભગવાનને જાણનાર વિષે ^{૧૫} શું કહેવું? એવો ભાવ છે. માટે તત્ શબ્દનો અર્થ ‘તેનો જ’ એવો પ્રથમ વિચારેલા હોવાથી ^{૧૬} તેને બન્ને ત્યાં સુધી ભગવાનને જાણનાર ભક્તનાજ પ્રાપ્તિનાજ પદને જાણનાર થાય તેના જ્ઞાનના અતુલ પ્રયત્નવાળો થાય અને વળી ^{૧૭} જ્યાં ભક્તને જાણનારના વિષયનું કહેવી રીતિથી કર્મનું અંગ કહેવું શક્ય નથી તો પછી ત્યાં ભગવાનનું જ્ઞાન તેણે હોય છે તેથી તેનો ધણેજ દૂર છે. માટે સઘળું ઠીક છે.

પારિપ્લવાર્થાં इति चेन्न विशेषितत्वात् ॥૨-૪-૨૨

ઉપાખ્યાનો કર્મના અંગશંસનના અંગરૂપ હોવાથી કર્મનું પ્રાધાન્ય છે એમ કહેતા હોતો ના કર્મની સરખામણીએ જ્ઞાનની વિશિષ્ટતાનું કથન છે.

હવે અન્ય પ્રકારથી શંકા કરે છે, “વરુણનો પુત્ર ભૂષુ વરુણ પાસે આવ્યો” (તે. ૨-૧) “હું ભગવન્ મને જાણાવો” એમ નારદ સનતકુમાર પાસે બેઠા. (છાં. ૭-૧-૧) વગેરે ઉપાખ્યાનોથી અરેખર પ્રાપ્તિવાનું નિરૂપણ થાય છે. સઘળાં આખ્યાનો પારિપ્લ-

વલ્લના જ્ઞાનવાળાને કોઈ પણ ભાવ હોતો નથી એમ કહ્યું છે અર્થાત્ જ્ઞાનના જ્ઞાનનું ફલ અકુનોભવ’ વસ્તુત્વેલ છે આથી કર્મ ફલના સંબંધના અભાવરૂપ ફલ તેણે પ્રગોષ્ઠન છે એમ કહેવું તે ન્યૂન છે એમ કહેવું અસંગત છે એવી અરુચિથી કહે છે (૧૨) પુરુષોત્તમના જ્ઞાનનું ફળ વર્ણનું અશક્ય છે, છતાં પણ તે કેવું તે જણાવવાને અર્હિયાં કેમુતિક ન્યાયને સ્વીકાર્યો છે. કેમુતિક ન્યાયમાં એક વસ્તુને સ્વીકારવામાં તેની સાથે સગત ધરાવનારી અન્ય વસ્તુનો પણ સ્વીકાર સ્વાભાવિક રીતે કરવામાં આવે છે. ત્યાં તેના સ્વીકાર માટે જૂદો પ્રયાસ કરવાની જરૂર નથી. (૧૩) પુરુષોત્તમના જ્ઞાનની મહત્તાને. (૧૪) એવ નિત્યો મહિમા એ વાક્યમાં અરેડો એવ (આ) શબ્દથી (૧૫) બે એવા પ્રાપ્તિ-જ્ઞાનની જાણનારના જ્ઞાનથી વિહિત અને નિષિદ્ધ કર્મોથી તે દૂર અને તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનના જ્ઞાનથી તો તે જાણી જાય એમાં શું નવાઈ? આ રીતે અર્હિયાં કેમુતિક ન્યાય જણાવ્યો છે (૧૬) પદને બન્ને (૧૭) જ્ઞાનના જાણનાર ભક્તનું જ્ઞાન હોય તો ઉપર કલા પ્રમાણે કર્મથી દૂર થવાય છે, તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનના જ્ઞાનથી દૂર થવાય એમાં શું અર્થ છે? ભાવાર્થ—જે એમ કહેવામાં આવે કે જ્ઞાનીઓ કર્મનો સ્વીકાર કરે છે તેથી તો ફક્ત જ્ઞાનના અર્થવાદ (સ્તુતિ) માટે તેમ કરે છે? આના ઉત્તરમાં કહેવાતું કે ના, જ્ઞાનીના કર્મના ફલનો મંમન અપૂર્વ હોવાથી વિધિરૂપ છે. આથી હાં તે વિધેયન છે અર્થવાદરૂપ નહિ. ૨૧

મૂ. ૨૨—(૧) હવે પછીનાં ત્રણ સૂત્રોથી શંકાનું નિવારણ. સૂત્રકાર કરે છે (૨) અગભાવમાં

વમાં શંસન કરે છે તેથી શ્રુતિથી કેત્તેઓ શંસનના અંગરૂપ સમજાય છે. શંસનમાં માત્રનું પ્રાધાન્ય હોવાથી અર્થજ્ઞાન તે પ્રમાણે નહિ હોવાથી ઉપદેશ સુધી આખ્યાનનું પતિપાદ જ્ઞાન મન્ત્રાર્થવાળું અપ્રયોજક છે. તેથી કર્મમાં કે અંગતા પણ કહેવી શક્ય નથી તો પ્રાધાન્યતો દૂર રહ્યું. ધર્મિનીજ અસિદ્ધિ છે એમ કહે છે. કહેલી સીતિથી સઘળી ઉપાખ્યાનની શ્રુતિઓ કર્મની અંગરૂપ છે. એવો અર્થ છે. ૧૦ અહિંઆ આ પ્રમાણે પણ જ્ઞાન કર્મનું અંગ સંભવતું નથી એમ આચાર્ય કહે છે. ના. શાથી ? કર્મ કરતાં જ્ઞાન વિશેષ છે. અધિક ધર્મ યુક્ત તરીકે કહેવું છે તેથી જ્ઞાન કર્મના અંગરૂપ નથી એવો અર્થ છે. ૧૪ વિશેષપણું તો આખ્યાનોમાંજ છે તેથી હેતુ અપ્રયોજક છે એમ હોય તો કહે છે એમ નથી. આચાર્યનો આશય નહિ સમજવાથી. તોપણ પ્રથમ દુર્જન ૧૫ પ્રસન્ન થાય એ ન્યાયથી આખ્યાનો શંસનતામાં અંગની ઉપેક્ષા કરીને કહેવાય છે. ખરેખર આખ્યાનોમાં જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવતું નથી. પણ અન્યત્ર કરવામાં આવે છે. તોપણ તૈત્તિરીયકમાં તે કહેવાય છે. બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત છે. તેને આ કહે છે. સત્ય, જ્ઞાન અનન્ત, બ્રહ્મ (તૈ. ૨-૧) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને ૧૬ માહાત્મ્ય વિશેષના જ્ઞાન માટે આકાશાદિનું કર્તૃત્વ ૧૭ આનન્દમયત્વ તથા રસમય ત્વ પણ કહીને આના ૧૮ ઉરથી એમ કહીને સર્વતું તે નિયામક છે એમ કહીને ભગવાનજ પૂર્ણાનન્દ છે એમ જણાવવાને માટે ૧૯ આનન્દની ગણના કરીને આનન્દમય પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત થનારથી અનુભવ કરાતા આનન્દમય સ્વરૂપને “ભ્યાંથી વાણી મન સહિત” પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે” (તૈ. ૨-૧) વગેરેથી કહીને ૨૦ તેને જાણનારનું માહાત્મ્ય કહેવાય છે “તેને આ સંતાપ થતો નથી કે મેં શું સાફ કર્યું નથી અને શું પાપ કર્યું” (તૈ. ૨-૯) અહિંઆ જ્ઞાનવાળો અગ્નિદૂપ દેશ કાલથી અપરિચ્છિન્ન, સર્વના કર્તા નિરવધિ આનન્દરૂપ, સર્વના નિયામક, મન અને વાણીથી અગોચર પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૧ કર્મ તો જાતે કલેશાત્મક છે અને કર્મવાળો પણ. “આજ આનન્દની માત્રાથી

(૩) ઉપાખ્યાનો (૪) ઉપાખ્યાનના અંગ શંસનમાં (૫) ઉપાખ્યાનોનું અર્થ જ્ઞાન અપ્રયોજક હોવાથી (૬) ઉપાખ્યાનો કર્મના અંગરૂપ છે એ કહેવું વ્યાજ્ઞી નથી (૭) ઉપાખ્યાનોના અર્થ જ્ઞાનનું પ્રાધાન્ય (૮) જ્ઞાનરૂપ ધર્મની (૯) ધર્મની સ્તુતિ તરીકે ધર્મમાં તેનો ઉપયોગ છે તેથી (૧૦) આ સૂત્રમાં (૧૧) હોવા પ્રકારથી (૧૨) જ્ઞાન એટલે ઉપાખ્યાનના તાત્પર્યના વિષય બનેલ બ્રહ્મજ્ઞાન (૧૩) ઉપાખ્યાનનું અર્થ જ્ઞાન (૧૪) આખ્યાનોના અર્થજ્ઞાનમાંજ (૧૫) આખ્યાનો શંસનના અંગરૂપ નથી એમ દુર્જનની પ્રશંસા માટે કહેલ છે, (૧૬) બ્રહ્મનું ખાસ માહાત્મ્ય જણાવવાને બ્રહ્મને આકાશ વગેરેનું કર્તૃ તૈ. ૭ માં કહેલ છે. (૧૭) વળી ત્યાં બ્રહ્મને આનન્દમય તથા રસરૂપ જણાવેલ છે. (૧૮) બ્રહ્મથી સર્વ કાષ્ઠ ભય પામે છે એવું તૈ. ૭ માં આગળ કહેલ છે તેથી તેજ સર્વતું નિયામક છે એમ જણાવેલ છે. (૧૯) પછી ભગવાનની પૂર્ણાનન્દના જણાવવાને નેમના આનન્દની ત્યાં ગણના કરી છે ત્યાં માત્ર પાનન્દથી શરૂ કરીને અક્ષર બ્રહ્મના આનન્દ સુધીના આનન્દની ગણતરી કરે છે. ત્યાંથી આગળ પુરુષોત્તમના આનન્દની ગણતરી શ્રુતિ કરી શકતી નથી. (૨૦) પુરુષોત્તમના આનન્દનું વર્ણન વાણી કરી શકતી નથી તો પણ જે એ પુરુષોત્તમ માથે પોતાના સર્વ મનોરથો ભોગવે છે એવા ભક્તનું મદદ ભાગ્ય છે એમ ત્યાં જણાવેલ છે, (૨૧) અહિંઆ બ્રહ્મસાથે આનન્દના ભોગવનારનું જે વર્ણન કર્યું છે

અન્ય ભૂતો ભવે છે? (પૃ. ૪-૩-૩૨) એવી શ્રુતિ છે 'તેથી, હુદ્રતર આનન્દનાં જનક સ્વર્ગ, અને પશુ વગેરે ફલને મેળવે છે' તેથી વિહિત અને નિવિદ્ધ કર્મોનું અપ્રયોજન-ત્વ તેમાં કહેવાય છે તેથી કર્મની સરખામણીએ જ્ઞાનનો નિરવધિ જ વિશેષ રરકહેવાય છે તેથી ધર્મની સિદ્ધિ નથી અથવા જ્ઞાનની કર્મમાં અંગતા સિદ્ધ થતી નથી. ૨૨

તો પણ આખ્યાનથી પ્રતિપાદિત વિદ્યાની અસિદ્ધિ છે એમ હોય તો ત્યાં કહે છે.

તથા ચૈકવાક્યતોપવન્ધાત્ ॥૩-૪-૨૩॥

વળી ઉપખન્ધથી એકવાક્યતા પણ છે.

જેમ કેવલ શ્રુતિથી વિદ્યાનું પ્રાધાન્ય છે તેમ ઉપાખ્યાન શ્રુતિનું છે એવો અર્થ છે, 'ચ શબ્દથી પ્રશ્ન અને ઉત્તરથી નિર્ણીત અર્થનું પ્રતિપાદન છે, 'અહિંઆં' મોટા-ઓનીજ પ્રવૃત્તિ છે. તે બહુ આચાર્ય પૂર્વક છે તેથી ઉપાખ્યાન વગર જ વિદ્યાનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિના કરતાં ઉપાખ્યાનોની વિદ્યાના માહાત્મ્યનું સ્થાપન તથા પ્રસારન 'અધિક છે. ત્યાં હેતુ એક વાક્યતાના ઉપખન્ધથી છે, "આચાર્યવાળા પુરુષ જાણે છે" (છાં. ૬-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી 'એક વાક્યતાનું' જ્ઞાન 'આખ્યાન વિના હોતું' નથી તેથી તેને માટે 'ગુરુ અને શિષ્યની કથાનો ઉપખન્ધ છે એવા અર્થ છે. 'અથવા ઉપાખ્યાન સહિત શ્રુતિમાં જેમ જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે તેજ પ્રમાણે- "હિ ભગવન્! મને ઉપદેશ આપો એમ કહીને નારદ મનત્કુમાર પાસે બેઠા (છાં. ૭-૧-૧) વગેરે આખ્યાનોમાં પણ નિરૂપણ કરવામાં આવે છે એમ અનાખ્યાનની 'શ્રુતિથી એક

તે કર્મવાળો નથી. તેનામાં ત્યાં કર્મનો સંપર્ક નથી. કારણ કે કર્મ કલશાત્મક હોવાથી દુઃખથી પૂર્ણ છે જ્યારે ભક્તનું ભગવાન સાથેનું ક્રોડન આનન્દ પૂર્ણ છે (૨૨) કર્મની સરખામણીએ જ્ઞાન અધિક છે, (૨૩) જ્ઞાનની મિદ્ધિથી શ્રુતિમાં કહેલું હોવાથી ધર્મની સિદ્ધિ નથી. ભાવાર્થ-શકા બ્રહ્મ વિદ્યાનું નિરૂપણ કરનાર ઉપાખ્યાનો કર્મના અગરૂપ શમનના અગરૂપ છે તેથી કર્મનું પ્રાધાન્ય છે? ઉત્તર ના, અહિંઆં ઉપાખ્યાનોમાં કર્મની સરખામણીએ જ્ઞાનનીજ વિશેષતા કહેલી છે. ૨૨

સૂત્ર ૨૩-(૧) સૂત્રનું પ્રયોજન કહે છે. (૨) આખ્યાનોની કર્મની શેષતામાં અમિદ્ધિ (૩) અમિદ્ધિ ભગ્વઃ વગેરે શ્રુતિ આ નારદ મનત્કુમારને એમ કહે છે કે હે ભગવન્! મને વિદ્યાનું અખ્યાન કરાવો આમાં વિદ્યાજ મુખ્ય છે વિદ્યાનું શ્રવણ કરવાને નારદ મનત્કુમાર પાસે ગય છે (૪) સૂત્રમાં 'ચ શબ્દ છે તેનાથી નારદે કરેલા પ્રશ્ન અને મનત્કુમારે આપેલા ઉત્તરોથી જે અર્થનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું હતું તે જણાવ્યું છે (૫) ઉપનિષતમાં મોટાઓ નારદ મનત્કુમાર વગેરેની પ્રવૃત્તિ છે (૬) મોટા-ઓની પ્રવૃત્તિ (૮) અવાન્તરે રૂઢ (૯) કેવલ વિદ્યાનો બોધ કરનાર શ્રુતિની સરખામણીએ અધિક છે. (૧૦) કેવલ વિદ્યાની બોધક શ્રુતિઓની એક વાક્યતાનું જ્ઞાન (૧૧) ઉપાખ્યાન વગરજ વિદ્યાનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિની સરખામણીએ તે પણ બહુજ આચાર્ય પૂર્ણ છે તેથી વિદ્યાના માહાત્મ્યનું સ્થાપન તે ઉપાખ્યાનોનું અધિક અવાન્તરે રૂઢ છે (૧૨) સૌમ્ય પુરુષ ગન્ધર્વોમ્પ્રેમિત્વાક્ષમ એમાં ગુરુ શિષ્યની કથા કહેલી છે (૧૩) અહિંઆં શકા યાપ કે ગુરુ શિષ્યના આખ્યાનથી સહિત કેવલ જ્ઞાનનું પ્રતિપાદન કરનાર 'બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત યાપ છે' વગેરે શ્રુતિઓની આખ્યાનોમાં આદ્રશ દોષ છે, આખ્યાન સહિત શ્રુતિઓને બીજાની આદ્રશ દોષ છે એમ નહિ તેથી કેવલ જ્ઞાન પ્રતિપાદક શ્રુતિ-ઓનું આખ્યાન સહિત શ્રુતિનું ગેપત્વ બને માટે અન્ય પક્ષને કહે છે. (૧૪) આખ્યાન વગરની શ્રુતિમાં

વાક્યતાથીજ આખ્યાનમાં જ્ઞાન સ્વરૂપના બન્ધથી પ્રતિપાદન છે. તેથી એમ અર્થ છે. નૈકટ્ય ૧૫વાચક “ઉપ” શબ્દથી જે તે તે શુરુ અને તે તે શિષ્યની કથાની વસ્તુ છે તેનું સામીપ્ય અહિંઆ કહેવાય છે. ૧૬ નહિ તો સામીપ્યના અસંભવથી કદિપત તત્ત્વમાં શંકાનો નિરાસ છે. એમ હોય તો પણ પારિશ્લવના અર્થમાં અમે ૧૭બાધક એતા નથી એમ હોય તો કહેવાય છે. અશ્વમેધ પ્રકરણમાં “મનુ વૈવસ્વત રાજ” વગેરે આખ્યાનો જ્યાં કહેવામાં આવ્યાં છે ત્યાં સામાન્ય રીતે તેમનો વિનિયોગ છે અને સર્વ આખ્યાનો પારિશ્લવનું શંસન કરે છે એમ આનાથી કહેવાયું. આમાં ‘સર્વ’ શબ્દ તે આખ્યાનના અર્થમાં નહિ. કારણ કે પ્રકરણનું નિયામક છે તેથી એમ ૧૮હોય તો જ્યારે પારિશ્લવ નામના કર્મનો પ્રસ્તાવ હોય ત્યારે વિશેષ ૧૯વિનિયોગ “પારિશ્લવને કહો એમ” કહેલો છે. પ્રથમ દિવસે ‘મનુ વૈવસ્વત રાજ’ બીજે દિવસે “ઇન્દ્ર વૈવસ્વત” અને ત્રીજે રિવસે યમ વૈવસ્વત રાજ” વગેરે અમુક આખ્યાનોનો બાકીના વાક્યમાં વિનિયોગ કરાય છે. આખ્યાનનું સામાન્ય રૂપ અમુક દિવસ હોવામાં અમુક ઉપાખ્યાનનું વિધાન હોય નહિ. ૨૦માટેજ પારિશ્લવ તે એક વચન છે તેથી અન્ય આખ્યાનના બન્ધનો સંબન્ધ પણ નથી. પ્રાપ્તના અભાવથી. ૨૩

અત એવાર્થનાચનપેક્ષા ॥૩-૪-૨૪॥

જ્ઞાની યજ્ઞાત્મક હોવાથી જ તેમને અગ્નિ ઇન્દ્રનાદિની અનપેક્ષા છે.

આ પ્રમાણે બ્ર. સૂ. ૩-૪-૧ થી ૭ઉપક્રમણ કરીને જ્ઞાનના ફક્ત સાધનમાં કર્મની અનપેક્ષાનું ઉપપાદન કરીને ત્યાંજ અન્ય ઉપપત્તિને કહે છે. જે કારણથી જ્ઞાની જ્ઞાનથી પોતેજ યજ્ઞાત્મક થયો છે તેજ કારણથી જ્ઞરામર્થ અગ્નિહોત્રમાં તેનાં સમિદ્ વગેરેથી શરૂ કરીને આજ્ઞા સુધીનાં જે છે તેમની અનપેક્ષા કહી છે. તેત્તિરીયકની શ્રુતિમાં તે કહેવાય છે. ૭આ પ્રમાણે જાણનારના યજ્ઞનો આત્મા યજ્ઞમાન છે, શ્રદ્ધા પત્ની શરીર

જેમ જ્ઞાન છે તેમ આખ્યાનવાણી શ્રુતિમાં છે. આથી તે બન્ને પ્રકારની શ્રુતિઓમાં એકવાક્યતા છે. (૧૫) શ્રુતિ વાક્ય આ પ્રમાણે કે, અગ્નિહોત્રમગ્નિ હોપમસાદ સન્તકુમારં નારદ. આમાં ઉપમસાદ શબ્દ છે. ત્યાં ‘ઉપ’ ઉપસર્ગ નિકટતાનો અર્થ સૂચવે છે. અર્થાત નારદ સન્તકુમારની નિકટ બેઠા (૧૬) તે તે શરૂ અને શિષ્યો વારતવિક નહોય તો (૧૭) સર્વ આખ્યાનો પારિશ્લવનું અંગ હોવાથી તેનો ઉપયોગ જ્ઞાન વિદ્યામાં નથી, તેવો બાધક. (૧૮) પ્રકરણ અને મનિધિથી સર્વ શબ્દના અર્થનો મંકાય હોય તો પણ (૧૯) જૂદા જૂદા દિવસે જૂદા જૂદા આખ્યાનોનું કથન એવો વિશેષ વિનિયોગ (૨૦) એક એક પારિશ્લવમાં એક એક આખ્યાન નિયત થયેલું છે તેથી. ભાવાર્થ-જેમ કેવલ શ્રુતિઓમાં વિદ્યાનું પ્રતિપાદકત્વ છે તે પ્રમાણે આત્મવૈજ્ઞાન્ય પુષ્પોવેદ વગેરે શ્રુતિથી એક વાક્યતાના જ્ઞાન માટે ઉપાખ્યાનની રીતિથી શુરુ અને શિષ્યની કથાનું ઉપનયનક હોવાથી આખ્યાન શ્રુતિઓ પણ વિદ્યાની પ્રતિપાદક છે. ૨૩

સૂત્ર ૨૪-(૧) શરૂ કરીને (૨) જ્ઞાનના ફક્ત માટે કર્મની જરૂર નથી એમ જણાવીને (૩) જ્ઞાનીએ ક્રિયાત્મક થત નહિ, પણ જ્ઞાનાત્મક આધ્યાત્મિક થત દરવાજો છે (૪) આ નામનો એક પ્રકારનો અગ્નિહોત્ર યાગ છે, (૫) યજ્ઞમાં હોમવા માટેનું ઘી (૬) સમિત્થી તે ઘી પર્યન્ત જણાવેલાં યાગનાં ઉપકરણ (માધનો) તેમની જ્ઞાનરૂપી યજ્ઞમાં આધ્યાત્મિક યજ્ઞમાં જરૂર નથી (૭) તો અજ્ઞાનરૂપી આધ્યા-

ઈંધન, વેદિ ઉર, બાહિં લોભ, વેદ શિખા, યૂપ હૃદય, આન્ય કામ, પશુ મન્યુ. અગ્નિ તપ છે” (ના. ૮૦) વગેરે આથી જે અન્યની યજ્ઞતાતું સંપાદન કરે છે તેની સ્વ કાર્યના સાધનમાં કેવી રીતે યજ્ઞાપેક્ષા હોય એવા ભાવનું સૂચન થાય છે. ૨૪

૨ સર્વોપદેશતથાધિકરણ.

સર્વોપદેશ ચ યજ્ઞાદિશ્રુતેરશ્વત્ ॥૩-૪॥૨૫॥

વળી સર્વની અપેક્ષા છે; યજ્ઞાદિની શ્રુતિથી, અશ્વની માફક.

કહેલા ૧ન્યાયથી જ્ઞાન પ્રતિ કર્મને ફલના ૨ઉપકારી હોવામાં અભાવ છે તોપણ સ્વરૂપમાં ૩ઉપકારી છે કે નહિ તેનો વિચાર થાય છે. ત્યાં પૂર્વપક્ષ ૪છે કે નહિ. ગુરુની પાસે જવાથી અને તેના ૫ઉપદેશથી જ તેનો સંભવ છે તેથી. “આચાર્યવાળો પુરુષ બાણ છે” (છાં. ૬-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી. અહિંઆં સિદ્ધાંત કહે છે. સધળા કર્મ, જ્ઞાન ૭અને ભક્તિની પુરુષોત્તમના જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં અપેક્ષા છે “અહિંઆં પ્રમાણ કહે છે. કારણ કે યજ્ઞાદિની શ્રુતિ છે તેથી. યજ્ઞાદિનું “નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિજ પ્રમાણ છે તેથી એવો અર્થ છે. અહિંઆં આ અભિપ્રાય છે—પુરુષોત્તમ સ્વતંત્ર પુરુષાર્થ રૂપ છે. તેની પ્રાપ્તિ ફલ છે. ત્યાં પ્રેમ ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલું તેનું જ્ઞાનજ સાધન છે તેથી “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૭) વગેરેથી “આને બાણનાર તે અમૃત થાય છે” (બૃ. ૪-૪-૧૪) વગેરે હારો શ્રુતિઓથી પ્રતિપાદન થાય છે. “વળી બીજા દુઃખને મેળવે છે” (બૃ. ૪-૪-૧૪) એવી શ્રુતિથી જ્ઞાન રહિતોને ફક્ત દુઃખથી પ્રાપ્તિ કહેવાય છે. આમ હોય તો સર્વ અર્થના તરવનું પ્રતિપાદન કરનાર શ્રુતિ ૧યજ્ઞાદિકને સ્વતઃ અપુરુષાર્થના સાધન તરીકે જે નિરૂપણ કરે છે તે સર્વથા પુરુષાર્થના સાધન

ત્મિક જરામર્થ અગ્નિહોત્ર કેવી રીતે કરવાનો છે તે વિશે શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. (૮) અહિંઆં આપેલી શ્રુતિમાં ક્રિયાત્મક યજ્ઞ નહિ પણ જ્ઞાનાત્મક યજ્ઞનું પ્રતિપાદન છે તો પછી જ્ઞાનીને ક્રિયાત્મક યજ્ઞની અપેક્ષા નથી. એવા ભાવનું સૂચન છે. ભાવાર્થ—જ્ઞાની પોતેજ જ્ઞાનથી યજ્ઞાત્મક બનેલો હોય છે તેથીજ જરામર્થ અગ્નિહોત્રમાં અગ્નિ તથા ઇન્ધન વગેરેની ત્યાં અપેક્ષા નથી એમ કહ્યું છે.

અધિ. ૨ સૂત્ર ૨૫—(૧) જ્ઞાન પ્રતિપાદક શ્રુતિથી ભગવાન અથવા તેમના જ્ઞાનની અધિકતાના પ્રતિપાદનથી. (૨) જ્ઞાનના ફલમાં કર્મની જરૂર નથી. (૩) ભલે જ્ઞાનના ફલમાં કર્મ ઉપયુક્ત ન હોય પણ જ્ઞાની માટે છે કે નહિ, અર્થાત્ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ કરવામાં કર્મ જરૂરનું છે કે નહિ? તેનો વિચાર અહિંઆં કરે છે, જ્ઞાન સિદ્ધ થયા પછી તેના ફલ માટે ભલે કર્મની ઉપયોગિતા ના હોય પણ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં તો તમે સ્વીકારશો કે નહિ? (૪) પૂર્વપક્ષમાં એમ કહે છે કે, જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં પણ કર્મની જરૂર નથી. (૫) ગુરુની પાસે જવાથી તે જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં કર્મની જરૂર નથી. (૬) આ શ્રુતિમાં જ્ઞાન માટે પુરુષે આચાર્ય પાસે જવું એમ કહ્યું છે (૭) ભગવાનના જ્ઞાનમાં કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિની જરૂર છે એવો સિદ્ધાંત છે (૮) પોતે કહેલા સિદ્ધાંતના સમર્થનમાં સ્વકાર યજ્ઞાદિની શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. (૯) જો ભગવાનના જ્ઞાનમાં કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિની જરૂર ન હોય તો જ્ઞા માટે વેદમાં તે વિશેની શ્રુતિઓ આવે? ત્યાં કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિ વિશેની શ્રુતિઓ છે માટેજ તેમની ભગવાનના જ્ઞાનમાં અપેક્ષા છે એ સિદ્ધ થાય છે (૧૦) સ્વતઃ પુરુષાર્થ તો ભગવાનજ છે,

તરીકે જ છે એમ માનવું જોઈએ. અને તે ^{૧૧}નિષ્કામતાથી તે પ્રમાણે કરેલું છે માટેજ વાળસનેચિશાખામાં જેવા કર્મ કરનાર જે આચારવાળો હોય તેવો તે થાય છે. સારાં કર્મ કરનાર સાધુ થાય છે, પાપ કરનાર પાપી થાય છે. (જૂ. ૪-૪-૫) ^{૧૨}એમ ઉપક્રમણ કરીને કહેલું કે તે લોકમાંથી ફરીથી આ લોક તરફ આવે છે-કામના કરતો, કામના નહિ કરતો, જે અકામ, નિષ્કામ આત્મકામ, આત્મકામ થાય છે, તેમાંથી પ્રાણીનું ઉત્ક્રમણ નથી. અહિંઆંજ તેનો સમાવેશ છે. પ્રજ્ઞાન યતાં પ્રજ્ઞાને પ્રાપ્ત થાય છે” (જૂ. ૪-૪-૬) ^{૧૩} અહિંઆં કામના નહિ કરનાર કર્તાનું નિરૂપણ કરાય છે. એટલું અધ્યાહાર છે. પુરુષ કર્મ કરવા પ્રથમ અકામ હોય તે પછીથી નિષ્કામ. યજ્ઞને આત્મકામ નિરૂપણ સ્નેહવાળો પ્રભુમાં થાય છે અને પછી ભગવાનની પ્રાપ્તિથી આત્મકામ બને છે એવો અર્થ છે. અહિંઆં જૂ. ૪-૪-૫ થી કર્મના કર્તાના જ ઉપક્રમથી જૂ. ૪-૪-૬નાથી પણ તેવા પ્રકારનો તે કહેવાય છે આમ હોવાથી સત્કર્મમાં પ્રવૃત્તિ માટે વિધિ ફોલોને બાતે જ કહીને માણસોને જામમાં નાંખવા છે. આથી પોતાનાં કહેલા કર્મ કરવાથી લાંબા સમયમાં દયાથી નિષ્કામ કરે છે. કામના સહિત પણ કરાતાં વૈદિક કર્મથી અનેક જન્મો સુધી અસુક સંસ્કારના પ્રચયથી પણ તે પ્રમાણે છે. કર્મથી ^{૧૩}કપાય પકવ થાય છે ત્યારે જ્ઞાન પ્રવૃત્તિ થાય છે એવી સ્મૃતિઓથી પણ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં કર્મની ^{૧૪}અપેક્ષા છે. ^{૧૫}શબ્દથી પુષ્ટિમાં અગીકૃતને સર્વની અપેક્ષા છે એમ તેનો સમુચ્ચય કરાય છે. માટેજ “ આ આત્મા પ્રવચનથી લબ્ધ યતો નથી ” વગેરે શ્રુતિનો વિરોધ નથી. જ્ઞાનદ્વારા કર્મોદિજ ફલના સાધક હો, એવી શંકાના નિરાસ માટે દેશાન્ત કહે છે. અશ્વની માદ્રક. જેમ ^{૧૬}દૃષ્ટફલના સાધક દેશના વ્યવધાનાત્મક દેશના અતિક્રમમાં અશ્વની સાધનતા છે તેના ફલની સિદ્ધિમાં નહિ. તેમ આધિભૌતિક, આધ્યાત્મિક અને આધિ દૈવિક પ્રતિબંધની નિવૃત્તિઓમાંજ તેમની સાધનતા છે. નહિ કે ભગવતપ્રાપ્તિમાં એ એ અર્થ છે. અને આ ^{૧૭}સુસુક્ત તથા ભક્તના વિષયની છે એમ બાણવું જોઈએ. ^{૧૮}આત્યન્તિક ભક્તિવાળાને ભક્તિથી બીજાની અપેક્ષા નથી. ૨૫.

કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિ તે પુરુષાર્થો નથી. તેઓ તે પુરુષાર્થની સિદ્ધિમાં સાધન રૂપ છે. (૧૧) આ સાધનો નિષ્કામ પૂર્વક કરવાં (૧૨) આમા સકામ કર્મ કરનાર ફરીથી જન્મ ધારણ કરે છે એમ કહે છે નિષ્કામ કર્મ કરનારનું કળ જણાવે છે (૧૩) કર્મ કરીને જો ચિત્તના મળ દૂર ન થાય ત્યાં સુધી જ્ઞાનનો ઉદય હોતો નથી, માટે કર્મથી ચિત્તના મળોને દૂર કરવા જોઈએ (૧૪) આ રીતે ચિત્તના મળો દૂર કરવાને, કપાયને પકવ કરવાને કર્મની અપેક્ષા છે. (૧૫) સૂત્રમાં જ શબ્દથી પુષ્ટિમાર્ગીયને યદાદિની જરૂર છે કે નહિ તે વિષેના વિચારનો નિર્ણય આપ્યો છે, અર્થાત્ યદાદિની. અપેક્ષા જે જણાવી છે તે મર્્યાદાવાળાને પુષ્ટિમાર્ગીયને માટે નહિ (૧૬) જેમ ઘોડા ઉપર બેસનાર માણસ ધારેજ સ્થાનમાં જઈ શકે છે, કારણ કે તે રથાને પહોંચતાં વચ્ચે જે અન્તર આવે તે દૂર કરવાને-ઉશ્લેધન કરવાને તે અશ્વ સહાય રૂપ બને છે, તેમ યદાદિ ઇષ્ટ ફલની પ્રાપ્તિમાં અન્તરાયને દૂર કરવામાં સાધન રૂપ છે. અર્થાત્ અન્તરાયની નિવૃત્તિ એજ અશ્વર્થનું પ્રયોજન તેમ ભગવતપ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધોની નિવૃત્તિ એજ યદાદિનું પ્રયોજન છે તે ભગવતપ્રાપ્તિમાં સાધન રૂપ નથી. (૧૭) અર્થાત્ યની તથા મર્્યાદા ભક્ત (૧૮) પુષ્ટિ ભક્તને યદાદિની નથી. તેને તો ભક્તિની પ્રેરણાથી ભક્તિ (નવધા નહિ) ની જ

શમદમાયુપેતઃ સ્યાત્તથાપિ તુ તદ્વિધેસ્તદ્ગતયા
તેપામવશ્યાનુષ્ટેયત્વાત્ ॥૩-૪-૨૬॥

શમદમાદિથી ઉપેત (ભક્તિ માર્ગમાં) હોય તો પણ તેની વિધિ તેના (જ્ઞાનના) અંગરૂપ હોવાથી તે અવશ્ય કરવાં જોઈએ તેથી.

તો “આ પ્રમાણે જાણનાર શાન્ત દાન્ત” (ગૃ. ૪-મુ-૨૪) વગેરેથી શમદમાદિને જ્ઞાનનાં સાધન કહેલ છે, નહિ કે યજ્ઞાદિને ત્યાં કહે છે. જો કે ભક્તિમાર્ગમાં પણ શમદમાદિવાળો હોય છે તો પણ તેના અંગ તરીકે આત્મામાં જ આત્માને જોઈ એમ જ્ઞાનમાર્ગીય જ્ઞાનના અંગ તરીકે જ. શમદમાદિની વિધિના હેતુથી જ્ઞાનમાર્ગમાં તેમનું અવશ્ય અનુધાન હોવાથી તે પ્રમાણની વિધિ છે એવો અર્થ છે. ભક્તિમાર્ગમાં શમદમાદિને સ્વતઃ સંભવ હોય તો પણ તેમની આવશ્યકતા નથી એવો ભાવ છે. ૨૬

સર્વાન્નાનુમતિશ્ચ પ્રાણાત્યયે તદ્દર્શનાત્ ॥૩-૪-૨૭॥

અને સર્વ અન્તની અનુમતિ છે. પ્રાણના નાશમાં તે જોવામાં આવે છે તેથી.

‘સત્ત્વના શોધક તરીકે યજ્ઞ શમદમાદિનું વિધાન છે એવો મત યુક્ત નથી. “આહારની શુદ્ધિમાં સત્ત્વની શુદ્ધિ હોય છે.” (છાં. ૮-૨૬-૨) એ શ્રુતિથી તેની વિરુદ્ધ છાન્દોગોની સર્વ અન્તના લક્ષણની અનુમતિ પણ સંભળાય છે તેથી. “આમ જાણનારમાં કંઈ પણ અન્ત નથી તેમ નથી.” (છાં. ૫-૨-૧) તેમ વાજસનેયિઓ પણ કહે છે. “આને ટોણ પણ અન્ત ખાધેલું હોતું નથી એમ નથી. (ગૃ. ૬-૧-૧૪) વગેરે. માટે સત્ત્વની શુદ્ધિ માટે યજ્ઞાદિનું વિધાન નથી એમ પ્રાપ્ત થાય તો વિષયની અવસ્થા કહે છે. આહારની હર્લભતાથી પ્રાણના નાશનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય ત્યારે પ્રાણનું ધારણ તે જ્ઞાનનું અન્ત-રંગતમ સાધન હોવાને લીધે અને આહાર દેહના પોષક તરીકે બહિરંગ હોવાથી તેની

જરૂર છે. ભાવાર્થ—પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં કર્મ, જ્ઞાન તથા ભક્તિ વગેરે સર્વ સાધનોની જરૂર છે. જો કારણ કે વેદની શ્રુતિઓમાં તે સાધનો જણાવેલા છે. જેમ દૂર દેશમાં આવેલા કોઈ સ્થાનમાં જવામાં વાગે જે અન્તર પ્રતિબંધરૂપ હોય છે તેને દૂર કરવામાં અધ્ધની જરૂર રહે છે તેમ ભગવત્ જ્ઞાનમાં જે અન્તરોષો છે તે દૂર કરવામાં જ યજ્ઞાદિની જરૂર છે. આ યજ્ઞાદિની અપેક્ષા જ્ઞાની તથા મર્યાદા ભક્તને માટે છે. પુશ્લિભક્તને માટે નહિ પુષ્ટિ ભક્તને તો પ્રેમભક્તિ સિવાય બીજા કશાની જરૂર નથી. જ્ઞાની તથા મર્યાદા ભક્તને તો ચિત્તની શુદ્ધિને માટે તેની જરૂર છે. ૨૫

મુત્ર ૨૬—(૧) ‘આદિ’ શબ્દથી ‘યજ્ઞ વગેરે’ સમજવા (૨) જ્ઞાનના અંગ તરીકે (૩) જ્ઞાન માર્ગવાળાને જ્ઞાન માટે શમદમાદિ જરૂરના છે. તેથી તે જ્ઞાનનાં અંગ છે (૪) ભક્તિ માર્ગવાળાને માટે શમદમાદિ સાધનની અપેક્ષા નથી. ભાવાર્થ—શમદમાદિ સાધનોની અપેક્ષા જ્ઞાનમાર્ગમાં જ છે ભક્તિમાર્ગમાં નહિ. ૨૬

મુત્ર ૨૭—(૧) ચિત્તની શુદ્ધિ માટે યજ્ઞાદિ તથા શમાદિની જરૂર છે એવો મત (૨) ચિત્ત શુદ્ધિ માટે અન્ત શુદ્ધ લેવું જોઈએ, એવું શ્રુતિમાં જણાવે છે તથા યજ્ઞાદિ સાધનરૂપ નથી. ચિત્ત શુદ્ધિમાં સાધનરૂપ અન્નાદિની શુદ્ધિ છે. (૩) સિદ્ધાન્તી કહે છે. (૪) ચિત્તની શુદ્ધિ અન્તની શુદ્ધિ

અનુમતિ કરાય છે. એમ અર્થ છે. અહિંમાં પ્રમાણ કહે છે. તેના દર્શનથી પરંપરા આપદમાં આવેલા આકાયણ ઋષિએ હાથીથી અર્ધા ખાધેલા કુદમાયો ખોદ્યા “છાં. ૧-૧૦-૫) વગેરે શ્રુતિ જોવામાં આવે છે એમ અર્થ છે. જોકે જ્ઞાનના સાધન તરીકે સત્ત્વ શુદ્ધિની અપેક્ષા છે તેથી જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેના સાધનોની અપેક્ષા નથી તેથી” છાં. ૫-૨-૧ પ્રમાણે “તેવાની બાબતમાં સાર્વદિકી પણ તેની અનુમતિ અનુચિત નથી. વળી બ્ર. સૂ. ૩-૪-૨૯થી “અવિદ્વાન્ની અનુમતિ પણ કહેવામાં આવશે તો પણ આચાર્યે અમુક અવસ્થાના વિષયમાં આને જે કંઈ તેથી જ્ઞાનીઓને પણ આપત્તમાં વિહિત કર્મને ત્યાગ અને અવિહિતનું અનુદાન હોય છે તથા ચિત્તની મહિનતાની “ઉત્પત્તિથી જ્ઞાનનું તે તિરોધાયક છે એમ શ્રુતિને અભિમત જણાવાય છે. માટે જ શ્રીભાગવતમાં ખીજા ૨૪ ધર્મ-બ્રહ્માએ કહ્યું છે. “હે ઋષિ જેમના આત્મા, ઇન્દ્રિયો અને આશયો પ્રશાન્ત થયેલા છે એવા મુનિઓ જ્યારે વિશુદ્ધ કેવલ, પ્રત્યક્ષમાં બરાબર અવસ્થિત, સત્ય પૂર્ણ, અનાદિ, અનંત, નિર્ગુણ, નિત્ય, અને અદ્વૈત જ્ઞાનને જાણે છે ત્યારે (ભા. ૨-૬-૩૯-૪૦) જ્ઞાનીઓના પણ ચિત્તોને તે દેવી મહામાયા ભગવતી જોરથી ખેંચીને મેહને સોંપે છે” (મા. પુ. દે. મા. ૧-૫૪) એમ માર્કણ્ડેયથી પણ કહેવાયું છે. આ જ્ઞાનમાર્ગીય જ્ઞાનવાળાની વ્યવસ્થા છે એમ જાણવું જોઈએ. ભક્તિમાર્ગીયને આ પ્રકારે આપદનો સંભવ નથી. “અનન્ય રીતે મારું ચિન્તન કરનારા જે પુરુષો મારી ઉપાસના કરે છે તે નિત્ય અભિયુક્તોના યોગ ક્ષેત્રનું હું વહેન કરું છું” (ભા. ગી. ૯-૨૨) એમ ભગવાનનું વાક્ય છે “જે આ માયાને તરે છે તે મારું જ શરણ લે છે” (ભા. ગી. ૭-૧૪) એમ અહિંમાં “જ” શબ્દથી પુરુષોત્તમના જ્ઞાનવાળા માટે માયા તરવાની ઉક્તિથી અક્ષર માત્ર જ્ઞાનવાળાનું તેમ યુક્ત છે. ૨૭

ઉપર છે માટે મવદા શુદ્ધ અન્ન લેવું એમ કહેવામાં આવે છે તેના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી જણાવે છે કે આવા સર્વત્ર નિયમ નથી, કારણ કે ચાનાદિ માટે દેહમાં પ્રાણની જરૂર છે. આ પ્રાણનો આધાર અન્ન ઉપર છે, તો દુષ્કાળ જેવા વખતમાં અન્ન મળવું દુષ્કલ હોય તો તે વખતે ગમે તેવું અન્ન લેવામાં બાધ નથી, એટલું જ નહિ પણ ઉવડું તે વિપેની સમતિ પણ શ્રુતિઓ આપે છે. (૫) આ શ્રુતિમાં આકાયણ ઋષિનું દર્શન આપે છે અને તેણે આપત્તકાળમાં જેની પાસેથી અનાજ ન ખાતું. જોઈએ. તેની પાસેથી અનાજ ખાઈ હતું તે કહે છે (૬) જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ પહેલાં સાધનની જરૂર, પછીથી નહિ (૭) જેમને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે તેમની બાબતમાં (૮) જ્ઞાન જેમને ઉત્પન્ન થયું છે તેવાઓ ગમે તેવું અનાજ ખાય તોપણ તેમને બાધ નહોતી નથી (૯) સત્ર ૧૯માં તો એવું જણાવે છે કે જે અવિદ્વાન હોય અર્થાત્ જેને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું નથી તે પણ જે આપત્તકાળમાં હોય તો ગમે તેવું તે અન્ન ખાય તેથી તેને કાષ્ઠ પણ બાધ નહોતી નથી. તો પછી વિદ્વાનને જેને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે તેને તો હોયજ ક્યાંથી ? (૧૦) ઉપર જણાવેલો ગમે તેવા અન્નનો સ્વીકાર આપત્તકાળ માટે છે, સાધારણ પ્રમગે નહિ, તેમ કરવાથી ચિત્તમાં મહિનતા રહે છે, અને જ્ઞાનનો ઉત્પન્ન થતો નથી. આવાર્થ—જ્યારે આહાર દુર્લભ હોય ત્યારે પ્રાણનો અત્યવ થતાં સર્વ અન્નની અનુમતિ શ્રવણ થાય છે આકાયણની બાબતમાં એવું દર્શન ૨૭થી આવે છે આથી જ્યારે અન્ન ન મળતું હોય, અર્થાત્ આપત્તકાળ સમયે જ જ્ઞાનીને માટે ગમે તેના અન્નનું મહત્ત્વ કહ્યું છે સાધારણ પ્રમગમાં નહિ. સાધારણ પ્રમગમાં જે એ

અવાધાચ્ચ ॥૩-૪-૨૮॥

અને બાધ નથી તેથી.

આપદમાં તે પ્રમાણે અન્ન લક્ષણથી ચિત્તની અશુદ્ધિના ^૧અસંભવથી તથા તેનાથી ઉત્પન્ન કરાયેલ પ્રતિબંધના અભાવથી દોષ નથી એમ અર્થ છે. ૨૮

અપિસ્મર્યતે ॥૩-૪-૨૯॥

સ્મૃતિ પણ છે.

^૧આપદમાં અવિદ્યાન પણ દુષ્ટ અત્યુત્તર લક્ષણ કરેતો તેમાં પાપનો અભાવ જ્યાં સ્મરણ છે ત્યાં વિદ્યાનની બાબતમાં શ્રુતિની અતુલમતિમાં શી શંકા છે? એવો અર્થ છે સ્મૃતિ તો જે જીવિતના નાશના સંકટમાં આવેલો અન્ન ખાય છે. તે જલથી જેમ પત્રપત્ર લેવાતું નથી તેમ પાપથી તે લેવાતો નથી.” (સ્મ. મુ. ૧૦-૧૦૪) અથવા “જ્ઞાનાગ્નિ સર્વ કર્મોને ભસ્મ કરે છે” (ભ. ગી. ૪-૩૭) તેનાથી વિદ્યાનનો દુષ્ટ કર્મ સાથેનો અસંબંધ પણ સ્મરણ છે એવો અર્થ છે. ૨૯

શબ્દશ્ચાતો કામકારે ॥૩-૪-૩૦॥

અને (સાધન દશામાં) યથેષ્ટ આચરણમાં (દોષ છે) તેમાં શ્રુતિ છે તેથી.

કારણ કે ^૧જ્ઞાનાગ્નિ સર્વ કર્મના દહનમાં સમર્થ છે તેથી ફક્ત દશામાં કામકારમાં રૂપણ દોષ નથી. માટે જ સાધન દશામાં તેના અભાવથી. તેથી આ પ્રમાણે જાણનાર શાન્ત, દાન્ત, ઉપરતિવાળો અને તિતિક્ષાવાળો” (બુ. ૪-૪-૨૩) વગેરે રૂપ શબ્દ કામકારનો નિવર્તક સંબંધાય છે એવા અર્થ છે. ૩૦

અત્રની મર્યાદા ન સાચે તો ચિત્તની મહિમતા દૂર થાય નહિ અને તેને લીધે જ્ઞાન પણ ઉદય પામે નહિ. માટે જ્ઞાનીઓએ ચિત્ત શુદ્ધિદાગ શમોદિનુ મપાન કરવું જોઈએ. ભક્તિમાર્ગીયને આપત્ત હોતી નથી કારણ કે તેમના યોગ જ્ઞેમનું નિર્વહન બગવાનું કરે છે માટે તેમને માટે ચિત્ત શુદ્ધિદાગ શમોદિનુ મપાન કરવું એમ અવશ્ય સાધનરૂપતા નથી ૨૭

સૂત્ર ૨૮—(૧) આપદકાળમાં ગમે તેવું અન્ન ખાધું હોય તો તેથી અશુદ્ધિ થતી નથી, તેમજ અશુદ્ધિને લીધે ચિત્તના માહિન્યથી પ્રતિબંધ પણ હોતો નથી ભાવાર્થ—આપદકાળમાં ગમે તેવું અન્ન ખાવાથી ચિત્તમાં દોષનો અભાવ હોવાથી જ્ઞાનમાં બાધ હોતો નથી. ૨૮

સૂત્ર ૨૯—(૧) આપદકાળમાં અવિદ્યાન દુષ્ટનું અન્ન ખાય તો તેને પાપ લાગતું નથી તો પછી વિદ્યાનને તો લાગેજ નહિ. એ કહેવાતું અહિં આ તાત્પર્ય છે.*

સૂત્ર ૩૦—(૧) જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ સર્વ કર્મો બાળીને ભસ્મ કરવામાં સમર્થ છે. (૧) જ્ઞાની આપદકાળમાં અશુદ્ધ અત્યુત્તર અશુદ્ધ આચરણનું સેવન કરે તો તેમાં પણ તેને દોષ સ્પર્શ કરતો નથી. (૩) નિષિદ્ધ આચારના અભાવથી (૪) નિષિદ્ધાચારનો નિવર્તક અને વૈધ આચારનો પ્રવર્તક ભાવાર્થ—

* પ્રલોપ દીકામાં વિદ્યાનને દુષ્ટ કર્મનો અસંબંધ છે એ સંબંધને બદલે વિદ્યાનને અટકરનો અસંબંધ હોય છે એમ જણાવે છે. અને અદિ આ કહે છે કે અટકર એટલે મંન્યાસનાં અટકરો—આદાદિ કર્મ નહિ કરવાથી તેમને દોષ લાગતો નથી.

૩ વિહિતવાચ્યાશ્રમકર્મોત્પન્નશ્રુ.

આ પ્રમાણે જ્ઞાન કર્મનું નાશક સિદ્ધ થતાં, જ્ઞાન જેને ઉત્પન્ન થયું છે તેણે આશ્રમ કર્મ કરવાં જોઈએ કે નહિ એનો વિચાર થાય છે ત્યાં ફક્ત થયેલું હોવાથી કરેલાં કર્મ નાશ્ય હોવાથી અપ્રયોજક છે તેથી તે કરવાં જોઈએ નહિ એવો પૂર્વપક્ષ છે. ત્યાં સિદ્ધાન્ત કહે છે

વિહિતવાચ્યાશ્રમકર્માપિ ॥૩-૪-૩૧॥

વિહિત હોવાથી આશ્રમ કર્મો પણ કરવાં જોઈએ.

જેમ આપનકાલ ના હોય ત્યારે જ્ઞાનીઓએ પણ શિષ્ટનું જ અન્ન ખાતું જોઈએ, કારણ કે તેનું વિધાન છે તેથી. તે પ્રમાણે આશ્રમ કર્મ પણ નિત્ય કરવું જોઈએ જ કારણ કે તેનું વિધાન છે તેથી એમ અર્થ છે જેમ આપદ ન હોય ત્યારે અશિષ્ટના અન્નનું લક્ષણ દોષને માટે હોવાથી તેનો નિરોધ કરેલો છે તેથી, આજ વસ્તુનું ઉપપાદન (પ્ર સૂ ૩-૪-૨૭માં) “સર્વ અન્નની અનુમતિ”થી કર્યું છે તેમજ નિત્ય ત્યાગ એ પ્રત્યવાયનો જનક છે તેથી તેને કરવું જોઈએ જ એવો ભાવ છે. ૩૧

વળી જે એમ કહ્યું કે કરેલાં કર્મ નાશ્ય છે તેથી તેનું પ્રયોજક નહિ હોવાથી તે ન કરવા જોઈએ તો ત્યાં કહે છે

સહકારિત્વેન ચ ॥૩-૪-૩૨॥

અને (આશ્રમ કર્મો) જ્ઞાનનાં અન્તરંગ શમદમાદિને સહાય કરનારાં છે તેથી.

શમદમાદિ અન્તરંગ સાધનોનાં સહકારી આશ્રમ કર્મો છે તેથી આનાથી સહિત શમદમાદિથી પણ જ્ઞાનને સ્થિર કરવું શક્ય નથી. તેથી તે કરવાં જોઈએ એવો અર્થ છે. જે સસારની વાસના ઉત્પન્ન કરવાનો સ્વભાવ કર્મોનો છે તે જ્ઞાનથી નાશ પામે છે તેથી સહકારિ હોવામાં કોઈ પણ અનુપપત્તિ નથી એમ ભાવ છે ૩૨

જાતકથી આક્રિષ્ટી સર્વ પ્રાણનું કલત કાળ છે તેથી સર્વેજ આચરણમાં પણ જાતકીરે કોઈ નક્કી પણ સાધન દશામાં તો યથેજ આચરણમાં હોય છે કારણ કે જૂ ૧-૪-૨૭માં તે જણાવેલ છે ૩૦

અર્થાત્ ૩ સૂત્ર ૩૧—(૧) જ્ઞાન કર્મનો નાશ કરનાર છે એમ સિદ્ધ થયું (૨) જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયેલું હોવાથી (૩) જેમ આપકાળ ન હોય ત્યારે જ્ઞાનીએ શુદ્ધ અન્ન લેવું જોઈએ એવી મર્યાદા છે તેમ આપકાળ ન હોય ત્યારે તેમણે આશ્રમ કર્મો કરનાર જોઈએ એવો સિદ્ધાન્ત કહે છે (૪) સાધારણ પ્રમગે ગમે તેનું અન્ન ખાવાથી ચિત્તમાં મલિનતા રહે છે, તેથી શમદમાદિ બની આવતાં નથી (૫) આશ્રમ કર્મોનો સર્વથા ત્યાગ તે નિત્ય ઉત્પન્ન કરનાર છે (૬) આશ્રમ કર્મો કરવાજ જોઈએ હોવાથી—આધારણ પ્રસંગમાં જ્ઞાનીઓએ આશ્રમ કર્મ કરવા, આપકાળમાં અન્નની માફક તેમનો ત્યાગ કર્યો છે, સાધારણ પ્રસંગમાં નહિ. ૩૧

સૂત્ર ૩૨—(૧) જેમ શમદમાદિ એ જ્ઞાન માટે આવશ્યક છે તેમ આશ્રમ કર્મો પણ શમદમાદિ માટે આવશ્યક છે આશ્રમ કર્મ વગર શમદમાદિ બનતા નથી આશ્રમ કર્મો શમદમાદિની સાથેજ હોય છે. (૨) જેમ અગ્નિ કાળને બાળે છે ત્યારે તેમાંથી ધૂમાડો નીકળવાનો જે તેમનો સ્વભાવ છે તેનો

આ પ્રકારે જ્ઞાનભાગીય જ્ઞાનની સ્થિરતાના સાધનને કહીને ભગવાનના શ્રવણ વગેરે ભક્તિભાગીય સાધનોનું આનાથી આધિક્ય તથા આવશ્યકતા કહે છે.

સર્વથાપિ ત યવોભયલિङ્ગાત્ ॥૩-૪-૩૩॥

સર્વથા પણ તે (ભગવાનના ધર્મે-શ્રવણાદિ) જ કરવાં જોઈએ; શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું લિંગ હોવાથી.

ભગવાનનું શ્રવણ કીર્તન વગેરે અન્ય સાધનોની માફક વિદિત તરીકે જોડે કરવાં જોઈએ જ તેા પણ સર્વથા પણ અન્યોની એકાએક ઉપસ્થિતિમાં તેના અનુસાધને કર્યા વગર પણ તેજ એટલે ભગવદ્ધર્મ જ કરવાં જોઈએ એમ અર્થ છે. શાથી? શ્રુતિનું તથા સ્મૃતિનું લિંગ છે તેથી. “તેનેજ વિશેષ રીતે જાણીને પીર પ્રાણે પ્રજ્ઞા કરવી જોઈએ, બહુ શબ્દોનું અનુધ્યાન કરવું નહિ કારણ કે ત્યાં વાણી પાછી પડે છે” (બૃ. ૪-૪-૨૧) “તે આત્માને એકલાનેજ જાણે અન્ય વાચાને લાગે, આ અમૃતનો સેતુ છે (મું. ૨-૨-૫) એમ પણ છે. અહિંયાં “જ” શબ્દથી ભગવાનથી અતિરિક્તનો પ્રતિ-ષેધ કરીને ‘તેના વિષેયના’ જ્ઞાનેને અનુકૂલ શ્રવણાદિ પ્રયત્નને જાણીને એમ વિધાન કરીને સ્મરણ પણ તેનાજ કૃત વિષયનું છે. “પ્રજ્ઞા કરો” એ વચનથી વિધાન કરીને ‘તેના એકલામાં નિષ્ઠતાના હેતુરૂપ શબ્દોનું’ આવર્તન તથા અર્થોનું અનુસંધાન પણ કરવું જોઈએ, બીજાનું નહિ એમ “બહુનું અનુધ્યાન ના કરવું” એનાથી કહ્યું. અહિંયાં “અનુ” ઉપસર્ગથી ધ્યાન પાછગથી થાય છે એમ કહ્યું છે. આથી યોગ્યતાથી શ્રવણ અને કીર્તનજ તેની પૂર્વે આવેલાં પ્રાપ્ત થાય છે. સ્મૃતિ પણ છે “ક્ષણે ક્ષણે પુરુષે

નાશ કરે છે તેમ સ્થિતિ તેમના સ્વરૂપનું સ્થાપન કરે છે. તેજ પ્રમાણે જ્ઞાન પણ કર્મની વાસના ઉત્પન્ન કરવાના સ્વભાવનો નાશ કરીને ચોતાને અન્તર્ગત તેના સ્વરૂપને કરીને સ્થાપન કરે છે. સાવાર્થ આશ્રમ કર્મો શમદ્ધર્મિના સાધનરૂપ હોવાથી, તેમની સાથે તેમનો સદ્ભાવ હોવાથી જાનીએ તે કરવાં જોઈએ. ૩૨

સૂત્ર ૩૩—(૧) જ્ઞાનભાગમાં જ્ઞાનને સ્થિર કરવાના ઉપાયને જણાવીને (૨) શમદ્ધર્મિ તેંથા આશ્રમ કર્મોથી (૩) ભક્તિભાગીય સાધનોની આવશ્યકતા (૪) વજુશ્રમ તથા શમદ્ધર્મિ સાથે ભગવદ્ધર્મો બનેલી ઉપસ્થિતિ એકજ કાચે હોય અને તેમાંથી કોની પદ્ધતિ કરવી એવો પ્રશ્ન હોય ત્યારે ભગવદ્ધર્મોનું સર્વથા પાલન કરવું એમ મિહાન્તી કહે છે (૫) ભગવાનના (૬) ભગવાનમાં (૭) જે શ્રવણ કર્યું છે તેનું પારંપાર આવર્તન કરવું, તેનો વિચાર કરવો (૮) શ્રીમદ્ભાગવતની સ્મૃતિ (૯) આશ્રમ કર્મો એ બહિરંગ સાધન છે કારણ કે તેમનો દેહ સાથે સંબન્ધ છે. શ્રવણાદિ ભગવદ્ધર્મો અન્તરંગ સાધન છે, તેમનો આત્મા માથે સંબન્ધ છે. આથી જ્યાં સુધી બહિરંગ સાધનોનો અન્તરંગ સાધનો સાથે વિરોધ ન હોય ત્યાં સુધી તે કરવાં. જો તે બંને વચ્ચે વિરોધનો પ્રસંગ આવે તો બહિરંગ સાધનોનો ત્યાગ કરવો કારણ કે બહિરંગ માધનો તે ગૌણ છે, અને અન્તરંગ મુખ્ય છે. સાવાર્થ-સાધન રીતે આશ્રમ ધર્મોનું પાલન ભગવદ્ભક્તે કરવું. પણ તેણે જાણવું જોઈએ કે આશ્રમ ધર્મો તે ગૌણ ધર્મો છે કારણ કે તે દેહની સાથે સંબન્ધ ધરાવનાર છે. ત્યારે ભગવદ્ધર્મો તે મુખ્ય છે કારણ કે તે આત્માની માથે સંબન્ધ ધરાવનાર છે. માટે જ્યાં સુધી તે બંને વચ્ચે વિરોધ ન આવે ત્યાં સુધી તે કરવાં. પણ જો ત્યાં વિરોધ આવે તો તે ન કરવાં અર્થાત્ તેના પ્રસંગે ભગવદ્ધર્મો કરવા જોઈએ. ૩૩

તમારૂં શ્રવણ કરે છે ગાય છે, સ્તુતિ કરે છે, સ્મરણ કરે છે અને તમારી ઇચ્છાને અભિનન્દે છે. તેજ થોડા સમયમાં તમારા સંસારના પ્રવાહને શાન્ત કરનાર ચરણ કમળને થોડા સમયમાં પ્રાપ્ત થાય છે". (ભા. ૧-૬-૩૬) "હે પાર્થ! મારી દૈવી પ્રકૃતિને પ્રાપ્ત થયેલા મહાત્માઓનો, મને ભૂતોના આદિ અને અવ્યય જ્ઞાત્રીને; અનન્ય મન-વાળા ભજે છે મારૂં સતત હૃદય કરતા તથા મારે માટે પ્રયત્ન કરતાં મને નમસ્કાર કરતા દૃઢ મતવાળા તે ભક્તિથી નિત્ય યુક્ત મને ઉપાસે છે" (ભા. ગી. ૬-૧૩ ૧૪) આથી ભગવાનના ધર્મો આત્માના ધર્મરૂપ તરીકે અન્તરંગ હોવાથી આશ્રમ કર્મો દેહ ધર્મ તરીકે બહિરંગ હોવાથી તેના અવિરોધથી તે કરવું જોઈએ એમ સ્થિત છે. માટેજ ભગવદ્ધર્મથી અન્ય ધર્મનો પ્રતિરોધ કરીને તેમનું સર્વથી આધિક્ય જણાવવાને "અથવા તે આ આત્મા સર્વને વશ કરનાર" (બૃ. ૪-૪-૨૨) વગેરેથી ભગવાનનું માહાત્મ્ય કહ્યું છે. ૩૩

અનભિમવં ચ દર્શયતિ ॥૩-૪-૩૪॥

વળી શ્રુતિ ભક્તોને અનભિભવ દર્શાવે છે.

"અન્ય રીતે ભગવાનના ધર્મો જ કરવા જોઈએ" એમ અહિંમાં ઉપોદ્બોધક પદ્ધતિથી આથી કહેવાય છે. 'સઘળા પાપને તરે છે. પાપી આને તરતો નથી. સઘળા પાપને તરે છે. આને પાપી તરતો નથી.' (બૃ. ૪-૪-૨૩) વગેરેથી ભગવદ્ધર્માનુસાર આશ્રમ કર્મ નહિ કરવાથી ઉત્પન્ન થતા દોષોથી તેના અનભિભવને શ્રુતિ દર્શાવે છે. માટે ભગવાનના ધર્મોજા બાધ કરતા ઉત્તમ સાધનો છે એવો અર્થ છે. ૩૪.

અન્તરા ચાપિ તુ તદ્દદષ્ટેઃ ॥૩-૪-૩૫॥

ભગવદ્દષ્ટિ વાળાને તો વર્ણાશ્રમધર્મો અન્તરાય રૂપ છે તેથી પણ.

ભગવદ્ધર્મો કરતાં આશ્રમ ધર્મો હીન છે તેથી પણ અરૂપ કહેવાય છે. તોપણ પુરુષોત્તમ ધર્મોમાંજ જેની દષ્ટિ-તાત્પર્ય છે તેવા પુરુષને આશ્રમ ધર્મો ક્લેશી સિદ્ધિમાં અન્તરાય છે. અને વ્યવધાન રૂપ છે તેથી શ્રુતિ દેખાડે છે એવો પૂર્વ સાથે સંબંધ છે. અન્તરા શબ્દ અહિંમાં અવ્યયાત્મક વ્યવધાનનું બાધક છે તેમજ વળી શ્રુતિ છે.

"આનોજ અનુવાદ કરતા વિદ્વાન બ્રહ્મણે પ્રજાની કામના કરતા નથી કારણ કે અમારે આત્મા તથા આથી લોક પણ નથી તો પ્રજાથી શું કરીશું?"

સૂત્ર ૩૪—(૧) માહક પ્રમાણ, કહેલા મિદાન્તનું સમર્થન કરનાર પ્રમાણ (૨) અર્થાત્ ભગવદ્ધર્મોના અનુસરણ માટે આશ્રમ ધર્મોના ત્યાગ કરવાથી ભક્તોને અભિભવ થાય છે એવું શ્રુતિમાં કહ્યું નથી. ભાવાર્થ—આશ્રમ ધર્મો નહિ કરવાથી ભગવદ્ભક્તને અભિભવ નડે છે એવું શ્રુતિમાં કહ્યું નથી, માટે પણ આશ્રમ કર્મો કરતાં ભગવદ્ધર્મો અધિક છે. ૩૪

સૂત્ર ૩૫—(૧) ઉતરતાં (૨) ભગવાનમાંજ જેમની દષ્ટિ છે તેમની બાજુમાં તો આશ્રમ ધર્મો અન્તરાયરૂપ છે—વિદ્ય કરતા છે (૩) અવધાન રહિત હોવાપણ, ચિત્તની અસ્થિરતા વ્યગ્રતા (૪) દેવું કરવામાં અર્થાત્ પિતૃકાણુ દર કરવામાં પ્રજા ધૃષ્ટ છે છતાં તે ભગવાનના આનન્દમાં અન્તરાયરૂપ

(ખ. ૪-૪-૪૨)થી ઋક્ષણના અપાકરણના હેતુ તરીકે લૌકિક ઉત્કર્ષના હેતુ તરીકે પણ પ્રજ્ઞને અલીપ્ત હોવામાં પણ તેના ઉત્પાદનના વ્યાસંગથી ભગવદાનન્દના અનુભવમાં અન્તરાય થશે એમ તેની દૃષ્ટિથી ત્યાં ઉપેક્ષા દેખાડે છે. ૩૫

અપિ સ્મર્યતે ॥૩-૪-૩૬॥

સ્મૃતિ પણ છે.

જો જ્ઞાન અને તેનાં સાધનો વૈરાગ્યાદિ પણ અન્તરાય રૂપ સ્મરાય છે તો આશ્રમ ધર્મો તેવાં હોય એમાં તો શું કહેવું ? એમ ‘અપિ’ શબ્દથી (સમજાય) છે. “આથી મારી ભક્તિથી યુક્ત મારા આત્મારૂપ યોગીને જ્ઞાન, કે જ્ઞાન વૈરાગ્ય ધણું કરીને અહિંમાં શ્રેય નથી” (ભા. ૧૧-૨૭-૩૬-૧૪-૧૬) એ ભાવનું વાક્ય છે. ૩૬.

વિશેષાનુગ્રહાચ્ચ ॥૩-૪-૩૭॥

અને (જ્ઞાનીની સરખામણીએ ભક્ત ઉપર) વિશેષ અનુગ્રહ કહેલો છે.

‘સ્મરાય છે’ એમ પૂર્વ સાથે સંગ્રન્ધ છે જ્ઞાનાદિ કરતાં ભક્તિ માર્ગમાં ફક્તી પણ ઉત્કર્ષને કહે છે. જ્ઞાનાદિ સાધન વસ્તુનો અનુગ્રહ મુક્તિ પર્યન્ત જ છે. ભક્તિ-તો “હે દિવ્ય, હું ભક્તને પરાધીન અસ્વતંત્ર એવો છું” (ભા. ૬-૫-૬૩) વગેરે વિશેષરૂપવાળો મુક્તિદાદિથી પણ ભક્તોનો વ્યાવર્તક ભગવદનુગ્રહ સ્મરાય છે એવો અર્થ છે. ૩૭

ગ્રહ અભિસંધિનુ ઉદ્ઘાટન કરતાં ફલિત અર્થને કહે છે.

અતસ્તિત્વતરજ્ઞયાયો લિઙ્ગાચ્ચ ॥૩-૪-૩૮॥

માટેજ વળી મુક્તિ કરતાં ભક્તિમાગીર્યનું તદ્દીયત્વ અધિક છે લિંગને લીધે છે.

થશે, એમ માનીને તે પ્રજ્ઞની ધ્વજા કરતા નથી. તેની ઉપેક્ષા કરી છે. ભાવાર્થ-ભગવાનનાં દૃષ્ટિ-વાળાની બાબતમાં તો આશ્રમ ધર્મો અન્તરાયરૂપ છે. તે ચિત્તની સ્થિરતા થવા દેતા નથી. ૩૮

સૂત્ર ૩૬—(૧) જ્ઞાન તથા તેનાં સાધનો જો ભગવદ્દૃષ્ટિવાળાને અન્તરાયરૂપ છે તો પછી આ આશ્રમ ધર્મો અન્તરાયરૂપ હોય એમાં તો શું કહેવું એવું જણાવવાને સૂત્રમાં ‘અપિ’ શબ્દ છે. ભાવાર્થ-સ્મૃતિમાં (ભા. ૧૧-૨-૩૬ માં) આ આશ્રમ ધર્મો ભગવદ્દૃષ્ટિવાળાને અન્તરાયરૂપ છે એમ કહેલ છે.

સૂત્ર ૩૭—(૧) ઉપર જેમ સ્મૃતિનું પ્રમાણ આપ્યું તેમ ભગવદ્દૃષ્ટિવાળા ઉપર વિશેષ અનુગ્રહ હોય છે તેમાં પણ સ્મૃતિનું દૃષ્ટાન્ત આપે છે. (૨) જ્ઞાન કરતાં ભક્તિ તેના સ્વરૂપથીજ અધિક છે એમ નહિ, પણ ફળની બાબતમાં એ જ્ઞાન કરતાં ભક્તિ અધિક છે. જ્ઞાનના ફળ કરતાં ભક્તિનું ફળ અધિક છે. (૩) જ્ઞાનનું ફળ ફક્ત મુક્તિ જ છે અને ભક્તિનું ફળ ભગવાનનો અનુગ્રહ છે. ભાવાર્થ-ભગવદ્દૃષ્ટિવાળા ઉપર જ્ઞાનવાળા કરતાં ભગવાનનો વિશેષ અનુગ્રહ છે. અર્થાત્ જ્ઞાની ઉપર ભગવાનનો અનુગ્રહ હોય છે પણ તેને મોક્ષ આપે છે, જ્યારે ભક્તને ભગવાન પોતાના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. આ રીતે જ્ઞાની કરતાં ભક્તને અધિક ફળનું પ્રદાન ભગવાન કરાવે છે. ૩૭

“અત” થી પૂર્વે કહેલી શ્રુતિ અને સ્મૃતિનો પરામર્શ છે અને વળી બીજી મુક્તિથી પણ ભક્તિ માર્ગમા તદ્દીયત્વ વધારે અધિક છે એવો અર્થ છે અહિંઆ અન્ય હેતુને કહે છે “અને લિંગને લીધે” મુક્તોને તો માયાથી વિનિર્મુક્ત આત્મ આત્મ સ્વરૂપજ છે, એમ નહિ કે ત્યાં દેહ ઇન્દ્રિય વગેરે છે કે જેથી ભગવાનના અનુભવ થાય ભકતોને પણ દેહ ઇન્દ્રિય વગેરે માયા અને તેના કર્મથી રહિત તથા આનન્દરૂપથી છે ભગવાનમા ઉપયોગી છે તેથી પણ તે તેમ છે એવો અર્થ તે મુક્ત આત્માઓનો ભગવાનમા કોઇ પણ ખરેખર ઉપયોગ નથી એવો ભાવ છે શ્રીભાગવતમા તે કહેલું છે—જ્યાં માયા નથી તો (શાગાદિ) બીજા તો હોયજ કયાથી? જ્યાં મુર અને અમુરથી પૂજતા ભગવાનના પાર્શ્વ નિવાસ કરે છે’ (ભા ૨-૯-૧૦) વગેરે તથા ‘મુક્તથી ઉપસૃપ્યતા કહેવાય છે માટેજ સાતમા સ્કંધમા “દેહ, ઇન્દ્રિય, પ્રાણ વગેરેથી વૈકુણ્ઠ પુરના વાસીઓના’ (ભા. ૭-૧-૩૪) એમ કહેલું છે પુરમા રહેવામા દેહાદિની આવશ્યકતા હોવાથી જહાત્મકતાનો નિષેધજ એમ સમન્વય છે દુતરજ્જ્યાય. એવા પાંડમા પૂર્વે કહેલા આશ્રમના કર્મોનો પરામર્શ અથવા “અત” એમ કહેલાની માફક છે આથી “તે વિપ્રાશ્રિત પ્રજ્ઞાની સાથે સઘળા કામો લોગવે છે” (તૈ ૨-૧) એમ તેનું કહેલું ફલ સૂચવાય છે ૩૮

૪ તત્ત્વતર્યેત્યધિકરણ

तद्भूतस्य तु नातद्भावो जैमिनिरपि

नियमातद्भावाभावेभ्यः ॥३-४-३९॥

પુદ્ગિભાગીય ભાવવાળા જૈમિનિ હોય તો પણ ભગવદ્ભાવથી ગહિત બનતા નથી કારણકે નિયમ તથા સાધનરૂપનો અભાવ છે તેથી

હવે આ વિચારાય છે તદ્દીયોને કોઇ વખતે સામુદાય હોય છે કે નહિ? ત્યાં ભક્તિ માર્ગપણુ સાધન રૂપ હોવાથી અને તેનું મુક્તિમા પર્યવસાન છે તેથી અને તદ્દીયત્વ સાધના

સૂત્ર ૩૮—(૧) મુક્તિની અપેક્ષાએ (૨) મુક્તો તો માયાથી મુક્ત થઈને આત્માના સ્વરૂપમા પ્રવેશ પામે છે (૩) મુક્તોને દેહાદિ હોતા નથી તેથી તેઓ ભગવાનના અનુભવ કરતા નથી (૪) ભક્તો તે દેહ તથા ઇન્દ્રિયો છે પણ તે માયા તથા તેના કર્મથી રહિત છે તથા તે આનન્દરૂપ અતો ણિક છે આથી તેઓ ભગવાનની સાથે ભગવાનના અનુભવ કરે છે (૫) મુક્ત આત્માનો અક્ષર પ્રભમા પ્રવેશ થતો હોવાથી ભગવાન સાથે ફળભોગ કરતા નથી તેથી ભગવાનના ઉપયોગમા તે નથી (૬) જે મુક્ત આત્માઓ છે તેજ પુરોષોત્તમ પાસે ભય છે અર્થાત મુક્ત થતો આત્માઓનું ભગવાન પુનરુત્થાન કરીને તેમને અતો ણિક દેહાદિથી મુક્ત બનાવે છે અને પછી તેમની પાસે ફળોપભોગ કરાવે છે ભાનાર્થ પ્રથમ દેહી શ્રુતિ વગેરેથી મુક્તિની મરખામણીએ ભક્તિમાર્ગીય તદ્દીયત્વજ અધિક તર છે વળી બીજી પણ કારણ છે અને તે એક મુક્તોને દેહ તથા ઇન્દ્રિય હોતા નથી તેથી તેઓ ફલ છે વળી બીજી પણ કારણ છે અને તે એક મુક્તોને તો અતો ણિક દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે હોવાથી આત્મસ્વરૂપથીજ પ્રજ્ઞા આનન્દનો અનુભવ કરે જ ભક્તોને તો અતો ણિક દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે હોવાથી સર્વોત્કૃષ્ટ ભગવાનના અનુભવ થાય છે ૩૯

વસ્થા રૂપ, હોવાથી તેમની પણ મુક્તિ આવશ્યક છે. તેમજ વળી, ફલથી કાંઈપણ વિશેષ નથી એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

તુ શબ્દથી મર્યાદામાર્ગનો વ્યવસ્થેદ છે અહિં આ વિશ્વાસની દૃઢતા માટે કહે છે કેકત કર્મના નિરૂપક જૈમિનિને પણ જો કોક, વખત ભગવાનની કૃપાથી આ ભાવ થાય તો પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદ્ભાવને પ્રાપ્ત થયેલ, તેને પણ ઉક્ત ભાવનું તિરોધાન કોઈ વખત નથી એમ અર્થ છે. અહિં આ હેતુઓ કહે છે. નિયમ, વગેરે તૈત્તિરીયકમાં “તે તે ધામની કામના કરીએ છીએ” (તૈ. સ. ૧-૩-૬) એ મન્ત્રમાં “જ્યાં શુભ ઘણી શીંગડીઓવાની જે વગેરે ગાયો છે, ત્યાં બહુ રીતે ગવાયલા ભકતો ઉપર કામનું વર્ષણ કરનાર ભગવાનનું પરમપદ, છે. (તૈ. સ. ૧-૩-૬) થી કહીને તેની પછી ત્યાં કહેલાં કર્મો પણ, “વિષ્ણુનાં કર્મો જુઓ” (તૈ. સં. ૧-૩-૬) એ મન્ત્રથી નિરૂપણ કરીને ફરીથી પ્રથમ કહેલું લીલાનું સ્થાન “તે પરમ પદ” (તૈ. સં. ૧-૩-૭) એ પદથી અનુવાદ કરીને તેના નિત્યત્વના નિરૂપણ માટે કહેવાય છે ‘સદા સૂરિઓ જુઓ છે’ (તૈ. સં. ૧-૩-૬) સૂરિઓ એટલે. વિદ્વાનો, પુરુષોત્તમના જ્ઞાનવાળા અને તે ભક્તિથીજ” એમ છે તેથી ‘સૂરિ’ શબ્દથી “ભકતો” કહેવાય છે, તેમજ વળી સદા શબ્દથી ભકતોને સાર્વદિક નિયમન છે એમ હોય તો પુષ્ટિ માર્ગીય ભગવદ્ભાવને પ્રાપ્ત થયેલાની કહેવાતી મુક્તિમાં તેના નિયમનો ભંગ થાય એવો અર્થ છે અને જે એમ કહેવામાં આવ્યું કે સાધના વસ્થામાં ઉત્તમાવસ્થારૂપ પર તદીયત્વનું ફલ મુક્તિજ છે. ત્યાં કહે છે કે “તદ્વપતા નથી” કહેલું ભગવદીયત્વ સાધન રૂપ નથી પણ મુક્તિનું ફલરૂપ છે. “સિદ્ધ મુક્તોના પણ નારાયણ પરાયણ સુદર્ભલ પ્રશાન્ત આત્મા” (ભા ૬-૧૪-૫) વાક્યથી “જે કામો આના હૃદયમાં શ્રિત, છે તે સઘળા જ્યારે છૂટી જાય છે, ત્યારે મર્ત્ય અમૃત થાય છે. અહિં આ બ્રહ્મને લોગવે છે” (જૂ ૪-૪-૭) “એ શ્રુતિથી મુક્તનો બ્રહ્મસ્વરૂપ લોગ કહેવાય છે, અને તે “જે, આનું વશ કરે છે” (મુ. ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી ભગવદીયત્વથી જ છે તેથી આ સ્પષ્ટ ફલ રૂપ છે, માટે તે રૂપ નથી અને વળી ‘ફલ સાધનથી ઉત્તમ હોય છે તે ભગવદીયરૂપ હોવાથી, ઉત્તમ, અર્થના, અભાવથી પણ “મુક્તિ કહેવી ઉચિત નથી શ્રીભાગવતમાં પંચમ સ્કન્ધમાં પ્રથમ ભકિતનું, સ્વરૂપ નિરૂપીને તે કહેવાયું છે—તેજ પર નિવૃત્તિથી ભલે મેળવેલ આત્યન્તિક પરમ પુરુષાર્થ અપવર્ગનો પણ તે આદર કરતા નથી, કારણ કે

અધિ૦ ૪ સૂત્ર ૩૯—(૨) ભક્તિમાર્ગીય સાધન રૂપ છે અને સાધનનું ફલ મોક્ષ છે માટે જ્ઞાની તેમ તદીય બંને સરખા છે એમ પૂર્વપક્ષમાં કહે છે (૨) અનેક જન્મ પર્યાન્ત સુદૃઢ કર્મ કરવાથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે (૩) લીલા સ્થાનના (૪) સાર્વદિક દર્શનનો નિયમ (૫) મુક્તિનું ફલ પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદીયત્વ છે, તેમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે, આ શ્રુતિ સારીજ બ્રાહ્મણમાં આવી છે (૬) સાધન કરતા ફળ ચઢીઆનું છે (૭) ભગવદીયત્વનું ફલ મુક્તિ છે એમ કહેવું ઉચિત નથી ભાવાર્થ—પુષ્ટિમાર્ગમાં જો કર્મકાંના અમ્બુદી જૈમિનિ પણ તદીયત્વને પ્રાપ્ત કરે તો પછી તેના પણ ભાવ કોઈ પણ વખતે તિરોહિત થાય નહિ ત્યાં હેતુ એ છે કે ભકતોનું ભગવદ્દર્શન નિત્ય છે એનો નિયમ છે ‘તે કામ લોગવે છે’ એ શ્રુતિથી મુક્તાવસ્થા પછી સ્વરૂપમેદના ભાવનો અનુભવ કહેવાય છે. અને તે ફક્ત વરજીથી જ સાધ્ય હોવાથી તદીયત્વ ફલરૂપ હોવાથી સાધન રૂપનો અભાવ કહેવો છે. ૩૯

મારા ભગવદીયત્વથી જ તેમના તમામ મનોરથો સમાપ્ત થયા છે. (ભા. ૫-૬-૧૭.)

૫ નચાધિકારિકમિત્યધિકરણ.

ન ચાધિકારિકમપિ પતનાનુસાનાત્તદયોગાત્ ॥૩-૪-૪૦॥

વળી પુષ્ટિ ભક્તને અધિકારવાળા લોકનું પણ કૃણ આપતા નથી કારણ કે અધિકારવાળાના પતનનું અનુમાન કરાય છે તથા પુષ્ટિભક્તને (પતન સાથે) સંબંધ નથી તેથી.

હવે આ વિચારાય છે. ક્યુને જેમ આપ્યું તેમ પ્રહ્લાદિ લોકોને અધિકાર આપીને તેના સંબંધી ફલને (પુષ્ટિભક્તોને) આપે છે કે નહિ? ત્યાં “નહિ” એમ કહે છે. ત્યાં હેતુ “પતનના અનુમાનથી” છે. “હે અર્જુન! પ્રહ્લાદના લોક સુધીના તમામ લોકની પુનરાવૃત્તિ છે” (ભ. ગી. ૮-૧૬) એ સ્મૃતિથી એમ અર્થ છે. ફલ ‘હૃદવાણું’ છે તેથી એમ ભાવ છે તેમજ વળી તેવા ભગવદીયમાં ‘ધનનના અયોગથી પણ તે પ્રમાણે નથી. અથવા તેવાના સદા ભક્તિરસના અનુભવથી તેનાથી જૂદાની અપેક્ષાના અભાવથી અન્ય ફલોના સંબંધનો અભાવ છે તેથી એમ અર્થ છે. ૪૦.

ઉપર્વમપિ ત્વેકે ભાવમશનવત્તદુક્તમ્ ॥૩-૪-૪૧॥

કેટલાક ભક્તોને ભક્તિમાં ઉપપતન હોય છે. પણ તેમાં ભગવાનના અનુગ્રહની આશા હોવાથી સાક્ષાત્ સ્વરૂપના ભોગની માફક ભગવાનના સંગના અભાવમાં પણ આનંદ મેળવે છે.

કેટલાક ભક્તો આધિકારિક ફલમાં ફક્ત પતન હેતુત્વનું પ્રયોગક નથી એમ કહે છે તો પણ તે પતનજ છે એમ કહે છે, કારણ કે ભક્તિભાવથી ચ્યુતિ હોવાથી અધિકારની સમાપ્તિમાં ભગવાનના અનુગ્રહની આશા પણ કદાચિત્ સંભવે છે તેથી તે ઉપપતન છે. મુક્તિમાં તો અપુનરાવૃત્તિ હોવાથી મહાપતનજ છે એ ભાવ છે. તેથી નિષિદ્ધ કર્મના ફલની તુલ્યતા જણાવવામાં આવી છે. માટેજ શ્રીભાગવતમાં “નારાયણ પરાયણ લોકમાં કોઈથી ભય પામતા નથી, સ્વર્ગ, અપવર્ગ અને નરકમાં પણ તુલ્ય

અધિ૦ ૫ સૂત્ર ૪૦—(૧) પુષ્ટિ મર્યાદામાર્ગીય ફલનો વિચાર કરીને મર્યાદા પુષ્ટિમાર્ગીય ફલનો વિચાર કરવામાં આવે છે. (૨) ‘કહે છે’ નો કર્તા ‘સિદ્ધાન્તી સૂત્રકાર’ છે અર્થાત્ પૂછેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી નકારમાં આવે છે. (૩) અનુમાન એટલે સ્મૃતિ છે તેથી (૪) કર્મનું કૃણ અનિત્ય છે. (૫) આવા ભગવદીયનો કર્મ માથે સંબંધ હોતો નથી. (૬) તો ક્યુને શા માટે આધિકારિક કૃણ આપ્યું? તે કહે છે ક્યુને મર્યાદા માર્ગીય હતા તેથી તેમને તે રીતે આપ્યું છે. ભાવાર્થ—ભગવાન પોનાના ભક્તોને આધિકારિક પ્રહ્લાદિ લોકનું ફલ પણ આપતા નથી. કારણ કે આ લોકનું ફલ નિત્ય નથી. વળી ભક્તોને આવા અનિત્ય કૃણની ઈચ્છા પણ નથી. મર્યાદામાર્ગીયનેજ એવું કૃણ આપે છે. ૪૦

સૂત્ર ૪૧—(૧) ભક્તિમાર્ગથી કદાચ ચ્યુત થવાય તો પણ પુનઃ ભગવાનનો અનુગ્રહ થાય છે માટે તે પતન નહિ ઉપપતન કહેલું છે (૨) મુક્તિમાં તો ફરીથી જન્મ હોતો નથી એટલે ભક્તિરસની આશા નથી માટે તે મહાપતન છે. જ્યારે ભક્તિમાંથી જે પતન થયું હોય તો પણ તેમાંથી ભક્તિરસની

અર્થને જોનારા છે” (ભા. ૬-૧૮-૨૮) એમ ગણાય છે. ભક્તિમાર્ગમાં તો સાક્ષાત્ સંગના અભાવમાં પણ દ્વિતીયભાવ પણ અશનની માફક સાક્ષાત્ ભગવત્સ્વરૂપના ભોગવાળો મનાય છે. શ્રીભાગવતમાં તે કહેવું છે. અયદ વાવ તથા (ભા. ૬-૬-૩૬) વગેરેથી. સાક્ષાત્ ભગવાનનો ભોગ જીવને અસંભાવિત છે એવી શંકાના નિરાસ માટે ૩-૧૧ કહેવું છે” એમ કહે છે “તે વિપશ્ચિત્ પ્રદ્ય સાથે સર્વ કામો ભોગવે છે” (તૈ. ૨-૧) અહિંમાં “પ્રદ્યને ભોગવે છે” (ખૂ. ૪-૪-૭) વગેરે શ્રુતિ-ઓમાં સાક્ષાત્ પ્રદ્ય સ્વરૂપ રસ ભોગવાળું કહેવું છે એ અર્થ છે. ૪૧

૬ અહિસ્તૂભયથેત્યધિકરણ.

વહિસ્તૂભયથાપિ સ્મૃતેરાચારાચ્ચ ॥૨-૪-૪૨॥

(અત્યંત ભગવદ્ભાવવાળા તથા સાક્ષાત્સ્વરૂપના ભોગવાળા) બંને પ્રકારના પણ ભક્ત માટેતો અહિર્ગમન (ગૃહત્યાગ) છે; કારણ કે સ્તુતિ તથા આચાર છે તેથી.

હવે આ વિચારાય છે. દ્વિતીય ભગવદ્ભાવવાળાએ અથવા સાક્ષાત્ સ્વરૂપના ભોગવાળાએ ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ કે નહિ? એમ ફલ સિદ્ધ હોવાથી, ના એમ પક્ષના વ્યવરહેદ માટે-“મારી વાર્તાથી જેમની રાત્રિઓ પસાર થયેલી છે તેમને ઘર બંધન મનાતાં નથી” (ભા. ૪-૩૦-૧૬) એ વાક્યથી બંધક તરીકે ત્યજવા જેવો છે એમ પક્ષના વ્યવરહેદ માટે પણ “તુ-તો” શબ્દ છે અથવા દ્વિતીય ભાવમાં સાક્ષાત્ પ્રભુના સંગબંધમાં બંને રીતે પણ ઘરની બહાર જવું તે ગૃહત્યાગ છે. તે આવશ્યક છે. ત્યાં પ્રમાણ કહે છે. સ્મૃતિથી વગેરે “તું તો સઘળો સ્વ બંધુઓ તરફનો સ્નેહ ત્યજ દઈને મારામાં મનને મૂકીને સરખી દૃષ્ટિવાળો પૃથિવી ઉપર વિચર” (ભા. ૧૧-૭-૬) વગેરે સ્મૃતિ ભગવદ્ભાવવાળા, તેના ‘સંગથી વિશિષ્ટના, પણ અહિર્ગમનને કહે છે. તો આચાર પણ તેજ પ્રમાણે સંભળાય છે. માટે તે પ્રમાણે અહિંમાં આ આશય છે. આશ્રમના ધર્મ તરીકે ગૃહત્યાગ “જે દિવસે વૈરાગ્ય થાય ત્યારે” વગેરે શ્રુતિઓથી પ્રથમ જણાવ્યો તો પણ જે ફરીથી અહિંમાં કહેવાય છે તેથી તેનાથી આ જાહેર છે એમ જણાય છે, તેમજ વળી કહેલા વાક્યથી સુમુક્તની મુક્તિના પ્રતિબંધકત્વના અભાવમાં પણ

આશા ભગવાનના અનુગ્રહથી મળે છે માટે તે ઉપપત્તન છે. (૩) મૂલમાં તદ્દક્મ શબ્દો શા માટે છે તે અહિંમાં જણાવે છે. ભાવાર્થ-ભક્તિમાર્ગમાંથી કદાચ કાર્ણવું પતન થાય તો પણ તેના ઉપર બીજા જન્મમાં ભગવાનનો અનુગ્રહ થાય છે. અને ફરીથી ભક્તિરસ ભોગવી શકે છે, પણ મોક્ષ દશામાં તો જીવ અક્ષર ભક્તમાં પ્રવેશ પામ્યો એટલે તેને ફરીથી જન્મ નથી. અને તેમ નહિ હોવાથી તેને માટે ભગવાનની આશા નથી. માટે ભક્તિમાર્ગમાં જે પતન હોય તો તે ઉપપત્તન કહેવાય છે અને તે ઉપપત્તન મોક્ષ કરતાં પણ ચટ્ટીઆવું છે કારણ કે મોક્ષ તે મહાપતન છે. ૪૧

અધિ. ૬ સૂ. ૪૨-(૧) જે ભગવદ્ભાવવાળો છે અને જેમનો ભગવાન માથે મંત્ર થયેલો છે તેમણે ગૃહત્યાગ અવશ્ય કરવો જોઈએ. (૨) ઉપરિત: સૂ.માં (૩) ભા. ૪-૩૦-૧૬ના વાક્યથી (૪)

‘આર્ચ’ ત્યાં ‘આવશ્યક હોવાથી’ કહેતાં ‘બન્ને’ પણ સતત પ્રભુરસના આરવાદમાં પ્રતિબંધક રૂપ હોવાથી અને તે તેના ‘ત્યાગ વિપ્રયોગ’ રસનો અનુભાવક હોવાને લીધે ‘તેને’ કરવો જોઈએ, જો કે પોતાના ઇષ્ટમાં અન્તગાયક રૂપ હોવાથી ‘તેને’ તેના ત્યાગ ‘ગને’ તો પણ “આશ્રમભાષી આશ્રમમા જય” (ભા ૧૧-૧૭-૩૮) એ વાક્યથી અહિંઆં અન્ય આશ્રમના અભાવથી ‘ત્યાગ’ અવિદિત હોવાની શંકાના અસાવ માટે આ ઉદ્ધિ છે.

સ્વામિનઃ ફલશ્રુતેરિત્યાત્રેયઃ ॥૩-૪-૪૩॥

આત્રેય કહે છે કે ભગવાનથી જ ફલ પણ છે તેથી ગૃહત્યાગ સાધન તરીકે હોવું જોઈએ નહિ

પુષ્ટિમાર્ગીય ‘ભક્ત’નું વિધાન કરવું છે તેથી “એમ અપ્રયોજક છે. ત્યાં હેતુ-તે ભક્તિમાર્ગના ‘સ્વામી’ શ્રીગોકુલેશ્વરી જ ફલની શ્રુતિને લીધે માટે બહિર્ગમન અહિંઆં સાધન તરીકે ન કરવું જોઈએ ‘એવો ભાવ છે. અહિં આં-“જેનું આવશ્યક કરે છે” (મુ ૩-૨-૩) ની શ્રુતિનું અનુમંધાન કરવું જોઈએ આ પછીના શબ્દમાં કહેવાય છે ‘આ આત્મા બલહીનથી લભ્ય નથી (મુ. ૩-૩-૪) અહિં આં ભગવાનના વચ્ચે પછી પણ કહ્યું છે કે જેની અપેક્ષાવાળો ભગવાનનો લાલ હોય છે એની ‘જ્ઞાતા’માં સર્વાત્મભાવ એજ બસ છે એમ નિર્ણય કરાય છે. તેજ મર્યાદાબલનું ઉપમર્દક હોવાથી અને ભગવાનને ‘વશ’ કરવાનો હેતુ હોવાથી. કાળજી કે ‘વ્રજ’ગીમન્તિનીઓને પ્રભુના વચનનો અતિ-ક્રમ પણ કરીને સ્વરૂપનો પરિગ્રહ તેના ‘બલથી’ હોનો એમ આત્રેય ‘આચાર્ય’ માને છે અહિં આં આ અભિપ્રેત છે ‘સર્વાત્મભાવનું જે બલ છે તે તેજ પ્રભુનું જ છે. અને તેનો ‘આ સ્વભાવ છે કે જે અન્યત્ર રૂચિ કરે છે માટેજ ‘વ્રજ’ના પવિત્રવદનેન્દુના વચનરૂપી કિર-ણોના પ્રચારથી ‘પ્રોત્સાહિત’ થતા કેવલ ભાવરૂપી સમુદ્રના વચનરૂપી મોભાંઓ વાળાથી ગર્વાય છે. “હું કમળનયન! જગત્થી તમારા પાદતલને અમે સ્પર્શ કર્યો છે તે ત્યારથી અન્યની સમક્ષ હોવા રહેવાને પણ અમે ‘શક્તિવાળા નથી” (ભા ૧૦-૨૬-૩૩) વગેરે. માટે ત્યાગ તો પીઠ સાથે જોડાયેલો હોય તેમજ આવે છે માટે તેને માટે પ્રયત્ન કરવો

લૌકિક વ્યામગ (૫) ગૃહ સ્થિતિમા (૬) ભગવદ્ભાવ અને ભગવત્સાક્ષાત્કાવ્યાળા બન્ને (૭) ગૃહ ત્યાગ (૮) ગૃહ ત્યાગ (૯) અત્યન્ત ભગવદ્ભાવરાજાને ગૃહત્યાગ માટે ખાસ પ્રયત્ન કરવો પડેલો નથી, પણ અત્યાગ અન્તગાયક હોવાથી ત્યાગ પોતાની મેળે જતી આવે છે. ભાવાર્થ-ભગવાનના ભાવવાળા તથા ભગવાનના સ્વરૂપ સાથે સબંધવાળાએ ગૃહભાગ કરવો જોઈએ ૪૨

સૂત્ર ૪૩-(૧) અનિયતો આ મત છે (૨) વજ્રભક્તો ગોપીઓ (૩) ભગવાને ‘રાસને’ માટે તૈમને પ્રથમ મોવાળા પણ પછીથી તેમને લોક તથા વેદનો ભવ દેખાડીને ‘પાછા’ જવાનું કહ્યું હોતો તેઓ પાછા ન ફર્યા આ રીતે ભગવાનના શબ્દોનું અતિક્રમણ તેમણે કર્યું હતું. આ રીતે વજ્રભક્તો પાછા ન ફર્યા અને આ સ્થિત રહ્યા, એનું કારણ સર્વાત્મભાવરૂપી બન હતું જે ભગવદ્ગુણથી તૈમને પ્રાપ્ત થયું હતું (૫) ભગવાન કૃષ્ણરૂપી ચન્દ્ર (૬) જેમ ચન્દ્રના કિરણોથી મોભા ઉજળે છે તેમ ભગવાનના વચનોથી વ્રજગીમન્તા ભાવ સમુદ્રના વચનરૂપી મોભા ઉજળા હતા એમ કહે છે (૭) ‘અર્થાત્’ ‘ગૃહભાગ’ એ સાધન નહિ. પણ ‘તે ફલનું’ એક વિશેષરૂપ છે. ભાવાર્થ-આત્રેય કહે છે કે ભગ-

જોઈએ નહિ. તેથી વિધ્ના અવતાર તરીકે પુરુષોત્તમના શાવસ્વરૂપને આ બાલુનાર છે તે પ્રમાણે છે. ૪૩

આત્વિજ્યમિત્યૌહુલોમિસ્તસ્મૈ હિ પરિકીયતે ॥૩-૪-૪૪॥

ઔહુલોમિ યુહત્યાગને ઋત્વિક્ કર્મ માને છે; કારણ કે યજ્ઞમાને પોતાના તરીકે પસંદ કરેલા ઋત્વિક્ જેમ યાગાદિમાં પ્રયાસ કરે છે તેમ ભગવાનથી વરણ કરાયેલા જીવ ભગવાનની હીલા માટે યુહ ત્યાગ કરે છે.

સર્વત્યાગપૂર્વક જે બાહ્ય લક્ષણ પ્રભુની સમીપ ગમન કહ્યું તે ઋત્વિક્ કર્મ છે જેમ ઔહુલોમિ આચાર્ય માને છે. તેની આ અભિસંધિ છે. ખરેખર યજ્ઞમાન પોતાના ઇષ્ટની સિદ્ધિને માટે પ્રથમ ઋત્વિક્તુ વરણ કરે છે. અહિંયાં પણ “જેનું તે વરણ કરે છે” (મું. ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી. “તેથી એકલા રમણ કરતા નથી” (ગૃ. ૧ ૪-૩) એ શ્રુતિથી સ્વકીકા માટે ભગવાન પોતાથી ઇચ્છા કરાયેલા તેને હીલારૂપ જીવોનું વરણ કરે છે. જીવોના અથવા વૃદ્ધ જેમ વિકરૂપથી જેમ એક રૂપનું સોમાદિમાં વરણ હોય છે તે પ્રમાણે સર્વાત્મભાવવાળાથીજ એક રૂપવાળાનું અહિંયાં વરણ છે. ત્યાં જેમ તેમનાં દરેકનાં પોતપોતાના અંગ માત્ર કસાય છે તેમ તે બીજાના સંબંધને હ્રા કરીને તેના લોચને સમર્પણ કરે છે. ભગવાને તે કહેવું છે. જ્યારે સમસ્ત કર્મોના ત્યાગ કરનાર, જેને આત્માનું નિવેદન કર્યું છે તેવા પુરુષની વિશેષ રીતે હું ઇચ્છા કરું છું” (ભા. ૧૨-૨૬-૩૪) “અહિંયા ‘પૂર્વ’ પદથી બીજાના સંબંધના નિવર્તનની ઉક્તિથી ‘સર્વાત્મભાવ કહેલો છે ત્યાર પછીથી આત્મનિવેદન થાય ત્યારે તેના માટેની હીલા કરવાની ઇચ્છાનો વિષય સંભવે છે. અંતરગ હીલામાં પ્રવેશ તે ઇચ્છાનો વિષય છે. માટે ‘ઋત્વિક્ કર્મ’ જેમ પ્રારાગર કહ્યું છે આથી ‘આપતો નથી, સંધતો નથી’ (આ. મૂ. ૧૦-૧૪-૬-૭) વગેરે શ્રુતિથી જેમ જે કારણથી સોમાદિમાં હીક્ષિતની તે યાગથી ઇતર ધર્મની નિવૃત્તિ છે તેજ પરમ ધર્મ છે તે પ્રમાણે પુરુષોત્તમનું કહેલા ભકતો સાથે રમણીય સાર્વદિક છે અને આજ ‘મોટામાં મોટું મહત્ત્વ છે જેમ સૂચવ્યું છે. પ્રકૃતમાં ભકતોના ઋત્વિક્ તરીકે નિરૂપણ કરવામાં હેતુ તરીકે અન્ય તાત્પર્યને પણ

વાનના સ્વરૂપ માથે મન્ય થતા યુદત્યાગ પોતાની મેળે બની આવે છે. માટે તેને આધન માનીને તેને માટે પૃથક્ પ્રવ્રત્ન કરવાની જરૂર નથી. ભગવત્સ્વરૂપની સાથે મન્ય થનાં યુદત્યાગ આપોઆપ બને છે. ૪૩

મૂ. ૪૪—(૧) ઔહુલોમિના મને સર્વાત્મભાવ અને ઋત્વિક્ કર્મ વચ્ચે માગ્ય છે (૨) જેમ યજ્ઞમાન અમુક કર્મ કરવાને માટે ઋત્વિક્તુ વરણ કરે છે અને તે વરણ કરાયેલા ઋત્વિક્ કર્મ કરી શકે છે તેમ ભગવાન જેને પોતાના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરાવવા ઇચ્છે છે તેનું પોતે વરણ કરે છે. આ રીતે ઋત્વિક્ કર્મ માથે સામ્ય અહિંયા જણાયું છે. (૩) જેમ યાગમાં જીવાન હોય કે વૃદ્ધ હોય, ગમે તે હોય પણ તેમાંથી એક રૂપનું વરણ યજ્ઞમાન કરે છે તેમ ભગવાન પણ સર્વાત્મભાવવાળાનું વરણ કરે છે તેમ ભગવાન પણ સર્વાત્મભાવવાળાનું વરણ કરે છે (૪) ભા. ૧૧-૨૬-૩૪માં કહેલા વાક્યમાં પ્રથમ ‘ત્વચ્છમત્ત્વકમ્’ જેણે સર્વ કર્મોના ત્યાગ કર્યો છે તેમનામાંજ સર્વાત્મભાવ હોય છે (૫) રમણની

કહે છે, ચન્નમાનથી આરબ્ધ કર્મની અંગતા માટે ઋત્વિકૃતો પરિક્રય છે. વરણ્યો ફક્ત સ્વ કાર્યમાં ઉપયોગી હોવા માટે પોતાનો કરાય છે તે પ્રમાણે પ્રકૃતમાં પણ.

કદાચિત્ કલ્યાણ્યઃ દક્ષિણાઃ એવા પ્રશ્નના વચનથી તેને માટેજ તેની પ્રવૃત્તિ છે ૧૦ અર્હિઆં તો પોતેજ પુરુષાર્થ રૂપથી ભગવાન માટેની પ્રવૃત્તિ છે. માટે ૧૧ વૈષમ્ય છે. એમ કહેવું જોઈએ નહિ, રાગ વગરનાના પણ વરણ્ય સમયે તે પ્રશ્નની આવશ્યકતા હોવાથી તેજ ૧૨ પ્રમાણે દક્ષિણાનું દાન પણ અન્યથા છે, નિરંગત્વની ૧૩ આપત્તિને લીધે; ૧૪ પ્રકૃતમાં પણ ભક્તોના સ્નેહથીજ પ્રવૃત્તિ છે, ભગવાન પોતાના અનુભવ માટેજ તેમનો અનુભવ કરાવે છે તેથી વૈષમ્ય નથી. ૪૪

શ્રુતેશ્ચ ॥૩-૪-૪૫॥

અને શ્રુતિ છે તેથી.

અર્થર્થહોપનિયત્માં કહે છે “ભક્તિ એટલે આના ભજનમાં આ લોક તથા પરલોકની ઉપાધિ તરફ આશા વગરના થઈનેજ આમાં મનથી કલ્પના અને તેજ નૃંદ્રમ્ય (ગો. પૂ. તા. ૧)

બાદરાયણ ભક્તિમાર્ગના ફક્ત પ્રચારમાંજ અંતઃકરણવાળા છે ત્યાં પ્રમાણુ ભાગવત છે. તેથી ઉત્તમોએ એ પ્રમાણુ જાણવું જોઈએ. ૪૫

૭ સહકાર્યન્તરાધિકરણ.

સહકાર્યન્તરવિધિઃ પક્ષેણ તૃતીયં તદ્વતો વિધ્યાદિવત્ ॥૩-૪-૪૬॥

શમદ્વમાદિના સાધનોની વિધિ મર્યાદાપક્ષથી છે. માનસિક સાધન ભગવાન માટે સ્નેહવાળાનો વિધિ, અર્થવાદ વગેરેની માફક (નિઘપ્રયોજક) છે.

શંકા—“જેનું તે વરણ્ય કરે છે” તે શ્રુતિ અન્યના નિષેધપૂર્વક વરણ્યનેજ સાધન કહે છે તેથી “આ પ્રમાણુ જાણનાર, શાન્ત, દાન્ત, ઉપરતિવાળો શ્રદ્ધારૂપી દ્રવ્યવાળો થઈને આત્મામાં આત્માને જૂએ” (પૂ. ૪-૪-૨૩) એ શ્રુતિ અન્ય સાધનને પણ કહે

નિસતા એજ ભક્તિમાર્ગનો વિશેષ જણાવે છે (૭) સ્વકીય લીલામાં પણ ભગવાન ભક્તોનું વરણ્ય કરે છે એવા ક્યનમાં (૮) યત્નમાં દક્ષિણા માટે પ્રવૃત્તિ છે, ભજનમાં તો કેવલ ભગવાન માટેજ તે પ્રવૃત્તિ છે, માટે દશાન્તની વિષમતા થશે એવી શંકા લાગીને કહે છે. (૯) કોઈક ઋત્વિકૃતો આ પ્રશ્ન છે. તેનો આશય આ યત્નમાં તમને સારી દક્ષિણા મળી હશે એવી હું આશા રાખુ છું એવું કહેવાનો છે (૧૦) સર્વાત્મભાવમાં દક્ષિણાની આશા નથી, ભગવાનજ પુરુષાર્થ છે (૧૧) દશાન્ત ગરાગર ખેત્રનું નથી એમ કહેવું નહિ (૧૨) વિધિમાં કહેવા પ્રમાણે (૧૩) ‘દક્ષિણા સહિત મને ધન્ય છે’ એવા વાક્યથી દક્ષિણા રહિતથી યત્નની નિરંગતાની આપત્તિ હોય છે (૧૪) ભગવદ્ભજનમાં. ભાવાર્થ-ઓહ-લોમિ એમ કહે છે કે ભગવદ્ભજન અને ઋત્વિકૃત કર્મ મરણ છે જેમ યજ્ઞમાન જેનું વરણ્ય કરે છે તેજ ભગવદ્ભજનનો આનન્દ લેઈ શકે છે. ૪૪

સૂત્ર ૪૫—ભાવાર્થ-ગો. પૂ. તા. ૧ની શ્રુતિથી પણ શુદ્ધસાગ આવશ્યક જણાય છે. ૪૫

અર્થિ ૭ સૂત્ર ૪૬—(૧) શ્રુતિઓમાં વિશેષ ન હોય અર્થાત્ સરખી હોય, તો (૨) વરણ્યનો

છે. આમ વિરોધ હોવામાં શ્રુતિવત્તા અવિશેષથી શેનો આદર કરવો જોઈએ અને શેનો નહિ એવા સંશયમાં અન્ય સાધન વિધિનોજ આદર કરવો જોઈએ નહિ તો શાસ્ત્ર વ્યર્થ થાય એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

મર્યાદા પુષ્ટિના જોઈથી વસ્તુ જે પ્રકારે કહેવાય છે ત્યાં “સહ કાર્યન્તર વિધિ” તો મર્યાદા પદ્ધતી કહેવાય છે. પુષ્ટિમાં તો અન્ય અપેક્ષા નથી તેથી વિરોધનો ગન્ધ પણ નથી. તેમજ વળી સાધન તો કાવિક, વાચિક અને માનસિકત્વ વિધાન છે. ત્યાં મનથીજ પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ” (ક. ૩-૩) એ શ્રુતિથી ૪૮૫મું મુખ્ય છે. તે પણ ત્યાં સુધીજ માર્યાદિકના વિષય તરીકે કરવું જોઈએ કે જ્યાં સુધી સ્નેહ ન થાય. કારણ કે સ્નેહ-વાળાનું તો કહેવું ત્રીજું સાધન પણ વિધિ વગેરેની માફક છે. જેમ સ્નેહવાળાને વિધિ અથવા અર્થવાદ પ્રવૃત્તિઓ અપ્રયોજક છે કારણ કે તેનો પસ્વતઃ સંભવ છે તેથી, તે પ્રમાણે ભગવાનની પ્રાપ્તમાં આ છે એમ અર્થ છે. કેમુતિક ન્યાયથી પૂર્વજ્ઞ અપ્રયોજકત્વ આના અંગ રૂપથીજ પ્રાપ્ત થશે તેથી ત્રીજાનેજ કહેવું છે. ૪૬

૮ શુદ્ધિશામુપસંહાર ધૃત્યધિકરણમ્.

કૃત્ત્નભાવાત્તુ ગૃહિણોપસંહારઃ ॥૩-૪-૪૭॥

અસન દશા રહિત પુષ્ટિભક્તતા ગૃહસ્થાશ્રમમાં ભગવત્સેવાથી સર્વ કૃતાર્થતા હોવાથી ગૃહસ્થાશ્રમનો ઉપસંહાર છે.

૧(શંકા)—પ્ર. ૩-૪-૪૨ વગેરેથી ભગવદ્દીયનો ગૃહસ્થાગ આવશ્યક છે એમ નિરૂપાયું. છાંદોગ્યમાં તો “આચાર્ય કુલથી” (છાં. ૮-૧૫-૧) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને છાંદોગ્યોપનિષદના અન્તમાં “આચાર્ય કુલથી વેદનું અધ્યયન કરીને તથા ગુરુને દક્ષિણા આપ્યા પછી દરેકે ગૃહસ્થાશ્રમી બની પવિત્ર દેશમાં રહેવું, ત્યાં વેદોનું અધ્યયન કરવું. ધાર્મિકને સારી રીતે નિયમમાં રાખવા, સઘળી ઇન્દ્રિયોને આત્મામાં સ્થાપીને તીર્થોથી અન્યત્ર કોઈ પણ પ્રાણીને ઇજા નહિ કરતો છાંદોગ્ય સુધી આ પ્રમાણે વર્તે છે તે બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત થાય છે, તેની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી.” (છાં. ૮-૧૫-૧) આ વિષય વાક્ય છે. ‘બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત થાય છે’ એમ ઉપસંહાર કરાયો અને

સ્વીકાર કરવો કે સાધનોના ? આ બન્નેમાંથી પૂર્વપક્ષ સાધનોનો સ્વીકાર કરે છે (૩) સાધનોની અપેક્ષા નથી (૪) કાવિક, વાચિક અને માનસિક એમ ત્રણે પ્રકારનાં સાધનોમાં માનસિક ઉત્તમ છે (૫) સ્નેહ ન હોય ત્યાં સુધીજ માનસિક સાધન મર્યાદામાં સ્વીકારેલું છે (૬) સ્નેહવાળાને તો માનસિક સાધન પણ વિધિની માફક નકામું છે (૭) સ્નેહનો સંભવ વિધિને લીધે નથી, પણ આપોઆપ સંભવે છે. (૮) સ્નેહની સરખામણીએ માનસિક ગૌણ હોવાથી તેનું પ્રયોજન નથી તો પછી કાવિક અને વાચનિકનું તો નજ હોય. (૯) માટે મર્યાદામાં માનસિક સાધનજ કહ્યું છે, (પુષ્ટિમાં નહિ.) ભાવાર્થ-વસ્તુના પણ મર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા જે બેરો છે. તેમાં પુષ્ટિમાં સાધનોની જરૂર નથી, મર્યાદામાં છે. સાધનો ત્રણ પ્રકારનાં છે-કાવિક, વાચિક, અને માનસિક. આમાં માનસિક સાધનનીજ સ્વીકાર્યતા મર્યાદામાં છે.

સૂત્ર ૪૭—(૧) ભગવદ્દીયે ગૃહસ્થાગ કરવો કે નહિ તે વિષેનો વિચાર કરવાનું પ્રયોજન આ

વાજસનેયિશાખામાં “તેની પૂર્વે ગૃહીથી અનુકથન કરાતા વિદ્વાન પ્રાણભ્રુ પ્રજ્ઞની કામના કરતા નથી. (ખૂ. ૪-૪-૨૨) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “પછી બિજાને માટે કરે છે” (ખૂ. ૪-૪-૨૨) એમ કહેવાય છે. આમ હોવાથી વિકલ્પ સંભવતાં ઉપસંહાર તાત્પર્યનો આહક હોવાથી કહેલી રીત પ્રમાણે કરનાર ગૃહીનીજ પ્રજ્ઞ સંપત્તિ છે એમ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે. ત્યાગની ઉક્તિ તો પ્રજ્ઞ આવા પ્રકારનું છે કે જેને માટે મર્વનો ત્યાગ કરાય છે એમ સ્તુતિ ઉપરતે તે છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો ગૃહીથી ઉપસંહારમાં હેતુ તરીકે તાત્પર્ય કહે છે. ત્યાગમાં વાણી તથા મનનો જ ભગવાનમાં વિનિયોગ છે, સર્વ ઇન્દ્રિયોનો નહિ. ગૃહીને તો સર્વ પ્રકારથી ભજન થાય છે તેથી તેમજ પશ્વિન પણ કૃતાર્થ થાય છે તેથી ભજનમાં કૃતસ્નતા થાય છે તેથી તેનાથી ઉપસંહાર કરાયો એવો અર્થ છે. માટેજ આત્મામાં સઘળી ઇન્દ્રિયોની ધરાણર પ્રતિષ્ઠા કરીને એમ પણ કહ્યું છે. અહિંઆ “આત્મા” શબ્દ ભગવાનના અર્થમાં છે એમ જાણવું જોઈએ. કર્મમાર્ગના ગૃહીના વ્યવસ્થેદ માટે તુ શબ્દ છે. અહિંઆ આ અભિપ્રાય છે. ભક્તિમાર્ગ ખડુ પ્રકારનો છે એમ કૃષ્ણે દેવના વાક્યથી છે. કેટલાક ભક્તો સ્વ ગૃહોમાંજ રહેકથી ભગવદ્દારમાં વિવિધ ઉપચારથી સેવાને કરતાં તેજ નિવૃત્તિથી મુક્તિને પણ તુચ્છ માને છે.

મૂળનું છે (૨) શંકામાં એમ કહે છે કે ઇ. સ. ૩-૪-૪૩માં એવો નિર્ણય આપ્યો કે જે ભગવદીય છે તેને માટે ગૃહત્યાગ આવશ્યક છે. પણ જા. ૮-૧૫-૧ને વિચારતા ગૃહત્યાગ આવશ્યક નથી. વાગ્યું કે ત્યા ક્રમશઃ આશ્રયનો વિભાગ કર્યો છે તો એમાંથી શું સમજવું ગૃહત્યાગ કરવા કે નહિ? (૩) ગૃહત્યાગ વિષે જે કહેવામાં આવ્યું છે તે ફક્ત ધ્વજની મદત દર્શાવવાને અર્થાત્ ધ્વજ એવું મોડું છે કે તેને પ્રાપ્ત કરવાને ગૃહ ત્યાગની ખામ જરૂર છે. આ રીતે ધ્વજની સ્તુતિ કરવા માટેજ ગૃહ ત્યાગનો ઉપદેશ છે. બાકી તે ગૃહત્યાગની જરૂર નથી. (૪) ગૃહત્યાગ કરનારની તો ફક્ત વાણી તથા મનનો જ ભગવાનમાં વિનિયોગ થઈ શકે છે. તમામ ઇન્દ્રિયોમાં ફક્ત વાણી અને મનજ ભગવદ્ધર્મમાં ઉપયોગી થાય છે બાકીની ઇન્દ્રિયો ઉપયુક્ત થતી નથી. પણ જે ભગવદીય ગૃહસ્થ ધર્મમાં હોય તો તેથી ભગવાનની સેવાદારા તમામ ઇન્દ્રિયોનો વિનિયોગ ભગવદ્ધર્મજ તે કરે. (૫) વળી ભગવદીયના ગૃહસ્થાશ્રમમાં તો પરિજન વગેરે પણ કૃતાર્થ થાય છે વાગ્યું કે તેમનો પણ સેવામાં વિનિયોગ હોય છે. ગૃહત્યાગ દશામાં તો તે બધાથી અવગ પડીજતો હોવાથી પરિજન વગેરે હોય નહિ તેથી સેવાના કાર્યમાં તેઓ ઉપયુક્ત થતા નથી. (૬) ગૃહસ્થાશ્રમદારા ભજનમાં સર્વ પ્રકારની કૃતસ્નતા હોય છે, અર્થાત્ તે દ્વારા સઘળી ઇન્દ્રિયો તથા તમામ કુટુંબનાં માણસો તથા પરિજન વગેરે ભગવદ્ધર્મમાં યોગ્ય છે (૭) જા. ૮-૧૫-૧માં આ પ્રમાણે કહ્યું છે આત્મા જોડે પરમાત્મા આ શ્રુતિમાં મર્વ ઇન્દ્રિયોનો વિનિયોગ પરમાત્મામાં કરવો એમ કહ્યું છે પણ તમામ ઇન્દ્રિયોનો વિનિયોગ તો ગૃહસ્થાશ્રમમાંજ હોઈ શકે, માટે ભગવદીયને માટે ગૃહસ્થ ધર્મ ઉપદેશ છે. (૮) અહિંઆ ભક્તને ગૃહસ્થાશ્રમનો ઉપદેશ કર્યો છે તે કર્મમાર્ગમાં તો દેવચત્, ઇલાદિ પચયસો ગૃહસ્થને કરવાના હોય છે. ભક્તને કર્મમાર્ગનુસાર જીવન નથી, પણ ભક્તિ અનુસાર છે. આથી ભક્તને માટેજ ભગવદ્ભક્તનો ગૃહસ્થાશ્રમ છે. આવું જ જાણવાને સ્વરૂપ “શુ” શબ્દ યોગ્ય છે. (૯) ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને ભગવત્સેવા પગપણ બનીને તેજો મુક્તિ-મોક્ષને પણ તુચ્છ માને છે. સપૂર્ણ શ્લોક આ પ્રમાણે ભાગવતમાં છે. યો દુરયજ્ઞાસિતિમુત સ્વજનાર્થવારાન્ । ક્રાસ્ત્યો ધિય સ્વકરેઃ સ્વવાવલોકામ્ । નૈચ્ચ-દૃષ્ટસ્તુચિત મદ્દત્તં મણ્દિત્વેવાદુરત્કમનયામમુવો

• અમરિચોનો મહાધિષો માર્ગેમિનિ ભાવ્યે, સ્વભાવ દુષ્ણ મેદેન પુત્તં માર્ગો વિમિષયે ।

“ભગવાન્ની સેવામાં અતુરજ્ઞા મનવાળાઓને ^{૧૦} અભાવ પણ તુરંત છે (ભા. ૫-૧૪-૪૪) એમ કહેલું છે. તેથી ભગવદ્ભજનમાંજ, તેમાં પણ પુષ્ટિમાર્ગમાંજ શ્રુતિનો ભાર છે એમ જણાય છે. પ્રથમ ઉત્કટ ભગવદ્ ^{૧૧} ભાવવાળાનો તેને માટે ત્યાગ નિરૂપીને ગૃહીથી ઉપસંહારનું તાત્પર્ય પાછળથી જ નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું તેથી તેવા ભાવવાળાથી જ ત્યાગ કરાવેો જોઈએ. તે વગરનાથી તો ઘરમાં જ ઉક્ત રીતિથી પ્રભુભજન કરાવું જોઈએ તેનાથી જ તેનો લાભ છે એમ વ્યાસનું હૃદય એમ જણાય છે. કહેલા ^{૧૨} ભાવના અભાવમાં ત્યાગ ધર્મનો નિર્વાહ નથી તેથી ઉત્કટભાવ લોકતો ભાષણ વગેરે લીલાના દર્શન વગર ઉભા રહેવાને અશક્ત અત્યંત ભાવથી વિવશ આશયવાળા ગૃહને ત્યજીને વનમાં જાય છે. આત્રેય ^{૧૩} અને ઔદુલ્લોમિથી તો ભગવાનના અવતાર સમયની ભક્તની દશા કહેવાયલી છે. આ સઘળા દ્વંસ માર્ગના છે. વાજસનેયીમાં કહેલા તો સાધન માર્ગના છે તેથી કોઈ પણ અનુપપત્તિ નથી. ૪૭

મૌનવદિતરેપામપ્યુપદેશાત્ ॥૨-૪-૪૮॥

સંન્યાસમાં મૌનની માફક અન્ય ધર્મોનો ઉપદેશ છે તેમ ગૃહી પુષ્ટિ ભક્તમાં પણ છે.

વળી સંન્યાસીના જે આવશ્યક ધર્મો છે તેનાથી અધિક ^{૧૦} તે ગૃહીના સિદ્ધ થાય છે. આ હેતુથી પણ તેનાથી ઉપસંહાર કરાયેલો છે એ આશયથી કહે છે. “મૌનની માફક” વગેરે મૌન શબ્દ અનીહા અનિલાચાર (પ્રાણાયામ) વગેરે ત્રિદણ્ડીના ધર્મોનો ઉપલક્ષક છે. જેમ જેમ સંન્યાસીના વાક્ય ઇન્દ્રિય માત્ર, દેહમાત્ર, અને ચિત્ત માત્રના નિયામક તે ધર્મો કહેવાયલા છે તે પ્રમાણે ઇતર ઇન્દ્રિય નિયામક ધર્મો “આત્મામાં સર્વ ઇન્દ્રિયોની બરાબર પ્રતિષ્ઠા કરીને” એ શ્રુતિથી ^{૧૧} ગૃહીને ઉપદેશાય છે. તેથી ગૃહીથી ઉપસંહાર યુક્ત છે એવો અર્થ છે ત્યાં દ્રષ્ટા નિયમન છે. અહિંમાં તો ભગવાનમાં

પિપ્પલુ ૧ (૧૦) સંસારના અભાવ, મોક્ષ (૧૧) પ્રથમ અંશ કથુ કે ભગવદ્ભક્તે ગૃહનો ત્યાગ અવશ્યે કરવો જોઈએ, પણ આ મુજબ ગૃહનો ત્યાગ ઉપદેશ છે, એમ જણાવવાનું પ્રયોજન છે કે જેઓ ઉત્કટ ભાવવાળા હોય છે. તેમજેનું ગૃહત્યાગ કરવો જાઈએ, અને જેમનામાં ઉત્કટભાવ નથી તેમજે ધર્મો રહીને પ્રભુભજન કરવું જોઈએ. ઉત્કટભાવ વગરનાની કૃતાર્થતા ગૃહમાં રહીને સેવા કરવી એમ વ્યાસ કહે છે (૧૨) ઉત્કટભાવના હોય તો ત્યાગ કરવો નહિ (૧૩) સ. ૪૪માં આત્રેયનો મત આપ્યો હતો અને સ. ૪૪ માં ઔદુલ્લોમિનો મત આપ્યો હતો. તે બન્નેમાં તો ભગવાન્ની અવતાર દશાના સમયનું સૂચન છે. ભાવાર્થ—ગૃહસ્થાશ્રમમાં કુટુંબ મહિત સેવા કરવાથી સર્વ ઇન્દ્રિયોનો ભગવાનમાં વિનિયોગ હોય છે. તેમ પરિજનની કૃતાર્થતા પણ થાય છે. આથીજ ભક્તને ગૃહનો ત્યાગ પણ થાય છે. આથીજ ભક્તને ગૃહનો અત્યાગ પણ હોય છે. ઉત્કટભાવ હોય તોજ ગૃહત્યાગ તે ન હોય તો અત્યાગ. ભક્તનો ગૃહસ્થાશ્રમ ભક્તિ માટેજ છે તેથી તે મર્યાદા કર્મ માટે નથી.

મુદ્ર ૪૮—(૧) ભગવત્પ્રેમ કરતા ગૃહીમાં મંન્દામી કરતાં અધિક ધર્મોનું પાલન છે. (૨) ઇચ્છાનો અભાવ (૩) વાગ્દંડ, દેહદંડ અને મનોદંડ એ ત્રણ દષ્ટવાળો નિરવગી ^{૧૦} કહેવાય છે (૪) જેમ સંન્યાસીને અધિક ઇન્દ્રિયોનું નિયમન વગેરે ધર્મોનો ઉપદેશ કરાય છે તેમ ગૃહસ્થાશ્રમીને પણ ઉપદેશ કરાય છે. (૫) સંન્યાસીના ધર્મો અને ગૃહસ્થાશ્રમીના ધર્મોમાં આત્મો વિશેષ છે. સંન્યાસી-તો ઇન્દ્રિયોનું

વિનિયોગથી આધિક્ય છે એવો ભાવ છે. ખરી રીતે તો કેવલ નિયમન 'અપ્રયોજક' હોવાથી ત્યાં પણ ભગવાનમાં વિનિયોગ એજ તાત્પર્ય સમજવું જોઈએ. ૪૮

અનાવિષ્કુર્વન્નન્વયાત્ ॥૩-૪-૪૧॥

પુષ્ટિભક્તોનો પ્રભુ સાથે સંબંધ હોવાથી ભગવદ્ભાવને પ્રકટ નહિ કરતાં (ગુપ્ત રીતે ભજન કરવું જોઈએ.)

(શંકા)—ભગવાનમાં સઘળી ઇન્દ્રિયોના વિનિયોગથી ગૃહીથી ઉપસંહાર છે એ યુક્ત નથી. કારણ કે “પવિત્ર સ્થાનમાં સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન કરતો” (છા. ૮-૧૫-૧) વગેરે કર્મ માગીંયના સાધનની શ્રુતિ છે એવી આશંકા કરીને તેનું તાત્પર્ય કહે છે.

રસાત્મક તરીકે 'ગુપ્તજ' ભગવદ્ભાવ અભિવૃદ્ધિના સ્વભાવવાળો હોવાથી આશ્રમ ધર્મોથીજ લોકમાં પોતાના ભગવદ્ભાવનો આવિષ્કાર કર્યા વગર “ભજન કરવું” એ આશયથી તે ધર્મો કહ્યા છે. ગોપનમાં ગુપ્ત હેતુ કહે છે, અન્વયથી. કારણ કે ભગવાન સાથે સમન્વય સંબંધ પ્રાપ્ત કરીને હોય છે. તે હેતુથી તે પ્રમાણે છે. અહિંઆં લ્યજ્ઞના લોપમાં પંચમી છે આથી. જ્યાં 'સુધી અન્તઃકરણમાં સાક્ષાત્ પ્રભુનું પ્રાકટ્ય નથી ત્યાં સુધીજ 'જાણ પ્રાકટ્ય થાય છે, પ્રાકટ્યમાં તો તે પ્રમાણે સંભવતું નથી એમ જણાવ્યું ૪૯

વૈદિક કર્મ કરવામાં તાત્પર્ય કહીને લૌકિકની આવશ્યકતા નથી તો પણ સમય આવતાં કહે છે.

પ્રેહિકમપ્રસ્તુતપ્રતિવન્ધે તદર્શનાત્ ॥૩-૪-૫૦॥

પ્રસ્તુત કહેતાં પ્રભુભજન તેના પ્રતિબંધના અસંભવમાં ઐહિક કર્મ કરવાં જોઈએ.

શંકા—ઐહિક કર્મો ભલે હોય કે નહિ. માટે તે 'સમયની ઉક્તિ' વ્યર્થ છે એવી

નિયમન કરે છે. પણ ગૃહસ્થાશ્રમી સેવાદારા ભગવાનના તેનો ઉપયોગ કરે છે. (૧) ખરી રીતે તો સંન્યાસીઓની જાગૃતમાં પણ તેમને ઇન્દ્રિયોનું નિયમન કરવાનું કહ્યું પણ તેમને તે ઇન્દ્રિયોના વિનિયોગ કરવાનું જ કહ્યું છે. ભાવાર્થ—મૌન, અનિચ્છા વગેરે ધર્મો જેમ સંન્યાસીમાં હોય છે તેમ ભગવત્સેવા પરાયણ ગૃહીમાં પણ હોય છે. આ રીતે સંન્યાસીની છે સરખામણીએ -ગૃહસ્થાશ્રમીમાં શુદ્ધોનું આધિક્ય છે. ૪૮

સૂત્ર ૪૯—(૧) જો ભગવદ્ભાવ ગુપ્ત હોય તોજ તે વૃદ્ધ પામે છે (૨) શા માટે ભગવદ્ભાવ ગુપ્ત રાખવો તેમાં હેતુ કહે છે? ભગવાન સાથે તેનો ખરાબર સંબંધ થયેલો હોય છે માટે તે ગુપ્ત રાખવો જોઈએ. (૪) આશ્રમ ધર્મોનું પ્રાકટ્ય. ભાવાર્થ—ભગવાન સાથે સંબંધની દૃઢતા માટે વેદાધ્યયનાદિ ગૃહસ્થ ધર્મોથી ભગવદ્ભાવને પ્રગટ નહિ કરીને ગૃહસ્થે ભગવદ્ભજન કરવું. જ્યાં સુધી ભગવાનનું પ્રાકટ્ય અન્તઃકરણમાં નથી ત્યાં સુધીજ તે આશ્રમ ધર્મો હોય છે, પ્રાકટ્ય થતાં તેનું પ્રયોજન નથી. ૪૯.

સૂત્ર ૫૦—(૧) લૌકિક કર્મ કરવાના સમયની ઉક્તિ. ભાવાર્થ—ભગવદ્ભાવના ગોપન માટે વૈદિક કર્મની માફક લૌકિક સુત સંસ્કાર વગેરે કર્મ પ્રસ્તુત ભગવદ્ભજનમાં પ્રતિબંધ ન થાય તેની રીતે કરવાં જોઈએ. ૫.

આ શંકા કરી તે કહે છે. પ્રસ્તુત પ્રબુલજન તેના દર્શનથી છે. “આચાર્ય કુલથી” એમ ઉપક્રમ કરીને “ધાર્મિકત્વ” વિધાન કરતાં” એમ આગળ કહેવાય છે. માટે ધાર્મિક પુત્રનું વિધાન ઐહિક કર્મ શ્રુતિમાં બેવાય છે. માટે તે સમયની ઉક્તિ આવશ્યક છે. નહિ તો કહેણું છે તેથી પ્રસ્તુતના બાધમાં પણ તે કરવામાં ફલનો પ્રતિબંધ બને એમ ભાવ છે.

૯ એવંમુક્તિફલોપાનિયમ ઇત્યધિકરણ.

एवं मुक्तिफलानियमस्तदवस्थावधृतेस्तदवस्थावधृतेः ॥३-४-५१॥

આવા ભક્તની મુક્તિનું ફલ-ભક્તિરસનો અનુભવ નિયમથી હોય છે તેનું નથી (કારણકે તે ભગવદ્વિદ્યાને અધીન છે તેથી).

તે આચાર્યવાલો પુરુષ પશ્ચિત જેનો અવિદ્યારૂપી બંધ મુક્ત થયો છે. તેને સત્ત્વી સંપત્તિમાં ત્યાં મુખીજ વિલમ્બ છે કે ત્યાં મુખી હું (ભૂમા) સર્વાત્મભાવ કરીશ નહિ. તથા ત્યાર પછી (દેહપાત પછી) હું (વિભૂતિ સહિત આનંદમય) ભક્ત દેહને પ્રાપ્ત કરું ત્યાં મુખી (છાં. ૬-૧૪-૨) એ શ્રુતિમાં મુક્તિ પછી બ્રહ્મ સંપત્તિ સંભળાય છે. તે તો પુરુષોત્તમના સંગમાં લીલા રસના અનુભવથી અતિરિક્ત કહેવાને અશક્ય છે. કારણ કે મુક્તિથી તે ઉપસૃપ્ત છે એવો વ્યવદેશ છે તેથી. “હિ મહામુનિ કરોડોમાં પણ મુક્ત સિદ્ધોમાં નારાયણમાં આસકત પ્રસન્ન આત્માવાળો સુદુર્લભ છે” (ભા. ૬-૧૪-૫) એવી શ્રુતિ છે તેથી પણ મુક્તિનું ફલ ભક્તિરસનો અનુભવજ છે. એ પ્રમાણે હોવાથી કહેલા ગૃહીતુંજ તે ફલ હોય છે કે નહિ એ શંકામાં નિર્ણય કહે છે. આ પ્રકારના મુક્તની મુક્તિનું જે ફલ ભક્તિરસનો અનુભવ છે તેનો નિયમ નથી, કારણ કે તે ભગવાનની “દ્વિદ્યાને અધીન છે, સાધનથી તે પ્રાપ્ય નથી માટેજ “કદાચ મુક્તિને આપે છે પણ ભક્તિયોગ તો નહિજ” (ભા. ૫-૬-૧૬) એમ શુકનું વાક્ય છે. અર્હિઆં ઐતર્સર્ગિક હેતુને કહે છે. “તેની ફરીથી આવૃત્તિ થતી નથી” (છાં. ૮-૧૫-૧) એમ આની આવૃત્તિથી મુક્તિની અવસ્થાનોજ સાર્વદિક તરીકે નિર્ણય કરાય છે જે કે આ પ્રમાણે મુક્તિફલના અભાવનો નિયમજ આવે છે; તેનો અનિયમ નહિ તો પણ “તસ્ય તાવદેવ ચિર (છાં ૧-૪ ૨) ઇત્યાદિ પ્રમાણથી તે “તેની ફરીથી આવૃત્તિ નથી એ શ્રુતિની સાથે વિરોધના અભાવ માટે “ઉત્સર્ગવાળી તેની અવસ્થા છે. તેનું ફળ તો ડોષકનેજ હોય છે તેથી અનુબ્રહ્મથી પુષ્ટિમાં પ્રવેશથી થાય છે એમ સ્વ અભિપ્રાયને પ્રકટ કરતા બાદરાયણથી બ્ર. સ્મ. ૩-૩-૧ કહેવાયું છે. આમ હોવાથી

સૂત્ર ૫૧—(૧) આ શ્રુતિમાં બ્રહ્મવા પ્રમાણે જન્મની પ્રાપ્તિ મુક્તિ પછી હોય છે (૨) જલ-સંપત્તિજલની પ્રાપ્તિ (૩) ગૃહી (૪) ભગવાન પામે મુક્તોજ બળ છે, અર્થાત્ મુક્તદશા પછીથી ભગવાનના અનુબ્રહ્મવાળાઓનું અક્ષર જલમાંથી ઉત્થાન થઈને ભગવાન પાસે ગમન હોય છે. (૫) મુક્તાવસ્થા પછી જે ભગવાનનંદના રમનું ફળ મળે છે તે ગૃહીને મળે છે કે નહિ? (૬) સિદ્ધાન્તી નિર્ણય આપે છે. (૭) ભગવાનના અનુબ્રહ્મવાળો મુક્ત જેનું અક્ષર જલમાંથી પુનઃ ઉત્થાન થાય છે તે (૮) બધાએ મુક્તોનું ભગવાનનંદ માટે ઉત્થાન નથી. તેથી જેટલાને ભગવાનનંદનો અનુભવ કરાવવા ભગવાન ઇચ્છે છે તેજ ઉત્થાન પામે છે (૯) અધિકારથી સામાન્ય રીતે પ્રાપ્ત થયેલું (૧૦) અક્ષરાતીત

“તેની ફરીથી આવૃત્તિ નથી (છાં. ૮-૭ ૧૫-૧) ની શ્રુતિ પ્રમાણે પુનરાવૃત્તિનો નિષેધ કરે છે, પણ તેના ૧^મ અતીતમાં નહિ એમ જણાવું બેઠાએ. ૧^મ સમાપ્તિ જણાવવાને માટે આવૃત્તિ છે. ૧^મ અથવા શ્રુતિમાં તેની અવસ્થાની ધૃતિના હેતુથી અમારી પણ તે અવસ્થાની ધૃતિ જે કારણથી છે તે કારણથી ફલના અનિયમનો નિશ્ચય પણ છે એવો અર્થ છે. આમ ૧૩ હોવાથી મુક્તિ પર્યન્ત સાધન ભગવદ્ભાવમાં છે એમ નિર્ણય થયો. ૫૧

શ્રીવેદવ્યાસમતાનુવર્તિ શ્રીમદ્વેદસભાચાર્ય વિરચિત બ્રહ્મસૂત્રાણુ
ભાષ્યમાં ત્રીજા અધ્યાયનો ચોથો પાદ સમાપ્ત.

વિવેચન.

પાદ. ૪

અધિકરણ. ૧૬

સૂત્ર ૧—પાછલા પાદમાં પર પ્રાપ્તિમાં અન્તરગ સાધનરૂપ વિદ્યાના મર્યાદા પુષ્ટિના ભેદથી વરણે વૈવિધ્યને ક્ષીણ અનેક પ્રકારના અધિકારીઓમા ઉપયુક્ત થાય છે એમ જણાવું હતું તે વિદ્યાના વિચારથી ત્યાં ત્યાં તેને ઉચિત ગુણનો ઉપસંહાર પણ વિચાર્યો હતો. આ પાદમાં પુષ્ટિમાર્ગીયના બહિરંગ સાધનની અપેક્ષા નથી તો પણ પુષ્ટિ મર્યાદામાર્ગીય તથા કેવલ મર્યાદામાર્ગીયને બાહ્ય અગના સાધનરૂપ આશ્રમાદિની અપેક્ષા હોવાથી તેના વિચારથી, હીન, અને મધ્યમ અધિગરીને માટે કર્મનો ઉપસંહાર વિચારાય છે. કારણ કે આ માનુષ લોકમાંથી કર્મથી ઉત્પન્ન થતી સિદ્ધિ જલદી થાય છે એ વાક્યથી મન્દ અને મધ્યની ધણી ફરીને તેમાં આરાકિત હોય છે. ક્યા કારણથી આમ ફરી એવા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ત્યાં કર્મભેદનો એવો હેતુ આપવામાં આવ્યો હતો. ત્યાં ‘અર્થ’ શબ્દ વસ્તુનો વાચક તથા પ્રયોજનનો વાચક હતો. જેમ વસ્તુના વાચક અર્થ લેખને ઉપાસ્યના અસદૃશી ઉપાસનામાં અન્ય શાખામાં કહેલો ગુણનો ઉપસંહાર થાય છે એમ કહેવું તેજ પ્રમાણે અદ્વિતીયા પ્રયોજનના વાચક અર્થને લેખને કર્મનો ઉપસંહાર થાય છે એમ પૂર્વપક્ષમાં જણાવે છે, પણ સિદ્ધાન્તી કહે છે કે ભગવાનજી પુરુષાર્થ છે. પુરુષાર્થ કહેનાં ભગવતપ્રાપ્તિરૂપ ફલ તે મર્વાત્મભાવરૂપ વિદ્યાથીજ થાય છે. ભગવાન એજ પુરુષાર્થ છે તેમનાથી બીજું કંઈ પણ તેજ નથી આ ફલ પ્રાપ્ત કરવાને માટે સર્વાત્મભાવરૂપ વિદ્યા મેળવેલી હોવી બેઠાએ. જે વિદ્યાથી સર્વાત્મભાવ રૂકુરે તેજ વિદ્યાથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ વિષે શ્રુતિઓમાં પ્રમાણો ઉપસંધ થાય છે. મું ૩-૨-૩ માં કહે છે કે આ આત્માની પ્રાપ્તિ પ્રવચનથી, મેધા, બહુશ્રુતથી કે બીજા સાધનથી થતી નથી, પણ ભગવાન જેનું વર્ણ કરવા માગે છે તેને જ પોતે પોતાના

પુરુષોત્તમમાં (૧૧) અધ્યાયની સમાપ્તિ જણાવવાને (૧૨) યજ્ઞમાં તત્ત્વસ્થાવરૂતે એ શબ્દો જે વખત આવેલા છે અધ્યાયની સમાપ્તિ થઈ એમ સૂચવે છે એવું જે સ્વીકારવામાં આવે તો જે પદો ફરીથી આવ્યા છે તે અર્થદીન થઈ જાય એમ અરુચિ થતાં બીજી રીતે તેનો ખુલાસો કરે છે. (૧૩) કહેલો જે શ્રુતિઓમાં અવિરોધ હોય તો મર્વાત્મભાવમા. ભાવાર્થ—ભગવાને પ્રથમ મોક્ષ અને ભક્તિરૂપોનો અનુભવ થાય છે એવો નિયમ કરવો યુક્ત નથી. કારણકે ક્યા સુખનો ભગવદ્વરસનો અનુભવ કરાવવો તે ભગવાનની ઇચ્છાને અર્પીત છે. શ્રુતિમાં મુક્તિ વિષે નિયમ કર્યો છે. પણ મુક્તિરૂપ ફલ ભગવદ્વસ તેને માટે પણ નિયમ કર્યો નથી.

સ્વરૂપનું જ્ઞાન પ્રેરે છે અર્થાત્ તેનાથી જ ભગવાન પ્રાપ્ત થાય છે તે ૨-૧ માં પણ સ્પષ્ટવેત્તા પગે મેળવે છે એમ કહીને પણ જ્યેષ્ઠ ભગવાનને જ પુરુષાર્થ જણાવે છે. વળી નૃ. પૃ. ૧-૬ માં કહે છે કે તેને આ પ્રમાણે જાણનાર અદ્વિતિયા અમૃત માથે છે. હારેગામી સતતક્રમાગના મનાદમા પણ એજ અર્થ પ્રગટ કરાયા આગે છે. આથી આ તમામ શ્રુતિઓમા ફેરન ભગવદ્ભાવ તેજ ફક્ત સાધન છે. ફક્ત શ્રુતિજ ભગવાનની પુરુષાર્થતા તથા ભગવદ્ભાવની મ્વ સાધનતા જણાવની નથી, પણ સ્મૃતિ પણ આજ અર્થ જણાવે છે એ ઉભા અર્થથી ૨૨ મિહાન્ત આધિત કરાને સૂનનાર સૂતમા શબ્દજ્ઞ એમ શબ્દ પ્રાપ્ત્યો છે. શબ્દથી શ્રુતિ અને સ્મૃતિ એમ ઉભા મમજ્ઞાનું છે. તે બંને ભગવાનને પુરુષાર્થ જણાવે છે. સ્મૃતિમા ભગવાનનું પ્રમાણ આગી શબ્દ ભા. ૧૧-૧૨-૮-૬મા કહે છે કે મોગ, માખ્ય, દાન, તપ, વ્રત, યજ્ઞ, વ્યાખ્યાન, સ્વાધ્યાય અને મન્યામથી ભગવાનને પ્રાપ્ત કરી શકાતા નથી, તો પણ ફક્ત ભગવાન માટેના ફેરન ભાવથીજ મોખીંગેતા, મોખો, પક્ષીઓ, મૂંઝો અને અન્ય મદ નાગ વગેરે એ પ્રાપ્ત કરી છે આ મત સૂતકાગ્નો પોતાનો કે એમ જાણનારને પોતાનું નામ અદ્વિતિયા યોગ્ય છે બીજાઓ મને તે માનતા હોય પણ ગાદગત્ય પોતે એમ કહે છે કે પોતે તો આજ મિહાન્તને માને છે કે ભગવાનનેજ પુરુષાર્થ છે અને તેમની પ્રાપ્તિ ફેરન ભાવથી હોય છે, આથી જો ફક્ત મેળવવું હોય તો તેમા કોઈ પણ ખ. માધન હોય તો ન ભારજ છે. આ મિહાન્ત તેઓ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ સૂનસાર છે એમ જણાવે છે જેઓ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય સ્વીકારે છે તેને તો જરૂરથી આ મિહાન્ત આગને પાન ગનશે, પણ જેઓ આ પ્રામાણ્ય નથી સ્વીકારતા તેઓ મને તેમા તર્કિતકો સનારીને આ સિદ્ધાન્તથી અન્યથા પ્રતિપાદના રંગે, અર્થાત્ ભગવાન સિવાય અન્ય મોક્ષ, વગેરેને પુરુષાર્થ જણાવશે પણ આ તેમનો મત પ્રામાણિકોથી નહીં પણ સ્વીકાર્ય બનશે નહિ જાણનારણુ પોતે ને આમ છે સામાન્ય નિયમ એના છે કે માણ્યે પોતાનું નામ, સુગુન નામ અતિ કૃપણું નામ, તથા મોટા પુનનું તેમજ પોતાની બીજું નામ ન હેતુ આમ સ્મૃતિમા પ્રેરમા આન્ય છે ત્યારે કોઈ અદ્વિતિયા પૂછે કે શા માટે સૂતાર આ સૂતમા પોતાનું નામ યોગ્ય છે? તો તેના ઉત્તરમા હેરાનું કે જે નામનો નિષેધ આ છે તે નાક્ષત્રિ જન્મથી પડેના નામનો પોતાનું નાક્ષત્રિ નામ અદ્વિતિયા નહિ હોવા ૧૬-યામે યૌગિ નામ યોગ્ય છે. આ ગયણુ એ યૌગિક નામ છે આથી સ્મૃતિના નિષેધને પોતે પાળ્યો છે આથી એમ સૂચનામ છે કે પાને સ્મૃતિની આજ્ઞાનું પાનન પ્રેરે છે, અને તેમા જલથી નરતુને પ્રમાણુ તરીકે સ્વીકારે છે અને તે સ્મૃતિનું શ્રુતિની માફક ભગવાનજ પરમ પુરુષાર્થ છે એમ જણાવનામા પ્રામાણ્ય છે.

જો ભગવાન ધરમ પુરુષાર્થ હોય તો તેમની પ્રાપ્તિમા માધનોની અપેક્ષા નથી, શ્રુતિ વગેરે ધરમ પુરુષાર્થ નથી તથી તેમા માધનોની અપેક્ષા ગ્રહે છે, નરતુન તો ભગવાનજીની પુરુષાર્થની સિદ્ધિ મના મહારથી જ હોય છે આ અર્થ સૂચવનાને માટે સૂતમા ફેરન શબ્દ નહિ યોગ્યતા 'પુરુષાર્થ' પદ યોગ્ય છે અર્થાત્ જો ધરમ ફક્ત છે તે સાધનની અપેક્ષા રાખે છે કોઈ પણ માર્ગના ફેરમા તેને માટે પ્રયત્ન તથા માધન હોવા જોઈએ એવો સામાન્ય નિયમ છે આથી જો અદ્વિતિયા ભગવાનને એ સામાન્ય ભાષા પ્રમાણે ફક્ત શબ્દ કહેતામા આવે તો તેથી એજ મમજ્ઞવ છે કે હત્તર ફક્તની માફક ભગવાનને મેળવનાને માધનો કરવા જોઈએ આમ થતાથી અન્ય ફાથી ભગવાનનું વૈવક્ષણ્ય સિદ્ધ થશે નહિ પણ સૂતનાર તો એમ કહે છે કે ભગવાન કોઈ પણ માધનોથી મેળવનાતા નથી આ અર્થની સાર્થવતા નાવનાને સૂતમા પુરુષાર્થ શબ્દ યોગ્ય છે પુરુષાર્થની મિહિમા સાધનની અપેક્ષા નથી અદ્વિતિયા સાધનો નહિ પણ ભગવાનને મર્ત્ર જોવારથી ભાવથી તે પુરુષાર્થની મિહિ છે આથી 'અત શબ્દનો નામમા "સર્વત્મસાર નિદાથી" એ અર્થ કરો છે.

અથવા અત શબ્દનો બીજો પણ અર્થ હેઠ શા. ૧૫ એ શબ્દમા મળે છે, તેથી તેનું વ્યાખ્યાન

ખીજી રીતે પણ સંભવે છે. આથી ક્ષતઃ એટલે સર્વોત્તમાવધી વિદ્યાને લીધે એમ નહિ. પણ ક્ષતઃ શબ્દ વાળી શ્રુતિ છે તેથી. અર્થાત્ આ ખીજી રીતનું વ્યાખ્યાન લેતાં ક્ષતઃ અને ક્ષત્વાત્ એ બે જુદાં પદ નહિ લેવાં પણ ક્ષતશબ્દાત્ એક પદ લેવું. આથી જે શ્રુતિમાં ક્ષતઃ શબ્દ છે તે શ્રુતિના પ્રમાણથી સૂત્રકાર ભગવાનની પુરુષાર્થતા જણાવે છે તે શ્રુતિ ના. ૧-૧ છે જેના પ્રારંભમાં ક્ષતઃ પરં નામ્ય ક્ષોયકો દિ પરાત્પરમ્ એનું વાક્ય છે. પ્રથમ અર્થ પ્રમાણે શબ્દાત્ નો અર્થ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિના પ્રમાણો જેવાં કે મું. ૩-૨-૩ તૈ. ૨-૧, છાં. ૭-૨૪-૧, નૃ. ૫ ૧-૬ તથા ભા. ૧૧-૧૨-૮-૯ વગેરે છે. કરવામાં આવતા ખીજી અર્થ પ્રમાણે ક્ષત તા. ૧૮-૧ની શ્રુતિજ્ઞ જેમાં ક્ષતઃ શબ્દ આવે છે તેનુંજ પ્રમાણ આપવામાં આવ્યું છે. અહિંમાં સૂત્રકાર એમ જણાવે છે કે જેમાંથી ગમે તે ગેસિએ અર્થ સમજે પણ તેથી એકજ વસ્તુ પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે અને તે એ છે કે ભગવાન એજ પરમ પુરુષાર્થ છે, અને તેમની પ્રાપ્તિમાં સાધનોની અપેક્ષા નથી. આથી કર્મની ખામ જરૂર નથી.

સૂત્ર ૨—ઉપર પ્રમાણે જ્ઞાદરાયણે પોતાનો સિદ્ધાન્ત સ્પષ્ટ સંદેશમાં જણાવ્યો પણ જૈમિનિ જે કર્મનેજ મુખ્ય માને છે તે કર્મની તરફેણમાં કેટલીક દલીલા કરે છે. હવે તેમની દૃષ્ટિએ દલિલોનો વિચાર કરવામાં આવે છે.

“યજ્ઞો વૈ વિષ્ણુઃ” જેવી શ્રુતિ કર્મકાણ્ડમાં આવે છે અને ત્યાં વિષ્ણુ કહેતાં ભગવાનને ઇન્દ્ર કહેતા છે. તેથી તે પણ કર્મના અંગરૂપ હોવાથી તેમના સ્વરૂપના જ્ઞાનપૂર્વક જ્ઞાન કરવામાં આવે તો અતિશય ફલ મળશે. અર્થાત્ પુર્વકાણ્ડનું તારતમ્ય યજ્ઞમાં છે અને તેથી યજ્ઞમાને યજ્ઞ કરવો એ વાત જણાવર છે પણ જેનો યજ્ઞ કરવાનો છે તે ઇન્દ્રના સ્વરૂપનું જ્ઞાન સુધી જ્ઞાન ન થાય ત્યાં સુધી યજ્ઞનું અધિક ફળ મળતું નથી. આ રીતે યજ્ઞ ક્રિયામાં જોકે કર્મનું પ્રાધાન્ય છે તો પણ જ્ઞાન અંગરૂપ છે. મુખ્ય તો યજ્ઞ કરવાનો ઉપદેશ છે. આથી કર્મની મુખ્યતા વિશે જે મત નથી પણ છતાં તે જ્ઞાનપૂર્વક કરવાનો હોવાથી આ કર્મમાં જ્ઞાન પણ આવરયક છે તેથી જ્ઞાન એ કર્મનું અંગભૂત છે. આજ વેદનો અર્થ છે. છતાં જે એમ કહેવામાં આવ્યું કે ભગવાનની પ્રાપ્તિમાં તો સર્વોત્તમાવધિ એજ મુખ્ય છે, અન્ય કોઇ પણ સાધનોની જરૂર નથી, તે તો માત્ર ભગવાનનું માહાત્મ્ય જણાવવાને હોવાથી અર્થવાદરૂપ છે. તેથી કોઇ વિશેષ અર્થ ફલિત થતો નથી. જેમ દ્રવ્ય સરૂપર અને કર્મમાં ફલની શ્રુતિ નથી અર્થવાદ છે તેની માફક અહિંમાં સમજવું. તૈ. સં. ૩-૫-૭માં દ્રવ્ય (નૂહુ) માટે એમ કહે છે કે જેની પશુંમથી નૂહુ છે તે કદી પાપ યુક્ત મંત્ર સાંભળતો નથી. અર્થાત્ દ્રવ્યવાળાને પાપનો લેપ હોતો નથી. આમાં દ્રવ્યનું ફલ પાપયુક્ત મંત્રનું અશ્રવણ કહ્યું છે તે માત્ર અર્થવાદરૂપ છે. તેજ પ્રમાણે નં. સં. ૬-૧-૧માં અંજન કરનાર શત્રુના નેત્રોના નાશ કરે છે, એમ કહીને શુભ્રની ફલ શ્રુતિ જણાવી છે. તે પણ અર્થવાદરૂપ છે. એજ રીતે તૈ. મં. ૨-૬-૧માં પ્રવાજ તથા અનુયાજ કરનારના શત્રુઓનો પાત્કર્ય થાય છે એમ જણાવીને કર્મનું ફલ કહ્યું છે. આ તમામ જેમ અર્થવાદરૂપે આપણે સમજવાના છે, તેમ ભગવાનને પુરુષાર્થ કહેનાર શ્રુતિઓ અર્થવાદરૂપે છે. માટે તે બહુ મહત્ત્વની નથી. માટે અમે તે વિશેનાં અપેક્ષાં પ્રમાણોને સ્વીકારીશું નહિ. તેમજ ભગવાનના સર્વોત્તમાવધી વિદ્યાની પ્રશંસા કરવી તે ઉચિત નથી, હમણાં જ જણાવ્યા મુજબ જ્ઞાન તો કર્મના અંગરૂપ છે, કારણ કે કર્મ કરવામાં જ્ઞાન વિશે કર્મ કરવું તેનું જ્ઞાન હોવું જોઈએ. તેટલા માટે જ્ઞાનની આવરયકતા સ્વીકારી છે એટલે એ જ્ઞાન તો માત્ર અંગરૂપ હોવાથી તે ફલનું સાધન નથી, સાધન તો કર્મજ છે. ૨

સૂત્ર ૩ શંકા—પણ બુ. ૪-૪-૨૨માં શ્રુતિ છે કે “તેજઃ જાણીને મુનિ થાય છે તેજ પ્રવ્રજ્યા લેનારા લોકને મેળવવાને ઇચ્છા કરતા પ્રવ્રજ્યા લે છે. આની આગળ પુત્રની ઇચ્છા તેમજ દ્રવ્યની ઇચ્છા તથા લોકની ઇચ્છાને ત્યાગ કરી ભિક્ષા મેળવીને પોતાનો નિર્વાહ યક્ષાવશે જોઈએ. આમ આ

શ્રુતિ ઉપગ્રથી એમ મમળા છે કે ભગવાનના જ્ઞાન-સાધાએ મર્વ વરતુનો ત્યાગ કર્યો આથી તેમને કર્મ કરવાની જરૂર નથી

ઉત્તર—તમે એ હો તે પ્રમાણે નથી જેમ તમે નિર્માદિની શ્રુતિ જણાવો છો તેમ અમે એની પણ દેખાડીશું કે જેમા જ્ઞાનીઓને અગ્નિહોનાદિ કર્મ કરવાનું જ કહેવામા આવે છે વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મવેત્તાઓ હતા તે મર્વ જાણતા હતા છતાં તેમણે અગ્નિહોનાદિ કર્મ કર્યા હતા જે બ્રહ્મવેત્તાએ સર્વથા કર્મનો ત્યાગ કર્યો જોઇએ એમ કહેવામા આવતું હોતો તો પત્રી શા માટે વસિષ્ઠ વગેરેએ અગ્નિહોનાદિ કર્મ કર્યા? જે બ્રહ્મવેત્તાને ત્યાગ આપરતું હોય તો પત્રી તે ગૃહસ્થાશ્રમમા પણ પ્રવેશ ન હોય આથી બ્રહ્મવેત્તાને પણ એમ જ્ઞાની જરૂર છે ત્યાગની નહિ એમજ શ્રુતિનો માર છે છતાં એમ પૂજામા આવે કે ઉપર જણાવેલી શ્રુતિમા કર્મનો ત્યાગ શા માટે કરવાનો કહ્યો છે? તેના ઉત્તરમા એટલું જ જણાવવાનું કે એ શ્રુતિ બ્રહ્મવેત્તાઓને ઉદ્દેશીને કહેવામા આવી નથી પણ જે ભૂતા, ભગવાન કે જેઓ કામ કરવામા અશક્ત છે તેમને માટે જ કહેવામા આવી છે તે લોકો કર્મ કરવામા અશક્ત હોવાથી તેમને માટે ત્યાગ કહેવામા આવે છે ૩

મૂ. ૩-૧-૧ મા “તૈદેહ જનન્તે બ્રહ્મ દક્ષિણાસાગો યત્ કર્મો” એમ શ્રુતિ છે આ શ્રુતિથી સમજાવે કે જનન જેવા જ્ઞાનીએ પણ પત્રી નથી હતા જે જ્ઞાનથી ક્ષય મગતું હોય તો પત્રી જે કર્મ કરવામા પશ્ચિમ પડે છે તેના જ્ઞાનને શા માટે જનનમંદિની પ્રવૃત્તિ હોતી જોઇએ પણ તેમને એમ જણાયેલું હોતું જોઇએ કે કેવળ જ્ઞાનથી વધ પણ ક્ષય મગતું નથી માટે પશ્ચિમ સહન કરીને પણ યત્ કર્મ કર્યા માટેજ તેમણે તે પ્રમાણે કર્મ કર્યા આથી જનનના દષ્ટાન્તવાગી શ્રુતિથી કર્મ કરવાની આવશ્યકતા મમળા કે ૪

સૂત્ર ૫—૧ળી મૂ. ૪-૪-૧ પ્રમાણે વિદ્યા અને કર્મ જનનેની સાથે ક્લેષોત્પત્તિમા જરૂર છે. એ લી વિદ્યાથી ક્ષય નથી આથી પણ કર્મની આપરતા જણાય છે જ્ઞાન સ્વતંત્ર રીતે ક્ષય આપી શકતું નથી ૫

સૂત્ર ૬—તેમજ આ સૂ. ૩-૧૮-૧મા બ્રહ્મવેત્તાનું બ્રહ્મ તરીકે વરણ કરવામા આવ્યું છે આથી મમળાય છે કે બ્રહ્મજ્ઞાન સ્થિતિરૂપણાનો અધિ ૧૭ આપે છે અર્થાત્ બ્રહ્મવેત્તા યદાદિ કેમ કરવા તેનું જ્ઞાન ધરાવતો હોવાથી તે સ્થિતિરૂપ ૧૫ સારી પેઠે કરી શકે છે આ રીતે તે જ્ઞાન કર્મમા ઉપયોગી થતું હોવાથી તે મર્વનું અગ છે ૬

સૂત્ર ૭ શંકા—બ્રહ્મવેત્તા તા પિના ત્યાગ વિષે જણાવતા શ્રુતિ એવો નિયમ કરતી નથી કે તેમણે કર્મ કરવાનું જોઇએ જ ૪ મા સ-ન્યામ ક્યારે લેવો (ત્યાગ ક્યારે કરવો) તે વિષે કહે છે કે જે દિગ્ધે વૈરાગ્યની ભાવના ઉત્પન્ન થાય તે દિગ્ધે સ-ન્યામ લેઇ લેવો અહિંઆ આ પ્રમાણે કહ્યું છે પણ ત્યાં આગળ કહે છે કે ગમે તો ગૃહસ્થાશ્રમ અગર વાનપ્રસ્થમાથી (ધરમાથી અગર વનમાથી) ત્યાગ લેઇ લેવો અહિંઆ ‘વિમ્વપથી કથન કરેલું હોવાથી કર્મ કરવા અગર તેનો ત્યાગ કરવો તે માણસની ધન્યતા ઉપર આધાર રાખે છે માટે જ્ઞાનીએ કર્મ કરવા જ જોઇએ એમ જણાવીને જ્ઞાનને કર્મના અગરપ કહ્યું તે બરાબર નથી

સૂત્ર ૮ ઉત્તર—આ શકા વ્યાજ્ઞી છે, પણ તેનું મમાધાન આ પ્રમાણે છે પણ અમે તમને કેટલીક શ્રુતિઓ એવી જણાવીશું કે જે ઉપગ્રથી તમારી ખાતરી થશે કે કર્મ કરવા માટે કર્મ કરવા એવો શ્રુતિ નિયમ દેખાડે છે તેમ તેના ત્યાગ માટેનો નથી, તૈ સ ૨-૧-૧૦ તથા ૨-૧-૧૫ મા કર્મ કરવાનું જોઇએ એવો નિયમ છે તેના ત્યાગનો નિયમ નથી અર્થાત્ તમે જે વિકલ્પ જણાવો છો તે

તેના ત્યાગ માટે છે અર્થાત્ કર્મ તો અવરત હરનાગ નંદ્યંતે તે નિરમ છે, પણ તેનો ત્યાગ કરવો કે નદિ તેમાજ ચિકદ્વ છે, નિવમનો અમારે છે વળી આ રિપામા બ ૧૮-૭ની રમનિનું પમ પ્રમાણ છે તેમા કહ છે કે જે કર્મ નિયત થયેયુ છે તેનો ત્યાગ યુક્ત નથી તેમ છતાં જો કોઈ મોહથી તેનો ત્યાગ કરે તો તે ત્યાગ મારિત્ત નથી પણ તામમ છે આ પ્રકાર નિરત કરનો પડિત્યાન કર નાગની ગ્યુતિમા નિન્દા છે આથી તે રમ્પતિ પણ અમાગ અર્થને ટકા આપે છે એવુ જણાવવાને સ્વભા “ચ” શબ્દ ગોત્તેષો છે અર્થાત્ શ્રુતિમા નિયમ છે તેથી તેમજ રમ્પતિનુ રચન છે તેથી એમ સૂનો અર્થ થાય છે, માટે જ્ઞાન તે ર્મનુ અગ છે એમ જે રમ્પુ તે મનાવ છે. ૭

ઉત્તર—હવે આદ્યયણ જૈમિનિની ૨ રમા આપેલી પ્રથમ દલીલનો જવાબ આપે છે ત્યા એમ કહેવામા આવ્યુ હતુ કે કલ્પ, શુણ્ણ અને કર્મ ની માત્ર-ભાગમાનની પુરપાર્થતા તે અર્થાદરૂપ છે વળી યાગમા વિષ્ય ધન્ય હોવાથી તેના જ્ઞાનની અભેદા છે તેથી જ્ઞાન તે ર્મનુ અગ છે આનો ઉત્તર એવો આપવામા આવે છે કે કર્મ કરતા ધન્ય અધિક છે એવો ઉપરેશ સર્વન કે મુ ૪-૪-૨૨ મા આત્માને-પરમાત્માને મરંને યદ કરનાર તથા મરં ઉપર શામન ચત્તાનનાર, મરંના અધિપતિ તથા જે કહ છે તે તમામ ઉપર મત્તા ચનાનાગ મ્હેન છે તથા તેને માધુ કર્મ તેમજ અમાધુ કર્મ સાથે વાગતુ વળગતુ નથી એમ જણાવીને આગળ કહે છે ગેરા પ-માત્માને વંના રચન પ્રમાણે, ધ્વજ્યર્થ, તપ શ્રદ્ધા તથા અનાસપ્પ યજ્ઞથી જાણવાની ધ્વજ તેઓ નરે છે તે પરમાત્માને જાણવાથી જ તે મુનિ થાય છે આ વગેરેથી પરમાત્મા કર્મ કરતા અધિક છે એમ એ પાસત સિદ્ધ થાય છે અર્થાત્ જ્યા કર્મને-પરમાત્માને મમાન પણ રમ્પુ નથી તો મરી તે ર્મમા પરમાત્માના સર્વોત્તમજ્ઞાનની વિદ્યા અગ-રૂપ શી રીતે દોષ શકે? વળી આ શ્રુતિથી નીજ પણ એ પાસત સમજનાર છે કે જ્ઞાન તે યજ (કર્મ)નુ અગ નથી પણ યજ (કર્મ) જ્ઞાનનુ સાધન છે તેદના માટે ધ્વજ્યર્થ, તપ ગેરેતી માત્ર ‘યજ’ શબ્દનો તૃતીયામા પ્રયોગ કરીને ‘જાણવાની ધ્વજ કરે છે’ તેની માથે મન્ધ ર્મો છે આથી વેદનમા યજ એ સાધનરૂપ હોવાથી, યજ (ર્મ) જ નાનનુ અગ છે માટે જૈમિનિએ કર્મને મુખ્ય જણાવીને જ્ઞાનને તેના સાધન તરીકે અગ તરીકે જણાવુ તે મિદ્ધ થતુ નથી આ શ્રુતિના તાત્પર્ય મળ્યાથી અર્થિઆ એમ પણ કહી શકાયો નદિ કે પ્રથમ મામાન-રીતે ધન્યનુ જ્ઞાન તો હોવાજ નોધ્યે પછી યજથી તે જ્ઞાન વિશેષરૂપે થતુ દાવાથી ફરીથી યજ કરનામા ર્મનુ કલ્પ પૂર્ણ થાય છે તેથી યજ જ્ઞાનનુ અગ નથી ઉપર આપેલી શ્રુતિના શબ્દો યરાયર વાયવાથી અમારો અર્થજ નગ વગ સમજશે ત્યા રપ્પ શબ્દો છે કે ‘તેને જાણીનેજ મુનિ થાય છે આજ લોકને મેઘવરાની કૃત્તિ કરતા મન્યારીઓ પ્રવજના (મન્યાસ) લે છે અર્થિઆ વે ન (જ્ઞાન) તે જુદાધાત્રમનો વિરોધી છે તેથી જ્ઞાનીઓમા કર્મ હોતા નથી તેથી ‘યજથી જાણવાની કૃત્તિ કરે છે એ શબ્દોનો તમે કરો છો તેવો અર્થ નથી અર્થાત્ યજમા જ્ઞાનનેજ સાધન રમ્પુ છે પણ ર્મના કલ્પની પૂર્ણતા માટે ‘યજથી કરે છે એમ કહે છે, અર્થાત્ ર્મ ગમે તેવા જ્ઞાનથી નહિ પણ યજના જ્ઞાનથીજ કરતુ જોધ્યે એ સખ ન્ધમા ઉપરની શ્રુતિ રહેલી હોવાથી, સન્યાસી મુનિ રિપે આ અર્થ મિત્ત્રન ભવવતોજ નથી પરમાત્મા તો ર્મથી અધિક છે તેથી તેમને ર્મની અપેક્ષા નથી જો કે તે સહિ વગેરે મજ છે પણ તે કર્મો એવા નથી કે જોના કલ્પ સાથે તેમને સખન્ધ હોય છતાં મૈમા મારા યા માગ કલ્પ હોય છે, અને તે કલ્પ તે મૈના કરનાગ છવોને ભોગવરા પડે છે પરમાત્માના કર્મો એવા નથી તેથી કર્મની કોઈ પણ અસર આ નિયમન પરમાત્મા ઉપર નથી આથી તે ર્મનુ નિયમન કરે છે માટે કર્મ કરતા તેમનુ આધિક્ય છે

શકા—તમે રમ્પુ કે પરમાત્માને કર્મ કરના પડતા નથી પણ જ્ઞાન તે કરે છે તેથી જ્ઞાનને તેના કલ્પ ભોગવરા પડે છે પણ જ્ઞાન અને પરમાત્મામા ભેદજ ક્યા છે કે જોથી તમે આવો નિયમ આપો છો

છત્ર અને પરમાત્મા એજ છે તો પછી જો છત્ર કર્મ કરતા હોય તો પરમાત્માને પણ તે કરતા જ પડે ?

સિદ્ધાન્તી—તમે છત્ર અને પરમાત્માની અભેદતા સમજાવ્યા જ છૂત ખાવ છે. તમે એમ માનો છો કે પરમાત્મા અને છત્ર વચ્ચે જે ભેદ છે તે ઉપાધિને લીધે છે, વસ્તુતઃ તો અભેદ છે પણ આતુ નિગ્રહણ્ય અમે જ નુ ૨-૩-૪૩મા ક્યું છે અર્થાત્ છત્ર અને પરમાત્મામા ભેદ છે છત્ર એ પરમાત્માનો અંશ છે, તેથી પરમાત્માના જેવા ધર્મો તથા ગુણો તેમા નથી માટે જ અમે કહીએ છીએ કે કર્મ ભવે છત્રને માટે હોય પણ પરમાત્માને માટે નથી.

વળી, મ ના ૧૦-પમા કહે છે કે કર્મ, પ્રજા તથા ધનથી મોક્ષ મળતો નથી પણ તે તો ત્યાગ કરવાથી મળે છે અર્થાત્ ત્યાગથી મોક્ષ મળે છે એમ કહ્યું તેથી કાંઈને પ્રશ્ન થાય કે કોનો ત્યાગ કરવો? તો ત્યા શ્રુતિના શબ્દમા કર્મનું આન્વિધ્ય હોવાથી કર્મનોજ ત્યાગ કરવાનું કહેવું છે એમ સમજવું અર્થાત્ મોક્ષની કલ્પનાનાઓએ તો કર્મનો ત્યાગ કરવો જોઈએ આ પ્રમાણે કર્મના ત્યાગનો વિધિ ત્યા પ્રથમ કહીને તે શ્રુતિના પાછળના ભાગમા ભક્તિમાર્ગીયનું કન કહે છે, ભક્તિમાર્ગમા પુરોષોત્તમજ ઉત્તમ કન છે તે પુરોષોત્તમ પામે મુક્ત પુરુષોજ જન શકે છે જેમને પરમાત્માની ખરી વચ્ચની વાગેલી છે તથા તેમના મિત્ર ભાવથી અપ ક્ષણ સુધી સ્થિત રહેવાને અશક્ત તેના ચતિઓજ તેમની પાસે જાય છે એમ ત્યા કહે છે મ ના ૧-૬મા જ્ઞાનમાર્ગીયનું કન કહે છે.

જો આ પ્રમાણે અધિગત પરત્વે ફલનો જે એ શ્રુતિમા ન જણાવ્યો હોય તો પછી ત્યા પુનઃ રક્તિનો દોષ થાય આથી ત્યા એના નિર્ણય નીચે છે કે કર્મ તથા જ્ઞાન કરતા ભક્તિમાર્ગ શ્રેષ્ઠ છે, અને તેનાથી પ્રાપ્ય પુરોષોત્તમનોજ ઉપદેશ શ્રુતિમા છે આજ શ્રુતિનું પ્રમાણ તે બાધાયણ પોતે મની નરે છે, જ્યારે જૈમિનિ તે મનીષારતા નથી જો જૈમિનિ શ્રુતિ પ્રમાણે તે રની ગતા હોય તો પછી કર્મની અધિકતા જ્ઞાનજ નહિ, પોતાનો કહેનો અર્થ તે મુક્ત છે એવી ખીજની દૃઢ પ્રતીતિ કરાવવાન માટે પોતે પોતાનું નામ આપીને પછી કાણુ આરે છે જ્ઞાનજ કહે છે કે અને ભગવાનને પરમ પુરુષાર્થ કહીએ છીએ તેનું કાણુ એ છે કે તેનો અમને અનુભવ થયો છે માટે સૂત્રમા દર્શનાત્ એવો હેતુ આપ્યો છે અર્થાત્ પોતે જૈમિનિના મનનો નિગ્રહ નહિ કરતા તેના કરતા પોતાનો મત અધિક છે એમ જે જણાવ્યું તેથી એમ નયનના સૂત્રનજ માંગે છે કે નિર્વાસ કર્મજ ચિત્તની શુદ્ધિમા હેતુ હોવાથી પરમપ્રાપ્તી જ્ઞાનમાર્ગમા તેનો (કર્મનો) ઉપયોગ થાય છે આથી જ્ઞાનમા ઉપયોગી તરીકે કર્મની જરૂર જાને હો પણ ખરી રીતે પુષ્ટિમાર્ગમા તો તેનો તેડનો પણ ઉપયોગ નથી જા ૧૧-૧૨-૬મા તેની આસપડતાનો નિર્ગેધ ક્યો છે આમ હોવાથી ક્ષભને પણ તમે (જૈમિનિ) 'ધન્ય' તરીકે કર્મના અગ્રણ્ય જનાવો છો તેની ગન્ધ મગ્ની પણ અર્થાત્ જોવામા આવતી નથી. ૮

મુન ૬—સૂ. ૩મા એવી દલીલ કરવામા આવી હતી કે યમિશદિ ક્ષભવેતાઓએ પણ અગ્નિ-હોનાદિ કર્મ કરેના જોવામા આવે છે આનો ઉત્તર એ છે કે જેમ કેટલાક ક્ષભવેતાઓના કર્મનું અનુચિન જોવામા આવે છે તેમ કેટલાક શુક, ભગત, ક્ષપલ વગેરેનો કર્મત્યાગ પણ જોવામા આવે છે. આથી એક પ્રારના શ્રુતિના વચન ઉપરથી કર્મનુદાનનું અનુમાન તારવવું બાજખી નથી, કાંઈ પણ અનુમાન ઉપર આવતા પહેલા તમામ પ્રમાણના વચનો જોવા જોઈએ પ્રસ્તુત બાગતમા એવા જનને પ્રમગ્ના વચન જોવામા આવે છે વળી શુકાદિએ કર્મનો ત્યાગ કહેનો તે બધા કર્મ કરવામા અશક્ત નહોતા તેઓ કર્મ ખરી શકે એવા સુખચ જાધાના દતા જતા તેમને કર્મ કરી નહોતા નજી કે જ્ઞાનમા તેમને તેની જરૂર જણાવવી નહિ બુધી અશક્ત પુરોષને માટેજ કર્મત્યાગ છે એમ કહી પણ દલી શકાશે નહિ ૯

સૂત્ર ૧૦—વળી સૂ ૪ મા જે જનક વેદેહીને દાખલો આપીને તમે એમ જણાવ્યું કે જનક વેદેહી જાતી હતા છતાં પણ તેમણે યજ્ઞો ડ્યો, માટે કર્મની આવશ્યકતા છે અર્થાત્ જ્ઞાન તે કર્મના અગરૂપ છે આ વિષે તમે સૂ ૩-૧-૧ ની શ્રુતિ પણ આપી હતી આના ઉત્તરમાં એટલુંજ કહેવાનું કે તમામ ધર્મવેત્તાઓએ યજ્ઞ કરવા એવી શ્રુતિ સર્વત્ર જો જોવામાં આવતી હોય તો જ તમારૂં કહેવું યજ્ઞગરૂ મનાય પણ તમામ ધર્મવેત્તા માટે એવી શ્રુતિ માલજગામાં આનતી નથી પૃ. ૪-૫-૧૫ ની શ્રુતિમાં ધર્મવેત્તાઓને કર્મ કરવાની જરૂર નથી તેમને માટે નથી જરૂર અધ્યયનની કે યજ્ઞની. તેઓ તો તમામ પ્રમાણની એ જાણોના ત્યાગ કરીને સન્નામ ગ્રહણ કરે છે, અને લિક્ષાદતિથી પોતાનો નિર્વાહ ચલાવે છે આ પ્રમાણે કાવેયપદ્ધતિ વિષે જોનાતા શ્રુતિ ધર્મવેત્તાએ કર્મત્યાગ કરવો જોઈએ એમ જણાવે છે આની એક નહિ પણ અનેક શ્રુતિઓ છે તેથી ધર્મવેત્તાએ કર્મ કરવા એવું જે તમે કહ્યું છે તેને સમર્થન મળતું નથી ૧૦

સૂત્ર ૧૧—ઉપરના સૂત્રોમાં આપણે જોયું કે શ્રુતિમાં બે પ્રકાર છે કેટલીકમાં ધર્મવેત્તાઓના કર્મને જણાવવામાં આવ્યું છે જ્યારે કેટલીકમાં કર્મનો ત્યાગ કહ્યો છે તો પછી આમ વિભાગ કરવાનું કારણ શું એવો પ્રશ્ન સહજ ઉદ્ભવે તો તે પ્રશ્નનો ઉત્તર અહિં આ આપવામાં આવેલો છે જેમ ૪-૩-૨૦ માં આ આનન્દની માત્રાથી અન્યભૂતો જીવે છે' એમ કહેનારી શ્રુતિમાં ભગવાનનો આનન્દ મર્વન છે છતાં પણ માનુષાદિના અધિમાત્ર ભેદથી તેને આનન્દના દાનથી જેમ માનુષ આનન્દથી આરબીને અક્ષરાનન્દ પરિન્ત આનન્દના ઉત્કર્ષરૂપી વિભાગ કહેલો છે તે પ્રમાણે અહિં આ પણ જોઓ ભગવાનના અનુગ્રહના ઉત્કર્ષથી સર્વથા અન્ય ભાવથી રહિત છે, અર્થાત્ લૌકિક ભાવથી રહિત યજ્ઞને વ્યસનાસ્થાનો અનુભવ કરે છે તેઓને માટે શ્રુતિ સર્વથા કર્મનો ત્યાગ કહે છે પણ જેમનામાં ભગવાનનો અનુગ્રહ ન્યૂન છે તેમનામાં લૌકિક ભાવ પણ હોય છે તો જ્યાં સુધી લૌકિકભાવ હોય ત્યાં સુધી સ્નાનાવસ્થાનો મંભવ નથી આમ હોવાથી કર્મત્યાગ પણ તેમને માટે મંભવતો નથી માટે લૌકિકભાવ વાળાઓને કર્મ કરવા અને તે ભાવથી રહિત હોવા તેમને નહિ કરવા એમ શ્રુતિના બે વિભાગો સમજવા અર્થાત્ સ્નાનાવસ્થામાં કર્મનો ત્યાગ કરવો અહિં આ નિર્ણય ધર્મવેત્તાને જે ગણિતાનન્દ કહેવું છે તે લખતી પૂર્વેના અનુભવને લેઈને કારણ કે પુરુષના અધિરના તારતમ્યથી આનન્દના ભોગમાં તારતમ્ય પણ છે તે તેની મજ્જાથી મૂલ્ય યુ છે, અલ્પમાં લય થવામાં તો ભોક્તાના અભાવને લીધે જ આનન્દનું તારતમ્ય નથી તેની આગળ પુરોષોત્તમના આનન્દમાં ફક્ત આનન્દજ્ઞ હોવાથી અને તે અગણિત હોવાથી આ મજ્જા કરી નથી અર્થાત્ પૂર્ણજ્ઞ છે અત્યંત પૂર્ણત્વ એ ધર્મ હોવાથી નિર્ધર્મક અલ્પમાં તેનો મંભવ નથી પૂર્ણત્વ તો સંધર્મક પુરોષોત્તમમાં જ હોવું છે તેનું અલ્પાનન્દની સગખામણીએ આધિક્ય તો અત્યંત શક્તિથી નિશ્ચિત કરવું જોઈએ ૧૧

સૂત્ર ૧૨—સૂત્ર ૬ માં કહેલી દલીલનો ઉત્તર આપે છે, “ઘણિષ્ઠો ઘણા દર્શપૂર્ણમાસ્યોક્તવૃત્તિ” (આ સૂ. ૩-૧૮-૧) આમાં નિષ્ઠા તે ઋત્વિક્ કર્મનું અગ છે, એમ જે કહેનામાં આવે છે તે વિષે અમારો આ નિર્ણય છે કે “અલ્પિત એટલે અલ્પમાં સ્થિત રહેનાર” અને અલ્પ એટલે વેદ, પગલ નહિ જો અહિં આ ‘પગલ’ અર્થ હોય તો તમે કહ્યું છે તેવો અર્થ નીમ્નગત પણ તે અર્થમાં અલ્પ શબ્દ નથી જતા અહિં આ વેદ શબ્દને બદલે અલ્પનો કેમ પ્રયોગ કર્યો એમ શકા થાય તો કહે છે કે જેમ અલ્પ અવિદ્યુત છે, તેમ શબ્દરૂપ વેદ તે પણ અલ્પનું અનિદ્યુતરૂપ છે વેદ તે અલ્પ શબ્દરૂપ છે આ રૂપ નિષ્ઠાથી રહિત છે આથી વેદનું અધ્યયન કરનાર જો એમ સમજે કે પોને જેનું અધ્યયન કરે છે તે તો શબ્દરૂપ અવિદ્યુત અલ્પ છે તો તે અધ્યયનનું ફળ તે મેળવી શકે છે ફક્ત વેદનું આ દષ્ટિએ અધ્યયન કરવાનું છે તેનાથી દશાની પણ કામના કરવાની નથી, આ રીતે અધ્યયનને કરનારનો અધિમાત્ર ઋત્વિક્ કર્મમાં હોય છે આથી એમ સિદ્ધ થતું નથી કે અલ્પાનન્દને કર્મના અગ

તરીકે કહ્યું છે. અહિંઆં પ્રજ્ઞાજ્ઞાનની વાતજ નથી. માત્ર વેદનું અધ્યયન કેમ કરવું અને તે અધ્યયન કરનારનો શામાં અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે તેજ બાજત જણાવી છે. “અભિષ્ઠ” શબ્દમાં “અભ”ને જે પ્રત્યય લગાડ્યો છે તે પ્રત્યય અતિશયનનો અર્થ જણાવે છે અર્થાત્ જે ઉપર કહેલી રીતે અર્થાત્ વેદને પરમાત્માનું અવિકૃત શબ્દરૂપને સમ્મુખે તેના અધ્યયનમાં આસક્ત રહે છે તેને અધ્યયનનું અતિશય ક્ષણ મળે છે. આ અધ્યયનનું ક્ષણ શું? ઋત્વિકૃત્ત્વમાં અધિકાર મળે છે તે, અર્થાત્ જ્ઞાતાને એક જ્ઞાતાના યજ્ઞમાં ઋત્વિક્ તરીકેનું પદ મળે છે.

અથવા તો આ મુત્રનો એવો પણ અર્થ થાય છે કે જેણે કૃત વેદનું જ અધ્યયન કર્યું છે તેનોજ ‘કર્મ’માં અધિકાર છે, પ્રજ્ઞાવેતાનો નહિ. અર્થાત્ પ્રજ્ઞાવેતાને અને કર્મને કંઈ પણ લેવા દેવા નથી. વેદનું અધ્યયન કરનારને ભણે તે કર્મ કરવાનાં હોય. વેદનું અધ્યયન કરવું અને જ્ઞાતાને ‘જ્ઞાતૃત્વ’ એ જે જૂઠી બાજતો છે. વેદનું કૃત અધ્યયન કરનાર તે પ્રજ્ઞાજ્ઞાની કહેવાય નહિ પ્રજ્ઞાજ્ઞાની તો વેદનું રહસ્ય પચાવીને જીવનમાં આચરે છે, અને જ્ઞાતા એજ મુખ્ય ધ્યેય વેદ ઉપદેશ છે તેથી અહર્નિશ તેની ઝોધ માટે તેના જ્ઞાનમાં તત્પર બને છે. વેદાધ્યયન કરનાર હજુ તેટલી રિચિત્ર્યે પહોંચ્યો નથી. માટે તેને ભણે કર્મ કરવાના હોય. પણ પ્રજ્ઞાવેતાને માટે તેની આવશ્યકતા નિશ્ચિત થતી નથી કે અહિંઆં કદાચ શકા કરવામાં આવે કે પ્રજ્ઞાવેતાને જે જ્ઞાન થાય છે તે વેદાન્તથી થાય છે અને વેદાન્ત તે વેદનો એક ભાગ ઉત્તરકાણ્ડ હોવાથી તે વેદથી જૂદો નથી. આથી જ્યારે વેદનું અધ્યયન કરવાનું હોય ત્યારે વેદાન્તનું પણ અધ્યયન હોયજ. અધ્યયન વગર જ્ઞાન જાંભવનું નથી. આથી તે દષ્ટિએ પણ વેદાન્તથી પ્રતિપાદ્ય જ્ઞાન અધ્યયન અંગરૂપ બને છે. અને જો ઉકત રીતિએ વેદનું અધ્યયન કર્યું અંગ બને તો પછી પ્રજ્ઞાજ્ઞાન જે વેદના એક ભાગ વેદાન્તના અધ્યયનનું અંગ છે તે કર્યુંનું પણ અંગ બને. માટે પ્રજ્ઞાજ્ઞાનીનો પણ કર્મમાંજ અધિકાર છે આ શંકાના ઉત્તરમાં જણાવવાનું કે અક્ષરજ્ઞાન-જેને “પ્રજ્ઞાજ્ઞાન” કહીએ છીએ તેનું ખરૂં સ્વરૂપ તમે સમજી શકતા નથી. પ્રજ્ઞાજ્ઞાન એટલે માત્ર અધ્યયન કરવાથી પ્રાપ્ત થતું જ્ઞાન નહિ, અધ્યયનથી મળતું જ્ઞાન તે સિદ્ધ છે, અને જ્ઞાન જ્ઞાન જે અમે કહીએ છીએ તે પણ સિદ્ધ છે. તે બન્નેને એક મણી શકાય જ નહિ. અધ્યયનથી થતું જ્ઞાન તે શબ્દનું પરાક્ષ જ્ઞાન છે, જ્યારે પ્રજ્ઞાજ્ઞાન તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે. શબ્દથી મળતા જ્ઞાનમાં પ્રજ્ઞાજ્ઞાન છે જ નહિ. દાખલા તરીકે કોઈ સાકર આપણી આગળ મૂકે. તે સાકરને જોઈને આપણે એમ કહીએ કે “અહો આ સાકર કેવી મધુર છે”, શુ આમ કહેવાથી તે સાકરની મધુરતાનું આપણને યથાર્થ જ્ઞાન થઈ શકશે? કૃત શબ્દથી સાકરની મધુરતા વિશે ગમે તેટલું વર્ણવીએ તો પણ તે મધુરતાનું આપણને જ્ઞાન નથીજ. તેનું ખરૂં જ્ઞાન તો જ્યારે સાકરને મોઢામાં મૂકીને તેનો આ સ્વાદ લેઈએ તોજ થઈ શકે છે. અર્થાત્ તેના રસનો અનુભવ થતા સાકરની મધુરતાની પ્રતિતિ આપણને થાય છે. આ અનુભવથી તેને સાકરની મધુરતાનું એટલું બધું જ્ઞાન થાય છે કે તેનું વર્ણન કરવા બેશે તો પણ તે વર્ણન કરી શકતો નથી, તો કેવળ શબ્દથી (અધ્યયનથી) ભણે વેદાન્તોનું જ્ઞાન મળે, તેથી કંઈ જ્ઞાનનું ખરૂંખરૂં જ્ઞાન મળતું નથીજ એ નિઃસંશય વાત છે. જો શબ્દથીજ ખરૂં જ્ઞાન થતું હોય તો શા માટે “આકર મધુર છે” એમ જણાવાથી કોઈને કમલો થયો હોય તો તેનું નિવારણ આપણે કરી શકતા નથી. પણ આપણે જાણીએ છીએ કે કમલો દૂર કરવાને તો સાકર ખાવીજ જોઈએ. ત્યાર વગર તે દૂર થઈ શકશે જ નહિ. તેજ પ્રમાણે જ્યાં સુધી જ્ઞાતા જ્ઞાનને અનુભવમાં મૂક્યું નથી ત્યાં સુધી અવિદ્યાદિ દોષો દૂર થશેજ નહિ. કૃત વેદાધ્યયન આ દોષોને દૂર કરવામાં અસમર્થ છે. માટેજ અનુભવ સિદ્ધ જ્ઞાન તેજજ અમે ખરૂં જ્ઞાન કહીએ છીએ. તે જ્ઞાન અધ્યયન દશામાં નથી, માટે અધ્યયન જેમ કર્મના અંગરૂપ છે તેમ આ જ્ઞાન નથી તેથીજ અમે કહીએ છીએ કે પ્રજ્ઞાજ્ઞાનીનો કર્મમાં અધિકાર નથી. છાં. ૭-૧-૩ માં જે પ્રકારની વિદ્યા કહી છે-પરા વિદ્યા અને અપરાવિદ્યા. પરાવિદ્યા એટલે

અહિના ૨૨૨પનોજ જાણવાની અનુભવની વિદ્યા અપગ કહેતા શબ્દરૂપ નેનાહિના અધ્યયનથી પ્રાપ્ત થયેલી વિદ્યા નાગ અપગ વિદ્યામા પારમત દતા તેમણે જે તથા તમામ પ્રનાગની વિદ્યાઓનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું છતાં તે પગવિદ્યા-અહિજ્ઞાન માટે મનતકુમાર પામે ગયા અને તેમની પામેથી તે જ્ઞાન મેળવ્યું આથી વેદાભ્યાસ એ જ્ઞાન નથી મ ના ૧૦-૬મા વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી અર્થનો ગણાવર નિશ્ચય કરવાનું કહેયું છે. ત્યાં વિજ્ઞાન શબ્દ છે. તેનો અર્થ અનુભવ મિદ્ધ જ્ઞાન, નહિ કે કેવલ જ્ઞાન માટે અહિજ્ઞાન તે કર્મનું અગ નથી ગોમજ નિશ્ચય થાય છે, વેદાધ્યયન બને દો. તમે આપેલી આ સુ. ૨-૧૮-૧ની દલીલથી વેદાધ્યયનનાગાનુજ્ઞાન કર્મમા વિધાન કર્યું છે એવા અર્થનું અનુમાન નીકળે છે. ૧૧ી સુ. ૫ મા જે એમ કહ્યું કે ક્ષમા વિદ્યા અને કર્મ બન્ને માથે હોય છે કેવલ વિદ્યા ક્ષમા આપતી નથી આની પ્રુદ્ધિમા મુ ૪-૪-૨ની શ્રુતિ તમે આપી હતી પણ આ શ્રુતિ મસારી આતમાના પૂર્વ દેહ સાગના સમયના જ્ઞાતાન્તનું નિરૂપણ કરે છે ક્યનું નહિ, આથી તે સમયમા વિદ્યા અને કર્મ માથે હોય છે તેથી અહિંઆ વિદ્યાને કર્મની સાથે જોડી છે માટે વિદ્યા સ્વન ૧૬૧ આપી શાની નથી એમ કહીને તેને કર્મના અગ રૂપે જણાવતી તે અનુમાન વાગળથી હતું નથી ૧૨

સૂત્ર ૧૩—હવે સુ. ૭ની દિવિનો ઉત્તર આપે છે સા તં મ ૨-૧-૨૦ તથા તં. મં ૨-૧ ૧પની શ્રુતિઓના આધારે એમ કહેવામા આવ્યું હતું કે કર્મ કરવાનો જેમ નિયમ છે તેવો તેના લાગનો નથી, અર્થાત્ કર્મ તો કરાગ જોઇએ અને તેનો સાગ કરવાનો વિષય છે આનું શ્રુતિનું તાત્પર્ય હોવાથી કર્મની મુખ્યતા સમજાય છે અને તેનો સાગ તે અમુખ્ય છે આનો ઉત્તર એટલેજ છે કે અમારી પામે મ ના ૧૦-૫ની શ્રુતિ એવી છે કે જે અપદ શબ્દમા કહે છે કે કર્મથી મુક્તિ કદી પણ મળતી જ નથી માટે મુક્તિ મેળવવાને માટે તેનો સાગ કરવો જોઇએ 'ત્યાગથીજ' મોક્ષને કેટલાકે કોએ મેળવ્યો છે માટે જેમને મોક્ષની આ ક્ષા હોય તો તેમણે તો કર્મનો ત્યાગ કરવો જોઇએ આથી કર્મની મુખ્યતા ગતી જ નથી શ્રુતિ તો તેના ત્યાગનેજ મુખ્ય જણાવે છે માટે કર્મ માટેની આ દલીલ વાગળથી નથી

અથવા અહિંઆ જો એવી શય થાય કે જાનીએ મન્યરત દશમા અર્થાત્ ચતુર્થાશ્રમમા પ્રવેશ કરતી વખતે કર્મનો ત્યાગ કરવો પણ બીજા આશ્રમમા અર્થાત્ ગૃહસ્થાશ્રમમા તો તેણે અવસ્ય કર્મ કરે જોઇએ આ જાનતમા શ્રુતિનો નિયમ જ આથી બીજા આશ્રમમા કર્તા ને કર્મ કરવા માટે તેના ૨૨૫નું (કર્મના ૨૨૬પનું) જ્ઞાન અવસ્ય હોવું જ જોઇએ, જ્ઞાન વગર તે આશ્રમના કર્મો તે જગમગ કરી શકે નહિ માટે તે જ્ઞાન કર્મનું અગ છે એમ સ્વીકારવું જોઇએ આ જ્ઞાન વેતાન્તથીજ હોય છે તો પછી શા માટે વેતાન્ત તે કર્મના અગર નથી આ શાનો નિરોધ ગતા ઉત્તર આપે છે કે ઉપગતી દલીલથી એવો પ્રાપ્ત નીકળે છે કે સન્યાસ લેવાને માટે ચતુર્થ આશ્રમજ નિયત થયો છે પણ તે માન્યતા જોગી છે ક્ષત ચતુર્થ આશ્રમમા જ સન્યાસ લેવાય એવું નથી તેને માટે એવી મર્યાદા છે કે ત્યારે વૈગમની ખરી ભાવના ઉત્પન્ન થાય અને તેથી મસાર ખારો લાગે સસાગના કોઇ પગ સુખ તરફ આમંત્રિ ન રહે ત્યારે જ સન્યાસ લેઇ શકાય છે આ સન્યાસ ગમે ને આશ્રમમા લેઇ શકાય છે જો અહ્યર્કદશમા આવી ભાવના ઉદ્ભવે તો તે સમયે જેને આવી વૈગમની ભાવના ઉત્પન્ન થાય છે તેને માટે તે તે આશ્રમના કર્મો કરવાની જરૂર નથી જો આ આશ્રમના કર્મ કરવાની જરૂર નથી, તો પછી તે કર્મો માટેના જ્ઞાનની પણ ક્યા જરૂર છે? જ્ઞાનની જરૂર ન હોય તો પછી વેદાન્તની આવસ્યતા પણ ત્યાં ક્યા છે? આથી વેતાન્ત કર્મમા અગર નથી જ, વૈગમની ભાવનાજ મન્યાન (ત્યાગ) માટે આવસ્યક છે તે માટે જ જનુ પ્રમાણ છે ભા ૧૧-૨૦-૮મા પણ નિર્વેદ ન થાય ત્યાં મુધીજ કર્મ કરવાના દલા છે આથી અમુક આશ્રમમાજ કર્મનો ત્યાગ કરવો એવા વિશેષ ક્રમ નથી માટેજ મતમા અવિરોધાત્ શબ્દ પણ ચોક્કસ છે

શંકા—પણ ધારો કે કોઇ સંન્યાસી ક્રમ પ્રમાણે અર્થાત્, અભ્યર્ચ્ય, ગાર્હસ્થ્ય અને વાનપ્રસ્થના સ્વીકાર પછી સંન્યસ્તાશ્રમમાં પ્રવેશ છે. તો તેણે હેઠના આશ્રમમાં પ્રવેશ કરતા પહેલાંના ગાર્હસ્થ્ય આશ્રમમાં કર્મ કરવાં જોઈએ કે નહિ? જો હાં તેને કર્મ કરવાનાં હોય તો પછી તે કર્મનું જ્ઞાન તેને હોવાનું જોઈએ. આ જ્ઞાન માટે વેદાન્તનો અભ્યાસ આવશ્યક હોવાથી આ રીતે તે કર્મનું અંગ બનશે.

ઉત્તર—ના, આનો ખ્યાસો અમે તમને ઉપર સુ. ૧૨માં આપ્યો છે. જે ખરો અભક્તાની સંન્યાસી છે તેને તો વેદાભ્યવનની પણ જરૂર નથી. બાકી જેતામાં લૌકિક લાભ ટળ્યા ગયો નથી તે ભવે કર્મમાં આસક્તિ ગમે. પણ ખરા જ્ઞાનીને તો પરાવિદ્યા એજ મોક્ષ આપનારી છે વેદાદિના અભ્યવનરૂપ અપરા વિદ્યા નહિ. આથીજ તમે જાણો છો કે શુદ્ધેચ્છને અતિશય વૈરાગ્યની લાવના યુનાં તેમણે મંભારનો ત્યાગ કર્યો હતો. આથી ઉપનયનાદિની પણ તેમને અપેક્ષા નહોતી. આથી અભક્તાનથી કર્મમાં અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે તે મતને અમે ખોટો કરાવીએ છીએ. ૧૩

સૂત્ર ૧૪—આ પ્રકારે ૭ મુદ્રાથી જૈમિનિએ કહેલા હેતુઓનો નિગમ કરીને. આ. સુ. ૩-૧૮-૧ માં જે અભિક્ષ શબ્દ આવે છે તેનો કોઇ અભક્ત અર્થ કરે તો તેનો ઉત્તર આપે છે કે અભિક્ષનો અર્થ તો અમે સુ. ૧૨માં કર્યો છે તેજ પ્રમાણે કરવો જોઈએ છતાં તમે “અભક્ત” કરવાનો આગ્રહ કરતા હો તો ભલે તેમ કરો, પણ તે ખરો અર્થ નથી. અભિક્ષ શબ્દનો અર્થ “અભક્ત” કહેતાં વેદ અને તેમાં રિચત ગહેનાર એટલે વેદાભ્યવન કરનાર એમજ લેવો અભક્તાની નહિ. છતાં તમારાજ અર્થ લેવો હોય તો તેનો ઉત્તર એટલેજ છે કે અહિંઆં તમે કહો છો તે પ્રમાણે અભક્તાન કહેલ હોય તો ને કર્મની સરખામણીએ ઉત્કૃષ્ટ છે. દર્શ પૂર્ણમાસ એવા પ્રકારના છે કે જ્યાં અભવેતા પણ અભવરૂપ આ ઋત્વિજના કર્મનો અધિકારી બને છે એ રીતે દર્શ પૂર્ણમાસની સ્તુતિ કરવાને માટેજ તમારા કહેલા પ્રમાણે અભિક્ષનો અર્થ અભક્ત લેઈએ તો તેનો કર્મમાં અધિકાર કલો છે, અર્થાત્ અહિંઆં દર્શ પૂર્ણમાસની સ્તુતિ શ્રુતિ કરે છે બીજા બધા યજ્ઞ કરતાં આનું અધિકર્ય એટલું છે કે બીજામાં અભવેતા હોતો નથી, જ્યારે આમા અભવેતા પોતે ઋત્વિકના કર્મ કરે છે. આમ કહીને દર્શ પૂર્ણમાસની સ્તુતિ કરી છે, સ્તુતિ કરવાના હેતુથીજ “અભિક્ષ” શબ્દ છે. આમ કહીને વિશેષ એ જણાવે છે કે કર્મની સરખામણીએ અભક્તાન અધિક છે. અભિક્ષ એટલે અતિશય અભવાળો, અભમાં નિશ્ચયોળો એવો છે. ૧૪

સૂત્ર ૧૫. શંકા—પૂ. ૪-૪-૨૩માં પ્રાદ્યક્ષના નિત્ય મહિમાનું વર્ણન કરતી વખતે કહે છે કે તે કર્મથી વૃદ્ધિ પામતો નથી તેમ ન્યૂન પણ થતો નથી. અર્થાત્ અભવેતાના કર્મકૃત ગુણ અને દોષનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે. આ નિષેધ પ્રાપ્તનોજ હોય જેની પ્રાપ્તિ હોય તેનોજ નિષેધ હોય માટે અભવેતાએ કર્મ કરવાંજ જોઈએ.

ઉત્તર—ઉપરના વાક્યનો સમ્બન્ધ જોતાં કેટલાક શાખાવાળાઓના મતે એવો છે કે બીજાના ઉપર અનુગ્રહ કરવાની દૃષ્ટિ ઇચ્છાવાળો જે કર્મ કરે તો તેને તે કર્મના ગુણ કે દોષ લાગતા નથી એમ શ્રુતિ જણાવે છે. અર્થાત્ પાપકાના ઉપર અનુગ્રહ કરવાને માટે, જે કર્મમાં પોતાનો અંગત વ્યર્થ ન હોય તે કર્મ કરવાથી તેના ગુણ કે દોષ તેને લાગતા નથી કારણ કે તે કર્મના દૃઢતા અપેક્ષાથી રહિત થઈનેજ તે એવાં કર્મ કરે છે. આથી એમ દરુપ નથી કે તેમણે કર્મ કરવાંજ જોઈએ. અહિંઆં તો સાત કેવી રીતનાં કર્મ કરવાથી તેના ગુણ દોષ લાગતા નથી એટલુંજ કહેવામાં આવે છે. પાપકાના માટે જે કર્મ કરવામાં આવે છે તે કર્મજ નથી.

સૂત્રમાં ન શબ્દ “અને” નો એવો અર્થ છે કે હૃદય ઇચ્છાથી પણ કેટલાંક કર્મ કરવામાં આવે છે. આ ઉભય પ્રકારના કર્મથી ગુણ કે દોષનો સ્પર્શ નથી. કર્મ વિષેનો સાધારણ નિયમ એવો છે કે

તેના ક્ષણ જગનાને ભોગવવાં પડે છે, પણ પરના અનુગ્રહ માટેના કર્મમા તે નિયમ નથી આથી તે કર્મ ખરી રીતે કર્મ સદામા આની શરતુજ નથી, જે તે કર્મનું અગરૂપ ન હોય તો પછી તે કર્મ માટેનું આવશ્યક જ્ઞાન પણ અગરૂપ કહેવાયજ નહિ ૧૫

સૂત્ર ૧૬—હવે કર્મની આવશ્યકતા વિષે વિશેષ રીતે જણાવતા સૂત્ર ૧૬મા કહે છે કે જ્ઞાનીને કર્મેની આવશ્યકતા ક્યારે છે અને ક્યારે નથી તે જણાવ સમજવું જોઈએ જ્યાં સુધી દૈતપણું ટબ્બુ નથી ત્યાં સુધી કર્મની જરૂર રહે છે, પણ દૈતપણું ટળી જતા મર્યાદા અખણ્ડ બ્રહ્મના અદ્વૈતનું જ્ઞાન થાય ત્યારે તેની જરૂર નથી પણ અદ્વૈત જ્ઞાન તો બ્રહ્મ તરીકેનું જ્ઞાન થાય ત્યારે, અર્થાત્ વસ્તુ માત્ર બ્રહ્મ છે એમ સમજાય એટલે તમામ વસ્તુઓ સ્થાવર કે જંગમ, બ્રહ્મ રૂપ છે, બ્રહ્મના અંશ છે માટે સર્વત્ર તે બ્રહ્મનું જ્ઞાન કરવું. આયુ જ્ઞાન તેજ ખરે અદ્વૈત જ્ઞાન છે યાકી “આ બ્રહ્મ છે” એવા પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન તે સંખણ્ડ છે, જે “આ સર્વ બ્રહ્મ છે” એવા પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનને અખણ્ડાદૈતની પ્રતીતિ માનતા હો તો પછી “આ” કહેતા પ્રપચને ઉદ્દેશીને તે જ્ઞાન થતું હોવાથી તે જ્ઞાનની પ્રતીતિ વખતે પણ પ્રપચનું જ્ઞાન રહે છે, એટલે તે જ્ઞાન અખણ્ડ કહી શકાય નહિ માટે જ્યાં સુધી અખણ્ડાદૈતનું જ્ઞાન થયું નથી ત્યાં સુધી કર્મ હોય છે પણ જ્યાં તે જ્ઞાન થતા દૈત ટગી જાય છે, અને ત્યાં પછી કર્મ કરવાના હોતા નથી તે અવસ્થામા કર્મનો ઉપમર્દ છે એમ કેટલાક શાખાના કહે છે બૃ. ૪-૪-૧૫ની શ્રુતિ પણ કહે છે જેને સર્વભૂતભાવ સિદ્ધ થયો છે ત્યાં પછી કાણુ કેને જુએ અર્થાત્ ત્યાં દૈતતા ટળી ગયેની હોય છે. આથી તે અવસ્થામા કર્મ નથી માટે બ્રહ્મજ્ઞાનમા કર્મની સલાવના નથી ૧૬

સૂત્ર ૧૭—હવે સંન્યાસીના કર્મ લાગ વિષેનો વિચાર કરે છે

શંકા—શ્રુતિમા બ્રહ્મચર્ય અને ગાર્હસ્થ્યનું જ પ્રતિપાદન કર્યું છે, સંન્યાસાશ્રમનું નહિ ફક્ત સ્મૃતિમા જ સંન્યાસાશ્રમનું નિરૂપણ છે, ત્યાં જીવનના ચાગ લાગ કરીને છેલ્લી અવસ્થામા સંન્યાસ લેવાનું કહ્યું છે પણ સ્મૃતિ ક્રમતા શ્રુતિનું પ્રામાણ્ય નિરૂપણ હોવાથી, ચતુર્થાશ્રમના મન્યાસનો પક્ષ નિર્ણય બને છે, માટે શ્રુતિનું તાત્પર્ય કર્મત્યાગમા નથી, પણ કર્મોનુશનમા છે

ઉત્તર—શ્રુતિનું તાત્પર્ય ચતુર્થ આશ્રમના મન્યાસમા નથી એમ જે તમે દલીલ કરી તે બાજબી નથી જ ૪મા કહે છે કે બ્રહ્મચર્યની મમામિ કરીને ગૃહસ્થ ચત્ ગૃહસ્થાશ્રમ પછીથી વની થતું, અને ત્યાં પછી સંન્યાસ લેવો આમા ક્રમશઃ ચતુર્થાશ્રમ મન્યાસ વિષે પણ કહ્યું છે તેથી “મન્યાસ” એ શ્રુત્યુક્ત નથી એમ કહેવું બાજબી નથી વળી શ્રુતિનું કહેતું એટલુંજ નથી કે ક્રમશઃ સંન્યાસ સ્વીકારવો, તે તો એમ કહે છે કે જ્યારે વૈરાગ્ય ભાવના ઉત્પન્ન થાય ત્યારે સંન્યાસ લેવો તે વખતે અમુક આશ્રમનો વિચાર ન કરવો બ્રહ્મચર્ય કે ગૃહસ્થાશ્રમમા પણ જો ખરી વૈરાગ્ય ભાવના ઉત્પન્ન થાય તો તે સંન્યાસ લેવો (જન ૪) આથી ગમે તો ક્રમપૂર્વક અગર ક્રમ ગદ્દિત જે રીતે વૈરાગ્ય લાગે તે રીતે સંન્યાસ સ્વીકારવામા શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે સંન્યાસ અથવા ત્યાગનો હેતુ તમને ઉપર જણાવ્યો તે મુજબ વૈરાગ્યજ છે, કર્મના અધિારનો અભાવ નહિ આ ત્યાગ ધણો દુર્લભ છે કારણ કે વૈરાગ્યની સિદ્ધિ, કાષ્ઠ સાધનોથી થતી નથી પણ ભગવાનના અનુગ્રહથી જ સાધ્ય છે

શંકા—ભવે મન્યાસને તમે શ્રુત્યુક્ત કહો તો પછી મન્યાસાશ્રમમા પણ યોગાભ્યાસાદિ કર્મ મન્યાસીને કરવું તો પડેજને જે તે કર્મ કરવા પડતા હોય તો પછી કર્મનો ત્યાગ તો ત્યાં પણ નથીજ અર્થાત્ વૈરાગ્ય સહિત જ્ઞાન તેનું અગર કર્યું અને વૈરાગ્ય ગદ્દિત જ્ઞાન અશિદ્ધિગદ્દિતનું અગરૂપ કહ્યું

ઉત્તર—જ્ઞાનનું સ્વરૂપ તથા તેના ક્ષણ વિષેનો આપો વિચાર તમે જે યુક્તિથી નર્મના યોગ શાકાગીને દોષ છે તે યુક્ત નથી. તેનું સ્વરૂપ તો તમને શબ્દમાથી અર્થાત્ વેદમાથી જ મમજાય છે

માટે સૂત્રમાં હિ નિશ્ચયાત્મક પદની સાથે શબ્દે એના પ-નો પ્રયોગ થો છે વે-માં “જ્ઞાનના ફળને મોક્ષ જણાવે છે” “તેને આ પ્રકારે જણાનાર અધિઆ અમૃત થાય છે” (તુ પૃ ૧-૬) ‘બ્રહ્મવેત્તા પગે પ્રાપ્ત રૂ છે” (ત ૨-૧) ‘આને જણાનાર તે અમૃત થાન છે” (પા ૪-૪-૧૪) વગેરે વાક્યોથી બ્રહ્મ જ્ઞાનનું ફળ મોક્ષ છે આ જ્ઞાનમાં મર્વ યાગાદિનો માધનો તરીકે ઉપયોગ થાય છે અર્થાત્ તે સાધનો જ્ઞાનનું અંગ બને, પણ જ્ઞાન કર્મનું અંગ બનતું નથી મ ના ૧૦-૬ની કૃતિમાં વદાન્તના નિશ્ચયથી જેમના અર્થો મારી પેઠે નિશ્ચિત થયા છે એવા યતિઓ સંન્યાસના યોગથી શુદ્ધ સત્વવાળા બને છે એમ જે કહ્યું છે ત્યાં પણ સમગ્ર થયે છે મન્યાસ એ મતને શુદ્ધ કરીને જ્ઞાનમાં ઉપયોગી થાય છે, અને વદાન્તનું નિશ્ચય અર્થનો નિશ્ચય જગવ છે આથી એની રીતે સિદ્ધ થયેનું જ્ઞાન બ્રહ્મ પ્રાપ્તિથી ફળનું માધક બને છે આથી ઈર્મ વિધિથી પણ પગમ્પગએ મોક્ષજ ફળ છે એવો પરામર્શ નમ્પી થાય છે અર્થાત્ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ એટલે દુ પાના અભાવવાળા પરમાનંદ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ એ ફળ હોનાથી તેના સાધન તરીકે કદ માધ્ય કર્મ હોન શકે નહિ ૧૭

સૂત્ર ૧૮—ઉપરના પગમશનો અર્થાત્ કર્મ જ્ઞાનમાં ઉપયુક્ત થઈને મોક્ષ ફળ મળે છે તેનો જૈમિનિ અસીકાર રૂ છે જૈમિનિ કર્મને જ્ઞાનનું ઉપયોગી માનના નથી કારણ કે તેમ માને તો પડી કર્મનું ત્યાત્ ૫ જગુ ગહે તે જે કર્મને રનત્ર માને તો પછી બને જ્ઞાન કર્મનું અંગ હોવ પણ કર્મ જ્ઞાનનું અંગરૂપ થાય તે તેમના સિદ્ધાન્તથી તદ્દન વિરુદ્ધ છે માટે તે મતનો પોતે બાધ કરે છે જૈમિનિ મોહક શાસ્ત્રના પ્રવર્તક હોનાથી હથરની સત્તાનેજ સ્વીકારતા નથી. એ તો તમામ ઉપર કર્મ-નુજ નિયમન સીમારે છે માટે બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ તેમના મતમાં છે જ નહિ તે એવો નિયમ રજૂ કરે છે કે શ્રુતિનું તાત્પર્ય કર્મ કરવામાં જ છે છતાં જેમ તમામ નિનમોને અપવા હોય છે તેમ આને પણ એ- અપવાદ છે અને તે એ છે કે તમામ મનુષ્યો કર્મ કરી શકે નહિ માટે તેઓને માટે કર્મનો લાગ આપર્ય- છે અર્થાત્ આપણા લૂનાઓને માટેજ સ-નાસ છે નહિ તો પછી તૈ સ ૧-૧-૫-૨માં અગ્નિનું ઉત્પાસન કરનારને સીગદા’ હોતેજ નહિ આથી જ ૪માં જે સંન્યાસી વિષે કહેવામાં આવ્યું છે તે અંગ હીન કર્મ કરવામાં અશક્તનેજ ઉદ્દેશનેજ હોવામાં આવ્યું છે આયુધ્યાના ચાર ભાગ કરીને ચોથા આશ્રમમાં મન્યાસ લેવો એમ કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે બનારે મનુષ્ય જીવગીના ઉત્તવા ભાગમાં હોય છે ત્યારે વૃદ્ધત્વને લીધે તેના ગાત્રો તથા શરીરના તમામ અવયવો સિધીવ ઘટ્ટ ગયા હોય છે તેની ઇન્દ્રિયો પણ કામ કરી શકતી નથી આ ગ્થિતિમાં મનુષ્ય હોય લારે તેનાથી કર્મ કરી શકતા નથી તેટલા માટેજ શ્રુતિઓ તેમને કર્મ કરવામાંથી મુક્ત રાખે છે માટે શ્રુતિનું તાત્પર્ય કર્મ કરવામાંજ છે. છતાં તમામ હોવા મુજબ સંન્યાસમાં હોય તો તે અપવાદ તરીકે છે સામાન્ય નિયમ તરીકે નહિ આથી બ્રહ્મજ્ઞાન અરિધિય હોનાથી તેની નોદના પણ જે મોક્ષ ફળને જણાવે છે તે અપવાદ તરીકેજ કે એમ અનર્ય માનવું જોઈએ માટે જૈમિનિની સમતિથી અને વિધિના મજબૂથી કર્મનુજ અનુકાન કરવું જોઈએ, મોક્ષના સાધન તરીકે તેના લાગાદિ નુ નહિ ૧૮

સૂત્ર ૧૯—ઉપરની જૈમિનિની દલીલનો ઉત્તર બાદરાશય આ સૂત્રમાં આપે છે

જૈમિનિના કર્મના ત્યાગના વાક્યોને અપવાદ તરીકે માને છે તે પધાર્થ નથી ખરી રીતે તે કર્મ કરવા જોઈએ એના પ્રકારના જે વાચ્ય છે તેજ અપવાદરૂપ છે સત ખરી છે કે જૈમિનિના કહેવા પ્રમાણે તૈ સ ૧-૫-૨માં કર્મના ત્યાગ કરનારની વી હા’ મ્હોને નિન્દા કરવામાં આવી છે પણ કક્ષા કર્મના ત્યાગ કરનારનીજ નિન્દા કૃતિમાં નથી, સાથે સાથે ભગવાનના જ્ઞાનથી ગદિત પુરપતી પણ નિન્દા જોવામાં આવે છે આથી જેમ કર્મના ત્યાગની કૃતિને જૈમિનિ અપવાદરૂપે લેખે તો ભગવાનના જ્ઞાન રહિતની નિન્દા કરેલી હોવાથી કમ કરનારની કૃતિ પણ અપવાદરૂપ લેખાય, કારણ કે બન્ને કૃતિ

ઓમા આ પ્રમાણેનું માન્ય છે જ. ઈ ઉમા અવિદાનને માટે અમૂલ્યાં. નામના લોકા નિર્માણ થયેલા છે, જે અધનર્થી પૂર્ણ છે યદ અને અવિદાનો તાજ નવ્ય છે એમ કહ્યું છે તેમજ 'જે પ્રજાને જાણે છે તે અમૃત થાય છે તે મિરાયના દુખને મેળવે છે' આમ જ. ૪-૪-૧૬મા પશુ કહ્યું છે વળી જુ. ૪-૪-૨૨મા વેદના વચન પ્રમાણે 'અદ્યત્થ', તપ શ્રદ્ધા અને અનાશક યજ્ઞથી પ્રજાને જનનુ-વાની જગામા કરે છે એમ કહીને ત્યા જ્ઞાનના સાધન તરીકે જગતી ઉપયોગિતા છે, અને સાધનના કર્મ પણ તેટલા માટેજ કરાના હોવાથી કર્મની સ્વતંત્રતા જોવામા આવી નથી માટેજ શુ. ૪-૪-૨૦ જેવાને ઉપનયન મગ્ધા કરા પડ્યા નહોતા. આગુ કે તેમને જ્ઞાનની ક્ષત મળેલું હોવાથી તેના સાધન કર્મ વિધિની જરૂર નહીં નહોતી કદાચ એમ કહેવામા આવે કે જુ. ૪-૪-૨૨મા મન્યાગ્રીમા એમ કહેવામા આવ્યું છે કે 'તે આ લોકને પ્રાપ્ત કરાતી દષ્ટા કરતા મન્યામ પ્રદણ કરે છે. આમા આ લોકની એટલે સ્વર્ગલોકની તો સ્વર્ગની કામનાપાળાએ તો યત અરમ કરવાજ જોઈએ ? આનો ઉત્તર એ છે કે સ્વર્ગ લોકનો અર્થ સ્વર્ગ લોક નહિ પણ આત્માનું સુખ મમજનું જે સુખ, દુખથી મિશ્રિત ન હોય તેજ સ્વર્ગ સુખ કહેવાય છે. તેનું સુખ સ્વર્ગ લોકમા નથી. કારણ કે તે સુખ નિત્ય નથી. આત્માનું સુખજ નિત્ય હોય છે માટે તેજ સ્વર્ગ છે આ સુખની ઈચ્છાવાળાને માટે તો કર્મનો ત્યાગજ આરસક છે આમ હોવાથી જુ. ૪-૪-૨૨ મા જણાવેલી અર્થની એટ વાક્યતાથી કર્મ એ જ્ઞાનના સાધનમાજ ઉપયુક્ત છે જો આ રીતે કર્મની જ્ઞાનમા ઉપયોગિતા હોવામા જો આ શ્રુતિની એક વાક્યતા કરવામા ન આવે તો પછી ખરેખર ત્યા વિરાધ મહે માટે કર્મ અને જ્ઞાનનો વિરોધ આવી રીતે દૂર કરાય છે. અર્થાત્ કર્મની સ્વતંત્રતાનો પક્ષ દર્શી શકતો નથી કારણ કે કર્મ અને કય ઉત્પત્ત કરતું નથી "સ્વર્ગની કામનાપાળાએ કર્મ કરવા" એવું જો કે વાક્ય છે અને તે વાક્યથી કર્મનું કણ સ્વર્ગ છે એમ તમે કહ્યું પણ અમે તે કળને ખરૂં કળ કહેતા નથી ખરૂં સ્વર્ગ તો તે આત્મ સુખ છે.

શંકા—કર્મનું કળ સ્વતંત્ર રીતે ના હોય તો પછી શા માટે તરીરી ચિત્ર વગેરે યાગોના કળ શ્રુતિમા કહેવા જોવામા આવે ?

ઉત્તર—અમે નિત્ય કર્મને જ્ઞાનના સાધન તરીકે કહીએ છીએ. મીહિ પશુ વગેરે જ્ઞાનના નિર્માદક હોવાથી તે જ્ઞાનના અગ્રણ છે માટેજ તેમનું વિધાન કરવામા આવ્યું છે, આમ હોય તો 'તે મ. ૧-૫-૨ની શ્રુતિમા કર્મનો ત્યાગ કરનારની જે નિન્દા કરવામા આવી છે તે અગ્નિનો ઉપાસક શૂદ્રસાધ્વમી જે આવસ્યને વીધે અગ્નિની ઉપાસનાને છોડીદે તો તેને હોય લાગે છે તેથી તેણે અગ્નિનું ઉદાસન કરવું ન જોઈએ એમ એ શ્રુતિ જણાવે છે અર્થાત્ કર્મનો ત્યાગ કરનારની શૂદ્રસાધ્વમ ત્યજ દબને સન્ધાસ લેનારની નિન્દા ત્યા કરી નથી નહિતો પછી તેને ઉચ્છેદ ચબને તેની વિધિ (સન્ધાસા શ્રમની વિધિ) પણ વ્યર્થ બનશે

શંકા—તે શ્રુતિ (જુ. ૪-૪-૨૨) કર્મના, અનધિકારીઓ વિષેજ કેમ કહેવામા આવી ન હોય ? જે લોકો કર્મ કરી શકતા નથી તેમને માટે કેમ ત્યા કહેવામા આવ્યું નથી ?

ઉત્તર—અહિ આ અમે પૂછીશું કે આધણ તથા લનાઓથીજ સન્ધાસ લેવાનો જોઈએ એવો વિધિ કોઇપણ જગ્યાએ તમે જોશો છે કે જોથી તમે કર્મના અનધિકારીઓની ધામતમાજ સન્ધાસ વિધેની શ્રુતિમા ઘટાવો છો ? અથવા તો તમે જાદગી મુધી અમિહોત્તર કરા જોઈએ તે વાક્ય અને સન્ધાસ લેવો જોઈએ એ વાક્ય એમ બન્ને વાચ્યોનો વિરોધ ન આવે માટે અહિ આ કોઇ જૂદાજ વિધય દર્શાવો છો ? આમા પ્રથમ પક્ષ તમે દષ્ટ શંકા નહિ દા-ણ કે એવી કોઇ પણ શ્રુતિ નથી કે જેમા ૨૫૯ રીતે એમ કહ્યું હોય કે આધણ તથા લનાઓએ જ સન્ધાસ લેવો જોઈએ.

બીજે પણ પણુ ટપી શકતા નથી તાજુ કે મન્યાસને માટે એના નિયમ નેત્રામા આવ છે કે ત્યાગ વેગાગની લાભના ઉદ્ધવમા વ્યવસ્થા ચાતુર્યમા જ તે મન્યામ વેવે આથી વેગાગસંગે જ મન્યામ લેવાને અધિનરી છે, અને તેના વેગાગનાણા વિષે જ મન્યામનુ પ્રતિપાદન શ્રુતિ દરે છે આથી એ વ્યા ૭-૧૩-૧૨મા જે એમ કહે છે કે પુત્ર ગદિતને માટે પતેદ નથી તેથી કર્મનો ત્યાગ કરનાર મન્યામીઓને પલોદ પ્રાપ્તિ નહિ થાય, તે શ્રુતિ અવિદ્વાનો માટે દેવાથી અમારા અનને કાંઈ પણ બાધ આવતો નથી. તાજુ કે વિદ્વાનોને માટે ભુદી શ્રુતિ છે અવિદ્વાનો માટેની શ્રુતિમા તેમણે ગુહ્યાશ્રમના મત્તર્મો કરનાનું કહે છે પણ વિદ્વાનોને તે તે કર્મ કરવાના નથી એટલુ જ નહિ પણ ગુહ્યાશ્રમનો ત્યાગ જોઈ જુ ૪-૪-૨૨ મા કહે છે કે વિદ્વાનોએ પ્રગ્નતી કામના કરની નહિ આથી “ઋગ્વચમાનાઋચ મના માક્ષ નિવશયઃ નયુ પ્રવગ્ના ઋણુને દૂર કરીને મનનો મોક્ષમા નિવેન કરવા બેઠે” આમ જે કહે છે તે વિદ્વાનો માટે નહિ પણ અવિદ્વાન માટે મમલ લેતુ

સૂત્ર ૧૬મા કર્મના ત્યાગને વર્મિનિએ અપવાદ તરીકે જણાવતા દત્તો અને તેના તાજુમા તેવુ નિધિ વાચ્ય નથી અર્થાત્ કર્મ ત્યાગ કરવો બેઠેએ એવી નિધિ નથી આના ઉત્તરમા પણ અદિઆ બાદગણુ કહે છે કે આ વિચયમા પણ શ્રુતિનુ માન્ય છે જમ કર્મના ત્યાગની નિન્દા કરનારી શ્રુતિ છે તેમ જ્ઞાન ગદિતની પણ નિન્દાની શ્રુતિ છે આ ગીતે બન્ને પ્રાર્થની શ્રુતિ મળી આવ છે તેથી નેત કર્મના ત્યાગને અપવાદ તરીકે માનીએ તો પછી કર્મના અનુપાતની શ્રુતિને પણ અપવાદ તરીકે સ્વીકારી પડતો જેમ આ અપવાદની ગાનતમા માર્ય છે તેમ અયોદના નિધિ નહિ હોવામા પણ શ્રુતિનુ માર્ય છે જુ ૪-૪-૨૨મા શાન્ત દાન્ત ઉપરતિનાગા તથા તિતિસાવાગા તથા શ્રદ્ધાશ્થી ધન મેળનીને આત્મામાજ અત્માને જવો એમ ત્યાગનો વિધિ બેસામા આવે છે

શંકા—જ્ઞાન પ્રમાણુ વગુ ઉપર પરત્વન હોવાથી ત્યાગનુ વચન નિધિ તરંગે લઇ શકાય નહિ જે નિધિ વાચ્ય છે તે રતત્વન છે તે અન્ય ઉપર અનન્યનુ નથી

ઉત્તર—ના, એમ કહેનુ નહિ કદાચ સિસાપનુ જ્ઞાન દરપના પ્રત્યક્ષ અભાસ હોય તે પણ હવાતમા લક્ષણુનાળા અધિદાનમા ૫ માત્રમાનુ દર્શન શ્રુતિથી આર્તીકાન પ્રમાણુથી અપ્રાપ્ત હોવાથી શ્રદ્ધા સુધીના માધનોથી તે દર્શન કરવામા રતપની ચાલ્યતાની પ્રાપ્તિ થતા અધિદાન ૫ આત્મામા પરમાત્માના દર્શનને અનુકૂલ પ્રયત્નના નિધાનનો મલન છે તેથી શ્રવણુ નિધિથી શ્રુતિના વાચ્યથી ઉત્પત્ત થતા શાબ્દ જ્ઞાનને અનુકૂલ પ્રયત્નનુ નિધાનવાળુ તે છે અર્થાત્ જ્ઞાન રતત્વ રીતે પ્રત્યક્ષ થઈ શકુ નથી પણ પ્રસક્ષાર્દ પ્રમાણુથીજ તે સ્પષ્ટ શકે છે માટે તેની નિધિ માની શાય નહિ એમ જે કહેવામા આવે છે તે ખોટુ છે જ્ઞાનનો પણ નિધિ હોય છે અને તે જો કે શ્રુતિ પ્રમાણુનુમાર હોય છે પણ કેવન શાબ્દજ્ઞાનથી તે સ્પષ્ટ નથી, પણ શાબ્દજ્ઞાન થતા પોતે રતત્વ પ્રયત્ન કરે છે અને તેમ થતા તેનુ ક્ષય ૫-માત્રમાનુ દર્શન મળ છે માટે જ્ઞાન પણ નિધિ છે જ કર્મની નિધિ પણ આગેજ મળતી છે તેમા પણ ક્રિયાપ યાગ પોતાના અનુકૂલ પ્રયત્નને અધીન છે જેમ જ્ઞાન પ્રમાણુ ઉપર આધાર રાખે છે પ્રમાણુ તે પરત્વન છે તેમ કર્મ પણ પ્રયત્નને પરત્વન છે આથી ઉભયમા પણ પ્રયત્ન છે માટે સોમ્ય શ્રુતિ બેતા અને એવા નિર્ણય ઉપર આવીએ છીએ કે જ્ઞાનના અગ તરીકે જ કર્મ કરવુ બેઠેએ

અથવા બીજી રીતે સૂત્ર ૧૬નુ વ્યાખ્યાન નીચે પ્રમાણે મિદાન્તી લાખ્યમાર દરે છે પ્રથમ પૂર્વપક્ષ નીચે પ્રમાણુ દરે છે.

શંકા—જેમ તે મ ૧-૫-૨મા કર્મલાગતી નિન્દા છે તેજ પ્રમાણુ ઇ ૩ તથા જુ ૪-૪-૧૪મા પણ લગાતરના જ્ઞાનના અલાવતી નિન્દા કરવામા આવે છે આમ હોવાથી કર્મ અને જ્ઞાન તે બન્નેના અદ્યથા પ્રયત્નને દિધય છે અર્થાત્ કર્મની તથા જ્ઞાન બન્નેની વિધિ દેવાથી તે બન્ને માટેના

પ્રયત્નો દ્વયા નોષ્ટએ એમ જણાય છે આમા ઈર્મ માટે પ્રયત્ન કરવો કે જ્ઞાન માટે આ વિષે પરસ્પર વિરોધ દૂર કરવા માટે એવો નિર્ણય કરવામા આવે છે કે અધિકારીના બેદ પ્રમાણે તે કરા અર્થાત શ્રુતિમા બનને પ્રકારનો વિધિ છે, પણ જે જ્ઞાનનો અધિકારી હોય તેણે જ્ઞાનને માટે અનુકૂળ પ્રયત્ન કરવો અને જે કર્મનો અધિકારી હોય તેણે કર્મને અનુકૂળ પ્રયત્ન કરવો તો પછી કોઈ એમ કહે કે ભા ૧૧-૨૮-૬મા જ્યા સુધી નિર્વેદ ઉત્પન્ન ન થાય ત્યા સુધી ઈર્મો કરના એમ વ્દીને ગગીઓએ કમ કરવા નોષ્ટએ અને ગગ ગદિતોએ જ્ઞાન મેળવવું નોષ્ટએ એમ જે વ્દ્યુ છે ત્યા જણાવવાનું કે આવો નિયમ સુક્ત નથી દાગ્ધુ કે ૫ ૩-૧-૧ની શ્રુતિ પ્રમાણે જનક ગાનએ બહુ દક્ષિણાસંગે યજ્ઞ દર્શો હતો તેથી ગગ વગગનાઓએ પણ ઈર્મ દર્શાવે દાખનો છે આથી જો કર્મના અધિકારીએ કર્મ માટે પ્રયત્ન કરવો અને જ્ઞાનના અધિકારીએ જ્ઞાન માટે પ્રયત્ન કરવો એમ જે અધિકારી પરત્વે શ્રુતિઓને તમે યોજતા હો તો પછી જનક ગાનએ જે યજ્ઞ દર્શાવું વચન જોવામા આવે છે તે કદી પણ હોન નહિ માટે અધિકાર પ્રમાણે જ્ઞાન તથા ઈર્મનો વિધિ છે એમ અમે માનતા નથી પણ ઉત્કૃષ્ટ જનકના દષ્ટાન્તથી અમે તો એમજ વ્દીએ છીએ કે કર્મ મુખ્ય છે અને જ્ઞાન તેનું અંગ છે અર્થાત જ્ઞાનનાળાએ કર્મ કરના નોષ્ટએ

ઉત્તર—કર્મ અગી છે અને જ્ઞાન તેના અંગરૂપ છે માટે કર્મનુજ અનુજ્ઞાન કરવું એવા પ્રમાણે જૈમિનિનો મત તે અપવાદ તરીકે છે એમ બાગાયણુ કહે છે ધાગ્ધુ કે સામ્યની શ્રુતિ છે તેથી બુ ૪ ૪-૨૩ની શ્રુતિમા જ્ઞાની કર્મથી વૃદ્ધિ પામતો નથી તેમ જોડો થનો નથી એમ જણાવનામા આવ્યું છે અર્થાત તેનામા નિહિત કે નિષિદ્ધ ઈર્મો ફળને ઉત્પન્ન કરતા નથી જેમ ખેતુ ડાગેરને મેળાને પડી ખેતરમા લાવે તો તેથી ડાગેર ઉગતી નથી, તેજ પ્રમાણે જ્ઞાનીનો નિહિત તથા નિષિદ્ધ કર્મો સાથે અંશ લાય તો પણ તેના ફળ તેમને હોતા નથી તેથી દાય જ્ઞાનીઓ કર્મ કરે તો પણ તે કર્મ સાથે તેમજો મિત્રૂલ મનન્ધ થતો નથી આથી જ્ઞાનીઓમા કોઇપણ પ્રકૃતિની ભક્તિના નથી, તથા કેટલીક શ્રુતિમા જ્ઞાનગદિતોની—કેળ કર્મ કરનારાઓની નિન્દા કરી છે માટે એટલુજ અનુમાન હોવામા આવે છે કે જેટલું કર્મ જ્ઞાનના અંગરૂપ છે તેટલુજ પ્રસન્નીય છે જ્ઞાનથી બાહ્ય કર્મની સ્વતન્ત્રતા શ્રુતિ સીદ્ધાન્તી નથી માટેજ બાદરાયણુ આ શ્રુતિથી એમ જણાવે છે કે ઈર્મ અગી છે અને જ્ઞાન તેનું અંગ છે માટે કર્મ કરવું નોષ્ટએ એવા પ્રમાણે જૈમિનિનું જ્ઞાન અપવાદરૂપ છે ખરી વગ્ધુ તો એ છે કે જ્ઞાનજ મુખ્ય છે અને કર્મ તેના અંગરૂપ છે આથી કર્મની સ્વતન્ત્રતાની દલીલ મિત્રૂલ દલીલ નથી

મૂત્ર ૨૦ શંકા—જો તમે કર્મની સ્વતન્ત્રતાને ઉડાડી મુખ્તા હો તો પછી વેદના પૂર્વકાણકમા કર્મનું નિરૂપણ કરેલું હોવાથી તે આખો ભાગ વ્યર્થ થઈ જશે

ઉત્તર—તમારી શંકાનું સમાધાન કરવાને માટેજ સૂત્રકરે બુ ૨૦ મુ યોગ્ય છે વેદના પૂર્વ કાણકમા વિધિ મુખ્ય છે અને તેમા કર્મનું નિરૂપણ વ્દ્યુ છે. શા માટે? એમ જો તમે પૂછતા હો તો તેનો ખૂબસો અમે અહિંઆ કરીએ છીએ આને માટે યોગશાસ્ત્રનો દાખનો આપીશું તમે જાણો છો કે યોગશાસ્ત્રમા મનની મમાધિજ બાધ છે, અને તે મિદ્ધ થાન તેજલા માટે કોઇ પણ માનસ મૂર્તિને ધારણ કરવી નોષ્ટએ એમ વિધિ આપેનો છે અર્થાત શા માટે માનસ મૂર્તિને ધારણ કરવી એમ કોઈ પૂછે તો તેનો ખૂબસો એવો છે કે તેનાથી સમાધિ સાધ્ય ને છે તે સમાધિનું સાધન છે સમાધિ, મિદ્ધ કરના માટેજ ધાગ્ધુ આવશ્યક છે આ રીતે યોગશાસ્ત્રમા તેની ઉપયોગિતા દર્શાવી છે, સ્વતન્ત્ર રીતે નહિ જો સ્વતન્ત્ર રીતે તેનું વિધાન હોય તો પછી સમાધિ મિદ્ધ થયા પછી પત્તે તેને ચાતુ ગણે વામા આવે. પણ સમાધિ મિદ્ધ થયા પછી ધાગ્ધુની જરૂર નહિ હોવાથી તેને ચાતુ મખ્ત્રમા આવવું નથી આથી જેમ યોગશાસ્ત્રમા સમાધિના સાધન તરીકે ધાગ્ધુ છે તેમ ભક્તિ અને જ્ઞાનના સાધન તરીકે ઈર્મ છે. જેમ સમાધિ સિદ્ધ મર્તા ધારણનો ત્યાગ કરવામા આવે છે તેમ ભક્તિ અથવા જ્ઞાન

સિદ્ધ થતા કર્મવિધિનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે. આથી સ્વતંત્ર રીતે કર્મવિધિની મદદ નથી, આજ દૃષ્ટિએ પૂર્વકાણના રહસ્યને ઉકેલવું જોઈએ તે રીતે અવ્યયોક્તા તે કાણજી વૈવર્ધ યશે નહિ

શંકા—કર્મવિધિનો જ્ઞાન અગર ભક્તિ માથે ગંધ-દર્શનમાં યોગશાસ્ત્રમાંથી ધારણનું દર્શન આપ્યું તે બરાબર નથી કસણ કે ત્યાં તે કાણજી કહેવું છે કે મમાધિ માટે યમનિયમાદિ મેવવા ધારણ તે યમનિયમાદિમાં અગ છે માટે તેને મમાધિના માધન તરીકે ગણવું છે પણ અર્હિઆ કર્મવિધિ જ્ઞાન તથા પ્રકૃતિનું માધન છે એમ કોઈ કહી શકશે નહિ માટે તમે આપેલું દર્શન ગદ્ય બેસતું નથી

ઉત્તર—નહિ સુ. ૧૯ માં આ વિષય ઉપર એમ મપૂર્ણ સમાનોયના ડી છે, અને તે ફરીથી વાંચી જતા તમને જણાશે કે કર્મ તે જ્ઞાનનું માધન છે. સ્વતંત્ર રીતે કર્મની નિન્દા કરવામાં આવી છે તે ઉપરથી જ તમે કહી શકો કે જ્ઞાન અગર ભક્તિના અગરે માધનરૂપે કર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. તેથી જ ધારણની માફક આ કર્મરૂપી માધન ફક્તી ઉત્પત્તિ સુધી-ઉપયોગી છે, ત્યાં પછી તેની ઉપયોગિતા નથી એમ જણાવવાને યોગશાસ્ત્રમાંથી જે દર્શન એમ આપ્યું તે બરાબર છે ભા. ૧૦-૪૭-૩૪માં પણ કહે છે કે દાન, મન, તપ, હોમ, જપ, રનાધ્યાય અને સયમ વગેરેથી તથા અન્ય સાધનોથી કૃષ્ણમાં ભક્તિ સાધ્ય બને છે બુ. ૪-૪-૨૩માં પણ જ્ઞાનને વિદિત કે નિપિદ્ય કર્મના ફળનો સંબંધ નથી એમ કહે છે અને તેના જ્ઞાનનાથો 'પદવેતા' બને છે એમ કહે છે આમ કહેવાનું પ્રયોગન એ છે કે પદ એ ભક્તિ માર્ગરૂપ છે, કાણ કે ભક્તિમાર્ગમાં ભગવાનના ચરણની સેવા થાય છે. આથી તે મુખ્ય હોવાથી જ્ઞાનને અનુકૂળ પ્રયત્નજ પ્રથમ કરે છે આથી ભા. ૧-૬-૩૬માં પરમાત્માના ચણનું શ્રવણ તથા કીર્તન વગેરે કરનારનો સસ્કાર ટળી જાય છે એમ જે કહ્યું છે તે વાક્યથી પણ વર્ણશ્રમ ધર્મો તથા આત્માના ધર્મો પડના જ્ઞાનમાં સાધન હોવાથીજ અનુભવા જોઈએ એમ મિદ્ધ થાય છે આથી કર્મ એ સાવન તરીકે હોવાથી પ્રથમ તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે

શંકા—જો શ્રુતિના અભિપ્રાય પ્રમાણે કર્મ ભક્તિનું સાધન છે એમ જોવામાં આવતું હોય તો તમે કહો છો તે બરાબર હોય હારે ભગવાનના જ્ઞાનવાળામાં તેના ફળનો અસંબંધ છે એમ અનુપપન્ન છે

ઉત્તર—જો એમ નથી કર્મ ભક્તિની ઉત્પત્તિમાં સ્વરૂપ માટેની યોગ્યતા ઉત્પન્ન કરે છે મુ. ૩-૨-૩ની શ્રુતિમાં ભગવાન કોઈ પણ સાધનથી પ્રાપ્ય નથી એમ કહેવામાં આવ્યું છે, અર્થાત્ કર્મ તથા જ્ઞાનથી ભગવાન પ્રાપ્ય નથી આથી ભગવાનના સ્વરૂપ માટેની યોગ્યતા કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ જે કહ્યું તે મર્યાદા ભક્ત માટે છે અર્થાત્ મર્યાદા ભક્તિમાજ કર્મની સાધનતા છે, પુષ્ટિ ભક્તિ પ્રેમરૂપ હોવાથી ભગવાનના ચરણથી જ તે સાધ્ય હોવાથી તેમાં કર્મની અપેક્ષા નથી આથી અર્હિઆ કર્મને જે સાધન કહ્યું તે મર્વત્ર નહિ પણ જ્ઞાન તથા મર્યાદા ભક્તિમાં છે આ અર્થ સ્વચરવાને માટે મૂળમાં 'વા' શબ્દ છે તેથી એમ મમળાય છે કે ભગવાનનો અનુગ્રહ હોય તો પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન હોય છે, તે પછી કર્મ તથા તેના ફક્ત સંબંધની ગંધ સગ્ગી પણ અર્હિઆ નથી અર્થાત્ ખરી રીતે તે ભગવાન ભક્તિથીજ ગ્રાહ્ય છે તે સિવાય બીજા કોઈ પણ સાધનોથી ગ્રાહ્ય નથી માટેજ બુ. ૪-૪-૨૨ ની શ્રુતિમાં 'બલજ્ઞાની ધર્મ કરે છે' એવા શબ્દ છે, 'બલ છે' એમ નહિ અર્થાત્ જ્ઞાનની ધર્મજામાં ત્યાં જણાવ્યા પ્રમાણે કર્મ સાધનરૂપ છે, પણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી તેની જરૂર નથી

શંકા—તમે બુ. ૪-૪-૨૨ની શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરો છો પણ ત્યાં મૂળમાં "તેનેજ બલજ્ઞી મુનિ થાય છે" એવું વાક્ય છે તેથી તેની સંજ્ઞિથી કહેના યત્તાદિ સાધનોથીજ જ્ઞાન સિદ્ધ થાય છે માટે જ્ઞાનની ધર્મજામાં તે સાધનો ઉપયોગિ છે એવું નહિ પણ જ્ઞાનમાં તે ઉપયોગિ છે

ઉત્તર—ના, એમ નહિ ત્યાં વેદાનુમાન વચન, તપ પ્રત્યક્ષ, શ્રદ્ધા, યન વગેરે તમામ સાધનો ગણાવ્યા છે. આ બધા સાધનો જોડે માણસમાં હોનાં નથી પણ જૂના જૂના સાધનોનાજા જૂના જૂના માણસો હોય છે. આ તમામ માણસો પોતપોતાના સાધનોથી જ્ઞાન મેળવે છે તેથી તે તમામને વિષે મુનિ હોય છે એમ કહે છે આથી અહિં આં એક વચનનો પ્રયોગ કરીને એમ મુચવે છે કે જૂના જૂના સાધનો કરનાર હાલે હોય તો પણ તે તમામ સાધનોથી ડાકને જ જ્ઞાન કરે છે આથી કર્મો તે જ્ઞાનમાં સાધન નથી પણ તે છતાંસામા-નેને માટેની ઇચ્છામાં છે ભ ગી ૭-૩૫ કહે છે કે દુઃખાં મનુષ્યો માથી કોષ્ઠજ મિદિ માટે પ્રયત્ન કરે છે, અને દુઃખ મિદિમાથી કોષ્ઠને જ પ્રત્યનુ જ્ઞાન હોય છે આથી જ્ઞાનની બાબતમાં તે સાધન છે એવું ખામ નથી

શંકા—તો પછી વે-ને અનુમાર વચનો વગેરેમાં નિશંક પ્રગતિ શી ગીને બને?

ઉત્તર—તે આ પ્રમાણે બુ ૪-૪-૨૦ વગેરે પૂર્વ શ્રુતિથી ભગવાનનું માહાત્મ્ય શ્રવાણ કરીને ગમે તેના વેદનમાં ઉત્સુખતા હોય પણ સત્મગનો અસાવ હોય તથા ભક્તિ માર્ગનો અપગ્રિય હોય તો પછી તે પ્રગતિ મળવે છે અર્થાત્ આ મુન્યથી આકર્ષિત રીતે કરે છે

શંકા—તો પછી જેમ પાપ ન કર્યું હોય છતાં પોતે પાપ કર્યું છે એવીભાવિનથી કોષ્ઠએ પ્રાપ્તિન કર્યું હોય તો તે જેમ વ્યર્થ થાય છે તેમ અહિં આ પણ મદન રીતે નહિ પણ આ-સ્થિત રીતે ભમથી કરવામાં આવે છે તેથી જ્ઞાન પણ વ્યર્થ થયે

ઉત્તર—હાલે અહિં આ ભમથી કરવામાં આવે તો પણ અન્ય જગમના અક્ષર જ્ઞાનના ઉપયોગી સસ્થાર વૈદિક સાધનો આપે છે માટે તે તે ગીતે નથી જ આ રીતે જ કર્મની સાધનતા છે

આ ગીતે કર્મની સ્વતંત્રતાનો પણ નિર્મૂળ થાય છે ૨૦

સૂત્ર ૨૧ શંકા—આખની શ્રુતિથી તમે એમ નહુ કે જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ નથી તે સુખ નથી કાગળ કે તમે જ્ઞાન ગદિનની નિન્દા કરનારી શ્રુતિનું જે પ્રમાણ આપ્યું છે તે તો કે ત જ્ઞાનની ગુતિ કરવાને માટે અમુખની સ્તુતિ ગતી વખતે ગમે તેમ મહેવામાં આવે તેથી ગુતિ દાગ જે તેની મદત્તા જણાવની હોય તે ખરી રીતે હોતી નથી આથી એમ કહવું નથી કે જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ નથી એટલુંજ નહિ પણ જ્ઞાનીઓને કર્મ કરવા પડે છે એમ તો તમે પણ સ્વીકારો છો નહિતો પછી તેમને કર્મ કૃતિ ન હોય તો તે કર્મના ગુણ કે હોય તેમને નાજે નહિ અને તેથી તેનો નિષેધ જ ન હોય તમે જ્ઞાનીઓ માટે કર્મનો નિષેધ કરો છો પણ નિષેધ કોનો હોય? જે વસ્તુ બીજાને પ્રાપ્ત થયેલી હોય તેનોજ નિષેધ હોય અમુખને આપણે કહીએ કે 'તારે હોય ગદિન થયું' આમ કહેવી વખતે એવું ભાની લેવામાં આવે છે કે જેને હોયથી રહિત થવાને આપણે કહીએ છીએ તેનામાં તે મયમે હોય હોવા જોઈએ અર્થાત્ હોયની પ્રાપ્તિ તેને ન હોય તો હોયથી રહિત થવાને તેને ઉદ્દેશીને કહેવી ઉપ્તિ બધ જોજે નહિ માટે જે વસ્તુની પ્રાપ્તિ છે તેનોજ નિષેધ હોય શકે આથી તમે જ્ઞાનીના વિષે બોલતા કર્મનો નિષેધ કરો છો, પણ નિષેધ કરતી વખતે તેને કર્મની પ્રાપ્તિ હોવી જોઈએ નહિ તો નિષેધજ સહવતો નથી અહિં આ 'માવ' શબ્દ '(અવમાં) એવું મુચવે છે કે જ્ઞાનીઓને કર્મના ગુણ હોયનો સબન્ધ છે જ અહિં આ જે કર્મનો નિષેધ કરવામાં આવે છે તે અજ્ઞાનીઓની સાથે જ્ઞાની ઓના સાગ્યને દૂર કરવા માટે અર્થાત્ અજ્ઞાનીઓને જેમ કર્મના ગુણ તથા હોય હોય છે તેની ગીતે જ્ઞાનીઓને તે હોતા નથી આ વૈનશ્વર્ય જાણવાવાનેજ કર્મનો નિષેધ છે ખીજી રીતે નહિ આથી એમ કહવું નથી કે જ્ઞાનીઓએ કર્મ નહિ કરવા ઉત્કુ તેમને કર્મ કરવાના જ છે જે તેમને કર્મ કરવાના છે તે સ્વીકારવામાં આવે તો પછી જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ સિદ્ધ થયે

ઉત્તર—તમારી દલીલ બગાડ નથી ગયા સૂત્રમાં અમે જ્ઞાની વિષે એમ કહ્યું હતું કે તે 'પદ

વેતા" અને છે ત્યાં જેમ પ્રતિષ્ઠિતિ હ વૈ ચ ઇતા રાત્રીભયન્તિ એ વાક્યમાં રાત્રિસત્ત્વ તે પ્રતિષ્ઠાનું ફલ આપનાર તરીકે અપૂર્વ હોવાથી તેની વિધેયતા જોવામાં આવે છે, અર્થવાદતા નહિ. તેજ પ્રમાણે અહિંયાં પણ કર્મના ફલ સાથેના અસંબંધ રૂપી ફલ પદજ્ઞાનનું હોય છે. અને તેથી તે અપૂર્વ હોવાથી તેની પણ વિધેયતા-સમજની જોઈએ અર્થવાદતા નહિ. અર્થાત્ તમે એમ જણાવ્યું કે જ્ઞાન વિધેની શ્રુતિ તે સ્તુતિ રૂપે છે તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે અમે આપીએ છીએ કે જો સ્તુતિરૂપ હોય તો તેની વિધેયતા નહિ બનતાં અર્થવાદતા મનાય પણ જ્ઞાનની શ્રુતિ તે સ્તુતિરૂપજ નથી તેથી ત્યાં અર્થવાદ નથી. માટે તેની વિધેયતા હોવાથી તે પ્રમાણરૂપ છે.

વળી એમ પણ કહી શકાય નહિ કે કર્મ તથા જ્ઞાન જેના ફળની ઉક્તિ કરવામાં આવી છે તે કેવલ સ્તુતિરૂપ છે. કર્મનું 'ફળ જણાવનાર' શ્રુતિ તે કેવલ કર્મની સ્તુતિ માટે નથી. "સ્વર્ગની કામના-વાળાએ યત કરવો" એવું વાક્ય કહીને યતનું ફળ તે "સ્વર્ગ" જણાવ્યું છે, તેથી એમ સમજવાનું નથી કે વસ્તુતઃ યતનું ફળ સ્વર્ગ મળતું નથી, અને તેથી આ શ્રુતિ ફક્ત કર્મની મહત્તા જણાવવાને છે. જેમ કર્મના ફળને જણાવનારી શ્રુતિ તે સ્તુતિરૂપ નથી તેમ જ્ઞાનનું ફળ જણાવનારી શ્રુતિ સ્તુતિ-રૂપે નથી. જો તમે એમ કહેતા હો કે જો શ્રુતિઓ ફળને જણાવતી હોય તે સ્તુતિરૂપ હોવાથી તેમની વિધેયતા સ્વીકારી શકાય નહિ, તો પછી અમારે જણાવ્યું પડશે કે તમારા મન પ્રમાણે કર્મ અને જ્ઞાન એ બન્નેનો ઉચ્છેદ થશે. કર્મ અને જ્ઞાન એ ઉભય શ્રુતિ પ્રતિષ્ઠાદિત સાધન નહિ બને. કારણ કે તે બન્નેનાં કળ શ્રુતિમાં જણાવ્યાં છે. માટે ઉભય પ્રકારની ફળવાચક શ્રુતિઓની પ્રામાણિકતા માટે જો મત હોય શકે જ નહિ. જ્યાં અમુકને વિધિ કહ્યો ત્યાં એમ જણવું જોઈએ કે ત્યાં તેની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર છે. વિધિ જોજ પ્રવર્તક છે. જ્ઞાન કે કર્મ વિધિ હોવાથી તે પ્રવૃત્તિ કરાવનાર છે તેથી જો શ્રુતિઓમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર કંઈ પણ તત્ત્વ ન હોય તો જ તેમને તમારે સ્તુતિરૂપ કહેવી. પણ અહિંયાં એ પ્રમાણે નથી. કારણ કે અહિંયાં જે મોક્ષની ઇચ્છા કરે છે તે કર્મના બંધનના અભાવને મેળવવાની ઇચ્છાઓ ને બંધન કેવી રીતે દૂર કરવાં તે માટેનાં માધન જાણવામાં પ્રવૃત્તિ કરે છે. અર્થાત્ પ્રવૃત્તિ કરાવનાર તત્ત્વ છે, તેથી તે વિધિરૂપ જ છે. વળી જે એમ કહ્યું કે કર્મફલના સંબંધના નિષેધની અનુપપત્તિથી કર્મ સંબંધ છે, તે વધારે ક્રિદા નથી. કારણ કે જો એમ કહ્યું હોય કે સૂર્યમાં અંધકારના કાર્યનો અભાવ છે તો પછી એમ કેવી રીતે કહી શકે કે તેમાં અંધકાર પણ હશે? અર્થાત્ અમુકમાં અમુક વસ્તુનો નિષેધ કરેલો હોય તે ઉપરથી એવું અનુમાન જો કાઢવામાં આવે કે તે વસ્તુ શ્રેયમ્ તેનામાં હશે નહિ તો તેનો નિષેધ જ ન બને, એ દલીલ અમારા આ દષ્ટાન્તરી ખોટી પડે છે. સૂર્યમાં અંધકારના કાર્યનો સંદંભર અભાવ છે. અંધકારના કાર્યનો સૂર્યમાં નિષેધ કર્યો છે તે ઉપરથી કોઈ એમ નહિ કહે કે અહિંયાં તેનો નિષેધ કર્યો છે. માટે સૂર્યનો તેની સાથે સંબંધ હોવો જોઈએ. જો અંધકારનું કાર્ય સૂર્યમાં ન હોય તો પછી તેનો નિષેધ શી રીતે કરાય? આવી દલીલ જેમ ખોટી છે તેમ જ્ઞાનમાં કર્મફલનો નિષેધ કર્યો છે તેથી તેમાં તેને કર્મફલ પ્રાપ્ત હોવું જોઈએ. એ દલીલ પણ ખોટી છે.

અથવા ઉપરની બુ. ૪-૪-૨૨ની શ્રુતિ જેનાં વિષે આ બધું વિવેચન ચાલે છે તેમાં પુરુષોત્તમનું જ્ઞાન તેજ સુખ્ય ફલ કહેલું છે. તે એટલું બધું મોટું છે કે તેનું વર્ણન કરવું અશક્ય છે. માટે કેમુતિક ન્યાયથી પરમ્પરાએ આ ન્યાયથી શ્રુતિ તે જણાવે છે. આથી "બ્રહ્મણ" નો "બ્રહ્મવેતા" અર્થ કહ્યો છે. વળી ત્યાં "આદ્ય" શબ્દથી શુદ્ધિસ્થ બ્રહ્મણના મહાત્મ્યનો ઉદ્દેશ કરીને તે કાણ? એવી આકાંક્ષામાં "તે બ્રહ્મણને જણાવે વિદિત તથા નિષિદ્ધ ફલનો અમંબંધી થાય છે" એવા પ્રકારનો અર્થ છે. આ પ્રમાણે જો બ્રહ્મવેતાનું મહાત્મ્ય કહ્યું છે તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનના જણનારના મહાત્મ્યનું તો શું વર્ણન કરવું? એમ આ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે. આથી જો ત્યાં જણાવેલું ભક્તને જણનારના વિષયનું જ્ઞાન કહેલી રીતિથી કર્મના અંગરૂપ નથી તો પછી ભગવાનનું જ્ઞાન તો શી રીતે હોયજ? ૨૧.

શ્લોક ૨૨. શંકા—“વરણુનો પુત્ર ભૂય પિતા વરણુ પાસે આગ્યો” (તી. ૩-૧) “ભગવાન મને અધ્યયન કરાવે” એમ કહીને નારદ સનતકુમાર પાસે બેઠા” (ભા. ૭-૧-૧) “દ્વિવેદાસનો પુત્ર પ્રતર્દન ઇન્દ્રના પ્રિય ધામ તરફ ગયો” (શ્લો. ૩-૧) વગેરે ઉપાખ્યાનોથી અલ્પવિદ્યાનું નિરૂપણ ઉપનિષદોમાં કરવામાં આવ્યું છે. અર્થાત્ અલ્પવિદ્યાને સમન્વયવાને માટે આ ઉપાખ્યાનોની શૈલી પમંદ કરવામાં આવી છે અને શ્રુતિમાં કહે છે કે જે આખ્યાનો છે તે બધાં અંગરૂપનું શંભન કરે છે. માટે આ શ્રુતિથી આ આખ્યાનો શંસનતા અંગરૂપ સમન્વય છે. અર્થાત્ ઉપાખ્યાનો તે શંભન માટેજ છે. દરેક શંસન એટલે ફક્ત શબ્દનું પ્રાધાન્ય, તેમાં અર્થજ્ઞાન હોતું નથી, ઉપાખ્યાનોની શૈલી વર્ણનાત્મક છે, તેથી તેમાં અર્થજ્ઞાન જેવું કંઈ નથી, માટે તે દ્વારા જે કંઈ જ્ઞાન આપવામાં આવે તે મંત્રના અર્થની માફક અપ્રયોજક છે. તેમને (ઉપાખ્યાનના અર્થ જ્ઞાનને) કર્મના અંગ તરીકે કહેવું શક્ય નથી તો પછી તેનું પ્રાધાન્ય તો ફર રહ્યું. ઉપાખ્યાનોમાં અલ્પવિદ્યાનો અર્થ રહેલો છે એમ જે કહેવામાં આવે છે અને તેથી ઉપનિષદના ઉપાખ્યાનોથી પણ જ્ઞાનની જ મુખ્યતા સમન્વય છે એવો અર્થ હાથ લે તો તે વિષે કહેવાનું કે અમે જણાવ્યું તે પ્રમાણે તે ઉપાખ્યાનોમાં ફક્ત શબ્દનું જ પ્રાધાન્ય છે. અર્થજ્ઞાનનું નહિ. આથી તે કહેવાનું અર્થજ્ઞાન કર્મના અંગરૂપ પણ નથી. જે જ્ઞાન કર્મમાં ઉપયોગી થાય તેજ કર્મનું અંગ મનાય પણ ઉપાખ્યાનોનું અર્થજ્ઞાન એવું નથી, આથી તે કર્મનું અંગ બનતું નથી. તો પછી તેની પ્રધાનતાને શી રીતે સ્વીકારાય? અહિંમાં તો ધર્મ કહેતાં જ્ઞાન તે-અપ્રયોજક હોવાથી તેની સિદ્ધિ જ નથી. એટલે જ્ઞાનનું પ્રાધાન્ય નથી તો પણ અમે એટલું તો કહીશું કે મધ્યમ ઉપાખ્યાનની શ્રુતિઓ તે ઇન્દ્રના અંગ તરીકે યાગમાં ઉપયોગી હોવાથી અમે તેમને કર્મના અંગરૂપ કહીશું.

ઉત્તર—તમારી જણાવેલી રીતે પણ ઉપાખ્યાનો કર્મના અંગરૂપ નથી. કારણ કે કર્મ કરતાં જ્ઞાન અધિકતર છે. કર્મ કરતાં જ્ઞાનમાં કંઈક વિશેષ ધર્મો છે. અલ્પજ્ઞાનમાં આનન્દાદિ ધર્મો છે જ્યારે કર્મમાં આયાસ (કલેશ) હોય છે, આથી કર્મ કરતાં જ્ઞાનની આધિકતા છે. માટે જ્ઞાનને કર્મના અંગરૂપ કહી શકાય નહિ. જે ખીખના કરતા ચઢીઆતું છે તેને તેના કરતા ઉતરતું કહી શકાયજ નહિ. જ્ઞાન આનન્દાદિ ધર્મોથી વિશિષ્ટ હોવાથી કર્મ કરતાં તે ચઢીઆતું છે તો પછી તેને કર્મના અંગરૂપ કહીને તેને હમકું ગણીએ—તેને ઉતારી નાખીએ એ કેવી રીતે સંભવે? જો તેનામાં કર્મ કરતાં યુક્તિ ન્યૂનતા હોય તોજ તે કર્મનું અંગ માની શકાય.

શંકા—તમે જ્ઞાનમાં વિશેષ ધર્મો જણાવેા છે તે ઉપાખ્યાનના અર્થજ્ઞાનમાજ, મંત્ર તથા બ્રાહ્મણના જ્ઞાનમાં નહિ. હા, ઉપાખ્યાનની શૈલી એવા પ્રકારની છે કે તેમાં જે જ્ઞાનનો બોધ કરવામાં આવે છે તે ગ્રંથજ કરવામાં કોઇપણ પ્રકારનો પરિશ્રમ તથા આધાર ઓળખાને નહોતો નથી, હલકું આનંદથી તે ગ્રંથજ કરે છે, જ્યારે અન્યત્ર આનંદનો અભાવ છે, એ રીતે કર્મ કરતાં જ્ઞાનને ચઢીઆતું કહ્યું. પણ આ ક્ષેત્ર ફક્ત ઉપાખ્યાનોના જ્ઞાનપરતે જ લાગુ કરી શકાય, મંત્ર તથા બ્રાહ્મણના જ્ઞાન પગલે નહિ. આ હેતુથી જ્ઞાનનું કર્મ કરતાં ચઢીઆતાપણું જે તમે જણાવેા છે તે બરાબર નથી. તે હેતુજ અપ્રયોજક છે—તે પુણ્ય કે પાપને ઉત્પન્ન કરતો નથી.

ઉત્તર—હીક, તમારા મતોપ માટે તમારી દલીલને અમે ધીરમર કબૂલ રાખીએ તો પણ એટલું તો અમે જરૂરથી જણાવીશું કે આખ્યાનોમાં જ જ્ઞાનનું નિરૂપણ કરવામાં આવતું નથી, અન્યત્ર પણ તે નિરૂપણ છે. તૈત્તિરીયકમાં “અલ્પવેદા પગે પ્રાપ્ત થાય છે તેને આ કહ્યું. સત્ય, જ્ઞાન, અનન્ત અલ્પ” (તી. ૨-૧) થી ઉપક્રમ કરીને અલ્પના પ્રાકાશવાના જ્ઞાન માટે આકાશાદિના પણ કર્તા અલ્પ છે એમ જણાવીને તે અલ્પ આનન્દમય સમકપ છે એમ કહે છે અને પછી કહે છે કે તેના ભવથી સર્વ કંઈ ચરચર છે એમ કહીને તે સર્વનું નિવામક છે એમ જણાવે છે. આથી ભગવાન જ પૂર્ણાનન્દ છે એમ જણાવવાને આનન્દની ગણના આપી છે. જેમાં મનુષ્યના આનન્દથી સ્વચ્ચાત કરીને અચર અલ્પ

મુધીનો આનન્દ લીધો છે. અને ને ગણિતાનંદ છે, અને બ્રહ્મ એજ અગણિતાનંદ, પૂર્ણ પુરુષોત્તમ છે એમ કહે છે. આ રીતે બ્રહ્મતું સ્વરૂપ સમજનારનું માહાત્મ્ય તૈ. ૨-૬માં જણાવે છે. જે બ્રહ્મના પૂર્ણાનંદસ્વરૂપને જાણે છે તેને પોતે માધુ કર્મ કર્યા તેનો કંઈ પણ વિચાર થતો નથી. આવો જ્ઞાતી તે પૂર્ણાનંદસ્વરૂપ ભગવાનને મેળવે છે. કર્મ તે કલેશાત્મક છે જ્યારે બ્રહ્મના જ્ઞાનવાળો આનન્દને પ્રાપ્ત થાય છે એમ બ્રહ્મના જ્ઞાનનું ફળ આનંદ છે એવું તૈત્તિરીયોપનિષદમાં જણાવ્યું છે. કર્મનું ફળ પ્રણ આનન્દ છે એમ જો તમે જાણવાના હો તો તે આનન્દ સ્વર્ગ તથા પણ આદિની પ્રાપ્તિરૂપ છે, પણ આ અનિલ હોવાથી, તે જ્ઞાનના નિલ આનંદની સાથે ગ્રિહફલ સરખાવી શકાય જ નહિ. આથી જે રીતે તમે લો તે રીતે કર્મ કરતાં જ્ઞાનની વિશેષતા છે. ઉપાખ્યાનોનું અર્થજ્ઞાન કર્મ કરતાં વિશેષ ધર્મવાળું છે એ જાણત તમારા આગ્રહને કીધે અમે યાજૂ ઉપર રાખીને તમારા સંતોષ માટે અન્યથ જ્ઞાનનું આધિષ્ઠ્ય જણાવનાર પ્રમાણો અમે તમને આપીને આ અર્થ સમજાવ્યો છે. આથી નિશ્ચિત થાય છે કે જ્ઞાનની કર્મ કરતાં અધિકતા છે, કર્મ કરતાં જ્ઞાનમાં વિશેષતા છે, આથી જ્ઞાન કાંઈ પણ રીતે કર્મનું અંગ બની શકે જ નહિ, છતાં દુરાગ્રહથી તમારે એમ માનવું હોય તો ભલે કહો. પણ જેઓ શ્રુતિને જ અવલંબનાર છે તે તો કદી પણ જ્ઞાન કરતાં કર્મની અધિકતા જણાવી શકશે નહિ. ૨૨

સૂત્ર ૨૩ શંકા—તો પછી આખ્યાનોમાં જે બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ છે તેની સિદ્ધિ રહેશે નહિ, અર્થાત્ તેમાં ઉપદેશોનું અર્થજ્ઞાન તો કર્મ કરતાં અધિક નથી એમ દરશે.

ઉત્તર—ના, જેમ શ્રુતિમાં વિદ્યાનું પ્રતિપાદન છે તેમજ ઉપાખ્યાનોમાં વિદ્યાનું પ્રતિપાદન છે. એમાં કાંઈ ફેર નથી. ઉપાખ્યાનોમા મોટાએની જ જ્ઞાનમાં પ્રવૃત્તિ જણાવી છે. જ્ઞાનને માટેની પ્રવૃત્તિમાં આયાસ ન થાય તેટલા માટે તથા તેમાં સ્થિત થાય તેથી ઉપાખ્યાનોની શૈલી છે. વળી “આચાર્યવાળો પુરુષ જાણે છે” (છાં ૬-૧૪-૨)મા શ્રુતિની જે એકવાક્યતાનું જ્ઞાન કહ્યું છે તે આખ્યાન વગર હોતું નથી, તેથી તેને માટે ગુરુ અને શિષ્યની કથાના રૂપમાં આ આખ્યાનોની યોજના કરવામાં આવી છે. અથવા તો જેમ ઉપાખ્યાન વગરની શ્રુતિમાં જ્ઞાનનું નિરૂપણ કર્યું છે તેમ આખ્યાનોમાં પણ જ્ઞાનનું નિરૂપણ છે, તેથી તે બન્ને પ્રકારની શ્રુતિઓમાં એકવાક્યતા હોવાથી તેમાંની વિદ્યાના બોધ પરત્વે ભેદ નથી. આખ્યાનોમા ગુરુ શિષ્યને પોતાની પાસે બેસાડીને તેના નિવાસ માટે તેને જ્ઞાનનો બોધ કરે છે, આખ્યાન મિત્રાવની શ્રુતિમાં તે રીતે બોધ નથી. તેમાં સાધારણ રીતે બોધ છે. આ સિવાય તેમાં કાંઈ ફેર નથી. આખ્યાનો કદિપત નથી પણ ખગં છે તેમાં ગુરુએ શિષ્યને બોધ કરવાનો ખરો ઉપદેશ છે.

શંકા—તો પછી આખ્યાનોમાં કંઈ પણ બાધક જ નહિ હોય? તેમાંનું તમામ સાચું છે એમજ સ્વીકારવું એમજ ને?

ઉત્તર—તેનો ઉત્તર અમે આપીએ છીએ તે સાંભળો. શ્રુતિમાં સર્વ આખ્યાનો પારિશ્રવમાં શંસન કરે છે, અર્થાત્ શંસનના અંગરૂપ છે એમ જે કહ્યું તેમાં ‘સર્વ’ શબ્દથી તે અમુક જેનું વર્ણન થાય છે તે આખ્યાન એમ સમજવાતું છે, અન્ય નહિ. કારણ કે ત્યાં પ્રકરણ એવું નિયમન કરે છે. આમ હોય તો જ્યારે પારિશ્રવ નામના કર્મનો પ્રસ્તાવ હોય ત્યારે વિશેષ વિનિયોગ કહેવો છે. આથી અશ્ર- મેષ પ્રકરણમાં પ્રથમ દિવસે મનુષ્યવસ્તુના રાજ હોય છે; બીજે દિવસે ઈન્દ્ર વિવસ્વાન છે, ત્રીજે દિવસે યમ છે. એમ અમુક આખ્યાનો વાક્યના શેષમાં વિનિયોગનય છે. અમુક દિવસો સામાન્ય આખ્યાન પરત્વે ન હોય તો પછી અમુક ઉપાખ્યાનનું વિધાન ન થાય. માટે જ એક એક પારિશ્રવમાં એક એક આખ્યાન નિયત થયેલું છે. માટે એક આખ્યાનમાં બીજા આખ્યાનનો સંબંધ નથી તેથી અમુક આખ્યા નમાં જે પ્રતિપાદન કર્યું છે તે તેને વિશે સ્પષ્ટ છે તે બીજા આખ્યાનની વસ્તુને બાધક નથી. જ્યાં જ્યાં આખ્યાનોમાં પ્રકરણશાત જૂદી જૂદી રીતે બોધ હોય આ આખ્યાનો એક બીજાના બાધક નથી. ૨૩

સૂત્ર ૨૪—આથીજ અને કહીએ છીએ કે જ્ઞાનના ફલના સાધનમાં કર્મની જરૂર નથી. તેથી જ જરામયાંમિહોત્ર પ્રમાણે જ્ઞાની પોતેજ યત્નપૂર્વક બનતો હોવા છતાં તે યત્ન માટે તેને અગ્નિ તથા ઇન્ધ્રનની જરૂર પડતી નથી. ના. ૮માં આ જરામયર્થ અમિહોત્રનું વર્ણન આપ્યું છે. યજ્ઞને આધ્યાત્મિક કહ્યો છે તેમાં કહે છે કે યજ્ઞમાન જાતેજ તે યજ્ઞ છે, શ્રદ્ધા શરીર ઇન્ધ્રન છે, ઉર એ વેદિ છે, વાળ એ બહિર્ છે, શિખા એ વેદ છે હૃદય યૂપ, કામ ઘી, પશુ કોષ, અને અગ્નિ તપ છે. આ વર્ણનથી એ યજ્ઞની આધ્યાત્મિકતા જણાવી છે. જ્ઞાની તેવોજ યજ્ઞ કરે છે. આ યજ્ઞમાં તેને અગ્નિ ઇન્ધ્રન વગેરેની જરૂર નથી. આમ જ્ઞાની પોતે યત્નપૂર્વક હોવાથી તેને યજ્ઞ-કર્મની અપેક્ષા નથી. ૨૪

(સાર)—આ અધિકરણમાં કર્મ તથા જ્ઞાનનો સંબંધ દર્શાવવામાં આવ્યો છે. સુ. ૧માં બાહરા-યજ્ઞ પોતાનો મત આપતાં કહે છે. ખરામાં ખરા પુરુષાર્થ તે ભગવાનજ છે અને તે જેનું પોતે વરણ કરે છે એવા ભક્તથી પ્રાપ્ય થાય છે. સુ. ૨થી ૭ સુધી જૈમિનિ કર્મની પ્રધાનતાનો પક્ષ મૂકે છે. તેને માટે નીચેની દલીલો કરે છે (૧) જેમ દ્રવ્ય, શુભ્ર અને કર્મમાં અર્થવાદ છે તેમ વેદાન્તમાં ભગવાનને પુરુષાર્થ તરીકે જણાવ્યા છે તે અર્થવાદરૂપે છે. (૨) વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મજ્ઞાનીઓએ પણ અમિહોત્રાદિ કરેલાં જ્ઞેવામાં આવેલ છે (૪) બ્રહ્મવેતા જનકે યજ્ઞ કરેલો હતો તેથી જ્ઞાન કર્મનું બાધક નથી (૪) તેમ શ્રુતિમાં વિદ્યા અને કર્મનો સંબંધ થાય તો જ ફલ પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહેલ છે. (૪) આ સુ. ૩-૧૮-૧ પ્રમાણે જ્ઞાનીનોજ નિવૃત્તિ કર્મમાં બ્રહ્મા તરીકે બેશવાનો અધિકાર જણાવ્યો છે (૬) જીવન પર્યન્ત બ્રહ્મજ્ઞાનીએ અમિહોત્ર કરેલો એવો નિયમ જ્ઞેવામાં આવે છે. અમિહોત્ર નહિ કરનારને માટે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું એવું નિધાન છે.

આ દલીલોથી જ્ઞાન એ કર્મનું અંગ સમજાય છે. આનો ઉત્તર બાહરાયજ્ઞ સુ. ૮થી આપે છે. ત્યાં પ્રથમ કહે છે કે બુ. ૪-૪-૨૨થી ભગવાનનું જ આધિક્ય જ્ઞેવામાં આવે છે, તેથી કર્મ કરતાં ભગવાનજ મોટા છે. માટે કર્મ કરતાં ભગવાનનું જ્ઞાન તથા ભક્તિ મોટી છે. સુ. ૯માં જણાવે છે કે જનક વગેરે બ્રહ્મજ્ઞાનીઓએ તો કર્મ કર્યો હતો તે વાત ખરી પણ તેની સાથે શુદ્ધવશ વગેરે તે પણ બ્રહ્મજ્ઞાની હતા. છતાં તેમણે કર્મનો ત્યાગ કર્યો હતો આથી શ્રુતિ બંને પ્રકારની છે તેમજ તમામ બ્રહ્મવેતાઓએ કર્મ કરવાંજ જોઈએ એવી કંઈ શ્રુતિ સર્વજ્ઞ જ્ઞેવામાં આવતી નથી. શ્રુતિઓના કર્મનો ત્યાગ કરેલો કે અત્યાગ કરેલો તેમાં ભગવાનના અનુગ્રહરૂપ અધિકારનો તારતમ્ય એ હેતુ છે. વળી જ્ઞાનીનેજ નિવૃત્તિ કર્મમાં બ્રહ્મા થવાનો અધિકાર છે એમ જ કહેવામાં આવે છે તે જોડું છે કારણ

કે ત્યાં જ્ઞાની શબ્દ નથી પણ “બ્રહ્મિય” શબ્દ છે, તેનો અર્થ બ્રહ્મ કહેતાં વેદમાં રિચત થનાર એવો અર્થ છે. અર્થાત્ વેદનું અધ્યયન કરેલું હોય તેજ બ્રહ્મા થવાને લાયક છે એમ કહેલું છે. વળી મ. ના. ૧૦-૫માં મોક્ષપ્રાપ્તિ માટે કર્મનો ત્યાગ કહેલો છે આથી કર્મનું નિયમન કરનારજ શ્રુતિ નથી પણ તેના ત્યાગની પણ શ્રુતિ છે. આ બંને પ્રકારની શ્રુતિઓમાં કંઈ ફેર નથી. માટે કર્મજ સુખ્ય છે અને જ્ઞાન ગૌણ છે એમ કહી શકાય નહિ. વળી દર્શ પૂર્ણમાસમાં બ્રહ્મિય બ્રહ્મા હોય છે એવી જ શ્રુતિ કહી છે તે તો માત્ર દર્શ પૂર્ણમાસની રત્નિ માટેજ છે. ત્યાં કોષ અધિકારની વાત કહેવામાં આવી નથી. વળી બુ. ૪-૪-૨૩ માં જ્ઞાનીએ પણ કર્મ કરવાં એમ કહેલું છે એમ જ કહેવામાં આવે તો તેનો ઉત્તર એ છે કે પારકાના ઉપર અનુગ્રહ કરવાને જો કર્મ કરવામાં આવે તો તેના શુભ્ર હોય તેને લાગતા નથી. એમ કેટલીક શાખાવાળા કહે છે (સુ. ૧૫) વળી કેટલીક શાખાવાળા તો એમ કહે છે કે જો અપવૃત્ત બ્રહ્મનું અદ્વિત જ્ઞાન થાય તો કર્મની જરૂર નથી. તે અવસ્થામાં કર્મનો અભાવ હોય છે. અર્થાત્ દ્વિત રિચતિમાંજ કર્મની જરૂર છે. (સુ. ૧૬) જા. ૪માં સંન્યાસીઓને તો કર્મ કરવાનાંજ નથી એમ કહેલું છે. આથી પણ જ્ઞાન કર્મનું અગ્રણ્ય નથી એટલુંજ નહિ પણ સંન્યાસ આશ્રમના કર્મનું પણ તે અગ્રણ્ય નથી.

સ ૧૮મા પાઠી જૈમિનિ દર્શાવ કરે છે કે કર્મનો ત્યાગ અને કર્મ કરના વિષેની બે પ્રકારની શ્રુતિઓ જોવામા આવે છે તેમા કર્મના ત્યાગની જે શ્રુતિ છે તેને અપનાવ તરીકે ગણવી, આથી તેના મારેતુ વિધિવાદ્ય હોય તે પણ અપવાદરૂપ ગણવુ આના ઉત્તરમા બાદરાયણ સુ ૧૯મા કહે છે કે જે ગણુથી કર્મના ત્યાગની શ્રુતિને અપવાદરૂપ ગણવામા આવે છે તેજ ગણુથી કર્મનુદાનની શ્રુતિ પણ અપવાદ તરીકે માનવી જોઈએ કાગણ જેમ કર્મના ત્યાગની વિરુદ્ધની શ્રુતિ છે તેમ કર્મનુદાનની વિરુદ્ધની પણ શ્રુતિ છે આથી ઉભય પ્રકારની શ્રુતિમા માગ્ય છે પછી સુ ૨૦મા કહે છે કે યોગશાસ્ત્રમા જેમ મમાધિના સાધન તરીકે ધાગણને ગણવામા આવે છે તેમ ભક્તિના સાધન તરીકેજ કર્મને કરનાના છે અર્થાત્ સમાધિ સિદ્ધ થતા ધાગણની જરૂર નથી તેમ ભક્તિ અથવા બ્રહ્મ મારેતુ જ્ઞાન સિદ્ધ થતા કર્મની જરૂર નથી આથી જ્ઞાન અગ્ર ભક્તિ એ કર્મના અગ્રરૂપ નથી પણ કર્મજ તેમના અગ્રરૂપ છે સુ ૨૧મા કર્મના ત્યાગની શ્રુતિને સ્તુતિરૂપ અર્થવાદરૂપ ગણવાનો પ્રતિવાદી પક્ષ નરે છે પણ સૂત્રગ્રંથ તેને વિવેચ તરીકે જણાવે છે. સુ ૨૨ મા બ્રહ્મવેત્તાતુ નિરૂપણ કરનાર ઉપાખ્યાનો કર્મના અગ્ર શસનના અગ્રરૂપ હોવાથી કર્મનું પ્રાધાન્ય છે એમ પૂર્વપક્ષ ક્ષોડે છે, પણ સા જણાવ્યું છે કે કર્મ કરતા જ્ઞાનમા વિશેષ ધર્મો હોવાથી જ્ઞાનનુગ્ર પ્રાધાન્ય છે સુ ૨૩મા ઉપાખ્યાનો જૂના જૂના હોય છતા તેને ઉપાખ્યાન પગલે તેમા જણાવેના અર્થ ખરે છે, તથા પ્રગણુથી તેનું ત્યા નિયમન થયેલું હોવાથી અન્ય ઉપાખ્યાનો વિષે તે અર્થ ઘટાવાય નહિ માટે એક ઉપાખ્યાન બીજામા બાધક નથી સુ ૨૪મા કહે છે કે જ્ઞાનીને કર્મ તથા તેના સાધનોની કંઈ પણ જરૂર નથી જ્ઞાની પોતેજ ચતુર છે તેથી જરામર્થ યજ્ઞમા તેને અગ્નિ કે ઇન્ધનની જરૂર નથી

શંકા—તમારા કહેલા પ્રમાણે જ્ઞાનના ફળમા કર્મનો ઉપયોગ નથી પણ જ્ઞાનના સ્વરૂપમા તેનો ઉપયોગ છે કેમ નહિ? અમારૂં એવું માનવું છે કે કર્મ જ્ઞાનના સ્વરૂપમા ઉપયોગી નથી કાગણ કે જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ શરૂ પાસે જવાથી તથા તેની પાસથી ઉપદેશના શ્રવણથી થાય છે અર્થાત્ શુરૂદ્ધારાજ જ્ઞાન મળે છે જા ૬-૧૪-૨મા કહે છે કે આચાર્યવાળો પુરુષ જાણે છે આથી જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમા કર્મની જરૂર નહિ હોવાથી, કર્મ તેનું સાધન ઉપયોગી બાતુ નથી

ઉત્તર—ના પુરુષોત્તમના જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમા કર્મ જ્ઞાન તથા ભક્તિની અપેક્ષા છે તે જ્ઞાનમા તમામ ઉપયોગી છે કાગણ કે આ બાબતમા યજ્ઞાદિનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ પ્રમાણરૂપ છે પુરુષોત્તમ જ સ્વતંત્ર પુરુષાર્થ છે, અને તેની પ્રાપ્તિ એજ ફલ છે તમા પ્રેમભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલ તેનું જ્ઞાન તેજ સાધન છે આ બાબત તે ૨-૧ તથા જુ ૪-૪-૧૪મા પ્રતિપાદિત કરી છે સા કહે છે કે બ્રહ્મના જ્ઞાનનાળાને પુરુષોત્તમજ પ્રાપ્ત કરવાના છે, આ જ્ઞાન વગરના બીજાઓ જુ ૪-૪-૧૫મા કહ્યા પ્રમાણે દુષ્ટનેજ પ્રાપ્ત કરે છે. દુષ્ટા થાય છે આમ હોવાથી યજ્ઞાદિ પોતે પુરુષાર્થરૂપ નથી, છતા પણ શ્રુતિ તેનું નિરૂપણ કરે છે તે એટલા માટે કે તે સાધનરૂપ છે અર્થાત્ ભગવાન એ પુરુષાર્થ છે અને તેના સાધનો તરીકે યજ્ઞાદિ છે પણ તે યજ્ઞાદિજ નિષ્કામ રીતે કરવામા આવે તોજ સાધન તરીકે મનાય માટેજ વાલ્મીકેયે જુ ૪-૪-૫ મા કહે છે કે માણસ જેવા કર્મ કરે છે તે પ્રમાણે તે થાય છે સારા કર્મો કરનાર સારો બને છે અને પાપ કર્મો કરનાર પાપી બને છે અર્થાત્ મનમાથી કર્મ કરનારને તેનું ફળ ભોગવતું પડે છે તેમના પુનર્જન્મનો અભાવ બનતો નથી પણ જે અકામ, નિષ્કામ અને આસકામ છે તેને પુનર્જન્મ નથી કારણ કે તેના પ્રાણેનું ઉત્ક્રમણ થતું નથી પણ તે બ્રહ્મમા મળી જાય છે એમ જુ ૪-૪-૬ મા કહ્યું છે આ શ્રુતિમા મનુષ્યે પ્રથમ અગમ પછી નિષ્કામ અને પછીથી આસકામ થવાનું કહ્યું છે તેનો અર્થ એવો છે કે જે માણસ કર્મ કરવામા અગમ હોય છે તે નિષ્કામ થાય છે અને પછી આત્મની કામનાવાળો અર્થાત્ નિરૂપધિ રત્નહવાળો ભગવાનના બને છે અને ત્યાર પછી ભગવાનની પ્રાપ્તિથી આસકામ થાય છે એવો અર્થ છે. આમ હોવાથી સત્કર્મમા

પ્રકૃતિને માટે ત્રિવિધ કલોને જાને કૃતિને મનુષ્યોને ક્રમિત કરે છે એવો આસેપ ન આવે માટે પોતાના કહેવા પ્રમાણે કરનારને લાગ્યા સમય સુધી દયાથી નિષ્કામ જનાવે છે. તેમજ કામના સહિત વૈદિકકર્મ કરનારને પણ અતેક જન્મોના સંસ્કારથી નિષ્કામ જનાવે છે. સ્મૃતિઓમાં પણ કહ્યું છે કે જો કર્મોથી કૃપાં પકવ અને તો જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. આથી રપ૯ સમગ્રપ છે કે જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાંજ-જ્ઞાનના સ્વરૂપમાં કર્મની ઉપયોગિના જણાવવામાં આવી છે. આ ફક્ત મર્યાદા ભક્તનેજ લાગુ પડે છે. પુષ્ટિ-ભક્તને નહિ. પુષ્ટિભક્તિનો માર્ગ સાધન રહિત છે, તેથી યજ્ઞાદિની ત્યાં બિદ્ધિ અપેક્ષા નથી. એ અર્થ જણાવવાને માટે સૂત્રમાં “ચ” અને પન્નો પ્રયોગ છે. અર્થાત્ જ્ઞાની તથા મર્યાદા ભક્તને માટે યજ્ઞ-દિની અપેક્ષા છે, અને પુષ્ટિભક્તને તેની અપેક્ષા નથી” એવો અર્થ સૂત્રમાંથી સ્પષ્ટિત થાય છે. આ યજ્ઞ-દિની સાધનતા જણાવવાને સૂત્રકાર અધનું દૃષ્ટાન્ત આપે છે. જેમ ધોડાને ઉપયોગ દૂર દેશના કોઇ સ્થાનમાં વચમાં જે પ્રતિજનધર અન્ત હોય તો તેનું અતિક્રમણ કરવામાંજ થાય છે અને તે રીતે એની જરૂર છે. જે સ્થાનમાં ધોડો છે ત્યાં જવામાં તેની જરૂર નથી. કોઇ માણસને દૂરના કોઇ ગામમાંજ રહેવા હોય તો તે ગામમાં જતાં વચ્ચેનું જ રસ્તાનું અન્તર તેને પ્રતિજનધર હોય છે કારણ કે માર્ગના અન્તરને લીધે તે તેનાથી દૂર રહે છે. માટે આ વચ્ચેનું અન્તર કાપીને તે ગામ પાસે જવાને માટે તે પોતાના ધોડાની મદદ લેઇને પછી ત્યાં જાય છે. પણ જ્યાં પોતે ઉભો છે તે જગ્યા પોતાની પાસેજ હોવાથી તેને ધોડાની જરૂર નથી. આ રીતે ધોડો દૂર જવાના કામમાંજ સાધનરૂપ છે. તેજ પ્રમાણે જેઓનાથી ભગવાન ધણે દૂર છે તેઓને ભગવાન પાસે જતાં વચ્ચે જે પ્રતિજનધર હોય તે દૂર કરવાને માટે યજ્ઞાદિની જરૂર પડે છે. પુષ્ટિભક્ત તો ભગવાનની સમીપ જ હોવાથી તેને સાધનોની જરૂર નથી. ૨૫

સૂત્ર-૨૬ શંકા—જે તમે યજ્ઞાદિને જ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં સાધનરૂપ કહેતા હો તો પછી જૂ. ૪-૪-૨૩ માં શમદમાદિને સાધન તરીકે જણાવ્યાં છે તેનું કેમ? ત્યાં યજ્ઞાદિને સાધન કહ્યાં નથી.

ઉત્તર—તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે છે. જે કે ભક્તિમાર્ગમાં પણ શમદમાદિ હોય છે. તોપણ “આત્માથી આત્માને જુએ” એવી શ્રુતિથી જ્ઞાન માર્ગોવના જ્ઞાનના અંગ તરીકેજ શમદમાદિની વિધિને હેતુ તરીકે કહેલ છે. તેથી તે જ્ઞાનમાર્ગોવને માટે અવરૂપ આચરવાં જોઇએ. અર્થાત્ શમદમાદિ એ જ્ઞાનના અન્તરંગ સાધન તરીકે અવરૂપ સ્વીકારવાં જોઇએ. તેટલા માટે જૂ. ૪-૪-૨૩ માં તેમને સાધન તરીકે કહેલ છે. ભક્તિમાર્ગમાં ભલે શમદમાદિ હોય તો તોપણ તેની આવરૂપતા નથી. કારણ કે તે સ્વયં સિદ્ધજ હોય છે. તેથી તે આચરવાને પ્રયત્ન કરવો પડતો નથી. ભક્તમાં શમદમાદિ પોતાની મેજેજ સંભવે છે. તેથી જ્ઞાનીની માફક તેને તે શુદ્ધ કેળવવાને પ્રયત્નશીલ થવું પડતું નથી. આથી યજ્ઞાદિ જેમ બાહ્ય સાધન છે તેમ શમદમાદિ એ આન્તર સાધન છે. ૨૬

સૂ. ૨૭ શંકા—તમે જ્ઞાનીનાં સાધનો તરીકે યજ્ઞ તથા શમદમાદિને જણાવ્યાં. આ સાધનોથી તેના સત્ત્વની શુદ્ધિ થાય છે, એમ તમે જણાવ્યો છો. પણ તે યજ્ઞાદિ નથી. અસત્યત્ત્વ જાં. ૭-૨૩-૨ માં એવું જણાવ્યું છે કે સત્ત્વની શુદ્ધિને આધાર આહારની શુદ્ધિ ઉપર છે. આહાર સારો હોય તો મનુષ્યની પ્રકૃતિ તે શુદ્ધ અને પવિત્ર બને છે. આથી જ્ઞાનીએ પોતાનાં ખાનપાન જેમ અને તેમ શુદ્ધ રાખવાં.

ઉત્તર—એ વાત ખરી છે જતાં પણ જાં. ૫-૨-૧ તથા જૂ. ૬-૧-૧૪ માં આહારને માટે કોઇ પણ નિયમ જોવામાં આવતો નથી. જ્ઞાનીને માટે ગમે તે અન્ન લેવાની છૂટ છે. તેથી જ્ઞાન માટે સત્ત્વના શોધક તરીકે યજ્ઞાદિ તથા શમદમાદિને સાધન જણાવે છે તે ન્યાયયુક્ત નથી.

ઉત્તર—જે શ્રુતિઓમાં જ્ઞાનીએ ગમે તેવો આહાર લેવો એમ કહ્યું છે તે શ્રુતિઓ આપડે ધર્મનું વર્ણન કરે છે. માધારણ અવરૂપામાં તો શુદ્ધ અને માર્તિયક આહારજ માણસે લેવો જોઇએ. પણ ન્યારે દુષ્કાળને સમય હોય, અન્ન-બિદ્ધિ મળતું ન હોય, અને પ્રાણ અનાજના અભાવે જવાની

તેવારીમા હોય તેવા મમળે ગમે તે આદાર લેવાની છટ શ્રુતિ આપે છે. આથી આ છટ આધારણ પ્રમં ગોમા લેવાની નથી, પણ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે પ્રાસ અપત્તિના મમલમા જ લેવી જોઈએ. કાગળ કે ન્યા સુધી પ્રાણ હોય ત્યા સુધીજ શમદમાદિ યજ્ઞ શકે. શમદમાદિ માટે પ્રાણ ધારણ આવશ્યક છે, અને પ્રાણનો આધાર અજ ઉપર છે. માટે જ્યારે અત્તના અભાવે પ્રાણ જતા ગહેવાનો સમય આવે ત્યારે ગમે તેવું અજ હોય તોપણ તે લેવાની છટ કે તેના સમયે કાષ્ઠપણ ગીતે પ્રાણ ટકાવવો જોઈએ. જેમ શમદમાદિ એ જ્ઞાનનું અન્તરંગ માધન છે તેમ આદાર તે દેવના પોષક તરીકે જાણ માધન છે.

શંકા—જેવી જ્ઞાનની છટ કાષ્ઠએ લીધી હોય તેવા દષ્ટાન્ત હોય તો આપનો, એટલે અમારી ખાતરી થાય ?

ઉત્તર—હા, જુઓ. જા ૧-૧૦-૫મા ચાકાણુ ઋષિનું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે ત્યાં જલે છે કે તે ઋષિનો પ્રાણ જ્યારે અન્નના અભાવે જોના ગહેવાની નૈરાગીમા આવી પડ્યો ત્યારે તેમને અશુદ્ધ ખોરાક લેવો પડ્યો.

શંકા—આ પ્રમગને કંઈક મરિસ્તર મમળનો.

ઉત્તર—ચાકાણુ ઋષિ એ ચક્રના પુત્ર હતા તેનું નામ ઉપગ્નિત હતું. તે કુરુશમા રહેતા હતા. ત્યાં એક વખતે કાગળી શ્રી યજ્ઞ તેથી લીમને લીધે અનાજ અગી ગયું. આથી તેમને પણ અનાજ ન મળ્યું તેથી પોતાની એક નનોદા સ્ત્રી સાથે ઇંધ્ર (લાધીનો મદાવત અથવા ગન્ન)ના ગામમાં જાહુ મુશિયતમા આવી પડ્યા. પછી તેમને અજ પડી કે ઇંધ્રની પાસે કેટલુંક અડદનું અનાજ છે. તેથી તે અડદના દાણા ખાતા ઇંધ્રની પાસે પોતે આવ્યો અને તેને કહ્યું “હે ઇંધ્ર મારો પ્રાણ અત્તના અભાવે દેહનો ત્યાગ કરવાની અણી ઉપર છે. માટે તું જે અડદના દાણા ખાય કે તેમાના થોડા વણા પણ સડી ગયેના દાણા આપ.” ત્યારે ઇંધ્રે કહ્યું “મારી પાસે વામણમાજે અનાજ છે તે મિનાય ત્રીજી નથી. માટે તું કરેતો હોય તો હું તને તેમાથી આપું.” ત્યારે ઉપગ્નિતએ કહ્યું “ભવે તેમાથી આપ. આથી ઇંધ્રે તેને જે વામણમાથી પોતે અન્ન ખાતો હતો તેમાથી થોડુંક આપ્યું, અને પછી પોતાના પાત્રમાથી જળ આપવા માડ્યું. પણ ઉપગ્નિતએ ક્રુત અન્ન જ લીધું અને જળ ના લીધું. ત્યારે ઇંધ્રે તેને પૂછ્યું “તું જળ કેમ લેતો નથી ?” તેણે “ઉજા આપ્યો કે જો હું તમાગ વામણમાથી જળ લેઉં તો તે ઉચિત—એકું ગહેવાય, માટે હું તે લેછશ નહિ.” ઇંધ્રે તેને કહ્યું “તોપછી તું અન્ન પણ માગજ પાત્રમાથી લે છે તો તે એકું ન ગણાય ?” ત્યારે તેણે જણાવ્યું અન્ન એકું નથી ગણાતું કારણ કે અત્યારે જો હું અન્ન ન લેઉં તો જરૂરથી મરી જાવું. માટે કાષ્ઠ પણ ગીતે તે પ્રાણને ટકાવવાની ફરજ હોવાથી આ પ્રમગે ગમે તે પાત્રમાથી પણ અન્ન લેશ શાય છે. કાગળ કે અન્ય વધારે શુદ્ધ અન્ન મળી શકે તેમ નથી પણ જળ તો ફૂંસા વાવ તળાવ સરોવર વગેરેમાથી મને જોઈએ તેટલું મળી શકે છે. માટે તે લેઈ શકાય નહિ.” આમ કહીને ઉપગ્નિતએ થોડુંક અન્ન પોતાની સ્ત્રીને આપ્યું.

આ પ્રમગથી કમન પ્રાણના અત્યયમાજ ગમે તે પ્રકારનું અન્ન લેવાની છટ છે સામાન્ય પ્રમગમા નહિ. એટલે જ અર્થ નિર્ણય યજ્ઞ શકે છે સાધારણ પ્રમગે જો શુદ્ધિનો વિચાર થઈ વગર આદાર લેવામા આવે તો તેનાથી મનિનતા ઉત્પન્ન થાય છે. ચિત્તમા અવિરત વિદારો જાગે છે, અને તેથી જ્ઞાનનો ઉદય યજ્ઞ શકતો નથી. માટે જ્ઞાનીઓએ આદારની શુદ્ધિ અવશ્ય જાણવી જ જોઈએ, તે વગર શમદમાદિની સિદ્ધિ યજ્ઞ શકે નહિ. માટે જ ભા ૨-૬-૨૯-૪મા યજ્ઞા વિશુદ્ધ જ્ઞાનની આવશ્યકતા જણાવે છે. આ પુ. ૧-૫૬મા માર્ગકેય પણ એજ દિક્ષિત જણાવે છે. આ જે ૧-૫૩થા અને જ્યુની તે જ્ઞાન માર્ગીય જ્ઞાનના ગાની છે. લક્ષિતમાર્ગવાજાને તો આ પ્રમાણે અપત્તિની

સંભવજ નથી, કારણ કે ભ ગી ૬-૨૭મા કહે છે કે જો આ અનન્ય ચિત્તથી ભગવાનનું ભજન કરે છે તેમના યોગ ક્ષેત્રનું નિર્વહન ભગવાન કરે છે. અર્થાત્ જો ભગવાનનું જ અનન્ય ભાવથી સેવન કરે છે તેમની આજીવિકા પ્રાપ્તિ વગેરેની સર્વ ચિન્તાઓ ભગવાન જ લેઈ લે છે અને આ રીતે તેને ચિન્તામાંથી મુક્ત કરે છે તેમજ ભ ગી ૭-૧૪મા પણ એમ કહે છે કે જેમને ભગવાનનું શરણ છે તેઓ માયાને તરે છે આથી ભક્તને કાંઈ પણ જ્ઞાતની ઝેરી ચિન્તા હોતી નથી. તેથી ભક્તને આપદ જેવું કંઈ પણ છેજ નહિ ૭૭

સૂત્ર ૨૮—આપત્તનામા અનન્ય ભક્ત્ય કરામા આવેનો તેથી ચિત્તની અશુદ્ધિનો સંભવ નથી તેટલા માટે જ તેનાથી કાંઈ પણ પ્રમગ્ના પ્રતિબંધો નહી નહિ હોવાથી દોષ પણ લાગતો નથી ૨૮

સૂત્ર ૨૯—જેમ વિદ્વાનને માટે આ નિયમ છે, તેવા જ અવિદ્વાન માટે છે તે પણ આપત્તિમા ગમે તેવું અનાજ લેનો પણ તેને પાપ લાગતું નથી આમ મ સૂ ૧૦-૧૦૪મા કહ્યું છે. જો અવિદ્વાન માટે આ પ્રમાણે પ્રમાણ હોય તો પછી વિદ્વાનની આપત્તિમા પાપાલાવ વિષે એ મત હોઈ શકે જ નહિ વળી ભ ગી ૪-૩૭મા કહે છે કે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ એવો છે કે તમામ પ્રમગ્ના કર્મોને બાળી દે છે, આથી વિદ્વાનને અનન્ય દોષ નથી ૨૯

સૂત્ર ૩૦—જ્ઞાનીનો જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ મર્મને દહન કરવાને મમર્થ છે તેથી પૂર્ણ દશામા તે ગમે તે રીતે વર્તી શકે તો પણ દોષ નથી પણ માધન દશામા તે પ્રમાણે વર્તે તો તે દોષરૂપ છે એવું બુ ૪-૪-૨૩મા આપેની શમદમાદિનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે

(સાર) આ અધિકરણનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે

(૧) જેમ દરેક દેશ આવેના સ્થાનમા પહોંચવાને વચમા પ્રતિબંધ રૂપ અતંગને દર કરવાને, ધોડાની જરૂર છે તેમ યત્ન જ્ઞાન તથા ભક્તિની પ્રચુના જ્ઞાનમા જરૂર છે, જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ સુધી તે માધનો આશર્ય છે પછીથી નહિ

(૨) શમદમાદિ પશુ જ્ઞાનના અનંગ તરીકે માધન અવસ્થામા જરૂરના છે. પુર્ણિમાર્ગમા જો કે તે સ્વત સંભવે છે જતા પણ તે જરૂરના નથી

(૩) જા ૭-૨૬-૨ની શ્રુતિ પ્રમાણે મત્તશુદ્ધિ ઉપર આહાર શુદ્ધિ આધાર રાખે છે જતા જા. ૫-૨ ૧ તથા બુ ૧-૧-૧૪મા ગમે તેવા અનન્ય ભક્ત્ય જ્ઞાની કરી શકે એમ જો કહ્યું છે તેથી પ્રાણના અત્યથ વખતે આપદ નાગમા એવી છૂટ લેવી એમ શ્રુતિ કહે છે મામાન્ય પ્રમગમા નહિ મામાન્ય પ્રમગમા તે તેથી દોષ લાગે છે

(૪) આપત્તનામા ગમે તે અનન્ય ભક્ત્ય કરવાથી કાંઈ પણ બાધ નહી નહી

(૫) મ સૂ ૧૦-૧૦૪મા પણ કહે છે કે જો અવિદ્વાન ગમે તે અનન્ય ભક્ત્ય આપત્તનામા કરે તો તેથી તેને દોષ લાગતો નથી તો પછી વિદ્વાનને નજ લાગે

(૬) માધન દશામાં શમદમાદિની જરૂર છે તો જ્ઞાનીએ તે માધનો પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ આથી યત્ન તથા શમદમાદિ સાધનની અપેક્ષા જ્ઞાનમા છે

અધિકરણ ૩૨મું.

સૂત્ર ૩૧ પાછમા અધિકરણમા જણાવ્યું કે જ્ઞાનથી કર્મનો નાશ થાય છે અર્થિઆ સદા એ થાય છે કે જે માનુષો જ્ઞાન ઉત્પત્ત થયું હોય તેણે આશ્રમના કર્મો કરવાં જોઈએ કે નહિ? ત્યાં દરેકમા આવે છે કે ત્યાં ક્ષમ થયેલું હોવાથી અને દરેકા કર્મ નાશ પામતા હોવાથી તેનું પ્રયોજન

નથી માટે તે જગા જોઈએ નહિ એવો પૂર્વપક્ષ છે આ માટે મિહાન્તમા કહેવામા આવે છે કે જેમ આપત્તિનો મમય ન હોય તો જ્ઞાતીઓએ શુદ્ધ અન્ન જ લેવ જોઈએ એ તેમની દગ્ગ છે તેમ આશ્રમ કર્મ પણ મગ્ગ જ જોઈએ કાગણ કે તે વિદિત છે જેમ આપત્તિય ના હોય ત્યાં અશુદ્ધ અન્ન લેવાની ગેય લાગે છે મગ્ગ કે તેનો નિરોધ થતો છે તેજ પ્રમાણે જો આશ્રમ કર્મનો ત્યાગ કરવામા આવે તો તેના લાગે છે આથી આશ્રમ ધર્મોના મ તગ ત્યાગ નહિ જ કાગે જોઈએ જ્ઞાતી વિના પ્રયગે તેનો ત્યાગ થતો તેથી તેમના માર્ગમા પ્રત્યક્ષ ઉત્પન્ન થયે માટે તે કર્મો મગ્ગ જ જોઈએ ૩૧

અનુ ૩૨—૧મી શમભાનિ અને આશ્રમ ધર્મોના જોડાણની સાથે મળવું છે આશ્રમ કર્મો શમભાનિ મદ્ય આપનાર નગ્ગ કે તેના અતરગ માધનો છે માટે આશ્રમ કર્મો વગરના શમ ભાનિથી જ્ઞાતો િચ્છ કરવું તે શ નથી માટે તે અશ્વ મગ્ગ જોઈએ ધર્મોના સ્વભાવજ એવો છે કે તે મગ્ગવામનાને ઉત્તમ નરના છે-જ્ઞાન તેનો નાશ કરે ૭ માટે આશ્રમ કર્મો અને જ્ઞાન એ મળેતો મદ્ય મલિન નથી એમ નેવ અનુચિત છે ૩૨

અનુ ૩૩—જે કે જ્ઞાનમાર્ગી જ્ઞાનના ધર્મ માટે આશ્રમ કર્મો વગરે એમ માધનો જણાવ્યા પણ તેમના જગા ભક્તિમાર્ગી માધનો જેમકે ભગવાનનું શ્રવણ રંગે પણ અધિક છે માટેજ અન્ય માધનોની માફ ભગવાનના ધર્મોનું શ્રવણ તથા કીર્તન રંગે જુ નેમ અન્ય માધનો વિધિરાત્ય તરીકે છે તેમ આ માધનો પણ વિધિરાત્ય તરીકે મગ્ગ માધાગણ રીતે જ્ઞાનમાર્ગીએ આશ્રમકર્મ મગ્ગ જોઈએ તે નિયમ ભક્તિમાર્ગીને માટે છે અર્થાત ભક્તિમાર્ગી અશ્વ આશ્રમ કર્મ મગ્ગ જોઈએ પણ કચિત એવા મળેતો આવી જગ કે જગા એવીમાથે ભગવદર્મોનું પાલન અને આશ્રમ કર્મનું પાલન બન્નું અશક્ય હોય તો તે મમયે આશ્રમ ધર્મો જાજુ ઉપર મગ્ગ અને ભગવદર્મોનું પાલન કરવ મગ્ગ કે શ્રુતિ તથા શ્રુતિ મળેતો ભગવદર્મની મનરતા જણાવી છે મ ૪-૪-૨૧મા 'તેનેજ જાણીતે ધીર બાલજો પ્રતા કરી મદ્ય શમોનું અનુધ્યાન ન રવ મગ્ગ કે તે વાણીનું રિગના પન છે આ પ્રમાણેમી શ્રુતિ છે તેમજ મુ ૨-૨-૫મા પણ મળે છે કે તે આત્માને એક વાને જ જાણો અન્ય જાણીતો ત્યાગ કરો આ અમ્મનો મેતુ છે મ ૪-૪-૨૧મા જણાવે છે કે ભગવાનથી જ્ઞાતો પ્રતિષેધ રીતે તેના વિરતના જ્ઞાનને અનુકૂળ પ્રાપ્ત શ્રવણાત્મને જાણીતે અર્થાત જીતે, મગ્ગ પણ ક્રમા તેમજુ રીતે પ્રતા કરી અર્થાત તેમાજ નિહ થવામા હેતુક શમોની આશ્રુતિ મગ્ગ શ્રવણ મગ્ગ અને કીર્તન મગ્ગ બીજા કાષ્ઠનું નહિ તે જાણવાને માટે હુ શમોનું અનુધ્યાન નહિ કરવાનું ને છે અર્થિઆ અનુધ્યાન શમમા અનુ ઉપસર્ગ છે અતુનો અર્થ 'પતી' એવો થાય છે અર્થાત ધ્યાનની પછી અર્થાત ચોખતાથી શ્રવણ કીર્તનજ તેની પૂર્વે છે એમ પ્રાપ્ત થાય છે બા ૧૦ ૬-૩૬મા પણ કહે છે કે જેઓ અહનિશ ભગવાનના મુણાનું મગ્ગ તથા કીર્તન કરે છે તે મગ્ગને ઝાડાવાનું ભગવાનના ચગ્ગ ધર્મને પ્રાપ્ત થાય છે બ ગી ૬-૧૩-૧૪મા પણ એજ મતલમનું નામ છે સા કહે છે કે મહાત્મા પુરો અનન્ય ચિત્તવાળા થઈને મને ભોતના આદિ તથા નાશરહિત જાણીને અને દૈવી પ્રકૃતિને પ્રાપ્ત થઈને મતલ માફ કીર્તન કરતા અને કદ નતરાગા પ્રાપ્ત ગતા અને નમસ્કાર ગતા નિત્ય યુક્ત થઈને માફ ભક્તિથી ઉપાસન કરે છે આથી ભગવદર્મજ આત્મધર્મ છે અને તેથી તે અતરગ છે આશ્રમ કર્મ એ દેહધર્મ હોવાથી બાલ માધન છે આથી એ મળે નરો કાષ્ઠ વિરોધ ન આવે તે રીતે તે ધર્મોનું પાલન મગ્ગ જોઈએ દેહ ધર્મ મગ્ગ આ મધર્મ અધિક છે તેથી જો આત્મધર્મ મળેતા ભગવાનના શ્રવણ કીર્તનાદિમા દેહ ધર્મ મળેતા આશ્રમધર્મ અનતરાધ્ય હોય તો તેનો ત્યાગ કરવો અને આત્મધર્મજ કવો આથી ભગવ દર્મ એજ મર્થી એક છે એમ જણાવવાને અન્ય ધર્મોના નિષેધ રી છે આથી જ ૪-૪-૨૨મા ભગવાનને સર્વથી અધિક કહેલ છે તો ભગવાનનાજ ધર્મો બળવવા જોઈએ ૩૩

સૂત્ર ૩૪—ઉપરના સૂત્રમાં જે કહ્યું તેજ વિશેષ રીતે અહિં આ પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે. બૃ. ૪-૪-૨૩માં કહે છે કે ભગવદ્ધર્મનું પાલન કરનાર તમામ પાપને તરી જાય છે. આથી ભગવદ્ધર્મનું અનુષ્ઠાન કરનાર જે આશ્રમ ધર્મ કરે તો ઠીક છે. પણ ખાસ પ્રસંગ સિવાય આ વિષેની છટ લેવી નહિ. સામાન્ય રીતે તો આશ્રમધર્મો કરવાંજ. ૩૪

સૂત્ર ૩૫—આશ્રમધર્મો ભગવદ્ધર્મો કરતાં હીન જ. પણ કોની દૃષ્ટિએ? જેમની દૃષ્ટિ ભગવન્મય છે તેની. જે ભગવાન સિવાય ખીજા કરાતો વિચારજ કરતો નથી તેને આશ્રમ ધર્મો બંધન કરતા નથી એજ પ્રમાણે બૃ. ૪-૪-૨૨ની શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે ભગવદ્ભક્તને કોઇ પણ બંધનનું નિવારણ કરવાનું નથી. તેથી તેમને અમુક ધર્મ કરવાની આવશ્યકતા નથી. ઉલટું જે પરમાનંદ સ્વરૂપમાં આસક્ત છે તેની બાબતમાં તો આશ્રમધર્મો ખરેખર અન્તરાયરૂપ થાય છે. માટે પરમાનંદ સ્વરૂપના અનુભવમાં આશ્રમધર્મો અન્તરાયરૂપ ન થાય તે રીતે આશ્રમ ધર્મો કરવાં. પણ યાદ એટલું રાખવું કે આશ્રમધર્મો તે દેહ ધર્મ છે બાહ્ય સાધનરૂપ છે, અને આત્માનો ધર્મ તે નથી તેથી જુદો છે. જોકે સાધારણ રીતે સત્ત્વ, શુદ્ધિમાં ઉપયોગી થઇને શમદમાદિને તે સહાય કરે છે તેથી રીતે તે સહાયક છે ખરા પણ તેમની આવશ્યકતા તેટલા પુરતીજ છે. વિશેષ નહિ. ૩૫

સૂત્ર ૩૬—અરે ફક્ત આશ્રમ ધર્મોનો અનાવશ્યકતા શા માટે ભક્તિમાર્ગીય માટે કહેવી? તેને તો જ્ઞાન તથા તેના સાધન વૈરાગ્ય પણ અન્તરાયરૂપ છે. ભા. ૧૧-૨૦-૩૯; ૧-૧૪-૬ માં કહે છે. તેટલા માટે મારી ભક્તિથી મુક્ત થોગી, જે મારા આત્મારૂપ છે તેને અહિં આ સાધારણ રીતે જ્ઞાન કે વૈરાગ્ય કોઇ પણ રીતે ઐયરકર નથી. ૩૬

સૂત્ર ૩૭—આથી જ્ઞાનાદિ કરતાં ભક્તિમાર્ગમાં ફક્તથી ઉત્કર્ષ છે. જ્ઞાનાદિ સાધનમાં અનુગ્રહ મુક્તિ પર્યન્ત હોય છે. ભક્તિમાર્ગમાં તો ભા. ૬-૪-૬૩માં ભગવાન કહે છે કે હું ભક્તને પરાધીન છું તથા અસ્વતંત્ર જેવો છું. આથી મુક્ત વગેરે કરતાં પણ ભક્તો ઉપર વિશેષ ભગવાનનો અનુગ્રહ છે

સૂત્ર ૩૮—મુક્તિ કરતાં પણ ભક્તિમાર્ગીય તદોપતા અધિકતર છે કારણ કે મુક્ત થયેલા આત્મસ્વરૂપને મેળવે છે. અર્થાત્ તેમાં ભળી જાય છે. તેથી તેમને દેહ, ઇન્દ્રિયો વગેરે નથી પણ ભક્ત હોવના તો ફરીથી આનિર્ભાવ થાય છે અને દિવ્ય આનંદરૂપ વિગ્રહને પ્રાપ્ત કરીને ભક્તની સાથે સર્વ મનોરથો ભોગવે છે. વળી મુક્ત આત્માનો ભગવાનમાં કોઇ ઉપયોગ નથી. જ્યારે ભગવદ્ભક્ત તો ફરીથી માયા રહિત અઘૌઠિક દેહ ઇન્દ્રિયો પ્રાપ્ત કરીને ભગવાનમાં ઉપયોગી થાય છે.

આ સૂત્રમાં ફતરગ્ગાયઃ એવો પણ પાઠ છે. એ પાઠ લેઈએ તો ફતલ એટલે ખીજા અર્થાત્ આશ્રમ ધર્મો તેનાથી ભગવદ્ધર્મ અધિક છે એમ અર્થ લેવો.

(સાર) અહિં આ આશ્રમધર્મોના પાલન વિષે નીચે પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે.

- (૧) જ્ઞાનીઓએ આશ્રમધર્મનું પાલન કરવું નોંધ્યું, પણ જેમ આપદાકામાં ગમે તેવું અન્ન લેવામાં આવે છે. તેમ એવા વખતમાં આશ્રમધર્મની આવશ્યકતા નથી. પણ આપદાકા સિવાય ગમે તેવું અન્ન લે તો દોષ લાગે છે. તેમ એવા સમય વગર આશ્રમ ધર્મોના ત્યાગ કરવાથી દોષ લાગે છે.
- (૨) આશ્રમધર્મો તે શમદમાદિનાં સહાયક છે માટે તે કરવાં નોંધ્યું.
- (૩) પણ ભગવદ્ધર્મો તેના કરતાં અધિક હોવાથી અવિરોધથી તેમનું પાલન કરવું એમ શ્રુતિ તથા રમૃતિ કહે છે.
- (૪) આશ્રમ ધર્મોનું ઉત્કર્ષબંધન થાય તોપણ ભગવદ્ભક્તોનો અભિગ્રવ થતો નથી.

(૫) ભગવન્મય દષ્ટિવાળાને તો આગ્રમધર્મો અન્તરાય રૂપ છે 'એવું' શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં 'કહેલું' છે. સૂ. ૩૫-૩૩

(૬) ભગવદ્ભક્ત ઉપર ભગવાનનો પ્રાપ્ત અનુમદ છે એમ સ્મૃતિમાં કહેલું છે.

(૭) માર્ગ સુદિન કરનાં ભક્તિમાર્ગીય તદીયતા અધિક છે.

૪ અધિકરણ.

સૂત્ર ૩૬—શંકા-પાછલા અધિકરણમાં ભક્તિમાર્ગની જ્ઞાન વગેરે કરતાં અધિકતા જણાવી ત્યાં તદીયત્વ મેક્ષથી જુદું નહિ પણ મેક્ષના અન્તરંગ સાધન રૂપે છે તો પછી તે તદીયત્વને મેક્ષ કરતા અધિક શી રીતે કહી શકે? અને તો એમ માનીએ છીએ કે તદીયોને પણ મેક્ષ રૂળ હોવાથી જાનીના કરતાં તે કાર્ષણ્ય રીતે ચડીયાતા નથી.

ઉત્તર—તમારી શંકાનું નિવારણ અમે આ પ્રમાણે કરીએ છીએ. પુષ્ટિમાર્ગમાં જેવું તદીયત્વ પ્રાપ્ત કરેલું છે એવા ભૈમિનિ પણ તે ભાવથી (તદીયતાથી) રહિત કોઇ પણ વખતે કોઇ શકે નહિ. એ ભગવાનની કૃપાથી ભૈમિનિ જેવા કર્મ માર્ગમાં રચ્યા પચ્યા રહેવાને ભગવાનનું તદીયત્વ પ્રાપ્ત થાય તો પછી સાક્ષાત્ ભક્તિદ્વારા જેઓ ભગવાનના તદીય બનેલા છે તેમને મેક્ષના સાધનની અંદર શંકાને સ્થાન નથી. અર્થાત્ ભગવાનની કૃપા એ મુખ્ય છે. જો તે કૃપા હોય તો ભાવનું તિરોધાન કહી પણ થતું નથી. ત્યાં હેતુઓ તરીકે નિયમ વગેરે આપી શકાય છે. તૈ. સં. ૧-૩-૬ માં એમ જણાવે છે કે સૂરીજનો હમેશાં ભગવાનનાં દર્શન પ્રાપ્ત કરે છે. ત્યાં 'હમેશા' શબ્દ છે તેથી ભક્તોને ભગવાનનું દર્શન નિત્યજ ચાપ છે. એવો નિયમ જોવામાં આવે છે. સૂરિ શબ્દનો અર્થ વિદ્વાન એટલે પુરુષોત્તમના જ્ઞાનવાળા કેવળ જ્ઞાનીઓને સૂરિ કહ્યા નથી. પુરુષોત્તમનું એટલે ભગવાનનું જ્ઞાન તેજ ખરું જ્ઞાન છે. અર્થાત્ જે જ્ઞાનથી ભગવાનનું શ્રુતિ પ્રતિપાદ્ય સ્વરૂપ સમજાય અને જીવ ભગવાનને પ્રાપ્ત કરી શકે તેજ જ્ઞાનવાળાને વિદ્વાનો કહ્યા છે. એવા વિદ્વાનોને માટે શ્રુતિમાં 'સૂરિ' શબ્દ યોજ્યો છે. પણ ત્યાં પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં ભક્તિ એજ મુખ્ય છે અર્થાત્ ભક્તિદ્વારા સાક્ષાત્ ભગવાનનું જ્ઞાન થઇ શકે છે. આથી સૂરિ એટલે સામાન્ય રીતે ભક્તો એટલું સમજવું જોઇએ આ રીતે અર્થ સમજવાથી શ્રુતિનું તાત્પર્ય જણાશે કે ભક્તો હમેશા ભગવાનનું દર્શન કરી શકે છે. આમ હોવાથી પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદ્ભાવ પ્રાપ્ત થએલાને માટે મેક્ષ એજ રૂળ છે. એમ કહેવું યોગ્ય નથી. જ્ઞાની અને મર્યાદા માર્ગીયને માટે જ મેક્ષ છે. પુષ્ટિમાર્ગીય સાધુજનને પ્રાપ્ત થઇ ફરીથી આવિર્ભાવને પામે છે અને તે પુરુષોત્તમ સ્વરૂપની સાથે પોતાના સર્વ પ્રકારના મનોરથો ભોગવે છે. એમ તૈ. ૨-૧માં કહેલું છે અર્થાત્ જ્ઞાની અને મર્યાદામાર્ગીય અક્ષર સ્વરૂપ પહેાંચે છે અને તેમનો ક્ષય અથવા સાધુજનને તેઓ મેક્ષ માર્ગે છે પણ પુષ્ટિમાર્ગીય જીવનો સંબંધ અક્ષરતીત પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ સાથે છે તેથી તે અક્ષર સ્વરૂપમાં ક્ષય પામતો નથી. આ ઉત્તમ પ્રકારના ભગવદીયત્વને અમે અહિંના જણાવીએ છીએ તે સાધન રૂપ નથી, અર્થાત્ તેનું રૂળ મુક્તિ નથી પણ મુક્તિનું તે રૂળ છે. અર્થાત્ જ્ઞાની અને મર્યાદામાર્ગીય મેક્ષ આગળ અટકી જાય છે ત્યારે ભગવદીય ભક્તો મેક્ષથી અધિક પરમાર્નંદ સ્વરૂપના સાક્ષાત્ અનુભવ માટે માધ્યારહિત અલૌકિક વિગ્રહ મુક્ત બનીને આગળ વધે છે અને ભગવાનના સાક્ષાત્ સંબંધમાં આવે છે. તે વિશે વિસ્તારથી ચોથા અધ્યાયમાં કહેવામાં આવશે. અહિંયાં તો માત્ર એટલું જ જણાવીએ છીએ કે ભગવદીયો મેક્ષ આગળ નહિ અટકતાં મેક્ષ કરતાં અધિક રૂળ મેળવે છે. માટે અમે સૂત્ર ૩૮માં બધા કરતા તેમને અધિક જણાવ્યા હતા. ભા. ૬-૧૪-૫માં કહે છે કે સુદત મધ ગમેલા એવા સિદ્ધ પુરુષોમાંથી કોઇક જ એવો જ્ઞાત આત્માવાળો મળી આવે છે

કે જે નારાયણ કહેતાં ભગવાનમાં આસક્ત હોય. મોક્ષ કરતાં ભગવદીયનું ફળ અધિક છે એમ કહ્યું તેમાં એટલું જણાવવાનું કે તે ફળ કોઈ પણ સાધનોથી નિયમિત નથી. મોક્ષ માટે જ્ઞાનાદિ સાધનોનું જેમ નિયમન છે તેમ પુષ્ટિમાર્ગીય પરમ કળમાં કોઈ પણ સાધનોની અપેક્ષા નથી. મું. ૩-૨-૩માં એ પ્રકારની શ્રુતિ સ્પષ્ટ જોવામાં આવે છે. ત્યાં કહે છે કે પરમાત્માની પ્રાપ્તિ કોઈ પ્રવચનથી મેઘા, બદ્ધ, શ્રુત વગેરે સાધનોથી નથી પણ જેનું તે વરણ કરવા માગે છે તેનેજ ભગવાન પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરે છે માટે આ ફળ સાધનથી સાધ્ય નથી તેથી પણ અમે તદીયત્વ એટલે ભગવદ્ભાવને મોક્ષ કરતાં અધિક કહ્યું છે.

(સાર) ગયા અધિકરણમાં જ્ઞાનીને તથા ભક્તને આશ્રમના ધર્મો પાળવાની આવશ્યકતા છે કે નહિ તે સંબંધી શ્રવણરે વિચાર કર્યો હતો. ત્યાં ભક્તના વિષે જોણતાં એમ જણાવ્યું હતું કે ભગવાનના ધર્મો અર્થાત્ શ્રવણ કીર્તનાદિ ને સર્વથા અધિક છે તેથી આશ્રમ ધર્મનો તેની સાથે વિરોધ ન આવે તે રીતે કરવા એમ જણાવ્યું હતું અર્થાત્ જે ક્વચિત્ સંયોગવશાત્ આશ્રમ ધર્મો ભગવદ્ધર્મોના વ્યુત્ક્રાંતીવડે તો ભક્તને ભગવદ્ભાવને અધિક માનીને તેને ત્યજવાં આ ક્રુદ્ધ અપવાદ તરીકે છે અને તે મંત્રોગ ઉપર આધાર રાખે છે. સામાન્યતઃ આશ્રમ ધર્મોનું પાલનજ કરવું જોઈએ. આમ કહી પછી તે અધિકરણના અંતિમ ભાગમાં એમ કહ્યું હતું કે તદીયત્વ અર્થાત્ ભગવદ્ભાવ મોક્ષ કરતાં પણ અધિક છે; આ અધિકરણમાં પ્રતિવાદી તે સામે શંકા કરે છે કે તદીય ભક્તોને પ્રાપ્ત કરવાનું ફળ મોક્ષ છે. તો પછી મોક્ષ કરતાં તદીયત્વને અધિક કેમ કહેવાય? આ શંકાનો ખુલાસો સ્વકાર આવે છે: તે કહે છે કે ભક્તિમાર્ગ એવા પ્રકારનો છે કે તેમાં મોક્ષની પણ પરવા નથી. જે અનન્ય ભાવવાળો તદીય ભક્તો છે તે પરમાનંદ સ્વરૂપ સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરોહિતમ સિવાય મોક્ષની પણ દરકાર કરતા નથી. આથી તદીયત્વ ભાવવાળાને ફળસિદ્ધિમાં સાધનોની અપેક્ષા નથી. કેવળ ભગવદ્વરણ એજ સાધન છે. જ્યારે મોક્ષમાં જ્ઞાનાદિ સાધન અને છે. માટે તદીયત્વ મોક્ષ કરતાં અધિક છે એમ જણાવે છે.

અધિકરણ. પમું.

મું. ૪૦: શંકા—ભક્તોને મોક્ષ કરતાં અધિક ફળ પ્રાપ્ત થાય છે એમ તમે કહ્યું તે વિષે એક શંકા એ રહે છે કે ભક્તોને અધિકાર પ્રમાણે ફળ આપે છે કે નહિ. જે અધિકાર પ્રમાણે ફળ આપતા હોય તો પછી ફળ પ્રાપ્તિમાં ભગવદ્વરણ એ સાધન નહિ પણ જીવદત્ત અધિકાર એજ સાધન છે. આમ તમારા ભક્તિમાર્ગમાં પણ સાધનની અપેક્ષા રહે છે જ તો પછી તેની અધિકતા શા રીતે સંભવી શકે? ક્રુદ્ધ વગેરે જે ભક્તો હતા તેમને જેમ અમુક લોક સંબંધનું ફળ આપ્યું તેમાં અધિકારથી જે નિયમન હોય તો પછી તે સાધનના અભાવવાળું ફળ થતું નથી.

જવાબ—અમે ઉત્તમ ભક્તો વિષે જે કંઈ કહીએ છીએ તેમની ફળ સિદ્ધિમાં સાધન કોઈ પણ રીતે નથી. તેમને ભગવાન અધિકાર પ્રમાણે ફળ આપતા નથી પણ પોતાના અનુભવથીજ આપે છે. ભ. ગી. ૮-૧૬માં અર્જુનને ઉદ્દેશીને કહેવામાં આવ્યું છે કે સ્વલોકેષ્વર પર્વતના તમામ લોકોમાંથી જ્યાંને હરીથી પાછા કરવું પડે છે અર્થાત્ જેઓને અધિકાર પાવે. જૂદા જૂદા લોકોની પ્રાપ્તિ થઈ છે તેમને નિલ-મુખ હોતું નથી પણ અમુક સમય પછીથી આ જગતમાં પાછા કરવું પડે છે; ફક્ત કેમ મુક્તિના અધિકારીઓ જૂદા જૂદા લોકમાં જાય છે ભગવદ્ભક્તો એ કેમ મુક્તિના અધિકારી નથી. તેઓને જ્ઞાની તથા મર્પણ માર્ગીયની માફક સર્વોમુક્તિ હોય છે પણ તે મુક્તિ કરતાં પણ અધિક મુખ મેળવવાને ભગવત્કૃપાથી તેમને નતમ અતીન્દ્રિક વિમહ પ્રાપ્ત થાય છે. આથી તેમની ફળ સિદ્ધિમાં અધિકારનું નિયમન નથી. તેથી તેમને પાછા કરવું પડતું નથી. સામાન્યતઃ અધિકારનું નિયમન કેમ મુક્તિવાળા

વાચિક ક્રિયાઓમાં આમકન જનોને માટે છે. વળી જે તદ્વીય ભક્તો છે અર્થાત્ સાક્ષાત્ ભગવાનના સંપર્ક-
વાળા છે તેમને તો ભક્તિરમણોજ્ઞ અનુભવ થતો હોવાથી ભક્તિરમણમાં રમ્યા પમ્યા રહેલા હોવાથી તેનાથી
જુદા એટલે ભક્તિરમ સિવાયના બીજા કશુંતી તેમને અપેક્ષા નથી. ૪૦.

મુદ્ર ૪૧ શંકા—ભક્તોને ભક્તિના ફળમાં અધિકારનું નિયમન હોય તો તેથી તેમને અધિક
લોકમાં પ્રાપ્ત થયા પછી નીચે પડવું પડે એવા ભયથી તમે એમ કહો છો કે ભક્તિમાર્ગીયને અધિકાર
પરતં ફળ આપવામાં આવતું નથી. એમ કહેવું બરાબર નથી. ભક્તો ભગવદ્ભાવમાંથી અધર્મ
ભક્તિમાંથી ચુત્ત થયેલા અમે સાંભળીએ છીએ.

ઉત્તર—તમારું કહેવું બરાબર છે. અમે એમ કહેવા માગતા નથી કે ભક્તોને નીચે પડવાને
પ્રમંગલ ન આવે. પણ મુક્તિ પામેલાઓની સાથે ભગવદ્ભાવને પ્રાપ્ત થયેલાઓને સરખાવતાં અમે
એમજ કહી શકીએ કે મુક્તોનું પતન તે મદાપતન છે જ્યારે ભક્તોનું પતન તે ઉપપતન છે અર્થાત્
ભક્તોનું પતન એવું હોતું નથી કે તે પાછા ઉઠે ચડી ન શકે કેટલીક વખત એવું બને છે કે અમુક
શાપને લીધે ભક્તોને ભગવદ્ભાવમાંથી નીચે પડવું પડે છે પણ આ શાપની નિશ્ચિત થોડા સમય
પછીથી જલદી યાય છે. શાપને લીધે આ રીતે ભક્તને જે પતનનો અનુભવ થાય છે તે ખરેખર તેની
કસોટીના પ્રમંગ છે. એ કસોટીમાંથી તે જલદી તરીને ઉતરે છે એટલે પાછો અમલની માફક ભગવદ્-
ભાવમાં ઉઠે ચડે છે. આ બધું ભગવાનની ઇચ્છાથી જ તેનાથી અનુભવાય છે. અદિઆ એક વખત
નીચે પડેલા ભક્ત કરીથી ઉઠે ચડે છે પણ જ્ઞાની નીચે પડતાં કરીથી ઉઠે ચડવાની તક મેળવતો
થી. માટે જ મુક્તિ એ મદાપતન જ છે. જ્યારે ભક્તિભાવનું પતન એ ઉપપતન છે. તેમાં ભગવાનના
મનુષ્યની આશા હોય છે. મુક્તિમાર્ગમાં તે આશા નથી. માટે જા. ૧-૧૮-૨૮માં કહે છે કે જેઓ
તારાવણનું સરણ લીધું છે તેઓ લોકમાં કાષ્ઠનાથી ડરતા નથી તેઓ તો સ્વર્ગ અપવર્ગમાંથી કે
નરક એ તમામ તરફ સરખી દૃષ્ટિવાળા છે અર્થાત્ મોક્ષ પણ તેમને માટે કંઈ કિમતી ચીજ નથી.
ભક્તિમાર્ગમાં સાક્ષાત્ ભગવાનનો મંગ ન હોય તો પણ ભગવદ્ભાવ એવો હોય છે કે તે ભક્તને
સાક્ષાત્ ભગવાનના સ્વરૂપની સાથે મનોરથ મિલિથી જે આનંદ પ્રાપ્ત થાય તેવાજ આનંદ ભગવદ્ભાવમાં
પણ રહે છે. આથી ભગવાનની સાથે સાક્ષાત્ સંબધ થયો હોય તો પણ ભક્તના મનનું અનુસંધાન
અને તેનો મરણો ભાવ પ્રભુમાંજ હોય છે. જ્યારે જ્ઞાનીનું પતન થાય તો તેનું ચિત્ત વગેરે જ્ઞાનમાં રહી
શકતું નથી.

(૨૧૨)—ભગવદ્ભક્તને અધિકાર પરતં ફળશિદ્ધિ નહિ હોવાથી ભગવદ્ભાવમાં અધિકાર એ
સાધનરૂપ નથી. તેમજ ભક્તને ભગવદ્ભાવમાંથી નીચે પડવાનો પ્રસંગ આવતો નથી. તેમ છતાં જો કંઈક
શાપાદિ નિમિત્તથી તેનું પતન થાય તો પણ તેને એ રિયલિમાં ભગવાનનો અનુગ્રહ પ્રાપ્ત થાય છે અને
તેના શાપની નિશ્ચિત કસાય છે કારણ કે આ પતન તે ભગવાનની ઇચ્છાથી તેની કસોટીને માટે હોય
છે. આવા મર્યદે ભક્તને સાક્ષાત્ પ્રભુનો સંબધ ન હોય તો પણ જેમ સાક્ષાત્ સ્વપરના સંબધથી
તેને આનંદ થાય તેવાજ આનંદ પોતે મેળવે છે માટે ભક્તિમાર્ગીય પતન એ મોક્ષની સરખામણીએ
ઉપપતન છે તે તેથીજ ભગવદ્ભાવ એ મોક્ષ કરતા અધિક ફળ છે. માટેજ જ્ઞાનાદિ કરતાં ભક્તિમાર્ગને
અમે અધિક માનીએ છીએ. ૪૧

અધિકરણ. ૬૬

મુદ્ર ૪૨—આ અધિકરણમાં એવા વિચાર કરવામાં આવે છે કે કહતે અત્યંત ભગવદ્ભાવવાળો
અથવા સાક્ષાત્ સ્વરૂપ ભગવાનના ભક્તે શુદ્ધસંગ કરશે તેથીજ નહિ? તેના વિષે સ્પષ્ટકર એવું જણાવે છે

જંગમ કાર્મિક પણ્ય પદાર્થ જોતાં પગમાનમાનુષ બાન ભક્તને થાય ભક્તની દૃષ્ટિ કાંઈ પણ્ય પ્રાપ્તિયક પદાર્થોને નહિ જોતા ભગવન્મય અપિય શુદ્ધિને અવગેરે સારે તેને મર્તાન્મભાવ પ્રાપ્ત થાય છે આ મર્તાન્મભાવ ભગવાનને પ્રાપ્ત કરવાનું બળ છે આ જે કૃષ્ણ કૃષ્ણ તે ભગવાનના અનુગ્રહથી ભુલુ નથી. બળ તેનું અંગ છે આથી પગ બળ તેનું માધ્યમ નથી. મજ સીમંતીનીઓને આ મર્તાન્મભાવ મિદ્ધ થયો હતો અને તેથી ભગવાન તેમને વશ થયેલા હતા આ મર્તાન્મભાવ જે ભક્તને મિદ્ધ થાય છે તે પોતાનું કૃષ્ણ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પણ આ બળ જીવના માધ્યમેથી મેળવાતું નથી તે પણ્ય ભગવાનની કૃપા હોય તોજ બની આવે છે આ મર્તાન્મભાવવાળાને ભગવાન ગિવાય બીજા ક્યામાં આમક્રિત હોતી નથી માટે ભા. ૧૦-૨૬-૩૬ વજોરમા ગોપીજન કરે છે “ હે કમળનન પ્રજો ! જ્યાંથી તમારા ચગલુકમળનો સ્પર્શ કર્યો છે ત્યાંથી અન્યની મમસુ ઉભા ગદેવાને અમે મમર્થ નથી” આથી મિદ્ધ થાય છે કે મર્તાન્મભાવ મૂડતા ગૃહબાગ આગોઆપજ બની આવે છે જોને માટે ખામ પ્રપાત જીવો પડે તો નથી મર્તાન્મભાવની નિશાની જ એ છે કે તે ભક્તની ગૃહમાથી આમક્રિત એકંદમ જોઈ થઈ જાય અને તેની હૃદયોના મર્મ બાગેર ભગવન્મય બને. એ ગૃહની અંદર આમક્રિત જણાય અથવા મ સાગ્રિક બામનોમા ગુંથાયવો જણાય તો એમ જણવું જોઈએ કે તે ભક્તમા મર્તાન્મભાવ પૂર્ણ નિકર્યો નથી, જેમ કળી કુન બને છે ત્યારે નેની મધગી પાંડીઓ ખીરે છે તેમ મર્તાન્મભાવનો નિકામ થતા ગૃહ માટેના આકર્ષણો દૂર થઈ જાય છે અને ભગવાન વિરેજ નેનું મન તરવીન ગહે છે આ પ્રમાણે આત્મેષ ઋષિનો અભિપ્રાય છે ૪૩

મૂલ ૪૮—૨ને ઔદુતેમિ ઋષિનો અભિપ્રાય મૂલકાગ આપે છે તેમનું માનવું એવું છે કે જીવોને ભગવાને લીનાને માટે પ્રગટ કરેલા છે તો તે જીવોને પોતાની લીનામા જીવવાને માટે ગૃહબાગ વગર તે અમંભવિત બને છે જ્યાં મુખી જીવો ગૃહનો ત્યાગ ન કરે ત્યાં સુધી તેઓ ભગવાનની લીનામાં ઉપયોગી થાય નહિ માટેજ ગૃહબાગ ને આગમ્ય છે આ રીતે મર્તનો ત્યાગ કરીને જીવો ભગવાનની પામે જાય છે તે ઋત્વિક્કર્મ છે જેમ ઋત્વિક્કે યજ્ઞમાનના કાર્ય માટે યજ્ઞ કર્મની વિધિમા પ્રવાસ કરે છે તેજ પ્રમાણે અદિઆ પણ્ય ભગવાનની લીનાનું મંપાદન કરવાને માટે મનર્થ કરવાને ઋત્વિક્ક વગલુધી કર્મ કરવાનું સ્વીકારે છે તે પ્રમાણે પોતાની લીનાનું મંપાદન કરવાને માટે વગલુ કરાવવા ભક્તો છે ને લીનાના અનુભવમા વિરોધી ગૃહ વજોરેના ત્યાગ કરીને ભગવાનની મમીષ જાય છે મુ. ૩ ૨-૩ તથા ભા. ૧-૪-૩મા ભગવાને લીના માટે જગત્ ન્યા જીવોને મર્ત્યા છે અને લીલાના કાર્યમાં ઉપયોગી થાય તેટલા માટે જીવોનું વગલુ કરે છે એમ મમજાય છે ભા. ૧૧-૨૯-૩૪મા કહે છે કે જે મનુષ્ય મર્મ કર્મનો ત્યાગ કરીને પોતાના આત્માનું નિવેદન ભગવાનને કરે છે તેજ ભગવાનને પ્રિય થાય છે અર્થાત્ તેજ લીલામા ઉપયોગી બને છે જેમ મોમપ્રાગ વજોરમા દીક્ષિત યાગથી ભુલુ ધર્મોને દૂર કરે છે અને તેનેજ પોતાનો પગ ધર્મ માને છે તેજ પ્રમાણે ભક્તોની માથે પુરુષોત્તમનું સમજુજ એજ પગ ધર્મ જોવાર્મ આવે છે આ રીતે ઋત્વિક્કની મમાન ભગવદ્ભક્તો હોય છે. ભક્તોના સેવકથી પોતાનો અનુભવ કરવાને માટે ભગવાન તેમની પામે ત્યાગ કરાવડાવે છે. આ રીતે ઔદુતેમિ આચાર્ય પણ ત્યાગની આપતમા સમત છે ૪૪

મૂલ ૪૯—આ ઉપગત ભક્તે ગૃહબાગ કરવો જોઈએ. એ વિષે વિશેષ કાગલુ એ આપવામા આવે છે કે તે માટેની શુભિતુ પ્રમાણ છે ગો. પૂ તા (અથર્વોપનિષદમા) ભક્તિના મનધમા નીચે પ્રમાણે કહેવામા આવે છે ભક્તિ એટલે ભગવાનનું ભજન પણ તે ભજન એથી રીતે હોવું જોઈએ કે ભક્તને ઇક્ષ્ણ એટલે આનોક તથા પલોકની ઉપાધિ તરફ નિગરા હોય અર્થાત્ આલોક તથા પરલોકની ઉપેક્ષા કરીને જ નૈઋત્યથી મનનુ ચિત્ત કરતો ગહે તે ભક્તોનો સ્વભાવ છે. આ શુભિતુથી એ તાત્પર્ય મહણ કરાય છે કે ભક્તે આ પ્રમાણે વર્તવું આ અર્થ બાદરાયણે જણાવ્યો છે, તેથીજ અમે

કહીએ હીએ કે તે આદ્યાયણ ભક્તિમાર્ગના પ્રયાશમાં જ મનવાળા છે. તેમાં આગવતનું પ્રમાણ છે તેથી ઉત્તમ યુરોપીએ આ પ્રમાણનું તાત્પર્ય સમજાવ્યું. (૩૯) ૪૫

(સાર)—આ અધિકરણમાં બકિનિમાર્ગમાં ગૃહત્યાગ આવશ્યક છે કે નહિ તે વિશે વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. ત્યાં કહે છે કે ભગવાનમાટે અત્યંત ભગવદ્ભાવ થાય ત્યારે અથવા માણસ જ્યોત્ષ્ણને અનુભવ ભક્ત કરતો હોય ત્યારે તેણે ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ કારણ કે ગૃહનો અન્યાય તેના જીવનની અંદર પ્રતિબંધક છે. પણ આ ગૃહત્યાગને માટે તેમને પ્રયત્ન કરવો પડતો નથી. તેનો મર્્યાદા ભાવ મિદ્ધ થતાં પોતાની મેળેજ ખર્ચા આવે છે. એટલે ગૃહત્યાગ એ માધન રૂપ નથી પણ ફળ દરાનું અંગ છે. આત્મેય અર્થ પણ આ વિષયમાં કહે છે કે પુણિમાર્ગીય ભક્તને ફળનું દાન ભગવાનને કરે છે. તેના સાધન અનુસાર ફળની મર્યાદા નથી. તેથી સાધન તરીકે ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ નહિ. ઔદુક્ષામિ પણ કહે છે કે જેમ અતિવૃક્ત કર્મમાં યજમાનને માટે અતિવૃક્ત ફળ દિવાઓ કરવામાં પ્રવૃત્ત થાય છે તેમ ભગવાનની સીધામાં ઉપયોગી થવાને માટે ભક્તને ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ. આ ઉપગંત ગો. પૂ. તા. ૧ની શ્રુતિનું પણ પ્રમાણ આપે છે આથી મિદ્ધ થાય છે કે ભક્તિની પરમ દશામાં-ફળદશામાં (સાધન દશામાં નહિ) ગૃહત્યાગ કરવો જોઈએ. આ પ્રકારનો ત્યાગ તેજ પરંપરા ભક્તિમાર્ગીય મંન્યાસ છે.

૭ મું અધિકરણ

સૂત્ર ૪૬—શાંકા—મું. ૩-૨-૩ પ્રમાણે ભગવતપ્રાપ્તિમાં ભગવાનના વરણ મિત્રાવ બીજી સાધન નથી એમ તમે જણાવ્યું પણ મું. ૪-૪-૨૩માં શમદર્શિને સાધનો તરીકે જણાવ્યાં છે અર્થાત્ એક શ્રુતિ પ્રમાણે સાધનોના નિષેધ છે. અને બીજી પ્રમાણે સાધનની અપેક્ષા છે તો એમાં શું મમજનું ?

ઉત્તર—તમને શકા થવાનું કારણ એ છે કે આ એ શ્રુતિઓ કોને ઉદ્દેશીને યોજવામાં આવી છે તેનો આશય તમે સમજ્યા નથી માટે પ્રથમ જણાવવાનું કે ભગવાન જીવને અંગીકાર કરે છે એમ અને જે કહ્યું તે એક પ્રકારે નહિ પણ એ રીતે છે. કારણ કે ભક્તોના પણ એ પ્રકાર છે-મર્યાદાભક્તો અને પુણિ ભક્તો. મર્યાદાભક્તિમાં માધનની અપેક્ષા છે. પુણિ ભક્તિમાં માધનની અપેક્ષા નથી; એટલું એ બંને વચ્ચે મુખ્ય વેદબદ્ધ છે. આથી મર્યાદાભક્તને માટે શ્રુતિએ શમદર્શાદ જણાવ્યાં છે. અને પુણિભક્તને ભગવાનના વરણ મિત્રાવ બીજી સાધન નથી તેથી ભગવાનને માટે જેને પરમ સ્નેહ છે તેવા ભક્તને માટે જો કદાચ કોઈ સાધન કહેવામાં આવે તો તે માનસિક સાધન છે. કાયિક, વાચિક, અને માનસિક એ ત્રણ પ્રકારનાં સાધનોમાં માનસિક પણ એક સાધન તરીકે લેવામાં આવ્યું છે. આ માનસિક સાધન તે પણ ભક્તની જાગૃતમાં વિધિ વગેરેના જેવું છે, જેમ સ્નેહવાળા ભક્તનો ભગવાનના કાર્યવાળી પ્રવૃત્તિમાં વિધિ અથવા અર્થવાદનું પ્રયોજન નથી કારણ કે તેની પ્રવૃત્તિ આપોઆપ જ સંભરે છે. જેમ કર્મકાંડમાં સ્વર્ગની કામનાવાળાએ યત્ન કરવો જોઈએ એવા પ્રકારની વિધિ જેવામાં આવે છે એવી વિધિ ભક્તને માટે નથી કારણ કે ત્યાં ફળની અપેક્ષાએ પ્રવૃત્તિ કરાય છે. બ્યારે ભક્તની પ્રવૃત્તિ પોતાની મેળેજ થાય છે એથી “મનથીજ જલદને પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ એવી કે. ૩-૩માં જે શ્રુતિ છે અને તે શ્રુતિથી ભક્તને માટે માનસિક સાધન જણાવામાં આવ્યું છે તે સાધન પણ વિધિ વાક્યની માફક નિપ્રયોજન છે. પ્રજુ ભક્તિનો માર્ગ તે સ્નેહનો માર્ગ છે

નભક્તિમાર્ગીય મંન્યામનું મથર્થ સ્વરૂપ સમજવાને માટે જુઓ શ્રીમદ્વલ્લભીયનો ‘સન્યાસ નિર્ણય’ નામનો સ્તનત્ર ગ્રંથ. ત્યાં પોતે જણાવે છે કે કર્મમાર્ગમાં તેમ જ્ઞાનની વિવિધતા તથા વિદ્વદ્દશા, તેમજ ભક્તિની સાધન દશામાં ત્યાગ વર્જીત કરવામાં આવ્યો છે. ફક્ત પરમ દશામાં તે પુણ્યની વરપક્ષતા સ્વીકારી છે.

અને તે માર્ગમા કોઇ વિધિ કે નિષેધ હોવાજ નહિ આથી જો કે ભક્તને માટે માનમિ- માધન એ ઉત્તમ કોટિનુ માધન મનાય છે છતાં તે સાધનરૂપ હોવાથી વિધિ વા-ચોની માફક અહિં આ તેને પણ સ્વીકારવામા આવતું નથી એજને સાધન તરીકે કે વિધિ તરીકે લક્ષ્યની લગવાનના પ્રેમમાર્ગમા પ્રવૃત્તિ નથી કર્મ તથા જ્ઞાનમા જેમ વિધિ વા-ચોથી પ્રેરણાને કર્મ તથા જ્ઞાનને માટે તેના અધિનરીઓ પ્રવૃત્તિ કરે છે તેમ કોઇ પ્રેરણાથી લક્ષ્યનો પ્રભુ મારેનો પ્રેમ ઉદભવતો નહિ હોવાથી અને તે પોતે આપો આપજ કુદગતી રીતે ઉદભવે છે માટે તેને સાધન તરીકે ગણવામા આવતો નથી ફક્ત ભગવાનના અગીક્રમના બળને સીવે લાવાનની ભક્તને પ્રાપ્તિ થાય છે જો કે ભગવાનમા તેનું મન તથા ઇન્દ્રિયો લાગના રહે છે છતાં તે પ્રાર્થના માનસિક વ્યાપાર સાધનરૂપ નથી પણ લાવના સ્વમાનને સીવે છે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે વિધિના બળથી નથી જો આ પ્રમાણે માનસિક સાધન પુષ્ટિમાર્ગમા નિરૂપોગી હોય તો વચ્ચી કામિ- અને વાચનિકની નિરૂપયોગિતામા થુ કહેવું ૨ અર્થાત્ જાનિ વાચનિક કે માનસિક કોઇ પણ સાધનોની અપેક્ષા પુષ્ટિમાર્ગમા નથી હા, મર્યાદામાર્ગમા તેની અપેક્ષા હોય છે માટે મર્યાદા માર્ગે કરતા પુષ્ટિમાર્ગનું અધિક ય છે.

(સાર) પુષ્ટિમાર્ગમા અને મર્યાદામાર્ગમા એટલો કન્ઠ છે કે મર્યાદામાર્ગમા માધનની અપેક્ષા છે જ્યારે પુષ્ટિમાર્ગમા તે અપેક્ષા નથી એટલજ નહિ પણ કામિ- વાચનિક કે માનસિક એમાના કોઇ પણ સાધનો પુષ્ટિમાર્ગમા નથી ફક્ત ભગવાન પોતાના વચ્ચુથી સ્વતઃ ભક્તને પ્રાપ્ત થાય છે ભક્તને ભગવાન મારેનો મ્નેહ જે ઉત્પન્ન થાય છે તે આપોઆપ જ કુદગતી રીતે થાય છે તે માધન રૂપ નથી. ૪૭



અધિકરણ ૮મું.

મુદ્ર ૪૭ શંકા—સુ. ૪૨મા શ્લોકે ભગવદ્ભાવનો અતિશય જેને પ્રાપ્ત થયો હોય તેના તથા ભગવત્વરૂપના ભોગવાળા ભક્તે ગૃહતો ત્યાગ કરવો પણ જા ૮-૧૫-૧મા તે કુદુમ્બમા ગ્રહીતે વેદાધ્યાયન વગેરે ગુરુ પામેથી કરવાનું જણાવ્યું છે, અર્થાત્ ત્યા ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ જ્યો નથી આ રીતે તમાગ કહેનામા વિરોધ જોવામા આવે છે

ઉત્તર—તા તેમા વિરોધ જેવું નથી, સુ. ૪૨મા જે ગૃહસ્થાગ વિષે કહેવામા આવ્યું છે તે વ્યગના વસ્થા માટે છે ભક્તિની ત્રણ દશાઓ છે, રત્ન, આમૃતિ અને વ્યમન વ્યમન એ અન્તિમ દશા છે તે દશામા ગૃહસ્થાગ આચરના છે પણ તે અધિમાર બધાને મળતો નથી તે ઘણો દુર્લભ છે તેટલા માટે ગૃહમા ગ્રિયત રહીને ભગવન ટગુ એમ થ્રુતિ કહે છે જ્યાં સુધી વ્યમન દશારૂપી પૂર્ણ અધિમાર મળે નહિ ત્યાં સુધી ત્યાગ ધર્મોનું નિર્વહણ કરીને કમનો ભાગ કરવાથી વિમ્બજન્ય હોવાની પ્રમ્તિ થાય છે ૧૭થુ કે ભક્તિમાર્ગીય વ્યમન દશાના ત્યાગ મિત્રાચના ભાગ કરતા ગૃહસ્થાશ્રમ મારો છે ત્યાગમા તો વાણી અને મન એ બન્નેનેજ ભગવાનમા વિનિયોગ હોય છે જ્યારે ગૃહસ્થાશ્રમમા કુદુમ્બ મહિત સેના કરવાથી મનગી ઇન્દ્રિયોનો ભગવાનમા વિનિયોગ થાય છે, વળી ૮ નીજન તથા પરિજનની પણ સેનામા વિનિયોગદ્વારા કૃતાર્થતા થાય છે માટેજ વ્યસન દશા પ્રાપ્ત ન થઇ હોય તો ભક્તે ગૃહસ્થાગ જવો નહિ સુત્રમા જુ પદનું તાત્પર્ય મર્યાદામાર્ગીયનો રત્નજેદ મ્બવાને માટે છે મર્યાદામાર્ગીય ગૃહી અને પુષ્ટિમાર્ગીય ગૃહી મર્વ રીતે કૃતાર્થ થાય છે, જ્યારે મર્યાદામાર્ગીયનો સેવામા વિનિયોગ નથી ૪૭

મુદ્ર ૪૮—ઉપના સુત્રમા મન્યામ એ ગૃહસ્થાશ્રમ કરતા અધિક નથી એમ જણાવ્યું અહિંઆ એમ છે કે વ્યગન દ્વાનો ભાગ ન હોય તો અન્યભાગની કંઈ પણ જરૂર નથી કારણ કે ભક્તને ગૃહસ્થાશ્રમ તે સાધારણ મન્યામ જેવો જ છે, મન્યામની જે ધર્મો હોય છે તેનું અહિંઆ પાલન

થાય છે જેમ સંન્યાસીએ મૌન ધાગણુ કરવું અન્ય વસ્તુની ઇચ્છા ન રાખવી વગેરે નિયમ છે તેમ ભક્ત માટે ગૃહસ્થાશ્રમ છે તે પોતાની સર્વ ઇન્દ્રિયોને પ્રભુમય જ બનાવે છે પ્રભુની સેવાના વર્ષમા તેને યોગ્ય છે, તથા અન્ય ડરાની પણ તે ઇચ્છા કરતો નથી આથી ગૃહીના ગૃહસ્થાશ્રમમા તમામ સંન્યાસના જ ધર્મો છે તો તેણે શા માટે સંન્યાસ લાગતે રીકારે? ૪૮

મૂલ ૪૮ શ્લોક—કુટુંબમા ગૃહેવાથી—ગૃહ મધ્યમા ગૃહીને યની રીતે સધળી ઇન્દ્રિયો ભગવાનની સેવા પગલણ બને?

ઉત્તર—ભક્તનો ગૃહસ્થાશ્રમ ભગવાનના માટે જ છે અન્ય માટે નથી આ બાબત ભક્તના ચિત્તમા એવી નથી દૃઢ થયેલી હોય છે કે તે વિષે તેનું ધ્યાન બેચારની દૃષ્ટિ પણ જરૂર નથી તે ભગવત્સેવાની ખાતર જ તે ગૃહસ્થાશ્રમનું નિર્દેશણ કરે છે આથી ત્યાં ભગવાન સાથે તેનો સબન્ધ હોવાથી વેદાધ્યયનાદિ ગૃહસ્થાશ્રમના ધર્મોથી ભગવદ્ભાવનો આરિષ્ટકાર નહિ થતા ભગવાનનું ભજનજરૂર કરવું જોઈએ. તે આશયથી ગૃહસ્થાશ્રમના ધર્મો જણાયા છે

સુ-૫૦—વળી જેમ ભગવદ્ભાવનું ગોપન કરવાને માટે વૈદિક કર્મો કરવામા આવે છે તેમ લોકિક કર્મો પણ અનાસરન હોવાથી તે પ્રમાણે કરવા જોઈએ ભગવત્કાર્યમા પ્રતિબન્ધ ન રહે તે રીતે અહિં કાર્ય કરવું તથા પુનાર્તિને ઉત્પન્ન કરવા પુનાર્તિ પણ મેવામા ઉપરોગી થાય તે માટેજ ઉત્પન્ન કરવાના છે આ રીતે ભક્તના સરળા વ્યાપારો પ્રભુને માટેજ હોવાથી ગૃહસ્થાશ્રમ તેને બાધક નથી આથી તેમણે સાદા ગમવાનું છે કે જે તે ગૃહસ્થાશ્રમ તેને બાધક હોય તો તુર્તજ તેનો ત્યાગ કરવો અથવા તો તેનું અનુકૂળ બનાવવો ગૃહસ્થાશ્રમ ભગવાનના પ્રતિબન્ધરૂપ ન થઈ પડે અને ઉવડું સાનુકૂળ થાય તે પ્રમાણે તેને સેવવો જોઈએ ૫૦

(સાર)—ગયા અધિગણુમા ભગવદ્ભક્તને માટે ગૃહસ્થાશ્રમ આસરન મ્હો હતો હતે અહિં આ એમ કહે છે કે તે ગૃહસ્થાશ્રમ ક્રમ વ્યવસ્થામા જ છે માટે તે સર્વથા ઉપરેજો નથી વ્યવસ્થા રહિત ભગવદ્ભક્તને માટે ગૃહસ્થાશ્રમ છે આ આશ્રમમા તે ભગવાનની સેવા બરાબર કરી શકે છે અહિં આ તેની તમામ ઇન્દ્રિયો તથા પરિજન વગેરેનો સેવામા વિનિયોગ હોય છે વળી સંન્યાસીઓની માફક તે મૌનાદિ ધર્મો પણ તેમનામા હોય છે, ભગવાનની માથે સબન્ધ હોવાથી તે ભગવાનનું ભજનજરૂર કરે છે આથી તેને માટે ગૃહસ્થાશ્રમ છે પણ આ ગૃહસ્થાશ્રમનું નિર્દેશણ તેણે એવી રીતે કરવું જોઈએ કે જેથી કરીને ભગવત્સેવામા તે પ્રતિબન્ધ ન હોય

અધિકરણ, ૯૫

મૂલ ૫૧ શ્લોક—આ પ્રકારે ગૃહસ્થાશ્રમમા ગૃહીને ભજન કરનાર ભક્તિમાર્ગીયને ભગવાનનો અનુભવ થાય છે કે નહિ?

ઉત્તર—કેવળ જણાવેલો ગૃહી તે જીવનમુક્ત છે તેથી મુક્તિના ફળ ભગવદ્ભક્તિના અનુભવમા તેનો નિયમજ નથી અહિં આ હેતુ એ છે કે ‘તેની પુનરાવૃત્તિ નથી’ વગેરે શ્રુતિમા જે નિયમ સંભળાય છે તે મોક્ષાવરણનો છે પુષ્ટિમાર્ગીય ફળને માટે એવો નિયમ નથી તેની જીવનમુક્તિની દશા ઓ મર્ગિકા છે, ભક્તના ફળ માટે નિયમ નથી એમ જે શ્રુતિ તે ભક્તિમાર્ગના સર્વ અભિપ્રાયને દર્શાવતા ગાખીને જ કહેલ છે શુદ્ધ પુષ્ટિભક્ત પદમ અનુમદનો પાત્ર હોવાથી મુક્તિનું જે ફલ ભગવદ્ભક્તિના અનુભવ છે તેજ તેવી સાધનની મપતિમા નિયમથી થાય છે અર્થાત્ માર્ગદર્શક ભક્તના કવચી ઉત્પત્તિમા નિયમ હોય છે કાગળ કે તેમનું ફલ માધન અનુમાદ હોય છે જેનું સાધન તે પ્રમાણે ફલ એવો લા નિયમ છે પુષ્ટિભક્તિમા તેવા નિયમ નથી કાગળ કે તેનામા સાધનજ હોતા નથી, આથી તેનું ફલ માધનથી

નિયમિત નથી. અથવા તો આ સૂત્રનો ભાવાર્થ આવે છે. જીવ-મુક્ત ગૃહસ્થાશ્રમીને મુક્તિનું ફલ ભગવ-
દ્વાનુભવ હોય છે કે નહિ ? તેનો ઉત્તર એ કે તે ફળમાં નિયમ નથી કારણ કે આ જન્મ પછી
અન્ય જન્મનું વ્યવધાન છે તેથી અન્ય જન્મનું વ્યવધાન તો તેમની ઇચ્છાનુસાર ભગવાનની ઇચ્છાથી
થાય છે. તેવા ભક્તોનીજ એવી ઇચ્છા થાય છે કે અમારો અન્ય જન્મ થાવ અમને આ જન્મમાં
ભગવદ્ રસનો અનુભવ ન થયો તો અન્ય જન્મમાં થાવ આવી તેમની ઇચ્છા થતી હોવાથી તે ઇચ્છા-
નુસાર ભગવાનની ઇચ્છાથી તેમનો અન્ય જન્મ થાય છે પણ તે જન્મ મુક્તિરૂપ છે અને દુઃખથી
અસ્પૃશ્ય છે, તે બન્ધરૂપ નથી. વૈષ્ણવોને કર્મનું બંધન તથા પુનર્જન્મ હોતાં નથી. બુદ્ધિશાળી પુરુષો એમ
મને છે કે વિષ્ણુ-ભગવાનના સેવક થવું તેજ જીવન મોક્ષરૂપ છે. જે આત્મભક્તો છે તેમને આવી
ઇચ્છા હોતી નથી; કારણ કે તેમનાથી તો એક ક્ષણવારનો પણ ભગવાનથી વિયોગ સહન કરી શકતો
નથી. આથી પુનરાવૃત્તિના અભાવનો જે નિયમ છે તે મોક્ષાવસ્થાને લાગુ પડે છે; પ્રુદિમાર્ગીયના ફલને
નહિ. આથી ગૃહી પ્રુદિભક્તના ફલમાં નિયમ નથી.

(સાર) આ છેલ્લા અધિકરણમાં એવો પ્રશ્ન ચર્ચવામાં આવેલો છે કે ગૃહી પ્રુદિ ભક્તને રસાનુ-
ભવ થાય છે કે નહિ ? તેના ફલમાં કોઇ નિયમન છે કે નહિ ? તેનો ઉત્તર એવો આપવામાં
આવે છે કે જેમ મોક્ષદ્વારાગાના ફળમાં નિયમ છે કે તેની પુનરાવૃત્તિ થતી નથી, તેવો નિયમ આને
માટે નથી. એવો ભગવાનના રસનો અનુભવ કરવાને અન્ય જન્મની પણ આકાંક્ષા કરે છે. પણ જે
આત્મભક્તો છે તેમનાથી તો એક ક્ષણવાર પણ ભગવાનનો વિયોગ સહન થતો નહિ હોવાથી તેમની
તેવી ઇચ્છા થતી નથી. આથી અહિંમાં ફલમાં કોઇ પણ નિયમ નથી.

(પાદોપસંહાર) — આ પાદમાં ભગવાનને પ્રાપ્ત કરવાનાં સાધનોનો વિચાર 'ક્યો' છે. સુ. ૧માં
બાદરાયણ ભગવાનને પુરુષાર્થ જણાવે છે, અને તેમની પ્રાપ્તિ ભક્તિ દ્વારા ભગવાનના વરણથી છે
એમ કહે છે. સુ. ૨થી ઉપસુધી જૈમિનિ કર્મ વિષેનો પૂર્વપક્ષ કહે છે અને જણાવે છે કર્મજન મુખ્ય
સાધન હોઇ શકે જ્ઞાનાદિ તેનું અંગ છે. સુ. ૮માં બાદરાયણ પોતાના અનુભવથી એમ કહે છે કે
ભગવાનનો જ સર્વથી અધિક તરીકે ઉપદેશ આપેલો છે. પછીથી સુ. ૯થી ૧૬ સુધી કર્મને અંગી
કહેનાર જૈમિનિનું ખંડન કરે છે. સુ. ૧૬માં કર્મ ત્યાગ વિષેની શ્રુતિઓને આગળ ધરીને કર્મ વિષેના
પક્ષને નાશ કરે છે. સુ. ૧૮માં જૈમિનિ પક્ષ કરે છે કે કર્મ ત્યાગની શ્રુતિ તે અપવાદરૂપ છે. બપારે
સુ. ૧૯માં બાદરાયણ તેનો ઉત્તર આપે છે કે કર્મ કરવાની શ્રુતિ એજ અપવાદરૂપ છે. સુ. ૨૦માં
કહે છે કે જેમ યોગમાં સમાધિના સાધન તરીકે ધારણા કહેલી છે તેમ જ્ઞાનના સાધન તરીકે કર્મ છે.
અર્થાત્ સમાધિ સિદ્ધ થયા પછી ધારણાની જેમ જરૂર નથી તેમ જ્ઞાનાદ્ય પછી કર્મની જરૂર નથી.
સુ. ૨૧માં કર્મનાં ત્યાગની શ્રુતિને રત્નતરૂપ, અર્થવાદ રૂપ કહેનાર જૈમિનિના પક્ષનું સમાધાન કરે છે
અને સુ. ૨૨માં જણાવે છે કે ઉપાખ્યાનો પણ શસનના અંગરૂપ નથી. કારણ કે તમામની એક
વાક્યતા છે. સુ. ૨૪માં કહે છે કે જરામર્થ અગ્નિ હોવામાં આગ તથા ઇન્ધનની પણ જરૂર પડતી
નથી કારણ કે ત્યાં જ્ઞાની પોતેજ યજ્ઞ રૂપ છે. આ રીતે કર્મ એ અંગી છે અને જ્ઞાન તેનું અંગ છે
તેનું અપકરન કર્મ. સુ. ૨૫માં અશ્વત્થ દષ્ટાન્ત આપીને જણાવે છે કે ભગવાનના જ્ઞાનમાં કર્મ જ્ઞાન
તથા ભક્તિનો ઉપયોગ છે. સુ. ૨૬માં કહે છે કે ભક્તોમાં શમદ્વાદિ એ સ્વતઃ હોવાથી ભક્તિના
સાધન તરીકે તે નથી. તેમજ જેમ જ્ઞાનીને માટે તેમની જરૂર છે તેમ પ્રુદિ ભક્તની તેને ખાસ જરૂર
છે એમ કહી શકાશે નહિ. સુ. ૨૭-૩૦માં કહે છે કે પ્રાણના અત્યય સમયે ગમે તેનું અન્ન લેવાથી
દોષ નથી કારણ કે તે અખાદક છે, પણ તે ગિવાયના પ્રસંગે લેવાથી દોષ નડે છે. આ દષ્ટાન્તથી
સુ. ૩૨થી ૩૨ સુધી વર્ણાશ્રમની અગત્યને સમજાવે છે વર્ણાશ્રમનું પાલન દરેકે કરવું જ જોઇએ પણ તે
સાધન દશામાં અવસ્થ પાલન કરવું જોઇએ તેથી એમ કરવું નથી કે તેનો ત્યાગ કરનારને દોષ લાગે

છે સાધારણ રીતે આ નિયમ જરાજર છે, પણ જો ભક્તિમાર્ગમાં તે અન્તરાય રૂપ થતો હોય તો તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ અને તે રીતે ત્યાગ કરવામાં કોઈ પણ દોષ નથી આમ સૂ. ૩૩થી૩૬માં જણાવે છે. અને સૂ. ૩૭થી૩૮માં એમ કહે છે કે ભક્ત ઉપર ભગવાનનો ખાસ અનુગ્રહ થતો હોવાથી મુક્તિ કરતાં પણ ભગવદીયત્વ-તદીયત્વ અધિક છે. આથી જ્ઞાન કરતા ભક્તિનું આધિક્ય છે. સૂ. ૩૯માં એમ કહે છે કે જૈમિનિ જેવાને જો પુષ્ટિ માર્ગનો ભાવ પ્રાપ્ત થયો હોય તો પણ ભગવદ્દેખાથી તેના તે ભાવનું તિરોધાન થતું નથી તો પછી શુદ્ધ પુષ્ટિ ભક્તનું તો શું કહેવું? સૂ. ૪૦-૪૧માં કહે છે કે આવા ભક્તનું પતન થતું જ નથી કારણકે તેમને અધિકાર પરત્વે ફક્ત જ્ઞાન નથી છતાં ધારો કે શાપ વગેરેને લીધે તેનું પતન થાય તો પણ તે લાંબો વખત રહેતું નથી, તથા ભગવાનનો અનુગ્રહ ફરીથી સત્વર થાય છે તેથી જ્ઞાનીના પતનની મરખામણીએ તે ઉપપત્તનજ છે. જ્ઞાનીનું જો એકવખત પતન થયું તો ફરીથી તેનો ઉદ્ધાર નથી, ભક્તની જાગૃતમાં પતન થવા છતાં પણ તેનો ઉદ્ધાર છે. સૂ. ૪૨માં પ્રચુર ભગવદ્ભાવવાળા તથા દ્વંદ્વપનો ભોગ કરનારને માટે ગૃહત્યાગ આવશ્યક કહે છે. પણ અર્ધિઆં ગૃહત્યાગ તે સાધન તરીકે નથી. આ વિષયમાં સૂ. ૪૩ તથા ૪૪માં આવેલ તથા ઔદુલ્ભિના અભિપ્રાય આપે છે. ઔદુલ્ભિમિતો ગૃહત્યાગને ઋત્વિક્ કર્મની માથે મરખાવે છે. અને કહે છે કે ભગવાનની લીલામાં ઉપયોગી થવા માટે ગૃહત્યાગ કરવાનો છે. સૂ. ૪૬નો ભાવાર્થ એવો છે કે સમદ્રમાં વિધિ મર્પાન માર્ગ માટે છે. ક્રાંધિક, વાયનિક અને માનસિક સાધનમાંથી માનસિક સાધન પણ ભક્તિભાવવાળાને માટે વિધિત હોવાથી નિષ્પ્રયોજન છે. સૂ. ૪૭-૫૦ કહે છે કે વ્યસન દશાવાળાને માટે જ ગૃહત્યાગ છે બાકીના પુષ્ટિમાર્ગીય માટે ગૃહસ્થાશ્રમ છે તેથી તેણે ગૃહસ્થાશ્રમનું નિર્વહણ ભગવત્સેવામાં કરવું. પુષ્ટિ-ભક્તનો ગૃહસ્થાશ્રમ તે સંન્યાસ તુલ્યજ છે. આથી ભગવત્સેવામાં પ્રતિબંધ ન રહે તેવી રીતે ગૃહસ્થાશ્રમ ભક્તે ચલાવવો. સૂ. ૫૧માં કહે છે કે આ પ્રમાણે ગૃહસ્થાશ્રમ ચલાવનારને મુક્તિના ફલમાં કોઈ પણ નિયમ નથી. આ રીતે કર્મ કરતાં જ્ઞાનનું આધિક્ય જણાવીને જ્ઞાન કરતાં ભક્તિનું આધિક્ય આ પાદમાં જણાવ્યું છે.

દાંચણ—

- અધિ. ૧ મુ. ૧ ભગવાનની પુરુષાર્થતા
 ૨-૨૪ કર્મ કરતાં જ્ઞાનનું પ્રા-
 ધાન્ય
 ૨-૭ કર્મની સ્વતંત્ર માધનતા
 વિશે જૈમિનિનો પૂર્વપક્ષ
 ૮-૧૬ બાદગાયણે જૈમિનિના મતનું
 કરેલું ખડન
 ૧૭ મન્યારીને માટે કર્મસાગની
 આવશ્યકતા
 ૧૮ જૈમિનિના મને કર્મસાગની
 શ્રુતિની અપવાદરૂપતા
 ૨૦ સમાધિમા ધારણાની માફક
 કર્મની જ્ઞાનમા માધનતા
 ૨૧ કર્મસાગની શ્રુતિમા વિવેચ-
 કતા
 ૨૨-૨૩ ઉપાખ્યાનો તથા એક પક્ષના
 ૨૪ જ્ઞાનીને કર્મના અગતી અ-
 નાવશ્યકતા
 અધિ. ૨ ૨૫-૩૮ જ્ઞાન કરતાં ભક્તિનું
 આધિક્ય
 ૨૫ અશ્વની માફક ભગવાનના
 જ્ઞાનમા કર્મ, જ્ઞાન તથા
 ભક્તિની સાધનતા
 ૨૬ શમદમાદિની જ્ઞાનમા સાધ-
 નતા.
 ૨૭-૨૯ પ્રાણના અત્યંતમા ગમે તે
 પ્રકારના અજના ભક્ષણમા
 અદોષ
 ૩૦ માધન દશામા શુદ્ધ અજની
 તથા કર્માદિની આવશ્યકતા
 અધિ. ૩ ૩૧ આશ્રમ કર્મની જ્ઞાનીને
 આવશ્યકતા.
 ૩૨ શમદમાદિની અનંતરગ સાધ-
 નતા.

- ૩૩-૩૪ ભગવદ્કર્મોની સર્વોત્કૃષ્ટતા.
 ૩૫-૩૬ પુષ્ટિ ભક્તિમા આશ્રમધર્મોનું
 અનંતરાયત્વ.
 ૩૭ પુષ્ટિભક્તની ભગવાનના વિશે-
 ૫ અનુગ્રહમા પાતતા.
 ૩૮ મુક્તિ કરતા તદીયત્વની
 શ્રેષ્ઠતા
 અધિ. ૪ ૩૯ પુષ્ટિ ભક્તના ભાવનું
 અતિરેધાનત્વ
 અધિ. ૫ ૪૦ પુષ્ટિ મક્તનું અપતન.
 ૪૧ તેના પતનમા ભગવદનુ ગ્રહથી
 પુનરુદ્ધાર
 અધિ. ૬ ૪૨ પ્રચુર ભગવદ્ભાવ તથા
 સ્વરૂપનો ભોગ કરનાર
 માટે શુદ્ધ્યાગની આવ-
 શ્યકતા.
 ૪૩ તે વિષે આત્રેય ઋષિનો મત
 ૪૪ ઔદુલ્ભિમિનો મત.
 ૪૫ તેમા શ્રુતિનું પ્રમાણ
 અધિ. ૭ ૪૬ પુષ્ટિ ભક્તિમાં માનસિક
 સાધનનું પલુ વિધિત્વ
 અધિ. ૮ ૪૭ વ્યસન દશા સહિત પુષ્ટિ
 ભક્ત માટે શુદ્ધસ્થાશ્રમ-
 ની જરૂર
 ૪૮ પુષ્ટિભક્તના શુદ્ધસ્થાશ્રમ અને
 મન્યામની તુલ્યતા
 ૪૯ ભગવત્સેવા માટે પુષ્ટિભક્તને
 શુદ્ધસ્થાશ્રમ નિર્વહણ
 ૫૦ ઐહિક પ્રતિપદની નિવૃત્તિ
 માય તેની રીતે શુદ્ધસ્થાશ્ર-
 મના નિર્વહનની આવશ્યકતા
 અધિ. ૯ ૫૧ શ્વન્મુક્ત ગૃહી પુષ્ટિ
 ભક્તના દેહમાં અગ્નિ-
 યમન.

અધ્યાય ૪.

પાદ ૧.

સાર.

આ અધ્યાયમાં ફક્ત કથન કરવામાં આવ્યું છે. શ્રવણાદિ એ ફક્ત અન્તરંગ હોવાથી, તે સાધન છતાં આ પ્રકરણમાં તેનો વિચાર કર્યો છે. શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસન વગેરેથી બ્રહ્મનું દર્શન રૂપી ફળ મેળવવાનું છે તો જ્યાં સુધી તે ફળ મળે ત્યાં સુધી તે વારંવાર કરવાં જોઈએ. (૧) કારણ કે છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં સ્વેત-કેતુપાખ્યાનમાં તેનો નવ વખત ઉપદેશ આવ્યો છે. ભા. ૧૧-૧૪-૨૬ માં અર્થાત્ સ્મૃતિમાં પણ શ્રવણાદિને વારંવાર કરવાનું કહ્યું છે. (૨) આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી જ ફલ મળે છે. જ્ઞાનીને અક્ષરબ્રહ્મમાં પ્રવેશરૂપી ફળ મળે છે જ્યારે ભક્તને સાક્ષાત્પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થાય છે. માટે આત્મા તરીકે જ ઉપાસના કરવી; (સુ. ૩) પ્રતિકોપાસનાથી ફળ મળતું નથી. શ્રુતિમાં બ્રહ્મદષ્ટિ રાખવાનું જ કહેલું છે. જ્યારે જ્ઞાનનું આધિક્ય થાય છે ત્યારે તે આપો-આપ ઉદય પામે છે. આદિત્યાદિની ઉપાસના તે પ્રતિકોપાસના નથી પણ બ્રહ્મોપાસનાનું અંગ છે, તેથી તેનું પણ ફળ મળે છે. અંગોપાસકની આગળ ભગવાન્ પ્રકટ થઈને તેને અધીન થાય છે, તેની પાસે બેસે છે અને તેની ઇચ્છા પ્રમાણે તેની પાસે રહે છે. કેટલાક ભક્તો અન્ય ફળની ઇચ્છા નહિ કરતાં ભગવાનનું સ્મરણ કરે છે તથા તેમના ગુણનું શ્રવણ તથા કીર્તન કરે છે. (૬-૧૧) બ્રહ્મની સાથે ચિત્તની એકાગ્રતા થતાં ભક્તને બાહ્ય તથા આન્તરનું અનુસંધાન રહેતું નથી. (૧૨) પારલૌકિક ફળ મળતાં સુધી આ પ્રમાણે તેની રિર્થાત રહે છે. (૧૩) બ્રહ્મજ્ઞાન થતાં ઉત્તર કર્મો-પાપ તથા પુણ્યનો આલેપ જ અને પૂર્વનો વિનાશ થઈ જાય છે. સંચિત અને ક્રિયમાણ કર્મોનો આ પ્રમાણે નાશ થાય છે. પણ જ્ઞાનીમાટે પ્રારબ્ધનો તો ભોગ કરે તો જ તે નાશ પામે છે. આને માટે અગ્નિહોત્રાદિનું અનુષ્ઠાન જનકાદિએ કરેલું, પણ જે પુણ્યભક્તો છે તેમને પ્રારબ્ધનો નાશ કરવાને માટે તેનો ભોગ કરવો પડતો નથી. તેનો સ્થૂલ અને સિંચ દેહનો ત્યાગ કરીને અલૌકિક દેહ ધારણ કરે છે અને પછી બ્રહ્મ સાથે પોતાના ભોગ ભોગવે છે.

અધ્યાય ૪

પાદ ૧

કારિકા.

૧સમન્વય, ૨અવિરોધ અને ૩સાધનથી જો પ્રહાને જાણનાર હોય તો તે જીવતો, મરેલો હોય, ગતિ કરતો, અગર ફલયુક્ત હોય તો તેની આગળ વ્યવસ્થા શુ હોય છે તેનું વિવેચન ચોથા અધ્યાયમાં કરવામાં આવે છે. માટે ૪પ્રહાના જાણનારાથી આ ૫પ્રમાણે જ કરાવુ જોઈએ, ૬બીજી રીતે નહિ ૪૦-૪૧

૭જે મૂઠો ૮તામસી બુદ્ધિનો આશ્રય કરીને સર્વનો ૯વિષ્ણવ ૧૦શાસ્ત્રના નાશ માટે કરે છે તેઓ સત્પુરુષથી શોચ્ય છે- (તેમના વચનો તરફ લક્ષ આપવું જોઈએ નહિ) તેમજ જે તેમને અનુસરનારા છે તે પણ પ્રહાવિદની અર્થિ વગેરે માર્ગથી અતપાશથી પણ ગતિ ન હોય તો આ ૧૧શાસ્ત્ર ૧૨તમામ સૂત્રોના વિનાશપૂર્વક વૃથા થાય-૪૨-૪૩

પ્રહાની ૧૩ગતિની શ્રુતિ સુપુસિ અને મુક્તિ વિષેની ૧૪અહિંસા છે નહિતો શ્રુતિનો અર્થ થાય નહિ અને જો હોય તો શા માટે વ્યાસ તે પ્રમાણે અર્થ કહે નહિ ૪૪

કેટલાકો તામસી બુદ્ધિનો આશ્રય કરીને જે ૧૫મુક્તિ વિષે કહે છે તે સુપુસિ શ્રુતિનો અર્થ છે, પણ તે મોહથીજ અન્યથા મતિ છે ૪૫

માટે ૧૬જીવતા પ્રહાવેતાનું ૧૭કાર્ય ૧૮પ્રથમ કહેવામાં આવે છે તેને નવ વળત ઉપદેશથી શ્રવણાદિની ૧૯આવૃત્તિ કહી છે દર્શનના ૨૦અર્થત્વના લિંગથી પણ ગ્રીહિત

(૧) અધ્યાય પહેલામાં કહેલો અર્થ (૨) અધ્યાય બીજાનો અર્થ (૩) અધ્યાય ત્રીજાનો અર્થ. (૪) અહિંસા આની શરૂ થાય કે પુરૂષે ઉપામનાદિરૂપ જ્ઞાન સાધનનું અનુપ્રાપ્ત કરવું જોઈએ એમ પૂર્વાધ્યાયમાં મહેલું છે તો તેને ફરીથી અહિંસા શા માટે જ્ઞાન રૂપમાં આવે છે તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે અહિંસા પ્રહાવેતા એટલે ઉપામનાદિ સાધનરાજો મમજવો મુક્તિફલ જેણે પ્રાપ્ત કર્યું છે તેવો નહિ. (૧) ઉપામનાદિ સાધનોનું અનુપ્રાપ્ત તેણે કરવું જોઈએ (૨) અર્થાત્ સાધન કરવાને તત્પર રહેવું જોઈએ, શાન્ત રહેવું નહિ (૩) અહિંસા શરૂ થાય કે પ્રહાવેતાને તો કોષ્ટપણ કાર્ય કરનારા નથી એનું શ્રુતિમાં કહેતું છે કે પ્રવચન કરિષ્યામો યપા નાવમાત્માય લોક તેમ સ્મૃતિમાં પણ જાયતો નિપેદ કર્યો છે દશ શત્ત્વરિરેવ દ્વાદશમૃત્સથ માનર. ૧ શાન્તિસ્વચ સતુજ્જ્વલત્વ વર્ણ ન વિચ્છેતો તો ૫૭ી શા માટે પ્રહાવેતાએ કાર્ય કરવું જોઈએ એમ મહેલામાં આવે છે આ શકાના ઉત્તરમાં અહિંસા આ પ્રમાણે કહે છે (૮) સર્વ અર્થના વિપરીત અર્થનો અનભાસ કરનારી બુદ્ધિ તે તામસી જ બી મા તામસી બુદ્ધિ વિષે નીચે પ્રમાણે કહે છે અર્થમ ધર્મમિતિ યા મન્વતે તમમાત્મા સર્વો નિવરીતથ વુદ્ધિ મા પાર્યં તામસી (૯) માયિન્ત્વ અર્થાત્ અગુણ પ્રજ્ઞની ઉપામના તથા ગુણો ઉપદેશ વગેરે માયિક છે એમ કહેતું (૧૦) પૂર્વમીમાસા અને ઉત્તરમીમાસા શાસ્ત્ર (૧૧) આ અધ્યાયનો ત્રીજો પાદ (૧૨) તમામ સૂત્રો એટલે સુ ૧ થી સુ ૧૭ સુધી અર્થાત્ પગની પ્રાપ્તિ સાધન વગર પણ થાય (૧૩) અહિંસા શકા થાય કે તમે પણ સૂત્રોને અલ્પ પંચમે ત્રી રીતે લો છો તો તેના ઉત્તરમાં કહે છે (૧૪) દ્વદ્વ પિદ્ધામાં પ્રહાવેતાની મતિના પ્રકરણમાં (૧૫) ક્ષીણ્ય મતની માદક મનોહ મહિતા મુક્તિ એવો અર્થ છે (૧૬) જનદ્વદ્વામાં (૧૭) જ્ઞાન ફલને અનુકૂળ આવરણક કાર્ય (૧૮) પ્રથમ પાદમાં (૧૯) પ્રથમ અધિકરણનો અર્થ ત્યા નહીં હેતુઓ આપ્યા

૨૧અવધાતની માફક શ્રવણાદિની આવૃત્તિમાં '૨૨આત્મા' એવીજ દૃઢમતિ બને છે. ૪૬-૪૭

વળી ૨૩આપાતતઃ દર્શન. તેની સાથે અલેદતાથી ૨૪પણુ યોધાય છે. પ્રતીકની-
૨૫ઉપાસના ૨૬વગેરેનો ૨૭ભાવ આ પ્રમાણે ઉત્પન્ન થતો નથી. ૪૮

ત્યાં પણ ૨૮આલમ્બન માટે બ્રહ્મદષ્ટિનો વિશેષ છે. આદિત્ય વગેરેની ઉપાસના બ્રહ્મદષ્ટિનાં ૨૯અંગ છે, તેમની સ્વતંત્રતા નથી. ૪૯

હવે ૩૦મનન તથા નિદિધ્યાસનમાં ૩૧વિશેષ કહેવાય છે. આસન વગેરે છ ૩૨અંગો-
થી તો ચિત્તને ૩૩શ્રૌતાર્થમાં જ ૩૪મતિથી ધારણ કરવું, આ પ્રમાણે કરવાથી પછી
સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે. ૩૫તેને ધર્મ તથા અધર્મનો ભય નથી એવો વિશેષ નિશ્ચય છે. ૫૦-૫૧

૩૬અગ્નિહોત્રાદિક કરવાં જોઈએ. સંન્યાસ ફલમાં જ છે. જો પુરુષ છ ૩૭ રીતે વ્યક્ત
થાય તો પ્રારબ્ધના અન્તે ૩૮ફલ ૩૯થાય પર

આટલો સૂત્રકર્તાએ પ્રથમ પાઠમાં નિર્ણય કર્યો છે. બીજા પાઠમાં મરનારની સઘળી
ઇન્દ્રિયોનો પ્રથમ ૪૦લય જણાવ્યો છે. તેમ લિંગ શરીરની પણ નાડીની ઉત્ક્રાન્તિ
અર્થિયાં કહી છે. તેમજ દિવસ અને અયનથી કરેલા ભેદ અર્થિયાં નથી એમ કહે છે.

ત્રીજામાં ક્રમશઃક્રિતમાં જે માર્ગ જેને શ્રુતિ પ્રમાણે મનાયલો છે તેનો નિર્ણય તથા
૪૨અન્ય માર્ગોની અપ્રાપ્યતા વર્ણવે છે ૫૫

તેમ ગતવ્ય પરબ્રહ્મ તે કાર્ય નથી તેમ લોક નથી એમ કહે છે. ચોથામાં પુષ્ટિ
અને મર્યાદાના ભેદથી ફલ કહેવાય છે. પ્રભુજ ફલરૂપ છે, અને તેમની નિર્દોષતા વર્ણવે
છે. અને તેમની લીલાની નિત્યતાથી અખિલ પૂર્ણ શુભૃત્વ પણ કહે છે. ૫૬-૫૭

છે નવ વખત કહ્યું છે તેથી, દર્શનનો અર્થ છે તેથી, તેમ લિંગ છે તેથી (૨૦) બ્રહ્મના દર્શન માટે
શ્રવણાદિ કરવાં જોઈએ તેથી (૨૧) જેમ મૌહિનઃકન્થિ એ વાક્યમાં ગંગેનાં ફોતરાં ઉખડી જાય ત્યાં
સૂધી તેને ખાંડવામાં આવે છે તેમ દર્શન ફલની પ્રાપ્તિ થતાં સૂધી શ્રવણાદિ કરવાં જોઈએ (૨૨) ભગ-
વાન (૨૩) ભગવાન મર્ત્યક દેવતાથી, તેમ સર્વ સ્વરૂપ દેવતાથી છુટ અને આત્માના અભેદથી જે
દર્શન હોય છે તે આપાતન દર્શન મમનય છે (૨૪) 'પણુ'થી એવું મૂલવાય છે કે અધિષ્ઠાત્ર પ્રમાણે
આત્માનો ઉપદેશ કરવો જોઈએ એમ બ્રહ્મવેતાનું બીજું કાર્ય છે (૨૫) પ્રતીમાપાતનાનું વૈશ્વદેવ
જણાવે છે (૨૬) વગેરેથી કર્મમાર્ગોનું પ્રદર્શ કરવામાં આવે છે. (૨૭) જ્ઞાનીત્વ અથવા ભક્તિ (૨૮)
ધ્યાનના વિષય તરીકે સ્વીકાર માટે (૨૯) ઉપધારક છે (૩૦) ભક્તિદ્વારા મનનમાં (૩૧) ભગવાનના બાલ
અને આન્તર પ્રાકટ્યનો વિગેય (૩૨) શ્રવણાદિની આવૃત્તિ, આત્મામાં અભેદ દિષ્ટિ, તેનું મદન અપ્રતિષ્ઠાપાન,
મર્ત્ય બ્રહ્મદષ્ટિ અને આદિત્યાદિમાં અંગશુદ્ધિ-આ બધી ચિત્ર શ્રીન અર્થમાં ભગવાનમાં ધારણ કરવું જોઈએ
(૩૩) ભગવાનમાં (૩૪) મનનથી આરંભીને (૩૫) નિરુપધિ પ્રેમવાગાનો (૩૬) મ. ૧૬ વગેરેનો અર્થ
આપે છે. (૩૭) અગ્નિદેવતાથી મોક્ષ સૂત્રોનાં પાંચ કર્મ અને જ્ઞાન એમ છ પ્રકારથી (૩૮) મોક્ષ (૩૯)
વ્યક્ત થાય (૪૦) પુષ્ટિમાર્ગોનો મર્ત્ય ઇન્દ્રિયનો ભય ભગવાનમાં હોય છે. મર્યાદામાર્ગોનો જ્ઞાનામાર્ગ
(૪૧) અધમાધિકારીમાં ઉત્ક્રાન્તિ (૪૨) ભક્તિ અને જ્ઞાન મિત્રાગત માર્ગ

આ ફલ પ્રકરણ છે તો પણ સાધનરૂપ શ્રવણની અન્તરંગતા જણાવવાને તેના નિશ્ચયને પણ કહે છે.

આંતરિસકુંદુપદેશાંત્ ॥૪-૧-૨॥

* (શ્રવણાદિની) આવૃત્તિ હોવી નોંધએ, કારણ કે વારંવાર કરવાનો ઉપદેશ છે.

‘અરે આત્માનું દર્શન કરવું નોંધએ, શ્રવણ કરવું નોંધએ, મનન કરવું નોંધએ નિદિધ્યાસન કરવું નોંધએ.’ (ખ. ૪-૫-૬) વગેરે વાક્યોથી વિહિત શ્રવણાદિ એક વખત કરવું નોંધએ કે ઘણી વખત એમ સંશય થાય છે. ચોખ્ખા થાય ત્યાં સુધી ડાંગરને ખાંડવી તેની માફક દર્શન જેનું કળ છે તેવા શ્રવણ વગેરેની તેની સિદ્ધિ થાય ત્યાં સુધી આવૃત્તિ કરવી ન્યાય છે એમ કહેવું નોંધએ નહિ. ખાંડવાનું છોડાં ઉમેડવા રૂપી દૃષ્ટનું સાધન હોવાથી તે પ્રમાણે ભક્તે ખરેખર હો, પણ અર્હિયાં તો અદૃષ્ટનું સાધન હોવાથી એક વખત કરેલાથી જ અદૃષ્ટદ્રાશ ફલ સંપાદનની સંભાવના હોવાથી આવૃત્તિ પ્રયોજક વગરની છે. એમ હોય તો ‘કહેવાય છે

શ્રવણાદિની આવૃત્તિજ શ્રુતિને અભિમત છે. શાથી? વારંવાર તેનો ઉપદેશ કર્યો છે તેથી. છાન્દોગ્યમાં શ્વેતકેતુના ઉપાખ્યાનમાં “આ સઘળું તેના મય છે. તે સત્ય છે. હું શ્વેતકેતુ તે આત્મા પ્રત્યક્ષ છે” (છાં ૬-૮-૭) એ વાક્યથી જડ અને જીવ પ્રત્યક્ષ છે એમ નવ વખત ઉપદેશ આપ્યો છે. અને વળી એક વખત ઉપદેશ આપવાથી

મૂલ ૧—(૧) ચોથો અધ્યાય ફલ પ્રકરણ કહેવાય કે કારણ કે તેમાં ફલનો વિચાર દેવાય છે (૨) શ્રવણ એ નવધા ભક્તિનો પ્રકાર હોવાથી અને સાધનરૂપા હોવાથી શ્રવણ પણ સાધન છે. છતાં સાધનાધ્યાયમાં તેનો વિચાર નહિ કરનાં આ ફલ પ્રકરણમાં કર્યો છે તેનું કારણ કે તે ફલનું અન્તરંગ છે. (૩) શ્રુતિમાં આત્માનું શ્રવણ વગેરે કરવાનું કહ્યું છે તો તે એક વખત કરવું કે ઘણી વખત? એ શંકા છે (૪) જેમ ડાંગરને ચોખ્ખા નીકળે ત્યાં સુધી ખાંડવામા આવે છે તેમ શ્રવણાદિથી સ્વલદર્શન થાય ત્યાં સુધી તે કરવાં, અર્થાત્ સ્વલદર્શન થતા સુધી વારંવાર તે કરવાં એમ કહે છે. દર્શનરૂપી ફલ પ્રાપ્ત થયા પછી તેની આવશ્યકતા નથી એમ નોંધ કહે તો પૂર્વપક્ષી દલીલ કરે છે કે ડાંગર અને ચોખ્ખાનું દૃષ્ટાન્ત આપી શકાય નહિ. કારણ કે તે દૃષ્ટાન્તમાં દૃષ્ટ ફલ છે જ્યારે શ્રવણાદિનું ફલ અદૃષ્ટ છે, અર્થાત્ ડાંગર ખાંડતાં ચોખ્ખા ક્યારે નીકળશે તે ખાંડનારને ખબર પડે છે. જ્યારે શ્રવણાદિનું ફલ અદૃષ્ટ છે તેની ખબર પડતી નથી. આથી અદૃષ્ટના સાધનરૂપ શ્રવણાદિમાં દૃષ્ટના સાધનરૂપ ડાંગર ખાંડવાનું દૃષ્ટાન્ત ધરી શકેનું નથી. આથી શ્રવણાદિની અનેક વખત આશ્રિત કરવી નોંધએ તે પણ સંભવનું નથી (૫) ઉપરની શંકાના ખૂલાસામાં સિદ્ધાન્તી જણાવે છે કે શ્રુતિમાં રપટ રીતે કહ્યું છે કે શ્રવણાદિની આશ્રિત વારંવાર કરવી. (૬) શ્રુતિનું પ્રમાણ હરિગણના શ્વેતકેતુપાખ્યાનમાંથી આવે છે. હાં જડ અને જીવ એ બન્ને સ્વલરૂપ છે એમ નવ વખત ઉપદેશ શ્વેતકેતુને આપ્યો છે, અર્થાત્ નવ વખત શ્વેતકેતુએ સ્વલ વિષેનો ઉપદેશ શ્રવણ કર્યો છે. આથી સિદ્ધ થાય છે કે શ્રુતિ પણ શ્રવણાદિની

* આ અને પછીના સૂત્રના બે રીતે અર્થો કરવામાં આવે છે. સુત્રો વિવેચન તથા કૃતનોદ અમર પદાર્થ વિકાસ.

જો અર્થની સિદ્ધિ હોત તો એકજ અર્થનો વારંવાર ઉપદેશ ન આપત કારણ કે પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી. ૧ આથી ખાંડવાની માફક અન્તઃકરણના દોષની નિવૃત્તિ તે દૃષ્ટિ સાધન છે, અન્ય ઉપદેશો અન્તિમ તેના તેના જ્ઞાનનું સાધક છે એમ માનવું જોઈએ. ૧

અહિંઆંજ અન્ય હેતુ કહે છે.

લિજ્ઞાચ્છ ૧૧૪-૧-૨૧

અને લિંગ (સ્મૃતિ) છે તેથી.

૧ શ્રુતિના અનુમાપક તરીકે સ્મૃતિ લિંગ કહેવાય છે “જેમ જેમ મારી પવિત્ર કથા ચોના શ્રવણ તથા ધ્યાનથી આ ૨ આત્મા પવિત્ર થાય છે તેમ તેમ જેમ ૩ અંજનથી સંપ્રયુક્ત ચક્ષુ જુએ તેમ મુક્ત તરવને તે જુએ છે” (ભા. ૧૧-૧૪-૨૬) વગેરે રૂપની સ્મૃતિ તેની આવૃત્તિને જ ૪ ફલના સાધક તરીકે કહે છે. ૫ અહિંઆં દૃષ્ટાન્તથી પણ શ્રવણાદિ દૃષ્ટિ સાધન સૂચવાય છે, અરે આત્માનું દર્શન કરવું જોઈએ” (બૃ. ૪-૫-૬) એ પદથી ૭ શ્રવણાદિના ફલરૂપ દર્શન પ્રથમ કહીને તેમનું શ્રવણ કરવું જોઈએ વગેરેથી તેના સાધનોને પાછળથી જે કહે છે તેનાથી આત્માનું ૮ પરોક્ષ પણ જ્ઞાન પછીનું ફલ રૂપ છે. અને ભક્તિમાર્ગમાં તેના ૯ સજાતીય તરીકે ફલના મધ્યમાં તે આવે છે તેથી શ્રુતિને તે અભિમત છે એમ જણાય છે. ૧૦ તેથી સૂત્રકારે પણ ફલ પ્રકરણમાં પણ સાધનનો વિચાર કર્યો એમ નિગૂઢ આશય છે. તો પણ શબ્દના ૧૧ ક્રમ કરતાં અર્થનો ક્રમ વધારે મજબૂત છે એ ન્યાયથી “દર્શન કરવું જોઈએ” એ પદના પાછળના ૧૨ સંજ્ઞા-

આવૃત્તિ થવી જોઈએ એમ જણાવે છે (૭) જેમ ખાંડવાથી ચોખા મળે છે તેમ શ્રવણથી અન્તઃકરણના દોષ નિવૃત્ત થાય છે માટે તે દૃષ્ટિ દ્વારા સાધન છે. ભાવાર્થ—ફલ માર્ગમાં શ્રવણાદિ સાધનો આવશ્યક હોવાથી તેમની વારંવાર આવૃત્તિ કરવી જોઈએ. તે વિષેનો ઉપદેશ શ્રુતિમાં જ્ઞેવામાં આવે છે આ સૂત્રનો બીજી રીતનો અર્થ એ છે કે કર્મમાં ફલરૂપ પુનર્જન્મ હોય છે. શ્રુતિમાં તેનો વારંવાર ઉપદેશ છે તેથી.

સૂત્ર ૨—(૧) લિંગનો અર્થ સમજાવે છે. શ્રુતિના અર્થનું અનુમાન કગવનાર સ્મૃતિ તે લિંગ કહેવાય છે. ન્યાયશાસ્ત્રમાં અનુમાનનું અનુમાપક તે લિંગ છે તેમ શ્રુતિના અર્થનું અનુમાન કગવનાર સ્મૃતિ લિંગ કહેવાય છે (૨) અન્તઃકરણ (૩) કાજલ આંગ્રેજી ચક્ષુ (૪) શ્રવણાદિની આસ્તિત્વથી ફલ મળે છે એમ જણાવે છે (૫) અહિંઆં સ્મૃતિમાં (૬) ચક્ષુના દૃષ્ટાન્તથી શ્રવણાદિનું ફલ દર્શન છે તે પ્રથમ કહેવાય છે. (૮) શ્રવણાદિના અવાન્તર ફલમાં કારણ કહે છે (૯) ભગવાનનો માનવ આસ્ત્રકાર એ પરમ ફલ છે આથી સાક્ષાત્કાર રૂપથી તે એકાન્તીય હોવાથી તેનાથી ભગવાનનું સાક્ષ્ય માનવ્ય છે (૧૦) અવાન્તર ફલનો મુખ્ય ફલમાં અવાન્તરભાવ હોય તો પણ (૧૧) જો કે આ તત્ત્વમાં શબ્દ ક્રમજ મુખ્ય છે તો પણ પૂર્વગીમાસા અને ઉત્તરગીમાસા એક શાસ્ત્ર હોવાથી એકજ શાસ્ત્રનાં બે અંગ હોવાથી પૂર્વ ગીમાંના પણ આદર કરવો જોઈએ. આથી હાં “સમિતોનં જુરોતિ” “યવાનુ પવતિ એ વાક્યના વિચારમાં શબ્દ ક્રમ કરતાં અર્થક્રમ વધારે બલવાન છે એવા ન્યાયનોજ આદર કર્યો છે તે અહિંઆં પણ લીધો છે (૧૨) આત્માનું અરે શ્રવણ કરવું જોઈએ, મનન કરવું જોઈએ, નિદિધ્યાનન

ન્ધમાં તો કહેલી રીતિ અવસરને પ્રાપ્ત કરતી નથી તેથી ^{૧૩}પ્રકૃત વિચારની ફલ પ્રકરણ સાથે સંગતિ નથી. માટે અન્ય પ્રકારથી પણ સૂત્રનો અર્થ કહેવાય છે. આવૃત્તિ છે. કારણ કે વારંવાર ઉપદેશ કરે છે ^{૧૪}શ્રુતિ તો સાક્ષાત્ અને પરમ્પરાના લેઢથી પુરુષાર્થના સાધન તરીકે ^{૧૫}હીન, મધ્યમ અને ઉત્તમ અધિકારીઓ તરફ કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિ કરવી જોઈએ એમ પ્રતિપાદન કરે છે. ^{૧૬}ત્યાં ^{૧૭}તેમના ^{૧૮}સ્વરૂપને ત્રીજા અધ્યાયમાં બાદરાયણે કરેલું છે. પછી તો અધ્યાયમાં તેમના ફલનો વિચાર કરાય છે. ત્યાં પ્રથમ કર્મમાર્ગના ફલને કહે છે. જ્ઞાન અને ભક્તિનું કર્મ પ્રમાણે ઉત્તમ અને અત્યુત્તમ ફલ છે. માટે તેના સાધન તરીકે જ ^{૧૯}તે કરવું જોઈએ; સ્વતંત્ર રીતે નહિં એવું જણાવવાને આવૃત્તિ છે. કર્મમાર્ગની આવૃત્તિ પુનર્જન્મનું ફલ છે. તે પણ વારંવાર હોવું જોઈએ. આ પરમ ફલ આવૃત્તિથી ^{૨૦}જાનને સ્થળે પણ જોડાય છે. અને વળી ^{૨૧}અહિંયાં પ્રમાણની સરખામણી વારંવાર ઉપદેશથી તેને હેતુ તરીકે કહે છે. કાળજી કે શ્રુતિમાં કર્મ માર્ગમાં પુનર્જન્મનો વારંવાર ઉપદેશ કરવામાં આવે છે. નહિ તો એક વખતના ઉપદેશથીજ તે સમજાય તો પણ વારંવાર ઉપદેશ નકામો જાય. આથી તે પ્રમાણે અર્થ છે. ^{૨૨}વાનસનેયિ શાળામાં કહેવાય છે કે “એજ પ્રમાણે આ શારીર આત્મા આ અંગોમાંથી સંપૂર્ણ મુક્ત થઈને ફરીથી પ્રત્યેક ન્યાય તરફ વિપરીત યોનિથી પ્રાણ માટે જ દોડે છે.” (ખૂ. ૪-૩-૩૬) ત્યાંજ વળી તે પ્રદ્યોતથી, આ આત્મા નિષ્ક્રમણ કરે છે એમ કરીને કહેવાય છે. તેનો વિદ્યા તથા કર્મ તથા પહેલાંની પ્રજા બરાબર આરંભ કરે છે” (ખૂ. ૪-૪-૨) ત્યાંજ આ પછી આ પ્રમાણે છે “તે જેમ તૃણની જલો” (ખૂ. ૪-૪-૩). થી ઉપક્રમ કરીને કહે છે “આ પ્રમાણેજ આ પુરુષ આ શરીરનો ત્યાગ કરીને તે અવિદ્યાને દૂર કરીને બીજા નવીન વધારે હિતકારક રૂપને ધારણ કરે છે અથવા ચિત્, ગન્ધર્વો, બ્રહ્મ પ્રજાપતિ દેવ કે મનુષ્યોના રૂપને ધારણ કરે છે” (ખૂ. ૪-૪-૪) ત્યાંજ આગળ કહેવાય છે, કર્મના અન્તને પ્રાપ્ત કરીને અહિંયાં જે કંઈ એ કરે છે તે લોકમાંથી ફરી આ લોકમાં કર્મ માટે આવે છે.” (ખૂ. ૪-૪-૬) અહિંયાં અન્ય હેતુ કહે છે. લિંગ છે તેથી. અપણુ. વેદના અનુમાપક તરીકે સ્મૃતિ લિંગ કહેવાય છે. અને તે ભગવદ્ગીતામાં “ત્રણ વેદને જહ્નુનાર” (ભ. ગી. ૮-૨૦) થી શરૂ કરીને “આ પ્રમાણે ત્રણ ધર્મને પ્રાપ્ત થયેલા સંસારમાં આવે છે અને જાય છે અને પોતાની કામનાઓ મેળવે છે” (ભ. ગી. ૮-૨૧) સુધીમાં કહેલ છે. વળી “બ્રહ્મના લોક સુધી, હે અર્જુન, તમામ પાછાં ફરે છે” (ભ. ગી. ૮-૧૬) એમ પણ છે.

કરવું જોઈએ, તેનું દર્શન કરવું જોઈએ એવો મંત્રાન્ધ કરવામાં આવે તો (૧૩) સાધનોની આવૃત્તિ કરવી તે અહિંયાં પ્રકૃત છે તેનો વિચાર તે પ્રકૃત વિચાર કહેવાય છે. (૧૪) આ રીતે અન્ય પ્રકારની પ્રતિજ્ઞા કરીને પૂર્વોધ્યાય સાથે આની સંગતિ દેખાડે છે. (૧૫) હીનાધિકારી માટે કર્મ, મધ્યમાધિકારી માટે જ્ઞાન અને ઉત્તમાધિકારી માટે ભક્તિ એમ પ્રતિપાદન કરે છે. (૧૬) ત્યાં સાધનના નિરૂપણમાં (૧૭) તેમની કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિની, (૧૮) સ્વરૂપ ફલને ઉપયોગિરૂપ (૧૯) તે કર્મ આ રીતે ભક્તિ માટે અથવા જ્ઞાન માટે કરેલું કર્મ ઉત્તમ ફલનું આપનાર છે (૨૦) ઉભયત્ર જાનને સ્થળે સાધ્યમાં અને હેતુમાં (૨૧) અહિંયાં કર્મમાર્ગમાં વારંવાર જન્મની આવૃત્તિરૂપ ફલ છે (૨૨) બૃહદારણ્યકના શારીર બ્રહ્મણમાં

૨૩ અથવા—“એવાં કર્મ કરનાર, અને જેવા આચારવાળો હોય છે તે પ્રમાણે તે થાય છે. આરાં કર્મો કરનાર, સાધુ થાય છે પાપ કર્મ કરનાર પાપી થાય છે પુણ્યકર્મોથી પુણ્યશાળી થાય છે” (ગા. ૪-૪-૫) એવી શ્રુતિ વર્તમાન જન્મ અને કર્મને પૂર્વજન્મની સાથે સંબંધ ધરાવનાર કર્મોના અનુભાવક ^{૨૪}કહે છે તેથી કર્મવાળાને પુનર્જન્મ અવશ્ય હોય છે એમ જણાય છે. આમ હોવાથી લિંગ તરીકે નિરૂપણ હોવાથી “એવો ^{૨૫} અર્થ થાય છે. નિવૃત્તિ માર્ગવાળા તેને પણ જ્ઞાનમાં ^{૨૬}ઉપકાર કરનાર જ દ્રષ્ટા છે, તેના જન્મને મીટાવતા નથી. કારણ કે તેમાં પ્રમાણનો અભાવ છે.

૨ આત્માધિકરણ

આ રીતે કર્મનાં ફલનો વિચાર કરીને જ્ઞાનના ફલને વિચારે છે.

આત્મેતિ તૂપગચ્છન્તિ ગ્રાહ્યન્તિચ ॥૪-૨-૩॥

“આત્મા” એમ જાણીને ઉપાસના કરનાર બ્રહ્મની પાસે જાય છે, અને તેને ઉપદેશ કરે છે.

પૂર્વે કહેલા અર્થના વ્યવસ્થેદ માટે “તુ” શબ્દ છે. “જ્ઞાનીઓ તો ભગવાનને આત્મા તરીકે ખરેખર ઉપાસે છે. એ જો અનેક જન્મો સુધી તેવી ને તેવી નિરંતર હોય તો ભગવાન તેમના હૃદયમાં સ્ફુરે છે. ત્યારે સ્વ આનંદના અંશના પણ આધિર્ભાવ થી બ્રહ્મરૂપ થતાં આત્મા તરીકે જ બ્રહ્મની સ્ફુર્તિ થાય છે. તેથી તેના ^{૨૭}આનંદરૂપ ગાંઠોને “તેનો અનુભવ કરે છે. આ પ્રમાણે વિચિત્ર થયેલા તે પ્રારબ્ધની સમાપ્તિમાં દેહ જ્યારે આવ્યો જાય છે ત્યારે ત્યાં પ્રવેશ પામે છે. સર્વને ઉપકાર કરનાર એવો પદાર્થ

(૨૩) લિંગ શબ્દનો સ્મૃતિ અર્થ બધાને જાણીતા નથી, માટે અન્ય અર્થ કરે છે. (૨૪) જો અસારનાં જન્મ તથા કર્મ શુભ હોય તો પૂર્વ જન્મનાં કર્મ તથા આચરણ શુભ હોવાં જોઈએ તેવું અનુમાન કરાવનાર તે છે. (૨૫) જન્મની આશ્રિતરૂપ અર્થ. તેનું-કર્મનું (૨૬) કર્મ જ્ઞાનમાં ઉપકારક છે ચિત્તની શુદ્ધિ કરવામાં જ્ઞાનનું કર્મ ઉપકારક થાય છે. તે સિવાય બીજી રીતે નહિ. ભાવર્થ ભા. ૧૧-૧૪ ૨૬ માં કહે છે કે જેમ જેમ ભગવાન્ની પુણ્ય કથાના શ્રવણથી અંતઃકરણ પવિત્ર થાય છે તેમ તેમ તે પરમાત્માનું દર્શન કરી શકે છે. આ સ્મૃતિનું વાક્ય પણ એજ જણાવે છે કે શ્રવણાદિની વારંવાર આશ્રિતિ થથી જોઈએ. ૨

અધિ ૨ સૂત્ર ૩—(૧) અહિંમાં કર્મના ફલનો વિચાર કરવાનો નથી પણ જ્ઞાનના ફલનો વિચાર કરવાનો છે. એમ જણાવવાને “તુ” પદનો પ્રયોગ કર્યો છે. (૨) ઉપાસના. જ્ઞાનીઓ તો બ્રહ્મ એટલે આત્મા એમ સમજે છે. અર્થાત્ દક્ષ જ્ઞાતા કે જે પૈદિપણ કેવલ જ્ઞાન જો રૂપે બ્રહ્મને જાણે છે. બ્રહ્મને સંસ્થિદાનંદ તરીકે નહિ ઉપાસતાં કેવલ “ચિત્” જ્ઞાન તરીકેજ ઉપાસે છે. (૩) તે ઉપાસના જ્ઞાનનું ફલ ક્યારે થાય તે જણાવે છે. અનેક જન્મો સુધી જ્ઞાનીઓની ઉપાસના થાય તો તેમને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ છે. (૪) આત્માના આનંદ રૂપીજ આત્માનો અનુભવ કરે છે. (૫) આત્માના આનંદમાં રિયત રહે છે. ત્યારે તેનાં પ્રારબ્ધ નાશ પામે છે અને પછી દેહનું બંધન છૂટી જાય છે, ત્યારેજ તે બ્રહ્મમાં પ્રવેશ કરે છે પ્રારબ્ધ કર્મોના નાશ થયા વગર તથા દેહનાં બંધન છૂટ્યા વગર બ્રહ્મમાં પ્રવેશ થઈ શકતો નથી (૬)

નરૂપગચ્છન્તિ ના બે અર્થો છે. જ્ઞાનો ક્રુતોદ્ધ અગર સૂત્ર પદાર્થ વિભાગ.

જ્ઞાન પણ લગવાને તેને આપ્યું એવું પ્રવચન પણ તેના ફલની મધ્યમાં પણ હોય છે. તેથી અધિકારી ઉપસ્થિત હોય તો તેજ પ્રમાણે ઉપદેશ આપે છે. આ જ “આત્મા” વગેરેથી કહે છે. સમીપમાં જવું એટલે પ્રવેશ. “અથવા (શંકા)-જ્ઞાન અને ભક્તિનું ફલ અનાવૃત્તિ છે માટે તે ઉત્તમ છે. કર્મ નહિ એવા આશયથી કર્મના ફલની આવૃત્તિ છે એમ ને કહેવાયું ત્યાં આ વિચારાય છે તેની ફરીથી આવૃત્તિ નથી” (કા. ૩) એ શ્રુતિ “સર્વથા અનાવૃત્તિને કહે છે કે “અમર” શબ્દથી તેની નિવૃત્તિ માફક અવધિ-વાળી આવૃત્તિ કહે છે? અહિં આં શું યુક્ત છે? “મર્યાદાવાળી જ આવૃત્તિ તે” કહે છે. “તોપણ પૂર્વ કર્મની નિયતિને ‘રતે’ પણ સ્વીકારી છે તેથી ‘રતે’નો વધવાનો સ્વભાવ હોવાથી અને તેનું” “અતિક્રમણ” “મુશ્કેલ છે તેથી તથા તેના ફલનો” “અનુ-ભવ આવશ્યક છે તેથી.

૧૦ વળી “એને જાણે છે” (જૂ. ૪-૪-૨૨) એ શ્રુતિથી જ્ઞાન થાય તોજ ન્તે હોય છે. જેમાંથી વાણી “(તૈ. ૨-૯) “અગૃહ્ય તેનું ગ્રહણ થતું નથી. (જૂ. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિઓથી પ્રકાશના જ્ઞાનનો અસંભવ છે તેથી આનાથી જ ભક્તિનો પણ જવાબ આપ્યો છે એમ જાણવું જોઈએ કારણ કે જ્ઞાનના “આ વિષયમાં સ્નેહનો સંભવ નથી.

વળી “સર્વનો વશ કરનાર સર્વનો શાસક” (જૂ. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિઓથી આપણા જેવા જેના અવતારનાં કર્મોનું જ્ઞાન કરે છે, અને તત્ત્વથી જેને જાણુતા નથી” (ભા. ૨-૬-૩૭) વગેરે સ્મૃતિઓથી તેની “પ્રાપ્તિમાં અતિ હીન, જીવિતની પ્રત્યાશા શી હોય? માટેજ ઉપદેશનો “અસંભવ પણ છે. આમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે.

તુ ૨૨શબ્દ પૂર્વપક્ષનો નિરાસ કરે છે. અહિં આં આ આશય છે. આપે સત્ય

પ્રકાશમાં (૭). પ્રથમ મુનાર્થજ દર્શો છે અધિકરણ વિષે કંઈ પણ ક્યું નથી. આથી અધિકરણની રચના વિષે કહે છે. (૮) જ્ઞાન અને ભક્તિનું ફલ અનાવૃત્તિ જણાવવામાં આવ્યું છે. જ્ઞાન અને ભક્તિથી મોક્ષ મળે છે. અને તેથી અહિં આં પાછા ફરવું પડતું નથી કર્મવાળાને પાછા ફરવું પડે છે માટે કર્મ કરતાં જ્ઞાન અને ભક્તિ ઉત્તમ છે (૯) મિત્રફલ આવૃત્તિ નથી એમ કહે છે કે અમુક વખતે આવૃત્તિ થાય છે એમ કહે છે? (૧૦) અમુક માણુગના માટે જ્યારે એમ કહીએ કે તે “અમર છે” તો તેનો અર્થ એટલો જ કે માધારણ રીતે મનુષ્યનું મરણ સો વર્ષનું હોય છે, તેથી તેટલી ઉમરે તેનું મરણ થયું નથી, એ રીતે તે અમર છે પણ તેવી એમ સમજવાનું નથી કે તેનું જિવંત મરણજ થતું નથી. તેને પણ મરણ તો હોય છે, પણ ખીજગ્યા કરતા ઘણા વર્ષો જીવે છે અને તેથી લાંબી મુક્ત પછીથી તે મરણ પામે છે. આ રીતે “અમર” શબ્દ આપણે સમજીએ છીએ. તેજ રીતે જ્ઞાની તથા ભક્તોની પણ સર્વથા અનાવૃત્તિ હોતી નથી, પણ અમુક મર્યાદાવાળી તે છે, એમ સંકેતાર અહિં આં જણાવે છે. (૧૧) મિત્રોની રીતે જ્ઞાનના આપણે (૧૨) ‘તે’ એટલે જે એમ કહે છે કે જ્ઞાની મુક્તિ મળે છે તે (૧૩) તેનો ન્તો. કર્મનો સ્વભાવજ વધવાનો છે (૧૪) કર્મનું વધવું તે (૧૫) તેને કાંઈ અટકાવી શકતું નથી (૧૬) આથી કર્મના ફલની આવૃત્તિનો અનુભવ દરેક કર્મજનને જોઈએ. અર્થાત્ કર્મમાર્ગવાળી આવૃત્તિ હોય છે. (૧૭) અનાવૃત્તિમાં બાધક કહે છે (૧૮) અનાવૃત્તિ. જ્ઞાન હોય તોજ તેનું ફલ અનાવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે (૧૯) ભક્તિ સ્નેહરૂપ હોવાથી જ્ઞાન પછીથીજ સ્નેહનો સંભવ છે એવો અર્થ છે. (૨૦) ભક્તતત્ત્વ અપ્રાપ્ય છે. તો આપણા જેવા હીન જીવિતવાળા તેને શી રીતે પ્રાપ્ય મદ શકે? (૨૨) પૂર્વપક્ષમાં

કહ્યું છે. ત્યાં કહે છે જેમ ભગવાનમાં અગ્રહત્વ, અતિ મહત્ત્વ વગેરે ધર્મો છે તેમ સર્વાત્મત્વ પણ છે. 'જે આત્મામાં સ્થિતિ છતાં વગેરે' શ્રુતિઓમાં આત્મા તરીકેની ઉક્તિ કરેલી છે તેથી સર્વ ધર્મના આશ્રય હોવા છતાં પણ જ્યારે જે ધર્મને આગળ કરીને લીલા કરે છે તેનું જ કાર્ય ત્યારે થાય છે. તેનો ^{૨૩}સ્વભાવ હિતકારક છે તેથી આમ હોવાથી જે પુરુષમાં આત્મા તરીકે જ્યારે લીલા કરે છે ત્યારે તેને સ્વપ્રાપ્તિના અનુકૂલ પ્રયત્નવાળો બનાવીને પોતાની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. (શંકા) કર્મના ^{૨૪}સ્વભાવનું અતિક્રમણ મુશ્કેલ છે એમ ખરેખર કહ્યું આ દોષ નથી. ^{૨૫}અનનરસના પાકવાળાને ખાધેલું ઔષધ પણ ગૌરવ માટે હોતું નથી અથવા તેનાથી તેની નિવૃત્તિ નથી. અથવા ^{૨૬}માંસી નાખવાનો જ જેનો સ્વભાવ છે એવા હંસહ સર્પને દૂર કરવામાં અતિક્રુશલ મંત્રનો સંગમ તેને દૂર કરે છે જ. તેજ પ્રમાણે ભગવાનને અર્પણ કરેલું અથવા તેમને માટે કરેલું અથવા તેમને માટે કરેલું કર્મ કર્મના નાશને માટે હોતું નથી તેથી તેમ કહેવું શક્ય નથી. ^{૨૭}અગ્રહની માફક કર્મના મોક્ષને માટે કર્મો કરે છે" (ભા. ૧૧-૩-૪૪) એમ વાક્ય છે તેથી. અગ્રહત્વ અને ગ્રહત્વના વિરોધનો અપાહાર તો જીવના સામર્થ્ય ઇશ્વરની ઇચ્છાથીજ પ્રથમજ કરેલ છે તેથી અહિં આ અધિક નિરૂપણ કરવું નોંધ્યે. 'સ્વહતિ' શબ્દ હેતુના અર્થમાં છે. તેમજ વળી ભગવાન સઘળા જીવોના આત્મા છે. તે હેતુથી કહેલી રીતથી તેના અનુગ્રહથી તેની નિકટ જાય છે. જ્ઞાન માર્ગમાં જેમનો અંગીકાર કરેલો છે તેઓ તો આત્મા તરીકે જ જ્ઞાનથી જ ^{૨૮}નજીક જાય છે. કહેલા રીતથી અક્ષરાત્મકમાં પ્રવેશવાળા બને છે એવો અર્થ છે. લક્ષિતમાર્ગમાં ^{૨૯}અંગીકાર કરાયલાઓ તો સાક્ષાત્ પ્રકટ પુરુષોત્તમ હોય તોજ તેમના ભજન માટે નજીક જાય છે એવો અર્થ છે.

^{૩૧}આ પ્રકારે આ શ્લોકોક્તિ છે એમ જણાય છે. સંપ્રદાયની અનિવૃત્તિ પણ ભગવાનથી લક્ષિત છે. તેથી એવા ભકતો જાતેજ જે માર્ગથી ફરીને પ્રાપ્ત થયેલા હોય તે

જે પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે નથી એમ જણાવવાને તુ શબ્દની યોજના સૂત્રમાં કરી છે. (૨૩) પક્ષાતત્ત્વ ઘણું જ અગ્રાહ ન સમજ શકાય એવું છે છતાં બીજા ઉપર ઉપકાર કરવાનો પણ તેનો સ્વભાવ છે. આથી જેના ઉપર પોતે કૃપા કરે છે તેનાથી તે સમજ શકાય છે (૨૪) કર્મનું ફક્ત અવશ્ય ભોગવવું જ નોંધ્યે (૨૫) અજીર્ણ અન્નવાળો પુરુષ અજીર્ણ જીર્ણતા માટે ઔષધ લે તો તેથી તે ઔષધ તેને કાઢ પણ લાભ કરતું નથી ઉત્કૃષ્ટ તેને વધારે અજીર્ણતા કરે છે. આ રીતે જો કે અન્ન તથા ઔષધ બન્ને ભક્ષ્ય છે તો પણ તેમના સ્વભાવમાં ભેદ છે તેમ અહિં આ પણ સમજ લેવું (૨૬) જે સર્પનો સ્વભાવ બીજાને મારવાનો છે તેનો નાશ કરવાને ગમે તેવા પ્રયત્ન મંત્ર લાજવામાં આવે તો પણ તેનો નાશ કરી શકતો નથી (૨૭) આ આખું વાક્ય શ્રીમદ્ભાગવતના ૧૧મા સ્કન્ધમાં યોગીશ્વરના વાક્યમાં છે. પરોક્ષનાશો વેદોયં બાલજામનુશક્તમ્ । કર્મમોક્ષાત્ કર્માણિ વિપતે હ્યગ્રં વથા ॥ (૨૮) સૂત્રમાં ક્ષિતિ શબ્દ છે તે હેતુનો વાક્ય છે. તેનો અર્થ "દારણુ કે" થાય છે (૨૯) અર્થાત્ ભગવાન સર્વ આ જીવોના આત્મા છે તે કાચણથી કહેલી રીતે તેના અનુગ્રહથી તેની પાસે ગતિ કરે છે. (૩૦) જ્ઞાનમાર્ગ પ્રમાણે આત્મા પામે ઉપગમન કરતું એટલે અક્ષરાત્મક પક્ષમાં પ્રવેશ કરવો એ થાય છે. (૩૧) લક્ષિતમાર્ગમાં આત્માનું ઉપગમન ફરી રીતે થાય છે તે જણાવે છે. (૩૨) ઉપગચ્છન્તિ એ સૂત્રના શબ્દમાં શ્લોકોક્તિ છે અર્થાત્ બે અર્થ છે, એક અર્થ જ્ઞાનીના ઉપગમનમાં ધરાવાય છે અને બીજો ભક્તના ઉપગમનમાં. જ્ઞાનીનું ઉપગમન એટલે અક્ષરપક્ષમાં પ્રવેશ અને ભક્તનું ઉપગમન એટલે સાક્ષાત્

માર્ગનું ગ્રહણ અન્ય પાસે પણ ઉપદેશોથી કરાવે છે અહિં આં બન્ને સ્થળે પણ આત્મત્વજ હેતુ છે નહિ તેા આત્મામાં રમણ કરનાર અને સર્વને નિરપેક્ષ ભગવાનના આ પ્રમાણેના વર્તનના અસંભવથી મોક્ષની અપ્રસિદ્ધિ થાય માટે સર્વથા અનાવૃત્તિજ શ્રુતિથી અભિમત છે એમ જાણવું જોઈએ ૩

(શંકા) આત્મત્વની ઉક્તિ ઉપાસના માટે છે એમ જે કહ્યું તે વધારે ઠીક નથી. આથી ઉત્તર કહે છે,

+ ન પ્રતીકેન હિ સઃ ॥૪-૧-૪॥

પ્રતીકોપાસનાથી તે (મોક્ષ) ખરેખર નથી.

પ્રશ્નનું ૩૫ જ્યાં ન હોય ત્યાં પ્રશ્ન તરીકેની ઉપાસના પ્રતીક કહેવાય છે. વળી તેવી ઉપાસનાથી મોક્ષ થતો નથી એમ અર્થ છે શ્રુતિથી સિદ્ધ હોવાથી એમ કહેવું શક્ય નથી એવો જલાવ છે. અથવા આત્મત્વની ઉક્તિ ઉપાસના માટે છે એમ જોલતા વાદીને કહેવું જોઈએ કે ફક્ત માટેજ તે છે અને ફક્ત શ્રુતિમાં કહેવો પ્રશ્નમાં પ્રવેશ જ છે તેમ તાજે પણ કહેવું જોઈએ આમ હોવાથી પ્રથમ જ્ઞાનમાર્ગમાં અનુપપત્તિ કહે છે અનાત્મરૂપ પ્રતીકમાં જ્ઞાનીને પ્રથમ કહેવો અભિગમ કહેતાં પ્રવેશ સભવતો નથી (એમ શેષ છે લક્ષિતમાર્ગમાં પણ તેને કહે છે ‘તે ખરેખર નથી’ પ્રતીકની ઉપાસનામાં લોક અને વેદમાં પ્રસિદ્ધ પુરુષોત્તમ નથી. જે ઉપાસ્યથી તેનું પ્રાકટ્ય થાય તથા

પ્રકટ પુરુષોત્તમની નિન્ટ ગ્થિતિ (૩૨) તેથી જ્ઞાન અને લક્ષ્યનું ફક્ત સંપૂર્ણ રીતે અનાવૃત્તિજ છે એમ સિદ્ધ થાય છે સુત્રાર્થ—જેઓ જ્ઞાતી આત્મા તરીકે ઉપાસના કરે છે તે જ્ઞાતને પ્રાપ્ત થાય છે અને ઉપરિચિત ઉત્તમાધિકારીને તેના વિષેનો ઉપદેશ શ્રુતિઓ કરે છે

સૂત્ર ૪—(૧) પ્રતીકનું લક્ષણ આને છે જ્ઞાતિ સિંગવના તમામ પદાર્થો પ્રતીક છે જે વસ્તુતઃ જ્ઞાત નથી જતા તે જ્ઞાત છે એમ કાપના કરીને તેની ઉપાસના કરવી તેનું નામ પ્રતીકોપાસના છે. (૨) પ્રતીકોપાસના કરનાર મોક્ષ મેળવી શકે નથી અર્થાત્ જ્ઞાતી ઉપાસનામાંજોઈ મોક્ષ મેળવી શકે છે. તમામ પદાર્થો જ્ઞાતીજ વિષયિ છે એમ સમજીને ઉપાસના કરનાર મોક્ષને મેળવે છે (૩) શકાકાન્તી શકા છે પ્રતીકોપાસના શ્રુતિમાં કહી છે તેા પછી તેનાથી મોક્ષ નથી એમ શાથી કહ્યો છો ન જન વિદુરવૃત્તાન્તે ભગવતિ । તમે વિદ્વાનમૃત્ત્વ દ્વ મનસિ એ શ્રુતિમાં પ્રતીકોપાસના છે (૪) આ શકાને ઉત્તર આપે છે આત્માની પદમાત્મા તરીકે જે ઉપાસના કરી છે તે પ્રતીકોપાસના છે એમ માનવું જોઈ છે (૫) ઉપર પ્રમાણે જે વ્યાખ્યાન કરું તેમાં આત્મા તરીકેની ઉપાસના અપ્રતીકોપાસના છે અને એ જે શબ્દો વ્યર્થ થઈ જશે એની અરચિ થતા અનપ્રજ્ઞથી વ્યાખ્યાન કરે છે, (૬) આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી ફક્ત મળે છે અને તે ફક્ત જ્ઞાતમાં પ્રવેશ છે એમ તેા શકાકાન્ત પણ માને છે એનું કહે છે (૭) સૂત્રના બે વિભાગ કરે છે ન પ્રતીકે સુધીને જાણ જાતી માટે છે અને ન હિ સ વાજો ભાગ લક્ષિતમાર્ગથી માટે છે ન પ્રતીકે એમ જાણવું છે ૨ પ્રતીક એ અનાત્મરૂપ હોવાથી પ્રતીકોપાસનાથી જ્ઞાતીને ઉપગમ કરેના આત્મામાં પ્રવેશ હોતો નથી ન હિ સ એ ભાગથી એમ જાણવું છે કે પ્રતીકોપાસનામાં લોકવેદપ્રમિધ પુરુષોત્તમની ઉપાસના નહિ હોવાથી લક્ષ્યનું ત્યા ઉપગમન નથી સુત્રાર્થ—પ્રતીકની ઉપાસનાથી

+ આ સૂત્રના બે અર્થો માટે જુઓ ફૂટનોટ અગર “સુત્રપદાર્થ” વિભાગ

કહ્યું છે. ત્યાં કહે છે જેમ ભગવાનમાં અગ્રહત્વ, અતિ મહત્ત્વ વગેરે ધર્મો છે તેમ સર્વાત્મત્વ પણ છે. ‘જે આત્મામાં સ્થિતિ છતાં વગેરે’ દ્યુતિઓમાં આત્મા તરીકેની ઉદ્ધિત કરેલી છે તેથી સર્વ ધર્મના આશ્રય હોવા છતાં પણ જ્યારે જે ધર્મને આગળ કરીને લીલા કરે છે તેનું જ કાર્ય ત્યારે થાય છે. તેનો ^{૨૩}સ્વભાવ હિતકારક છે તેથી આમ હોવાથી જે પુરુષમાં આત્મા તરીકે જ્યારે લીલા કરે છે ત્યારે તેને સ્વપ્રાપ્તિના અનુકૂળ પ્રયત્નવાળો બનાવીને પોતાની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. (શંકા) કર્મના ^{૨૬}સ્વભાવનું અતિક્રમણ મુશ્કેલ છે એમ ખરેખર કહ્યું આ દોષ નથી. ^{૨૫}અન્નરસના પાકવાળાને ખાધેલું ઔષધ પણ ગૌરવ માટે હોતું નથી અથવા તેનાથી તેની નિવૃત્તિ નથી. અથવા ^{૨૬}માંસો નાખવાનો જ જેનો સ્વભાવ છે એવા હઃસહ સર્પને દૂર કરવામાં અતિકુશલ મંત્રનો સંગમ તેને દૂર કરે છે જ. તેજ પ્રમાણે ભગવાનને અર્પણ કરેલું અથવા તેમને માટે કરેલું અથવા તેમને માટે કરેલું કર્મ કર્મના નાશને માટે હોતું નથી તેથી તેમ કહેવું શક્ય નથી. ^{૨૭}અગ્રહની માફક કર્મના મોક્ષને માટે કર્મો કરે છે” (ભા. ૧૧-૩-૪૪) એમ વાક્ય છે તેથી. અગ્રહત્વ અને ગ્રાહ્યત્વના વિરોધનો અપાહાર તો જીવના સામર્થ્ય ઇશ્વરની ઇચ્છાથી જ પ્રથમજ કરેલ છે તેથી અહિં આં અધિક નિરૂપણ કરવું જોઈએ. ‘સ્થિતિ’ શબ્દ હેતુના અર્થમાં છે. તેમજ વળી ભગવાન સઘળા જીવોના આત્મા છે. તે હેતુથી કહેલી રીતથી તેના અનુગ્રહથી તેની નિકટ જાય છે. જ્ઞાન માર્ગમાં જેમનો અંગીકાર કરેલો છે તેઓ તે આત્મા તરીકે જ જ્ઞાનથી જ ^{૨૮}નજીક જાય છે. કહેલા રીતથી અક્ષરાત્મકમાં પ્રવેશવાળા બને છે એવો અર્થ છે. ભક્તિમાર્ગમાં ^{૨૯}અંગીકાર કરાયલાઓ તે સાક્ષાત્ પ્રકટ પુરુષોત્તમ હોય તો જ તેમના ભજન માટે નજીક જાય છે એવો અર્થ છે.

^{૩૦}આ પ્રકારે આ સ્થેયોક્તિ છે એમ જણાય છે. સંપ્રદાયની અનિવૃત્તિ પણ ભગવાનથી લક્ષિત છે. તેથી એવા ભક્તો જાતે જ ભગવાનથી દૂરીને પ્રાપ્ત થયેલા હોય તે

જે પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે નથી એમ જણાવવાને તુ શબ્દની યોગના સૂત્રમાં કરી છે. (૨૩) બ્રહ્મતત્ત્વ ઘણું જ અગ્રાહ્ય ન સમજી શકાય એવું છે છતાં બીજા ઉપર ઉપકાર કરવાનો પણ તેનો સ્વભાવ છે. આથી જેના ઉપર પોતે કૃપા કરે છે તેનાથી તે સમજી શકાય છે (૨૪) કર્મનું ક્ષય અવશ્ય ભોગવવું જોઈએ (૨૫) અજીર્ણ અન્નવાળો પુરુષ અજીર્ણ જીર્ણતા માટે ઔષધ લે તો તેથી તે ઔષધ તેને કોઈ પણ લાભ કરતું નથી ઉલટું તેને વધારે અજીર્ણતા કરે છે. આ રીતે જો કે અન્ન તથા ઔષધ બંને ભક્ત્ય છે તો પણ તેમના સ્વભાવમાં ભેદ છે તેમ અહિં આં પણ સમજી લેવું (૨૬) જે સર્પનો સ્વભાવ બીજાને મારવાનો છે તેનો નાશ કરવાને ગમે તેવા પ્રયત્ન મંત્ર લાજવામાં આવે તો પણ તેનો નાશ કરી શકતો નથી (૨૭) આ આખું વાક્ય શ્રીમદ્ભગવતના ૧૧મા સ્કન્ધમાં યોગીશ્વરના વાક્યમાં છે. ‘પરોક્ષવાશે વેદોયં બાલનામનુશાસનમ્ । કર્મમોહાદ્ કર્મોણિ વિષતે હ્યગદં યથા ॥ (૨૮) સૂત્રમાં ક્ષિતિ શબ્દ છે તે હેતુનો વાક્ય છે. તેનો અર્થ “કારણુ કે” થાય છે (૨૯) અર્થાત્ ભગવાન સર્વ આ જીવોના આત્મા છે તે કારણથી કહેલી રીતે તેના અનુગ્રહથી તેની પાસે ગતિ કરે છે. (૩૦) જ્ઞાનમાર્ગ પ્રમાણે આત્મા પાસે ઉપગમન કરતું એટલે અક્ષરાત્મક બ્રહ્મમાં પ્રવેશ કરવો એ થાય છે. (૩૧) ભક્તિમાર્ગમાં આત્માનું ઉપગમન કેવી રીતે થાય છે તે જણાવે છે. (૩૨) હવનચ્છન્તિ એ સૂત્રના શબ્દમાં સ્થેયોક્તિ છે અર્થાત્ બે અર્થ છે, એક અર્થ જ્ઞાનીના ઉપગમનમાં ધટાવાય છે અને બીજો ભક્તના ઉપગમનમાં. જ્ઞાનીનું ઉપગમન એટલે અક્ષરબ્રહ્મમાં પ્રવેશ અને ભક્તનું ઉપગમન એટલે સાક્ષાત્

માર્ગનું શક્ય અન્ય પાત્ર પણ ઉપદેશોથી કરાવે છે. અહિં આ જાનને રચણે પણ આત્મ ત્વજ રેતુ છે. નહિ તો આત્મામાં રમણ કરનાર અને સર્વને નિરપેક્ષ લગવાનના આ પ્રમાણના વર્તનના અસંભવથી મોક્ષની અપ્રસિદ્ધિ થાય માટે સર્વથા ^{૩૨}અનાવૃત્તિજ શ્રુતિથી અભિગત છે એમ લાલુનું જોઈએ. ૩

(શંકા) આત્મત્વની ઉક્તિ ઉપાસના માટે છે એમ જે કહ્યું તે વધારે હીક નથી. આથી ઉત્તર કહે છે.

+ ન પ્રતીકેન હિ સઃ ॥૪-૧-૨॥

પ્રતીકોપાસનાથી તે (મોક્ષ) ખરેખર નથી.

બ્રહ્મનું રૂપ જ્યાં ન હોય ત્યાં ખજ તરીકેની ઉપાસના પ્રતીક કહેવાય છે. વળી તેવી ઉપાસનાથી મોક્ષ થતો નથી એમ અર્થ છે શ્રુતિથી સિદ્ધ હોવાથી એમ કહેવું શક્ય નથી એવો જવાબ છે. 'અથવા આત્મત્વની ઉક્તિ ઉપાસના માટે છે એમ જાણતા વાદીને કહેવું જોઈએ કે કૃદને માટેજ તે છે અને ક્ષત શ્રુતિમાં કહેયો બ્રહ્મમાં પ્રવેશ જ છે તેમ તારે પણ કહેવું જોઈએ આમ હોવાથી પ્રથમ જ્ઞાનમાર્ગમાં અનુપપત્તિ કહે છે. અનાત્મરૂપ પ્રતીકમાં જ્ઞાનીનો પ્રથમ કહેયો અભિગમ કહેનાં પ્રવેશ સંભવતો નથી એમ જોય છે 'લાક્ષ્મીભર્ગમાં પણ તેને કહે છે "તે ખરેખર નથી" પ્રતીકની ઉપાસનામાં લોક અને વેદમાં પ્રસિદ્ધ પુરુષોત્તમ નથી. જે ઉપાસ્યથી તેનું પ્રાકટ્ય થાય તથા

પ્રકટ પુરુષોત્તમની નિઃસ્થિતિ (૩૨) તેથી જ્ઞાન અને ભગવાન દ્વય અપૂર્ણ રીતે અનાવૃત્તિજ છે એમ મિદ્ધ થાય છે. સૂત્રાર્થ—જેઓ બ્રહ્મની આત્મા તરીકે ઉપાસના કરે છે તે બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે અને ઉપગ્રિય ઉત્તમાધિકારીને તેના વિશેષ શ્રુતિઓ કરે છે

સૂત્ર ૪—(૧) પ્રતીકનું લક્ષણ આપે છે બ્રહ્મ ગિત્યના તમામ પદાર્થો પ્રતીક છે જે વસ્તુતઃ બ્રહ્મ નથી હતા તે બ્રહ્મ છે એમ કંપના કરીને તેની ઉપાસના કરી તેનું નામ પ્રતીકોપાસના છે. (૨) પ્રતીકોપાસના કરનાર મોક્ષ મેળવી શકે નથી અર્થાત્ બ્રહ્મની ઉપાસનાનાજોગ મોક્ષ મેળવી શકે છે. તમામ પદાર્થો બ્રહ્મનીજ વિભૂતિ છે એમ મમજીને ઉપામ ॥ કરનાર મોક્ષને મેળવે છે (૩) શક્યકારની તત્ત્વ છે પ્રતીકોપાસના બુનિયાદી છે તો પડી તેનાથી મોક્ષ નથી એમ શાથી કહો છો જ હવે વિરુદ્ધાત્મે સમન્વિત. તમે વિદ્વાનશ્રવણ દ્વય મન્ત્રિ એ શ્રુતિમાં પ્રતીકોપાસના છે (૪) આ શક્યનો ઉત્તર આપે છે કે આત્માની પરમાત્મા તરીકે જે ઉપાસના કરી છે તે પ્રતીકોપાસના છે એમ માનવુજ જોઈ છે (૫) ઉપર પ્રમાણે જે વ્યાખ્યાન કર્યું તેમાં આત્મા તરીકેની ઉપાસના અપ્રતીકોપાસના છે. અને એ જે સજ્જો વ્યર્થ થઈ જશે એવી અરચિ થતા અન્યપ્રકારથી વ્યાખ્યાન કરે છે. (૬) આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી દ્વય મમે છે અને તે દ્વય બ્રહ્મમાં પ્રવેશ છે એમ તો શક્ય પણ માને છે એવું કહે છે (૭) સૂત્રના બે વિભાગ કરે છે ન પ્રતીકે સુધીનો ભાગ જ્ઞાની માટે છે અને ન હિ સ વાણે ભાગ ભક્તિમાર્ગીય માટે છે ન પ્રતીકે એમ જણાવે છે કે પ્રતીકે એ અનાત્મરૂપ હોવાથી પ્રતીકોપાસનાથી જ્ઞાનીનો ઉપગમ કહેતા આત્મામાં પ્રવેશ હોતો નથી ન હિ સ ભાગથી એમ જણાવે છે કે પ્રતીકોપાસનામાં લોકવેદપ્રમિધ પુરુષોત્તમની ઉપાસના નહિ હોવાથી ભક્તવત્તુ ત્યા ઉપગમન નથી સૂત્રાર્થ—પ્રતીકની ઉપાસનાથી

+આ સૂત્રના બે અર્થો માટે જુઓ કૃતનોટ અગર "સૂત્રપ્રાર્થ" વિભાગ

તેની નિકટ ગમન પણ અને એવો અર્થ છે આ પ્રકારે જ્ઞાન અને હકિતના ક્ષત્રી સત્તા સાધિત કરી છે. ૪

“આ સઘળું ખરેખર બ્રહ્મ છે” (છાં ૭-૨૫-૨) વગેરે શ્રુતિઓ સર્વત્ર પ્રબ્રહ્મની દૃષ્ટિને મોક્ષના સાધન તરીકે ઉપદેશો છે અને તે પ્રતીક રૂપ છે તો આ માટે પ્રતીકની ઉપાસના મોક્ષની સાધક નથી એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે

ब्रह्मदृष्टिरुत्कर्षात् ॥૪-૧-૫॥

બ્રહ્મ દૃષ્ટિ (રાખવી) (જ્ઞાનના) આધિક્ષયથી (તેનો જલતેજ ઉદય થાય છે.)

સર્વત્ર બ્રહ્મ દૃષ્ટિ પ્રતીકરૂપ નથી કારણ કે વસ્તુ તમામ બ્રહ્મરૂપ છે તેથી. અને તે ઉપદેશથી માધ્ય નથી માટે તેનો ઉપદેશ આપવામાં આવતો નથી, પણ અનુવાદ કરાય છે તે તો અધિકારના ઉત્કર્ષથી જલતેજ હોય છે તેથી પ્રતીકની ઉપાસના મોક્ષનું સાધન નથી એમ ઘરાણર કહ્યું છે એજ આ સૂત્રથી કહેવાયું છે ૫

૩ આદિત્યાધિકરણ

आदित्यादिमतयश्चाङ्ग उपपत्तेः ॥૪-૧-૬॥

આદિત્ય વગેરેમાં બ્રહ્મત્વની ઉપાસના તે (સાકાર બ્રહ્મના) અંગરૂપ છે. ઉપપત્તિને લીધે.

મોક્ષ મળતો નથી તરણ કે પ્રતીકમા એની ઉપાસના ખીછ રીતે કરામા આવે છે અર્થાત્ જે પદાર્થ બ્રહ્મ રૂપ નથી તેને બ્રહ્મ રૂપીને ઉપાસના કરવામા આવે છે તેમા આ રીતે ભેદ છે તેથી તે મોક્ષરૂપ આપતી નથી

સૂત્ર ૫—(૧)આ વાક્ય છાન્દોગમા શાણ્ડિલ્યવિદ્યામા છે ‘આ (ગંગા) આત્માજ છે’ એ ત્યાજ મનતુમાર અને નાર્મના મવાત્મા આવે છે. (૨) શ્રુતિઓ વાચતા જણાય છે કે સર્વત્ર બ્રહ્મદૃષ્ટિ રાખવી જોઈએ અને તેનાથી મુક્તિ મળે છે બ્રહ્મદૃષ્ટિ જોડેને અમુક પદાર્થ બ્રહ્મ છે એમ જોવું અર્થાત્ પદાર્થ ખરી નીને બ્રહ્મ નથી છતાં તે બ્રહ્મ છે એમ જોવું તેનું નામ બ્રહ્મ દૃષ્ટિ છે આ પ્રકારની બ્રહ્મદૃષ્ટિ અને પ્રતીકાપાસનામા કોઈ પણ ફગ નથી તો પછી પ્રતીકાપાસનાથી શા માટે મોક્ષ ફગ ન મળે? એમ સંકા કરવામા આવે છે (૩) બ્રહ્મદૃષ્ટિ અને પ્રતીકાપાસનામા ત્રણો જ ફેર છે બ્રહ્મદૃષ્ટિ જોડેલે પદાર્થ માન બ્રહ્મ છે એમ જાણવું તેનું નામ બ્રહ્મદૃષ્ટિ છે નામરૂપ તમામ બ્રહ્મ જ છે, બ્રહ્મથી તે અન્ય પદાર્થ નથી એની દૃષ્ટિ અર્થાત્ વસ્તુમાત્ર વસ્તુત્ત્વ બ્રહ્મજ છે તો તેમને તે રીતે જ જોવી જોઈએ અન્યથા તદ્દિ આવા પ્રકારની દૃષ્ટિથી મોક્ષ મળે છે પ્રતીકાપાસના એની નથી કારણકે તે વસ્તુત્ત્વ પદાર્થને બ્રહ્મરૂપ માનની નથી પણ ઉપાસનાની ખાતર તેને બ્રહ્મરૂપ માને છે આથી બ્રહ્મદૃષ્ટિ અને પ્રતીકાપાસનામા ધણો ફગ છે બ્રહ્મદૃષ્ટિ એ પ્રતીકાપાસના કરના અધિક છે તેનું ફગ મોક્ષ કહ્યું છે (૪) બ્રહ્મદૃષ્ટિ તે ઉપદેશથી પ્રાપ્ત થતી નથી આગો તેનો ઉપદેશ કોઈ સ્થળે જોવામા આનનો નથી ફક્ત તેનો અનુવાદ કરવામા આવે છે શ્રુતિમા બ્રહ્મદૃષ્ટિ ગમવાનું કહ્યું છે માટે તેની દૃષ્ટિ રાખવી જોઈએ એવો શ્રુતિના શબ્દોનો અનુવાદ કરવામા આવે છે (૫) બ્રહ્મદૃષ્ટિના અધિકારીમા તે પોતાની મેળે આધિકાર પામે છે સૂત્રાર્થ—અધ્યુ બ્રહ્મરૂપ હોવાથી તમામ પદાર્થોમા બ્રહ્મદૃષ્ટિ રાખવી તે પ્રતીકાપાસના નથી જાનવું આધિક્ષય થતા તે બ્રહ્મદૃષ્ટિ પોતાની મેળેજ ઉદય પામે છે

છાંદોગ્યમાં પ્રાચીનયોગ્યે સત્યયજ્ઞ પૌલુષિને પૃછ્યુ “કયા આત્માને તું ઉપાસે છે?” તેણે કહ્યું “હે રાજા આદિત્યનેજ” (છાં. ૫-૧૩-૧) “પછી ઇન્દ્રદ્યુમ્નને કહ્યું” (છાં. ૫-૧૪-૧) ત્યાંથી શરૂ કરીને “તું કયા આત્માને ઉપાસે છે? હે રાજા, વાયુને જ એમ તેણે કહ્યું” (છાં. ૫-૧૪-૧) ત્યાં સુધી. આમ આગળ પ્રશ્નના હોદ્દાથી વકતાના હોદ્દા છે અને તેથી આકાશ, જલ વગેરે આત્મા તરીકે ઉપાસનાના વિષયો કહેલા છે. ત્યાંજ “આ આદિત્ય દેવમધુ છે” (છાં. ૩-૧-૧) એમ ઉપક્રમ કરીને અન્તે કહેવાય છે. “જે વિદ્વાન આ આદિત્ય પ્રજ્ઞની ઉપાસના કરે છે” (છાં. ૩-૧૬-૪) અહિં આ આ વિચારાય છે. અહિં આ પ્રતીકની ઉપાસના છે કે નથી? “છે” એમ પૂર્વપક્ષ છે. તો પણ “આ સઘળું ખરેખર પ્રજ્ઞ છે” (છાં. ૩-૧૪-૧) એ શ્રુતિમાં સઘળાનો અનુવાદ કરીને પ્રજ્ઞતાનો ત્યાં બોધ કરે છે તેથી કોણ પણ સ્થળે પ્રતીકની ઉપાસના નથી એમ પ્રથમ નિરૂપાયું. અને તે કહેલી શ્રુતિઓથી પ્રત્યેક તે ઉપાસ્ય તરીકે કહેલું હોવાથી સંભવતું નથી. પ્રજ્ઞ એક છે, એક પ્રકારે ઉપાસનથીજ સઘળાના ફલની સિદ્ધિ હોવાથી જૂદી જૂદી રીતે કહેવામાં ગૌરવ હોવાથી તથા અમુક પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી તેવાના અધિકારના અભાવથી જૂદી રીતે તેની ઉક્તિ છે એમ કહેતા હો તો કહે છે ના “સર્વત્ર હમેશાં તેની ભાવનામાં તે પ્રકારે અનુભવની પણ સંભાવના છે. આમ હોવાથી ખરી રીતે સઘળું પ્રજ્ઞ છે એમ સમત નથી પણ જેમ આદિત્ય વગેરે તે રૂપે છે તે પ્રમાણે તમામ પણ છે. તો પણ પ્રતીક તરીકે તેની ઉપાસનાજ સર્વત્ર છે. તેનાથી ફલ છે. એમ હોય તો સામે જવાબ આપે છે.

આદિત્ય વગેરેમાં જે પ્રજ્ઞત્વની મતિ કહેવાય છે તે તો સાકાર ૧^મ પ્રજ્ઞજ વ્યાપક

અધિ.૦૩—સૂત્ર ૬—(૧) છાંદોગ્યમા આદિત્યની બ્રહ્મ તરીકે ઉપામના કરવાની કહી છે ત્યાં પ્રતીકનીજ ઉપાસના છે એવો પૂર્વપક્ષ ઝીંકે છે (૨) પૂર્વપક્ષનો ઉત્તર આપે છે કે આદિત્યની બ્રહ્મ તરીકે ઉપાસના કરવામા પ્રતિકાપાસના નથી કાગ્યુ કે “આ સઘળું ખરેખર બ્રહ્મ છે” એ શ્રુતિ પ્રમાણે આદિત્ય પણ વસ્તુતઃ બ્રહ્મરૂપ છે માટેજ તેની ઉપાસના કરવાની કહી છે, તે બ્રહ્મરૂપ નથી છતાં તેની બ્રહ્મરૂપે ઉપાસના કરી ભોક્ષજે” એમ કહ્યું નથી (૩) બ્રહ્મ તરીકે (૪) પ્રતિકાપાસનાની સંભાવના નથી. (૫) બ્રહ્મ એકજ છે તેથી “આ મધળું બ્રહ્મ છે” એવી શ્રુતિમા જે પ્રકારે ઉપામના કરવાની જણાવી છે તે પ્રકારે ઉપાસના કરવાથીજ મવળાને ફળ મળે છે, અર્થાત્ પ્રતિકાપાસનાથી ફલ મળતું નથી. પણ સર્વ પદાર્થ વસ્તુતઃ બ્રહ્મરૂપ છે માટે બ્રહ્મરૂપે તેમની ઉપાસના કરવી એ રીતે ઉપાસના કરવાથીજ ફલ મળે છે (૬) જૂદા જૂદા પ્રકારે જે ઉપાસના કરવામા આવે તો ગૌરવને ક્ષતિ ફળ મળતું નથી. તેમ કરવામા પ્રયોજનનો અભાવ છે. (૭) તેવા પ્રકારનો ઉત્કૃષ્ટ અધિકાર ન મળ્યો હોય તો પણ બ્રહ્મની ઉપામના કરી શકાય છે એમ શકાકાર કહે છે, અર્થાત્ જે ઉત્તમ અધિકારી નથી તેને માટે પ્રતિકાપાસના છે તેનું ફળ પણ મળે છે (૮) શકાકાર મમાધાન કરે છે. તમામ સ્થળે હમેશા મર્વ બ્રહ્મ છે એવી ભાવના કરવામા આવે તો બ્રહ્મનો અનુભવ થાય છે. (૯) ફરીથી શકા કરે છે. ઉત્કૃષ્ટ અધિકાર ન હોય તો પણ સર્વ બ્રહ્મ છે એવા જ્ઞાનને મલમ હોય તો અનુભવ થાય છે. ત્યાં કહેવાનું કે એવા જ્ઞાનથી એટલુજ સિદ્ધ થાય છે કે ત્યાં વસ્તુતઃ સર્વ બ્રહ્મ છે તેની પ્રતિતિ ઉત્કૃષ્ટ અધિકાર વગર હોતી નથી માટે ત્યાં પ્રતીક શુદ્ધિજન્ય છે. (૧૦) મિધ્માન્તી ઉત્તર આપે છે. આદિત્યની બ્રહ્મ તરીકે ઉપામના કરવાની જે

હોવાથી તેના પ્રત્યેક અંગની ઉપાસના કરેલી હોય તો તે ફલ આપનાર છે, એ પ્રમાણે એક એક અંગને વિષય કરનારી તે મતિ છે એમ વિધાન થાય છે અને આ યુક્ત છે ત્યાં સાકાર, વ્યાપક પ્રજ્ઞતુ અંગ નથી, તેમ પ્રજ્ઞ નથી તેમ પ્રતીકની ઉપાસના નથી અને વળી “અથવા આ આદિત્ય દેવમધુ છે” (છાં. ૩-૧-૧) એમ કહીને દરેક દિશામાં આવેલાં તેનાં કૃપાવલોકનરૂપ કિરણોને મધુરૂપે નિરૂપે છે અને પછી તેમાં પ્રથમ કહેલા અમૃતનો અગ્નિ પ્રમુખ વસુઓ ઉપલોગ કરે છે ખગેખર આ દેવો તેનું ભક્ષણ તેમ પાન કરતા નથી, તેનું દર્શન કરીને જ તે તૃપ્ત થાય છે તે આજ રૂપમાં લોગનો સમય ન હોય ત્યારે ઉદાસીન થાય છે પછીથી લોગનો સમય હોય ત્યારે અમૃત પ્રજ્ઞ કરવા તેઓ ઉત્કૃષ્ટ થાય છે, (છાં ૩-૧૦-૨) એમ કહેવાય છે અને વળી દર્શન માત્રથી ^{૧૧}અન્ય ધર્મની નિવૃત્તિ નથી ^{૧૨} તેનું જ સ્વતન્ત્ર પુરુષાર્થ તરીકે જ્ઞાન હોય છે અને અતિશય મ્નેહથી ઉત્પન્ન થયેલા ઘણાજ ગાઢ ભાવથી ^{૧૩}ત્યાજ્ય થાય છે, ફરીથી તેના ^{૧૪}દર્શનના આનન્દના અનુભવ માટે ભગવાન્ કૃપાથી ફરી ^{૧૫}પૂર્વભાવતુ સંપાદન કરે છે તેથી તે રૂપથી ઉદય છે અને આ સઘળું ભગવાન્ના અગ્રરૂપમાં જ સંભવે છે એ પણ હેતુથી અભિપ્રેત અર્થ બાજુએ જોઈએ ^{૧૬}પ્રતીક હોય તો આ સઘળું સંભવતું નથી, કારણ કે આ અર્થ ભક્તિમાર્ગીય છે એવો ભાવ છે ^{૧૭}અગો ભગવાનના સ્વરૂપ તરીકે હોવાથી એક્ય છે એમ કહેલું છે એમ મુખ્ય સિદ્ધાન્ત અચવાયેલો છે

આસીનઃ સંભવાત્ ॥ ૪-૧-૭ ॥

(અંગના ઉપાસક આગળ ભગવાન) બેસે છે, સંભવને લીધે.

પૂર્વ સૂત્રથી ધર્મમાત્ર ફલરૂપ કહીને હવે ધર્મીના ફલરૂપ તથા તેના સાધનને કહે છે. “સંભવે છે તેથી” ઉત્કટ મ્નેહરૂપ સાધનના સંભવથી તેને આધીન હોવાથી તેની આગળ ભગવાન બેઠેલા હોય છે આથી ભગવાન્ની ભક્તવશ્યતા કહેલી છે ૭ આમ બાહ્ય પ્રાકટ્ય કહીને ^૧આન્તર પ્રાકટ્ય કહે છે.

કહી તેનું ધારણ કે આદિત્ય તે સાગર પ્રજ્ઞતુ અંગ છે પ્રજ્ઞામાંથી આદિત્ય વગેરે ઉત્પન્ન થયા છે તેથી આદિત્યની ઉપાસના તે માત્ર પ્રજ્ઞની ઉપામનાનું અંગ છે તેનો પ્રતીકોપાસના સાથે સંભવ કરવો નહિ (૧૧) કૃપાદિરૂપ પ્રાણધર્મની નિવૃત્તિ (૧૨) ભગવન્નરૂપ આદિત્યની (૧૩) તે આદિત્યમાજ (૧૪) આદિત્યનું દર્શન (૧૫) આદિત્ય સાથે સાયુજ્ય (૧૬) જ્ઞાન માર્ગમાં જ અન્ધવાદિ દોષ છે ભક્તિ માર્ગમાં નહિ (૧૭) સૂત્રમાં ‘અંગ’ શબ્દ એક વચનના સાથી છે તેનું પ્રયોજન સમગ્રવે છે ભાવાર્થ—ભગવાનની શક્તિ રૂપ આદિત્યાદિમાં જે પ્રજ્ઞ તરીકેની ઉપામના કહી છે તે એવું જણાવવાને કે સામાન્ય વ્યાપક પ્રજ્ઞના એક પણ અંગની નો ઉપામના કરવામાં આવે તો તે તેનું કન આપણે અને આ અર્થ સંભવિત છે ધારણ કે આનન્દ સ્વરૂપ કર પાદ વગેરે જેમના છે એવા પ્રજ્ઞતુ અંગ પણ તેનું જ હોય આથી આદિત્યની ઉપાસના તે પ્રતીકોપામના નથી

સૂત્ર ૭—(૧) આદિત્યને ભગવાનનું ચતુર્થ્ય છે આથી ધર્મ રૂપે તેનું કથન કર્યું હવે ધર્મી કળતા ભગવાન વિષે કહે છે (૨) અંગના ઉપાસક આગળ ભાવાર્થ—અંગના ઉપાસકમાં પણ ઉત્કટ મ્નેહરૂપી સાધન દ્વારાથી ભગવાન તેની આગળ પણ પ્રમટ થાય છે અને તેને અધીન થઈને તેની

ધ્યાનાચ્ચ ॥ ૪-૧-૮ ॥

અને ધ્યાનથી પણ બેસે છે.

ભાવનાની ઉત્કટ દશામાં વ્યભિચારિ ભાવરૂપ સતત સ્મૃતિ રૂપ ધ્યાનથી પણ હૃદયમાં પ્રકટ થતાં બેઠેલા હોય છે એવો અર્થ છે. તેથી સ્થૂં કહેલું છે. ૮

આમ ભક્તની ઇચ્છાથી જ સ્વરૂપનું પ્રાકટ્ય છે. એમ કહીને લીલાનું અપ્રાકટ્ય તથા પ્રાકટ્ય તેની ઇચ્છાથી જ થાય છે એમ દહે છે.

અચલત્વં ચાપેક્ષ્ય ॥ ૪-૧-૯ ॥

(ભક્તની ઇચ્છાની અપેક્ષા કરીને) ભગવાનનું અચલત્વ તથા (ચલત્વ) હોય છે,

ભક્તોની ઇચ્છાની અપેક્ષાએ અચલત્વ તથા ચલત્વ પણ છે. ૯

સ્મરન્તિ ચ ॥ ૪-૧-૧૦ ॥

(કેટલાક ભક્તો) સ્મરણ (તથા શ્રવણ કીર્તન વગેરે) કરે છે.

કેટલાક ભક્તો સ્વરૂપને નિરપેક્ષ છે. તેના સ્મરણથી ઉત્પન્ન થયેલા આનંદથીજ અપવર્ગ સુધીનું ફલ તેઓ ભૂલી જાય છે. “ચ” સ્મરણથી શ્રવણ તથા કીર્તન વગેરેના પણ સમુચ્ચય છે. તે કહેલું છે. અથદ્વાવ તવ મહિમા (ભા. ૬-૬-૩૬) અથવા “હું ભક્તને પરાધીન છું” (ભા. ૬-૪-૬૩) વગેરે સ્મૃતિ પ્રથમ કહેલામાં પ્રમાણ

પાસે બેસે છે.

સૂત્ર ૮—(૧) હૃદયમાં પ્રાકટ્ય જણાવે છે. હૃદયમાં પ્રાકટ્ય ધ્યાનથી હોય છે માટે આ સૂત્ર યોગ્ય છે. (૨) સ્મૃતિને કાવ્ય શાસ્ત્રમાં વ્યભિચારી ભાવ ગણ્યો છે. તે બહુ સમય ટકતો નથી માટે તે વ્યભિચારી તથા સંચારી ભાવ છે (૩) ધ્યાન એટલે સ્મરણ એમ અર્થમાં જણાવે છે. ભાવાર્થ ઉત્કટ ભાવથી રાત દિવસ સ્મરણરૂપી સાધન કરવાથી પણ ભગવાન તેની આગળ પ્રકટ થઈને બેસે છે.

સૂત્ર ૯—(૧) સૂત્રમાં ચ અને શબ્દ છે તેનાથી “અચલત્વ” અર્થ જણાવે છે. ભાવાર્થ જેવી ભક્તની ઇચ્છા તે પ્રમાણે ભગવાન ભક્તની પાસે બને છે. ભક્તની ઇચ્છા પ્રમાણે પોતે ત્યાં અચલ બને છે.

સૂત્ર ૧૦—(૧) કેટલાક ભક્તો ભગવાનના સ્મરણમાં એટલા બધા તલલીન થઈ ગયા હોય છે કે તેઓ સ્વર્ગદિની કામના કરતા નથી (૨) સૂત્રમાં ‘ચ અને’ શબ્દ છે તેનાથી શ્રવણ કીર્તન વગેરે સમજવાનું છે અર્થાત્ કેટલાક ભક્તો સ્મરણ કરે છે, તથા કીર્તન વગેરે કરે છે. ભાવાર્થ—કેટલાક ભક્તો અન્ય કશી અપેક્ષા કર્યાં સિવાય ભગવાનનું જ સ્મરણ કરે છે, તથા તેમના શ્રવણ શ્રવણ તથા કીર્તન કરે છે.

અધિ. ૪ સૂત્ર ૧૧—(૧) ભગવાનનું પ્રદણ કરનાર ચિત્તને ગ્રાહક કહ્યું છે તેની ધારા એટલે અર્પણ થતી (૨) જ્યાં ભાવનું સામ્ય છે ત્યાં તારતમ્ય નથી. પણ જ્યાં ભાવવૈપર્ય છે ત્યાં

તરીકે કહેલી છે. ૧૦

૪ યત્રૈકાગ્રતાધિકરણ.

યત્રૈકાગ્રતા તત્રાવિશેષાત્ ॥ ૪-૧-૧૧ ॥

જ્યાં ચિત્તની એકાગ્રતા છે ત્યાં (તારતમ્ય નથી) વિશેષતા અભાવથી.

આ વિચારાય છે-એમને બાહ્ય આવિર્ભાવ છે તેમની વચ્ચે પરસ્પર કંઈ તારતમ્ય છે કે નહિ? ત્યાં નિર્ણય કહે છે. જ્યાં ભક્તોમાં એકાગ્રતા કહેતાં ભગવાન પ્રકટ થયા હોય ત્યારે એમના એકલામાં જ તેમનું ગ્રહણ કરનાર ચિત્તની ધારા હોય અને આન્તર કે બાહ્ય એનું જ્ઞાન હોય તો ત્યાં આન્તર દર્શન કરનાર અને બાહ્ય દર્શન કરનારના ભાવમાં તથા ભગવત્સ્વરૂપમાં વિશેષતા અભાવથી કોઈ પણ તારતમ્ય નથી. ૪

૫ આપ્રાયણાધિકરણ.

આપ્રાયણાત્તત્રાપિ હિ દૃષ્ટમ્ ॥ ૪-૨-૨૨ ॥

પારલૌકિક ફલ સુધી (બાહ્ય અને આન્તરત્વના અનુસંધાન રહિત અવસ્થા) હોય છે, ત્યાં પણ (ભગવાન સાથે આત્માપાદિ) દૃષ્ટફલ ખરેખર હોય છે.

કહેલા અર્થમાંજ આ સંશય છે. અન્તઃપ્રાકટ્યવાળાને જ્યારે બહારનું સંવેદન થતાં પણ જ્યારે પ્રથમ અનુભવેલ ભગવાનના સ્વરૂપનો અનુભવ હોય છે ત્યારે પ્રથમ આન્તર પ્રાકટ્યનો અનુભવ કર્યો હતો. હવે બાહ્યનો અનુભવ કરે છે એમ અનુવ્યવસાય થાય છે કે નહિ. ત્યાં 'વૈલક્ષણ્યથી થવાને યોગ્ય છે એમ પૂર્વપક્ષ છે. ત્યાં સિદ્ધાન્ત કહે છે. આપ્રાયણ સુધી શ્રીભાગવતમાં 'સત્ પુરુષોત્તમ' પ્રાયણ હું છું' (ભા. ૧૧-૧૧-૪૮) એવા ભગવદ્ વાક્યથી પ્રાયણ શબ્દથી પોતે પુરુષાર્થ હોવાથી પ્રાપ્ય પરમ પારલૌકિક ફલ કહેવાય છે. તે ફલ સુધીજ તેની તેજ અવસ્થા સર્વદા છે બાહ્ય પ્રાકટ્યમાં પણ બાહ્ય અનુસંધાન નથી એવો અર્થ છે. તેથી ત્યાં-તેનું સાયુજ્ય થાય છે કે નહિ એવો સંશય થાય તો નિર્ણય કહે છે. ત્યાં પણ પ્રાયણ પ્રાપ્ત થાય તો પહેલાંની માફક પ્રભુની સાથે આત્માપ અવલોકન, શ્રીચરણક્રમણને સ્પર્શ વગેરે ફલને જોવામાં આવેલું છે, અદૃષ્ટ સાયુજ્ય નહિ એવો અર્થ છે.

તો તારતમ્ય છે. ભાવાર્થ-જ્યાં ભક્તોમાં ભગવાન માટે ચિત્તની એકાગ્રતા છે તે ભક્તોમાં આન્તર દર્શન અગર બાહ્ય દર્શન કરનાર ભક્તોમાં કોઈ પણ ફેર નથી. કારણ કે તેમનામાં વિશેષનો અભાવ છે.

અધિ. ૫ સ્ત્ર ૧૨-(૧) શ્રુતકાળ અને વર્તમાન કાલના સંબન્ધથી કરેલું વૈલક્ષણ્ય (૨) આ આખો શ્લોક શ્રીભાગવતના ૧૧મા સ્કન્ધના ૧૧ મા અધ્યાયમાં નીચે પ્રમાણે છે.

પ્રાયેન મક્તિયોગેન સત્સદ્ગેન વિનોદ્ય. | નોત્તમો વિચિત્રે સમ્યક્ પ્રાયણ દિ કલમદમ ॥ આ શ્લોકમાં જ્ઞાનમાર્ગ કરતાં ભક્તિમાર્ગની ઉત્કૃષ્ટતા ભગવાન જણાવે છે. ભગવાન એજ સર્વનું પ્રાયણ છે. પ્રાયણ એટલે પારલૌકિક ફલ (૩) તેજ અવસ્થા અન્તઃપ્રાકટ્ય અવસ્થા (૪) ભગવાન સાથે સંભાષણ તેનું અવ-

કારણ કે શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકાર કરાયેલો છે. 'નહિ' તો પ્રથમ કહેલી ભાવની સંપત્તિ શી રીતે અને? એવી ઉપપત્તિ "હિ" શબ્દથી સૂચવાય છે. અને આ બ્ર. સૂ. ૩-૪-૪૦માં નિરૂપાયું છે. ૫

૬ તદધિગમાધિકરણ.

તદધિગમ ઉત્તરપૂર્વાઘયોરશ્લેષવિનાશો

તદ્વ્યવદેશાત્ ॥૪-૧-૧૩॥

બ્રહ્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમાં પછીનાં પાપ સાથે અસંગ્રહ હોય છે અને પહેલાંનાં પાપનો નાશ થાય છે; તેનો વ્યવદેશ (શ્રુતિથી સ્મૃતિમાં) છે તેથી.

પુષ્ટિમાર્ગીયના-ફલનો-વિચાર કરાય છે. 'ત્યાં' તો જ્ઞાનપૂર્વક ભક્તિની આવશ્યકતા છે. કર્મની મર્યાદા વેપણુ પોતે કરેલી હોવાથી તેનું ઉલ્લંઘન કર્યા વગર જ ભગવાનથી ફલનું દાન કરાય છે; અને તેનો 'ક્ષય' ભોગ વગર થતો નથી. તેના ભોગના અનુકૂલ કર્મથી પોતાના સન્નતીય અને તેના સંતાનથી ઉત્પન્ન થતાં હોવાથી, સર્વના મોક્ષનો અભાવ થાય છે. 'પ્રાયશ્ચિત્તની માફક જ્ઞાન કર્મોનું' નાશ કરે છે એમ કહેવું શક્ય નથી. તેની માફક 'તેને' ઉદેશી તેનું વિધાન કરેલું નથી. અને વળી તેમ કહેવામાં અન્યો-ન્યાશ્રય થાય છે. કારણ કે દુરિત ચિત્તની અશુદ્ધિનો હેતુ હોવાથી તેના નાશમાં જ્ઞાનનો

લોકન તેના ચરણ કમલનાં સ્પર્શ વગેરે (૫) શુદ્ધ પુષ્ટિ માર્ગના સ્વીકારના અભાવમાં. ભાવાર્થ—પરમ પુરુષાર્થ રૂપ ફલની પ્રાપ્તિ થાય ત્યાં સુધી બાહ્ય અને અનંતરત્વના અનુસંધાનથી રહિત અવસ્થા નિત્ય હોયછે, તેનાથી પર સાધુજન્યપણુ નથી. ત્યાં પણ પૂર્વની માફક ભગવાન સાથે આત્માપાદિ દષ્ટફલ છે. અદૃષ્ટ સાધુજન્યાદિક નહિ.

અધિ૦ ૬—સૂત્ર ૧૩—(૧) જ્ઞાનયુક્તભક્તિનો માર્ગ તે મર્યાદા ભક્તિનો માર્ગ અગર મર્યાદા માર્ગ કહેવાય છે. (૨) પૂર્વપદ્ધતિ જ્ઞાનની અનાવશ્યકતા જણાવતાં દલીલ કરે છે (૩) કર્મની મર્યાદા પણ ભગવાને જ કરી છે તેથી તેનું ઉલ્લંઘન કરીને તેનું ફલ આપતા નથી. અર્થાત્ કર્મ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરનારને ફળ મળતું નથી. જે કર્મો કરવાનાં ક્યાં છે તે કરવાનું જોઈએ. (૪) કરેલાં કર્મોનાં ફળ બધાં સુધી ભોગવાય નહિ ત્યાં સુધી તેનો ક્ષય થતો નથી અર્થાત્ જ્ઞાનની ઉપયુક્તતા કર્મનો નાશ કરવામાં છે એમ કહેતા હોતો તે ખોટું છે. કારણ કે જ્ઞાનથી કર્મનો નાશ નથી પણ તેના ફલના ભોગથી તેનો નાશ છે (૫) જ્ઞાન તે પ્રાયશ્ચિત્ત જેવું નથી કે જેથી જેમ પ્રાયશ્ચિત્તથી કર્મ જળી જાય છે તેમ જ્ઞાનથી તે જળી જાય. (૬) પ્રાયશ્ચિત્તની માફક જ્ઞાન કર્મનો નાશ કરવાના હેતુથી વિહિત નથી. અર્થાત્ જેમ પ્રાયશ્ચિત્તને વિવિધ પ્રકરણમાં જેમ રચાન આપ્યું છે તેમ જ્ઞાનને આપવામાં આવ્યું નથી. જે જ્ઞાનથી કર્મનો નાશ થતો હોય તો શા માટે તેને વિવિધ પ્રકરણમાં રચાન આપ્યું નથી (૭) તેમ છતાં જો જ્ઞાન એ કર્મનો નાશમાં ઉપયોગી છે એમ કહેતા હોતો તેમાં અન્યો-ન્યાશ્રયનો દોષ આવે છે જેમકે દુષ્ટકર્મનો નાશ થતાં જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, અને જ્ઞાનની ઉત્પત્તિમાં દુષ્ટ કર્મોનો નાશ થાય છે. આમાં કર્મનો નાશ જ્ઞાનના ઉદયના આશ્રયે રહેલ છે અને જ્ઞાનનો ઉદય

ઉદય થાય છે. માટે મર્યાદામાર્ગમાં, ‘મુક્તિનો વિષય કહેલો નથી એમ નો પ્રાપ્ત થાય તો કહેવાય છે.

તેનો ‘અધિગમ હોય અર્થાત્ પ્રવક્તાનની પ્રાપ્તિ હોય તો તેના ૧° જ્ઞાનના સ્વભાવથીજ પંછીના પાપનો ૨° અસંજન થાય છે અર્થાત્ તે પૂર્વનો નાશ થાય છે. અહિંયાં પંછીનાં ઉત્પન્ન થયેલાં કર્મોનો સંજન નથી એવો અર્થ નથી. તેની આત્મામાંજ ઉત્પત્તિ હોવાથી તેનાથી જૂદો સંજનનો અભાવ છે માટે ઉત્પત્તિ નથી એમ અર્થ છે. ૧° આ પ્રમાણે મર્યાદામાર્ગીયતાનો ભંગ નથી. સાધન વગર સ્વરૂપના જલથીજ કાર્ય કરવામાં જ પરેખર પુષ્ટિ છે. અહિંયાં નક્કી કરેલાં કર્મોના વિરોધી તરીકેના સ્વભાવવાળા જ્ઞાનથીજ તે પ્રમાણે સંપત્તિ છે માટેજ “ને ઇષિકાના (મુંજ ઘાસના મધ્ય ભાગના અગ્ર ભાગના) રૂને ને અગ્રિમાં નાખ્યું હોય તો જલદી જળીને ભસ્મીભૂત થાય છે. તેમજ ને માણસ આ જાણીને અગ્રિહોત્ર કરે છે તો તેનાં સઘળાં પાપો જલદી જળીને ભસ્મરૂપ થાય છે” (છાં. ૫-૨૪-૩) એ શ્રુતિ અગ્રિનું દર્શન કહે છે. સ્મૃતિ પણ “જેમ અગ્રિ ઇન્ધનને બાળે છે તેમ જ્ઞાનરૂપી અગ્રિ હે અર્જુન! સર્વ કર્મોને બાળી નાખે છે” (ભ. ગી. ૪-૩૭) “જે અશ્વમેધથી યજ્ઞ કરે છે તે પ્રવક્તાના પાપને તરે છે” (છાં. ૫-૨૪-૩), વગેરે શ્રુતિઓથી તમે પણ તેના ૨° ભોગના નિયમને કહી શકશો નહિ. આથી જ્યાં સુધી ૧° ભોગ ન કર્યો હોય તો ક્ષય થતો નથી અને ભોગ કરવામાં અન્ય કર્મની ઉત્પત્તિ હોય છે તેથી મોક્ષને સંભવ નથી એનો નિરાસ કર્યો જાણવું જોઈએ. વળી ૧° અન્યેન્યાશ્રય નથી. કારણ કે તે અનાદિ અવિદ્યાથી જનિત સંસારની વાસનારૂપ છે. અને તેનો નાશ તો શુરુ પાસે જઈને શ્રવણ, મનન, વિધિ તથા ઉપાસના વગેરે રૂપ જ્ઞાન સામગ્રીથીજ થાય છે. પણ અવિદ્યા જ્ઞાનથી નાશ કરાય છે. તો તેનો પ્રસંગ કયાં છે? જ્ઞાનની સામગ્રી બલિષ્ઠ હોવાથી તથા કર્મ દુર્બલ હોવાથી તેનું તે પ્રતિજનક

કર્મના નાશમાં રહેલ છે. (૮) આથીજ મર્યાદામાર્ગમાં મોક્ષ મળે છે એમ ને કહેવામાં આવે છે તે સત્ય નથી-કારણ કે જ્યાં સુધી દુષ્ટ કર્મોનો નાશ ન થાય ત્યાં સુધી મોક્ષ મળે નહિ. પણ જ્ઞાન આ કર્મોનો નાશ કરવાનું સામર્થ્ય ધરાવતુંજ નથી, તો જ્ઞાનયુક્ત ભક્તિના માર્ગમાં અર્થાત્ મર્યાદા ભક્તિના માર્ગમાં મોક્ષ શી રીતે સંભવે? આ પ્રમાણે પૂર્વપક્ષીની દલીલ છે. (૯) સિદ્ધાન્તી કહે છે કે જ્ઞાનનો સ્વભાવજ એવો છે કે તેને પંછીનાં દુરિત કર્મો સાથે સંબધ થતો નથી અને પૂર્વના કર્મોનો તેનાથી વિનાશ થાય છે. અર્થાત્ જ્ઞાન વસ્તુ એવી છે કે જેમ જેમ માણસ બરાબર વસ્તુ જાણે છે તેમ તેમ દુરિત કર્મો કરતા અટકી જાય છે. આથી ભવિષ્યમાં તેનાથી દુરિત કર્મો થતા નથી, અને આ રિચિતિમાં પૂર્વ કરેલાં કર્મોનો નાશ થાય છે (૧૦) જ્ઞાનથી પ્રારબ્ધનો નાશ માનવામાં (૧૧) કર્મસંજનની સંપત્તિ નથી. જ્ઞાનનો સ્વભાવજ એવો છે કે તે, કર્મનું વિરોધી હોવાથી તેની સાથે તેનો સંજનજ હોઈ શકતો નથી. (૧૨) આ પ્રમાણે સામર્થ્ય છે તેથી (૧૩) શ્રુતિ અને સ્મૃતિનાં દર્શનથી પ્રારબ્ધનો ક્ષય કરવાને તેનો જ્ઞાનનું આ પ્રમાણે સામર્થ્ય છે તેથી (૧૪) શ્રુતિ અને સ્મૃતિનાં દર્શનથી પ્રારબ્ધનો ક્ષય કરવાને તેનો વિનાશવતી શ્રુતિપ્રતિપાદિત છે. (૧૪) આથી સિદ્ધ થાય છે કે પ્રારબ્ધનો ભોગ કરવામાં આવે તો પણ તેનો ક્ષય થાય છે. પણ તે શી રીતે? જ્ઞાનથીજ (૧૫) જ્ઞાનથી કર્મનો વિનાશ થાય છે એમ માનવામાં

નથી તેથી જ્ઞાનથી નાશ્યત્વ જણાવનાર શ્રુતિ તંથા સ્મૃતિવાળા તારે પણ સ્વીકારવું જોઈએ. તેનો વ્યપદેશ છે તેથી. એ રીતે આજ હેતુને આચાર્ય કહે છે. ૧૩

इतरस्याप्येवमसंश्लेषः पाते तु ॥४-१-१४॥

બીજાનો (પુણ્યનો) પણ એજ પ્રમાણે છે. ભગવદ્ભાવની રચુતિમાં પણ (પાપ તથા પુણ્ય સાથે) અસંબન્ધ હોય છે.

પાપ, 'શાસ્ત્રનું' વિરોધિ હોવાથી શાસ્ત્રીય જ્ઞાન સાથે પણ ખરેખર તેનો વિરોધ બને. ધર્મ તો તે પ્રમાણે નથી તેથી તેનો વિરોધ નથી જ એવી આશંકા દૂર કરવાને પૂર્વ ન્યાયના અતિદેશને કહે છે, બીજા કહેતાં પુણ્યનું પણ એમ છે. પ્રથમનો નાશ થતાં પછીનો સંબન્ધ થાય છે એવો અર્થ છે. અતિદેશથી વહેતુ પણ તે જણવો જોઈએ. તો પણ “આ તે બન્નેને તરી જાય છે” (બૃ. ૪-૪-૨૨) “અને આનાં કર્મો નાશ પામે છે” (મું. ૨-૨-૮) એમ સામાન્ય વચનથી “જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ સઘળાં કર્મોનો નાશ કરે છે” (ભ. ગી. ૪-૩૭) એવી સ્મૃતિથી સર્વ શબ્દથી પણ તેમ છે. હવે આગી શંકા કરાય છે. અર્ચાદામાર્ગીયની માફક જ્ઞાન પછી ભરતની માફક સંગદોષથી ભગવદ્ભાવની રચુતિમાં સંગજ ‘દોષની ઉત્પત્તિની માફક આગળ વિદિત અને નિષિદ્ધ કર્મોની પણ ઉત્પત્તિ કહેવી શક્ય છે તેથી જ્ઞાન પૂરેપૂરી ‘રીતે કર્મનું’ વિરોધી નથી. ત્યાં નિર્ણયને કહે છે. “પાતમાં પણ” ભગવદ્ભાવથી રચુતિ ભક્તિમાર્ગમાં પાત કહેવાય છે “તુ” પણના અર્થમાં છે “પણ” શબ્દથી વાચ્ય, વ્યવચ્છેદના અર્થવાળા “તુ” શબ્દની

પૂર્વપક્ષીના મને અન્યોન્યાય્ય હતો પણ મિદાન્તી કહે છે કે આમા અન્યોન્યાય્ય નથી. શાસ્ત્રી? પ્રથમના દુરિત કર્મો એટલ ચિત્તની અશુદ્ધિ કહી પણ ચિત્તની અશુદ્ધિ જ્ઞાનાથી હોય છે? અનાદિ અવિદ્યાથી જનિત સસાર વામનાથી તે ઉત્પન્ન થાય છે. સસાર વાસના એજ ચિત્તશુદ્ધિ છે. તેની ઉત્પત્તિ અવિદ્યાથી છે. તેને દૂર કરવાને માટે ગુરુ પ્રાપ્તે જનું જોઈએ તથા તેમની પ્રાપ્તેથી શ્રદ્ધા કરવું, તથા મનન તેમ નિદિધ્યાસન આચરવું આ રીતની જ્ઞાનની મામત્રીથી તે ચિત્તની અશુદ્ધિરૂપ અવિદ્યા ટળી જશે ભાવાર્થ-જ્ઞાનજ્ઞાનની પ્રાપ્તિમા પછીના પાપનો સંબન્ધ હોતો નથી, અને તેથી પહેલાંના પાપ નાશ પામે છે. શ્રુતિ (ખા. ૫-૨૪-૩) તથા સ્મૃતિમાં (ભ. ગી. ૪-૩૭) તે પ્રકારે કહેણ છે તેથી.

સૂત્ર ૧૪—(૧) પાપનો શાસ્ત્રમાં નિષેધ કર્યો છે તેથી તે શાસ્ત્રનું વિરોધિ છે. તે પાપ-દુરિત કર્મોનો નાશ જ્ઞાન કરે એ મંલિપિત છે પણ સુદૃઢ કર્મો ઉપર જ્ઞાનનું જળ શી રીતે અજમાવાય? આવી પૂર્વપક્ષીની શક્ય અહિંઆ છે. (૨) પાછલા સૂત્રમાં પાપ વિષે જે કહ્યું તેજ પુણ્યને સુદૃઢને લાગુ પડે છે. (૩) પાછલા સૂત્રનો ન્યાય અહિંઆં લાગુ પડતો હોય તો, હેતુ પણ સાંગ આપેલોજ હોવો જોઈએ. અર્થાત્ જ્ઞાનજ્ઞાન વૈતાં પછીના પાપ સાથેનો મબન્ધ થતો નથી અને પૂર્વપાપનો નાશ થાય છે એમ જે કહ્યું હતું તેમા શ્રુતિ અને સ્મૃતિના ઉદાહરણ આપ્યાં હતાં. તેજ પ્રમાણે અહિંઆં પણ તે પ્રગવાથી જ્ઞાન આગળ પુણ્યકર્મોનું કંઈ પણ આવડતુ નથી એમ કહે છે (૪) જેમ જ્ઞાન પછી સંગદોષો ઉત્પન્ન થાય છે તેમ વિદિત અને નિષિદ્ધ કર્મો પણ હોય એવી પૂર્વપક્ષીની પુનઃ શક્ય છે. (૫) તેથી જ્ઞાન મર્વ રીતે કર્મનું વિરોધી નથી અર્થાત્ પહેલાંના કર્મોનો નાશ કરી શકે પણ પાછળના-જ્ઞાન પછીથી થતાં વિદિત તથા નિષિદ્ધ કર્મોનો નાશ શી રીતે કરી શકે? (૬) ભક્તિમાર્ગમાં પાપ એટલે શું તે મમજવે છે.

ઉક્તિથી આ માર્ગમા પાપને વ્યવરહેદ જ છે “મારામા આમક્રિતવાળાને કદી પણ પાપ લાગતું નથી” એવું વાક્ય છે તેથી પણ મર્યાદામાર્ગીય હોવાથી પ્રારબ્ધના ભોગ માટે પ્રભુ જો તે પ્રમાણે કરે, તો તેનો ભાવ પૂર્ણ હોય તેનો ભોગ અસંભવિત છે તેથી ત્યારે એ પ્રમાણે થાય છે એવો વ્યાસનો અભિપ્રાય જણાય છે.

અને વળી જો તેમ જોય તો પણ પછીના કર્મનો કર્મને સળન્ધ જ નથી એમ અર્થ છે પૂર્વ સૂત્રમા આ પ્રમાણે જ “અશ્લેષ” શબ્દની વ્યુત્પત્તિ હતી “અશ્મ” “આ પ્રમાણે” શબ્દથી અતિદેશની પ્રાપ્તિ હોવાથી આખા સૂત્રનું વ્યાખ્યાન તે વિષે કરવું જોઈએ નહિ વળી પાત શબ્દનો દેહપાત “તુ” શબ્દના અવધારણુ અર્થને કહીને, દેહના પાતમા સુક્તિની અવશ્ય અવધારણા વાક્યનો અર્થ છે એવી ઉક્તિ વધારે સારી નથી સુક્તિને પ્રાપ્ત કરાવનાર શબ્દનો અભાવ છે તેથી, અને વળી બ્ર ૫. ૪-૧-૧૬મા આગળ કહેવાનું છે તેથી ૧૪

અનારબ્ધકાર્યે એવંતુ પૂર્વે તદવધે: ॥૪-૨-૨૫॥

પ્રારબ્ધ સિવાયનાં સચિત અને ક્રિયમાણુજ (નાશ પામે છે) તેના અવધિરૂપ ભગવાનની ધૃષ્ટાથી (તેમ છે) એમ જાણવું જોઈએ.

શ્લોક—દેહ કર્મથી જન્ય હોવાથી, અને તેથી તે નાશમા તેનો નાશ અવશ્ય હોવાથી પ્રજ્ઞાવેતાના પ્રચયનની અનુપપત્તિ છે આમ હોવાથી પ્રજ્ઞાની જ્ઞાસાવાળાને શુરુની સમીપ જવું વગેરે સાધનનો અસંભવ છે “આચાર્યવાળો પુરુષ જાણે છે ” (બ્ર ૬-૧૪-૨) એ શ્રુતિથી તેના અભાવથી જ્ઞાનમાર્ગનો ઉચ્છેદ થશે અને તેથી સુક્તિના ઉચ્છેદનો પ્રસંગ આવશે એવી આગ કા કરીને સમાધાન કરે છે પૂર્વશ્રુતોથી જ્ઞાનથી

ભગવદ્ભાવમાથી વ્યુત્તિ તેનું નામ પાપ છે (૭) આ આખો શ્લોક નીચે પ્રમાણે છે નર્ત્તિમ પરા શાન્તરૂપ તદ્વ્યન્તિ નો નિમિષો લેટિ હતિ । યપામંદ્ર પ્રિય આત્મા કૃતય સત્વા ગુણ મુહરો દૈવમિષ્ટ ॥ (૮) ભક્તિભાવને અટકાવે (૯) જ્યાં સુધી ભગવાન ભક્તિભાવને બંધ કરે ત્યાં સુધી પ્રારબ્ધ ક્રમેનો ભોગ હોય છે અને જ્યારે તે ભાવ પૂર્ણ બને છે ત્યારે તેનો ભોગ તેનો નથી (૧૦) ભગતમા પૂર્વપ્રારબ્ધનો ભોગ હતો તો પણ (૧૧) પાતનો અર્થ દેહપાત કરવો તે પાછળી નથી અર્થાત દેહના પતનમા સુક્તિ અવશ્ય મળે છે એવો અર્થ પાતે તુ રૂપોમાથી દેહવાડો ઉપજતી રહે છે તે જાણ્યાર નથી પ્રારણ કે સુખિને પ્રાપ્ત કરાવનાર પત્નો ત્યાં અભાવ છે તેથી ભાનાર્થ—એમ જ્ઞાતાનની પ્રાપ્તિ થતા પાપની ગતિ થાય છે તેવીજ પુણ્યની ગતિ છે અર્થાત ભારિ પુણ્યનો સંબંધ રહેતો નથી અને પૂર્વનો અન્ત આવે છે એટલુંજ નહિ પણ કદાચ એવાની ભગવદ્ભાવમાથી વ્યુત્તિ થાય તો પણ તેને પુણ્ય અને પાપ વાગતા નથી તેના પુણ્ય નો પાપ ટળી જાય.

સૂત્ર ૧૫—(૧) કર્મનાશમા દેહનો નાશ થાય છે, દેહની ઉત્પત્તિ કર્મનુભાગ હોય છે તો કર્મનો નાશ થતા દેહનો નાશ થાય એમ તેપનો શિષ્ય પ્રતિ જ્ઞાતા ઉપદેશની ઉપપત્તિ રહેશે નહિ. આ રીતે જ્ઞેતા જ્ઞાતાનની પૂર્વ ઉપદેશની યોગ્યતાના અભાવથી ઉપદેશનો અભાવ બનતો પછીથી શરીરના પાતથી (દેહ ન હોય તો) ઉપદેશનો ખજ સંભવ ન હોય ધવાથી જ્ઞાતાના ઉપદેશનો અભાવ સંપ્રદાઈ નાશ પામે (૩) આચાર્યના અભાવથી કર્મને ન હોય તો દેહ ન હોય ઉપદેશ આપનાર આચાર્ય દેહની અવધામા જ ઉપદેશ આપી શકે પણ કર્મના અભાવે તેનો દેહ નથી તો પાપ તે જ્ઞાતા ઉચ્છેદ

નાશ્ય જે પાપ અને પુણ્ય કલ્યાણ છે તે ગધાનો નાશ થતો નથી. પણ જેનાથી લોભના આયતન રૂપ કાર્ય જે છે તેનોજ નાશ ગણાય છે. (શંકા) જ્ઞાન ખરેખર અન્યની અપેક્ષા કરતું નથી. સ્વશક્તિથી જેમ અગ્નિ ઇન્ધનને જાળે છે એમ પ્રથમ કહેલું છે તેમ હોવાથી સંપૂર્ણ તેતુંજ દહન કરે છે એમ કહેવું યુક્ત છે, શેષ સહિત નહિ. કારણ કે શક્તિથી તે વિશિષ્ટ નથી. તેમ કર્મના નાશમાં પણ સંસ્કારને લીધે કુંભારના ચક્રના ભ્રમણની માફક તેની વાસનાને લીધે દેહાદિની સત્તાથી પ્રવચનાદિની ઉપપત્તિ છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. જ્ઞાન સર્વતઃ જલવાન હોવાથી વાસના ચક્રિત તેનો નાશ કરાય છે તેથી. મોટો પત્થર નાખ્યો હોય તો ચક્રના ભ્રમણને પાછું વાળવું શક્ય નથી એમ શંકા કરીને આરબ્ધ કાર્યના દહનમાં હેતુ કહે છે. તેની અવધિ સુધી તે જ્ઞાનથી આરબ્ધ કાર્યનું જ અદહન છે. તે તમામ કારણના કારણ તરીકે તમામના પહેલાંની અવધિરૂપ ભગવાનની ઇચ્છારૂપી લક્ષણના હેતુથી છે એવો અર્થ છે. જ્યાં તેની પણ દહનની ઇચ્છા છે ત્યાં પણ તેમજ છે એવો નિગૂઢ આશય છે. માટે જ આગળ તેમ કહેવાશે. માટે જ શ્રીભાગવતમાં કહે છે કે મૃગીના આભાસથી પોતાના આરબ્ધ કર્મથી યોગના આરબ્ધભુ-ધી બ્રહ્મ થયો (ભા. ૫-૮-૨૩) “ઉપલોભથી આરબ્ધ કર્મને દૂર કર્યા” (ભા. ૫-૧૦ ૧૪) એમ વળી ભરત પ્રતિ વચન ગવાય છે. આમ હોવાથી મણિ મન્ત્ર વગેરેથી જેગની શક્તિ રોકાયેલી છે એવા અગ્નિની માફક જ્ઞાન પણ અદાહક હોય તો તેમાં કોઈપણ હાનિ નથી એમ સઘળું બરાબર છે. ઇચ્છાથી પ્રતિબદ્ધ થવાની દશામાં પ્રાચીન દશા નથી તેથી તેના વ્યવસ્થેદના જાપન માટે “તુ” શબ્દ છે. આથી ભગવદ્ભાવ સર્વતઃ જલવાન હોવાથી તેનો પાત શી રીતે બને એવી શંકાનો નિરાસ કર્યો. ભગવાનની ઇચ્છા મૂલ્ય કારણરૂપ કહેલી હોવાથી તે સર્વતઃ જલિષ્ઠ છે તેથી; અને તેવી ઇચ્છા પોતે કરેલી મર્યાદાનું પાલન કરવાને પુષ્ટિમાં ૧°અગ્નિકાર કરાયલામાં તે ૧°પ્રમાણ નથી. તેથી સઘળું ઠીક છે. ૧૫.

અગ્નિહોત્રાદિ તુ તત્કાર્યાયૈવ તદર્શનાત્ ॥ ૪-૨-૨૬ ॥

અગ્નિહોત્રાદિ તો આરબ્ધના લોભને માટે જ કરવાં જોઈએ. શ્રુતિમાં તે જોવાય છે તેથી.

(શંકા)—પ્રારબ્ધ પ્રાચીન છે તેથી તેના નાશને માટે તેનો લોભ જ બ્રહ્મવેત્તાએ કરવો જોઈએ, વિહિત અગ્નિહોત્રાદિ પણ કરવાં જોઈએ, એમ નહિ, કારણ કે પ્રયોજનનો

શી રીતે કરી શકે ? જે બ્રહ્મનો ઉપદેશ ન હોય તો મોક્ષ જ ન રહે, (૪) કાર્પ દેહ (૫) તે સ્થળે પ્રારબ્ધ કર્મનો પણ દાહ છે. (૬) જ સ્ત્ર. ૪-૧-૧૭માં (૭) પ્રારબ્ધનો નાશ જાગથી થતો નથી એવી ઇચ્છા ની દશામાં (૮) પ્રારબ્ધને ભોગથી દૂર કરવાની ઇચ્છા (૯) પ્રારબ્ધ કર્મોના ભોગથી તેમનો ક્ષય હોય છે એવી ઇચ્છા કરેલી મર્યાદાના રક્ષણ માટે જ. (૧૦) અખમિષ વગેરેમાં (૧૧) ભાવાર્થ—પ્રારબ્ધ સિવાયનાં બીજાં સચિત્ અને ક્રિયામાણ સંકૃત અને દુષ્ટત જે હોય તેનોજ નાશ થાય છે. તે પ્રારબ્ધ કર્મોનો નાશ નથી તેનું કારણ કાર્યભાવની પૂર્વ અવધિરૂપ ભગવદ્વિચ્છાથી જ છે એમ જાણવું જોઈએ,

અભાવ છે. વળી સ્તેવાઓની તેવી કૃતિ જોવાય છે. માટે પછીના કર્મનો સંક્લેષ આવશ્યક છે એવી આશંકા કરીને તેના પ્રયોજનને કહે છે. “તુ” શબ્દ શંકાને દૂર કરનાર છે. અગ્નિહોત્રાદિ વિહિત કર્મોનું અનુષ્ઠાન તેના ઉકાર્યને માટે જ અર્થાત્ ભોગ કાર્ય માટે પ્રારબ્ધના નાશ માટે જ છે એવો અર્થ છે. જેઓનું અગ્નિહોત્રાદિ કરનાર પ્રારબ્ધ છે તેમનાથી જ તેના નાશ માટે ભોગની માફક તે પણ કરવામાં આવે છે, તેવા જે નથી તેમનાથી નહિ. માટે જ સનક વગેરે તેવા નથી. આમ શાથી ? તેનું દર્શન છે તેથી. “જેવું કરનાર, જેવું આચરનાર તેવો તે થાય છે. સારાં કર્મો કરનાર સારો થાય છે, પાપ કરનારો પાપી હોય છે. પુણ્ય કર્મથી પુણ્યશાલી થાય છે અને પાપથી પાપી થાય છે” (બ્ર. ૪-૪-૫) એવી શ્રુતિ પૂર્વ કર્મને પછીના કર્મના હેતુ તરીકે જણાવે છે. આથી ત્યાં કોઈપણ અનુપપત્તિ નથી.

કેટલાક એમ કહે છે કે જ્ઞાનનું જે કાર્ય છે તેજ અગ્નિહોત્ર વગેરેનું છે તેથી તે કરવાને એવો શબ્દનો અર્થ કહે છે તે યોગ્ય નથી. બ્ર. સ. ૪-૧-૧૩થી ઉપક્રમ કરેલો હોવાથી બ્રહ્મવેત્તાના પ્રારબ્ધ રૂપ પ્રતિબંધના નાશમાં મોક્ષની સંપત્તિ પૂર્વ જ્ઞાનથી જ હોવાથી કર્મ નકામાં થઈ પડશે. “અનુવચનથી તેને બાહ્ય છે” (બ્ર. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિઓમાં જે “દર્શન” પદ છે તેજ આ સૂત્રમાં “દર્શનથી જણાવેલ છે. તેથી પણ પૂર્વ સૂત્ર સાથે વિરોધ હોવાથી તેની ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ.

૭ અતોન્યાધિકરણ.

અતોન્યાપિ હ્યેકેવામુમયોઃ ॥૪-૧-૨૭॥

(જ્ઞાનથી નાશ નહિ પામતા પ્રારબ્ધ કર્મનો આક્ષેપ કરનાર શ્રુતિથી) બીજી શ્રુતિ છે તેથી પણ ખરેખર કેટલાક- (પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો) નાં પાપ અને પુણ્યનો નાશ (ભોગ વગર) થાય છે.

આ પ્રમાણે પ્રથમનાં ચાર મુત્રોથી મર્યાદામાર્ગના ભક્તની મર્યાદાથીજ મોક્ષના પ્રતિબંધનો સંભવ છે. અને તેનાથીજ તેનો નાશ છે એમ નિરૂપાયું. હવે પુષ્ટિમાર્ગીયનું

સૂત્ર ૧૬—(૧) અગ્નિહોત્રાદિ તે પ્રારબ્ધના નાશક નથી (૨) જનક, વર્માદ વગેરે બ્રહ્મવેત્તા (૩) અગ્નિહોત્રાદિનું અનુષ્ઠાન (૪) સૂત્રમાં સ્ત્રવાંશ જે શબ્દ છે તેનો અર્થ કરે છે તેનો અર્થ “પ્રારબ્ધના ભોગ માટે” એવો કરવો (૫) અગ્નિહોત્રાદિ રૂપી પ્રારબ્ધવાળાએ જ તેનો ભોગ કરવો બીજાઓએ નહિ. (૬) કેટલાકોના મતે સ્ત્રવાંશનો અર્થ મમજવે છે. અર્થાત્ જ્ઞાનથી જે દાપ્ (મોક્ષ) મેળવવાનું છે તેજ અગ્નિ હોત્રાદિથી મેળવવાનું છે (૭) ઉપરના અર્થનું ખરડન કરે છે. (૮) સ. સ. ૪-૧-૧૩ સાથે વિરોધ બતાવે છે. (૯) સૂત્રમાં આવેલા “દર્શન” શબ્દનો અર્થ કરે છે. અર્થાત્ “શ્રુતિનું દર્શન” એ અર્થમાં દર્શન શબ્દ છે. સૂત્રમાં કહેલો અર્થ શ્રુતિમાં જોવામાં આવે છે એમ જણાવવા “દર્શન” શબ્દ મોક્ષો છે હોવાથી—જનકાદિએ અગ્નિહોત્ર વગેરે કરેલાં પણ તે પ્રારબ્ધ કર્મોના ઉપભોગને માટે જ અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મોના ઉપભોગ માટે અગ્નિહોત્રાદિ કરવાનાં છે. આ અર્થ બ્ર. ૪-૪-૫માં પણ જોવામાં આવે છે,

અધિ. ૭ સૂત્ર ૧૭—(૧) આની પદ્ધતિના અધિકરણમાં મર્યાદા માર્ગીય ભક્ત વિષે કહ્યું.

પ્રારબ્ધ ભોગ વગર નાશ પામે છે કે નહિ તેનો વિચાર કરાય છે. ત્યાં પ્રારબ્ધનો સ્વ-
ભાવ ભોગથી નાશ પામવાનો હોવાથી તેના જ વગર આનું-ભોગ વગર પ્રારબ્ધ નાશ
પામતું નથી. એમ જો પ્રાપ્ત થાય તો નિર્ણય કહે છે. કેટલાક પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોના
પ્રારબ્ધ અને અપ્રારબ્ધ બંને ભોગ વિનાજ નાશ થાય છે. આમ શાથી ? ત્યાં
કહે છે. કર્મ જ્ઞાનથી નાશ કરાય છે એવું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિથી બ્રહ્મવેત્તાનાજ પ્રવ-
ચન વગેરેના નિરૂપણથી જ્ઞાનથી નાશ નહિ પામનાર પ્રારબ્ધ નામના કર્મનો આક્ષેપ
કરનારી શ્રુતિ છે તેથી પણ બીજી પણ શ્રુતિ કહેવાય છે. “તેના છોકરા દાયને લે છે,
મિત્રો પુણ્યકર્મોને અને શત્રુઓ પાપને મેળવે છે. જ્ઞાન અને ભોગથી કર્મના નાશનું
નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિથી આ શ્રુતિના વિરોધના પરિહાર માટે જાણ કરીને વિષયનો સ્લેષ
કહેવો જોઈએ. આ શ્રુતિ કામ્ય કર્મો વિષે છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. પ્ર. સૂ. ૪-૧-
૧૩ સૂત્રથી તથા તેના અવયવ પ્ર. સૂ. ૪-૧-૧૪થી અવિશેષને લીધે પ્રારબ્ધથી જૂદાં તમામ
કર્મોના નાશનું નિરૂપણ કરેલું છે તેથી અને વળી પાપકર્મોમાં કામ્યત્વનો સંભવ નથી
તેથી. તેથી ઘણાજ અનુગ્રહના પાત્ર બનેલા ભક્તની સ્વપ્રાપ્તિમાં વિલમ્બને સહન નહિ
કરનાર ભગવાન આના ૧૦ પ્રારબ્ધને આના સંબંધવાળું બનાવીને ૧૧તેના તેનાથી ભોગ
કરાવે છે. પ્રારબ્ધ ૧૨તો ભોગ એકલાથી જ નાશ પામવા ભોગ છે તેથી પોતે કરેલી
૧૩મર્યાદાનું પાલન કરવાને તેનો નાશ કરતા નથી. તેઓ તો અમૂર્ત છે તેથી અકૃત
કર્મ અને ૧૪અભ્યાગમ કર્મોનો પ્રસંગ આવશે. તેથી આમ કહેવું ઉચિત નથી એમ કહેવું
જોઈએ નહિ. ઇશ્વર તરીકે જૂદી રીતે પણ કરવાનો સંભવ છે તેથી. ૧૫પુષ્ટિમાર્ગનું
સ્વરૂપ મર્યાદાથી વિપરીત છે તેથી અહિં આ કોઈ પણ અનુપપત્તિનું ભાવન કરવું નહિ.

અહિં આ પુષ્ટિ ભક્ત વિષે કહે છે. (૨) મર્યાદાથી અર્થાત્ પ્રારબ્ધના ભોગ પૂર્વક મર્યાદાથી (૩) પ્રારબ્ધનું,
પ્રારબ્ધનો સ્વભાવ એવો છે કે તે ભોગથી જ નાશ પામે છે. (૪) ભોગ વગર (૫) પુષ્ટિમાર્ગીયના
પ્રારબ્ધનો નાશ પણ ભોગ વગર થતો નથી. (૬) સૂત્રમાં અતઃ શબ્દનો અર્થ આપે છે. અતઃ એટલે
કારણ કે, અર્થાત્ કર્મનો નાશ જ્ઞાનથી થાય છે એમ શ્રુતિમાં કહેલું છે તેથી. એવા અર્થ તે સૂચવે
છે. (૭) પ્રારબ્ધ નામના કર્મનો નાશ જ્ઞાનથી થતો નથી અર્થાત્ ભોગથી જ પ્રારબ્ધનો નાશ થાય
છે એવું જણાવનાર શ્રુતિથી (૮) પુષ્ટિ મર્યાદા એવા ભેદથી (૯) પ્ર. સૂ. ૪-૧-૧૩ તથા ૧૪થી પ્રારબ્ધ
સિવાયનાં એટલે સંચિત અને ક્રિયામણનો નાશ થાય છે, પણ પ્રારબ્ધનો તો ભોગ કરેલો જ પડે છે
એમ જણાવ્યું હતું. (૧૦) પુષ્ટિ ભક્તના પ્રારબ્ધને ભગવાન તેના સંબંધીઓને સોંપે છે, અર્થાત્
પુષ્ટિ ભક્તોનાં પ્રારબ્ધ તેમને પોતાને ભોગવવાં પડતાં નથી પણ તેના સંબંધીઓથી તે ભોગવાય છે.
(૧૧)તેનો-પ્રારબ્ધનો, તેનાથી-ભક્તના સંબંધી (૧૨) પ્રારબ્ધને પુણ્ય અને પાપના (૧૩) પ્રારબ્ધનો
નાશ ભોગથી થવો જોઈએ એવો શાસ્ત્રની મર્યાદા છે. તેને મર્યાદાનું પાલન ભગવાને પોતે કરવું જોઈએ.
આથી તે મર્યાદાનું પાલન પુષ્ટિ ભક્તની આખતમાં આ રીતે કરે છે. અર્થાત્ મર્યાદા ભક્તને પોતાના
પ્રારબ્ધનો ભોગ જતે કરવો પડે છે ત્યારે પુષ્ટિ ભક્તને જતે કરવો પડતો નથી, પણ ભગવાન
બીજાઓ-તેના સંબંધીઓ દ્વારા તેનો ભોગ કરાવે છે. (૧૪) કોઈને એમ શંકા થાય કે પુષ્ટિ ભક્તનાં
પ્રારબ્ધ પાપ અને પુણ્યનો ઉપભોગ તેમના સંબંધીઓ સુતાદિ કરે તે દીક્ર નથી, કારણ કે જેણે
કર્મો કર્યાં હોય તેણે જ તે ભોગવવાં જોઈએ. પ્રસ્તુત આખતમાં સુતાદિએ તે કર્યાં નથી, તો પછી શા
માટે તેની પ્રાપ્તિ-તે કોનો ભોગ ભોગવવો પડે ? આ શંકાનું સમાધાન કરે છે, (૧૫) આ માટે

કારણકે તે અહિંઆં ^{૧૬}ભૂપણ રૂપ છે. માટેજ 'કેટલાકનો' એમ કહીને તે. અધિકાર ^{૧૭}કુર્લસ છે એમ સૂચન કર્યું. ૧૭

યદેવ વિદ્યયેતિ હિ ॥૪-૧-૧૮॥

* કારણ કે "જે વિદ્યાર્થી કર્મ કરે છે" એમ કહ્યું છે તેથી

(શંકા)—"જે વિદ્યાર્થી કરે છે" (છાં. ૧-૧-૧૦) એ શ્રુતિ પ્રમાણે વિદ્યાપૂર્વક કર્મ કરવામાં વીર્યના અતિશયનું ફલ સંભળાય છે. માટે બ્રહ્મવિદ્યાવાળાનું પણ તેજ પ્રમાણે હોવું ઉચિત હોવાથી તેના 'પછીનાનો આલેખ" એમ જે કહ્યું તે યોગ્ય નથી એમ જે પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે. જે હેતુથી "વિદ્યાર્થી, બ્રહ્માર્થી, ઉપનિષદ્ધર્મી કરે છે" (છાં. ૧-૧-૧૦) એ શ્રુતિથી જ બ્રહ્મવેદાના પણ કર્મની ઉત્પત્તિ જણાવનાર હેતુ તરીકે ઉદાહરણ તું આપે છે તે તો સમર્થ નથી તો પણ "ઐ એ ઉદ્ગીય અક્ષરની ઉપાસના કરવી ભેદજો" (છાં. ૧-૧-૧) ત્યાંથી ઉપક્રમણ કરીને તે રસતમ છે, બંનેરૂપ છે, અનુસંગ અક્ષરરૂપ તથા ત્રયીની પ્રવૃત્તિના હેતુરૂપ જણાવીને આની આગળ "જે વિદ્યાર્થી કરે છે" (છાં. ૧-૧-૧) વગેરે રૂપથી કહીને (આ ખરેખર આ અક્ષરનું ઉપાખ્યાન થાય છે) એવા ઉપસંહારથી ઉદ્ગીયની ઉપાસનાના વિષયજ જે વિદ્યાર્થી એવા વાક્યથી જણાય છે તેથી કહેલા રસતમ વગેરેના પ્રકારવાળી ઉપાસનાની વચમાં "જે વિદ્યાર્થી કરે છે તેજ વધારે વીર્યવાળું થાય છે" (છાં. ૧-૧-૧૦) એમ તે અર્થજ કહ્યો છે તેથી બ્રહ્મવિદ્યાની ગન્ધ સરખી પણ નથી એમ તે શંકા અહિંઆં સંભવતી નથી એવો અર્થ છે,

ઇશ્વર પુષ્ટિ ભક્ત માટે આ પ્રમાણે વર્તે છે. જે શંકાને ઉત્તર આપે છે. પુષ્ટિમાર્ગ એ મર્યાદા માર્ગથી કંઈક જૂદા જ છે. તેમાં મર્યાદાને અવકાશ નથી તેનું સ્વરૂપ મર્યાદા માર્ગથી જૂદું છે. માટે ઇશ્વરનાં તેમ કરવામાં કોઈપણ અનુપપત્તિ નથી. (૧૬) કોઈ કહે કે જે ઇશ્વર પુષ્ટિભક્તને જાતે પ્રારબ્ધનો ભોગ ન ભોગવાવે તો તે દુષણ નથી પણ તેથી પણ તેથી તો ઇશ્વરની શોભા છે. (૧૭) આ પ્રમાણે મોતાને જાતે પ્રારબ્ધનો ભોગ નહિ ભોગવવાનું દરેકના ભાગમાં હોવું નથી, ફક્ત પુષ્ટિમાર્ગના ભક્તને માટે જ આ પ્રમાણે છે. ભાવાર્થ—મર્યાદા ભક્તોના વિષે કહેવામાં આવ્યું કે તેમના પ્રારબ્ધનો ભોગ તેમણે કરવો પડે છે. પુષ્ટિભક્તોને તેવો ભોગ જાતે કરવો પડતો નથી. વગર ભોગે તેમના પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે, કાળથી કે પ્રારબ્ધરૂપી કર્મ નાશથી નાશ પામતું નથી એવું જણાવનાર શ્રુતિથી ભિન્ન "તેના પુત્રો તેનું હૃદય મેળવે છે" એ શ્રુતિ છે. ૧૭

સૂત્ર ૧૮—(૧) છાં. ૧-૧-૧-૧૦ની શ્રુતિમાં વિદ્યાપૂર્વક-જ્ઞાન પૂર્વક કર્મ કરવાનું કહે છે. આ રીતે કર્મ કરનારને અતિશય વીર્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ વાક્ય ઉપરથી પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે જેને એમ હોય તો બ્રહ્મવેદાને-જ્ઞાનીને પણ કર્મ કરવાનાં તો રહ્યાં. જે તે કર્મ કરતો હોય તો પછી પાછળ પ્ર. સ. ૪-૧-૧૩ તથા ૧૪માં જે એમ કહ્યું કે તેને પાપ કે પુણ્ય સાથે કંઈપણ લેવા દેવા નથી એ ખોટું દરે છે. (૨) છાં. ૧-૧-૧૦ની શ્રુતિનો અર્થ પ્રથમ રીતે કરે છે. આ શ્રુતિ બ્રહ્મવેદાના પ્રાસંગિક કર્મો વિષે કહે છે, અર્થાત્ દમેશાં કર્મ કરવાં નેમંએ. એવું કહેતી નથી. આથી તે કર્મથી બ્રહ્મવેદાના પછીનાં પાપ-પુણ્યનો નાશ કરાતો નથી. (૩) પ્રથમ ઈશ્વર અને પછીથી ત્રણવેદની ઉત્પત્તિ

* આ સૂત્રના જૂદા જૂદા અર્થ માટે ભુગો ભાષ્ય, અગર પદાર્થ.

અથવા કહેલી શકાના નિરાસ માટે જ કહે છે ખરેખર પ્રજ્ઞવેત્તા પ્રારબ્ધના ક્ષય માટે જ કરે છે તે તો અન્યથા કરાયલા કર્મોથી વાસના સહિત તેનો નાશ થવાથી વધારે વીર્યવાળુ થાય છે જ તેથી કોઈ પણ અનુપપત્તિ નથી એવો અર્થ છે અથવા (શકા) પુષ્ટિમાર્ગીયના પ્રારબ્ધનો પણ ભોગ વગરજ નાશ છે એમ સાબળીને અસલાવના કરનાર તરફ કૌમુદિક ન્યાયથી તેના પરિહારને કહે છે જીવનિષ્ઠાવિદ્યા ખરેખર ભગવાનના જ્ઞાનની શક્તિના અશરૂપ છે આમ હોવાથી ન્યાય ધર્મના સંબંધની સાથે સંબંધ છે તેનાથી જૂદાથી કર્મમા અતિશયને શ્રુતિ કહે છે ત્યાં સાક્ષાત્ ‘ધર્મ’ સાથેના સંબંધમા અતિશયિત કાર્યની સંપત્તિમા અસલાવના શી રીતે કરવી ઉચિત છે એમ નિગૂઢ આશય છે, માટે જ ‘હિ’ શબ્દ હેતુ કહે છે ૧૮

ભોગેન ત્વિતરે ક્ષપયિત્વાથ સંપદ્યતે ॥૪-૧-૧૧॥

એ (સ્થૂલ તથા સ્થિગ શરીરોનો) ત્યાગ કરીને (ભગવદ્લીલોપયોગિ દેહની પ્રાપ્તિ) પછી ભોગને સંપન્ન (પુષ્ટિભક્ત) થાય છે (અર્થાત્ પ્રજ્ઞ સાથે ભોગ ભોગવે છે.

પુષ્ટિમાર્ગીય દેહની પ્રાપ્તિમા પ્રતિબંધના અસલાવને ઉપપત્તિપૂર્વક કહીને તેની પ્રાપ્તિના પ્રકારને કહે છે આગળ પ્રાપ્ત્ય અલૌકિક દેહથી જૂદા સ્થૂલ અને સ્થિગ શરીરોનો નાશ કરીને ભગવાનની લીલામા ઉપયોગિ દેહની પ્રાપ્તિ પછી ભોગથી સંપન્ન થાય છે “તે વિપશ્ચિત્ પ્રજ્ઞની સાથે સર્વ કામો ભોગવે છે” (તે ૨-૧) એવી શ્રુતિમા કહેલા ભોગથી સંપન્ન થાય છે એવો અર્થ છે શ્રુતિનો અર્થ તો આનન્દમય અધિકરણમા

કઈ છે આથી ઝંઘરને ત્રણવેત્તી પ્રવૃત્તિનો હેતુ મ્હે છે (૪) થદા અને ઉપનિષદ એ સાધારણ હોવાથી વિદ્યાનુ પણ સાધારણુત્ત યુક્ત છે તેમા તેનો સકાચ નથી એમ કહીને રામ થાય તો અન્ય રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે (૫) વાસના સહિત પ્રારબ્ધના નાશથી (૬) પહેલા મ્હેલા અર્થને લક્ષ્યમા રાખીને આ સૂત્રનુ અન્ય તાત્પર્ય કહે છે (૭) જીવનિષ્ઠા વિદ્યા ભગવાનની જ્ઞાન શક્તિના અશરૂપ હોવાથી (૮) ધર્મ-ભગવાનની જ્ઞાનશક્તિ તેના સંબંધમાંથી જીવની વિદ્યા તેના સંબંધથી (૯) ભગવાન સાથેના સંબંધથી ભાનાર્થ—(છા ૧-૧-૧૦) મા જ્ઞાનપૂર્વક મ્હે પ્રગાના હો છે તેથી એમ સમજવુ કે જ્ઞાનીને કર્મ કરવાના હોવાથી તેમના મનો આસ્થે તથા વિનાશ થતો નથી આ શ્રુતિમા જ્ઞાનીને કર્મ કરવાના હો છે તે પ્રાસંગિ છે વળી કર્મ કરવાનુ જે કલ્પ છે તે માન તેના પ્રારબ્ધના ક્ષયને માટે પોતાના પ્રારબ્ધના નાશને માટે જ્ઞાનીએ મ્હે કરવા જોઈએ અથવા ખીજી રીતે પણ આ શ્રુતિ અમલ શકાય જીવની વિદ્યા તે ભગવાનની જ્ઞાન શક્તિના અશરૂપ છે આથી ભગવાનની શક્તિના અશરૂપ વિદ્યાના સંબંધથી જીવનુત્ત કર્મ જે અતિશય વીર્ય આપે છે તો પછી માક્ષાત્ક્રપાથી પ્રારબ્ધનો નાશ શી રીતે કુપર નીવડે આ પ્રગરે પુષ્ટિમાર્ગમા ભગવાનની રૂપાથી પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે એમ જણાવુ છે

સૂત્ર ૧૯ —(૧) સૂત્રમા ‘ઇતર-એ એવો શબ્દ છે તેનો અર્થ મૂન શરીર અને સ્થિગ શરીર એમ છે (૨) અથ એનો અર્થ પછી છે અર્થાત્ ભગવાનની લીલાના ઉપયોગી દેહની પ્રાપ્તિ પછી (૩)

નિરૂપેતો છે. અલૌકિકત્વ વગર અને ઉદ્ધાદેહ વગર કહેલા દક્ષિણી પ્રાપ્તિનો વ્યવસ્થેદ
 યાનુ” શબ્દ છે. ૧૯

શ્રીવેદવ્યાસમતાનુવર્તિ શ્રીમદ્વેદસભાગ્યાય વિરચિત બ્રહ્મસૂત્રના
 અણ્ણભાષ્યમાં ચોથા અધ્યાયનો પ્રથમ પાદ સમાપ્ત.

અધ્યાય ૪ થો.

પાદ ૧ લો.

વિવેચન.

અધિકરણ. ૧ લું

સૂત્ર ૧ લું.—ચોથો અધ્યાય ફક્તપ્રકરણ કહેવાય છે. બ્રહ્મનું દર્શન તે ફક્ત છે. શ્રવણાદિ સાધન છતાં
 પણ તેનો ફક્ત પ્રકરણમાં સમાવેશ કર્યો છે કારણકે તે બાહ્ય સાધન નહિ પણ અન્તરંગ સાધન છે તેથી.
 બૃ-૪-૫-૬. માં આત્માનું દર્શન કરવું, શ્રવણ કરવું, મનન કરવું તથા નિદિધ્યામન કરવું એમ કહ્યું છે તો
 એ સંબંધી અર્થિયાં પ્રશ્ન એ છે કે શ્રવણાદિ એક વખત કરવાં કે અનેક વખતે?

પૂર્વપક્ષી—શ્રવણાદિની એક વખતજ કરવાની જરૂર છે અનેક વખતે નહિ. કારણ કે જો બરાબર એક
 વખત શ્રવણાદિ કરવામાં આપે તો તેદલાથીજ શાસ્ત્રનો અર્થ ફક્ત થાય છે, અને બ્રહ્મદર્શનરૂપી ફક્ત
 પ્રાપ્ત થાય છે, આથી અનેક વખત કરવાની જરૂર નથી. વળી જો એમ કહેવામાં આવે કે જેમ ડાંગેર-
 માંથી ચોખા કાઢવાને માટે જ્યાં સુધી ચોખા નીકળે નહિ ત્યાં સુધી તેમને ખાંડવા જોઈએ, તેજ પ્રમાણે
 બ્રહ્મ દર્શન થાય નહિ ત્યાં સુધી શ્રવણાદિ વારંવાર કરવાં, તો તે પણ યુક્ત નથી. કારણ કે ડાંગેર
 અને ચોખાના દષ્ટાન્તમાં તો જે ફક્ત છે તે દષ્ટ છે. શ્રવણાદિનું ફક્ત દષ્ટ નથી પણ અદષ્ટ છે. આથી તે
 દષ્ટાન્ત ઉપરથી શ્રવણાદિ પણ બ્રહ્મનું દર્શનરૂપી ફક્ત પ્રાપ્ત થતાં સુધી કરેજ જ્યાં એ કહેવું યુક્ત નથી.

સિદ્ધાન્તી—તમારી દલીલ અમારે ગળે ઉતરતી નથી શ્રુતિમાં આ વિષે શું કહ્યું છે તે આપણે જોવા
 પછીજ આપણે અભિપ્રાય આપી શકીએ. તો શ્રુતિ આ વિષે શું કહે છે તે બરાબર જુઓ. ખાસ
 કરીને છાં-૬-૮-૭ની શ્રુતિ વિચારવી. શ્વેતકેતુ જ્યારે બ્રહ્મોપદેશ માટે ઉદ્ધાલક પાસે બેઠેલા છે ત્યારે
 ઉદ્ધાલક તેને તે વસ્તુ સમજાવે છે. તેને જુદાં જુદાં દષ્ટાન્તો આપીને એમ જણાવે છે કે જડ અને જીવ
 તે બન્ને બ્રહ્મરૂપ છે. આને માટે પ્રથમ મધનું દષ્ટાન્ત આપે છે. જેમ મધ એકું કરવામાં આસક્ત
 મધમાખો જુદાં જુદાં સ્થાનમાંથી અનેક વસ્તુના સારને ગ્રહણ કરીને મધ મેળવે છે અને તે સર્વને એક
 રસરૂપ બનાવે છે. આ રીતે એકતત્વને પામ્યા પછી આ રસ ફલાણા વક્ષમાંથી આપણે છે તે વિચાર
 રહેતો નથી, તેજ રીતે મર્વ પ્રગ્નઓ સતમાં સંપન્ન થઈને એમ જાણતી નથી કે અમે તેને પ્રાપ્ત થયા
 છીએ. ખીછ વખતે નદીનું દષ્ટાન્ત આપે છે. જેમ ગંગાદિ પૂર્વ દિશામાંથી નીકળેલી નદીઓ પૂર્વ તરફ
 વહે છે અને સિંધુ વગેરે પશ્ચિમ દિશામાંથી નીકળેલી તે દિશામાં વહે છે. આ નદીઓ આખરે સમુદ્રને મેળે

ભાષ્યમાં ઉદ્દેશ કરેલી તૈ. ૨-૧ ની શ્રુતિનો અર્થ આનંદમય અધિકરણમાં આવે છે. (૪) સૂત્રમાં તુ શબ્દ
 તુ શા માટે છે તેનું પ્રયોજન આપે છે. કહેલા અલૌકિક દેહ વગર જીવ્યવેત્તું પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તનું ફળ હોવું
 નથી. તેથી તેવા દેહ વગરની ફક્ત પ્રાપ્તિ પ્રતિપેદ કરે છે. સૂત્રાર્થ—પુષ્ટિમક્ત રૂપ અને સિંગ દેહનો
 ત્યાગ કરીને ભગવદલીલામાં ઉપયુક્ત અલૌકિક દેહને પ્રાપ્ત કરે છે અને પછીથી તે બ્રહ્મની સાથે તમામ
 પ્રકારના ભોગ ભોગવે છે.

છે અને સમુદ્ર સાથે એક થઈ જાય છે તે એવી રીતે કે અમુ- જળ ગંગાનું અને અમુક સિન્ધુનું તેવું તેમને જ્ઞાન હોતું નથી તે નદીઓ સમુદ્રમાથીજ ઉત્પન્ન થઈ હતી તે ઉત્પન્ન થતા પહેલાં સમુદ્રમાથી વાદળા બંધાયા અને તે વાદળાનું જળ જુદી જુદી નદીઓમા વર્ષાતા અમુક ગંગા અમુક સિન્ધુ એમ હલેવાઈ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ પછીજ ગંગાદિના નામભેદ પડ્યા તે પહેલાં તેમા નામ ભેદ નહોતા તેમ સમુદ્રમા તે બધી જાય છે ત્યાગપછી પણ તે નામ ભેદ નથી તેજ પ્રમાણે તમામ જગત્ તથા જીવો ઉત્પત્તિ પૂર્વે અત્યાકૃત કારણરૂપમા હતા ઉત્પત્તિ પછી પણ કારણરૂપમા બધી જાય છે આ પછી વૃક્ષનું દર્શાવ આપે છે જેમ કોઈ મોટા વૃક્ષના મૂળમા છેદ કરવામા આવે તો તેમાથી રસ ઝરે છે તેના મધ્યમા ભે છેદ કરવામા આવે તો પણ રસ ઝરે છે તથા તેના અગ્રભાગમા ભે તેમ કરવામા આવે તો પણ તેમાથી રસ ઝરે છે આમ ગમે તે સ્થાને તેના ઉપર છેદ કરવામા આવે તો રસ ઝરે છે જ્યાં સુધી તે જનતુ હશે ત્યાં સુધી જ તે રસ ઝરશે પણ ભે તેમા રસ નહિ હોય તો તે ધ્રુવ જશે, અને તે મરી જશે તેજ પ્રમાણે શરીરમયી જીવ જૂદા પડતા તે મરી જાય છે પણ જીવ મરતો નથી, કારણ કે તે આત્મારૂપે છે, સર્વ રૂપે તથા સત્ત્વે છે

પછી વડના બીજનું દર્શાવ આપીને સિદ્ધાન્ત સમજાવે છે ઉદ્ધાનકે શ્વેતકેતુને કહ્યું 'વડનું એક ફળ લેઈ આવ' 'શ્વેતકેતુ તે લા યો પછી કહ્યું તેને તુ ભાગ શ્વેતકેતુને તેને ભાગ્યું પછી તેને પૂછ્યું આમા શું જણાય છે?' તેણે કહ્યું કે ઝીણા ઝીણા બી જણાય છે પછી તેમાના એકાદ બીજને ભાગવાનું કહ્યું તેણે તે પ્રમાણે ભાગ્યું પછીથી ઉદ્ધાનકે પૂછ્યું આમા તુ શું જુએ છે?' સારે શ્વેતકેતુએ કહ્યું 'એમા હ કંઈ પણ જોઈ શકતો નથી આ ઉપરથી ઉદ્ધાનકને એમ સમજાવ્યું કે જે બીજમાથી એક મહાન 'વૃક્ષ ઉત્પન્ન થાય છે તે એટલું બધું સંક્રમ છે કે તે જોઈ શકાતું નથી તમ સંક્રમ રૂપ ધ્વજમાથી આ જગત્ ઉદ્ભવે તે આપણે સમજી શકતા નથી

આ પછી મીઠાના ખમીરનું દર્શાવ આપે છે પ્રથમ મીઠાને ઢાંકરો શ્વેતકેતુ પાસે મગાવીને ઉદ્ધાનક તેની પાસે જળના વામણુમા નખાવે છે શ્વેતકેતુ તેમ કરીને પછી ઉદ્ધાન પાસે લેઈ જાય છે સારે ઉદ્ધાનક તેને મીઠાને કા રો જળમાથી પાછો આપવાને કહે છે પણ તે જળમા ઝોળળી ગયા હોવાથી તેને શી રીતે પાછો આપી શકે? ત્યારે તેને તે જળનો આસ્વાદ લેવાને કહ્યું શ્વેતકેતુએ જુદી જુદી જગ્યાએથી તે જળને આપ્યું તો તમામ સ્થળે તે ખાઈ જણાયું આ ઉપરથી પિતાએ તેને ઉપદેશ આપ્યો કે ધ્વજ તેવી રીતનું છે તે સર્વત્ર વ્યાપેલું છે તમામ નસ્તુઓમા ધ્વજ છે જેમ જળમા આવેના મીઠાના ઢાંકળને આપણે સમજી શકતા નથી તેમ ધ્વજને આપણે જોઈ શકતા નથી પણ આસ્વાદથી જેમ મીઠાને જાણી શકાય છે તેમ અનુભવથીજ ધ્વજ વસ્તુ સમજાય છે

આ પછી ગાધાર પુરુષનું દર્શાવ આપવામા આવે છે જેમ કોઈ ગાધાર નગરના પુરુષને આખે પાટા બાંધીને ધણે દૂરના દેશમા લેઈ જઈને પછીથી છોડી મૂકવામા આવે તો તે માણસ એમજ ખૂસો પાડશે કે 'અરેરે, મને એકાન્ત સ્થળમા આખે પાટા બાંધીને છોડી મૂકે છે તો હું ક્યા બંધશ?' હવે હું શી રીતે મારા પોતાના દેશ પહોંચીશ?' આ પ્રમાણે બેસતો તે ક્ષપાત કરશે પણ એટલામા જો કોઈ દયાળુ પુરુષ ત્યાં આવી પહોંચે અને તેના ઉપર દયા લાગીને તે પાટા છોડી નાખે અને પછી તેને કહે કે ફાંણા ફાંણા રસ્તે ચડને જતા ગાધાર નગર પહોંચશે તો તે માણસ જરૂર પોતાના દેશ પહોંચશે તેજ પ્રમાણે જીવ પોતાના મૂળ સ્થાન ધ્વજમાથી અવિદ્યાથી આધેડા થઈને મસાગમા આવી પડ્યો છે તેથી તે અદિત્યા આમ તેમ ગોયા ખાય છે તેને પોતાના મૂળ સ્થાનની દિશાની ખબર પડતી નથી પણ કોઈ ધ્વજને જાણીનાર ગુરુ તેની મદદ આવે તો તે દિશાને જાણી શકે છે આ સિવાય બીજાં પણ દર્શાવોથી નર વખત ઉદ્ધાનકે શ્વેતકેતુને ઉપદેશ આપ્યો છે અર્થાત્ ધ્વજ

વિષેના ઉપદેશનું શ્રવણ કરાવ્યું છે. જો એકજ વખત શ્રવણાદિની જરૂર હોત તો અહિંમાં તે વસ્તુ સમ-
જવાને શા માટે ઉદાહરણ વેતકેતુને નવ વખત પોતાના ઉપદેશનું શ્રવણ કરાવે. ઉદાહરણ વેતકેતુને પ્રથમ
વિષેના ઉપદેશ આપવા માગે છે; અને તે એમજ કહેવા માગે છે કે બ્રહ્મતત્ત્વ ધણું જ સૂક્ષ્મ છે, તે એક-
દમ ગ્રાહ્ય થતું નથી. આ જગત તે બ્રહ્મરૂપ છે. આ ઉપદેશ વધારે સુદૃઢ બને તેટલા માટે એક દશા-
ન્ત નહિ આપતાં જૂઠાં જૂઠાં દર્શાવતાં આપે છે, માટે શ્રવણ મનન નિદિધ્યાસન વગેરે એક વખત
કરવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતું નથી; પણ તેમને વારંવાર કરવાં જોઈએ. વારંવાર, કરવાથી વસ્તુ હૃદયમાં દૃઢ
થાય છે અને તેથી ચિત્ત તેની પાછળ લાગ્યું રહે છે.

વળી ડાંગેર અને ચોખાનું દર્શાવત શ્રવણાદિની બાબતમાં બધ બેસતું નથી એમ જો તમે કહ્યું તે
વિષે એટલું જ જણાવવાનું કે તે દર્શાવત અહિંમાં બરાબર લાગુ પડે છે. જેમ ડાંગેર ખાંડવાનું ફલ
દષ્ટ છે તેમ અહિંમાં પણ ફલ દષ્ટ છે. કારણ કે શ્રવણાદિથી અણુભાવના અને વિપરીત ભાવનારૂપી
જે અંતઃકરણના દોષો છે તે દળી બળ છે. આ તેનું દષ્ટફળ છે.

મુદ્ર ૨—ઉપર જોડાયેલા વેતકેતુપાખ્યાનમાંથી શ્રુતિનો આધાર આપીને શ્રવણાદિની વારંવાર
આવૃત્તિ કરવી જોઈએ એમ જણાવ્યું. હવે અમે તમારી વિશેષ પ્રતીતિમાટે સ્મૃતિમાંથી પ્રમાણ આપીશું.
સ્મૃતિ પણ એમજ કહે છે કે શ્રવણાદિ અન્તરંગ સાધનો વારંવાર કરવાં જોઈએ. ભા. ૧૧-૧૪-૨૬માં
નીચે પ્રમાણે કહે છે “જેમ અંજન આંજલી આંખની માફક જેમ જેમ મારી પવિત્ર કથાઓના શ્રવ-
ણથી અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય છે તેમ તેમ તે મુક્ત તત્ત્વને જોઈ શકે છે” આ વાક્યમાં ભગવાન ઉદ્ભવજીને
કહે છે કે જેમ અંજન આંજલીથી આંખ મુક્ત રહેતી બને છે અને તેથી તે ઝીણી વસ્તુઓને પણ
જોઈ શકે છે તેમ ભગવાનની કથાઓના શ્રવણથી અંતઃકરણ શુદ્ધ થાય છે, અને તેથી સદમ વસ્તુરૂપ
બ્રહ્મ જોઈ શકાય છે. આ વાક્યમાં પણ શ્રવણાદિની આવૃત્તિ કરવાનું જ કહે છે. શ્રવણાદિ પોતાના રૂપથી
સાધન છે પણ તેજ દોષની નિવૃત્તિ કરવાથી ફલરૂપ બને છે. માટે જ બૃ. ૪-૫-૬ની શ્રુતિમાં પ્રથમ
આત્માનું દર્શન કરવાનું કહ્યું છે અને ત્યાર પછીથી શ્રવણ, મનન વગેરે કરવાનું કહ્યું છે. આથી
આત્માનું પરોક્ષ જ્ઞાનરૂપી પણ બીજું ફલ છે. અર્થાત્ દર્શન જેમ ફલ છે તેમ પરોક્ષ જ્ઞાન એ પણ
ફલ છે. આ શ્રુતિમાં તે ઉભય પ્રકારના ફલનું જ કથન કર્યું છે, જેમ દર્શન ફલ છે તેમ તેમ શ્રવણાદિ
પણ ફલરૂપ છે. આથી ભગવાનનું દર્શન એ સાધન નહિ પણ ફલરૂપ છે તેજ પ્રમાણે તેમની કથાઓ
શ્રવણ કરવી, તે વિષે મનન તથા ચિન્તન કરવું તે પણ સાધનરૂપ નથી પણ ફલરૂપ છે. માટે શ્રવણાદિની
આવૃત્તિ જોઈથી થાય તેટલી ફલ રૂપ છે.

પૂર્વપક્ષી—પણ શ્રુતિમાં આત્માનું દર્શન કરવું જોઈએ એમ જો કહ્યું છે તેનો
શ્રવણાદિ સાથે મેળવ્ય લેતાં તમે લીધેલો અર્થ બ્યાજબી નથી. કારણ કે આત્માનું દર્શન એ
માનુષ્યફલ અને શ્રવણાદિના માનસફલ છે. માટે બીજી રીતે અર્થ કરો તો જ બરાબર છે

સિદ્ધાન્તી—તો અમે બીજી રીતે આ અર્થ કરીએ છીએ તે સાંભળો અર્થાત્ આ અધિકરણમાં શ્રવણાદિની
આવૃત્તિ વિશે નહિ પણ કર્મના ફલની આવૃત્તિ કહી છે. જો કે શ્રુતિમાં કર્મ જ્ઞાન અને ભક્તિ ત્રણે
જણાવ્યાં છે છતાં ત્રણેનાં ફલ સરખાં નથી, કારણ કે જ્ઞાન અને ભક્તિનાં ફલ કર્મ કરતાં અધિક છે
કર્મનું ફલ નિમ્ન નથી. મોક્ષ એ નિમ્ન ફલ છે. કર્મનું ફલ મોક્ષ નથી તેથી જ્ઞાન અને ભક્તિ કરતાં તે
ઉત્તરનું છે છતાં કર્મના ફલ વિશે પણ અહિંમાં આ અધિકરણમાં કહે છે. તે એ પ્રમાણે છે કે કર્મો
વારંવાર કરવાથી પુનર્જન્મ વારંવાર પ્રાપ્ત થાય છે. કર્મો સ્વતંત્ર રીતે કરવાથી તેનું ફલ પુનર્જન્મ બને
છે. બૃ. ૪-૩-૩૬ માં કહે છે કે બ્યારે તે આત્મા સંસ્કારવશને પ્રાપ્ત થાય છે અથવા જરા તથા રાજ
વડે તે અવસ્થાને મેળવે છે ત્યારે જેમ આસ્રફલ, ઉમરગનું ફલ તથા પાંખવાનું ફલ બંધનમાંથી મુક્ત મન

છે તેમ આ પુરૂષ સર્વ અંગોમાંથી છૂટી થાય છે અને ફરીથી શરીરની પ્રાપ્તિ માટે ઉભટા ક્રમે તેને (શરીર) મેળવે છે. આ શ્રુતિમાં કર્મનું ફળ પુનર્જન્મ જણાવે છે. આત્માની સાથે પ્રાણિન્દ્રિયના નિર્ગમન વિષે બોલતાં કહે છે કે તે એકરૂપ છે અર્થાત્ મુક્ત આત્માની સાથે સર્વ ઈન્દ્રિયો એકરૂપ થાય છે સારે સમીપ રહેનારા કહે છે કે તે નેત્રો નથી. ન્યારે તે એકરૂપ થાય સારે તેઓ કહે છે કે તે મુંઝી શકતો નથી. હૃદયાકારના પ્રવેશદ્વાર વિશે અર્થાત્ નિર્ગમનદ્વારને વિશે પ્રકાશ થાય છે. આ રીતે આત્મજ્યોતિ પ્રકાશદ્વારા આત્મા અશ્વિના માર્ગે કરીને, માયાના તથા અન્ય શરીરના અવધવોના માર્ગે બહાર નીકળે છે. તે ઉત્ક્રમણ કરનાર પાછળ પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે. ઉત્ક્રમણ કરનાર પ્રાણની પછવાડે સધળા પ્રાણો ઉત્ક્રમણ કરે છે. આ વખતે આત્મા જ્ઞાનવાળો થાય છે વિજ્ઞાનત્રાણની પછવાડેજ ગમન કરે છે. તેને વિદ્યા અને કર્મ બંને અનુસારે છે તથા પહેલાંની પ્રજા પણ જાય છે. સારપછી તૃણજ્વાલુકા કહેતાં ધાસમાં રહેનાર જીવડાનો દાખલો આવ્યો છે. તે અન્ય ધાસનો આશ્રય લેવાને પ્રથમ તૃણના ઊંડામાં જાય છે, અને પછી પોતાની જાતને સંકાયે છે. તેજ રીતે આત્મા પણ અન્યસ્થાનનો આશ્રય લેવા પોતાનો સંકાય કરે છે. તથા પ્રથમના શરીરનો ત્યાગ કરે છે. અથવા જેમ સોની એક સોનાનો દટકો લેખને તેમાંથી નવુંજ મન પસંદ રૂપ બનાવે છે તે પ્રમાણે આ શરીરનો ત્યાગ કરીને તથા અવિદ્યાને વર્જીને બીજું નવું કલ્યાણકારક પિતૃલોક, ગર્ભલોક, દેવલોક, તેમજ અન્યભૂતોના રૂપને મેળવે છે. આ વસ્તુને ફરીથી બુ. ૪-૪-૬ માં જણાવી છે “જે મનુષ્ય સંસારના વિષયોને વિષે આસક્ત છે, તેને કારણરૂપ મન, જે વસ્તુને વિષે આસક્ત છે, તે વસ્તુ કર્મદ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે. જે જે કર્મ તે કરે છે તેના પરિણામને પામી આ લોક-સાંધી અન્યલોકમાં એમ લટક્યા કરે છે. આમાં ઉપરની બાબતનો ફરીથી ઉપદેશ અપેા છે, અર્થાત્ કર્મનું ફળ પુનર્જન્મ છે તેવું શ્રુતિમાં કહ્યું છે. તથા સ્મૃતિમાં પણ તે પ્રમાણે જણાવેલું છે. બ ગી ૯-૨૧ માં કહે છે કે જેઓ ત્રણ કર્મ અને કર્મમાં પ્રવૃત્ત છે તેઓ વારંવાર જન્મે છે. તેજ પ્રમાણે ૯-૨૬ માં કહે છે કે ત્રણ વેદમાં આસક્ત થનાર, સોમનુ પાન કરનાર પણ વારંવાર જન્મ પ્રાપ્ત કરે છે અને ૯-૧૬ માં કહે છે કે બ્રહ્મલોક પર્યંત તમામ આ દુનિઆમાં પાછા ફરે છે. આ રીતે આ અધિકરણમાં કર્મના ફલનું વર્ણન પણ કર્યું છે. અર્થાત્ કર્મનું ફળ આદૃતિ એટલે પુનર્જન્મ છે, કારણ કે તે વિષે શ્રુતિમાં વારંવાર ઉપદેશ આપેલો છે તથા સ્મૃતિમાં પણ તેજ અર્થ જણાવેલો છે.

પૂર્વપક્ષી—પણ સિંગનો અર્થ સ્મૃતિ એવો જ તમે કરો છો તે બધાને જાણીતો નથી, તો સ્મૃતિમાં કર્મનું ફલ આદૃતિ જણાવી છે એમ તમે કહી શકો નહિ. સિંગ એટલે અનુમાપક, અનુમાન કરાવનાર એવો અર્થ ન્યાયશાસ્ત્રમાં આપેલો છે.

સિદ્ધાન્તી—તે પ્રકારે અર્થ કરો તો પણ અમને વાંધો નથી, એ રીતે પણ અમારો અર્થ જ થઈ શકશે. આથી તો વર્તમાન જન્મ તથા કર્મ શુભ હોય તો તે ઉપરથી પૂર્વજન્મ તથા કર્મ પણ શુભ છે એમ સમજાય છે. આ જન્મનાં કર્મ સારાં હોય તો તેમ શાથી ? એવું કારણ એ કે પૂર્વજન્મમાં તે શુભ હોવાં નોંધએ; અર્થાત્ આ જન્મ પહેલાં પણ જન્મ હતો. અને તે જન્મ પહેલાં પણ બીજો હતો, એમ વર્તમાન જન્મનાં સિંગ ઉપરથી ભૂત જન્મોનું અનુમાન થાય છે, અને આથી પણ આદૃતિ કે અર્થનો બોધ થાય છે, આથી કર્મ દરનારને પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત થાય છે જ.

(સાર) આ અધિકરણમાં એમ કહે છે કે શ્રુતિમાં આત્માનું શ્રવણ વગેરે કરવાનું કહ્યું છે તે એક વખત નહિ પણ વારંવાર કરવું નોંધએ. જે કે શ્રવણાદિ એ સાધન છે છતાં તે ફલરૂપ જ માનવું આત્માનું દર્શન જેમ ફલ છે તેમ તેવું શ્રવણાદિ પણ ફળ છે. તે વારંવાર કરવાં નોંધએ: કારણ કે શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં તે પ્રમાણે કહ્યું છે. આ અર્થને સદૃશમાં રાખીને અધિકરણનાં એ સ્ત્રોત સમજાવ્યાં છે. તેમજ બીજી રીતે પણ તેવું આખ્યાન લાખ્યમાં કર્યું છે. કર્મ, જ્ઞાન અને ભક્તિ એ ત્રણે માર્ગો છે

પણ 'જ્યોત્ના' ફલ પરત્વે તેમાં બેદ છે. જ્ઞાન અને ભક્તિનું ફલ મોક્ષ છે અને કર્મનું ફલ સંસારમાં પુનરાવૃત્તિ છે. આથી જ્ઞાન અને ભક્તિ કરતાં કર્મની હીનતા જણાવવાને અહિં આં કર્મના ફલનું નિરૂપણ કરે છે. કર્મનું ફલ પુનર્જન્મ છે, તેનાથી વારંવાર જન્મ ધારણ કરવો. શાથી? શ્રુતિઓમાં તથા સિંગ કહેતાં સ્મૃતિમાં તે પ્રમાણે કહ્યું છે તેથી. અથવા આનો આજ અર્થ સિંગનો હેતુ અનુમાપકના અર્થમાં લેઈને જણાવે છે કે મનુષ્યનો વર્તમાન જન્મ છે તેથી. તેમણે પૂર્વજન્મમાં કર્મો કર્યા હશે અર્થાત્ પૂર્વજન્મમાં કર્મ કરવાને લીધે તેને પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત થયો છે. આ રીતે આ સિંગથી પણ કર્મભાગમાં આવૃત્તિનો અર્થ સમજાય છે.

અધિકરણ ૨ જી.

સૂત્ર ૩—ગત અધિકરણમાં કર્મના ફલનો વિચાર કર્યો હતો. કર્મનું ફલ પુનર્જન્મ છે, એમ લાં જણાવ્યું હતું. હવે જ્ઞાનના ફલને જણાવે છે. જેઓ જ્ઞાનીઓ છે તે તો ભગવાનને જ આત્મા તરીકે ઉપાસે છે; પણ આ ઉપાસના અહર્નિશ બિદકૂલ અણ્ણિત થયા વગર અનેક જન્મો સુધી કરવામાં આવે તો તેમના હૃદયમાં ભગવાન રહ્યો છે. આ સમયે પોતાના જીવમાં ભગવાનના આનંદનો અંશ અવિભાવ પામે છે, અને તે અવિભાવ ચતાં બ્રહ્મા આનંદનો અનુભવ કરે છે અર્થાત્ તેને આત્માનંદનો અનુભવ તે સમયે થાય છે; કારણકે તે બ્રહ્મને આત્મા તરીકે જ અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપે અનુભવે છે; આ સ્થિતિમાં તેનાં પ્રારબ્ધ કર્મો નાશ પામે છે. અને દેહનાં બાધન છૂટી જાય છે, અને તે બ્રહ્મમાં (અક્ષર બ્રહ્મમાં) પ્રવેશ કરે છે, અને તેને "સર્વને ઉપકારી એવો પદાર્થ ભગવાને આપ્યો" એવું પ્રવચન પણ કરવામાં આવે છે. આ રીતે આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કરે છે. અથવા બીજી રીતે પણ વ્યાખ્યાન કરે છે. તેમાં આ પ્રમાણે પૂર્વપક્ષ છે. ઉપર એમ કહ્યું કે કર્મનું ફલ આવૃત્તિ છે અને જ્ઞાન તથા ભક્તિનું ફલ મોક્ષ અર્થાત્ અનાવૃત્તિ છે માટે જ્ઞાન અને ભક્તિ કર્મ કરતાં મોટા છે. તો અહિં આં જણાવવાનું કે શ્રુતિ "તેની આવૃત્તિ નથી" એવી કા. ૩ની શ્રુતિ પ્રમાણે સર્વથા આવૃત્તિ નથી કે અમુક સંજોગોમાં નથી? જો તેના ઉત્તરમાં એમ કહેવામાં આવે કે જેમ કોઈ માણસ વધારે વખત જીવતો હોય તો તેને આપણે અમર કહીએ છીએ. જો કે તેથી તે વરતુતઃ મરણ રહિત નથી એમ કહી શકાય નહિ. તેજ પ્રમાણે અનાવૃત્તિનો અર્થ સર્વથા અનાવૃત્તિ નહિ પણ લાંબા કાળ પછી તેની આવૃત્તિ થાય છે. અર્થાત્ અવધિવાળી તે આવૃત્તિ છે. આથી જ્ઞાનનું ફલ તદ્દન આવૃત્તિ નથી તેમ કહી શકાશે નહિ. વળી કર્મનું નૈષ્ઠ્ય તો સર્વત્ર જોવામાં આવે છે. તમામને કર્મો કરવાનાં હોય છે, અને તે કર્મોનો રવભાવ વૃદ્ધિ પામવાનો હોવાથી અનાવૃત્તિ શક્ય નથી.

વળી જ્ઞાનથી અનાવૃત્તિ સંભવતી નથી. તેમાં બીજું પણ કારણ છે. તે એ છે કે જ્ઞાન જો હોય તોજ અનાવૃત્તિ બને. પણ પ્રશ્ન એ છે કે જ્ઞાન ખરી રીતે સિદ્ધ હોય છે કે કેમ? વાત ખરી છે કે બુ. ૪-૪-૨૨માં કહે છે કે "જો તેને જાણ છે તેઓ મોક્ષ મેળવે છે." પણ એવું જ્ઞાન મળી શકે છે કે કેમ? અને તો એમ માનીએ છીએ કે એવું જ્ઞાન દુર્લભ છે. શ્રુતિ પણ જ્ઞાનની દુર્લભતા જણાવે છે. તૈ. ૨-૯માં કહે છે કે તે વાણીનો વિષય નથી. અને બુ. ૪-૪-૨૨ પ્રમાણે આત્મા અગ્રણ્ય છે તેથી તેનું મદ્યથ થતું નથી. આથી બ્રહ્મ એ જ્ઞાનનો વિષય જ ખરી રીતે બની શકતું નથી, તો પછી તેનાથી અનાવૃત્તિ એ શી રીતે શક્ય થાય? જો જ્ઞાનથી અનાવૃત્તિ શક્ય નથી તો પછી ભક્તિથી શી રીતે શક્ય બને? ભક્તિ એટલે રોદ્ધ, અને તે બ્રહ્મા માહાત્મ્યના જ્ઞાન વગર હોતો નથી પણ અહિં આં જ્ઞાનનો તે વિષય બનતો નથી તો પછી ભક્તિનો લાંબાથી પ્રવેશ થઈ શકે? આથી ભક્તિ પણ આવૃત્તિ પુનર્જન્મ નથી. માટે તેવા ઉપદેશોના મંભવજ નથી.

સિદ્ધાન્તી—તમે જે ભય દેખાડ્યો તે વારતવિક નથી. વાત ખરી છે કે બ્રહ્મ અપ્રાપ્ય અને

અગ્રાણ છે પણ સાથે એટલું પણ લક્ષ્યમાં રાખવું કે તે સર્વના આત્મા છે. અન્તર્ધર્મિ બ્રાહ્મણમાં સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે કે ભગવાન્ તમામના અન્તરમાં જિરાજે છે. જ્ઞાનીઓ તેમની આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી તેને પ્રાપ્ત થાય છે. જેમ જ્ઞાની તેમની આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ અક્ષરબ્રહ્મમાં પ્રવેશ પામે છે તેમ ભક્તો પુરુષોત્તમ તરીકે આત્માના પણ આત્મા તરીકે ભક્તિ કરવાથી તેમની સમીપ જાય છે; એટલુંજ નહિ પણ દરેક પોત પોતાના માર્ગની રીતિ પ્રમાણે જ્ઞાની આત્મા તરીકે અને ભક્ત પુરુષોત્તમ તરીકે પોત પોતાના શિષ્યોને તે વિષેનો ઉપદેશ આપે છે. આથી જેમ શ્રુતિમાં બ્રહ્મને અગ્રાધ્ય અગ્રાણ કહેલ છે. તેમ તેને આત્મા તથા પુરુષોત્તમ તરીકે કહેલ છે. આથી તે રીતે ઉપાસના કરવાથી અનાવૃત્તિ શક્ય છે. ભગવાન્ વિરલ ધર્માશ્રયી છે તેથી જીવના સામર્થ્યથી તે પ્રાપ્ત થતા નથી તેથી તે પોતે અગ્રાણ કહેલા છે. પણ પોતાના સામર્થ્યથી જ્ઞાની આત્મા તરીકે તેમની ઉપાસના કરે અને ભક્ત પુરુષોત્તમ તરીકે ભજે તો તેમના હૃદયમાં તે તે રીતે સ્ફુરે છે. જીવના અધિકાર પ્રમાણે ભગવાન્ પ્રકટ થાય છે.

વળી તેમ કહ્યું કે કર્મોના સ્વભાવ વૃદ્ધિ પામવાનો હોવાથી અને કર્મનું ફક્ત આવૃત્તિ હોવાથી તેમને અનાવૃત્તિ શક્ય નથી, તો તે વિષે કહેવાનું કે જ્ઞાનીનાં અને ભક્તોનાં જે કર્મો છે તે કેવા પ્રકારનાં છે તેજ તમે જરાજર સમજતા નથી. ખરી રીતે તો તે કર્મજ નથી. કર્મનું ફક્ત પુનર્જન્મ છે એ વાત ખરી પણ કેવાં કર્મનું? કર્મ જે સ્વતન્ત્ર રીતે કરવામાં આવે તો તેનું ફળ તમે કહ્યું તે પ્રમાણે જ આવે. પણ જે ભગવાનના નિમિત્તે કરવામાં આવે તો તે બંધન કરતું નથી. ભગવાનને માટે તથા ભગવાનને સમર્પણ કરીને કરવામાં આવતાં કર્મો બાધક નીવડતાં નથી. જેમ કાષ્ઠ માણસને અન્ન પચતું ન હોય અને તે માણસ ઔષધ લેતો તેનું અન્ન પચી જાય છે અને ઉઠતો તેને લાલ કરે છે, તેવી રીતે આ કર્મોનું છે. ઔષધની માફક કર્મોના તે બાધક છે, પણ અજરસના પાચન માટે લીધેલા ઔષધની માફક ભગવાન્ માટે કરેલાં કર્મો બાધક હોતાં નથી. માટે કર્મોના સ્વભાવ જ્ઞાની તથા ભક્તનાં મોક્ષમાં અન્તરાયરૂપ નથી. આથી, જ્ઞાની તથા ભક્તો પણ જે કર્મ કરે તો તેથી તેમની અનાવૃત્તિમાં હરકત આવતી નથી. અહિંઆં એટલું જ સમજવાનું છે કે જ્ઞાની જે આત્મા તરીકે ઉપાસના કરે તેજ આ ફળ મળે છે. પણ આત્મા તરીકેની ઉપાસના જ્ઞાનીને અબેદતા તથા તાદાત્મ્યમાં પર્યવસાન પામે છે. સર્વત્ર એકજ આત્માજ વ્યાપેલો છે. અને વસ્તુમાત્ર તેનું જ ફળ છે. ઘટપટાદિ પદાર્થો પણ તે આત્મા-એ પોતે પોતાની ઈચ્છાથી આ ક્રીડાભાસ જગતમાં નામરૂપનું વૈવિધ્ય સર્જ્યું છે. માટે તમામ પદાર્થોમાં આત્માની જુદી રાખવી. એવી જુદી અગર ભાવનાથી જ મોક્ષ મળે છે. પણ કેટલાક લોકો આત્મ જુદી રાખતા નથી, તેઓ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારા હોય છે. આ લોકને મોક્ષ મળતો નથી. વસ્તુતઃ જે પદાર્થો બ્રહ્મરૂપ નથી તેને તે ફળ માનીને ઉપાસના કરવી તેનું નામ પ્રતીકાઉપાસના છે. આવા પ્રકારની પ્રતીકાઉપાસનાનું ફળ મોક્ષ મળતું નથી. પ્રતીકાઉપાસના એ ભેદ જુદીને ઉત્પન્ન કરે છે. એમ સૂચવે છે કે વસ્તુતઃ પદાર્થમાત્ર બ્રહ્મરૂપ નથી. આ જુદી અજ્ઞાન રૂપ છે. તેવી જુદીથી કરેલી ઉપાસના નિષ્ફળ થાય છે. માટે શરૂઆતમાં પ્રતીકાઉપાસનાની નિન્દા કરેલી છે. સૂત્રકાર પણ તેટલા માટે નિશ્ચય પૂર્વક અહિંઆં કહે છે કે પ્રતીકાઉપાસનાથી (સઃ) તે કહેતાં મોક્ષ નથી.

અથવા સૂત્રકારના સૂત્રને ખીજી રીતે સમજવી શકાય—આ એક સૂત્રના બે વિભાગો છે. એક ભાગ ન પ્રતીકે અને બીજો નહિ સ 'પ્રથમમાં જ્ઞાનીના ફલનો ઉદ્દેશ કર્યો છે. અને બીજા ભાગમાં ભક્તના ફલનો અર્થાત્ પ્રતીકાઉપાસનામાં જ્ઞાનીને અક્ષરબ્રહ્મમાં પ્રવેશ કરવાનું ફલ પ્રાપ્ત થાય છે તે મળતું નથી તેમ તે ઉપાસનામાં ભક્તને પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ સાથે ભજનાનંદના સુખનો જે અનુભવ મળે છે તે પણ મળતો નથી. માટે પ્રતીકાઉપાસના સર્વ રીતે હીન છે.

સૂત્ર ૫—આની આજ હકિકત પછીનાં સૂત્રમાં કહે છે. ત્યાં કહે છે કે જે બ્રહ્મદર્શિ છે તેજ

ઉત્તમ છે. આ અણુદષ્ટિ એ પ્રતીકાત્મક નથી. જેમ કુણ્ડળ, કાંડ વગેરે તમામ સોનાના ઘાટ છે તેમ પદાર્થ માત્ર એ અણનાં રૂપ છે. માટે તે અણાત્મક છે. અણથી વ્યતિરિક્ત કોઈપણ પદાર્થ નથી. આથી તમામ પદાર્થોમાં અણની દષ્ટિ રાખવી તેજ ઉત્તમ છે. આવી દષ્ટિ તે પ્રતીક દષ્ટિ કહી શકાય જ નહિ. પ્રતીકમાં તો મળે વસ્તુ અમુક રૂપે હોય નહિ છતાં તેને તે રૂપે માનવી. અર્થાત્ પદાર્થો રૂપે તે અણરૂપ નથી છતાં તેને અણરૂપે માનવા. અણદષ્ટિમાં આવું નથી. અણદષ્ટિવાળો ખરાબર સમજે છે કે પદાર્થો અણરૂપજ છે, પ્રત્યેક પદાર્થ અણમાથી પ્રકટ થયાં છે, અણજ પોતાની ઇચ્છાથી પદાર્થોની નાના પ્રકારતા કરે છે, તેથી તેમને અણથી જૂદા જણવા નહિ. આ દષ્ટિ ચાનતું આધિક્ય થતાં પોતાની મેજે જ ઉદય પામે છે. આથી આવી દષ્ટિ રાખનારને મુક્તિ મળે છે જ, x

અધિકરણ. ૩ જી.

આ અધિકરણમાં આદિત્યાદિની ઉપાસના તે પ્રતીકાઉપાસના મનાય કે અહોપાસના એ પ્રશ્નને સ્વર્ણ છે. આ પ્રશ્નનું મૂળ જાં. ૫-૧૩-૧થી ૫-૧૮-૨ સુધીનો ભાગ છે. ત્યાં નીચે પ્રમાણે હકીકત આપે છે.

૧૩મા ખંડમાં સત્ય યત તથા અશ્વપતિનો સંવાદ છે. અશ્વપતિ પુત્રપુત્રના પુત્ર સત્યવદને પૂછે છે 'હે પ્રાચીન યોગ્ય (મુખ્ય પુરુષ) તમે ક્યા આત્માની ઉપાસના કરો છો?' સત્યવદને ઉત્તર આપ્યો 'હે ભગવન! હું સૂર્ય ભગવાનની ઉપાસના કરું છું ત્યારે અશ્વપતિએ કહ્યું કે, જે આત્માની તમે ઉપાસના કરો છો તે અણના વિશ્વરૂપ-સર્વત્ર વ્યાપક રૂપે છે.

તમે વૈશ્ણવ આત્માની ઉપાસના કરો છો તેથી અચ્ચરથી જોડાએલા રથમાં બેસો' છો તમારી દાસીઓ માળાઓ વડે ભૂષિત છે. તમે અન્ન સારી રીતે ખાઈ શકો છો, તથા મિત્ર વસ્તુઓ જીઓ છો. જે પરબ્રહ્મ પરમાત્માની આ રીતે અનેક રૂપે ઉપાસના કરે છે તે સારી રીતે અન્ન લેઈ શકે છે, મિત્ર વસ્તુઓ જોઈ શકે છે. તેનો વશ અણવર્ચસરૂપ કુશળ રહે છે. સૂર્ય તે આત્માનું ચક્ર છે. જે તમે મારી પાસે ન આવ્યા હોત તો અથ યાત

૧૪મા ખંડમાં ઇન્દ્રહુમ્ન તથા અશ્વપતિનો સવાદ છે. આ પણ અશ્વપતિ ઇન્દ્રહુમ્નને પૂછે છે, કે તમે ક્યા 'આત્માને ઉપાસો છો?' ત્યારે ઇન્દ્રહુમ્નને ઉત્તર આપ્યો 'હું પવનને આત્મા તરીકે ઉપાસું છું.' ત્યારે અશ્વપતિ તેની પ્રશંસા કરે છે કાગળ કે વાયુ એ પરમાત્માનું રૂપ છે-તે પરમાત્માનો પ્રાણ છે એમ જણાવે છે.

૧૫મા ખંડમાં જનને ઉપરનો પક્ષ પૂછે છે તેમણે આકાશને આત્મા તરીકે જણાવ્યો. આની પણ અશ્વપતિ પ્રશંસા કરે છે, કારણ કે આકાશ તે પણ પરમાત્માનો મધ્ય ભાગ છે.

૧૬મા ખંડમાં જીવનને, તે પ્રશ્ન પૂછ્યો, ત્યારે તેણે જળને આત્મા તરીકે જણાવ્યો. અશ્વપતિએ તે જળ પરબ્રહ્મના મુગ્ધાશય રૂપે છે એમ જણાવીને તેની પણ પ્રશંસા કરી

૧૭મા ખંડમાં ઉદાવકને પૂછતા તેણે પૃથ્વીને આત્મા કહ્યો. અશ્વપતિ એ તે પણ કીક છે એમ કહ્યું કાગળ કે પૃથ્વી તે વૈશ્ણવ આત્માના પાદ રૂપે છે.

'આમ પ્રત્યેક જૂદી જૂદી રીતે આત્મા સમજાવ્યો. પછી ૧૮મા ખંડમાં બધાઓને એકઠા કરીને તે વિષે વિવેચન કરે છે તે નીચે પ્રમાણે છે.

+ મૂર્તિ પૂજનનું ખડખડ કરનારે આ ભાગ મરધનતાથી વાંચવો જોઈએ. મૂર્તિ પૂજનને માનનારા મૂર્તિ એટલે પાપાણુનો દુકાંડો છે અને તે અણથી વ્યતિરિક્ત પદાર્થ છે એમ કહી પણ માનતા નથી

વિશ્વાત્માને પૃથક્કરણે નજીકતા હોવાથી તમે યોગક ખાઈ શકો છો. કારણ વિશ્વાત્મા જે પ્રાદેશ માત્રરૂપ અભિમાની અને વૈશ્વાનર આત્માને ઉપાસે છે તે સર્વલોકવિષે ચરાચર વિષે તથા સર્વ દેહેન્દ્રિયાદિવિષે રિચાત કરી સર્વત્ર તે અનનુ સારી રીતે ભક્ષણ કરી શકે છે.

ખરેખર આ સર્વત્ર વ્યાપક પરમાત્માનું સ્વર્ગ મરતક રૂપ છે. આદિત્ય ચક્ષુ રૂપ છે, વાયુ પ્રાણ રૂપ છે, આકાશ ઉદર રૂપ છે, જળ યરિતરૂપ છે. તથા પૃથ્વી પાદ રૂપ છે. વેદી વક્ષઃ રૂપ છે, બહ્લિકેશ રૂપ છે, ગાહ્યપતાગ્નિ તેના અંતઃકરણ રૂપ છે, અન્યાહાર્ય પચન અગ્નિ તેના મનરૂપ છે તથા આહ્વનીવાગ્નિ તેના મુખરૂપ છે,

આ પ્રમાણે અહિંઆ આત્માના સ્વરૂપ વિષે કહેવામાં આવ્યું છે. અહિંઆ આદિત્ય, વાયુ, આકાશ, જલ, પૃથ્વી એ બધાં આત્માનાં જૂદાં જૂદાં પહેચાણેમાં રૂપો કહ્યાં છે. તેથી તેમની આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવી. વળી ત્યાં છાં. ૩-૧-૧માં આ આદિત્ય દેવમધુ છે એમ કહ્યું છે. અને છેવટમાં છાં. ૩-૧૬-૪માં કહે છે 'જે વિદ્વાન્ આ આદિત્ય બ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે.' તો અહિંઆ શંકા થાય છે કે આ આદિત્યની બ્રહ્મ તરીકેની ઉપાસના કહી છે તે પ્રતીકાપાસના કે બ્રહ્મોપાસના ?

પૂર્વપક્ષી—પ્રતીકાપાસના.

સિદ્ધાન્તી—તે પ્રતીકાપાસના નથી કારણ કે પ્રતીકાપાસના ક્યારે કહેવામ તે વિષે તમને સૂત્ર ૧૪ના વિવેચનમાં સમજાવ્યું છે. પ્રતીકાપાસનામાં તો વસ્તુતઃ પદાર્થ બ્રહ્મરૂપ ન હોય અર્થાત્ બ્રહ્મથી પૃથક્ હોય છતાં તેને બ્રહ્મ કલ્પીને ઉપાસના કરવામાં આવે તો જ તે પ્રતીકાપાસના કહેવાય પણ અહિંઆ તો પદાર્થ માત્ર બ્રહ્મરૂપ છે. કાઇપણ વસ્તુ બ્રહ્મથી પૃથક્ નથી. આદિત્યાદિ તે બ્રહ્મનાં રૂપજ છે, તે બ્રહ્મથી જૂદાં નથી. માટે આદિત્યાદિની આદિત્ય તરીકે બ્રહ્મથી પૃથક્ પદાર્થ તરીકે ઉપાસના નહિ કરતાં બ્રહ્મરૂપ છે એમ બરાબર સમજીને ઉપાસના કરવી. આવા પ્રકારની ઉપાસના તે પ્રતીકાપાસના નહિ પણ બ્રહ્મોપાસના છે. "આ સઘળું ખરેખર બ્રહ્મ છે" એવી છાં ૩-૧૪-૧ની શ્રુતિ આમાં પ્રમાણરૂપ છે. જ્યાં સઘળું બ્રહ્મ રૂપ છે ત્યાં આદિત્યાદિ હોય જ. માટે આદિત્યાદિની ઉપાસના તે બ્રહ્મોપાસનાનું અંગ છે. બ્રહ્મોપાસનાનું જેતું ફળ મળે છે તેનું આનું પણ અધિકાર પરત્વે મળે છે. માટે આમાં પ્રતીકાપાસનાનો સંભવ કરવો જોઇએ નહિ. બ્રહ્મ એકરૂપ હોવાથી, તમામ વસ્તુમાત્ર બ્રહ્મનું રૂપ છે માટે એક બ્રહ્મરૂપથીજ તેમની ઉપાસના કરવી જોઇએ. જૂદી જૂદી રીતે ઉપાસના કરવી જોઇએ નહિ.

પૂર્વપક્ષી—તેવા પ્રકારની બ્રહ્મોપાસનાનો જે કાઇ અધિકારી ન હોય તો શું ? તેવાઓ પદાર્થોને બ્રહ્મથી જૂદા માનવા છતાં પણ તે બ્રહ્મરૂપ છે એમ કલ્પીને ઉપાસના કરે તો તેમની ઉપાસના સિદ્ધ થાય કે નહિ ?

સિદ્ધાન્તી—તમારૂં કહેવું માની શકાતું નથી બ્રહ્મથી જૂદા કાઇ પદાર્થ જ નથી. આથી સર્વજ્ઞ બ્રહ્મરૂપતાની ભાવના કરતાં ઉપાસકને તેવો જ અનુભવ થાય.

પૂર્વપક્ષી—એમ હોય તો આ ખરેખર સઘળું બ્રહ્મ છે. આં શ્રુતિમાં સઘળું બ્રહ્મરૂપ છે એમ સમજાતું નથી. પણ જેમ આદિત્યાદિ વસ્તુતઃ આદિત્યાદિ છે છતાં બ્રહ્મરૂપે ઉપામવાના છે તેમ સર્વ જગત્ વસ્તુતઃ બ્રહ્મ રૂપ નથી. આથી સર્વત્ર પ્રતીકાની ઉપાસના જ જેવામાં આવે છે.

સિદ્ધાન્તી—આદિત્યાદિમાં બ્રહ્મરૂપતાની ભાવના તે શાથી તે તમે બરાબર સમજો. વ્યાપક બ્રહ્મ સાકાર છે. તેમના અનેક અવયવો છે. તે અનેક અવયવોથી વ્યાપ્ત છે. આદિત્ય વાયુ, આકાશ વગેરે તે બ્રહ્મના અવયવો છે. આ તમામ અવયવોમાંથી એકાદ અવયવની જે ઉપાસના કરવામાં આવે તો તેથી તેનું ફલ મળે છે, માટે આદિત્યાદિની ઉપાસના કહી છે. આદિત્ય એ બ્રહ્મનું ચક્રુ છે. સમસ્ત

અહાની ઉપાસના ન થઈ શકે તો તેમના અવયવ, અક્ષરૂપ જોઈ આદિત્યની ઉપાસના કરે. તો પણ તે ઉપાસનાનું ફળ મળે છે. આ રીતે અહાનું માહાત્મ્ય જણાવે છે.

પૂર્વપક્ષી—કબૂલ, આદિત્યને અહાનું અંગ કહો છો પણ તે અંગનું નામ જૂદું પડ્યું ને એ જૂદા અંગને તમે આદિત્ય કહો છો, તેને તમે અહા કહેતા નથી અહા તો વ્યાપક હોવાથી સર્વત્ર વ્યાપક છે તેટલું જ અહા કહેવાય તેના અંગરૂપને અહા ન કહેવાય.

સિદ્ધાન્તી—અલિહારી છે તમારી બુદ્ધિને ! તમને તો હવે શી રીતે અમારે સમજાવવા ? તમે એટલું તો હવે સ્વીકારો છો કે આદિત્યાદિ એ અહાના અવયવો છે; અને અહા તે તમામમાં વ્યાપેલા છે, તો પછી ત્યાં અહા છે એમ માનવામાં શાથી તમે અચ્છાદ્ય છો ? અનેક અવયવોને 'એક બીજાથી જૂદાં જોળખાવવાને તેમનાં જૂદાં નામ પડે તેથી તે અહા નથી એમ શી રીતે માની શકાય ? તે પ્રત્યેક અવયવ અવયવાવસ્થામાં પણ અહારૂપ જ છે.

વળી છાંદોગ્યના તૃતીયાધ્યાયના પ્રથમ ખંડમાં આ આદિત્યનું મંથન તરીકે વર્ણન કર્યું છે. ત્યાં કહે છે. તે દેવોના મંથન રૂપે છે. ઘૌઃ તે વાંકા વાંસરૂપ છે. આ વાંસ ઉપર લટકતું અન્તરીક્ષ તે મંથપુટા રૂપે છે. અને મરીચિઓ અંડ રૂપે છે.

પૂર્વ તરફનાં રશ્મિ તે પૂર્વ તરફનાં છિદ્રો છે. ઋચાઓ તે બ્રહ્માઓ છે. ઋગ્વેદ પુષ્પ છે. તેમાં રહેલા પ્રવાહી પદાર્થ અમૃત રૂપ છે.

બીજા ખંડમાં દક્ષિણ બાજુનાં રશ્મિને દક્ષિણ બાજુનાં મંથપુટાનાં છિદ્રો તરીકે જણાવ્યાં છે અને તેમાં યજુર્વેદના મન્ત્રોને લગભગ અને યજુર્વેદને પુષ્પ કહેલ છે. તેજ પ્રમાણે ત્રીજા અને ચોથા ખંડમાં પશ્ચિમ અને ઉત્તર તરફનાં રશ્મિને મંથપુટાનાં છિદ્રો કહ્યાં છે, અને સામ તથા અથર્વ વેદને પુષ્પ તરીકે કહ્યાં છે. પાંચમા ખંડમાં ઉર્ધ્વ રશ્મિને મંથપુટાના ઉર્ધ્વ ભાગનાં છિદ્રો કહ્યાં છે. આની રીતે આદિત્યરૂપી મંથનું વર્ણન કરીને પછી જૂદાં જૂદાં વસ્તુભોગ દ્રોણભોગ, આદિત્યોપજીવન, અને મરુત્તા ઉપભોગ એવા ચાર અમૃતનું વર્ણન કરીને પાંચમાં સાધ્યોપભોગ અમૃતની ઉપાસના વિષે કહેતાં નીચે પ્રમાણે કહે છે

જે પાંચમું અમૃત છે તેને તેના સાધ્યો અહા સાથે ભોગવે છે. ખરેખર દેવો તેનું લક્ષણ કે પાન કરતા નથી. તેઓ માત્ર તેના દર્શન વડે તૃપ્તિને પામે છે. સૂર્યના આ રૂપમાં તેમનો ખરેખર અલિ-સંવેશ હોય છે, તે રૂપમાંથી તેઓ ઉત્પન્ન થાય છે. અને (જા. ૩-૧૦-૧-૨) આદિત્યના આદિત્યના રૂપના દર્શન માત્રથી પ્રાણાદિના ક્ષુધા તથા તૃપ્તાર્થી ધર્મેની નિવૃત્તિ થાય છે. આથી આ પ્રતિકાપાસના કહી શકાશે નહિ. આદિત્યાદિ એ ભગવાનનાં અંગો છે માટે તેની ચતત્ર પ્રગર્થ તરીકે ઉપાસના કરવી જોઈએ એવું જ્ઞાન તેને થાય છે. અને તે જ્ઞાન પછી અત્યન્ત વિગાઠ લાવ ઉત્પન્ન થતાં તેમાં તે લય પામે છે. અને ફરીથી તેના દર્શનનો આનન્દ લેવાને ભગવાન તેના ઉપર કૃપા કરીને ફરીથી તેને પૂર્વની સ્થિતિમાં મૂકે છે. માટે જા. ૩-૧૦-૨માં આદિત્યના તે રૂપમાં પોતે પ્રવેશ કરે છે અને તેમાંથી જ ઉદય પામે છે એમ કહે છે. આ પ્રમાણે અનુભવ ક્યારે થાય છે ? આદિત્ય એ ભગવાનનું અંગ છે એમ માનીને ઉપાસના કરે તો જ. પણ આદિત્યને ભગવાનથી પૃથક્ માનવામાં આવે તો તે ઉપાસનાનું કંઈ પણ ફળ મળતું નથી. જેમ શરીરના અવયવો શરીરથી જૂદા નથી તેમ ભગવાનનાં અંગો ભગવાનથી જૂદા નથી. તે ભગવન્મય જ છે.

સૂત્ર ૭—આથી એટલુંજ સમજવાનું છે કે આદિત્યાદિની ઉપાસનામાં પ્રતિકાપાસના નથી, માટે તેનું ફળ મળે છે. પણ તે ફળ પ્રાપ્તિ માટે તેનું સાધન પણ હોવું જોઈએ. આ સાધન તે બીજાનું કંઈ

નહિ પણ ભગવાનમાં માહાત્મ્યના જ્ઞાનપૂર્વક સ્નેહ એજ છે. ભગવાન માટે સ્નેહ દદ રહે તેટલા માટે ભગવાનના માહાત્મ્યનું જ્ઞાન ખરાબર હોવું જોઈએ. ભગવાન કેવા મહાન છે, તથા તેમનું સ્વરૂપ કેવું છે; મધ્યસ્થ કરવાને, નહિ કરવાને, તથા અન્યથા કરવાને સમર્થ છે, તે આહુથી પણ અણુ છે અને મહાનથી પણ મહાન છે, તેમને હાથ પગ નથી છતાં વસ્તુઓ ગ્રહણ કરે છે તથા દોડે છે, જેમ કરોડીઓ પોતાની ઈચ્છામાં આવે ત્યારે સુખમાંથી જળને બહાર કાઢે છે અને પછી તેમાં પાછી સંકલી લે છે. તેમ તે ભગવાનજ આ જગતને પોતાની કીડા કરવાને સર્જે છે અને પાછું તેને પોતામાં લેઈ લે છે વગેરે પ્રકારનું બ્રહ્મા સ્વરૂપને ખરાબર સમજાવે તેવું માહાત્મ્ય જ્ઞાન થવું જોઈએ. આ જ્ઞાન થાય તો જ તે સ્નેહ દદ થાય છે. તેથી ભાવની તમામ વૃત્તિઓ ભગવન્મય બને છે, ભગવાન સિવાય બીજા કશા તરફ તે ઢળતી નથી. જ્યારે માહાત્મ્ય જ્ઞાનપૂર્વક સુદૃઢ સ્નેહ ભક્તમાં ધ્રુવે છે, અને ભગવાન માટે ખરેખરી આમક્રિત થઈને તે પ્રેમ ઉત્તરોત્તર વધે છે, ત્યારે ભગવાન તેને અધીન થઈ જાય છે અને તેની પાસેથી દૂર નહિ રહેતાં ત્યાંને ત્યાં બેસી રહે છે.

સૂત્ર ૮—વળી જે ભાવનાની ઉત્કટ દશામાં સતત સ્મરણ રૂપ ધ્યાન થાય તો પણ ભગવાન તે ભક્તના હૃદયમાં પધારે છે અને ત્યાં પોતાનું આસન કરે છે.

સૂત્ર ૯—આ પ્રકારે, ભક્તની ઇચ્છા પ્રમાણે તેના મનોરથો પ્રિય કરે છે. ભગવાનના પ્રકટ દર્શનને આનંદ જે ભક્તને મળે છે તે ભગવાનની કૃપાથી જ મળે છે. આ સમયે ભગવાન પોતાની લીલાને અનુભવ તેને ચખારે છે. આ લીલાનો અનુભવ પણ ભક્તની ઇચ્છાનુસાર હોય છે. એક ક્ષણમાં ભક્તના મનોરથ માટે પોતાની લીલા પોતે દેખાડે અને એક ક્ષણમાં તે લીલાને પાછી નંકલી લે છે.

સૂત્ર ૧૦—કેટલાક ભક્તો તો ભગવાન સિવાય બીજા કશાની અપેક્ષા કરતા નથી તેથી તેજ સ્વરૂપનું સ્મરણ કરે છે અને તેના આનંદ અનુભવે છે. કેટલાક ભગવાનના ગુણ જ્ઞાનનું સ્મરણ કરે છે તથા કીર્તનો ગાય છે. આ રીતે પણ તેઓ ભગવાન વિષે આસક્ત થાય છે. શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ કહ્યું છે કે ભગવાન ભક્તની ભક્તિથી તેને અધીન બને છે. અને તે રીતે સ્મરણ, શ્રવણ કે કીર્તન કરનારને પણ અધીન ભગવાન થાય છે. ભા. ૬-૮-૩૬ નીચે પ્રમાણે કહે છે—ભગવાનનો મહિમા જ અમૃતનો સાગર છે. એ સાગરનું એક બિન્દુ એકવાર ચાખવાથી મનમાં જે નિરંતર સુખ મળે છે તેને પાણીને શ્રુતિ તથા દષ્ટિ વિપયક જૂદાં-જૂદાં સુખોને વિસરી ગયો છે એ માટે જ ભગવાનમાં જ તેમનું મન અત્યંત અનુરાગી થઈને લાગી રહે છે.

(સાર) આ અધિકરણમાં નીચે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે.

- (૧) આદિત્યાદિની ઉપાસના તે વ્રતક્રિયાપાસના નથી કારણ કે તે વ્યાપક સાકાર બ્રહ્મા અંગરૂપ છે. તેથી બ્રહ્મોપાસનાનું કળ ભક્તના અધિકાર પ્રમાણે મળે છે.
- (૨) ભગવાન તરફ માહાત્મ્ય જ્ઞાન પૂર્વક સ્નેહ જે ભક્તને હોય તો ભગવાન તેની સમક્ષ પ્રગટ થાય છે અને તેને અધીન બનીને તેનાથી દૂર નહિ રહેતાં તેની પાસે જ આસન કરે છે.
- (૩) કેટલાક ભગવાનનું સ્મરણ-ધ્યાન કરે છે. તો તેમના હૃદયમાં પ્રભુ પધારે છે.
- (૪) ભગવાનની લીલા તે ભક્તની ઇચ્છાનુસાર હોય છે. તેના જેટલા મનોરથો તેટલા તે લીલા માર્ગથી પ્રગટ કરે છે.
- (૫) માટેજ કેટલાક ભક્તો અન્ય કશાની અપેક્ષા રાખ્યા સિવાય ભગવાનના સ્વરૂપમાં આમક્રિત થાય છે તેમનું જ સ્મરણ, તેમનાજ ગુણોનું શ્રવણ તથા કીર્તન કરે છે.

અધિકરણ. ૪

સૂત્ર ૧૨—પૂર્વપક્ષી-તમે ભક્તોની આગળ ભગવાન પ્રગટ થાય છે એ વાત કહી. પણ પ્રાકટ્ય એ રીતે દોષ શકે. એક બાજુ અને બીજું આન્તર. બાજુ પ્રાકટ્ય તે આશુપ-ચક્રોનો વિષય હોય છે અને આન્તર તે માનસ હોય છે. તે હૃદયમાં પ્રકટ થતાં મનન તેનું દર્શન કરી શકે છે. ભક્તિ બાવ (સ્નેહ) વાળાને પ્રવેશ દર્શન થાય છે. અને સ્મરણ તથા ધ્યાનવાળાને માનસ દર્શન થાય છે. તો આ પ્રકારે દર્શન કુનાગમાં કંઈ પણ તારતમ્ય દરો કે નહિ ?

સિદ્ધાન્તી—તમારો પ્રશ્ન જ અમંગલ છે. કારણ કે ત્યારે ભક્તને ભગવાનનું દર્શન થાય છે ત્યારે તેને બાહ્ય કે આન્તર કોઈ પણ સંવેદન હોવું નથી. તેનું ચિત્ત તો પ્રકટ થયેલા સ્વરૂપમાં જ હોવાથી ચિત્તની તમામ વૃત્તિઓ બીજા કોઈ પણ પદાર્થો તરફ નહિ ખેંચાતાં ભગવાનમયજ હોય છે. તમામ ઇન્દ્રિયો મ્વ વ્યાપારો તે ત્યજી દહને ચિત્તને અધીન થઈ, ચિત્ત સાથે ભગવાનના સ્વરૂપમાં જ લીન થઈ જાય છે. અર્થાત્ ચિત્તની ત્યાં અખણ એકાગ્રતા છે તેવા ભક્તમાં પછી ભલે તે આશુપ દર્શન કરતો હોય કે માનસ દર્શન કરતો હોય તો પણ ત્યાં તારતમ્ય નથી.

અધિકરણ. ૫

સૂત્ર ૧૨—પૂર્વપક્ષી-તમે એમ કહ્યું કે બાહ્યાનુભવ અને આન્તરાનુભવ વાળા ભક્તોમાં કંઈ પણ તારતમ્ય હોવું નથી. તો અમને એ શંકા થાય છે કે ત્યારે આન્તર અનુભવ કરનાર ભક્તનો તો અનુભવ પૂર્ણ થતાં તેને બાહ્ય પદાર્થોનું સંવેદન થાય છે, ત્યારે બાહ્ય સંવેદન, સમયે પ્રથમ મેં આન્તર અનુભવ કર્યો હતો એવા નિશ્ચય થાય છે કે નહિ ? અર્થાત્ બાહ્ય સંવેદન વખત મેં આન્તર અનુભવ અમુક રીતે કર્યો એમ નિશ્ચય થાય છે કે નહિ ? એમ થવાથી આન્તર અનુભવ પછી પણ તેને બાહ્ય સંવેદન છે, તો પછી તેઓમાં કોઈ પણ બાજુ અથવા આન્તર પદાર્થોનું અનુસંધાન હોવું નથી એમ શી રીતે કહી શકાય ?

સિદ્ધાન્તી—ત્યાં સુધી પારલૌકિક ફળની પ્રાપ્તિ થઈ નથી ત્યાં સુધી તે અવસ્થા સર્વદા હોય છે. ભા. ૧૧-૧૧-૪૮માં ભગવાન કહે છે કે હુંજ સત્પુરુષોનું પ્રાયણ પારલૌકિક ફળ છું. આથી તે પારલૌકિક ફળ પ્રાપ્ત થતાં સુધી બાહ્ય કે આન્તરત્વનું અનુસંધાનજ નથી; અર્થાત્ તેવા ભક્તોનું ચિત્ત કોઈ પણ દુઃખથી પદાર્થો તરફ જતું નથી. અરે એટલુંજ નહિ પણ સાયુજ્યનો પણ તે વિચાર કરતું નથી. તેને તો સાયુજ્યની પણ દરકાર નથી. આથી આન્તર અનુભવ પછીના બાહ્ય સંવેદનમાં ભગવાન માંજ તેનું ચિત્ત હોય છે. તે ભગવાનનું જ સ્મરણ કરે છે; ભગવાન સાથેજ આશ્રય કરે છે. ભગવાનની સેવામાંજ પરાયણ બને છે. શ્રવણાદિ ઇન્દ્રિયો ભગવાન માટેનીજ ક્રિયાઓ કરે છે. આથી બાહ્ય પદાર્થોનું અનુસંધાન તેમને નથી. ૧૨૮

અધિકરણ. ૬.

✓ સૂત્ર ૧૩—અગોપાસનાની પ્રશંસા કરીને તથા પુષ્ટિમાર્ગીયના ફલનું વર્ણન કરીને હવે આ અધિકરણમાં મર્્યાદા માર્ગના ફલને જણાવે છે. મર્્યાદામાર્ગમાં ફક્ત જ્ઞાન નહિ પણ જ્ઞાનપૂર્વક ભક્તિ હોય છે મધ્યમ અધિકારીને કર્મ પણ કરવાં પડે છે. અહિં આ પૂર્વપક્ષી નીચે પ્રમાણે શંકા કરે છે.

પૂર્વપક્ષી—મર્્યાદામાર્ગમાં જ્ઞાનપૂર્વક ભક્તિ હોય છે એમ તમે માનો છો એ તો ઠીક છે; પણ મધ્યમ અધિકારીને કર્મ કરવાની આ માર્ગમાં જરૂર પડે છે. અર્થાત્ મર્્યાદામાર્ગમાં કર્મ નથી તેમ કહી શકશો નહિ. તેમજ તે માર્ગનું ફલ અનાવૃત્તિ કહી શકશો નહિ, કારણ કે ત્યાં સુધી કોનો

ઉપભોગ ક્ષય પામ્યો ન હોય ત્યાં સુધી મોક્ષ મળે નહિ. મર્યાદામાર્ગમા કર્મ મધ્યમ અધિકારીને હોય છે તેથી તેનો ક્ષય થયો નથી. આથી ત્યાં મોક્ષ ફળ હોય, શકિ નહિ આ રીતે ભોગને અનુકૂળ કર્મ કરવાથી સ્વભાવી બીજાં ઉત્પન્ન થાય છે; આમ કર્મની પરગપરા થતાં ચિત્તની અશુદ્ધિ ટળી નથી, તેથી તેમાં જ્ઞાનનો ઉદય પણ પામ્યો નથી. જો જ્ઞાનનો ઉદય ન હોય તો ભક્તિ પણ ન હોય કારણ કે તમારા નિયમ પ્રમાણે પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી ભક્તિ છે. વળી જ્ઞાન એ પ્રાયશ્ચિત્ત જેવું નથી. કર્મ-માર્ગમાં તો એમ કહ્યું છે કે પ્રાયશ્ચિત્તથી અમુક પ્રગરનાં કર્મો બળી જાય છે. માણસથી અમુક દુર્ગત કર્મો થઈ ગયેલાં હોય છતાં જો અમુક પ્રાયશ્ચિત્ત વિધિ કરે તો તે કર્મનું બલ શિથિન થઈ જાય છે, તેવું જ્ઞાન માટે કહેવામાં આવ્યું નથી, કારણ કે પ્રાયશ્ચિત્તની માફક જ્ઞાનને વિધિ તરીકે જણાવ્યું નથી.

વળી જો તમે એમ કહેતા હો કે જ્ઞાનથી કર્મો ટળી જાય છે. તો ત્યાં બીજો એવો દોષ આવે છે, અને તે દોષ અન્યોન્યાશ્રયનો છે. અર્થાત્ દુરિત કર્મો ટળી જાય તો જ્ઞાન ઉદય પામે, અને જ્ઞાન ઉદય પામે તો દુરિત કર્મો ટળી જાય. આમાં દુરિત કર્મોના ટળી જવા ઉપર જ્ઞાનના ઉદયનો આધાર છે અને જ્ઞાનના ઉદય ઉપર દુરિત કર્મોનો આધાર છે. આમ એક બીજાના આશ્રયે રહેતું હોવાથી જ્ઞાન સ્વતંત્ર અસર કરી શકશે નહિ.

સિદ્ધાન્તી—તમને જ્ઞાનના સ્વભાવની ખબર નથી અને તેથી ઉપર પ્રમાણે દલીલ કરે છે. ત્યાં જ્ઞાન હોય ત્યાં કર્મની અમર જ હોતી નથી જ્ઞાન એ કર્મનું વિરોધી છે. તેથી જ્ઞાનનો ઉદય થતાં ભાવિ કર્મોના સળગ્ન છૂટી જાય છે, અને પૂર્વેના કર્મો વિનાશ પામે છે. જેમ સૂર્ય ઉદય પામતાં અંધકાર આપોઆપ દિશાઓમાંથી દૂર થઈ જાય છે અથવા તો પર્વત ઉપર પથરાયેલાં ઝરફ ઓગળવા મંડી જાય છે, તેમ જ્ઞાન સ્ફુરતા બ્રહ્મદષ્ટિ થતા તમામ ભૂતકાળના દુરિત કર્મો નષ્ટ થાય છે અને ભાવિ દુરિત કર્મો કરવાથી ચિત્ત જે આંધ્ર જાય છે. તેથી તેવા કર્મોના મંડળ રહેતો નથી. અર્થાત્ તેવા કર્મો તે કરી શકતો નથી. માટે જ્ઞાનમા કર્મોના પરિણામોને બાળીને ભસ્મ કરવાનો સ્વભાવ છે તે યથાર્થ છે. ભ. ગી. ૪-૩૭મા તેટલા માટે જ જ્ઞાનને અગ્નિ કહેવ છે અને મનુષ્યના કર્મોને ઇન્ધન લાકડાં કહેલાં છે. જ્ઞાનથી અગ્નિ સળગતાની સાથે કર્મોની ઇન્ધનને બાળીને ભસ્મ કરી નાખે છે. આથી પોતાનાં કર્મો કર્મોના ઉપભોગ મનુષ્યે કરેલો એવો કોઈ નિયમ સિદ્ધ થતો નથી કર્મોના ક્ષય કંઈ એક જ રીતે થતો નથી છા. ૪-૨-૩ મા કહે છે કે જે અધમેચય કરે છે તે બ્રહ્મહત્યાના પાપને તરી જાય છે. “આમાં યજ્ઞાનજ્ઞાનને દુરિત કર્મો તગવાનો ઉપાય દેખાડે છે. કર્મોના ઉપભોગ હોય નથી. તો પછી દુરિત કર્મો ઉપભોગ વગર નાશ પામે એમા શું આશ્ચર્ય ?

વળી અન્યોન્યાશ્રય દોષ દેખાડ્યો તે પણ બિનમત નથી. કારણ કે પાપ શુદ્ધિ અર્થાત્ ચિત્તની અશુદ્ધિ શી રીતે થાય છે ? તે અનાદિ અવિદ્યાથી જનિત સંસાર વામનારૂપ છે. અવિદ્યાને લીધે આ માર, આ પારકું એમ મંમાર વિષેની અહ મમાત્મિકા વાસના મનુષ્યને ઉત્પન્ન થાય છે અને તેજ ચિત્તની અશુદ્ધિનું કારણ છે, અને તેનાથી પ્રેરાઈને માણસ પાપ કરે છે. માટે આ વાસના દૂર કરવાને માટે જ્ઞાન અર્થાત્ જ્ઞાનની સામગ્રી પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ, તે જ્ઞાનની સામગ્રી એટલે શુરની પાસે જેવું : શ્રવણ, મનન તથા વિધિ ઉપાસના વગેરે છે. અર્થાત્ જ્ઞાનનો ઉદય શુર પાસે જઈને શ્રવણ મનનાદિ કરવાથી થાય છે, તે તમે દેખાડેલી રીતે દુરિત કર્મોની નિવૃત્તિથી થતો નથી. માટે અહિં આ અન્યોન્યાશ્રય દોષ જ નથી. અર્થાત્ શુર પામે જઈને શ્રવણ મનનાદિ કરવાથી જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે જ્ઞાનથી અવિદ્યાનો નાશ થાય છે. અવિદ્યાનો નાશ થયો એટલે મંસાગ્રની વામનારૂપ ચિત્તની અશુદ્ધિ ટળી જતાં, પાપકર્મો દહાય છે. આથી દુરિત કર્મોની નિવૃત્તિ જ જ્ઞાનના ઉદય ઉપર આધાર ગણે છે. જ્ઞાનોદય દુરિત કર્મોની નિવૃત્તિ ઉપર નહિ. વળી આ દશામાં જ્ઞાનનું પ્રાગર્ભ હોવાથી, કર્મ દુર્બલ અને છે તેથી તે કર્મની નિવૃત્તિમાં કોઈ પ્રતિબંધ હોતો નથી.

અર્થિઆં અમે મર્યાદામાર્ગની વાત કરીએ છીએ તેથી અમે એમ કહીએ છીએ કે જ્ઞાનથી તે કર્મોનો ક્ષય થાય છે. મર્યાદામાર્ગમાં સાધનની અપેક્ષા છે, અને ત્યાં જ્ઞાન એ સાધન છે. આ સાધનને લીધે કર્મોનું પ્રાપ્ત્ય દૂર થાય છે. પણ પુષ્ટિમાર્ગમાં તો સાધનની પણ જરૂર નથી. ત્યાં તો ભગવાનની ઇચ્છાથી તે કર્મો પોતાની મેજે દૂર થાય છે કે જેથી કર્મોનો ભોગ તેને કરવો પડતો નથી. ત્યાં જ્ઞાનરૂપી સાધનનું પણ સ્થાન નથી.

સૂત્ર ૧૪—પૂર્વપક્ષી—જ્ઞાનનો ઉદય થતાં દુરિત કર્મો—પાપ દૂર થાય છે એ તો સમજ્યા. કારણ કે પાપ તે શાસ્ત્રનું વિરોધી છે, તેથી શાસ્ત્રીય જ્ઞાનથી તેનો નાશ થાય એટલે એ વિષયમાં અમને બિદ્ધિ સંકેશ નથી, પણ પુણ્ય કર્મો તો રહેશે. કુષ્ટિતો જ્ઞાનથી નાશ પામે પણ સુદૃઢની વાસના તો રહેજે?

સિદ્ધાન્તી—ઉપર જે પાપ વિષે કહ્યું છે તે પુણ્ય વિષે પણ લાગુ પડે છે આને માટે શ્રુતિઓનાં પ્રમાણ છે. બુ. ૪-૪-૨૨ કહે છે કે “તેનાં સાધુ (પુણ્ય) અને અસાધુ (પાપ) કર્મોને તે તરી નાખે છે” મું. ૨-૨-૮માં તેનાં કર્મોનો ક્ષય થાય છે. કર્મો એટલે સારાં તથા ખોટાં એમ બન્નેનો ઉલ્લેખ આમાં છે. આ જ શ્રુતિઓ સ્પષ્ટ છે કે જ્ઞાનજ્ઞાનની દશામાં પાપ કર્મોનો સંબંધ નથી.

પૂર્વપક્ષી—જ્ઞાનને પાપ કે પુણ્ય હોતાં નથી, અર્થાત્ તેનાં પાપ અને પુણ્ય રહેતાં નથી એમ તમે કહ્યું. તેમાં હજુ પણ એક સંકેશ છે કે માર્ગમાં જ્યાં સુધી જ્ઞાન અને ભક્તિ હોય ત્યાં સુધી જ્ઞાન અને ભક્તિ હોય ત્યાં સુધી કદાચ પાપનો સંબંધ ન રહે તે કદાચ માની શકાય. પણ જેમ ભરત જેવા જ્ઞાનીઓને મૃગના સંગના દોષથી નિષિદ્ધ કર્મોનો સંબંધ થયો અને તેથી તેમની મૃત્યુ થઈ તેવી તેમની ન થાય એમ તમે માનો છો? ભગવદ્ભાવમાંથી મૃત્યુ થયા પછી પણ વિદિત કર્મ અગર નિષિદ્ધ કર્મોનો સંબંધ થાય છે. તેથી જ્ઞાન સર્વ રીતે કર્મનું વિરોધી છે એમ તમે નહિ કહી શકો.

સિદ્ધાન્તી—તમે માનો છો તે પ્રમાણે ધારો કે મર્યાદા ભક્તની ભગવદ્ભાવમાંથી મૃત્યુને પ્રસંગ આવે તો પણ તેના પુણ્ય-પાપ કર્મથી ડરવાનું નથી. તેને તે સ્થિતિમાં તે પુણ્ય તથા પાપ કર્મોનો સંબંધ નથી. એક વખત જે કર્મો બળીને ભસ્મ થઈ ગયાં તે તેમને ફરીથી ભોગવવાં પડતાં નથી. આથી જ અમે કહીએ છીએ કે મર્યાદામાર્ગી ભક્તનાં પહેલાંનો કર્મોનો વિનાશ થાય છે અને પછીનાં કર્મો સાધેના તેમનો સંબંધ છૂટી જાય છે. ૧૪

સૂત્ર ૧૫—પૂર્વપક્ષી—પણ જ્યારે જ્ઞાનથી કર્મોનો નાશ થાય છે એમ તમે કહો છો ત્યારે આ પણ પરિણામ આવે. અર્થાત્ કર્મો દેહની ઉત્પત્તિનું કારણ છે. આથી જ જ્ઞાનથી કર્મોનો નાશ થાય તો દેહનો પણ નાશ થાય. તો પછી ગુરુનું પ્રવચન શી રીતે હોઈ શકે અને તે ન હોય તો પછી જ્ઞાન તથા ભક્તિનો ઉદ્ભવ ન હોય. આથી મોક્ષની જે વાત તમે કરો છો તેનો પણ અભાવ થઈ જાય. આ પરિણામ કર્મોના નાશથી આવે છે. માટે આ રીતે કર્મોનો નાશ થાય તે ઇચ્છે.

સિદ્ધાન્તી—તમારી સંકેશ બાળખી નથી. કારણ કે અમે જ્ઞાનથી પાપ તથા પુણ્યનો નાશ થાય છે એમ કહ્યું છે ત્યાં તમે અમારું કહેવું બરાબર સમજેલા નથી. અમે એમ નથી કહ્યું કે તમામ કર્મોનો નાશ થાય છે પણ પહેલાના અને પછીનાં કર્મોની જ વાત કરી છે. અર્થાત્ કર્મોના ત્રણ પ્રકાર છે, પ્રારબ્ધ, મંચિત અને ક્રિયામાણ તેમાં મંચિત અને ક્રિયામાણ કર્મોનો જ્ઞાનથી નાશ થાય છે અર્થાત્ અનારબ્ધ કર્મોનો. પણ જે પ્રારબ્ધ છે તેને તો ભોગવવાં જ પડે છે—તે તો ભોગવ્યા વગર છૂટકો નથી. આથી તે કર્મો રહે છે, તેથી દેહ પણ છે, અને તેનાથી ગુરુનું પ્રવચન તથા જ્ઞાન તથા ભક્તિ સર્વ સાધ્ય છે, માટે તમે દેખાડેલી સંકેશ અસ્થાને છે. જે તદ્દન કર્મોનો અભાવ હોય તો તમારું કથન સ્વીકારી શકાય, પણ તેવું અર્થિઆં નથી. જે પ્રારબ્ધ કર્મો છે તેનો નાશ થતો નથી.

પૂર્વપક્ષી—જો એમ હોય તો પછી મું. ૨-૨-૮માં કહે છે કે “તેનાં કર્મો નાશ પામે છે” તથા ભ. ગીતામાં પણ કહે છે કે જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ કર્મરૂપી ઈન્ધનને બાળીને ભસ્મરૂપ કરે છે. તો તે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિની સાથે આનો વિરોધ આવશે. તમારા કહેવા પ્રમાણે અનારબ્ધ કર્મોનો જ નાશ થાય છે જ્યારે આ વાક્યાનુસાર તમામનો નાશ થાય છે.

સિદ્ધાન્તી—મર્યાદા ભક્તનાં પ્રારબ્ધ કર્મ સિવાયનાં કર્મો નાશ પામે છે એનું કારણ ભગવાનની ઈચ્છા છે. ભગવાનની ઈચ્છાથીજ તેના પ્રારબ્ધનો નાશ થતો નથી, અને તેને તેનો ભોગ ભોગવવો પડે છે. માટે ભા. ૫-૮-૨૬માં તથા ૫-૧-૨૪માં ભરતને ઉદ્દેશીને કહે છે કે “મૃગના બચ્ચાને જોઇને પ્રારબ્ધ કર્મને લીધે યોગારમ્ભણમાંથી તે બ્રહ્મ યયા” “ઉપભોગથી પ્રારબ્ધ કર્મને દૂર કર્યું” અર્થાત્ ભગવાનની ઈચ્છાને લીધે મર્યાદાભક્તોને પ્રારબ્ધ કર્મોનો ઉપભોગ કરવો પડે છે.

પૂર્વપક્ષી—તો પછી એમજ કહેવું કે જ્ઞાનમાં દાહક શક્તિ જ નથી. કર્મને બાળીને ભસ્મ કરવાનું સામર્થ્ય જ્ઞાનમાં નથી એજ આનાથી તો સિદ્ધ થયું.

સિદ્ધાન્તી—હા, અમારા શબ્દોનો અર્થ એવો નીકળે છે તે ખરું પણ કેવી રીતે તે બરાબર સમજો. જેમ કોઈ મંત્રથી અગ્નિના પ્રકાશને હોલવી નાખે છે તેમ ભગવાનની ઈચ્છાથી જ જ્ઞાનની કર્મને દહન કરવાની શક્તિ સંકુચિત થાય છે. સાધારણ રીતે તો તે જ્ઞાન કર્મને બાળી શકે છે. અગ્નિની માફક. આથી જ્ઞાનની શક્તિના સંકોચનું કારણ ભગવદ્વિચ્છા જ છે.

પૂર્વપક્ષી—તમે ભગવદ્વિચ્છાનું અવશંબન કરીને મર્યાદા ભક્તને પ્રારબ્ધનો ભોગ કરવો પડે છે એમ જણાવો છો તો પછી તેની પ્રાચીન અવસ્થામાં અને નવીન અવસ્થામાં કોઈ પણ ફેર રહેશે નહિ કારણ કે તેને પ્રારબ્ધ કર્મ તો ભોગવવાનાં રહ્યાં.

સિદ્ધાન્તી—ના, તેની પ્રાચીન અવસ્થા તે સમયે હોતી નથી. પ્રાચીન અવસ્થામાં તો તમામ પ્રકારનાં કર્મો હોય છે. જ્યારે મર્યાદા દશામાં ફક્ત, પ્રારબ્ધ કર્મો જ છે. આથી પ્રાચીન અવસ્થાનો પ્રતિ-ષેધ કરવાને માટે જ સૂત્રમાં તુ શબ્દનો પ્રયોગ છે.

પૂર્વ પક્ષી—તો પછી ભગવદ્ભાવમાં જે એક વખત આગળ વધેલો હોય તેનો પાત પણ શી રીતે સંભવી શકે?

સિદ્ધાન્તી—જો પણ શંકા ન કરવી, કારણ કે ભગવાનની ઈચ્છાથી જ પાત પણ છે, એથી એના સંભવ તથા અસંભવનો વિચાર અરથાને છે. સર્વનું કારણ ભગવાનની ઈચ્છાજ છે. તે સર્વથી બહિષ્ છે. કેટલીક સમય પોતે કરેલી મર્યાદાનું પાલન કરવાને પોતાને જરૂર પડે તો ત્યાં તે પ્રમાણે પોતે ઈચ્છા કરે છે. ૧૫

સૂત્ર. ૧૬ પૂર્વપક્ષી—તમે પ્રારબ્ધના ઉપભોગની વાત કરી તે ગળે ઉતરે છે. કારણ કે પ્રારબ્ધ એ પ્રાચીન છે. અને તેનો નાશ કરવાને ભોગજ કરવો જોઈએ. માટે બ્રહ્મવેત્તાએ તેનો ઉપભોગ કરીને પોતાના પ્રારબ્ધનો ક્ષય કરવો. પણ તેને બદલે તો તેઓ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ કરવાના કામમાં રોકાય છે. તો તે વિષે શું માનવું? વસિષ્ઠાદિ બ્રહ્મવેત્તાઓએ પણ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ કર્યા હતાં તો પછી પાછળ જે એમ કહ્યું કે બ્રહ્મજ્ઞાનવાળાને પછીનાં કર્મો સાથે સંબંધ રહેતો નથી તે કેમ બની શકે? જ્ઞાનની દશામાં પણ તેઓ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ કરે છે, તો પછી ઉત્પન્ન થનાર કર્મનાં ફલને તેમણે ભોગવવાં જોઈએ, અશ્વત્થ અદિર્જ્ઞાં તે પરિણામ શુભ-સુદૃઢ-પુણ્ય છે, તોપણ તેનો ઉપભોગ પાછળથી તેમણે કરવો તો જોઈએ ને? પણ તમે તો એમ કહો છો કે તેમને પ્રાચીન કે પછીનાં કોઈપણ કર્મો સાથે સંબંધ જ રહેતો નથી. તો એ કેવી રીતે માની શકાય?

સિદ્ધાન્તી—તમારી શંકામાં તમે ઉભો કરેલો મુદ્દો વિચારવા જેવો છે. તે મુદ્દો આ છે. કે વગિયે જેવા ધ્વજાતીઓએ પણ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મો કર્યા તો પછી તે કર્મોથી ઉત્પન્ન થનાર ફળ તેમજ ભોગવવાં જોઈએ કે નહિ? પણ અહિંઆ સમજવાનું એ છે કે ધ્વજવેતાઓ પણ અગ્નિહોત્રાદિ કર્મો કરે છે તો તે શા માટે? એ જો બગાડ સમજે તો તમારી શંકા આપોઆપ થમી જશે. અગ્નિહોત્રાદિનું અનુષ્ઠાન પ્રારબ્ધ કર્મના નાશને માટે છે. ધ્વજવેતાના જ્ઞાનથી તેમનાં પ્રાચીન અને પછીનાં કર્મો નાશ પામે છે. પણ પ્રારબ્ધ રહે છે. તે કર્મોના નાશને માટે અગ્નિહોત્રાદિ કર્મને કરે છે. અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મના નાશને માટે જ તે કર્મ કરે છે, અગ્નિહોત્રાદિનું અનુષ્ઠાન તે વળી તમામને માટે નથી. જેઓનાં પ્રારબ્ધ કર્મ છે તેમને માટે જ છે. જેમને તે નથી તેમને માટે તે નથી. સત્સાદિકને માટે અગ્નિહોત્રાનું અનુષ્ઠાન આવશ્યક નહોતું.

પૂર્વપક્ષી—આ પ્રમાણે જે તમે કહ્યો છો તેમાં કોઇ પ્રમાણ છે?

સિદ્ધાન્તી—હા જૂ. ૪-૪-૫ માં સ્પષ્ટ કહે છે “જે પ્રમાણે જે કોઇ કરે છે, જે પ્રમાણે આચરે છે, તે પ્રમાણે તે યાય છે. માફ કર્મ કરનાર સારો બને છે, પાપાચરણ કરનાર પાપી બને છે, પુણ્ય કર્મ કરવાથી પુણ્યશાળી યાય છે અને પાપથી પાપી યાય છે.” આ શ્રુતિથી પ્રથમ જેવાં કર્મો મનુષ્યે કર્યા હોય તેવો તે માણસ પાછળથી યાય છે એમ કહે છે. અર્થાત્ પ્રથમનું કર્મ એ પાછળના કર્મોના હેતુ છે; આથી પ્રારબ્ધ કર્મનો ક્ષય કરવાને માટે તેમજ અગ્નિહોત્રાદિ વિહિત કર્મ કરવાં જોઈએ. આથી સૂત્રમાં તત્કાર્યાય અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મના નાશ માટેનો એવો અર્થ સમજાવે જોઈએ.

પૂર્વપક્ષી—તત્કાર્યાયનો અર્થ એવો ન થઈ શકે કે જ્ઞાનનું જે કાર્ય અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મનો નાશ તેજ અગ્નિ હોત્રાદિનું છે માટે તે માટે તેને કરવાં જોઈએ? અર્થાત્—તત્ત્વ નો અર્થ ‘જ્ઞાન’ એમ અર્થ લેઈએ તો?

સિદ્ધાન્તી—એ પ્રમાણે આ અર્થ ન લેવાય. કારણ કે એવો અર્થ લેવામાં સૂ. ૧૩ માં તદ્વિગમે માથે વિરોધ આવે. કારણ કે ત્યાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે જ્ઞાન કર્મોનો નાશ કરે છે પણ તે પ્રારબ્ધ સિવાયનાં કર્મોનો, અર્થાત્ પ્રારબ્ધનો નાશ તે કરી શકતું નથી. હવે તત્કાર્ય એ શબ્દથી જ્ઞાનનું કાર્ય એમ અર્થ લેો તો, પછી એ જ્ઞાનનું કાર્ય તે પ્રારબ્ધનું નહિ. પણ અહિંઆ તો મર્યાદાભંગીય ધ્વજવેતાના શોક્ષમાં અતંતગય રૂપ પ્રારબ્ધ કર્મની નિવૃત્તિ વિષે કહે છે. ત્યાંસુધી તે પ્રારબ્ધની નિવૃત્તિ ન થાય ત્યાંસુધી જ્ઞાન હોવા છતાં પણ શોક્ષ સંભવતો નથી. અને તમે તત્કાર્યાય નો અર્થ “જ્ઞાનનું કાર્ય” એમ લો છો તેથી તો જેમ જ્ઞાનથી પ્રારબ્ધનો નાશ નથી પણ પ્રારબ્ધતંત્રનો છે તેમ અગ્નિહોત્રાદિથી પણ પ્રારબ્ધનો નાશ બનશે નહિ. આથી આ અધિકરણમાં જે અર્થ સૂત્રકાર સ્પષ્ટ કરવા માગે છે તે તેમ કરી શકશે નહિ. માટે તત્કાર્યાય નો અર્થ પ્રારબ્ધ કર્મના કાર્ય-નાશ માટે એટલેજ અર્થ કરવો.

અગ્નિહોત્રાદિના અનુષ્ઠાનની આવશ્યકતામાં નીચેનું જૂ. ૪-૪-૨૨ નું પ્રમાણ આપે છે. ત્યાં પ્રથમ આત્મા-ધ્વજનું વર્ણન કરીને પછી કહે છે “વેદ વચનપ્રમાણે બ્રાહ્મણો યજ્ઞવેદ, દાનવેદ, તપવેદ, સર્વ કામનાના પરાજય વડે તેને જાણવાની શક્તિ રાખે છે. જે બ્રાહ્મણ આ પ્રમાણે જાણે છે તે મુનિરૂપ થાય છે.” આથી શ્રુતિમાં પણ એજ અર્થનું દર્શન યાય છે. ૧૬

(સાર)—આ અધિકરણમાં મર્યાદા ભક્તના ફક્તો વિચાર કરે છે. મર્યાદાભક્તિમાં જ્ઞાનપૂર્વક ભક્તિ હોય છે. તેમાં જ્ઞાનનો ઉદય થતાં પૂર્વકર્મ નાશ પામે છે અને ભાવિકર્મો સાથેનો મનન્ધ છુટી જાય છે આ નિયમ પાપ તથા પુણ્ય બન્નેને લાગુ પડે છે, પણ માત્ર પ્રારબ્ધ સિવાયનાં જ કર્મો નાશ પામે છે, પ્રારબ્ધ તો ભોગવેન્ હોડેકો, માટે તે પ્રારબ્ધ કર્મોના નાશ માટે અગ્નિહોત્રાદિ તેમને કરવાં પડે છે. આ અગ્નિહોત્રાદિ કરવાથી શોક્ષમાં અતંતગય રૂપ પ્રારબ્ધ કર્મ મદંતર નાશ પામે છે.

૭. સુ. અધિકરણ.

સૂત્ર ૧૭—મર્યાદામાર્ગીય ભક્તના પ્રારબ્ધના ક્ષયનો વિચાર ક્યાં પછી પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના પ્રારબ્ધના ક્ષયનો વિચાર કરે છે. મર્યાદામાર્ગમાં મર્યાદાથી જ મુક્તિના પ્રતિબંધક પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે. તો પુષ્ટિમાર્ગમાં કેવી રીતે તે થાય છે ? એ અર્થાત્ તે પ્રારબ્ધનો પુષ્ટિમાર્ગીયે ભોગ કરવો પડે છે કે નહિ ? એ અહિં આં ચર્ચાનો પ્રશ્ન છે.

પૂર્વપક્ષી—પ્રારબ્ધનો સ્વભાવ જ એવો છે કે ભોગ વગર તે નાશ પામતો નથી. આથી જેમ મર્યાદામાર્ગીય ભક્તને તેનો ભોગ કરવો પડે છે તેમ પુષ્ટિમાર્ગીયને પણ ભોગ આવશ્યક છે. માટે તે બંનેના પ્રારબ્ધના નાશમાં અમને તો કંઈપણ વૈલક્ષ્ય જણાતું નથી. ફક્ત પુષ્ટિમાર્ગની જુદી પ્રણાલિ સ્વીકારવાથી તે પ્રારબ્ધના ભોગનો અભાવ બનતો નથી.

સિદ્ધાન્તી—પુષ્ટિમાર્ગનો જુદો ભેદ લેવાનું કારણ એ છે કે મર્યાદામાર્ગની માફક આમાં ભક્તને પોતાનાં પ્રારબ્ધ ભોગવતાં પડતાં નથી. મર્યાદામાર્ગમાં પ્રારબ્ધનો ભોગ તેણે અવશ્ય કરવો જોઈએ પણ પુષ્ટિ ભક્તને તો શુભ અગર અશુભ એવા કાંઈપણ પ્રારબ્ધનો ભોગ તેને જાતે કરવો પડતો નથી. માટે જ પુષ્ટિમાર્ગનું વૈલક્ષ્ય અમને સ્વીકારવાની ફરજ પડે છે. આવી રીતે પ્રારબ્ધ જાતે ભોગવ્યા વગર તેનો નાશ થઈ જાય તે દરેકના ભાગ્યમાં નથી, પણ થોડાકના જ ભાગ્યમાં છે. માટે તે અધિકારની દુર્લભતા જણાવવાને સ્વમાં પેકેવામા ‘કેટલાકનો’ એમ કહ્યું છે. આવા પુષ્ટિભક્તો બહુ જ થોડા છે.

પૂર્વપક્ષી—તમે જે કહો છો તેના સમર્થનમાં કંઈ પ્રમાણ આપી શકશો ? અમે તો માત્ર અત્યાર સુધી એવું જ જણીએ છીએ કે પ્રારબ્ધનો ક્ષય તેના ઉપભોગથી કરવો. આ વિષેની જ શ્રુતિ અમે જણીએ છીએ.

સિદ્ધાન્તી—પ્રારબ્ધના નાશ મંચન્થી એ પ્રકારની શ્રુતિઓ છે. એક પ્રકારની શ્રુતિ તે પ્રારબ્ધના ઉપભોગથી જાનથી નાશ પામે છે એમ અવશ્ય જણાવે છે, બ્યારે બીજા પ્રકારની શ્રુતિમાં પ્રારબ્ધના ઉપભોગની જરૂર નથી એમ કહે છે. પ્રથમની શ્રુતિ મર્યાદામાર્ગીયવાળાને જ છે. બ્યારે બીજા પ્રકારની પુષ્ટિમાર્ગીયવાળાને લાગુ પડે છે અર્થાત્ મર્યાદામાર્ગીયવાળા કરતાં જુદી શ્રુતિનું પ્રામાણ્ય છે તેથી પુષ્ટિભક્તને પ્રારબ્ધનો ઉપભોગ કરવો પડતો નથી.

પૂર્વપક્ષી—એવી શ્રુતિ ક્યાં છે તે દેખાડશો ?

સિદ્ધાન્તી—હા. જુઓ શાક્ટાપન શાખામાં નીચેનું વાક્ય છે. “તેના પુત્રો વારસો લે છે. મિત્રો સાધુકર્મ લે છે, અને શત્રુઓ તેનાં પાપ લે છે” આ પ્રમાણેની શ્રુતિ છે. આથી સ્પષ્ટ છે કે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના પ્રારબ્ધનો ઉપભોગ તેના સંબંધીઓ કરે છે, પોતાને તે કરવો પડતો નથી.

પૂર્વપક્ષી—આ શ્રુતિનો વિષય કામ્યકર્મ પરત્વે ન લેઈ શકાય ?

સિદ્ધાન્તી—ના, અહિં આં કામ્ય કર્મનો વિષય જ નથી. તે શ્રુતિમાં પાપને પણ તેના શત્રુઓ લે છે એમ કહ્યું છે. આ પાપ તે કામ્યકર્મ નથી. માટે કામ્યકર્મ પરત્વે આ લેઈ શકાય નહિ.

પૂર્વપક્ષી—જા. ૧-૧-૧. માં કહે છે કે જે કાંઈ વિદ્યાર્થી કર્મ કરે છે તેને અતિશય વીર્ય-સંમર્થ પોતાનાં કર્મ કરવામાં પ્રાપ્ત થાય છે. આથી સ્વભાવિદ્યાવાળો મર્યાદામાર્ગીય જે કર્મ કરે છે તે કર્મ વિદ્યાર્થી કરવામાં આવતું હોવાથી કર્મ કરવામાં અતિશય સામર્થ્ય જ તેને મળે. આથી તેનાં કર્મનો નાશ સંભવતો નથી. તો પછી તેનાં ભાગી કર્મ સાથે સંબંધ રહેતો નથી. એમ શી રીતે સમજવું ? જ્ઞાનપૂર્વક કર્મ કરવાથી તે પોતાનાં કર્મ વધારે સમર્થરિતે કરે છે. આથી તો કર્મનું બળ ઘટવાને બદલે વધતું જાય છે તો પછી તમારું કહેવું શી રીતે સંભવે ?

સિદ્ધાન્તી—ના તમે એ શ્રાવનો આદ્ય જગતના મહત્તા નથી એ કૃતિ પ્રમદિ
જાણ્યું કે ને દરખાસી તમારો કહેવા પ્રમાણે કર્મની પ્રમદિયા થાય છે તે અન્યથાને ઉપન
મર્મ નથી. કારણ કે તે કર્મ જાણ્યું કે દરખાસી આવે છે તેથી. અર્થાત્ જ નાણું કે
આવે તે તે કર્મ માણ્યું કર્મ જેનાં નથી આપી તેનાથી ઉત્તમ કર્મ માણેના મંત્ર ૧૧
નથી. આવે રજા અર્થ આપી છે.

નથી. આવા રૂપર અર્થ આમાં છે.
આ શ્રુતિનો પૂર્વ મંબળ તપાસીએ તો ત્યાં ઉદ્ભવીય વિષે કહેવામાં આવ્યું છે. તેમજ
મિથુન તમ અને વળી વિદ્યાની પ્રશસ્તિના હેતુરૂપ કહેલ છે. પછી છેવટે ત્યાં કહે છે કે નેત્રિ
અથવા શ્રદ્ધાથી કરવામાં આવે તેમ જાણિત હોય છે. અર્થાત્ એ પ્રકરણમાં અલ્પવિદ્યાની જ મા
કેખારી છે, કર્મની નહિ. તેથી અલ્પવિદ્યાથી ઉત્તર કર્મનો મંબળ રહેતા નથી તે બરાબર છે એ
ખીજી રીતે આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન થઈ શકે. અલ્પવેત્તા પોતાના પ્રારબ્ધનો ફાવ કરવાને કર્મ ક્રો
આથી અલ્પવેત્તાએ કરેલાં કર્મ અન્ય કર્મથી જૂદા પ્રકારનાં હોવાથી તે તેને બાબક નીચનાં
અન્ય કર્મો વાસતામય છે ત્યારે અલ્પવેત્તાના કર્મમાં વાસના નથી, અને ને કેષ પછુ વાસના હોવા
તેના તે નાશ કરે છે. માટે તેનાં કર્મ તેને બાબક નથી. આ રીતે અલ્પતાનીએ કરેલાં અભિદોષો
તેને બાબક નીવડે કે નહિ તે ચંકાના ખૂલસામાં આ સૂત્ર સૂત્રધાર ગોઠે છે એમ આવડે સમજ થઈ
અર્થાત્ સૂત્રધાર એમ કહેવા માટે છે કે વિદ્યારૂપે કરેલાં કર્મ અમાધારણ મામર્થ આપનાર મા
એમ હોવાથી અલ્પવેત્તાનાં કર્મો તેના બાવિકર્મો સાથેના સંબંધને દૂર કરે છે.

અમે હાવાના સ્થળવત્તાના કના તના સાવકેમી સાધના સળ-ધને દર કરે છે.
અથવા સૂતકાર આ સૂતની યોગના પ્રુધિમાર્ગીયને પ્રાણધના કોમની જરૂર નથી તેમ કહેવા માટે
કરી છે એમ પણ માની શકાય. એ અર્થ નીચે પ્રમાણે જણાવે છે,

વિદ્યા એટલે ભગવાનની ગાન શક્તિનો અંશ. તે જીવમાં નિહ હોય છે. વિદ્યાપૂર્વક કર્મ કરતાં જગ્યાવનાર શ્રુતિ એમ કહે છે કે જો ભગવાનની શક્તિના અંશરૂપ વિદ્યાના સંબંધથી જીવમાં કોઈ કર્મ વધારે સામર્થ્યવાળાં બને છે તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનની કૃપા થાય તો પછી આરબ્ધનો નાશ કેમ ન થઈ શકે ? આથી પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાનની કૃપાથી જ આરબ્ધનો નાશ થાય છે એવો સૂત્રનો સારવાર્થ છે. આ અર્થ પ્રમાણે સત્ત્વમાં જે શ્રુતિનો ઉલ્લેખ થયો છે તે શ્રુતિમાં 'વિદ્યા' સંબંધી જીવનિષ્ઠા પ્રવૃત્તિ આપણે સમજવાની છે. ૧૮

સર ૧૯-પુષ્ટિમાર્ગીયતા પ્રારબ્ધતા ક્ષણે પ્રકાર આ રીતનો છે. જગજ્ઞાની કૃપાથી તેના પ્રારબ્ધનો ક્ષય થતાં તે રમ્ય અને લિંગ દેહનો ત્યાગ કરે છે અને જગજ્ઞાની સીલામાં ઉપયોગી તેવા અર્થોક્તિ દેહને ધારણ કરીને પછી તૈ. ૨-૧ માં કથા પ્રમાણે "વિપશ્ચિત્" ધ્વજની સાથે વચ્ચમ મનોરથો લોભર છે અર્થાત્ જગજ્ઞાનન્દનો અનુભવ કરે છે. આ રીતે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તવું" એવ મર્યાદામાર્ગીય કરતાં પણ ઉચ્ચતર છે. કર્મ કરતાં જ્ઞાનવું" આધિક્ય છે, અને જ્ઞાન કરતાં મર્યાદાભક્તિવું" પણ અધિક છે. અને મર્યાદાભક્તિ કરતાં પુષ્ટિભક્તિવું" ફલ અધિક છે. કર્મવું" ફલ આપતિ છે. જ્ઞાનવું" ફલ મોક્ષ છે. અર્થાત્ અક્ષરબ્રહ્મમાં સ્વ-પ્રવેશ છે અને ભક્તિવું" પણ પુરુષોત્તમની નિકટ સ્થિતિ અને જગજ્ઞાનન્દનો અનુભવ છે. ભક્તિનાં પણ એ પ્રકાર-મર્યાદાભક્તિ અને પુષ્ટિભક્તિ. મર્યાદાભક્તિ સાધનથી મુક્તિ હોય છે. ભ્યારે પુષ્ટિભક્તિ સાધન રહિત હોય છે. આ પ્રમાણે ફલભેદે માર્ગબેદથી આ પાદમાં જગજ્ઞાનો છે. એવાં પુષ્ટિભક્તિ પ્રારબ્ધતાના પ્રારબ્ધનો ક્ષય જગજ્ઞાની કૃપાથી થોતાની ગોચર થાય છે. તેમને

(સાર) — કેટલાક પુષ્ટિભક્તોના પ્રારબ્ધનો સ્વયં ભગવાનના કૃપાના પાતળા નગરનું સાધ છે. તેમને પાતાને મર્પાદાભક્તો માફક તેનો ઉપભોગ કરવો પડતો નથી. તેમના પ્રારબ્ધનો ઉપભોગ તેમના સંવેદીશ્રી કરે છે. વળી છાં. ૧-૧-૧૦ માં કહ્યા પ્રમાણે જ્ઞાનપૂર્વક કર્મ કરવાથી ઉત્તર કર્મનો સંબન્ધ રહેતો નથી. તો પછી સાક્ષાત્ ભગવાનની કૃપા હોય તો પ્રારબ્ધ નાશ પામે જોવા શું નવાઈ ? આ રીતે પુષ્ટિભક્તના પ્રારબ્ધનો સ્વયં થતાં તે સ્થૂલ તથા સૂક્ષ્મ દેહનો ત્યાગ કરે છે અને પછી અવૈકલિ દેહ ધારણ કરીને પરમજ્ઞની સાથે ભગવાનનંદનો અનુભવ કરે છે.

પાદ ૧લાનું ઠંચણ.—

અધિ. ૧	કર્મફલ વિચાર અથવા અવણાદિ આવૃત્તિનો વિ- ચાર.	અધીનતા.	૬ ભક્તેશ્વરનુસાર ભગવાનનું અચક્તવ અથા મદતવ
મુ. ૧-૨	અવણાદિની આવૃત્તિ. તેમાં શ્રુતિનું પ્રામાણ્ય અવણાદિની આવૃત્તિ. તેમાં સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય. અથવા, કર્મનું ફલ આવૃત્તિ, પુનર્જન્- નમ. તેમાં શ્રુતિનું તથા સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય.	અધિ. ૪	૧૦ ભક્તોનું ભગવાન માટે સ્મ- રણ, કીર્તન વગેરે.
અધિ. ૨	જ્ઞાન ફલવિચાર.	અધિ. ૫	૧૧ ભક્તની એકાગ્રતામાં બાહ્ય કે આંતર અનુ- સંધાનનો અભાવ.
૩	ગાનીનો "આત્મોપાસનાથી" અક્ષરબલમાં પ્રવેશ (અને પુષ્ટિભક્તનો પુરુષોત્તમ સાથે સ્વરૂપાનંદ)	અધિ. ૬	૧૨ પ્રાયશ્ચ પારલૌકિક ફલ પર્યન્ત અનુસંધાન સદિ- તતા.
૪	પ્રતીકોપાસનાથી મોક્ષભાવ અથવા. (પ્રતીકોપાસનામાં ગાનીના મોક્ષનો તથા પુષ્ટિમાર્ગીયના ભગ્નનાનંદનો અભાવ)		૧૩ મર્યાદાભક્તનાં પૂર્વ અને પછીનાં પાપનો અર્મગન્ધ તથા નાશ.
૫	પ્રતીકોપાસના અને બલ દષ્ટિનું તારતમ્ય.	અધિ. ૭	૧૪ મર્યાદાભક્તના પુણ્યનો અર્મ- ગન્ધ તથા નાશ
અધિ. ૩	પુષ્ટિભક્તિની સ્થિતિ.		૧૫ મર્યાદાભક્તના ફક્ત પ્રારબ્ધ સિવાયનાંજ કર્મેનો નાશ.
૬	આદિલાદિની ઉપામનામાં પ્રતીકોપાસનાનો અભાવ.		૧૬ પ્રારબ્ધના ક્ષય માટે અમ્મિ હોવાદિની આવશ્યકતા.
૭	ઉદ્દેશ સ્નેહથી બલની ભક્ત ને અધીનતા.		પુષ્ટિ ભક્તિ વિચાર.
૮	ધ્યાનથી બલની ભક્તને		૧૭ પુષ્ટિભક્તના પ્રારબ્ધના ક્ષય માટે ભોગાભાવ.

આ પાદમાં જૂદાં જૂદાં સાધનોના ફલનો હુકમાં વિચાર કર્યો છે. અધિ. ૧માં કર્મના ફલનો વિચાર કરીને અધિ. ૨માં ગાનના ફલને જણાવ્યું છે. અધિ. ૩માં પ્રમોગોપાત આદિલાદિની ઉપાસના તે પ્રતીકોપાસના તથા એમ જણાવે છે. અને તેના અધિ ૬માં મર્યાદાભક્તિ વિષે વિચાર કરે છે અને અધિ. ૭માં પુષ્ટિભક્તિ વિષે કહે છે. પુષ્ટિભક્તિ એજ ૧૨મ ફલ છે એમ સ્વયંવાને અધિ. ૩ના ચત્ર ફથી શરૂ કરીને અધિ. ૪, અને ૫માં તેવા ભક્તના અનુભવને જણાવે છે. અર્થાત્ પાદના મધ્ય ભાગમાં તેનું વર્ણન કર્યું છે. આથી તેજ પરમ ફલ છે એવા ખવનિને સ્પષ્ટકાર બક્ત કરે છે.

પુષ્ટિભક્તને જ્યારે ભગવાનના આનન્દનો અનુભવ થાય છે ત્યારે ભગવાન પ્રથમ મનમાં દર્શન દે છે; અગર, વેણુનો શબ્દ તે શ્રવણ કરે છે (સૂ. ૧) આમ થતાંની સાથે તેની વાણી મનમાં લય પામે છે અર્થાત્ વાણીનો વ્યાપાર એકદમ અટકી જાય છે. વાણીની સાથે તમામ ઇન્દ્રિયો પણ મનમાં લય પામે છે. -તમામ ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારો અટકી જાય છે (સૂ. ૨) પછીથી ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત મન પ્રાણમાં પ્રવેશ પામે છે. (સૂ. ૩) પછીથી ભગવાનના અંગીકાર, તથા સ્નેહ વગેરેથી તેનો પ્રાણ ભગવાનમાં લય પામે છે. (સૂ. ૪) મર્યાદામાર્ગમાં જો કે વાગાદિનો લય છે. તે લય ભગવાનમાં નહિ પણ ભૂતોમાં હોય છે (સૂ. ૫) મર્યાદામાર્ગમાં ફક્ત જ્ઞાનીનો જ સમાવેશ થતો નથી પણ મર્યાદા ભક્તોનો એ હોય છે. (સૂ. ૬) પુષ્ટિમાર્ગ અને મર્યાદામાર્ગમાં તારતમ્ય એ છે કે પુષ્ટિમાર્ગમાં મોક્ષ માટે સાધનોની જરૂર નથી, જ્યારે મર્યાદા માર્ગમાં સાધનોની જરૂર છે. (સૂ. ૭) પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ એટલે સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ. પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તને મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષની ઇચ્છા થતી નથી. જો કે તે મોક્ષમાં સંસારનો અભાવ છે. તે પણ તેમાં ભજનાનન્દનો અનુભવ નથી તેથી તે સંસારની માફક તુચ્છ છે (સૂ. ૮) પુષ્ટિમાર્ગીય તત્વ એ ખરેખર ઘણું જ સૂક્ષ્મ છે. એકદમ સમજાય એવું નથી તે દશામાં ભક્તને ઉપદેશ સંભવી શકતો નથી. (સૂ. ૯) આ ભક્તને વિરહાવસ્થાનો અનુભવ થાય છે. (સૂ. ૧૦) પણ તે દુઃખરૂપ નથી પણ સુખરૂપ છે કારણ કે વિરહ એ આનન્દાત્મક ભગવાનનો ધર્મ છે. (સૂ. ૧૧) તેવા ભક્તને કોઈ પણ શારીરિક દુઃખ હોતાં નથી એ વાત ખરી છે પણ વિરહાત્મક દુઃખ તો હોય છે (સૂ. ૧૨) પણ તે દુઃખ ખૂબ વખત રહેતું નથી. જો કે તેથી મરણની સ્થિતિ હોય છે તો પણ તૈત્તિરીય શાખાવાળા સ્પષ્ટ કહે છે કે પરમાનન્દ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થતાં તે દુઃખ ટળી જાય છે. (સૂ. ૧૩) સ્મૃતિમાં પણ આ અર્થને જણાવે છે. (સૂ. ૧૪) પરમાનન્દની વસ્તુઓ વૈકુણ્ઠથી પણ ઉત્કૃષ્ટ ગોકુલાદિ સ્થાનમાં હોય છે એમ શ્રુત કહે છે. (સૂ. ૧૫) પુષ્ટિભક્તનો એક વખત લીલામાં પ્રવેશ થયા પછી તેનાથી તે છૂટો પડી શકતો નથી. તેની લીલામાં સ્થિતિ નિત્ય હોય છે. (સૂ. ૧૬)

મર્યાદામાર્ગીયના ઉત્ક્રમણમાં એવો પ્રકાર છે કે પ્રથમ તેનો આત્મા જ્યાં રહે છે તે હૃદયનો અગ્રભાગ પ્રકાશિત થાય છે. આ પ્રકાશિત માર્ગ દ્વારા તે ઉર્ધ્વપ્રયાણ કરે છે. પણ વિદ્વાન તો પ્રવ્રજન તથા ભગવત્સરણરૂપી સંબન્ધને લીધે તથા વિદ્યાના સામર્થ્યને લીધે ભગવાનનો અનુગ્રહ થતાં ૧૦૧મી સુષુમ્ણા નાડીના માર્ગે ઉત્ક્રમણ કરે છે. (સૂ. ૧૭) તે સવાયના વિદ્વાનોની ગતિ રશ્મિદ્વારાજ હોય છે (૧૮) તેને આટલોય કાલની અપેક્ષા નથી. રાત્રે પણ તેનું ઉત્ક્રમણ હોય શકે છે તેમ દક્ષિણાયનમાં પણ હોય શકે છે (૧૯-૨૦) સ. ગીતામાં દેવયાન માર્ગે પ્રહવિત્તા લાય છે એમ કહે કહ્યું છે તે વિદ્વાનને ઉદેશીને નહિ પણ યોગીને ઉદેશીને કહેલું છે.

૧ વાહનનાધિકરણ.

વાહુ મનસિ દર્શનાચ્છવ્દાચ્છ ॥૪-૨-૨૧॥

વાહુ મનમાં લય પામે છે દર્શન અને શબ્દથી.

પૂર્વપાદમાં લિંગ અને સ્થૂલ શરીરનો નાશ કરીને અલૌકિક શરીર પ્રાપ્ત કરીને ફલને મેળવે છે એમ જણાવ્યું હવે અહિં આ વિચારાય છે. લોકતાનો સૂક્ષ્મ શરીરનો નાશ એટલે શું? શું તેના સ્વરૂપનો નાશ થવો તે? અગર મણિના સ્પર્શથી લોહું જેમ સોનું થઈ જાય છે તેમ ભગવાનના અનુગ્રહથી તેનેજ અલૌકિકત્વનું સંપાદન થાય તે? અહિં આ ઉત્તરપક્ષજ વધારે સારો છે એમ માલમ પડે છે તેમજ જેમ પહેલાં તેના અનુગ્રહથી સંસારી જીવની સ્પૂર્ણ અવસ્થા દૂર થાય છે અને મોક્ષની અવસ્થા કહેવાય છે તેમ અહિં આ પણ કહેવું ઉચિત છે. “ત્યાથી પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરતો નથી અહિં આજ તેમનો ધરાગર લય થાય છે “(બૃ ૪-૪-૬) એ શ્રુતિ કહે છે કે જીવની સાયુજ્ય મુક્તિ વળતે તેના પ્રાણોનું પણ સ્તેમજ છે માટેજ આગમ કહે છે “પ્રજ્ઞ થતાં પ્રજ્ઞમાં જઈ ગતિ કરે છે” (બૃ ૪-૪-૬) પુષ્ટિમાર્ગીયને તો કહેવી મુક્તિનો અભાવ હોવાથી આ શ્રુતિ તેને વિષય કરતી નથી એમ જો પ્રાપ્ત થાય તો અમે કહીએ છીએ જવં પ્રજ્ઞનો અર્થ છે તેથી તે આનન્દાત્મક, નિર્દોષસ્વરૂપવર્ણો, અને નિત્ય છે વળી દોષો પણ આગનું છે. તેથી તેના દૂર થવામા તે જીવ સ્તેવો અને છે એ ઉચિત છે પ્રાણ વગેરે તેવા

અધિ. ૧ સૂત્ર. ૧—(૧) પ્રથમ અને બીજા પાદની અવધરે સંગતિ કરે કે (૨) મસાત અવસ્થા (૩) ગજુજ્ઞ સત્સાધમા વા થાય છે એમ કહે છે (૪) પુષ્ટિમાર્ગીયને માયુજ્ય મુક્તિ નથી (૫) સદજ દોષો નથી (૬) જીવના દોષો દૂર થાય એટલે તે પ્રજ્ઞનો અર્થ અરેખર અને છે. ૨ તેનામા પ્રજ્ઞનો આનન્દ પ્રમદ થાય છે અને નિર્ભય સ્વરૂપવર્ણો તથા નિત્ય અને છે (૭) જીવની

હિતાં નથી તેથી તેના દ્વિધાન્તથી અહિંઆં પણ તેનું ^{૧૦}કથન કરવું શક્ય નથી. “દેહ, ઇન્દ્રિય, પ્રાણથી હીન વૈકુણ્ઠપુર વાગીઓના” (ભા. ૭-૧-૩૪) એમ શ્રીભાગવતનું વાક્ય છે તેથી પણ, વળી લૌકિકત્વથી વિશિષ્ટ દેહાદિને અહિંઆં નિષેધ થાય છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. સામાન્યના નિષેધમાં બાધકનો અભાવ છે તેથી, તેમ તેનો ^{૧૧}અનુભવજ બાધક છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. ભગવાનની માફક તે તદીયો તે રૂપ થાય છે કારણ કે બાધકનો અભાવ છે તેથી.

(શંકા)—બાધક તો આગતુકજ છે. ઉત્તર—ના, એમ નથી. જેમ બ્યાપી વૈકુણ્ઠ અક્ષરાત્મક તરીકે ^{૧૨}અનાગતુક હોવાથી નૈસર્ગિક, તેમાં આવેલા તમામ વસ્તુના સ્વરૂપ તરીકે સામીપ્ય વગેરે સુક્રિતને પ્રાપ્ત કરનાર ભક્તોના દેહ, ઇન્દ્રિય, વગેરે રૂપ પણ શુદ્ધ જીવોની વૈકુણ્ઠાદિની પ્રાપ્તિ થતાં અનાગતુક બને છે. ^{૧૩}તદીય તરીકે તે ફલ થાય છે એટલુંજ. તેજ પ્રમાણે પુરુષોત્તમની હીલા પણ પુરુષોત્તમરૂપ હોવાથી ત્યાં ફક્ત અંગીકારથી પ્રાચીન તમામ પ્રાવાહિક ધર્મની નિવૃત્તિ થતાં શુદ્ધ જીવને પુરુષોત્તમની હીલારૂપ દેહ વગેરે પણ તદીય તરીકે સંપ્રાપ્ત થાય ^{૧૪}છે. તેથી કંઈપણ અનુચિત નથી એવું ધ્યાનપૂર્વક જાણો. આજ અર્થ વાજસનેયિશાખામાં છે.—“કામના નહિ કરે તો” (બૃ. ૪-૪-૬) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને ^{૧૫}આત્મકામ. ^{૧૬}આત્મકામ બને છે. ત્યાંથી પ્રાણો ઉત્ક્રમણ કરતા નથી. ^{૧૭}અહિંઆંજ તેનો સંપૂર્ણ લય થાય છે ^{૧૮}બ્રહ્મરૂપ બનીને તે બ્રહ્મ તરફ પહોંચે છે. (બૃ. ૪-૪-૬) એમ છેવટના વાક્યથી કહેવામાં આવે છે. અહિંઆં ^{૧૯}પ્રાણ શબ્દથી પ્રાણો તથા સ્વપ્નથી ઇન્દ્રિયો કહેવાય છે. આત્મકામ શબ્દથી ભગવાનના વાચક આત્મપદના ગ્રહણથી ભક્તના સ્નેહના આધિક્યથી ઉત્પન્ન થયેલી પ્રભુના દર્શનની ઇચ્છાની આર્તિ એટલી બધી છે કે તેનાથી જો પ્રભુ પ્રકટ થવામાં સ્થણ જેટલો પણ વિલમ્બ કરે તો મરણજ થાય. માટે ભગવાનના પ્રાકટયથીજ આત્માની સ્થિતિ છે એમ ધ્વનિ છે. લોકિતમાર્ગમાં પ્રાકટય જ પરમ ફલ છે. તેના દર્શનથી આત્મકામ બને છે. પછીથી સાક્ષાત્ આલિંગન વગેરેની કામના થાય ત્યાં પ્રાચીન દેહ તથા પ્રાણ વગેરે તેને ^{૨૦}અયોગ્ય હોવાથી તેમનો ^{૨૧}ત્યાજ્ય લય બને છે એમ કહે છે. બહાર પ્રકટ થનારનાં આન્તર પ્રાકટયથી ઉત્ક્રમણનો અભાવ કહેવાય છે આત્માથી ^{૨૨}અતિચિત્રની

માફક પ્રાણ જલ્પના અશ નથી. (૮) જીવના દ્વિધાન્તથી જીવનું દ્વિધાન્ત પ્રાણમા ઘટાની સહાય નહિ. (૯) પ્રાણ તથા ઇન્દ્રિયો વગેરેમાં. (૧૦) અર્થાત્ જીવની માફક પ્રાણ તથા ઇન્દ્રિયો આનંદરૂપ છે એમ સહી સહાય નહિ કારણ કે તે જીવની માફક જલ્પના અશ નથી. જીવ તો જલ્પના અશ છે તેથી તેના આનંદરૂપ દેવો તથા જતા જલ્પના આનંદરૂપને મેળવના નથી (૧૧) વૈકુણ્ઠપુરમાં આવેલો દેહિન્દ્રિયાદિનો અનુભવ (૧૨) નૈમર્ગિક (૧૩) અશુભજલ્પના બનેલા હોવાથી તેના નૈમર્ગિકરૂપને મેળવે છે (૧૪) આપવૈકુણ્ઠને પ્રાપ્ત થનાર જીવોની માફક પુરુષોત્તમ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થનાર પુષ્ટિ ભક્તોનું રૂપ પણ નૈમર્ગિક હોય છે. (૧૫) પુરુષોત્તમની કામનાવાળો સુક્રિતની કામના વાળો નહિ (૧૬) મનોગ્ય જેણે પ્રાપ્ત કર્યો છે તે (૧૭) ભગવાન ઉત્ક્રમમાં પ્રકટ થાય તો (૧૮) આનંદરૂપ બનીને (૧૯) બૃ. ૪-૪-૬મા વપરાયેલો પ્રાણ શબ્દ પ્રાણના અર્થમાં નથી પણ પ્રાણ તથા ઇન્દ્રિયોના અર્થમાં છે. (૨૦) ભગવાનના આલિંગન વગેરેને અયોગ્ય હોવાથી (૨૧) ત્યાં જલ્પમા પ્રકટ અયોગ્ય પુરુષોત્તમમાં જ (૨૨) આત્માથી અતિચિત્ર

ગતિ કહીને તેની તે ગતિ કહે છે “બ્રહ્મજ્ઞ યતાં બ્રહ્મને પણ પકાંચે છે” (જૂ. ૪-૪-૬) આનાથી કહેલી રીતિ પ્રમાણે પુરુષાત્મક તેની લીલાને ઉપયોગી દેહ, ઇન્દ્રિયો વગેરેની સંપત્તિથી (બ્રહ્મથી અતિરિક્ત દેહાદિની સંપત્તિથી નહીં) બ્રહ્મરૂપ થઇને, રૂપરૂઢિયુત્તમે લીધે પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે એવો અર્થ છે. ૨૪ નહિ તો જીવ બ્રહ્મનો અંશ હોવાથી તથા આનંદાંશના આવિર્ભાવથી બ્રહ્મરૂપ યતાં પ્રાણાદિના લયની ઉક્તિથી બ્રહ્મ અને તેનાથી ઇતરના વ્યવસ્થાદેહની ઉક્ત સિદ્ધિ ન થવાથી ‘બ્રહ્મજ્ઞ થઇને’ એમ અથવા કહે નહિ. ૨૫ આથીજ આની આગળ શ્લોકમાં ઉક્તિ છે. ૨૬ ‘મર્ત્ય અમૃતનિથાય છે.’ અહિં આ ‘બ્રહ્મ તે ભોગવે છે’ (જૂ. ૪-૪-૭) એમ કહ્યું છે. મૃત્યુરૂપી ધર્મવાળું શરીર મર્ત્ય છે. ૨૭ તે સહિત જીવ પણ તે ૨૮ પ્રમાણે કહેવાય છે. અને વળી આ ૨૯ પ્રથમ ૩૦ તેવોજ હોતો. પછી પુણ્ડ્રીલામાં પ્રવેશ કર્યા પછી અમૃત એટલે કહેલા રૂપ અને શરીર-વાળો તે થાય છે. તેથી અહિં આ ૩૧ આજ શરીરમાં બ્રહ્મને ધરાવતો મેળવે છે. ભગવાન સાથે કરાતી લીલાના રસનો અનુભવ કરે છે એવો અર્થ છે. ભગવાન બાહરાયણ આજ શ્રુતિને વિષય બનાવીને ત્યાં કહેલા પ્રાણો એકાએક લય પામે છે, કે તેમાં ક્રમ છે? એવા સંશયમાં નિર્ણય કહે છે. ‘વાણી મનમાં લય પામે છે. ત્યાં હેતુ દર્શનથી એમ છે.’ આ કહેલ છે. ભક્તિ સ્નેહરૂપ હોવાથી અને તેનું ફલ પ્રમુતું પ્રાકટ્ય હોવાથી તેની ૩૨ ઉત્કણમાં તે આવશ્યક હોવાથી “આ મારું દર્શન કરો” એવી પ્રભુની ઇચ્છાથી તે પ્રકટ યતાં ચક્ષુ અને મનથી અમૃતને અનુભવનારને કોષક ઉત્કટ ભાવ ઉત્પન્ન તદ્દપ થયો હોય છે કે જેનાથી પ્રભુની સાથે સઘળી ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારની કૃતિની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થઈ હોય છે. ત્યાં તેમના અસામર્થ્યને લીધે ભગવાનના આનંદના સંબંધવાળા મન સાથેના સંબંધથી અમે તેને પ્રાપ્ત કરીશું એમ વિચારીને ત્યાંજ જે સંગત થાય છે તેજ આનંદ સાથે સંપન્ન થાય છે. ૩૩ આજ અર્થ આ સૂત્રથી તથા આગળના અત્પવ સર્વાણ્યનુ (બ્ર. સૂ. ૪-૨-૨) સૂત્રથી જણાવ્યો છે. દર્શન પછીથી પ્રથમ બ્રહ્મની સાથે સંભાષણની ઇચ્છાજ થાય છે તેથી “વાણી મનમાં પ્રવેશ કરે છે” (છાં. ૬-૮-૬) એમ છાંદોગ્યમાં સ્કુટ કહ્યું છે અને તેની સંપત્તિ તરીકે પ્રથમ તેજ કહ્યું છે આમ હોવાથી વાણી મનમાં સંગત યતાં ભગવાનના આનંદ સાથે તે સંપન્ન થાય છે એમ સૂત્રનો અર્થ છે. દર્શનના અભાવમાં પણ વેણુ વગેરે શબ્દથી પણ તેજ પ્રમાણે સંપન્ન થાય છે. આથી “અને શબ્દ છે તેથી” એમ અન્ય હેતુ કહે છે.

એટલે પ્રાણ તથા ઇન્દ્રિયો (૨૩) ભક્તનો આત્મા પણ આત્મા કહેવાય છે કારણ કે જેમ આત્મા સ્વભાવે જુદાજુદા-ગદિરૂપી ધર્મ છે. તેમ આ આત્મા પણ મદનનાં અવિર્ભાવ થાય છે (૨૪) નહિ તો જીવ સ્વભાવ થાય છે તેની લીલામાં તેનો પ્રવેશ હોતો નથી એવો અર્થ કરવામાં આવે. (૨૫) ૩૬ એવો ભગવાનનો ભોગ આવશ્યક છે તેથી (૨૬) બ્રહ્મપ્રાપ્તિમાં જીવનો ભોગ આવશ્યક છે નહિતો શ્રુતિમાં મર્ત્ય અમૃત બને છે એટલુંજ કહેત તે બ્રહ્મને ભોગવે છે એમ કહેત નહિ (૨૭) મર્ત્ય શરીર હોવાથી (૨૮) મર્ત્ય (૨૯) પુણ્ડ્રીલામાં પ્રવેશ કરતા પહેલાં (૩૦) મર્ત્યજ (૩૧) પ્રાપ્ત આનંદમય શરીરમાં (૩૨) પ્રભુને પ્રકટ કરવાની ઉત્કણમાં ભક્તિ-સ્નેહ આવશ્યક છે ‘ભાવાર્થ’—ત્યારે પુણ્ડ્રીલાને ભગવાનના આનંદનો અનુભવ થાય છે ત્યારે પ્રથમ તેની વાણી મનમાં લય પામે છે. આ વાણી લય પામતા પહેલાં

અતઃ સર્વાર્થાનુ ॥૪-૨-૨ ॥

ઉપરનાં કારણોથીજ પાછળથી (વાણી પછીથી) સઘળી ઇન્દ્રિયો મનમાં લય પામે છે.

માટે જ દર્શન અને શબ્દના હેતુથી સઘળી ઇન્દ્રિયો પાછળથી લય પામે છે જ્ઞાનિન્દ્રિયથી વાણી પાછળથી મનમાં સંગત થાય છે અર્થાત્ સંગવાનના આનંદથી સંપૂર્ણ બસે છે એવો અર્થ છે કેટલાકે ક્રોડાદોગ્યતા આવેલું “વાણી મનમાં સંપૂર્ણ થાય છે, મન પ્રાણમાં, પ્રાણ તેજમાં, તેજ પરા દેવતામાં” એ વાક્ય વિષય તરીકે બોલીને મૂરતિ વાદ્ય શબ્દની તેમાં જ વૃત્તિ છે (લક્ષણના અર્થમાં) એમ કહે છે, અને તેવી સંપૂર્ણ તથા નાશને જણાવે છે. તે વધારે ઠીક નથી. તે પ્રશ્ન જે વાદ્ય શબ્દ એ વૃત્તિના અર્થમાં લક્ષણિક અર્થમાં છે અને તે શ્રુતિથી સંમત છે એમ કહેતા હોતો મૂરતિકાર ત્યારે તેજ પ્રમાણે કહેત. તેના સાધ્ય વાક્યને જ ન કહેત તેના નિર્ણય માટે જ પ્રવૃત્તિ છે તેથી સુખ્યાર્થનો ત્યાગ તથા લક્ષણની આપત્તિ છે અને વળી “મનમાં” એ શબ્દ પ્રશ્ન વ્યર્થ નીવડે અને વળી ત્રિપથ વાક્યમાં જણાવેલા કમના ત્યાગની અનુપપત્તિ થાય ર

તન્મનઃ પ્રાણ ઉત્તરાત્ ॥૪-૨-૩॥

તેનું મન પ્રાણમાં (લય પામે છે) પછીની શ્રુતિ છે તેથી

અતઃ તેના મનમાં પ્રવૃત્તિ થઈને તેને દર્શન કે જે બ્યારે બ્યારે થાય છે ત્યારે તેની વાણીનો વ્યાપાર બધે થઈ જાય છે શ્રુતિનું આ વિષયમાં પ્રમાણ પશુ છે દર્શન જે ન હોય તે વેણના શબ્દ સાંભળનારની સાથે વાણીનો વ્યાપાર અટકી જાય છે

મન ૨ (૧) શ્રુતિમાં વાદ્ય શબ્દ અન્ય ઇન્દ્રિયોના અર્થમાં છે (૨) કેવળ એમ કહે છે કે વાદ્ય શબ્દ શ્રુતિમાં વાગ્યતિના અર્થમાં વપરાયો છે, વાદ્યના અર્થમાં નહિ, તે મતનું ખણન કરે છે (૩) એ પ્રમાણે અર્થાત્ વાદ્ય પદને વાદ્ય વૃત્તિના અર્થમાં સમજતા મુખ્ય અર્થને મનને લક્ષ્યાર્થ લેવો મટે છે, તે, ઇન્દ્રિય નથી શ્રુતિના ક્રોડોમાં મુખ્યાર્થ જ અહીં કહેવો જોઈએ તેમાં લક્ષણ વચ્ચે વાનરી નહિ લક્ષણ, લક્ષણથી શ્રુતિનું માહાત્મ્ય સ્તરી જાય છે કાનાન્દિમાં લક્ષણ લેવામાં બાધ નથી પણ શ્રુતિમાં તે તે, લેઈ, લક્ષ્ય જ નહિ આથી વાદ્ય શબ્દનો અથ વાદ્ય લેવો વાગ્યતિ તફિ (૪)ને શ્રુતિરૂપ અર્થ લેવામાં આવે તે પછી તે શ્રુતિનો નાશ થતા તેના અધિકરણ મનનું પ્રયોજન રહે નહિ આમ હોનાથી ‘મનમાં’ તે સંપૂર્ણ થાય છે એમ કહેવું તે પણ મુક્ત નથી (૫) છા ૬-૮-૬ ની શ્રુતિ જે લાપતામાં ઉતારી છે તે કેટલાક મને વિષય વાક્ય છે એવું કહેનારના મતનું ખણન કરે છે એ વિષય વાક્ય કહી શકાય નહિ મરણ કે જે તેને વિષય વાક્ય કહે તે પછી તેમને રહેવા દઈને પ્રાણનો જીવમાં લય થાય. એમ કહેવાથી ખરેખર ચાનતા કમનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે. આ રીતે કમનો ત્યાગ કરવાથી અનુપપત્તિ હોય થાય છે માટે વ્યાસજી એ પ્રમાણે હોય કરે નહિ માટે તે વાક્ય વિષયવાક્ય નથી જો આ વિષયવાક્ય હોય તે ત્યા આ પ્રમાણે વાદ્ય છે અલ્પ કોમ્પ પુષ્પય પ્રયત્નો વાદ્ય મ્લવિ સરવતે મન પ્રાણ પ્રાણસ્તેકિત્ત્વ ત્વ મરણ દત્તવાન્ આ પ્રમાણે મનર પુરુષની વાદ્ય મનમાં સંપન્ન થાય છે મન પ્રાણમાં, પ્રાણ તેજમાં તેજ પરોવતામાં આ વાક્ય પ્રમાણે પ્રાણ તેજમાં લય પામે છે અને તેજ પરોવતામાં લય પામે છે. કમનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો છે આનાથી-ઉપર કહેના હેતુથી સઘળી ઇન્દ્રિયો

પહેલાં કહેલી સઘળી ઇન્દ્રિયોના વિશિષ્ટયવાણું મન પ્રાણમાં સંપન્ન થાય છે, ક્રક્ત એકલું નહિ ત્યાં હેતુ કહે છે ‘પછીની શ્રુતિથી’ “એમ દોરથી બધાયલું પક્ષી દિશા દિશામાં પડીને બીજે સ્થાન નહિ મેળવીને બંધનનો જ આશ્રય કરે છે એજ પ્રમાણે ખરેખર, હે સોમ્ય, તે મન દિશાએ દિશાએ પડીને અન્યત્ર આયતન નહિ મેળવીને પ્રાણનો જ આશ્રય કરે છે,” (છાં. ૬-૮-૨) એમ કંહીને ત્યાં ઉત્તર વાક્યથી હેતુ કહે છે. “હે સોમ્ય તેનું બંધન પ્રાણ છે” (છાં. ૬-૮-૨) તે હેતુથી તેમ છે એવો અર્થ છે.

સોધ્યક્ષે તદુપગમાદિભ્યઃ ૪-૨-૪૥

તે પ્રાણ ભગવાનમાં લય પામે છે; તેના ઉપગમ (અંગીકાર) વગેરેથી

૧સઘળી ઇન્દ્રિયોથી વિશિષ્ટ મનથી વિશિષ્ટ ૨પ્રાણ ૩અધ્યક્ષમાં-શરીર અથવા ૪હૃદયમાં ભગવાન પ્રકટ થાય ત્યારે સંપન્ન થાય છે એમ અર્થ છે. અહિંઆં ૫હેતુ “ઉપગમ વગેરેથી” એમ છે. ઉપગમ એટલે ૬અભ્યુપગમ અને તે જેટલો પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકાર ૭હોય તેટલો હોય છે. તેથી તે પ્રમાણે એવો અર્થ છે. “આદિ શબ્દથી ભગવાનને વશ કરવાને સ્મર્થ સ્નેહ, પ્રભુથી અનિંગિત અર્થનો ત્યાગ તથા તેને અનુરૂપ ભજન એમ છે ૮અભ્યુપગમ સિદ્ધ થાય તો સ્નેહ વગેરે અવશ્ય થાય છે જ એ આશયથી તેને પ્રથમ કહેલ છે, ૯ઉદ્દેશ કરેલો નથી. મર્યાદામાર્ગમાં અંગીકૃત જીવોનું મુક્તિમાં વાણીના લક્ષ પછીથી મનમાં સંપન્ન થાય છે.

સૂત્ર ૩ (૧) મન એકનુ લય પામતું નથી પણ ઇન્દ્રિયો સહિત પ્રાણમાં લય પામે છે. (૨) મન કવી રીતે પ્રાણમાં લય પામે છે તે માટે શ્રુતિમાં દોરીથી બધાયલા પક્ષીનું આપેલુ દૃષ્ટાન્ત અહિંઆં આપે છે. ભાવાર્થ—સઘળી ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત મન પ્રાણમાં લય પામે છે. કારણ કે પછીથી તેની શ્રુતિ આવે છે.

સૂત્ર ૪ (૧) પ્રાણનું શું થાય છે તે કહે છે (૨) પ્રાણ મળ્યા ઇન્દ્રિયોવાળા મન સહિત ભગવાનમાં પ્રવેશે છે (૩) અધ્યક્ષ એટલે ભગવાન (૪) ન્યારે ભગવાન હૃદયમાં પ્રકટ થાય છે ત્યારે ઇન્દ્રિયો યુક્ત મનસહિત પ્રાણ ત્યાં પ્રવેશ કરે છે. (૫) પ્રાણના પ્રવેશનું કારણ આપે છે. (૬) અંગીકાર અર્થાત્ ભગવાન જે જીવનો અંગીકાર કરે છે તેનોજ પ્રાણ ઇન્દ્રિયો તથા મન સહિત પ્રવેશ કરે છે. (૭) જેનો જેટલો અંગીકાર તેનો તેટલો પ્રવેશ હોય છે. (૮) સૂત્રમાં “ઉપગમાદિભ્યઃ” શબ્દ છે તેમાં “આદિ” નો અર્થ શેા તે અહિંઆં કહે છે. અર્થાત્ સ્નેહ, ભજન વગેરે. (૯) ભગવાન માટેનો સ્નેહ જીવના સાધનથી થતો નથી પણ ભગવાન ન્યારે તેનો અંગીકાર કરવા છડે છે ત્યારેજ થાય છે. એમ જણાવવાને “ઉપગમ”—અંગીકાર એને પ્રથમ હેતુ જણાવે છે, અને ત્યાર પછીથી જ “આદિ” કહેતાં સ્નેહ, ભજન વગેરે જણાવે છે (૧૦) સ્નેહ વગેરેનું એ પછી એક કથન કરેલું નથી. અર્થાત્ તે બધાની માથે લાગી જરૂર છે એમ કહેવાનું પ્રયોજન નથી. એમ હોત તો તે તમામનું અહિંઆં એક પછી એક વર્ણન કરત. પણ અહિંઆં સૂત્રકારનો આશય એજ છે કે શુષ્પ હેતુ ભગવત્કૃત અંગીકાર જ છે. તે હોયતો જ સ્નેહ વગેરે બની આવે છે. અને તે ન હોય તો તે થતો નથી. ભગવાન જે જીવનો અંગીકાર કરવા માગે છે તે જીવનાથી જ સ્નેહ વગેરે ભગવાન તરફ હોય છે. (૧૧) મર્યાદામાર્ગથી પુષ્ટિમાર્ગનું વૈશ્લેષ્ય દેખાડે છે. એ માર્ગમાં જે જીવોનો અંગીકાર કર્યો હોય તેઓ ફક્ત મોક્ષ જ મેળવે છે. (૧૨)

પર્યવસાન ^{૧૧}હોય છે, તે મુમુક્ષુ ^{૧૨}હોવાથી ઉત્કટ સ્નેહ તેમને સંભવતો નથી. તેથી પ્રભુનું પ્રાકટ્ય પણ ^{૧૩}તેમની જાળતમાં સંભવતું નથી. તેથી ^{૧૪}સ્વ પ્રકૃતિમાં સંઘાતનો લય થતાં શુદ્ધ જીવની ભગવાન્ના અનુગ્રહથી તથા શ્રવણાદિ રૂપ તેમજ તે પ્રકારના સ્નેહરૂપ ભક્તિથી મુક્તિ થાય છે. આથી ત્યાં ^{૧૫}તારતમ્ય ઘણું છે એવા નિગૂઢ આશયથી આ કહ્યું છે. ^{૧૬}અણુપગમ વગેરે તો મુણકોપનિષત્માં કહેલા છે. “આ આત્મા પ્રવચનથી લભ્ય નથી” (મું. ૩-૨૪) થી ઉપક્રમ કરીને “જેનું” તે વરણ કરે છે તેનાથી તે લભ્ય છે. તેને આ આત્મા પોતાના તનુનું દાન કરે છે. આ આત્મા બલહીનથી લભ્ય થતો નથી. તેમ-પ્રમાદ, તપ તથા લિંગથી મજતો નથી. આ ઉપાયોથી જે વિદ્વાન્ પ્રયત્ન કરે છે તેનો આ આત્મા પ્રહ્લાધામમાં પ્રવેશ પામે છે.” (મું. ૩-૭-૪) મુખી એ પ્રમાણે કહેલું છે. ૪

૨ ભૂતાધિકરણ

કહેલા નિગૂઢ આશયને પ્રકટ કરે છે—

ભૂતેષુ તચ્છ્રુતેઃ ॥ ૪-૨-૫૥

ભૂતોમાં તેમનો લય છે. તેની શ્રુતિ છે તેથી.

(શંકા)—મર્યાદામાર્ગીયોના વાક્ય વગેરેનો લય ઉપર પ્રમાણે છે કે તેમનાં વાગાદિનો લય ઉપર કહેલા પ્રકારે ^૨ભૂતોમાં થાય છે. ભગવાનમાં નહિ. અહિં આ પ્રમાણે કહે છે કે તેવી શ્રુતિ છે તેથી. “જ્યાં આ મૃત પુરૂષના અગ્નિમાં વાણી જાય છે. વાતમાં પ્રાણ, ચક્ષુ આદિત્યમાં, મન ચંદ્રમાં, શ્રોત્ર દિશામાં, શરીર પૃથ્વીમાં, આત્મા આકાશમાં, વાળ આયધીમાં, કેશ વનસ્પતિમાં, લોહી અને રેત જલમાં જાય છે. (પૃ. ૩-૨-૧૩) એવી શ્રુતિ છે તેથી જ્ઞાનરહિતો વિષેની આ શ્રુતિ છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. કારણ કે “આર્તભાગે કહ્યું હે યાજ્ઞવલ્ક્ય! જ્યારે આ પુરૂષ મરી જાય છે ત્યારે શું તેના પ્રાણો તેમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે? યાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું “ના. તેમ થતું નથી. તેને વિષે અર્થાત્ પુરુષ વિષે એકલા થયેલા પ્રાણોનો પરમાત્મા વિષે લય થાય છે. તે ઉચ્છ્રૂતતાને—સૂક્ષ્મા-પણીને પામે છે. જ્યારે તે આસ લે છે ત્યારે બહારના વાયુ વટે પૂર્ણ થાય છે. તથા

મર્યાદામાર્ગના જીવોમાં ઉત્કટ સ્નેહ હોતો નથી. (૧૩) જે સ્નેહ નથી તો ભગવાનનું પ્રાકટ્ય તેમને થતું નથી (૧૪) જીવનો પુરુષ-અસાદિમાં અને જીવોનો તન્માત્માદિમાં લય (૧૫) પુષ્ટિમાર્ગમાં અને મર્યાદામાર્ગમાં ઘણું તારતમ્ય છે. (૧૬) ભગવદ્દત્ત અંગીકાર એજ મુખ્ય હેતુ છે, એ વિષયમાં ઉપનિષત્નું પ્રમાણ આપે છે. ભાવાર્થ—પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાન્ તરફથી કરાયેલા અંગીકાર, સ્નેહ, ભગ્ન વગેરેથી તે જીવનો પ્રાણ મન તથા તમામ ઇન્દ્રિયો સહિત ભગવાનમાં લય પામે છે. (સૂત્રમાં આદિ સમ્પદથી ભગવાનને વશ કરવાને સમર્થ સ્નેહ, તેની પ્રાપ્તિમાં પ્રતિજ્ઞબદ્ધતા ત્યાગ વગેરે સમગ્રવાનુ છે.)

અધિ ૨ સૂત્ર ૫- (૧) ઉપર પુષ્ટિમાર્ગીયની વાગાદિનો લય કેવી રીતે થાય છે તે જણાવું. આ અધિકરણમાં મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય કેવી રીતે થાય છે તે જણાવે છે. (૨) પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના વાગાદિનો લય ભગવાનમાં થાય છે, ત્યારે મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય જીવોમાં થાય છે,

મૃતવત્ થઈ સૂચે છે. “ (ખૂ. ૩-૨-૧૧) એવું પૂર્વ વાક્ય છે તેથી. જ્ઞાન રહિતના ^૪ પ્રાણોના અનુક્રમણથી તે ઉત્ક્રમણ કરવાની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે.” (ખૂ. ૪-૪-૨) વગેરે શ્રુતિ છે તેથી. (શંકા) “ત્યારે આ પુરુષની છુટી પેલી વાગિન્દ્રિયનો લય થાય છે ” ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “ રેતઃ પશુ જલ વિષે લય પામે છે, ” (ખૂ. ૩-૨-૧૧) ત્યાં સુધીની શ્રુતિ જ્ઞાનરહિત માટેની છે એમ માનવું જોઈએ. આથી આગળ ‘ત્યારે આ પુરુષ ક્યાં હોય છે ?’ એવા પ્રશ્નમાં યાજ્ઞવલ્ક્ય અને આર્તભાગે વિચારેલો ઉત્તર કહેવાય છે. “ ત્યાં તેમણે જે કહ્યું તે કર્મ હતું. ત્યાં તેમણે જે સ્તુતિ કરી તે પણ કર્મજ હતું. પવિત્ર કર્મથી ખરેખર મનુષ્ય પવિત્ર થાય છે તથા અપવિત્ર કર્મથી અપવિત્ર બને છે. ” (ખૂ. ૩-૨-૧૨) એ પ્રમાણે તે છે. આથી કર્મનો આશય સ્થિત રહે છે એવો નિર્ણય સાંપડે છે. આમ હોવાથી પ્રાણોના ^૫ અનુક્રમની ઉક્તિથી તથા સંઘાતના લયની ઉક્તિથી જ્ઞાની માટેનીજ આ શ્રુતિ છે એમ નક્કી થાય છે. કારણ કે ‘તેનેજ કહેલાં ^૭ જે સંસારે છે. આગળની શ્રુતિમાં કહેલા કર્મનો આશય હોવાપણું’ તો તેમાં વિરુદ્ધ છે. માટે પ્રથમ અને પછીનાં વાક્યોના વિરોધથી વિષયનો અનિશ્ચય પ્રાપ્ત થતાં તેની સામે કહીએ છીએ. આ શ્રુતિ મર્યાદા માર્ગના જ્ઞાનીઓ માટેનીજ છે. આથીજ “ત્યારે પુરુષ ક્યાં હોય છે ?” એવા પ્રશ્નમાં તેટલાથીજ ‘અર્થની સિદ્ધિ છતાં પણ સાધારણ પુરુષની વ્યાવૃત્તિથી મર્યાદામાર્ગીય પુરુષ તે છે અને તેને પ્રાપ્ત કરાવનાર ‘આ’ પદ છે. કારણ કે તેતુંજ ઉપક્રમણ કરેલું છે. વળી તેની ^૭ આગળ વિચારેલો અર્થ પણ તે ‘વિષયનોજ છે એમ જાણો.

શંકા—ગાઢક તો કહ્યું છે: ઉત્તર—હા. અરે મુખ્ય શ્રુતિઓએ સાથે વિચારેલા અર્થનો અર્થ વિચારો. મર્યાદા માર્ગમાં ખરેખર વિધિનું પ્રાધાન્ય હોવાથી તે ^{૧૦} પ્રમાણે નિર્માણ છે. ^{૧૧} ‘ત્યાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવે તો આ પ્રમાણે ફલ આપીશ. નહિ કરાયલું હોય તો પણ આપીશ એમ નહિ’ એમ લગવાનની ઈચ્છા છે. માટે કર્મ મુખ્ય છે. આમ હોવાથી આર્તભાગનો આ આશય છે. વાક્યી તે રેતઃ સુધી તમામના ‘લયથી પ્રારબ્ધના પણ ત્યારે નાશથી (પ્રારબ્ધનો નાશ થાય ત્યારે) વિધિના અવિષય શુદ્ધ જીવને કદાચ પુષ્ટિમા પ્રવેશ કરાવે છે કે નહિ એવા સંશયથી ત્યારે પણ તે મર્યાદા

લયનો પ્રારંભ તો બનેતો મરખો છે, પણ એટલા ભગવાનમાજ લય થાય છે ત્યારે બીજામાં ભૂતોમાં થાય છે. (૩) મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય ભૂતોમાં થાય છે તેને માટે શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. (૪) ઉપર આપેલી શ્રુતિ તે જ્ઞાન વગરના માટેની નથી પણ જ્ઞાનવાળા માટેજ છે કારણ કે તે શ્રુતિમાં પ્રાણોના લયની દૃઢિત કહી છે જ્ઞાનીના પ્રાણોનો જ લય થાય છે, જ્ઞાન રહિતનાનો નહિ. તેથી તે શ્રુતિ જ્ઞાનીને માટેનીજ છે. (૫) પ્રાણોના અનુક્રમણ તથા મેઘાતના લયનુક્રમ થઈ છે તેથી તે વાક્ય જ્ઞાનીના વિષેનુંજ છે, જ્ઞાનીનોજ પ્રાણ ઉત્ક્રમણ પામતો નથી તથા તેનોજ મધાત લય પામે છે. (૬) જ્ઞાનીને (૭) પ્રાણનું અનુક્રમણ અને મધાતનો લય એ બે (૮) યાજ્ઞવલ્ક્ય તથા આર્તભાગે વિચારેલો અર્થ (૯) જ્ઞાનીના મોક્ષ વિષેનો (૧૦) વિધિના પ્રાધાન્યથી. મર્યાદામાર્ગમાં વિધિનું પ્રાધાન્ય છે તેથી (૧૧) મર્યાદામાર્ગમાં ફલ દાનમાં મર્યાદા છે. જેટલું કરવામાં આવે તેટલું ફળ મળે. સાધન અનુસાર ફળ છે. અમુક સાધન કરવામાં આવ્યું હોય તો અમુક ફળ મળે. બે સાધન ના કરવામાં આવ્યું હોય તો ફલ

માર્ગમાં અગર પુષ્ટિમાં પ્રવેશ પામે છે એવો પ્રશ્ન છે. ત્યારે આ અર્થને ઇશ્વરની ઇચ્છાના પ્રકારને નહિ જાણનાર^{૧૨} દુર્જ્ઞેય છે એમ જાણતી શ્રુતિ જાતે જ તેને સમજીને “તે ગૂઢ છે” માટે તેને સ્ફુટ નહિ કહેતાં, અન્તમાં “તેમણે કહ્યું” (ખૂ. ૩-૨-૧૩) એમ અન્તમાં કહેલા અર્થને જાણાવ્યો. ૧૩ અહિંમાં ૧૪ ‘કર્મ’ શબ્દ મર્યાદામાર્ગ વિષે છે. વળી-ન્યાસુધી સુક્ત થાય છે ત્યાંસુધી મર્યાદા માર્ગમાં જ તેની સ્થિતિ એવો અર્થ નીકળે છે. આથી જ^{૧૪} તેની પ્રશંસા પણ છે. કારણ કે ઇશ્વર તરીકે સર્વ કરવાને સમર્થ છતાં પણ તેના દાનમાં^{૧૬} તેની અપેક્ષા કરે છે. અહિંમાં હેતુ તરીકે મર્યાદા-માર્ગના સ્વરૂપને “પવિત્ર કર્મ” કરનાર પવિત્ર થાય છે.” (ખૂ. ૩-૨-૧૩) વગેરેથી કહે છે. ૫

(શંકા)—મર્યાદામાર્ગીય ભક્ત અને જ્ઞાની એમ બે હોય છે. કહેલો નિર્ણય તો જ્ઞાનમાર્ગના વિષેનો જ છે. ભક્ત તેવો હોય તો પણ કોઈ વખત પુષ્ટિમાં પણ તેનો પ્રવેશ કરાવે છે એવી આશંકા કરીને તેના નિર્ણયને કહે છે.—

નેકસ્મિન્દર્શયતો હિ ॥૪-૨-૬॥

ફક્ત એકમાં (જ્ઞાનીમાં મર્યાદામાર્ગનું નિયમન) નથી. કારણ કે
(યાજ્ઞવલ્ક્ય તથા આર્તભાગ) (તે વિષે) દર્શાવે છે.

^૧ એકલા જ્ઞાનીમાં અથવા ભક્તમાં મર્યાદાને નિયમ નથી પણ જન્મેમાં છે. ત્યાં હેતુ છે. કારણ કે યાજ્ઞવલ્ક્ય અને આર્તભાગ, જ્ઞાની અને ભક્તની સાધારણતાથી “તે જન્મે કહે છે” વગેરે કહેલી રીતિથી મર્યાદાના નિયમને દર્શાવે છે; નહિ તો પ્રાકૃતનો (વાગાદિના લયનો) અંગીકાર^૨ અન્યથા થાય એવી ઉપપત્તિ “હિ” શબ્દથી સૂચવાય છે. પૂર્વે કહેલા અંગગ અને પાછળના શ્રુતિના વિરોધના પરિહારની અન્યથા અનુપપત્તિ અહિંમાં મૂળ છે એમ જાણવું જોઈએ. ફેટલાકો એમ કહે છે કે જ્યારે વાગાદિનો લય થાય છે ત્યારે અન્ય શરીરની પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાના સમયનો જીવ “ત્યારે આ પુરુષ ક્યાં હોય છે ?” એમાં આવેલા પ્રશ્નનો વિષય છે. તે ખરાબર નથી. “તે હિન્દુમાણું કરનારની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે, અને તે પાછળ ઉત્ક્રમણ નહિ કરનારની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરતો નથી.” (ખૂ. ૪-૪-૨) એ શ્રુતિ ભાવિ અન્ય દેહના જીવ, પ્રાણ

મળે નહિ. (૧૨) ઇશ્વરની ઇચ્છાને નહિ સમજનારથી તે આ અર્થ સમજતો નથી, સર્વ કંઈ ભગવાનની ઇચ્છાથી થાય છે એવું સમજનાર જ તે અર્થ સમજી શકે છે (૧૩) શ્રુતિ વાક્યમાં (૧૪) કર્મ શબ્દનો અર્થ અહિંમાં “કર્મ” નહિ પણ “કર્મી” કર્મવાળો એમ સમજવો. કર્મવાળો એટલે જેમાં કર્મનું પ્રાધાન્ય છે તેવો અર્થાત મર્યાદામાર્ગીય (૧૫) મર્યાદા માર્ગમાં જ્યાં સુધી મોક્ષ ન મળે ત્યાં સુધી વિધિ કરવાની હોય છે માટે તેની પ્રશંસા કરી છે (૧૬) ઇશ્વર પણ મર્યાદામાર્ગીયને ફક્ત દાન કરવામાં કર્મની અપેક્ષા રાખે છે. જુઓ ધ. સુ. ૨-૧-૩૪. ભાવાર્થ—મર્યાદાભક્તોની ઇન્દ્રિયો બૂતોમાં લય પામે છે. કારણ કે તે વિષેની શ્રુતિ પણ છે.^૩

સૂત્ર ૬—(૧) મર્યાદા માર્ગીય એટલે ફક્ત જ્ઞાની કે ફક્ત ભક્ત નહિ, પણ જન્મે. મર્યાદામાર્ગમાં પણ ભક્તો હોય છે, મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય ભગવાનમાં થાય છે એમ જો કહેવામાં આવે તો

તથા, ઇન્દ્રિયોનું ઉત્ક્રમણ સાથે છે એમ કહે છે તેથી વાગાદિનો લય ત્યાં અસંભવિત હોવાથી કહેલાના પ્રશ્નનો વિષય કહેવો શક્ય નથી. વળી પૂર્વવાક્યમાં “ અહિંઆં જ તેઓ લય પામે છે ” એમ કહેલું હોવાથી અમે કહેલો જ માર્ગ અનુસરવો નોઈએ. આથી આ પરવિદ્યાવાળો નથી કારણ કે અમૃતત્વ જ તેનું ફલ છે, અને તે (અમૃતત્વનું ફલ) અન્ય સ્થાન ઉપર અવલંબતું નથી એમ ઉત્ક્રમણની અપેક્ષા તથા કર્મોના આશ્રય બને નહિ. પણ અપરવિદ્યાવાળો તે છે. અપરવિદ્યાનું ફલ પ્રલોક સુધી છે. તેથી કર્મના આશ્રયરૂપ ઉત્ક્રમણ વગેરે સંભવે છે. એમ જ કહેવામાં આવે છે તેનો પણ નિરાસ થયો જાણતું નોઈએ. ૬

૩-સમાનાધિકરણ.

મર્યાદા અને પુષ્ટિનો કોઈ પણ વખત અન્યથાભાવ નથી એમ જ કહ્યું ત્યાં હેતુની અપેક્ષામાં સ્વસ્તુનું સ્વરૂપ જ તે પ્રમાણ છે એવું જણાવવાને કહે છે.

^{નિર્ગુણ}
^{જે} **સમાના ચાસ્ટ્યુપ્રકમાદમૃતત્વં ચાનુપોષ્ય ॥૪-૨-૭॥** ✓

^{સમાન} જન્મથી મોક્ષ સુધી (મર્યાદામાર્ગની) સમાન ગતિ છે. અને.
(પુષ્ટિમાર્ગમાં) મત વગર હોય છે.

અહિંઆં આ આશય છે. સાધનના વેક્રમથી મોચનની ઇચ્છા ખરેખર મર્યાદા-માર્ગીય મર્યાદા છે. શાસ્ત્રમાં કહેલાં સાધન વગર જ મોચનની ઇચ્છા પુષ્ટિમાર્ગીની મર્યાદા છે. તેમ હોય તો તે જાને સદા એક રૂપે છે એમ યુક્ત છે. આજ કહે છે. સ્તિ કહેતાં સંસાર, તે જીવોના પોતામાંથી જૂદા કરેલાની અવિદ્યાને લીધે અહિંતો અને મમતાના સ્થાનરૂપ છે. તેનો ઉપક્રમ કહેતાં આરંભ ત્યાંથી તે મુક્તિ સુધી કહેલી મર્યાદા સરખી છે. સદા એકરૂપ છે. વચમાં જુદી નથી એવો અર્થ છે આ પ્રમાણે જ મત કર્યા વગર અમૃતત્વ પણ પુષ્ટિમાર્ગમાં સમાન છે એવો અર્થ છે. અહિંઆં “ઉપોષ્ય” શબ્દ અશેષ મુક્તિના સાધનોનો ઉપલક્ષક છે. ૭

(૬) પરવિદ્યાનું ફલ (૪) વિદ્યા-જ્ઞાનનું ફલ જ અમૃતત્વ મોક્ષ છે, જ્ઞાન સિવાય બીજાથી મોક્ષ મળતો નથી. (૫) વિદ્યાના બે ભાગ છે-પરવિદ્યા અને અપરવિદ્યા. પરવિદ્યાનું ફલ સદ્ગોમુક્તિ છે અને અપર વિદ્યાનું ફલ ક્રમ મુક્તિ છે. ક્રમમુક્તિમાં ક્રમશઃ દિવસમાં પ્રવેશ કરીને બહારનો સુધી જવો જાય છે, અને પછી મુક્તિ મેળવે છે. સાપાદ્ય-મર્યાદામાર્ગમાં અગીઢર જે જીવોના કરવામાં આવે છે તે. ફક્ત જ્ઞાનીઓ જ હોતા નથી, પણ મર્યાદા ભક્ત અને જ્ઞાની હોય છે. તેમ જ પ્રધારના જીવોના અગીકાર થાય છે કારણ કે યાગવલ્ક્ય તથા આત્મભાગ બુદ્ધિરવ્યવસ્થામાં તે પ્રમાણે દર્શાવે છે.

અધિ. ૩ સૂત્ર ૭—(૧) અન્યથાભાવના અભાવમાં (૨) મર્યાદા અને પુષ્ટિમાર્ગનું સ્વરૂપ. (૩) સાધનથી મોક્ષ મેળવવાની ઇચ્છા તે મર્યાદામાર્ગીય છે (૪) પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધનો વગર મોક્ષ મળે છે. (૫) મોક્ષ (૬) શબ્દમાં ઉગ્રોગ્ર ઉગ્રોપજીવો અર્થ છે તે તમામ પ્રકારના મુક્તિના સાધનોના અર્થમાં છે, સાપાદ્ય-મર્યાદામાર્ગમાં જન્મથી મોક્ષ સુધી સાધનોથી મુક્તિ મળે છે. પુષ્ટિમાર્ગમાં, સ્વધન, વગર મોક્ષ મળે છે.

આ પ્રમાણે પ્રાસંગિક કહીને પ્રકૃત વિષયનો વિચાર કરાય છે. સૌમ્યજ્ઞઃ (બ્ર ૨૦ ૪-૨-૪) એ સૂત્રમાં પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના સંઘાતનો ભગવાનમાં જ લય થાય છે એમ કહ્યું. તેની આગળના સૂત્રથી મર્યાદામાર્ગીય ભક્તના સંઘાતનો લય ભૂતોમાં થાય છે એમ કહીને, પ્રશ્ન પછી તે શુદ્ધ જીવની મુક્તિ જ થાય છે એમ કહેવાનું હોવા છતાં “હે સૌમ્ય આર્તભાગ! મારો હાથ ઝાલ” (બૃ. ૩-૨-૧૩) વગેરેથી સ્વ આશયને અન્યોમાં અપ્રકટ નહિ કરતાં કર્મનું જે નિરૂપણ કર્યું. તે શાથી? એવી શંકા કરીને તેમનો નિગૂઢ આશય પ્રકટ કરે છે.

તદાર્પીતેઃ સંસારવ્યપદેશાત્ ॥૪-૨-૮॥

‘તેની’ (મર્યાદામાર્ગીય ભક્તની) મુક્તિનો સંસાર તરીકે વ્યપદેશ છે તેથી ત્યારે નિત્ય લીલામાં અન્તઃપ્રવેશરૂપ લક્ષણવાળા પુષ્ટિમાર્ગીયની મુક્તિ દશામાં તથા મર્યાદામાર્ગીયની મુક્તિના સંસારવના અભાવથી સંસારનો જ પુષ્ટિમાર્ગમાં વ્યપદેશ કરવામાં આવે છે, આથી તેની અભિસન્ધિ કરીને તે રીતિથી નિરૂપણ કર્યું છે. માટે જ શ્રીભાગવતમાં શ્રીશિવ વચન ગવાય છે. “સઘળા નારાયણ પરાયણ છે. તેઓ કોઈથી પણ ખેંચીતા નથી. સ્વર્ગ અને અપવર્ગની બાબતમાં પણ તે તુલ્ય પદાર્થનું કરે છે” (ભા. ૬-૧૭-૧૮) શ્રીભાગવદ્ગીતામાં પણ દેવનું ચત્ત્વર કરનાર દેવો તરફ જાય છે. મારા ભક્તો મારી તરફ પણ આવે છે. (ભ. ગી. ૭-૨) એ વાક્યથી કહ્યું છે. મર્યાદામાર્ગીય ભક્તની મુક્તિને બીજાથી સાધારણ કહે છે.

શંકા-સંસારની માફક મુક્તિ પણ હોય છે. જ્યારે આવા પ્રકારનું પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વ હોય ત્યારે મુક્તિને પુરુષાર્થ તરીકે જણાવનાર શ્રુતિ ઉત્તરનારી થશે. તેથી તેમ જણાવનાર પ્રમાણે તેથી સ્તુતિ જ કૃત કરનારાં છે એમ જે પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે.

સૂક્ષ્મં પ્રમાણતઃ તથોપલબ્ધેઃ ॥૪-૨-૯॥

(પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વ) સૂક્ષ્મ છે અને પ્રાણુથી તે પ્રમાણે તેની ઉપલબ્ધિ છે તેથી.

પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વ સૂક્ષ્મ, હર્જેય છે એવો અર્થ છે. અહિંયાં આશય આ છે. પુષ્ટિમર્યાદાને પણ ઓળંગીને પુષ્ટિપુષ્ટિમાં પ્રવેશ કરે તો જ તે તત્ત્વ

સૂત્ર ૮—(૧) પુષ્ટિમાર્ગમાં મોક્ષ દશામાં જ્ય નિત્ય લીલામાં પ્રવેશ કરે છે. (૨) મર્યાદામાર્ગમાં મોક્ષ એટલે મસારનો અભાવ છે છતાં પણ તેમાં પુરુષોત્તમના ભગવાન દ્વારા અનુભવ નહિ હોવાથી તે ગંધાર મંથાન છે. તેથી પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત તેની ઈચ્છા ગ્રંથા નથી આથી તેનું અનુમંધાન કરીને અહિંયાં તેને મોક્ષ કહેવો છે (૩) અપવર્ગ એટલે મોક્ષ જેઓ નાગપણમાં આમકિતવાળા છે તેઓ સ્વર્ગ તથા મોક્ષને સરખાં ગણે છે. ભાવાર્થ—પુષ્ટિક્ષત્રી દશામાં મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષ ગંધાર તુલ્ય બને છે.

સૂત્ર ૯—(૧) જેમ સંસાર ત્યજવા જેવો છે તેમ મર્યાદામાર્ગનો મોક્ષ પણ ત્યજવા જેવો છે. (૨) જે પુષ્ટિમાર્ગ પ્રમાણે મોક્ષ પણ ત્યજવા જેવો હોય તો પછી ઉપનિષત્તરી શ્રુતિઓ મોક્ષ પ્રાપ્તિને પુરુષાર્થ તરીકે જણાવે છે તે વ્યર્થ થઈ જશે. તે શ્રુતિઓ માણુઓને ઉત્તરનારી જ છે એમ માનવ પછે આવી શંકાકારની દલીલ છે. (૩) ભગવાન-દ્વારા ઉત્કર્ષ જણાવનાર પ્રમાણ (૪) પુષ્ટિમાર્ગનું તત્ત્વ

અનુભવનો વિષય થાય છે, બીજી રીતે નહિ. પણ ત્યાં પ્રવેશ કરવો, તે બહુજી સુરકેલ છે; કારણ કે અતિશય અનુગ્રહ સિવાયના સાધનોથી તે સાધ્ય નથી. માટે કહેલા ઉપાય સિવાયના બીજાથી તે તે અજ્ઞેય હોય છે. તેમની તો મુક્તિ જ ફલ છે. કામવાળાઓને જેમ સ્વર્ગ ઇષ્ટ છે તેમ જોમને મુક્તિ જ ઇષ્ટ છે. ઇષ્ટ ફલની પ્રાપ્તિ ન હોય તો તે છેતરનાર થાય છે નહિ તો પ્રવૃત્તિ માર્ગના ફલને જણાવનારી પણ શ્રુતિ છેતરનારી થાય. વળી ઇચ્છા અધિકારને અનુસરીને હોય છે. તેથી કંઈ પણ અધ્યાય નથી. આ પ્રકારના અર્થમાં કંઈ પ્રમાણ છે એમ શંકા થાય તો કહે છે “પ્રમાણ છે વગેરે.” પ્રમાણ એટલે શ્રુતિ તે “જ્યાંથી વાણી પણ મન સાથે પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે તે પ્રદાના આનન્દને જે બાણ છે તે કશાથી પણ લાયક પામતો નથી” (તે. ૨-૬) “જો સાફ કર્મ કેમ ન કર્યું, તથા પાપ કેમ કર્યું એવો વિચાર તેને સંતાપ કરતો નથી” (તે. ૨-૬)

અહિંયાં પ્રથમના અર્ધભાગથી ૧૦ તેની દુર્જેયતા અને પછીના અર્ધભાગથી તેની સત્તાનો બોધ કરાય છે. નહિ તો મનથી પણ ૧૧ જે અપ્રાપ્ય છે તેના જ્ઞાનનું કથન વિરુદ્ધ બને. આથી દુર્જેય તરીકે જ ધર્મીનું ગ્રહણ કરાવનાર પ્રમાણથી તે તે સિદ્ધ છે એવો અર્થ છે. તેથી તેવાઓના અનુભવનો સ્વીકાર કરે છે. ૯

તો બ્રહ્મવેત્તાઓની માફક તેવા ભક્તોને પણ સ્વમાર્ગના ઉપદેશનું કથન કદાચ સંભળાય. એમ નથી. માટે પ્રથમ કહેલું બરાબર નથી એમ જણાય છે. આથી ઉત્સુકની શંકા કરીને ત્યાં હેતુ કહે છે.

નોપમર્દનાતઃ ॥ ૪-૨-૨૦ ॥

કારણ કે ઉપમર્દથી (તિરોધાનથી) પુષ્ટિમાર્ગીયને ઉપદેશ નથી.

જો બ્રહ્મવેત્તાઓની માફક જોમને સ્વાસ્થ્ય હોય તોજ તેમને ઉપદેશ આપી

(પ) ભગવાનના અનુગ્રહ સિવાય બીજા સાધનોથી પુષ્ટિમાર્ગનું તત્ત્વ ગ્રહણ કરાતું નથી. અતિશય અનુગ્રહથી રહિત મર્યાદામાર્ગીય ભક્તોના (બ) જેમ યત્ન કરનારાઓ સ્વર્ગની ઇચ્છા કરે છે તેમ મર્યાદા-માર્ગીય મોક્ષને ઇષ્ટ છે. (૮) જે તે પ્રમાણે ઇષ્ટ ન મળે - મોક્ષ ન મળે તો શ્રુતિને છેતરનારી કહી શકાય, તે સિવાય નહિ. (૯) જેમ કર્મનું ફળ જણાવનારી શ્રુતિઓ છેતરનારી નથી તેમ, મોક્ષફળ જણાવનાર શ્રુતિઓ પણ છેતરનારી નથી. (૯) માણસનો જેટલો અધિકાર તેટલી તેની અમુક ફળ માટેની ઇચ્છા છે. કર્મમાં અધિકારવાળાની સ્વર્ગ માટે ઇચ્છા હોય છે અને મર્યાદામાર્ગનો અધિકારીની મોક્ષ માટે ઇચ્છા હોય છે. તેમ પુષ્ટિમાર્ગના અધિકારીને ભગવાનન્દની ઇચ્છા હોય છે. (૧૦) આ શ્રુતિના પ્રથમ ભાગમાં પુષ્ટિમાર્ગનું તત્ત્વ દુર્જેય છે એમ જણાવ્યું છે અને બાકીના અર્ધ ભાગમાં તે તત્ત્વની સત્તા જણાવી છે. (૧૧) જે એમ ન હોય તો જે વસ્તુ મનથી પણ ગ્રહણ કરી શકાતી નથી તેનું વર્ણન કેમ કરી શકાય? (૧૨) સ્વર્ગમાં અનુભવને પ્રમાણ તરીકે ગણવે છે. ભાવાર્થ-પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વ મૂલ્ય છે. કારણ કે “જ્યાંથી વાણી મનસહિત પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે,” એવી શ્રુતિના પ્રમાણની ઉપવચ્ચ સાચ છે. વળી તેવા ભક્તોનો અનુભવ પણ પ્રમાણરૂપ છે

સૂત્ર ૧૦ (૧) પુષ્ટિભક્તોની (૨) વિરુદ્ધતામા નેમના તમામ ભાગોનું તિરોધાન થાય છે. તેથી

શકાય. કારણ કે તેમને તો વિરહીની દશા અને પ્રિયના સંગમની દશા જેજ દશાઓ હોય છે, ખીજી નહિ. આમાંની પહેલી તો અતિશય 'દુઃસહ' છે, કારણ કે તમામ ભાવોનું તેમાં 'ઉપમર્દન' છે—તિરોધાન છે, આથી ઉપદેશ થતો નથી એવો અર્થ છે. સંગમ દશામાં તો પ્રત્યક્ષ પ્રકટ થયેલા પરમાનંદ સ્વરૂપ ભગવાનથી જ ઉપદેશ હોય છે. આ હેતુથી ઉપદેશ અન્યને હોતો નથી એમ અર્થ છે. ભગવાનની આગળ તે સંભવતો જ નથી એમ ભાવ છે. ૧૦

શંકા—“તે રસ છે. રસને પ્રાપ્ત કરીને આ આનંદી થાય છે.” (તે. ૨-૭) થી ઉપક્રમ કરીને “આજ આનંદ આપે છે” (તે. ૨-૭) ત્યાં સુધી શ્રુતિથી કહેલા રૂપના આનંદની પ્રાપ્તિમાં 'દુઃસહ' વિરહના તાપમાં વચન 'અશક્ય' છે. આનંદના તિરોધાનમાં જ તેનો સંભવ છે તેથી. માટે તે હેતુથી અસંભવ છે. સંભવ હોય તો તેની પ્રાપ્તિ જ ન થાય એમ પ્રાપ્ત થતાં ઉત્તર કહે છે

અસ્યૈવ ચોપપત્તેરુજ્જ્વા ॥૪-૨-૧૧॥

આનો (આનંદાત્મકનો) જ તાપ 'ધર્મ' છે; ઉપપત્તિ છે તેથી.

આનંદાત્મક રસાત્મક જ ભગવાનનો જ ઉજ્જ્વા વિરહતાપ એવો ધર્મ વિરોધના પરિહાર માટે કહે છે. ઉપપત્તિ છે તેથી. 'કહેલું' આ છે. ભગવાનનો વિરહ 'સર્વેને' સાધારણ છે છતાં 'પણ' સ્થાયિભાવાત્મક રસરૂપ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ જેના હૃદયમાં થાય છે, તેનેજ તેની અપ્રાપ્તિથી ઉત્પન્ન થયેલો તાપ અને ખડી નિયમ પ્રમાણે તેની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેવો ન હોય તેને નહિ આથી “અન્ય અને વ્યતિરેકથી કહેલા રસનો જ આ ધર્મ છે એમ નિશ્ચય કરાય છે. તેજ વસ્તુ તેવી હોવાથી તે તાપ પણ રસાત્મક જ છે.

તેઓએ દર્શાવું વર્ણન ખીજને કરી શકતા નથી. પ્રશ્નના વિયોગનું દુઃખ તેમને એટલું બધું 'દુઃસહ' છે કે તેનું વર્ણન તેમનાથી થઈ શકતું નથી. (૩) સંગમ દશામાં ભક્ત પ્રભુનીજ પ્રત્યક્ષ હોય છે તેથી તેમના આનંદમાં તેનું 'ચિત્ત' એટલું બધું ડૂબી ગયેલું હોય છે કે તેથી તેનો ઉપદેશ સંભવતો નથી. (૪) આ 'સ્થિતિમાં' જે ઉપદેશની સંભાવના હોય તો ભગવાનની મમલજ્ઞ હોઇ શકે પણ તેમ હોઇ શકેતો નથી. ભાવાર્થ—પુષ્ટિમાર્ગને ઉપદેશ સંભવતો નથી કારણ કે તેમની બે વ્યવસ્થાઓ—વિરહદશા અને ભગવાન સાથે સંગમની દશા હોય છે. વિરહદશામાં ઐશ્વર્ય વગેરેના વિનાશથી ઉપદેશ સંભવતો નથી. ભગવાન સાથે સંગમની દશામાં તો ઐશ્વર્યાંદિ હોય છે તો પણ ભગવાનના આનંદના અનુભવમાં તેનું ચિત્ત એટલું બધું ડૂબી ગયેલું હોય છે કે તેથી તેને ઉપદેશની સંભાવના નથી.

સૂત્ર ૧૧ (૧) વિરહાવસ્થામાં ભક્ત હૃદયમાં તાપ હોવાથી તેને આનંદનો અનુભવ થતો નથી. “તે આનંદી થાય છે” એ વાક્ય ઉક્તિ નથી. (૨) વિરહાવસ્થામાં આનંદનું તિરોધાન છે તેથી ત્યાં દુઃખ છે (૩) આનંદ હોય તો ત્યાં દુઃખજ ન થાય. (૪) તમામ ભક્તોને ભગવાનના વિરહનો તાપ હોય છે, પણ આસ કરીને જે ભક્તના હૃદયમાં સ્થાયિ ભાવાત્મક રસરૂપ ભગવાન પ્રાદુર્ભાવ પામે છે તેનેજ તેનો અનુભવ થાય છે. ત્યાં સુધી તે સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ હોતી નથી ત્યાં સુધી તાપ થાય છે અને ત્યારે તે પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે પાપ દૂર થાય છે. (૫) “પર્યંત વહિવાળો છે,” એ વાક્ય મિદ્ધ કરતું હોય તો તેનો હેતુ ત્યાં 'ધૂમ' છે એમ આપવામાં આવે છે. આ હેતુથી વહિ ત્યાં છે એમ સિદ્ધ કરવાને

પ્રતિષેધાદિતિ ચેન્ન શારીરાત્ ॥૪-૨-૧૨॥

જો દુઃખનો પ્રતિષેધ કર્યો છે એમ કહેતા હો તો કહે છે ના, શારીર દુઃખનો પ્રતિષેધ છે.

શંકા—“તેને જોનાર” મૃત્યુને, રોગને, તથા દુઃખને જોતો નથી” (છાં. ૭-૨૬-૨) વગેરે શ્રુતિથી દુઃખનો પ્રતિષેધ તેવા ભક્તમાં કર્યો છે તેથી તેનું દુઃખીપણું કહેવું શક્ય નથી એમ આશંકા કરીને નિષેધ કરે છે. ના. શાથી? શરીરના સંબંધના હેતુથી જે દુઃખ કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલાં છે; તેનાજ શ્રુતિમાં પ્રતિષેધ હોવાથી અહિંઆં અનુપ-પત્તિ નથી એમ અર્થ છે. આથી દુઃખરૂપ હોવાથી કર્મથી જન્ય અનુમાનનો પણ નિરાસ કર્યો છે એમ જણવું બોધ્યે. લૌકિકજ દુઃખમાં તેના જન્યત્વનો નિયમ છે તેથી. ૧૨

સ્પષ્ટો હોકેવામ્ ॥૪-૨-૧૩॥

(અભુની પ્રાપ્તિ મછી દુઃખની નિવૃત્તિરૂપ અર્થ) કેટલાક
શાખાવાળાઓને ખરેખર સ્પષ્ટ છે.

અન્ય દૃષ્ટાન્ત અને વ્યતિરેક દૃષ્ટાન્ત ન્યાયના અન્યોમાં આપવામાં આવે છે. અન્યદૃષ્ટાન્તમાં સપક્ષ હેતુ હોય તે, અને વ્યતિરેકમાં વિપક્ષ વિનયીયમાં તેનો અભાવ હોય તે જેમકે “ન્યાં ન્યાં ધૂમાડો છે ત્યાં ત્યાં દેવતા છે જેમકે રસોડું” એ અન્ય દૃષ્ટાન્ત છે. રસોડું એ સપક્ષ છે કારણકે ત્યાં પર્વતની માફક અગ્નિ છે. ત્યાં ધૂમાડો છે તેથી. ત્યાં અગ્નિ છે એમ જોવામાં આવે છે. અર્થાત્ અન્ય દૃષ્ટાન્તમાં હેતુ અને સાધ્યધર્મનું સાહચર્ય છે, અને વ્યતિરેકમાં તે સાહચર્ય નથી. જેમકે “ન્યાં ન્યાં દેવતા નથી ત્યાં ત્યાં ધૂમાડો નથી જેમકે સરોવર” આ પ્રમાણે અન્ય અને વ્યતિરેક દૃષ્ટાન્તથી મૂળ પ્રતિજ્ઞા ‘પર્વત ઉપર દેવતા છે’ એમ સિદ્ધ થાય છે. તેજ પ્રમાણે અહિંઆં એમ કહે છે કે જેના હૃદયમાં ભગવાન પ્રકટ થાય તેને આનન્દનો અનુભવ થાય છે અને જેને તે પ્રકટ થતા નથી તેમને વિરહ તાપ અનુભવાય છે. ભાવાર્થ—આનન્દાત્મક ભગવાનનો જ વિરહ નામનો ધર્મ છે. આનન્દાત્મકનો દુઃખરૂપ ધર્મ શી રીતે હોઈ શકે? એમ કોઈને શંકા થાય તો જણાવવાનું કે ભગવાનની પ્રાપ્તિથી આનન્દનો અનુભવ થાય છે અને અપ્રાપ્તિથી વિરહતાપ થાય છે. આથી તે વિરહ ખરી રીતે દુઃખરૂપ નથી પણ આનન્દનો ધર્મ છે, કારણ કે આનન્દરૂપને પ્રકટ કરનાર તેજ છે.

સૂત્ર ૧૨ (૧) છાં. ૭-૨૬-૨ માં કહે છે કે ભક્તને તો કોઈપણ દુઃખ હોયજ નહિ, અને તમે તો વિરહતાપરૂપી દુઃખનો અનુભવ જણાવો છો તેનું કેમ? એવી શંકા કરવામાં આવી છે. (૨) ઉપરની શ્રુતિમાં દુઃખનો નિષેધ કર્યો છે પણ તે શારીરિક દુઃખનો, અર્થાત્ ભક્તને શારીરિક દુઃખો ભોગવવાં પડતાં નથી. ભગવાનના સ્વરૂપાનન્દના અનુભવમાં વિરહતાપના અનુભવનો નિષેધ કર્યો નથી. (૩) આથી અહિંઆં ભક્તને તાપરૂપી દુઃખનો અનુભવ થાય છે એમ જે કહ્યું તેમાં કંઈક અર્ગભવિત જેવું નથી. (૪) વિરહાવસ્થાનું દુઃખ તે કર્મથી જન્ય નથી, કારણ કે તે લૌકિક-શારીરિક દુઃખ જેવું નથી. માટે તે કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે એ અનુમાન ખરું નથી. (૫) લૌકિક દુઃખ માટેજ તે કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ અનુમાન કરી શકાય છે. વિરહતાપનું દુઃખ તે લૌકિક નથી. અલૌકિક છે. માટે તેના વિશે કર્મથી તે જન્ય છે એવું કોઈ અનુમાન થઈ શકતું નથી. ભાવાર્થ—છાં. ૭-૨૬-૨ માં ભક્તને કોઈપણ પ્રકારનું દુઃખ હોતું નથી એમ કહ્યું છે, તે ખરું છે પણ તે શારીરિક દુઃખો વિષે કહેવામાં આવ્યું છે.

કેટલાક 'શાખાવાળાઓના મને ભગવાનના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ પછી દુઃખ અને તેની નિવૃત્તિરૂપ અર્થ સ્પષ્ટ થયેલા છે. તોપણ "તે રસ છે. રસને ગોળીને આ આનંદી થાય છે. જો આ આનંદ આકાશમાં ન હોત તો કેણુ પ્રાણુધારણુ કરત તથા ત્યાસ લેત ? તેજ આનંદ આપે છે." (તે. ૨-૭) અર્થમાં રસાત્મક ભગવાનના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ થતાં આનંદવાળો થાય છે એમ કહીને તેજ જીવનનો હેતુ છે તથા પરમાનંદનો હેતુ છે. મરણના ૪ હેતુની ઉપરિચિત્તિના અભાવમાં જીવનના હેતુને કહે નહિ તે રસ તો 'સંયોગ અને વિપ્રયોગ ભાવથી પૂર્ણ થાય છે. તેમાંના એકથી ૧ અનુભૂત નથી. ત્યાં વિરહ તાપ ધણેજ ૭ ઉપમર્દિ હોવાથી તે સમયે જો રસાત્મક ભગવાન હૃદયમાં ન હોય તો પ્રાણુનો સ્થિતિ પણ રહે નહિ એ આશયથી કહે છે કે "કેણુ પ્રાણુ ધારણુ કરી શકત ?" વગેરે. તેથી જો આ હૃદયમાં સ્કુરાયમાન રૂપવાળા આકાશરૂપ ભગવાન ન હોય તો "કેણુ ત્યારે પ્રાણુધારણુ કરત, કેણુ જીવી શકત ?" કેહવું નહિ એવો અર્થ છે. તેઓ ભગવાનના સ્વરૂપથી અતિરિક્ત હોવાથી જીવન નથી એમ જણાવવાને સામાન્ય શબ્દ છે. પ્રહ્લાનંદથી અધિક પૂર્ણાનંદના વિરહથી નિકટ મૃત્યુને નિવારણુ કરવાનું સામર્થ્ય અતાદશને ઉચિત છે એમ ૯ જણાવવાને શબ્દ છે. તેવાને જીવન આપવું પ્રભુ માટે આવશ્યક છે એમ જણાવવાને ૧૦ એવ શબ્દ છે. તાપાત્મક છતાં તે આનંદાત્મકજ છે એવું જણાવવાને ૧૧ આનંદ શબ્દ છે. ત્યારે ૧૨ પ્રલાપ, ગુણગાન વગેરે જે થાય છે તે પણ તેનાજ ધર્મો છે. સ્વામમેધના ૧૩ જેવા તે અતિ કલેશથી હૃદયમાંથી દૂર થાય એવા

અર્થાત્ ભક્તને કાષ્ટ શારીરિક દુઃખો હોતાં નથી, બાકી ગુંગારનું વિરહાદિ ભાવાત્મક દુઃખ તો હોય છે. તેનો નિષેધ શ્રુતિમાં કરેલો નથી.

સૂત્ર ૧૩—(૧) તૈત્તિરીય શાખાવાળા (૨) પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત (૩) આનંદ એજ જીવનનો હેતુ છે. વિરહાવસ્થામાં ભક્તને તાપરૂપી દુઃખ છે, પણ તે દુઃખરૂપ નથી, કારણકે તે દુઃખ આનંદમાંજ પરિણમે છે આથીજ તે જીવી શકે છે. (૪) વિરહભાવ એ મરણનો હેતુ છે. વિરહાવસ્થાનું દુઃખ એટલું બધું તીવ્ર હોય છે કે તે ભક્ત તે અવસ્થામાં ભાગ્યેજ પ્રાણુ ધારણુ કરી શકે, આમ છતાં તેના જીવન વિષે કહેવામાં આવે છે. તેનું કારણ કે તે અવસ્થામાં આનંદનું સ્વરૂપ પ્રકટ થતાં તમામ દુઃખ જતું રહે છે. (૫) રસનું પોષણ એ અવસ્થાથી થાય છે—સંયોગ અને વિપ્રયોગ. (૬) એકલી સંયોગાવસ્થા અગર વિપ્રયોગાવસ્થાથી રસસ્વરૂપનો અનુભવ થતો નથી. (૭) વિરહતાપ એટલો બધો બલિષ્ઠ છે કે તે સૈશ્વર્યાદિ તમામ ભાવને હાંકી દે છે, અને અત્યંત દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. પણ આનંદમય રસાત્મક સ્વરૂપને લીધેજ તે અવસ્થામાં પ્રાણુધારણુ શક્ય થાય છે. (૮) "કેણુ પ્રાણુ ધારણુ કરત ?" એમાં 'કેણુ' શબ્દ એ સામાન્ય સર્વનામ છે, તે શા માટે શ્રુતિમાં મૂક્યો છે તેનું પ્રયોજન જણાવે છે. (૯) પુષ્ટિભક્તિનો આનંદ પ્રહ્લાનંદ કરતાં અધિક હોય છે. તે આનંદના વિરહથી સમીપરય મૃત્યુનું નિવારણુ કરવાનું સામર્થ્ય અતાદશને (રસાનંદનો જેને અનુભવ નથી તેને) નથી. (૧૦) હિ "ખરેખર" એ શબ્દ સત્યમાં શા માટે મૂક્યો છે તેનું પ્રયોજન ઉપરના વાક્યમાં જણાવ્યું (૧૦) એવ'જ' એ શબ્દથી એમ સૂચવે છે કે અતાદશો આનંદના વિરહથી સમીપરય મૃત્યુને દૂર કરી શકે તેમ નથી તોપણ ભગવાન તેમના મૃત્યુને દૂર કરે છે. (૧૧) વિરહદુઃખ તે તાપરૂપ છે તોપણ આનંદરૂપ છે માટે તેને વિષે પણ "આનંદ" એવો શબ્દ છે. (૧૨) વિરહાવસ્થામાં થતી સર્વ કૃતિઓ તથા એટાઓ પ્રલાપાદિ તે પણ રસાત્મક એવો શબ્દ છે. (૧૩) વિરહાવસ્થામાં થતી સર્વ કૃતિઓ તથા એટાઓ પ્રલાપાદિ તે પણ રસાત્મક ભગવાનના ધર્મો છે. (૧૪) 'નીલ આકાશ જેવા સ્વામ ભગવાન હૃદયમાં બહાર નીકળે'. એમ અન્યત

ભાગમાં પણ હૃદયની બહાર કાઢવા શક્ય નથી એમ જણાવવાને “આકાશ” રૂપ કહ્યું છે. પછીથી પ્રકટ થઈ અથવા તેનાથી બીજી કોણ પ્રકર્ષથી દર્શન, સ્પર્શ, આલેખ. ભાષણો વગેરેથી સ્વરૂપના આનન્દના દાનથી જીવે? પૂર્વ તાપની નિવૃત્તિ કરીને આનન્દને પૂર્ણ કરે એવો અર્થ છે. “રસને મેળવીનેજ આ આનન્દી થાય છે.” (તૈ. ૨-૭) એ પ્રમાણે પૂર્વ વાક્યથી જ અન્યના બ્યવરૂદ્ધપૂર્વક ભગવાનની પ્રાપ્તિથી આનન્દના હેતુરૂપની પ્રાપ્તિમાં પણ જે ફરીથી કહે છે ત્યાં પણ વ્યતિરેકદ્વારા તેમાં પણ જીવન હેતુરૂપે અને તે વળી સામાન્ય અને વિશેષ એમ બે વખત છે. તેથી વિરહના સમયે કહેલું રૂપ તેજ અર્થ શ્રુતિને અભિપ્રેત છે એમ નિશ્ચય કરાય છે. ૧૫ નહિ તો મરણના હેતુની અનુપસ્થિતિમાં જીવનના હેતુને કહે નહિ એમ કહ્યું છે. અથવા ૧૬તેની અવસ્થાને પ્રાપ્ત થયેલ કયો પુરુષ જીવે એમ પણ અર્થ છે. ૧૩

સ્મર્યતે ચ ॥૪-૨-૧૪॥

અને સ્મૃતિમાં કહેલું છે

ભગવદ્ભાવ ૧૫રજીનો હેતુ છે અને તેનાથી જ જીવન છે વળી તે બ્રહ્માદિને પણ મળવો મુશ્કેલ છે એમ શ્રીભાગવતમાં સ્મરાય છે. “જે મારામા મનવાળા, મારામા પ્રાણુવાળા, મારે માટે દેહનો ત્યાગ કરેલો છે તેવા જેમણે મારા માટે લોકના ધર્મોના ત્યાગ કરેલો છે તેમને હું ધારણુ કરું છું” (ભા. ૧૦-૪-૬-૪) થી ઉપક્રમ કરીને “તેઓ પરાણે ધણુ કરીને પ્રાણને ધારણુ કરે છે” (૧૦-૪૬-૬) સુધી શ્રીભગવાનનું વચન તથા

કવેશ યવા છતા પણ બહાર નીકળતા નથી ભગવાનને નીવ આકાશ જેવા સ્થામ કહ્યા છે. શૃંગાર મ્મનો વર્ણુશ્યામ કહ્યો છે. અને ભગવાન શૃંગાર મ્મરૂપ છે (૧૪) કન્યાત્ પ્રાણ્યાત્ કોણુ જીવત ? કોણુ પ્રાણુ ધારણુ કરત ? એમ બે વખતે કહેવ છે તે શાથી તે મમળવે છે એક વખત સામાન્ય રીતે અને બીજી વિશેષ રીતે કહેવાને બે શબ્દો મૂક્યા છે અર્થાત્ પ્રથમ સામાન્ય રીતે કહે છે કે વિગ્દાવસ્થાવાળો પ્રાણુધારણુ કરી શકે નહિ અને પછી તે ભક્ત જે વિગ્દાવસ્થામાં છે તેની તે મમયતી નિયતિ પથ તેની છે તેવું જણાવવાને પ્રાણ્યાત્ શબ્દ યોગ્ય છે (૧૫) વિગ્દાવસ્થા અભિપ્રેત ન હોય તો પછી મરણનો હેતુજ ત્યા હોય નહિ. અને જે મરણનો હેતુજ ન હોય તો ‘કોણુ પ્રાણુ ધારણુ કરી શકત ?’ એમ જે ભક્તના જીવનનો હેતુ કહ્યો છે તે પણ કહેવાની જરૂર પડત નહિ પણ અહિં આ પ્રાણુ ધારણુ કરી શકત ? એમ જે કહ્યું છે તેથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે ત્યા ભક્તના જીવનનો હેતુ આનન્દ જણાયો છે એ હેતુ જણાયો છે તેથી સમન્વય છે કે તે ભક્ત હુબહુ વિરહના દુખમાં ઐટલો બધો ગરક થઈ ગયો છે કે તે સમીપરય મૃત્યુનું નિવારણુ મ્મને અમર્થ છે પણ ભગવાન પોતાના આ આનન્દ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરીને તેના દુખને દૂર કરે છે તેથી ‘આનન્દમાં જે આનન્દ ન હોત તો કોણુ જીવી શકત ? કોણુ પ્રાણુ ધારણુ કરત ?’ એ તૈ ૩ ની શ્રુતિમાં વિગ્દાવસ્થાનું જ વર્ણન છે (૧૬) કોણુ જીવી શકત ? કોણુ પ્રાણુ ધારણુ કરત ?’ એ શ્રુતિનો અર્થ બીજી રીતે કરી જતનાવે છે તે આ છે કે વિગ્દાવસ્થાને પ્રાપ્ત થયેન કો પુરુષ જીવે ? અર્થાત્ નજ જીવી શકે ? ભાવાર્થ—પ્રભુના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ પછી કેટલાક (તૈતિરીય) શાખાવાળાઓ સ્કો વે ત એવા મતમાં દુખની નિવૃત્તિરૂપ અર્થને કહે છે

સૂત્ર ૧૪ (૧) ભગવદ્ભાવને લીધે વિગ્દતાપ થાય છે જેને લીધે મરણની સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે માટે તેજ મરણનો હેતુ છે, અને તે અવસ્થામાં બ્યારે પ્રભુ પ્રકટ થઈને સ્વરૂપાનન્દનું દાન કરે છે ત્યારે

શ્રીઉદ્ધવજીનું વચન છે. “જેમકે પૃથ્વીમાં આગનેથીઓનો જન્મ થય છે. કેમકે સંસારથી હરેલા મુનિ લોકો અને અમે સર્વના આ ભગવાનમાં જેવો ભાવ રાખવાની ઇચ્છા રાખીએ છીએ તેવો ભાવ આ ગોપીઓને હઠ પ્રાપ્ત થઇ ગયો છે. ભગવાનની કથામાં રંગ લાગી જાય તો પછી પ્રાણીજી જન્મ અને કર્મોનું પણ શું કામ છે?” (ભા. ૧૦-૪-૭-૫૭) આથી ભગવાન જ જીવનના હેતુ છે અને ભાવ પરમ પુરુષાર્થરૂપ છે તે મેળવવો મુશ્કેલ છે એમ સ્ફુટ જણાય છે ૧૪

તાનિ પરે તથા હ્યાહ ॥૪-૨-૧૫॥

તે (પરમાનન્દ વસ્તુઓ). પરમાં (વૈકુણ્ઠથી પણ ઉત્તમ ગોકુલાદિ સ્થાનમાં) છે. તે પ્રમાણે ખરેખર શ્રુતિ કહે છે.

(શંકા)—ખરેખર હૃદયમાં તથા બહાર રસાત્મક ભગવાનનું પ્રાકટ્ય, તેમના અદર્શનથી ઉત્પન્ન થયેલો વિરહભાવ, તેનાથી થયેલો તાપ, તેનાથી મરણની ઉપસ્થિતિ, તેની નિવૃત્તિ, તેને માટે ઉત્કટતા, તથા પ્રાકટ્ય, પછીથી પૂર્ણ સ્વરૂપના આનન્દનું. દાન વગેરે લોકમાં કંઈપણ જોયું નથી અથવા સાંભળ્યું નથી. વૈકુણ્ઠમાં પણ તેમ જોયું કે સાંભળ્યું નથી તો શી રીતે તે હોય એમ આશંકા કરીને કહે છે. ‘તે’ કહેતાં ઉપર કહેલી વસ્તુઓ “પર કહેતાં પ્રકૃતિ અને કાલથી અતીત વૈકુણ્ઠથી પણ અતિ ઉત્કૃષ્ટ શ્રીગોકુલમાં જ છે” એમ શેષ છે. ત્યાં પ્રમાણ કહે છે શ્રુતિ પણ તે પ્રમાણે કહે છે. ઋગ્વેદમાં કહેવાય છે “તા વાં ઘાસ્ત્વન્યુષ્મસિ ગમધ્યે યગ્ર ગાવો મુરિર્મૃગાઃ અયાસઃ અગ્રાહ તદુરગાયસ્ય વૃજ્ઞઃ પરમં પદમવમાતિ મરિ (ઋ. સં. ૨-૨-૨૪, તૈ. સં. ૧-૩-૬) તા કહેતાં “તે” “વા” “તમારા બેનાં” એટલે ભગવાન અને તેમના અંતરંગ ભક્તના સંબંધની ઘાસ્ત્વનિ વસ્તુઓ ગમધ્યે પ્રાપ્ત કરવાને ઉષ્મસિ ઇચ્છા કરીએ છીએ તે કથી એમ આકાંક્ષા થાય તો ગૃહ અભિસંધિને પ્રકટ કરે છે. યગ્ર જ્યાં શ્રીગોકુલમાં ગાવઃ મુરિર્મૃગાઃ બહુ શીંગડાવાળી રુરુ વગેરે ગાવઃ ગાયો અને મૃગો વસે છે. એમ શેષ છે (તે ગાયો કેવી તો કહે છે) અયાસઃ કદયાણુ કરનારી. તેથી કહેલા શુભથી તે વિશિષ્ટ છે. હરગાયસ્ય કહેતાં બહુજ જેનું ગાન થયેલું છે તેવા શ્રીકૃષ્ણ જેનું ગોપીઓ સતત ગાન કરે છે. ભક્તો ઉપર ઇચ્છાઓનો વર્ષાદ વર્ષાવે છે માટે તે “વૃષા” છે. તેમનું (ભગવાનનું) પરમ પ્રકૃતિ તથા કાલથી અતીત પદ કહેતાં સ્થાન વૈકુણ્ઠ છે ત્યાં આવા પ્રકારની લીલાના અભાવથી તેનાથી પણ પર કહેતાં તે ઉત્કૃષ્ટ છે. અહિંમાં ભૂમિ ઉપર તે પ્રકાશે છે એમ અર્થ છે. તોપણ પોતાની દૃષ્ટિને ગોચર તે યતા નથી. માટે મેદધી અહિંમાં અહ એમ શ્રુતિ કહે છે. અથવા બહુજ ગાન કરાય છે પણ અહિં આંજ ભક્તો ઉપર તેમની કામનાનું વર્ષણ થાય છે. એ તાત્પર્યથી બે વિશેષણો કહે છે. યયુનાતટ, તેની પાસેનાં ઉપવન, નિકુન્જ, શુક્લ પ્રદેશ, પર્વતનાં શીખરો વગેરે રૂપે બહુરૂપે શોભે છે. અને વળી આવા

તે દુષ્પ ટળા જાય છે માટે તેને જીવનનો હેતુ કહેત છે ભાવાર્થ—ઉપરના સૂત્રમાં જણાવેલો અર્થ સ્મૃતિમાં પણ જણાવેલ છે જુઓ ભા. ૧૦-૪૬-૪-૬ તાને ભા. ૧૦-૪૭-૫૮

સૂત્ર ૧૫—(૧) ભગવાનના અર્શનથી (૨) ક્ષત કોટિમાં કોઇ પણ સ્થળે દેખેલ નથી (૩) વિવિધ

પ્રકારનું જે પરમ પદ શોધે છે તેના સળન્ધની વસ્તુઓની અમે ઇચ્છા કરીએ છીએ એમ વાક્યનો અર્થ નીકળે છે 'તે પદાર્થો' એમ કહેવું જોઈએ છતાં 'તાનિ' એમ જે ઉક્તિ છે તે વિષય વાક્ય પ્રમાણે છે એમ જાણવું જોઈએ

પુરુષોત્તમ મળન્ધી અર્થોનું પ્રાકટ્ય તેમના પ્રાકટ્ય સ્થાનમાજ યુક્ત છે એમ 'હિં' શબ્દથી કહે છે ૧૫

૪ અવિભાગોધિકરણ

અવિભાગો વચનાત્ ॥૪-૨-૨૬॥

પુષ્ટિભક્તોને લીલામાથી છુટા પડવાનું હોતું નથી કારણ કે તે વિષેનું વચન છે.

લીલા નિત્ય હોવાથી રતેની મધ્યમા આવેલાનું રતેનું દર્શન જેમ જનિત્ય છે તે પ્રમાણે તેવા સાધનોનો અભાવ પણ પોતાની અનુક્રમથી કોઈક વખત કોઈક ભક્તને/ત્યા દ્વારા છે તેમ હોય તો ત્યારે કેટલોક વખત તેમને સ્થાપન કરીને ત્યાથી તેમને છૂટા પાડે છે નહિ એમ શક છે સતોષ ટોક વખત માટે હોવાથી તેનાથી સાધ્ય ત્યા સ્થિતિ પણ તેજ પ્રમાણે છે તેથી વિયોગ કરાવે છે એમ પૂર્વપક્ષ છે ત્યા સિદ્ધાન્ત કહે છે ત્યા પ્રવેશ કગયલાનો તમાથી વિયોગ નથીજ શાથી? વચન છે તેથી (તે સ ૧-૩-૬) એવી ક્રયાથી ત્યા કરેલા ઈમો ઈહીને તેની આગળ કહે છે "તે વિષ્ણુના પરમ પદને સૂરિઓ સર્વદા જુઓ છે" (તે સ ૧-૩-૬) સૂરિ ઇચ્છેટવે પુરુષોત્તમના સ્વરૂપને જાણનાર, અને તે ભક્તિથી જ હોય છે માટે સૂરિઓ એટલે ભક્તોજ છે તેમનું દર્શન

શ્રુતિ વાચ્યમા તાવા ગત્યુત્તિ એ શબ્દોમા વાસ્તુત્તિ શબ્દ નપુસ ત્રિગમા તથા હુરચનમા જ્ઞેસમા આવે છે ભાનાર્થ-પૂર્ણાનન્દાદિ તે નસ્તુઓ વૈદુષ્યથી પણ ઉદ્દૃષ્ટ શ્રીગોડનમા અને ત્રીગોવર્ધનમા છે તે વિષે તે મ ૨-૩-૬ ની શ્રુતિ છે

સૂત્ર ૧૧—(૧) આ પ્રાગે નર સૂરોથી શકા દ્વ રીને પુષ્ટિમાર્ગના વિષયમા સૂત્ર ૧૦ વિચાર કરે છે (૨) લીનાની મધ્યમા જેમનો પ્રવેશ થયો છે તેમને (૩) લીનાનું દર્શન (૪) જેમ ભગવાનની લીના નિસ છે તેમ લીનામા પ્રવેશ આગજોને તે લીનાનું જે દર્શન થાય છે તે પણ નિત્ય છે (૫) ભગવાનની અનુભવાથી (૬) ત્યા લીનામા પ્રવેશ કરવા માટેનું જનનું સાધન ન હોય તો પણ ભગવાનની અનુભવાથી ના પ્રવેશ થાય છે (૭) આવી રીતે જેનો લીનામા પ્રવેશ થયો હોય તે મર્ત્ય ત્યા રહેતા હોય લીનાનો અનુભવ ગ્તો દશે કે થોડો મમય હીને પગી લીનામાથી છૂટા પડી જતો દશે? એ સ ૧ ૨ (૮) પૂર્વપક્ષ કરવામા આવે છે આવી ગીતે લીલામા પ્રવેશ ૨ વાથી જે મતોસની નાજણી ઉત્તર થાય છે તે અમુક મમયને માટેજ હોય છે અર્થાત્ લીનામા પ્રવેશ માટે સાધનના અજ્ઞાપનામાને ભાવાન પોતાની અનુભવાથી લીનામા પ્રવેશ મળે તો તેનાનો તે લીના સાથે નિત્ય સમ્બંધ હોઈ શકે દિ તે માત્ર અમુક મમયને માટે હોય છે આથી તેજો હમેશા સા ગી શ ના નથી પ ૧ પીથી લીનામાથી તેમને છૂટા પડવું પડે છે (૧) તે મ ૧-૩-૬મા કહે છે કે ભગવાનની લીનાનું દર્શન ભ ન મર્ત્ય દરે છે (૧૦) તે મ ૧-૩-૬મા સૂરિ શબ્દ છે તેનો અર્થ પરમ ભક્ત થાય છે પુરુષોત્તમના સ્વરૂપને જે જાણે છે તેજ સૂરિ કહેવા છે (૧૧) પુરુષોત્તમનું સ્વરૂપ ભક્તિથીજ મમય છે, માટે વિ એટને ભક્તો ઈ ભાનાર્થ—લીનામા પ્રવેશ પામેલા ભક્તો

સદા કહેવાય છે. નહિ તો લીલાના નિત્ય રૂપથી જ પ્રથમની જે ઋચાઓથી ત્યાં સ્થિત ગાયો વગેરે તેમજ પ્રભુના કર્મરૂપી વિષયવાળા ભક્તોને સદા તેનું દર્શન પ્રાપ્ત હોવાથી આ પ્રમાણે કહેત નહિ. તેથી સંયોગ જ નથી. આનાથી પણ લીલાની નિત્યતા સિદ્ધ થાય છે. આ જેમ તેમ વિદ્વન્મણ્ડલમાં સમન્વયું છે. ૧૬.

૫ તદોકોપિકરણ.

આ પ્રકારે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તનું વૃત્તાન્ત કહીને જ્ઞાનમાર્ગીયનું વૃત્તાન્ત કહે છે.

તદોકોગ્રજ્વલનં તત્પ્રકાશિતદ્વારે વિદ્યાસામર્થ્યાત્તચ્છેપગત્યનુ

સ્મૃતિયોગાચ્ચ હાર્દાનુગૃહીતઃ શતાધિકયા ॥૪-૨-૧૭॥

મર્યાદા માર્ગીયના આત્માના સ્થાન હૃદયનો અગ્રભાગ પ્રકાશિત થાય છે. પ્રકાશીત તે પ્રકાશિત માર્ગદ્વારા બહારનીકળે છે. વિદ્વાન્ તો વિદ્યાના સામર્થ્યથી તથા તેના અંગરૂપ પ્રવળન તથા ભગવત્સમરણના સંબંધથી હૃદય સ્થિત ભગવાનના અનુગ્રહને લીધે એકસો એકમી નાડીદ્વારા બહાર નીકળે છે.

૧ પ્રથમ “મૃતેષુ તત્ત્વુત્તે: (પ્ર. સૂ. ૪-૨-૧) વગેરેથી મર્યાદામાર્ગીય ભક્તનાં વાગાદિનો લય કહ્યો. હવે તે જીવાત્માના ઉત્ક્રમણનો પ્રકાર કહેવાય છે.

એ શ્રુતિથી તે આત્માનું સ્થાન હૃદય છે. તેનો અગ્રભાગ પ્રથમ પ્રવલિત થાય છે. નહિ પ્રકાશતાં છતાં પણ તે પ્રકાશે છે ત્યારે તેનાથી જેનું દ્વાર કહેતાં નિર્ગમન માર્ગ પ્રકાશિત થયું છે એવો તે ઉત્ક્રમણ કરે છે: કાળજી કે શ્રુતિ તે પ્રમાણે કહે છે. “તેના આ હૃદયનો અગ્રભાગ પ્રકાશે છે. તેનાથી આ આત્મા અણુમાં ઘટ્ટને અથવા માથામાંથી બહાર નીકળે છે.” (છા. ૪-૪-૨) વગેરે છે. જો કે આ સર્વ જીવને સાધારણ છે. તોપણ વિદ્વાન્ તો બીજાની માફક બીજી નાડીથી જતો નથી પણ એકસો એકમી મૂર્ધન્ય નાડીથી બહાર નીકળે છે. કારણ કે હૃદયની એકસોએક નાડીઓ હોય છે. તેમાંની એક માથા તરફ જાય છે. ‘તે નાડીથી ઉચે જતાં અમૃતને મેળવે છે’ (છાં. ૮-૬-૬) એમ શ્રુતિ છે. અહિં આં હેતુ કહે છે? ‘હાર્દથી અનુગૃહીત.’ અન્ય હેતુનું સૂચક વિશેષણ છે. “ગુહામાં પ્રવિષ્ટ થયેલા પરમ જે” (ક. ૩-૧) એ શ્રુતિથી હૃદયાકાંચ સંબંધી જે પરમાત્મા છે તેમના અનુગ્રહથી તે પ્રમાણે જ થાય છે એવો અર્થ છે. અનુગ્રહમાં ‘વિદ્યાના સામર્થ્યથી’ એવો હેતુ છે તે વિદ્યાની અંગરૂપ બનેલી જે પ્રવળન ત્યાં જ રહે છે, તેમને ત્યાંથી છૂટા થવાનું હોતું નથી કાળજી કે ત. મં. ૧-૩-૬માં તે પ્રમાણે કહેલું છે.

અધિ ૬ સૂત્ર ૧૬-(૧) આ અધિકરણમાં મર્યાદામાર્ગના વિદ્વાનનું ઉત્ક્રમણ બીજાઓની માફક બીજી નાડીઓદ્વારા થતું નથી પણ ૧૦૧મી નાડીદ્વારા થાય છે. (૩) વિદ્યાના અંગરૂપ. સામાર્થ્ય મર્યાદા માર્ગીયના ઉત્ક્રમણનો પ્રકાર બતાવે છે પ્રથમ તેના આત્માના સ્થાન હૃદયનો અગ્રભાગ પ્રકા-

જનરૂપ ગતિ છે તેની અંગરૂપ બનેલી જે ભગવત્સ્મૃતિની પરમ્પરા છે. તે બંનેથી જે ભગવાનનો અનુગ્રહ હોય છે તેનાથી તે પ્રમાણે બને છે. એવો અર્થ છે. ૧૭

૬ રશ્મયધિકરણ.

રશ્મ્યનુસારી ॥ ૪-૨-૧૮ ॥

વિદ્વાન્ કિરણોને અનુસરે છે. (કિરણો દ્વારા ગતિ કરે છે.)

“વળી આ હૃદયની જે નાડીઓ છે તે પિંગલવર્ણની સૂક્ષ્મ છે. તેમ શુક્લ, નીલ, પીત અને લોહિત એ વર્ણની છે. અથવા આ આદિત્ય, પિંગલ, શુક્લ, નીલ, પીત તથા રક્ત વર્ણની છે.” (છાં. ૮-૬-૧) એમાંથી ઉપક્રમ કરીને આગળ કહેવાય છે. ૧ તેની આબુળાબુએ જોડેલા કહે છે. “મને ઝોળખે છે. મને ઝોળખે છે. “જેવો તે આ શરીરમાંથી અનુક્રાન્ત થાય છે તેવો તે જાણે છે. પછી જ્યારે આ શરીરમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે. અને પછીથી આ રશ્મિથી જ ઉચે આક્રમણ કરે છે.” (છાં. ૮-૬-૫) અહિંઆં “તેની આબુળાબુ” વગેરેની ઉદ્ધિતથી સર્વ સાધારણમાં ઉત્ક્રાન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રથમ આદિત્ય તરીકે કહેલ પિંગલનું રશ્મિ સાથે ઉર્ધ્વ ઉત્ક્રમણ તે પ્રમાણે છે. અહિંઆં સંશય છે. જેમ હૃદયના અગ્રભાગના જવલન વગેરેથી અન્યની સાથે સાધારણમાં પણ જેમ રહેલના અનુગ્રહથી વિદ્વાન્ની પિલક્ષણ ગતિ કહી છે તે પ્રમાણે રશ્મિને અનુસરીને જે ગતિ છે તે પણ ઇતરની સાથે સાધારણ છે કે આમાં છે? ત્યાં નિશ્ચય કહે છે. રશ્મિની અનુસાર આ જ વિદ્વાન્ બહાર નીકળે છે. ૧૮

૭ નિશ્ચયિકરણ

નિશિ નેતિ ચેન્ન સંવન્ધસ્ય યાવદ્દેહભાવિ

ત્વાત્ દર્શયતિ ચ ॥ ૪-૨-૧૯ ॥

રાત્રે વિદ્વાનનું ઉત્ક્રમણ નથી એમ જો હોય તો, કહે છે. ના, જ્યાં સુધી (પ્રવ્રજ્યા તથા ભગવત્સ્મરણરૂપી) સંબન્ધ દેહ પર્યન્ત હોવાને લીધે (અનુગ્રહ સર્વદા હોય છે અને તેથી કાલનું પ્રયોજન નથી તેથી) શ્રુતિ પણ તે પ્રમાણે જણાવે છે.

શ્રુતિ યામ છે પછીથી પ્રદર્શિત માર્ગદ્વારા તે ઉત્ક્રમણ કરે છે આ સંધ્યા જીવેનો માધારણ માર્ગ છે. તમામ જીવો આ પ્રમાણે ઉત્ક્રમણ કરે છે. પણ જે વિદ્વાન્ છે તે જલ્પવિદ્વાના સામર્થ્યથી તેના અંગરૂપ પ્રવ્રજન, તથા ભગવત્સ્મરણના મબન્ધથી ન્ય રિયત ભગવાનથી અનુગ્રહ પ્રાપ્ત કરે છે અને તેથી ૧૦૧મી સુષુમ્ણા નાડીના માર્ગે બહાર નીકળે છે.

સૂત્ર ૧૮—(૧)(ક્રમ સુદિતવાળા) જ્ઞાનીની વ્યવસ્થા દેહવાને આ અધિકરણની યોજના કરી છે. (૨) હૃદય સ્થિત ભગવાનના અનુગ્રહથી વિદ્વાન્ ૧૦૧મી નાડીદ્વારા ઉત્ક્રમણ કરે છે એમ સૂત્ર ૧૭માં કહ્યું છે. ભાવાર્થ—વિદ્વાન્ જ રશ્મિદ્વારા-કિરણદ્વારા ગતિ કરે છે

વિદ્યાનના ઉત્ક્રમણમાં 'દૃઢ્યના અનુગ્રહથી' કરાયેલો જેમ વિશેષ છે તેમ કાલના વિશેષથી કરાયેલો પણ વિશેષ થશે એમ આશંકા કરીને તેના નિવાસ માટે કહે છે. ત્યાં રાત તથા દિવસથી કરાયેલો અગર અયનથી કરાયેલો તે હાઇ શકે. તેમાં પહેલો નથી એમ જણાવવાને 'ના' કહે છે ત્યાં "સંગન્ધ" વગેરેથી હેતુ કહે છે.^૩ અનુગ્રહનો હેતુ બનેલો જે પહેલાં કહેલો ગતિની અનુસ્મૃતિનો સંગન્ધ છે તે જ્યાંસુધી દેહ હોય છે ત્યાંસુધી હોવાથી તેનું કાર્ય અનુગ્રહ પણ તેવું હોવાથી કાલ અપ્રયોજક છે એવો અર્થ છે અહિં આ પ્રમાણ કહે છે. કારણ કે શ્રુતિ દર્શાવે છે 'તેનેજ જાણીને મુનિ થાય છે.' સંન્યાસીના યોગની ઇચ્છા કરતાં તેની તરફ જ જાય છે. (પૃ. ૪-૪-૨૨)

મુક્તિના હેતુ હાર્દાનુગ્રહ હોવાથી અયન વિશેષ પણ અપ્રયોજક છે એમ કહે છે.

અતશ્ચાયનેપિ દક્ષિણે ॥૪-૨-૨૦॥

અને આથી દક્ષિણાયનમાં પણ (તેમજ છે.)

આનો અર્થ સ્પષ્ટ છે.

(શંકા)—“જે કાલે અનાવૃત્તિને” (ભ. ગી, ૮-૨૩) એમ કાલના પ્રાધાન્યથી ઉપક્રમ કરીને “અગ્નિ, જ્યોતિ, દિવસ, શુક્લપક્ષ, છમાસ, ઉત્તરાયણ. એ વખતે જેઓ પ્રયાસ કરે છે તે પ્રદાને જાણનાર માણસો પ્રદાને પાસે જાય છે.” (ભ. ગી. ૮-૨૪) એમ ભગવાનના વાક્યથી પ્રદાનેતાને માટે પણ કહેલા 'કાળની અપેક્ષા છે એવી આ શંકા કરીને વિષયના લેહથી સમાધાન કરે છે.

યોગિનઃ પ્રતિ સ્મર્યતે સ્માર્તે ચૈતે ॥૪-૨-૨૧॥

મુત્ર ૧૯—(૧) વિદ્યાનના ઉત્ક્રમણ વિષે એમ કહ્યું કે તે ભગવાનના અનુગ્રહથી ૧૦૧મી નાદી દ્વારા ઉત્ક્રમણ કરે છે અહિં આ શંકા એ થાય છે કે જેમ ભગવાનના અનુગ્રહથી ઉત્ક્રમણનો વિશેષ જણાવ્યો છે તેમ વિદ્યાનને માટે કાલકૃત પણ ઉત્ક્રમણ હશે. અર્થાત્ વિદ્યાનનું ઉત્ક્રમણ અમુક કાલે જ થતું હશે? (૨) કાલકૃત ઉત્ક્રમણનો વિશેષ કેવી રીતે જણાવે છે? દિવસે અગર રાત્રે ઉત્ક્રમણ કરતું જોઈએ અગર અયનમાં-ઉત્તરાયણમાં કે દક્ષિણાયનમાં? (૩) વિદ્યાનના અનુગ્રહમાં ગતિ, પ્રવચન તથા ભગવત્સમરણ એ હેતુ છે. અને તેનો જ્યાં સુધી દેહ છે ત્યાં સુધી હોય છે. માટે જ્યાંસુધી દેહ હોય ત્યાં સુધી તે અનુગ્રહ હોય એટલે જમે તે સમયે તે ઉત્ક્રમણ કરે તેમાં કોઈપણ દરકત નહતી નથી. આથી રાત્રે દેહોત્સર્ગ થાય તો પણ તેના ઉત્ક્રમણમાં દરકત આવતી નથી કાલકૃત વિશેષ ત્યાં નથી. ભાવાર્થ—કોઈ એમ કહે કે વિદ્યાન રાત્રે ઉત્ક્રમણ કરતો નથી. તો આ શક્યની માને કહે છે કે ના, તે જમે તે વખતે ઉત્ક્રમણ કરી શકે છે વિદ્યાનના ઉત્ક્રમણમાં કાલકૃત વિશેષ નથી કારણ કે તેના ઉત્ક્રમણમાં હેતુ તરીકે ભગવાનનો અનુગ્રહ છે, અને તે અનુગ્રહ પ્રવચન તથા ભગવત્સમરણને લીધે થાય છે. અને આ ભગવત્સમરણ તો જ્યાંસુધી દેહ હોય જ્યાંસુધી આજી રહે છે. આથી જમે ત્યારે આ સંગન્ધ હોય ત્યારે તે અનુગ્રહ હોય છે, અને તેથી જમે તે વખતે ઉત્ક્રમણ હોય છે

મુત્ર ૨૦ ભાવાર્થ—જેમ ગતિએ વિદ્યાનનું ઉત્ક્રમણ હોય છે તેમ દક્ષિણાયનમાં પણ હોય છે. તેનું કારણ ઉપરના મુત્રમાં જણાવ્યું છે.

યોગીને ઉદ્દેશીને સ્મૃતિમાં (કાલકૃત વિશેષ) જણાવેલો છે.
કારણ કે આ બે (યોગ અને સાંખ્ય અથવા દેવયાન
અને પિતૃયાણ) સ્માર્ત છે.

જ્ઞાનમાર્ગથી યોગમાર્ગ ખરેખર ભિન્ન છે. અને વળી યોગીને ઉદ્દેશીનેજ અમુક કાલને અમુક ગતિનો હેતુ સ્મૃતિમાં કહેલ છે. જ્ઞાનમાર્ગીય શ્રોતાને માટે નહિ. કારણ કે યોગીની નિરપેક્ષા કરેલી છે તેથી. વળી 'યોગ અને સાંખ્ય પણ શ્રાવ્ય છે એમ કહેવું બેઠવું નહિ કારણ કે આ બે સ્માર્ત છે. ચ હેતુના અર્થમાં છે. "આ બે" કહેતાં યોગ અને સાંખ્ય અથવા "અગ્નિઋત્યોતિ ધૂમરાન્નિ" (ભ. ગી. ૮-૨૪-૨૫) વાક્યથી કહેલી બે ગતિઓ. આ તો શ્રુતિમાં કહેલા દેવયાન અને પિતૃયાણ એ બે માર્ગથી જૂદા છે એવો અભિપ્રાય કરીને સમાધાન કર્યું છે. તે બે પણ બે અર્હિઆં કહે તો શબ્દભેદથી વિરોધ નથી. ૨૧

શ્રીવેદવ્યાસમતાનુવર્તિ શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્ય વિરચિત બ્રહ્મસૂત્રના
અણુભાષ્યમાં એવા અધ્યાયનો દ્વિતિય પાદ સમાપ્ત.

અધ્યાય ૪ થો.

પાદ પ્રથમ.

વિવેચન.

અધિકરણ. ૧ હું સૂત્ર ૧—પાદ પહેલામાં બ્રહ્મ જ્ઞાનવાળાના માર્ગભેદથી કર્મનો ક્ષય થાય છે ત્યારે તેનાં સ્વૃષ્ટ અને સુક્ષ્મ શરીર નાશ પામે છે અને પછી બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહ્યું છે. સ્વૃષ્ટ શરીરનો ત્યાગ સ્ફુટ હોવાથી ત્યા તેને જણાવ્યું નથી. આ પાદમાં હવે સુક્ષ્મ શરીરના ત્યાગનું વર્ણન કરે છે. આ વિષયની શરૂઆત કરતાં પ્રથમ અધિકરણમાં શારીરિક બ્રાહ્મણ અને આર્તભાગ બ્રાહ્મણમાંની (ભૂ ૪-૪-૬) શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરે છે. ત્યાં આત્માની સાથે પ્રાણેન્દ્રિયના નિર્ગમન વિષે કહેવામાં આવ્યું

સૂત્ર ૨૨ (૧) વિદ્વાન્તા ઉર્ધ્વ પ્રયાણમા કાલની અપેક્ષા નથી એમ ઉપરનાં બે સૂત્રોમાં કહ્યું પણ શંકાકાર ભ. ગી ૮-૨૪ ના આધારે જણાવે છે કે બ્રહ્મવેત્તાના ઉર્ધ્વપ્રયાણ માટે અમુક કાલની મર્યાદા તો કહેલી છે તો પછી ખરું શું માનવું? (૨) ઉપરની શંકાનો ખૂલાસો આપે છે કે ભ. ગી. ૮-૨૪ માં જે કાલની મર્યાદા કહી છે તે જ્ઞાનમાર્ગીય વિદ્વાન્ માટે નહિ પણ યોગીને માટે છે. યોગીનો માર્ગ જૂદા પ્રકારનો છે અને વિદ્વાન્નો જૂદો છે. વિદ્વાન્ અને યોગીના ઉર્ધ્વ પ્રયાણમાં માર્ગભેદ છે તેથી ભ. ગી માં કહેલા માર્ગનો સબ્ધ વિદ્વાન્ના માર્ગમાં કરવો નહિ (૩) ભગવદ્ગીતામાં (૪) વિદ્વાન્ને કાલની મર્યાદા નથી. તેનો ભગવાન્નો અનુગ્રહ થતા ઉર્ધ્વ પ્રયાણ કરે છે. તેથી તેને ભગવાન્ના અનુગ્રહ સિવાય બીજા કશાની અપેક્ષા નથી. (૫) સાંખ્ય અને યોગ શ્રુતિ પ્રતિપાદિત છે એમ કહી શકાય નહિ. (૬) ચ હેતુના અર્થમાં છે, અર્થાત્ તેનો અર્થ "કારણ કે" થાય છે. (૭) સૂત્રમાં આવેલો "એતે-આ બન્ને" એ શબ્દ સમજાવે છે. આ બન્ને એટલે "યોગ અને સાંખ્ય" (૮) 'આ બન્ને' નો બીજો અર્થ કરે છે. તેનાથી દેવયાન અને પિતૃયાણ એમ સમજવું. ભાવાર્થ—ભ. ગીતામાં કાલની મર્યાદા જે આપી છે તે યોગીને ઉદ્દેશીનેજ છે. તે યોગ અને સાંખ્ય અગર દેવયાન અને પિતૃયાણ એ સ્માર્ત છે.

છે “તેના પ્રાણોનું ઉત્ક્રમણ નથી અહિંઆજ તેના સમન્વય છે બ્રહ્મજ હોઇને બ્રહ્મમાં જાય છે.” “ન્યારે આ પુરુષ મરણ પામે છે ત્યારે તેના પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે કે નહિ? એવા આત્માગના પ્રશ્નના ઉત્તરમાં વાચવલ્લ્ય કહે છે “અહિંઆ જ તેના સમન્વય થાય છે.” તે અહિંઆ સંશય એ છે કે આ પ્રાણોના એકી સાથે લય થાય છે કે ક્રમથી ?

પૂર્વપક્ષી—એકી માથે પ્રાણદિનો બ્રહ્મમાં લય થાય છે- કારણ કે સાધનની સમ્પત્તિમાં વિલગ્ન કરનાર હેતુનો અભાવ છે તેથી.

સિદ્ધાન્તી—ના. અહિંઆ લયનો પ્રકાર એકી સાથે નથી પણ ક્રમશઃ હોય છે. અર્થાત્ પ્રાણ એકદમ બ્રહ્મમાં લય (પ્રવેશ) પામતો નથી પણ ધામે ધામે એટલે પ્રથમ વાણી મનમાં પ્રવેશ પામે છે. વાણીનો લય મનમાં પ્રથમ હોય છે.

પૂર્વપક્ષી—તેમાં હેતુ આપશો ?

સિદ્ધાન્તી—હા. સિદ્ધાન્તીએ આમાં બે હેતુઓ આપ્યા છે દર્શન અને શબ્દથી. અહિંઆં ચ શબ્દનો અર્થ ‘અને’ લેવો નહિ પણ અર્થ એટલે ‘પણ’ ના અર્થમાં લેવો. બે હેતુઓમાં પ્રથમ દર્શન હેતુ છે. દર્શન એટલે ભગવાનનું દર્શન અને શબ્દ એટલે વેણુનાદદિનો શબ્દ. ભગવાન પુષ્ટિમાર્ગમાં જોતો અંગીકાર કરે છે તેને અન્તકાલે પણ દર્શન આપે છે. જેમ મજ્જભક્તને ભગવાને દર્શન આપ્યાં હતા તેમ આ દર્શન સમયે ભક્તની ઇન્દ્રિયોના વ્યાપાર અન્ય કાર્યમાંથી ખેંચાઇને ભગવન્મય જ બને છે. આથી વાણીની બાહ્યક્રિયા અટકી જાય છે અને તે મનમાં ભળી જાય છે. અર્થાત્ વાણીનું પૃથક્ અસ્તિત્વ રહેતું નથી. પણ જેમ નદીઓનું જળ સમુદ્રમાં ભળી જાય છે તેમ તે ઇન્દ્રિયો મનમાં ભળે છે. આ સ્ત્રમાં પ્રથમ વાણીરૂપી ઇન્દ્રિયની જ વાત કહી છે. આ ઇન્દ્રિય મનમાં પ્રવેશ પામતાં વાણીનું બાહ્ય ગુણુગાન વગેરે પણ અટકી જાય છે. ભગવાન દર્શન આપે છે ત્યારે આ પ્રકારે વાણીની સ્થિતિ છે. કેટલીક વખત દર્શન નહિ આપતાં વેણુનાદ વગેરેનું શ્રવણ કરાવે છે ત્યારે પણ આ સ્થિતિ હોય છે. જેમ યુગલગીતના પ્રસંગમાં કહે છે કે ભગવાન કૃષ્ણ ન્યારે ગાયો ચારવાને વનમાં જતા સારે તેઓ સાં રહીને વેણુનું ઢૂળન કરતો હતા સારે શૂદ્રમાં સ્થિત રહેતાં ગોપીજન તે વેણુના શબ્દનું શ્રવણ કરીને શૂદ્રકાર્ય તમામ ભૂલી જતાં અને ભગવન્મય ચિત્તવાળાં થતાં હતાં. અર્થાત્ આ દશામાં પણ ચિત્તની વૃત્તિઓ બહારના પદાર્થોમાં નહિ ખેંચાતાં ચિત્તની અદર જ રહે છે. અર્થાત્ ત્યાં ચિત્તની એકતાનતાનો અનુભવ થાય છે. ત્યારે નામાદિનું મહણ કરનાર ભક્તની વાણી ભગવાનના એકતાન બનેલા મનમાં લય પામે છે. જો કે ભગવાનના દર્શન તથા વેણુનાદદિના શ્રવણથી એકદમ વાક વગરેનો બ્રહ્મમાં પ્રવેશ બને છતાં અહિંઆં ક્રમશઃ એમ જો કહ્યું છે તે ઇદિઅમાં ૬-૮-૬માં “આ પ્રમાણુ કરનારની વાણી મનમાં લય પામે છે, મન પ્રાણમાં, પ્રાણ તેજમાં તેજ પરા દેવતામાં લય પામે છે” એમ કહેલું હોવાથી તેને અનુસરીને જ આ ક્રમલય કહ્યો છે. ૧

ઉપર, દર્શન અને શબ્દના હેતુથી વાણી મનમાં લય પામે છે તેથી ફક્ત વાણી વિષે જ આ કહ્યું છે એમ સમજવું નહિ. કારણ કે વાણી શબ્દથી અહિંઆં તમામ ઇન્દ્રિયો લેવાની છે. અર્થાત્ વાણીનો લય થતાં તમામ ઇન્દ્રિયો મન સાથે મંગલ થાય છે અર્થાત્ મનદ્વારા ભગવદાનન્દને મેળવે છે.

પૂર્વપક્ષી—જાં. ૬-૮-૬માં વાણી શબ્દ છે અને તે વાણી મનમાં પ્રવેશ પામે છે. મન પ્રાણમાં જોરે કહ્યું છે. અહિંઆં આ વાણી શબ્દથી વાણી સમજવું નહિ પણ x વાણીની વૃત્તિ સમજવી. અર્થાત્ વાક શબ્દ તેના, મુખ્યાર્થમાં નથી પણ લક્ષ્યાર્થ-વાક્યવૃત્તિના અર્થમાં છે,

x આ અર્થ શંકરાચાર્ય પ્રમાણે છે;

સિદ્ધાન્તી—વાક્ય લેવાય પણ વાધો એ આવે છે કે તેમા મુખ્યાર્થનો પરિત્યાગ કરીને લક્ષ્યાર્થ ગૌણ અર્થ લેવો પડે છે અને વંદની શ્રુતિઓમાં મુખ્યાર્થ ગિવાય અન્યાર્થની મંલાવના કરવું અનુચિત છે. વંદની શ્રુતિઓનું પ્રાણસ્ય મુખ્યાર્થમાંજ છે. તો તેમને તે રીતે નહિ અમજતાં લક્ષ્યાર્થમાં અમજવામાં આવે તો તેથી તેમનું ગૌરવ ફીણ થાય છે. વળી વાક્ય શબ્દોના મુખ્ય અર્થ વાક્ય-વાણીજ છે, વાક્યવૃત્તિ નહિ, તો પછી મુખ્ય અર્થ વાક્યને નહિ લેતા વાક્ય વૃત્તિ અર્થ લેવો તે કીક નથી. વાક્ય-વૃત્તિ અર્થ લેવાથી “મનમા લય પામે છે” એ શબ્દોમા મનનો પ્રયોગ સમગ્ર વિલક્ષિતમાં કર્યો છે તે પણ વ્યર્થ થઇ જશે- માટે આ શ્રુતિમા નિમય વાક્યનો વિચાર કર્યો નથી. ૨

પૂર્વપક્ષી—મન શામા પ્રવેશે છે ?

સિદ્ધાન્તી—મન પછીથી પ્રાણમા પ્રવેશે છે. પણ તે મન એટલું નહિ. તે ઇન્દ્રિયોની માથે જ પ્રાણમાં ભજે છે.

પ્રતિવાદી—શાથી ?

સિદ્ધાન્તી—જાદોગ્યમાં ન્યા ઉપરની શ્રુતિ છે ત્યા પ્રથમ પક્ષીનું દષ્ટાન્ત આપે છે. “જેમ દોરાથી બધાથેલું પક્ષી જૂદી જૂદી દિશામા ઉડવા જાય છે પણ તેને બીજું કંઈ પણ આપતન નહિ હોવાથી ન્યાં બધાથેલું હોય છે ત્યાંજ આવીને પડે છે, તેમ અજેખર હે ભાઇ મન જૂદી જૂદી દિશામાં અથડાઇને પણ આપતન નહિ પ્રાપ્ત કરતાં પ્રાણમા જ આવીને આશ્રય લે છે.” (જા ૬-૮-૨) આ વાક્યમા મન પ્રાણનો આશ્રય લે છે એમ કહીને તેનો હેતુ પછીના વાક્યમા ત્યા આપે છે. “મનનું બંધન પ્રાણ છે.” (જા. ૬-૮-૨) પ્રાણમાજ મન બંધાય છે. મનને આશ્રય લેવાનું બીજું કંઈ પણ મ્યાન શ્રુતિ જાણીવતી નથી. તેથી તે ત્યાજ આશ્રય પામે એ સ્વાભાવિક છે. આ શ્રુતિમા કહેવા પછીના વાક્યથી મન પ્રાણમાં પ્રવેશે છે. ૩

પ્રતિવાદી—પછી પ્રાણનું શું થાય છે ?

સિદ્ધાન્તી—પ્રાણ પણ અધ્યક્ષ ભગવાનમા લય પામે છે ઉપર આપણે મનના સંબંધી જણાવ્યું કે પ્રથમ વાણીરૂપ ઇન્દ્રિય તેમા પ્રવેશે છે કે તુર્તજ તમામ ઇન્દ્રિયો તેમા પ્રવેશે છે. અને તે તમામ ઇન્દ્રિયોવાળું મન પ્રાણમા પ્રવેશે છે હન આ ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત મનવાળો પ્રાણ તે ભગવાનમાં પ્રવેશે છે. તે ન્યારે ભગવાન હૃદયમા અગર પ્રત્યક્ષ પ્રકટ થાય કે ત્યારે જ પ્રવેશે છે

પ્રતિવાદી—આમા હેતુ શો ?

સિદ્ધાન્તી—એમા હેતુ એજ કે તે હવે પુષ્ટિમાર્ગનો હોવાથી ભગવાન તેનો તે પ્રમાણે અગીકાર કરે છે. તો ભગવદ્વૃત અગીકાર એજ મુખ્ય હેતુ છે આ ઉપરાંત અન્ય હેતુઓ જેવા કે ભગવાનને વશ કરવામાં મમર્થ સ્નેહ, પ્રભુ પ્રાપ્તિમા પ્રતિબંધનો અભાવ, અને ભજન પણ છે. પણ તે હેતુઓ મુખ્ય નહિ. મુખ્યનો ભગવદ્વૃત અગીકારજ તે બધા હોય પણ ભગવદ્વૃત અગીકાર ન હોય તો નકામું છે. ભગવાન ન્યારે પુષ્ટિ હવેનો અગીકાર કરે છે ત્યારે જ ઉપર પ્રમાણે ભગવાન તેની મનુષ્ય પ્રકટ થઇને દર્શન આપે છે અગર માનવ પ્રત્યક્ષ થાય છે. અને તે સમયે તેના પ્રાણનો લય-પ્રવેશ ભગવાનમા હોય છે. અર્થાત્ ભગવાન સાથે સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરે છે.

મર્યાદામાંજ નેઓનો અગીકાર હોય છે તેઓ તો મુક્તિ મુખી મોક્ષની જ ઇચ્છાવાળા હોવાથી તેમનામા હિંકટ સ્નેહ હોતો નથી તેથી પ્રણુ પ્રાકટય પણ તેમની આગળ હોતું નથી. તેથી તેમની બાબતમા તો સ્વ પ્રકૃતિમા અવાતનો લય થાય અને હવે ન્યારે શુદ્ધ અને અને પછી ભગવાનના અનુગ્રહથી શ્રવણાદિગે તેના પ્રકારના સ્નેહરૂપ ભક્તિથી મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે આથી તેમા અને પુષ્ટિ-માર્ગીય ભક્તની કંઈ સિધ્ધિમા ઘણું જ તારતમ્ય છે.

પ્ર.—આને માટે કઈ પ્રમાણ ?

સિ૦—હા, મુખ્યકોપનિષત્માં ૨૫૪ જ્ઞાન્યું છે કે ભગવાન્ જેનું વચ્ચ કંઈ માગે છે તેને પોતે પોતાની દૃષ્ટિથી પ્રાપ્ત થાય છે. મુ. ૩-૨-૪મા પણ કહે છે. આ આત્મા અલ્પહીનથી લબ્ધ થતો નથી, તેમ પ્રમાદ, તથા તપથી પ્રાપ્ત થતો નથી આ માધનોથી જે વિદ્વાન્ તેને પ્રાપ્ત કરવાને ઇચ્છે છે તેનો આત્મા જ્ઞાન ધામમાં (અક્ષરજ્ઞાનમાં) લય પામે છે. અર્થાત્ સાધનોથી પ્રાપ્ત થતા કૃપા કરતાં ભગવાનના અનુમદથી જે કૃપા પ્રાપ્ત થાય છે તે અધિક છે. મર્યાદામાગ માધનવાળો છે, પુષ્ટિમાર્ગ સાધનગદિત છે. આ 'માધન ગદિત' માર્ગમાં પ્રમુખેજ માધન પ્રમુ મિત્રાય શીઘ્ર દશથી પણ કૃપની ગિદ્ધિ થતી નથી આથી ભગવાનના અનુમદ વાળા ભક્તનો પ્રાણ છેવટે પ્રબુમાજ્ઞ લય પામે છે એમ કહ્યું આવય ક્રમન થાય છે એમ શ્રુતિને અનુસર જણાવ્યું છે.

(સાર) પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તને ન્યારે ભગવાન્ દર્શન આપે છે, અથવા વેણુનાદિના શ્રવણથી તેને પોતાની લીલા તરફ આકર્ષે છે ત્યારે તેની વાણી બાજી વ્યાપારોને છોડી દઈને મનમાં જ લીન થાય છે. આ વાણીની માથે તમામ ઇન્દ્રિયો પણ મનમાં લય પામે છે અને ઇન્દ્રિયોવાળું મન પ્રાણમાં પ્રવેશે છે અને પ્રાણ ભગવાનમાં પ્રવેશે છે અર્થાત્ ભગવાનના સ્વરૂપનો આનંદ અનુભવે છે.

અધિકરણ ૨

સૂત્ર ૧—પુષ્ટિમાર્ગીયના વાગાદિના લયનો પ્રકાર જણાવીને મર્યાદામાર્ગીયની મઘો મુક્તિમાં તે વાગાદિના લયનો પ્રકાર કેના છે તે જણાવવાને આ અધિકરણનો પ્રારંભ કરે છે ત્યાં મશય થાય કે તેના પ્રાણનો લય ભગવાનમાં થાય છે કે અન્ય રીતે ?

પ્ર૦—કેમ તમે ઉપર કહ્યું તેજ પ્રમાણે આ વાગાદિનો લય પણ ભગવાનમાં જ થતો હોવો જોઈએ કારણ પુષ્ટિભક્ત અને મર્યાદાભક્ત ઉભયનો આશય એકજ છે સર્વોમુક્તિકાંગ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ હોય તો પછી તેમના વાગાદિના લયનો પ્રકાર પણ એકજ હોવો જોઈએ.

સિ૦—ના, બન્નેની સર્વોમુક્તિનો આશય એક જણી છે એ વાત ખરી પણ તેમાં ભિન્નતા છે એકનો મોક્ષ અક્ષરજ્ઞાનમાં લય પામવું-પ્રવેશ પામવો એ છે, અને તેને તે જ્ઞાન પ્રાપ્તિ સમજે છે, ન્યારે બીજો પુરુષોત્તમની માથે તેમના સ્વરૂપાન નો અનુભવ કરે છે આ એનો મોક્ષ છે, આ પ્રકારે કૃપા ભેદ હોવાથી તેમના વાગાદિના લયની સરણિ પણ એક નથી અર્થાત્ મર્યાદામાર્ગીયના વાક્ વગેરે ઉપર જણાવેલી રીતે વ્ય પામના નથી પણ તે જૂતોમાં લય પામે છે.

પ્ર૦—આને માટે કોઈ પ્રમાણ આપવો.

સિ૦—હા, જુઓ માલજો બૃ ૩-૨-૧૩મા શુ કહે છે, ત્યાં નીચે પ્રમાણે જણાવે ૬

આર્તલાએ કહ્યું—હે યાજ્ઞનંદ્ય ! ન્યારે પુરુષની દૂરી પડેની વાગ્ ઇન્દ્રિયનો અગ્નિ વિષે લય થાય છે, પ્રાણનો વાયુ વિષે, ચતુરનો સૂર વિષે, મનનો ચંદ્ર વિષે, શ્રોત્રનો દિશાઓ વિષે, વરીત્રનો પૃથ્વી વિષે, આત્માનો આકાશને વિષે, શરીરના સ્નાયુઓનો વનસ્પતિ વિષે, મસ્તકના કેશનો વૃક્ષને વિષે, તથા લોહી અને શુક્રનો જળને વિષે લય થાય છે, સારે આ પુરુષ કયા સ્થાન વિષે ગહે છે ?

આ શ્રુતિમાં ૨૫૪ જ્ઞાન્યું છે કે મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય જૂતોમાં થાય છે.

પ્ર૦—આ શ્રુતિ અનિદ્વાનના વિષે લઈ ન શકાય ? સા માટે મર્યાદામાર્ગીય પગલે લો છે ?

સિ૦—અવિદ્વાન્તા સંન્યાસમાં આ શ્રુતિ નથી કારણ કે આની પહેલાંની શ્રુતિ બ. ૩-૨-૧૧ માં આર્તભાગ યાગવલ્ક્યને કહે છે. ‘હે યાગવલ્ક્ય ! જ્યારે આ પુરુષ મરણ પામે છે ત્યારે શું તેના પ્રાણ તેમાંથી નીકળી જાય છે ?’ યાગવલ્ક્યે કહ્યું ‘નહિ. તેમ યતું નથી, તેના વિષે એકાદા યજ્ઞેના પ્રાણેના પરમાત્માને વિષે લય થાય છે.’ આ શ્રુતિમાં પ્રાણના ઉત્ક્રમણ વિષે કહેવામાં આવેલ છે. પણ બૃ. ૪-૪-૨ માં કહે છે કે “અવિદ્વાન્તા પ્રાણનું ઉત્ક્રમણ નથી. તે ઉત્ક્રમણ કરનારની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે.” આ ઉપરથી નિશ્ચિત થાય છે કે અવિદ્વાન્તા પ્રાણનું ઉત્ક્રમણ યતું નથી. અને બૃ. ૩-૨-૧૧ માં પ્રાણના ઉત્ક્રમણ વિષે જણાવ્યું છે. આથી ને શ્રુતિ અવિદ્વાન્તે માટે નથી. જો તે શ્રુતિ અવિદ્વાન્તે માટે નથી તો તે શ્રુતિના અનુમધાનરૂપ બ. ૩-૨-૧૩ માં કહેલો વિષય તે અવિદ્વાન્તે માટેનો નથી. બૃ. ૩-૨-૧૩ માં કહેલા વાગાદિના લયનો પ્રકાર અવિદ્વાન્તે માટે છે એમ જે તમે કહ્યું તે સત્ય નથી.

પ્ર૦—પણ બૃ. ૩-૨-૧૩ થી ઉપક્રમ કરેલા ભાગ સાથે રેતઘ નિષીયતે એ શબ્દ જો સંયવામાં આવે તો તમારી ખાતરી થશે કે તે શ્રુતિ અવિદ્વાન્તે ઉદ્દેશીને છે. કારણકે વાગાદિના લય વિષે ક્યન કરીને, ત્યાં આર્તભાગ પ્રશ્ન કરે છે ‘આ પુરુષ ત્યારે ક્યાં હોય છે ?’ તો તેના ઉત્તરમાં ત્યાં જણાવે છે કે “ત્યાં તેઓએ જે કહ્યું તે કર્મ હતું. ત્યાં તેઓએ જે સ્તુતિ કરી તે પણ કર્મજ હતું પવિત્ર કર્મથી માણસ ખરેખર પવિત્ર બને છે અને અપવિત્ર કર્મવડે અપવિત્ર થાય છે.” આ શબ્દો ઉપરથી એટલું જ અનુમાન દોરી શકાય કે ભૂતોમાં લીન પામેલા પ્રાણ કર્મનો આશ્રય કરે છે. અને કર્મ તે વિદ્વાનમાં હોય છે અને પ્રાણનું અનુક્રમણ તે વિદ્વાન તથા અવિદ્વાન ઉભયને સાધારણ હોવાથી તેમાં સદ્બોધિતાનું લિંગ નથી.

સિ૦—અહિંઆં શ્રુતિમાં કર્મ શબ્દ છે તે કર્મ મર્યાદામાર્ગને ઉદ્દેશીને છે, કેવળ કર્મમાર્ગીય પરત્વે નથી. જો તે કેવલ કર્મમાર્ગીય પરત્વે હોત તો તમારા માનવા પ્રમાણે આ શ્રુતિ અવિદ્વાન્તે લગાડી શકાત. અહિંઆં કર્મ મર્યાદામાર્ગીય છે. કારણ કે જો તેમ ન હોત તો સામાન્ય રીતે કર્મનો સ્વભાવ વૃદ્ધિ પામવાનો હોવાથી તેનું પરિણામ સંસારની ઉત્પત્તિ બને છે. તેના કર્મથી મોક્ષ મળતો નહિ હોવાથી, તેની નિન્દા કરવામાં આવે છે, અહિંઆં તેની નિન્દા કરી નથી ઉલટું અહિંઆં તો તેની પ્રશંસા કરી છે. તેથી કર્મ તેના સામાન્ય અર્થમાં નથી. પણ મર્યાદામાર્ગમાં બ્રહ્મવેત્તાને કરવાનાં અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ પરત્વે છે. મર્યાદામાર્ગમાં વિધિની મર્યાદા છે, અર્થાત્ વેદાક્ષતવિધિ કરવામાં આવે છે. તે કર્મ બ્રહ્મવેત્તાને પણ ચોતાના પ્રારબ્ધનો નાશ કરવાની જરૂર પડે છે. મર્યાદામાર્ગમાં તો જો અમુક કર્મ-સાધન જીવ કરેતો જ લગવાન તેને ફલ આવે છે, તે સાધન ન કરે તો તેનું ફલ આપવાને બગવાન ઇચ્છા કરતા નથી. આથી વાગાદિથી રેતઃ સુધી તમામનો લય થતાં પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે, અને તે નાશ થતાં તે જીવ શુદ્ધ બને છે. પછીથી તેને વિધિની જરૂર પડતી નથી તો પછી આ જીવ મર્યાદાનો મટી જઈને પુરિતો બને છે કે નહિ એ શંકા દરકને થાય. એ શંકાને લક્ષમાં રાખીને જ “ત્યારે તે પુરુષ ક્યાં હોય છે ?” એનો પ્રશ્ન કર્યો છે અર્થાત્ તે મમયે તે જીવ મર્યાદાનો ગણાય કે પુરિતો ? આ અર્થનો ઉત્તર શ્રુતિએ ત્યાં જણાવ્યો છે. પણ શ્રુતિનું તાત્પર્ય એ છે કે તે પ્રશ્નનો અર્થ, શુદ્ધ છે, તે સામાન્ય માણસ અવિદ્વાન સમજ શકશે નહિ, કારણકે તેને ઇશ્વરની ઇચ્છાનું ભાન નથી. જે ઇશ્વરની ઇચ્છાને સમજી શકે છે તે આમાંના અર્થની ખૂબીને જરૂરથી સમજશે. માટે શ્રુતિ જાને તે રહસ્યને પ્રકટ કરતી નથી. ફક્ત અન્તમાં “ત્યાં જઈને તેઓએ વિચાર કર્યો.” (બૃ. ૩-૨-૧૩) માં છેવટના શબ્દો પ્રમાણે જે વિચાર કર્યો તે કર્મનો ક્યાં હોનો, પણ તે કર્મ મર્યાદામાર્ગીય છે એવો અર્થ શ્રુતિ જણાવે છે. અહિંઆં પ્રશ્ન ‘ત્યારે પુરુષ ક્યાં હોય છે ?’ એવો હોનો. તેનો નિર્ણય કરવાને માટે આર્તભાગ તથા યાગવલ્ક્ય બન્ને જણ એકાન્ત સ્થાનમાં નીંબ છે, અને ત્યાં તેઓ કર્મ વિષેનો નિર્ણય કરે છે, એકાન્તમાં જહ તે કર્મનો વિચાર કર્યો એટલે

તે મર્યાદામાર્ગનું કર્મ છે. આથી તે પુરુષની સ્થિતિ મર્યાદામાર્ગમાં છે. અર્થાત્ સાંધી તે મોક્ષ મેળવે છે એમ કહે છે. મારેજ કર્મની પ્રશંસા કરી છે. નહિ તો તેની પ્રશંસા ન કરત. જો કે ઇશ્વર સર્વ સમર્થ છે છતાં જીવને ફળ આપવા માટે તેના કર્મની અપેક્ષા રાખે છે. જીવને સાફ ફળ આપવું કે હીન આપવું તેના આધાર જીવનાં કર્મો ઉપર રાખે છે. મારેજ ત્યાં કહે છે “પવિત્ર કર્મોથી પવિત્ર થાય છે અને પાપકર્મોથી પાપી બને છે.”

મૃ—મર્યાદામાર્ગમાં તો ભક્ત તથા જ્ઞાની બંને હોય છે તમે જે કહ્યું તેવો જ્ઞાનીને જ ઉદ્દેશીને કહ્યું છે. તેથી જ્ઞાનીનો પુષ્ટિમાર્ગમાં પ્રવેશ થાય એ શક્ય છે. પણ મર્યાદામાર્ગીય ભક્તનો તો પુષ્ટિમાર્ગમાં કદાચ પ્રવેશ કરાવે તો તેમાં શું હરકત છે? જો મર્યાદામાર્ગીયનો પુષ્ટિમાર્ગમાં પ્રવેશ તમે સ્વીકારતા હો તો પછી તેમના વાગાદિનો લય ઉક્ત રીતે એ જૂતોમાં ન થાય પણ ભગવાનમાં જ થાય.

સિ—મર્યાદામાર્ગીય એટલે ફક્ત ભક્ત કે જ્ઞાની નહિ, પણ બંને. તેમાં બંનેનો સમાવેશ થાય છે. કારણ કે આર્તભાગ અને યાતવલક્ય જે કંઈ નિર્ણય કરે છે તે જ્ઞાની તથા ભક્તને ઉદ્દેશીને જ કરે છે. ફક્ત જ્ઞાતીને માટે કે ભક્તને માટે નહિ. તેમાં જો ફક્ત જ્ઞાનીને મારેજ કહ્યું હોય તો પછી કર્મ વિષેનું ક્ષયન જ ન કરે તથા કર્મની પ્રશંસા ન કરે. પણ કર્મનો વિચાર કર્યો છે માટે મર્યાદામાર્ગ વિશેષ પ્રકરણ ચાલે છે.

મૃ—કેટલાકાએ એમ કહે છે કે બૂ. ૩-૨-૧૩ની શ્રુતિમાં “ભારે આ પુરુષ” ક્યાં હોય છે? એ પ્રશ્નનો જે વિચાર કરવામાં આવ્યો છે તે મર્યાદામાર્ગીય વિષેનો નહિ પણ વાગાદિનો ઉપસંહાર થનાં અન્ય શરીરને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળો તે સમયના જીવને વિષે છે. તેનું કેમ?

સિ—એ અર્થ ખોટો છે. અહિં આ મર્યાદામાર્ગીય જીવ વિષે જ મંબદ છે. વળી બૂ. ૪-૪-૨માં “તે ઉત્ક્રમણ કરનારની પછવાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે. ઉત્ક્રમણ કરતા પ્રાણુની પછવાડે સઘળા પ્રાણો (ઇન્દ્રિયો) ઉત્ક્રમણ કરે છે” એ શ્રુતિમાં કલા પ્રમાણે બાવિ અન્ય દેહના જીવ, પ્રાણ, તથા ઇન્દ્રિયોનું ઉત્ક્રમણ સાથે હોય છે તેથી વાગાદિના લયનો ત્યાં મંભવ નથી. તેથી તમે કહેલો સત્ય દેહ ધારણ કરવાની ઇચ્છાવાળો જીવ તે પ્રશ્નનો વિષય નથી માટે અમે કહેલો મર્યાદામાર્ગીય જીવ જ છે. આથી અહિં આ પર વિદ્યાવાળો જીવ પણ નથી, કારણ કે પરવિદ્યાનું ફલ અમૃત છે અને તે અન્ય સ્થાન ઉપર આધાર રાખતું નથી. જ્યારે અહિં આ તો ઉત્ક્રમણનું વર્ણન હોવાથી ફક્ત સિદ્ધિ માટે ઉત્ક્રમણની અપેક્ષા છે તથા તે પુરુષ કર્મનો આશ્રય કૃષ્ટ છે એમ કહે છે તેથી પરા વિદ્યાવાળો આ જીવ નથી. પણ અપરા વિદ્યાવાળો છે. વિદ્યાના બે પ્રકાર છે—પરાવિદ્યા અને અપરાવિદ્યા. પરાવિદ્યાવાળો અમૃત મોક્ષને મેળવે છે. અપરા વિદ્યાવાળાની ગતિ ધ્વજાલોક સુધી હોય છે વળી તે કર્મનો આશ્રય કરે છે, અને તેનું ઉત્ક્રમણ વગેરે હોય છે. આથી પણ કેવળ જ્ઞાનીને ઉદ્દેશીને અગર પરાવિદ્યાવાળાને ઉદ્દેશીને શ્રુતિમાં વાગાદિનો જૂતમાં લય થાય છે એમ કહ્યું નથી, પણ મર્યાદામાર્ગીયને ઉદ્દેશીને મર્યાદામાર્ગમાં જ્ઞાન સંદિત ભક્તિ હોય છે. તેમાં વેદમાં બતાવેલાં વિધિરૂપી સાધનો પણ હોય છે. તેવાના વાગાદિનો લય ભગવાનમાં થતો નથી પણ જૂતમાં થાય છે.

(સાર) આ અધિકરણમાં મર્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય કેવી રીતે થાય છે તે જણાવે છે. તેમનો લય જૂતોમાં થાય છે. પુષ્ટિમાર્ગીયના વાગાદિનો લય પ્રથમ અધિકરણમાં જણાવ્યા પ્રમાણે ક્રમશઃ ભગવાનમાં થતો નથી, પણ જૂતો પૃથ્વી, જલ, વાયુ વગેરેમાં થાય છે. મર્યાદામાર્ગમાં જ્ઞાની તથા ભક્ત બંનેનો સમાવેશ થાય છે. અર્થાત્ જ્ઞાનયુક્ત ભક્તિવાળો જે વેદોક્ત સાધનોનો આશ્રય કરે છે તે મર્યાદામાર્ગીય કહેવાય છે. આથી તેમાં કેવલ જ્ઞાન હોતું નથી.

અધિકરણ. ૨૦

પાછલાં એ અધિકરણોમાં પુષ્ટિમાર્ગ અને મર્્યાદામાર્ગના ભક્તોના વાગાદિ લખતો પ્રકાર જણાવ્યો. હવે નવ સૂત્રોથી તે વિષયમાં વિશેષ શંકાઓનો નિરાસ કરે છે. ત્યાં પ્રથમ એવી શંકાનો ખૂલાસો આપે છે કે મર્્યાદા અને પુષ્ટિમાર્ગમાં કાંઈ પણ ભેદ નથી તો પછી વાગાદિના લખના પ્રકારમાં પણ ભેદ શા માટે હોય? આ વિષે ખૂલાસામાં કહે છે કે ના તે બન્ને માર્ગમાં ભેદ છે. મર્્યાદામાર્ગ એ સાધનના ક્રમથી મુક્તિની ઇચ્છા. તેમાં અહંતામનનાત્મક સંસારની ઉત્પત્તિથી શરૂ કરીને મોક્ષ પર્વત સાધનોની અપેક્ષા રહે છે. આ મર્્યાદામાર્ગની રીતિએ સાધનની અપેક્ષા પ્રારંભથી તે મોક્ષ પર્વત એક પ્રકારની હોય છે. ત્યારે પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધનની અપેક્ષા નથી. તેમાં ઉપવાસાદિ વિહિત સાધન કરવાનાં હોતાં નથી. તેનાં સાધનો વગર અમૃત મળે છે અર્થાત અમૃત-મોક્ષરૂપી ફળ બે કે મર્્યાદામાર્ગમાં અને પુષ્ટિમાર્ગમાં એમ બન્નેમાં છે પણ પુષ્ટિમાર્ગમાં તેની સિદ્ધિ માટે ઉપવાસાદિ સાધનો કરવાં પડતાં નથી. આથી તે બન્ને માર્ગો એકરૂપ નથી ૭

સૂત્ર ૮ પ્ર૦—અ. સૂ. ૪-૨-૪માં પ્રાણુનો લય ભગવાનમાં થાય છે એમ તમે કહ્યું તેમાં પુષ્ટિ-માર્ગીય ભક્તના પ્રાણના લય વિષે જણાવ્યું હતું. ત્યાર પછી ૪-૨-૫માં મર્્યાદામાર્ગીયના વાગાદિનો લય જનોમાં થાય છે એમ પણ કહીને મર્્યાદામાર્ગીય પુષ્ટિમાર્ગ બૂદો છે એમ તમે દર્શાવ્યું પણ અહિં આ એ શક્ય થાય છે કે મર્્યાદામાર્ગીયના વાગાદિના લય વિષે ધ્યન કરતાં તમે બુ. ૩-૨-૧૩ ની શ્રુતિ આપી હતી. અને ત્યાં “ત્યારે આ પુરુષ ક્યાં હોય છે?” એ પ્રશ્નનું મર્મ વિચારતાં એમ જણાવ્યું હતું કે શ્રુતિનો આશય મર્્યાદામાર્ગીય જીવનો સંઘાત જૂતોમાં લય પામ્યા પછીથી ત્યારે તે શુદ્ધ બને છે ત્યારે તેની મુક્તિ થાય છે એમ કહેવાનો હતો. ત્યારે શ્રુતિ શા માટે તેવો આશય પ્રકટ નહિ કરતાં કર્મની પ્રશંસા કરે?

સિ૦—તમારા પ્રશ્નનો ઉત્તર આ છે કે જીવ શુદ્ધ થઈને ત્યારે મોક્ષ મેળવે છે તે મોક્ષ અને પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ તે બન્નેમાં ઘણો ફેર છે. પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ એટલે ભગવાનની નિત્ય લીલામાં પ્રવેશ. આ મોક્ષની સરખામણીએ મર્્યાદામાર્ગીય મોક્ષ તે સંસાર સમાન છે. ભલે તે દશામાં જીવના સંઘાતનો લય થયો હોય તો પણ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત તેવા મોક્ષની દરકાર કરશે નહિ. તેને મન તો તે સંસાર જ છે. કારણ કે જો વસ્તુના મર્્યાદામાર્ગીયના મોક્ષમાં સંસારની ગંધ નથી તોપણ ત્યાં ભગવાનના ભગનના આનંદનો અનુભવ નહિ હોવાથી એ મોક્ષમાં અને સંસારમાં કાંઈપણ ફરક નથી. શ્રીમદ્ભાગવતમાં (૧-૨૭, ૨૮ માં) શિવે આ અર્થને અનુસરતું જ કહે છે. જેઓ નારાયણમાં અસંસ્તિવાળા છે તેઓ ક્ષણથી ડરતા નથી. તેઓ સ્વર્ગ તથા નરકમાં પણ તુલ્ય અર્થને જુઝે છે. અર્થાત તેમને મન તો સ્વર્ગ નરક જેટલું જ જણાય છે, આથી તેમને સ્વર્ગમાં જવાની ઇચ્છા થતી નથી. આથી ઉપરની શ્રુતિમાં મર્્યાદામાર્ગીય મોક્ષ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષની સરખામણીએ ન્યૂન છે એમ જણાવવાને માટે ત્યાં કર્મની પ્રશંસા કરીને તે કર્મને મુક્તિના હેતુ તરીકે જણાવે છે. ૮

પ્ર૦—તમારા કહેવા પ્રમાણે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો બે સંસારની માફક મુક્તિને હેય ગણતા હોય તો પછી મોક્ષને પુરુષાર્થ તરીકે જણાવનારી શ્રુતિ વિષયકનીય નથી એમજ સમજાય. મોક્ષને જણાવનારી શ્રુતિ માણુમને હેતુરનારી છે, કારણ કે તે સંસારથી અલગ થવાનું કહે છે પણ તેમાં અને સંસારમાં કાંઈપણ ફેર નથી એમ તમે કહેા છે. બે એમ ન હોય તો એમજ માનવાનું કે તમે ફક્ત પુષ્ટિમાર્ગની શ્રુતિ કરવાનેજ આ પ્રમાણે કથન કરો છો.

સિ૦—હજી તમે અમારો આશય બરાબર સમજ્યા નથી. દરેક પોતાના અધિકાર પ્રમાણે માર્ગની પર્વાદગી કરે છે. બે મર્્યાદામાર્ગીય ભક્તો છેનેઓ મુક્તિનેજ ઇચ્છે માત્ર છે તેથી તેમનાથી પુષ્ટિમાર્ગીય

તત્ત્વ જે ધર્મજન સૂક્ષ્મ છે તે સમજી શકાય નથી. જેમ કર્મકાણ્ડી મોક્ષ તત્ત્વને મમજી શકતા નથી, તેમ મર્યાદામાર્ગીય પુષ્ટિનું તત્ત્વ સમજી શકતા નથી. આથી જે મોક્ષને જાણતા નથી અથવા મોક્ષની ઇચ્છા કરતા નથી તેમાંના પ્રતિ કર્મનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ છેતરનારી મનાય નહિ, કારણ કે તે શ્રુતિ કર્મ કરનારાઓને પણ તેમનું ફળ આપે છે, તેમ મોક્ષનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ છેતરનારી છે એમ કહેવાય નહિ. છેતરપંડી તો ત્યારેજ કહેવાય કે જ્યારે અમુક વસ્તુને માટે પ્રતિજ્ઞા કરીને તે પ્રમાણે શરતોનું પાલન થવા છતાં પણ ફળસિદ્ધિ ન થાય. મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિ તેના કહેવા મુજબ સાધન કરનારને મોક્ષ આપે છે. આથી તે છેતરનારી નથી, તેમ તેનામાં અવિશ્વમનીયતા નથી. હા. જેમ કર્મમાર્ગીયના ફળની સરખામણીએ મર્યાદામાર્ગીયનું ફળ ચઢે છે તેમ મર્યાદામાર્ગીયની સરખામણીએ પુષ્ટિમાર્ગીયનું ફળ ચઢે છે. માત્ર અમુક અધિકારીઓજ પુષ્ટિમાર્ગમાં પ્રવેશ પામી શકે છે.

પ્ર૦—અમુક અધિકારીઓ માટે જ પુષ્ટિમાર્ગ છે એમ કહેવામા તથા તે તત્ત્વ ધણુ સૂક્ષ્મ છે એમ માનવામા કોઈપણ પ્રમાણ જણાવશો ?

સિ૦—હા. તેને માટેનું પ્રમાણ નૈ. ૨-૬માં છે. ત્યાં કહે છે કે “જ્યાંથી વાણી મન સહિત પ્રાપ્ત થયા વગર પાછી ફરે છે, ધ્વજનાં આનન્દને જાણનાર કોઈથી રસ્તો નથી” અહિં આં કહે છે કે પુષ્ટિમાર્ગીય સર્વોત્કૃષ્ટ તત્ત્વ તે એટલું બધું સૂક્ષ્મ છે કે મન પણ ત્યાં પહોંચી શકતું નથી. અર્થાત્ વાણી તેનું વર્ણન કરી શકતી નથી અને મન વિચાર કરી શકતું નથી, એવું તે દુર્ઘાલ અને સૂક્ષ્મ તત્ત્વ છે. તે દુર્ઘાલ અને સૂક્ષ્મ તેથી તે તત્ત્વ નથી એમ સમજવાનું નથી, એમ હોય તો. “ધ્વજનાં આનન્દને જે જાણે છે” એવા જે શબ્દો કહ્યા છે તે કદી પણ કહે જ નહિ આથી તે તત્ત્વ છે એ નિર્વિવાદ છે પણ એ સાધારણુ નથી, તે ધણુ જ સૂક્ષ્મ અને દુર્ઘાલ છે. માત્ર તેના જે અધિકારીઓ છે તેજ એ વસ્તુને સમજી શકે એમ નથી એવા અધિકારીઓને તે સૂક્ષ્મ તત્ત્વનો અનુભવ પણ થયેલો છે. તે જણાવવાને શ્રુતિમા ‘ચ અને’ શબ્દ પ્રયોજ્યો છે. ૬

સૂત્ર ૧૦. પ્ર૦—તો પછી જેમ ધ્વજવેતાઓને સ્વ માર્ગનો ઉપદેશ હોય છે તેમ પુષ્ટિજ્ઞોને માટે તેમના માર્ગનો ઉપદેશ હોવો જોઈએ. પણ એનો ઉપદેશ શ્રુતિમા કોઈ પણ સ્થળે હોય તેવું અમારાં જાણવાંમા આંધું નથી માટે પ્રથમ જે તમે કહ્યું છે તે યુક્ત નથી એમ અમને જણાય છે.

સિ૦—તમારી શંકાનો ખૂલાસો આ પ્રમાણે છે ધ્વજવેતાઓની માફક તેમને ઉપદેશ નથી તેનું કારણ કે જેમ ધ્વજવેતાઓને સ્વાસ્થ્ય હોય છે તેમ અહિં આં નથી અહિં તો વિકૃત્વ છે. પુષ્ટિજ્ઞોની જે પ્રકારની અવસ્થાઓ છે (૧) વિરહી દશા અને (૨) સંગમ દશા. *વિરહાવસ્થામાં તો વિરહભાવ એટલો બધો હોય છે કે તેમાં ઐશ્વર્યદિ તમામ ભાવો તિરોભૂત અને છે, આથી તે દશામાં ઉપદેશ મેલતી શકતો નથી, સંગમ દશામા તો પ્રભુ પ્રકટ હોવાથી તેમના સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ હોય છે. આથી પોતે જે અનુભવ કરે છે તેમાં એટલો તે મગ બની ગયો હોય છે કે બીજાને તે અનુભવનું વર્ણન કરવાનો તેને પ્રમગજ આવતો નથી. ત્યાં પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર હોય અને તેમના આનંદમા તક્ષીનતા હોય હાં અન્યનો વિચાર સરખો પણ નજ થાય. આટલા માટે પુષ્ટિજ્ઞોને ઉપદેશ નથી. ૧૦

સૂત્ર ૧૧ પ્ર૦—તૈ. ઉ મા ધ્વજનું રમ તરીકે જ્યાં વર્ણન કર્યું છે ત્યાં એમ કહે છે “આ રસસ્વરૂપ છે તેને મેળવીને આ આનન્દી થાય છે.” આજ સર્વેને આનન્દ આપે છે. આ વાક્યથી તો એમ જણાય છે કે ધ્વજની પ્રાપ્તિમાં આનન્દની પ્રાપ્તિ કદી છે. તો તમે કહેનું વિરહનું દુઃખ ત્યાં શી

*સરખાવો વિરહ તથા સ્વાસ્થ્ય પ્રકૃતિ પ્રાપ્ત નહિ (મન્યાસ નિર્ણય) ભક્તિમાર્ગીય મન્યાસીને (પ્રભુ માટે વિરહાવસ્થાનો અનુભવ કરનારને) વિકલતા થાય તથા તેનું ચિત્ત અસ્વસ્થ અને એ બધું સ્વાભાવિક છે ત્યાં પ્રારબ્ધ ધર્મો નથી

રીતે સહની શકે? આનન્દ એ દુ મનુ નિરાવી છે તો પત્રી આનન્દની જના પ્રાપ્તિ છે ત્યા વિગ્દનુ દુ ખ શી રીતે સહની શકે? જો ત્યા નિરહ દુ ખ પણ તે અનસ્થામા હોઇ શકે તો પત્રી આનન્દના તિરોલાવને જ તમારે મીઝગવો જોઇએ આથી નિર અને નિગતિશયિત સુખની અભિગ્રાપ્તિ રૂપ અથવા અક્ષૈકરૂપ મોક્ષથી તેનું આધિગમ્ય શી રીતે મલવે? માટે પ્રથમ જો કંઈ જણાવ્યું હતું તે અનુપપન્ન છે

સિ૦—ના, તમેજ કહો છો તેમ નથી સામાન્ય રીતે આનન્દ અને દુ ખ પરસ્પર વિરોધી છે આથી જના આનન્દ હોય ત્યા દુ ખ ન હોય એ બગગર છે પણ ભગવાનના આનન્દમા દુ ખ તેનું વિરોધી નથી પણ ઉનહું તેના ધર્મરૂપ છે. વિગ્દતાપ તે આનન્દાત્મક રૂપ ભગવાનનોજ ધર્મ છે ?

પ્ર૦—શાથી ?

સિ૦—તેની ઉપત્તિ છે તેથી વ્યાપક ભગવાન સર્વ જ હોવા છતાં પણ માયાથી તેનું તિરોલાવ હોવાથી તેના વિગ્દ સર્વને સાધારણ છે તોપણ તેનો અનુભવ સઘળાને થતો નથી, પણ રતિનામના રચાયિ ભાવાત્મક રસરૂપ ભગવાનનો આવિર્ભાવ જોના હૃદયમા હોય છે તેનેજ તેની અપ્રાપ્તિથી વિગ્દ તાપનો અનુભવ થાય છે અને તે તાપ થતાં પરમાનન્દ સ્વરૂપ પ્રન્ટ થઇને તેના વિગ્દ દુ ખને દૂર કરે છે જેમના હૃદયમા રસરૂપ ભગવાનનો અનુભવ નથી તેને આ પ્રકારનો અનુભવ થતો નથી આથી અહિઆ તમને સમજાવતું વિગ્દ તાપરૂપી દુ ખ વસ્તુત દુ ખજ નથી તે તાપ આનન્દને માટે હોવાથી આનન્દરૂપ છે અર્થાત્ તે પણ રસાત્મક છે. આ વિરહતાપ મમયે આનન્દનો તિરોલાવ નથી આથી તે મોક્ષ કરતા ન્યૂન છે એમ કહી શકાય નહિ માટે મુક્તિની સરખામણીએ તેનું આધિક્ય અમે કહ્યું તે બગગર છે ૧૧

પ્ર૦—જા ૭-૨૬-૨મા એમ કહે છે કે ભગવાન જોને પ્રન્ટ થાય છે તે ભક્તને તો કોઇ પણ પ્રકારનું દુ ખજ હોતું નથી તેને નથી કોઇ મરણ, કે રોગ કે દુ ખ જેવું પડતું અને અહિઆ તો વિરહતાપરૂપી દુ ખનો અનુભવ થાય છે એમ તમે કહો છો તો તે વિષે શું સમજાવું ?

સિ૦—તે શ્રુતિમા ભક્તના દુ ખનો નિષેધ જ્યો છે તે બગગર છે, પણ તમે તે બગગર સમજી શકતા નથી તેમા માા શારીર દુ ખનો નિષેધ જ્યો છે તેના ભક્તોને શારીર જન્ય દુ ખ ભોગવવા પડતા નથી અર્થાત્ તેમને લૌકિક કોઇ પણ દુ ખ સહન કરવા પડતા નથી જો ધર્મ જન્ય દુ ખ છે તે દુ ખો તેમને ભોગવવાના નથી વિરહ તાપ તે ધર્મજન્ય નથી તેથી તેના માધારણ દુ ખ તરીકે વ્યવહાર થઇ શકે નહિ તેથી શ્રુતિમા તેવા પ્રકારના દુ ખનો નિષેધ જ્યો નથી જો વિગ્દતાપ એ દુ ખ છે માટે તે ધર્મ જન્ય હોતું જોઇએ જેવું અનુમાન તમે કરો તો મોક્ષનું સુખ તે પણ સુખ હોવાથી અને સુખ દુ ખની માફક તે કમજન્ય હોવાથી મોક્ષનું સુખ પણ ધર્મજન્ય થઇ જશે આથી જેમ મોક્ષ સુખ એ ધર્મજન્ય નથી તેમ અહિઆ વિરહતાપનું દુ ખ એ કમજન્ય નથી ૧૨

સૂત્ર ૧૩ પ્ર૦—પણ ભગવદ્વિગ્દનો તાપ તે ધર્મથી જન્ય નથી તેનું તમે આ પ્રમાણથી સિદ્ધ કર્યું છે? જ્યા સુધી એવું પ્રમાણ તમે ન આપો ત્યા સુધી તો ઇતર લોકમા મનાતા દુ ખના જેવું તે પણ ધર્મજન્ય હોવાથી લૌકિક જ છે એમ અમે તો કહીશું

સિ૦—તમને ભગવદ્વિરહતાપ ધર્મ જન્ય નથી એ પ્રતિપાદન કરાને પ્રમાણની અપેક્ષા છે તો અમે તમને તે વિષેનું પ્રમાણ આપીશું. તેતિરીયોપનિષદમા “તે રસ છે. રસને પ્રાસ કરીને” આ આનન્દી થાય છે. જો આ આકાશમાં આનન્દ ન હોત તો કોણ પ્રાણુ ધારણ કરત? કોણ રૂચત? તેજ આનન્દિત કરે છે” આ શ્રુતિમા સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે કે ભગવાનના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ

પછી દુઃખ અને તેની નિવૃત્તિ થાય છે, અદિ'આં રસાત્મક ભગવત્સ્વરૂપનો લાભ થતાં તે આનન્દવાળો થાય છે એમ કહીને તેજ જીવનના હેતુરૂપ છે, આથી એમ પણ સૂચવાય છે કે જેને આનન્દ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિમાં જીવન છે અને તેની અપ્રાપ્તિમાં મરણ છે.

આ રીતે અદિ'આં જીવન અને મરણ ઉભય દેખાડ્યાં છે, અર્થાત્ અદિ'આં જે રસનું નિરૂપણ કરવાનું છે તે શૃંગારાત્મક રસનું તેની સંયોગ તથા વિપ્રયોગ એવી બે અવસ્થાઓ છે, એ બે હોય તોજ તે રસ પરિપૂર્ણ બને છે. કેવલ સંયોગ અગર વિપ્રયોગથી તે પરિપૂર્ણ હોતો નથી. માટે તેના અનુભવન માટે ભગવાનજ તેમનું રક્ષણ કરે છે. આ રીતે અદિ'આં રસનું પ્રકરણ છે. તેમાં મૃગ શ્રુતિમાં તેનાં દરેક વાક્યમાં હિ સખ્દ છે તે નિઘ્વના અર્થમાં છે. અર્થાત્ શૃંગારરસાત્મક ભગવાનનું સ્વરૂપ ઉપર જણાવ્યું તેનું છે. તે સ્વરૂપના અનુભવમાં વિપ્રયોગ દશામાં વિરહતાપ થાય છે તે એટલે સુધી કે જે આનન્દ સ્વરૂપ પ્રકટ ન થાય તો મરણ તુલ્ય સ્થિતિ બને છે પણ ન્યારે ભગવાન પ્રકટ થાય છે ત્યારે તેનું જીવન ટકી રહે છે. આ રીતનું વિરહ દુઃખ તે કર્મજન્ય નથી તે આ શ્રુતિના પ્રમાણથી જણાય છે. આ શ્રુતિ ગરામ્પર સમજવાથી વિરહતાપની કર્મ અજનનપતા તથા અસૌકિકતા સ્પષ્ટ થશે. ૧૩

સૂત્ર ૧૪—ઉપર જણાવેલા અર્થની વિશેષ દઢતા માટે યત્નકાર સૂત્ર ૧૪ યોજે છે અને તેમાં સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય આપે છે, ભા. ૧૦-૪-૬-૪થી ૧૦-૪-૬ સુધીના શ્લોકો વાંચશો તો ભાં ૨૫૪ જણાશે કે ભગવદ્ભાવ એવા પ્રકારનો છે કે તે મરણનો હેતુ થાય છે પણ તેનાથી જ પાછું જીવન મળે છે, તે ભાવ ઘઠાદિથી પણ પ્રાપ્ત થવો દુર્લભ છે, ત્યાં કહે છે “જેઓ મારામાં મનવાળા, મારામાં પ્રાણવાળા અને મારે માટે જ દેહનો ત્યાગ કરનાર હોય તેવા મારા માટે લોક ધર્મનો ત્યાગ કરનારને હું ધારણ કરું છું. તેઓ ધણું કરીને ધણા કષ્ટથી પ્રાણને ધારણ કરે છે” વળી ભા. ૧૦-૪૭ પટ માં કહે છે “આ દેહધારી ગોપીઓ ભૂતલ ઉપર નિખિલ આત્મસ્વરૂપ ગોવિન્દમાં તમામ ભાવવાળાં થાય છે, અંસારથી ડરેલા શુનિવોડા અને અમે, સર્વના આત્મા ભગવાનમાં જેવો ભાવ રાખવાની ઇચ્છા રાખીએ છીએ, તેવો ભાવ આ ગોપીઓને દઢ પ્રાપ્ત થઈ ગયો છે. ભગવાનની કથામાં રંગ રાખનારને ધાહજી જન્મ અને કર્મોનું શું ?” આથી ભગવાનજ ભક્તના વિરહદુઃખમાં જીવનનો હેતુ છે, તેજ ભાવ પરમ પુરુષાર્થ રૂપ તથા ઘઠાદિને દુર્લભ છે એમ સમજાય છે. આમાં સ્મૃતિનું પ્રમાણ આ પ્રમાણે સમર્થન આપે છે.

સૂત્ર ૧૫. પ્ર૦—તમે કહેલા પ્રકારનો રસાનુભવ ફલકોટિમાં આવી શકે છે એવું કોઈ પણ વખતે અમે જોયું નથી તેમ સાંભળ્યું પણ નથી. ભલે તમે તેને સાધન કોટિમાં મૂકો એમાં અમે વાંધો લઈશું નહિ.

સિં—તે સાધનકોટિમાં નહિ પણ ફલકોટિમાં જ આવે છે. તેનું પ્રમાણ અમે જા. સં ૨-૨-૨૪ તથા તૈ. સં ૧-૩-૬ ઉપરથી આપી શકીએ છીએ. તે પ્રમાણ ઉપરથી મમનશી કે ભગવાનનું પ્રાકટ્ય તે તેમના અદર્શનથી ઉત્પન્ન થનારું દુઃખ, તેનાથી થતાં મરણાદિની નિવૃત્તિ, તેનું પ્રાકટ્ય, તેનું દર્શન તથા આનન્દ સ્વરૂપના રસનો અનુભવ વગેરે વસ્તુઓ પ્રકૃતિકલાદિથી અતીત એવા શ્રીગોકુલમાં હોય છે માટે જ અમે તેને ફલકોટિમાં મૂકીએ છીએ. જે શ્રુતિમાં આ અર્થ જણાવ્યો છે તે શ્રુતિ નીચે પ્રમાણે છે. તા વાં વાસ્તુવ્યક્તિ ગમ્યથે યવ ગાંવો મૃરિયુક્ત અચાત । અગ્રાહ તદુત્કાલિસ્ય યુજ્ય પરમ પદમવગાતિમૃરિ ॥ આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે. તા એટલે તે વાં તમે બે અર્થાત્ ભગવાન અને અન્તરંગ ભક્તના સંબંધવાળી વાસ્તુ વસ્તુઓ અથવા સ્થાનો ગમ્યથે પ્રાપ્ત કરવાને વ્યક્તિ અમે ઇચ્છીએ છીએ તે વસ્તુઓ તથા સ્થાનો ક્યાં ? તો કહે છે. યવ ન્યાં એટલે શ્રીગોકુલ-જન્દાવનમાં ગાયઃ ગામો-મૃતિયાઃ ૨૨ વગેરે તથા મૃગ પણ એમ શેષ છે. તે કેવાં ? અગમ કથાણુકારક, તેમનું સ્થાનક્યાં

છે ? અગ્રહ અર્ધિઆં જ. અર્થાત્ આ ભૂમિ ઉપર જ તે સ્થાન છે. તો તે સ્થાન ભૂતળ ઉપર હોવાથી મુખ્ય ન હોઈ શકે ? એની શકાની નિવૃત્તિ માટે કહે છે. ડહ્વાયસ્ય વૃગ્ગ પાસં પદમ્ તે સ્થાન પરમપદ છે કારણ કે તે બહુ જગ્યાઓથી અથવા બહુ રીતે જોવાનું ગાન કરવામાં આવે છે એવા ગોપીજન ઉપર કામનું વર્ષણ કરનાર ભગવાનનું તે વૈકુણ્ઠથી પણ અધિક એવું પરમપદ સ્થાન છે અને તે આ ભૂમિ ઉપર મૂરિ બહુ રીતે શોભે છે. આ રીતે આ સ્થાનનું વર્ણન કરે છે આ શ્રુતિની શરૂઆતમાં ડમ્મસિ અમે કામના કરીએ છીએ એમ જે કહ્યું છે તે ઉપરથી આ ફલરૂપ છે તે સિદ્ધ થાય છે. ૧૫

(સાર) આ અધિકરણમાં નીચે પ્રમાણે અર્થ પ્રકટ કર્યો છે.

- (૧) મર્યાદામાર્ગમાં જન્મથી તે મોક્ષ પર્યન્ત સાધનની અપેક્ષા રાખવામાં આવે છે, પણ પુષ્ટિમાર્ગમાં સાધનની બિલકુલ અપેક્ષા નથી સૂત્ર ૭
- (૨) પુષ્ટિમાર્ગીય ફળની સરખામણીએ મર્યાદામાર્ગનો મોક્ષ એ સંસારતુલ્ય-ન્યૂન છે. અર્થાત્ પુષ્ટિ-માર્ગીય ભક્તને મોક્ષની વાંછા નથી. સ. ૮
- (૩) પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વ એટલું બધું સૂક્ષ્મ છે કે તેને મર્યાદામાર્ગીયો સમજી શકે જ નહિ. શ્રુતિના પ્રમાણથી તે તત્ત્વની સૂક્ષ્મતા સમજાય છે. સૂત્ર ૯
- (૪) પુષ્ટિભક્તના સ્વરૂપાનન્દની દશામાં તેના ઐશ્વર્યાદિ ભાવનો નાશ થાય છે તેથી તેને ઉપદેશ વગેરે હોતો નથી. સૂત્ર ૧૦
- (૫) વિરહદશામાં પુષ્ટિભક્તને વિરહતાપનું દુઃખ હોય છે પણ તે દુઃખ લૌકિક સામાન્ય દુઃખના જેવું નથી. લૌકિક દુઃખ તે કર્મજન્ય છે. આ અલૌકિક દુઃખ કર્મજન્ય નથી. આ રમાત્મક આનન્દરૂપ ભગવાન વિષેનું દુઃખ હોવાથી તે એ આનન્દના ધર્મરૂપ છે. તેથી તે આનન્દનું વિરોધી નથી. સૂત્ર ૧૧
- (૬) છાં. ૭-૨૬-૨ માં ભક્તને દુઃખનો પ્રતિષેધ કરેલો જોવામાં આવે છે. પણ તે શારીરિક દુઃખના પ્રતિષેધનું વાક્ય છે, અર્થાત્ ભક્તને શારીરિક દુઃખ હોતાં નથી. શારીરિક દુઃખ તે કર્મજન્ય હોવાથી લૌકિક છે, વિરહતાપ તે કર્મજન્ય નથી. માટે તે અલૌકિક છે. વિરહ તાપરૂપી દુઃખનો પ્રતિષેધ કરવામાં આવ્યો નથી સૂત્ર ૧૨
- (૭) તૈ. ૨-૭ માં ઉપર જણાવેલો અર્થ સ્પષ્ટ કહેલો છે. લાં ભગવદ્ભાવને જ ભક્તના મરણના હેતુ તથા શ્વપનના હેતુ તરીકે જણાવેલો છે એ ભગવદ્ભાવ જ પરમ પુરુષાર્થ છે. બ્રહ્મા જોવાને પણ એ ભાવ દુર્લભ છે સૂત્ર ૧૩
- (૮) આ વિષયમાં રમ્યુતિનું પણ પ્રામાણ્ય છે. ભુઓ ભા ૧૦-૪૬-૪ થી ૧૦-૪૬-૬ સુધીના શ્લોકો.
- (૯) મ. સં. ૨-૨-૨૪ તથા તૈ. મ. ૧-૩-૬ માં આ પ્રકારના રમાનન્દને સાધનકોટિમાં મૂક્યો નથી પણ ફલકોટિમાં મૂકેલ છે.



અધિકરણ ૪

સૂત્ર ૧૬ પ્ર. ૦—પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તનો નિલ લીલામાં પ્રવેશ થાય છે. એ વિષય તમે સમજાવ્યો. પણ લાં એક સંકા એ થાય છે કે એક વખત નિત્ય લીલામાં પ્રવેશ થયા પછીથી તે ભક્ત લાંથી છૂટો પડતો હશે કે નહિ ? અમે તો એમ માનીએ છીએ કે પ્રભુની પ્રસન્નતા તેના ભક્તો ઉપર કવચિત્ થતા હોવાથી લીલામાં નિત્ય રિયતિ પણ કવચિત્ જ થતી હશે.

સિ. ૦—ના. નિત્યલીલામાં પ્રવેશ પછીથી ભક્ત ત્યાંથી છૂટો પડતો નથી. કારણ કે તૈત્તિરીયક ઉપનિષદમાં તે વિષેનું વચન છે, “તે વિષ્ણુના પરમપદને સ્મરિઓ સદા જુએ છે” અર્ધિઆં “સ્મરિ

સખ્યથી આપણે ભક્ત મમજવાના છે. ભક્તિથી પુરુષોત્તમને જાણનાર ભક્ત એ ચરિ કહેવાય છે “ભક્તિથી તે મને જાણે છે” એ વાક્યથી પ્રભુનું જાન ભક્તિથી જ થઈ શકે છે, તેવા ભક્તોને મહા દર્શન હોય છે. નહિ તો લીલા નિત્ય હોવાથી ત્યાં રિચન રહેવ ગમે. વગેરે તથા ભક્તોને સદા દર્શન થાય છે એવો અર્થ પ્રથમની બે કથાઓથી પ્રાપ્ત થાય છે. આમ હોવાથી સદા દર્શન થાય છે એમ ફરીથી ન કહેત. પણ અહિંયાં તે પ્રમાણે ફરીથી હેતુ હોવાથી આધુનિક પણ ભગવાનની કૃપાથી ત્યાં પ્રાપ્ત થયા પછીથી ત્યાંથી (લીલામાંથી) છૂટા પડેના નથી.

પ્ર૦—લીલાનું રથાન પણ અનરથાનની માફક પરિચ્છિન્ન મર્યાદિત હોવાથી, અને ભક્તો જુદા જુદા રથાનમાં રહેતા હોવાથી જે જે રથાનમાં તેમનું મરણ થાય છે ત્યાંથી તેઓ બહાર નીકળીને અહિંયાં આગમન કરે છે. આથી તો અહિંયાં સર્વોમુક્તિનો પ્રસંગ બની જશે.

શિ૦—દહરની માફક આ રથાન પરિચ્છિન્ન છતાં પણ તે વ્યાપક છે. પ્રથમ અધ્યાયમાં દ્વદશાધિકરણ વાંચવાથી આ વિષયની શંકા દૂર થશે. ત્રજ એ નિત્ય લીલાનું રથાન છતાં તે વ્યાપક છે. આથી તમારી શંકા યુક્ત નથી.

(૨.૨) પુષ્ટિભક્તનો પ્રવેશ નિત્ય લીલામાં હોય છે. આ લીલામાં ભગવદ્કૃપાથી પ્રવેશ થયા પછી લાંબી મેનો વિયોગ થતો નથી અર્થાત્ તે લીલામાંથી તે છૂટા પડેના નથી. કારણ કે તૈ. સં. ૧-૩-૬માં કહ્યું છે.

અધિદેશુ. પશુ.

અનુ ૧૮—આ રીતે પુષ્ટિભાગીય વ્યવસ્થા અને બે પ્રકારની મલોમુક્તિના પ્રકારને દેખાડીને જ્ઞાનભાગીયની ક્રમ મુક્તિમાં નિર્ગમન પ્રકાર દેખાડે છે. તે પ્રકાર બૃહદારણ્યકમાં આપેલો છે. ત્યાં આત્માની સાથે પ્રાણોન્દ્રિયોના નિર્ગમનનો પ્રકાર વર્ણવતાં ત્રીયે પ્રમાણે કહે છે.

“ન્યારે આત્મા શક્તિથી રહિત અવસ્થાને પ્રાપ્ત થયા પછી મોહને જાણે પામતો હોય એવો થાય છે ત્યારે પ્રાણો તેને મળવા માટે જાય છે, તેજ વડે પૂર્ણ રીતે પ્રકાશતા પ્રાણોને સમગ્ર પ્રકારે ગ્રહણ કરી લઈ, આ આત્મા હૃદયને વિશે પ્રવેશ કરે છે. ન્યારે ચક્ષુમાં રહે તો પુરુષ તદ્દન તેમાંથી જની રહે છે ત્યારે તે આત્માના રૂપને જાણી શકેના નથી” આમાં ઇન્દ્રિયોના પ્રાપ્તિના પિપ્પીકરણને કહીને આગળ કહે છે તેના હૃદયનો અગ્રભાગ પ્રકાશે છે. તે પ્રકાશથી જ આ આત્મા બહાર નીકળે છે. તે, ચક્ષુ, મરતક, અથવા અન્ય શરીરના અવયવો દ્વારા બહાર નીકળે છે. તે બહાર નીકળનારની પછાડે પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે. ઉત્ક્રમણ કરનાર પ્રાણની પછાડે સંધળા પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરે છે.

આનુ તાત્પર્ય આ છે. આની પહેલાંના પાઠ્યમાં જીવ પોતાના શારીરિક અવયવોમાંથી છૂટા પડે છે એમ કહેવામાં આવ્યું હતું. તેના વિસ્તાર અહિંયાં છે. જીવ શરીરના અવયવોમાંથી ન્યારે છૂટા પડે છે ત્યારે તે કેવી રીતે છૂટા પડે છે તે અહિંયાં જણાવ્યું છે. પ્રથમ કહે છે કે મરણની અવસ્થામાં જલભાવને જીવ પ્રાપ્ત કરીને અંમેહ વિવેક રહિત સ્થિતિને મેળવે છે આ સમયે, તમામ કરણના સ્વામી જીવની પાસે આ વાગાદિ પ્રાણો આવે છે. ન્યારે તે પ્રાણાદિ ઇન્દ્રિયો તેની માફક આવે છે ત્યારે તે તેજોમાત્ર હોય છે. અર્થાત્ તે પ્રકાશથી યુક્ત હોવાથી વિષયનો પ્રકાશ કરનારી હોય છે. તે ઇન્દ્રિયોને પોતે મંપૂર્ણ રીતે ગ્રહણ કરે છે અને હૃદય તરફ આવે છે. કારણ કે હૃદય પોતાનું આવૃત્તન છે ત્યારે ચાક્ષુષ પુરુષ જે આદિત્યના અંશરૂપ, ચક્ષુદેવતારૂપ છે. તે સ્વ કાર્યમાંથી નિવૃત્ત થાય છે ત્યારે ચક્ષુના અધિષ્ઠાતા રૂપને જાણતો નથી કરણના સમૃદ્ધથી તે એક જ જેવો થાય છે. ત્યારે તે કંઈ પણ જાણે નેતો નથી, સાંભળતો નથી, ગ્રહણ કરતો નથી, સુંધતો નથી. એવી તેની સ્થિતિ હોય છે. ને કે તે

ઇન્દ્રિયો તથા તેના વિષયો પોતાની પાસે હોવા છતાં તેને તે વિષેનું કંઈ પણ જ્ઞાન થતું નથી. આ વખતે હૃદયના દ્વાર આગળની નાડીનું સુખ પ્રકાશિત થાય છે જો કે પહેલાં ત્યાં પ્રકાશ નહોતો પણ આ અંતિમ કાલે ત્યાં પ્રકાશ હોય છે. તેથી તે પ્રકાશના માર્ગે યદને બહાર નીકળે છે. પ્રથમ જીવ બહાર નીકળે છે. તે બહાર નીકળ્યો કે તેની સાથે પ્રાણુ, તેની પછવાડે અત્મ ઇન્દ્રિયો નીકળે છે, આ રીતે યમ ગતિ રહિત શાનીચોના આત્માનું નિર્ગમન હોય છે. યમતી ગતિવાળાના નિર્ગમનના પ્રકારમાં એમ કહ્યું છે કે તેના અંશુક્રમાત્ર પુરુષને યમ બંધથી બહાર ખેંચે છે એ વાક્યથી જેમાં કરણ સમૂહ એકત્ર થયેલ છે તેવા જીવાત્માને યમ પરાણે બહાર ખેંચીને કાઢે છે. જેઓની ગતિ યમમાર્ગથી છે તેમના આત્માનું નિષ્ક્રમણ પણ આ પ્રમાણે છે, ત્યારે જેઓ જ્ઞાનમાર્ગીય છે તેમનું નિષ્ક્રમણ હૃદયપ્રદેશના સુખદ્વારા છે.

અહિંઆ જે જ્ઞાનમાર્ગીય માટે નિષ્ક્રમણનો પ્રકાર કહ્યો તે પ્રકાર યમગતિ રહિત સ્વર્ણુ જીવો તથા જ્ઞાનમાર્ગીય ઉભયને માટે છે, છતાં જ્ઞાનમાર્ગીયના નિષ્ક્રમણ પ્રકારમાં એક વિલક્ષણતા જો છે કે તેમનો જીવાત્મા ૧૦૧ મી નાડીના માર્ગે યદને જ બહાર નીકળે છે. બીજાઓની માફક બીજી નાડીઓથી તે બહાર નીકળે નથી. કારણ કે વિદ્વાનનો આત્મા તેની વિદ્યાના સામર્થ્યને લીધે અથવા તો તે વિદ્યાના અંશરૂપ પ્રત્યક્ષારૂપી ગતિ ભગવત્સમરણના સંબંધથી હૃદયમાં ધારણ કરાવતા ભગવાનના અનુગ્રહથી ૧૦૧ મી નાડીદ્વારા હૃદયમાંથી બહાર નીકળે છે. છતર યમમાર્ગ રહિત કરતાં વિદ્વાનમાં તેની વિદ્યાનું ગળ હોય છે, અથવા તેનામાં સંન્યાસ તથા ભગવાનનું ખ્યાનાદિ હોય છે. આથી ભગવાનની કૃપા તેના ઉપર છે. વિદ્વાનના આત્માની ગતિ આવી રીતે થાય છે. તે વિષે છાંદોગ્યની દૃઢ વિદ્યામાં શ્રુતિ પણ છે. (જુઓ જાં. ૮-૬-૬) આથી વિદ્વાન તથા અવિદ્વાનના નિષ્ક્રમણ પ્રકારમાં આટલો ફેર છે. ૧૭

(સાર) આ અધિકરણમાં એમ કહે છે કે જ્યારે જ્ઞાન ક્રમશઃક્રિતવાળા માર્ગીયનો આત્મા મરણ-સમયે બહાર નીકળે છે ત્યારે પ્રથમ તેના હૃદયમાં પ્રકાશ ફેલાય છે, તે પ્રકાશથી તેની નાડીઓ પણ પ્રકાશિત થાય છે. અને તે નાડીઓના માર્ગે યદને તે બહાર નીકળે છે. આ સાધારણ નિષ્ક્રમણનો પ્રકાર છે. પણ જે વિદ્વાન છે. તેનો આત્મા તો તેની વિદ્યાના બળને લીધે અથવા તેના સંન્યાસ, ખ્યાન વગેરેને લીધે બીજાઓની માફક ગમે તે નાડીઓદ્વારા બહાર નીકળે તો નથી પણ ૧૦૧મી નાડીદ્વારા જ તે બહાર નીકળે છે.

અધિકરણ ૬ હું

પ્ર૦—જાં. ૮-૬-૧ માં નીચે પ્રમાણેની શ્રુતિ છે. “વળા આ હૃદયની નાડીઓ પિંગ્લ (હરં) વર્ણવાળા સક્ષ્મ રસથી ભરપૂર છે. તેમાંની કેટલીક શુક્લ વર્ણની, કેટલીક પીળી, કેટલીક લાલ રસથી પૂર્ણ છે. પરેખર સર્વનારાયણ પિંગ્લ નીલ પીળા તથા લાલ વર્ણવાળા છે.” આમાં જે ઉક્તમણનો પ્રકાર છે તે ઉપરથી એમ સમજાય છે કે વિદ્વાનનો જીવાત્મા સર્વના કિરણોદ્વારા બહાર નીકળે છે. અને તમે કહ્યું તે પ્રમાણે તો તે નાડીદ્વારા બહાર નીકળે છે તો તેમાં સત્ત્વ શું? કિરણોદ્વારા વિદ્વાનના આત્માની ગતિ છે કે નહીં?

સિ૦—હા. જેમ હૃદયસ્થ ભગવાનની કૃપાથી વિદ્વાનની ગતિ ૧૦૧ મી નાડીદ્વારા હોય છે તેમ પણ તેની જ ગતિ છે. તેથી તે જાતમાં કોઈપણ સંશય કરવાની જરૂર નથી. સૂત્ર ૧૮

(સાર) વિદ્વાનનો આત્મા રક્તિદ્વારા પણ ભગવાનની કૃપાથી નિર્ગમન કરે છે.

અધિકરણ ૭મું

સૂત્ર. ૧૯. પ્ર૦—વિદ્વાનના આત્માના નિષ્ક્રમણમાં જેમ હૃદયની ૧૦૧ મી નાડીદ્વારા અગર કિરણોદ્વારા બહાર નીકળે છે એમ જે મર્યાદા કરી તેવી તેના કાલમાં મર્યાદા છે કે નહિ. અર્થાત્ શ્રુતિમાં એ પ્રકારના માર્ગો કહ્યા છે. એકત્વું નામ અર્ચિમાર્ગ અને બીજાનું નામ ધૂમમાર્ગ. અર્ચિમાર્ગથી પ્રયાણ કરનારનો આત્મા પ્રથમ દિવસના તેજમાં બળે છે. ત્યાંથી શુકલપક્ષમાં, ત્યારપછી ઉત્તરાયણમાં, પછી સંવત્સરમાં બળે છે વગેરે. ધૂમમાર્ગવાળાનો આત્મા રાત્રિમાં ચઢેને કૃષ્ણપક્ષમાં પ્રવેશ કરીને દક્ષિણાયનદ્વારા સંવત્સરમાં બળે છે. તો આ બેમાંથી અમુક જ માર્ગે વિદ્વાનનો આત્મા પ્રયાણ કરે એવો કોઈપણ નિયમ તમારા જેવામાં આવ્યો છે? રાત્રિના કાલમાં તે આત્મા પ્રયાણ કરે છે કે નહિ?

સિ૦—નિર્ગમનમાં સ્થાનપરત્વે શ્રુતિ જેવામાં આવતી નથી એવો કોઈપણ નિયમ નથી કે અમુક કાલમાં જ તેના આત્માનું પ્રયાણ થવું જોઈએ. તે પ્રયાણ જેમ દિવસે હોય તેમ રાત્રે પણ હોઈ શકે, અહિંઆ કાલ કોઈપણ રીતે બાધક નથી. રાત્રે પ્રયાણ થવા છતાં પણ આદિત્યદ્વારા ગમનમાં વિદ્વાનના આત્માને હરકત નડતી નથી,

પ્ર૦—સાચી ?

સિ૦—કારણ કે વિદ્વાનના પ્રયાણમા ભગવાનનો અનુગ્રહ એ હેતુ છે. તે અનુગ્રહ તેની વિદ્યાને લીધે અથવા તેના સંન્યાસ અગર ધ્યાનને લીધે છે. આ વિદ્યા, સંન્યાસ તથા ધ્યાન બ્યાંસુધી દેહ હોય ત્યાંસુધી અવશ્ય હોય છે. તેથી દેહ રાત્રે પડે તો પણ તે કાલમાં વિદ્યા, સંન્યાસ, ધ્યાન વગેરે હોય છે. આથી આ વિદ્યાદિના બળથી ભગવાનનો અનુગ્રહ અહિંઆ હોવાથી આ સમયે પણ તેના પ્રયાણમાં કંઈ પણ અડચણ કરતું નથી, આથી કાલકૃત કોઈપણ મર્યાદા અહિંઆ નથી. ૧૯

જેમ રાત્રિએ પ્રયાણ કરનારના માર્ગમાં મુક્તિનું પ્રતિજ્ઞા નથી તેમ દક્ષિણાયનના માર્ગે પ્રયાણ કરનારને પણ મુક્તિનું પ્રતિજ્ઞા નથી. અર્થાત્ રાત્રે અગર દક્ષિણાયનના માર્ગે પણ વિદ્વાનના આત્મા ગતિ કરી શકે છે, અને તેની ગતિમાં કશાનો પ્રતિજ્ઞા નથી.

પ્ર૦—પણ ભ. ગી. ૮-૨૪-૨૫ માં બ્રહ્મવેત્તાની ગતિ અર્ચિમાર્ગદ્વારા થાય છે એમ લખ્યું છે. અર્થાત્ અર્ચિ, દિવસ, શુકલપક્ષ, પૂર્વમાસ અને ઉત્તરાયણમાં પ્રયાણ કરનારા બ્રહ્મવેત્તાઓ બ્રહ્મ લોકમાં બળે છે એમ જે કહ્યું છે તેનું કેમ? આ શ્લોક ઉપરથી તો સ્પષ્ટજ નજાય છે કે વિદ્વાનની ગતિમાં પણ કાલકૃત વિશેષ છે. અર્થાત્ તે અમુક કાળે જ પ્રયાણ કરેલા જોઈએ, અને જો તે કાળે પ્રયાણ ન કરે તો તે મુક્તિ પામતો નથી. ઉપર આપેલા ભગવદ્ગીતાના પ્રયાણથી તો તેણે દિવસે અને ઉત્તરાયણના કાળમાં પ્રયાણ કરવું જોઈએ એમ સમજાય છે. અર્થાત્ રાત્રિ તથા દક્ષિણાયનના કાળનો નિષેધ કર્યો છે અને તેમજ તો રાત્રિ તથા દક્ષિણાયનના કાળ વિદ્વાનના આત્માને મુક્તિમાં પ્રતિજ્ઞા નાખતો નથી એમ કહ્યો છે તો આ વિષે સ્વલ્પ દુષ્ટકત શી માનવી?

સિ૦—તમે ભગવદ્ગીતાનું પ્રમાણ જે આપ્યું છે તે પ્રમાણ સત્ય છે. તેથી તે પ્રમાણનો અમારા સ્થાન સાથે કોઈ પણ પ્રકારનો વિરોધ ઉત્પન્ન થતો નથી. કારણ કે ત્યાં જે કહ્યું છે તે યોગીને ઉદ્દેશીને છે. જ્યારે અમે જે કહીએ છીએ તે વિદ્વાનને માટે છે વિદ્વાન-જાતીની ક્રમમુક્તિ અને યોગીની ક્રમ-મુક્તિમાં આટલો ફરક છે કે યોગીને માટે કાલકૃત વિશેષ છે. તેનું પ્રમાણ દિવસના મમયમાં તથા ઉત્તરાયણમાં જ થવું જોઈએ. જ્યારે જ્ઞાનમાર્ગીના આત્માના પ્રયાણમાં કાલકૃત કોઈ પણ વિશેષ નથી. ગમે તે કાળે તેનો આત્મા પ્રયાણ કરે તો પણ તેની મુક્તિમાં અવરોધ હોતો નથી. માટે અમારા કથનનો ભ. ગીતાના પ્રમાણ સાથે કોઈપણ વિરોધ નથી. યોગ તથા સાંખ્ય એ સમાર્પ દેહેવાય છે, અને જ્ઞાની

એ શ્રૌત કહેવાય છે. જ્ઞાનીનું જ્ઞાન સિવાય બીજી સાધન હોતું નથી. આથી દેવધાન અને પિતૃયાજ્ઞના માર્ગ જે રમાર્ત (સ્મૃતિમાં જણાવેલા) છે તે જ્ઞાનીને માટે નથી.

(સાર) આ છેલ્લા અધિકરણમાં જ્ઞાનમાર્ગીયના આત્માના પ્રયાણમાં કાલકૃત મર્યાદા છે કે કેમ તેનો નિચાર કરવામાં આવ્યો છે. પૂર્વપક્ષી શકા કરે છે કે જ્ઞાનમાર્ગીયનો આત્મા રાત્રે અગર દક્ષિણાયનમાં પ્રયાણ કરે તો તેની મુક્તિમાં પ્રતિબંધ પડે કે નહિ? તેના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી જણાવે છે કે અહિં આ કાલકૃત કોષ્ટપણ મર્યાદા નથી. ગમે તે સમયે તેના આત્માનું ઉત્ક્રમણ હોઈ શકે છે. રાત્રે અગર દક્ષિણાયનમાં પણ હોઈ શકે છે, કારણ કે જ્ઞાનીના ઉત્ક્રમણમાં ભગવાનનો અનુગ્રહ એ મુખ્ય છે. આ અનુગ્રહનો આધાર તેની વિદ્યા, સંન્યાસ અગર ધ્યાન ઉપર આધાર રાખે છે. આ વિદ્યા, વગેરે તો જ્યાં સુધી દેહ હોય ત્યાં સુધી આવરણ છે આથી ઉત્ક્રમણ કાલે પણ તે હોવાથી ભગવાનનો અનુગ્રહ પણ ત્યાં હોય છે. અને જ્યાં ભગવાનનો અનુગ્રહ હોય ત્યાં મુક્તિનું પ્રતિબંધક હોઈ શકે નહિ. આથી જ કાલકૃત કોષ્ટ પણ મર્યાદા નથી. ફરીથી શંકા કરાય છે કે ભગવાનના ૯-૨૪-૨૫ ના શ્લોકોમાં ક્ષત્રવેતાનું પ્રયાણ અર્ચિર્માર્ગે થતું જોઈએ તેમ કહ્યું. આથી તો દિવસ, શુક્રલપક્ષ, ઉત્તરાયણ એજ તેનો માટેનો નિયત થયેલો કાળ છે તો તેનો વિરોધ નહિ આવે? જાનો ઉત્તર સિદ્ધાન્તી આપે છે કે ભગી. નું વચન યોગીને માટે કહેલું છે. યોગીના ઉત્ક્રમણમાં કાલકૃત મર્યાદા છે પણ વિદ્વાનના માટે નથી.



ટાંચણ.

અધિ. ૧

પુષ્ટિમાર્ગીયની સઘોમુક્તિનો પ્રકાર.

સૂત્ર. ૧ ભગવાનના દર્શનથી તથા તેણે વગેરેના શબ્દથી વાણીનો મનમાં પ્રવેશ.

૨ વાણી પછી તમામ ઇન્દ્રિયોનો મનમાં પ્રવેશ

૩ ઇન્દ્રિયયુક્ત મનનો પ્રાણમા પ્રવેશ.

૪ ઇન્દ્રિયયુક્ત મનસહિત પ્રાણનો ભગવાનમાં પ્રવેશ અર્થાત્ ભગવત્કીધામાં સ્વરૂપાનંદના અનુભવમાં પ્રવેશ.

અધિ. ૨

મર્યાદામાર્ગીયની મુક્તિનો પ્રકાર.

૫ પ્રાણાદિનો જોતોમાં લય.

૬ મર્યાદામાર્ગમાં જ્ઞાન તથા ભક્તિ ઉભયની આવશ્યકતા.

અધિ. ૩

પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ વિચાર.

૭ મર્યાદામા જન્મથી મોક્ષ સુધી સાધનની અપેક્ષા. પુષ્ટિમાં સાધન રાહિત્ય.

૮ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષની સરખામણીએ મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષની સંસારતુલ્યતા.

૯ પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વની સદ્ભૂત તથા દુર્ભૂતતા.

૧૦ પુષ્ટિમાર્ગીયના સ્વરૂપાનંદના અનુભવમાં ઐશ્વર્યોદિભાવનો નાશ. અને તેથી ચિત્તના વિચલન, અસ્વાસ્થ્યાદિ તથા ઉપદેશભાવ.

૧૧ તેને વિગ્રહતાપરૂપી દુઃખનો અનુભવ. વિગ્રહતાપની આનંદ સ્વરૂપની ધર્મમયતા.

૧૨ પુષ્ટિભક્તના શારીરિક દુઃખોનો નિષેધ પણ વિગ્રહતાપની આવશ્યકતા.

૧૩ “વિગ્રહતાપનો અનુભવ અને તેની ભગવત્સ્વરૂપતા પ્રાક-

	૮૫થી નિવૃત્તિ" આ અર્થની શ્રુતિથી સ્પષ્ટતા.				જ્યારે બીજાનું બીજી નાટીથી.
	૧૪ ઉપરના અર્થમાં સ્મૃતિનું પ્રમાણ.	અધિ. ૬	૧૮	રશ્મિદ્વારા જ્ઞાનમાર્ગીયનું ઉત્ક્રમણ.	
	૧૫ ભગવત્સ્વરૂપના પ્રકટ અનુભવમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ.	અધિ. ૭	૧૯	રાત્રિમાં પણ પ્રયાણ કરનાર જ્ઞાનમાર્ગીયની સુક્તિમાં અપ્રતિબંધતા.	
અધિ. ૪	૧૬ પુષ્ટિભક્તનો નિત્યલીલામાં પ્રવેશ, ત્યાંથી અવિરોધતા.		૨૦	દશિણાવનના પ્રયાણ કરનારની પણ સુક્તિમાં અપ્રતિબંધતા.	
અધિ. ૫	જ્ઞાનમાર્ગીયના ઉત્ક્રમણનો પ્રકાર.		૨૧	બ. ગી. ૮-૨૪માં કહેલો અર્થિમાર્ગ અને તેથી જાણીતો કાલકૃત મર્યાદાની યાત્રીમાં અનાવરણકતા.	
	૧૭ પ્રકાશિત હૃદયની નાટીદ્વારા ઉત્ક્રમણ પણ જ્ઞાનમાર્ગીયનું ઉત્ક્રમણ ૧૦૧મી નાટીથી				

✓ આ પાઠમાં ફૂલે સાત અધિકરણો છે. તેમાં અધિ. ૧. અને ૩નો વિષય પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ છે. અધિ. ૨નો વિષય મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષ છે. અધિ. ૫-૬ અને ૭નો વિષય જ્ઞાનમાર્ગીય સુક્તિ છે. પુષ્ટિમાર્ગીય અને મર્યાદામાર્ગીયની સંઘોષ્ટિ છે. જ્યે ૩ તે જાને સુક્તિમાં ફેર છે. મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષ એટલે અક્ષરસંહતમાં લય પામવું તે, અને પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ એટલે રસાત્મક ભગવાનના સ્વરૂપાનંદના અનુભવ માટે લીલામાં પ્રવેશ. અર્થાત્ ભગવાન સાથે રમણદ્વારા મનોરથોની પૂર્તિ. પુષ્ટિમાર્ગીયના વાગ્યો દિનો લય ભરશેનેમાં થાય છે. અને મર્યાદામાર્ગીયના વાગ્યો દિનો લય જૂતોમાં થાય છે. આ પ્રમાણે સંઘોષ્ટિનો પ્રકારમાં પણ આ જાને માર્ગોમાં ફેર છે. જ્ઞાનમાર્ગીય એ કમ સુક્તિનો અધિકારી છે, તેનું ઉત્ક્રમણ હૃદયદ્વારની ૧૦૧મી નાટીદ્વારા અગર રશ્મિ-કિરણદ્વારા થાય છે. તેના ઉત્ક્રમણમાં કાલકૃત વિશેષ નથી. યોગિઓના ઉત્ક્રમણમાં કાલકૃત વિશેષ છે. અધિ. ૧થી તે ૪મુધી સંઘોષ્ટિનો વિશ્લેષ થયો છે અને અધિ. ૫-૬ અને ૭માં કમ સુક્તિ બતાવાયી છે.

અર્ચિરાદિના તત્પ્રથિતેઃ ॥ ૪-૩-૨ ॥

અર્ચિરાદિમાર્ગથી જ્ઞાનીનોજ ઉત્કર્ષ કહેલો છે તેથી

૨ જ્ઞાનમાર્ગીયની માફજ મર્યાદામાર્ગીય ભક્તનું ગમન અર્ચિરાદિ માર્ગથી જ છે કે તેને એકદમ મુક્તિ મળે છે એવો સશય છે. ત્યાં જેમ જ્ઞાનીની જાણતમા નિયમનો અભાવ છે તેમ અહિં આં પણ છે એમ જો પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે. ૫ અર્ચિરાદિમાર્ગથી તે જ્ઞાનમાર્ગીયનો જ ઉત્કર્ષ કહેલો છે તેથી તેજ તે માર્ગે જાય છે ૭ ભક્ત પણ જાય છે એમ નહિ એવો અર્થ છે તોપણ ‘પચાગ્નિવિદ્યાના પ્રકરણમાં “ તેને જે આ પ્રમાણે જાણે છે, અને જે અરણ્યમાં શ્રદ્ધા અને તપની ઉપાસના કરે છે તે અર્ચિને મેળવે છે અર્ચિમાંથી દિવસના લોકમાં જાય છે. ત્યાંથી તે શુક્લપક્ષમાં, ત્યાંથી છ માસના લોકને વિષે જાય છે જે સમયે સૂર્ય ઉત્તરાયણની અદર હોય છે. “ (છાં. ૫-૧-૧) આ ઉપક્રમમાં ‘ભક્ત સિવાયનાઓને જ અધિકારી કરીને તે પ્રમાણે ગતિ કહી છે. ૧૦ ૧૨મ્ભૂતિમાં પણ “અગ્નિ, જ્યોતિ, દિવસ, શુક્લપક્ષ...(ભ. ગી. ૮-૨૪) એમા ‘બ્રહ્મ-વેત્તા પુરુષો’ એમ જે કહ્યું છે તે વચનથી જ્ઞાનમાર્ગીયનો જ તે માર્ગ છે એમ કહે છે.

અધિક ૧ સુત્ર ૧—(૧) આ અધ્યાયના ખીજા પાદમા પ્રથમ પુષ્ટિમાર્ગીયને સઘોમુક્તિ કેવી રીતે મળે છે તે જણાવ્યું હતું ત્યાર પછી મર્યાદામાર્ગીયની સઘોમુક્તિનો પ્રદાર સ્થો હતો તેમજ પછીથી ક્રમ મુક્તિમા કેવી રીતે તેનું નિર્ગમન વગેરે ચાય છે તે કહ્યું હતું આ ત્રીજા પાદમા નિર્ગમન પામેવાને માટે બ્રહ્મપ્રાપ્તિનો માર્ગ આ, તે બ્રહ્મનોક્રમા કેવી રીતે જાય છે, તથા બ્રહ્મલોક એટલે શું ૧ વગેરેનું નિરૂપણ કરવામા આવે છે (૨) અધિકરણની શરૂઆત કરવામા પ્રથમ શક્ટ દેખાડે છે. શક્ટ એ છે કે જેમ પાછળ કયું કે જ્ઞાનમાર્ગવાળો અર્ચિરાદિ માર્ગે બ્રહ્મલોક પર્યન્ત પ્રયાણ કરે છે તે પ્રમાણેજ મર્યાદામાર્ગના ભક્તનું પ્રયાણ દરો કે કેમ ? અર્થાત્ તેને જે મુક્તિ મળે છે તે ક્રમ મુક્તિ છે કે પછી સઘોમુક્તિ એટલે તાત્કાલિક મોક્ષ મળે છે ? મર્યાદામાર્ગીય ભક્તના મોક્ષમા વિલમ્બ છે કે નહિ ? (૩) માધન વગેરે નિયમનો અભાવ (૪) પૂર્વપક્ષી જે એમ કહેતા હોય કે જેમ જ્ઞાનીને સાધનોનો નિયમ નથી તેમ મર્યાદામાર્ગીયને નથી આથી જ્ઞાનીની જેમ અર્ચિરાદિથી ગતિ છે તેજ પ્રમાણે મર્યાદામાર્ગીયની હોવી જોઈએ (૫) જ્ઞાનમાર્ગવાળો જ અર્ચિરાદિ માર્ગે પ્રયાણ કરે છે મર્યાદામાર્ગીય નહિ. (૬) જ્ઞાનમાર્ગીય (૭) મર્યાદામાર્ગીય તે માર્ગે જતા નથી (૮) આ પ્રકરણ છોડેગ્યોપનિષદમા છે આ વિદ્યાનો ઉપદેશ સ્વેતકેતુ તથા તેના પિતાને પચાન દેશના રાજા નૈવલના પુત્ર પ્રસાદે આપેલા હતા તેમા સ્વર્ગ, પર્વત, પૃથ્વી, પુરુષ, અને યોગિત એમ પાંચ અગ્નિની વિદ્યાનો ઉપદેશ કરેલો છે પછીથી જીવના જન્મ અને નાશ જણાવીને જૂદા જૂદા અધિકારીઓના ત્રણ માર્ગો કહ્યા છે. એ ત્રણ માર્ગોમા એક અર્ચિમાર્ગ છે જે માર્ગે જ્ઞાનીને માટે છે એમ ત્યાં કહેલું છે (૯) ઉપરના ત્રણ માર્ગોમા જે વર્ણન આપ્યું છે તેમા મર્યાદામાર્ગીય ભક્તનો ઉલ્લેખ કર્યો નથી તે સિવાયનાઓનો કર્યો છે. (૧૦) પ્રથમ શ્રુતિનું પ્રમાણ આપીને હવે સ્મૃતિ કહેતા ભગવદ્ગીતાનું પ્રમાણ આપે છે અને જણાવે છે કે અર્ચિરાદિ માર્ગે જ્ઞાનમાર્ગીયનીજ ગતિ છે. મર્યાદામાર્ગીય ભક્તની નહિ (૧૧) શ્રુતિ અને સ્મૃતિમા તો અર્ચિ વગેરે સિવાયના બહુ, મુક્તના માર્ગો કહેતા છે તો પછી શા માટે સુતકાર અર્ચિમાર્ગ વગેરેનો જ આદર કરે છે એની કાઠને શક્ય થાય તો કહે છે તે માર્ગોમા ભેદ છે કે નહિ ? તેનો વિચાર અર્થિધ્યા

હવે આ વિચારાય છે. સામોપનિષત્તમાં ^{૧૨}કહેવાય છે કે જે આ હૃદયની નાડીઓ છે તે પિંગલ (ભુરા) વર્ણવાળા સૂક્ષ્મથી ભરપૂર છે. તેમાંની કેટલીક શુક્લ વર્ણની, કેટલીક પીતલવર્ણની તથા કેટલીક લોહિત અને રસવટ પૂર્ણ છે. ખરેખર સૂર્ય પિંગલ, નીલ, પીત તથા રક્ત વર્ણવાળા છે. “(છાં. ૯-૧) એમ ઉપક્રમ કરીને આદિત્યરૂપ પિંગલની નાડીઓ-રશ્મિઓને એમ કહીને છાં. ૮-૬-૫માં આગળ કહે છે. “જ્યારે આ શરીરમાંથી તે ઉત્ક્રમણ કરે છે ત્યારે આ રશ્મિઓ સાથેજ ઉંચે આક્રમણ કરે છે.” નાડીરૂપી રશ્મિના સંબન્ધથી એક ^{૧૩}પરલોકગતિ સંભળાય છે. અને અર્ચિ વગેરે ^{૧૪}બીજી છે. તે તેઓ અર્ચિને પ્રાપ્ત થઈને ત્યાંથી દિવસના લોકમાં જાય છે,” (છાં. ૫-૧૦-૧) વગેરે શ્રુતિથી કહેલી છે. વળી “તે આ દેવયાનના માર્ગને પ્રાપ્ત થઈને અગ્નિલોકમાં ગતિ કરે છે.” (કૌ. ૧-૩) એમ ^{૧૫}બીજી છે. તેમજ “તે પુરુષ આ લોકમાંથી પ્રયાણ કરે છે ત્યારે વાયુલોકમાં જાય છે” (શૂ. ૫-૧) એ ^{૧૬}પણ જૂદી છે. “સૂર્યદ્વારથી તે રજવગર ગતિ કરે છે.” (મું. ૧-૨-૧૩) તે પણ ^{૧૭}બીજી છે. ^{૧૮}આમ અનેક માર્ગો હોવાથી અર્ચિરાદિની જ ઉક્તિ કેમ હોઈ શકે? ^{૧૯}ત્યાં સઘળા પારિભાષિક અર્થમાં છે તથા તે તમામ અર્ચિરાદિરૂપે છે. માટેજ “આ જાને માર્ગોમાંથી કયા માર્ગથી” (છાં. ૫-૧૦-૮) માં જાને માર્ગોથી બ્રહ્મ થયેલાઓનું અતિક્રબ્ધ “તું ઉત્પન્નથા તથા મરીજ” એમ તૃતીય સ્થાનથી જણાવ્યું છે. એ પ્રમાણે કહ્યું છે. નહિતો અનેક માર્ગો કહેલા છતાં આને ત્રીજું સ્થાન ને કહ્યું તે કહેત નહિ. માટે પ્રકરણના હેતુથી ભિન્ન ઉપાસના વિષે તે છે અને તેના અંગરૂપ નહિ હોવાથી એક બીજાની અપેક્ષા નથી. આ બધા પ્રશ્નને પ્રાપ્ત કરાવનારા ભિન્ન માર્ગોજ છે એમ માનવું જોઈએ.

કરાય છે. (૧૨) જૂદી જૂદી વિદ્યાઓ ત્યાં કહેલી છે. તેથી ત્યાં ગતિના બેદ છે. (૧૩) દહર વિદ્યામાં આ ગતિ કહેલી છે. છાંદોગ્યોપનિષત્તના આડમા પ્રપાઠકમાં બ્રહ્મા અને ઇન્દ્ર વિરાચનના સંવાદ છે. ત્યાં દહરને બ્રહ્મ તરીકે વર્ણવેલ છે. તેની ઉપાસનાનું ફળ પણ જણાવ્યું છે. આ વિદ્યાના પ્રસંગમાં એટલે એ પ્રપાઠકના છઠ્ઠા ખંડમાં નાડીઓનું વર્ણન છે. ત્યાં કહે છે કે માણસના પ્રારબ્ધ કર્મોના ક્ષય થયા પછી જ્યારે તેનું આ શરીરમાંથી ઉત્ક્રમણ થાય છે ત્યારે તે નાડીઓમાં રહેલા આદિત્યમી રશ્મિઓની સહાયતાથી ઉર્ધ્વ ગમન કરે છે. આને વિદ્યાનું બ્રહ્મદ્વાર કહેવું છે આ રીતે દહર વિદ્યાના પ્રસંગમાં નાડીદ્વાર ઉર્ધ્વગતિ કહેલી છે. (૧૪) બીજી જગ્યાએ એટલે છાં. ૫-૧૦-૧ માં અર્ચિ વગેરે ત્રણ માર્ગનું કથન છે. ત્યાં નાડીઓનું વર્ણન નથી. અર્ચિ વગેરેના માર્ગથી જાનીની ગતિ કહેલ છે. આમ જૂદી રીતે કહેવાનું કારણ કે અર્હિઆ પંચામિ વિદ્યાનો પ્રસંગ છે. ઉપરની માફક દહર વિદ્યાનો પ્રસંગ નથી. (૧૫) અર્હિઆ કૌશીતકિ બ્રાહ્મણમાં ગતિ જણાવી છે. ત્યાં માર્ગના પુનઃ ચિત્ર સ્વેતકેતુ વગેરેને બ્રહ્મ વિદ્યાના ઉપદેશ કરતાં કહે છે (૧૬) આ વર્ણન જૂદાદહરવચ્ચ પ્રમાણે છે. ત્યાં માણસ મરી ગયા પછી વાયુ લોકમાં જવાનું કહ્યું છે. (૧૭) મુવડકોપનિષત્તમાં મરણ પછીની જાનીની સ્થિતિ સૂર્યલોકમાં છે એમ કહેલ છે. (૧૮) આમ જૂદી જૂદી જગ્યાએ જૂદા જૂદા ગતિના માર્ગો કલા છે, જેમકે દહર વિદ્યામાં નાડીઓ, પંચામિવિદ્યામાં, અર્ચિ આદિલોક, જૂદાદહરવચ્ચમાં વાયુમાર્ગ, અને મુવડકોપનિષત્તમાં સૂર્યમાર્ગ. તો પછી અર્ચિરાદિ માર્ગને જ કેમ જણાવે છે. એવા પ્રશ્ન કરવામાં આવે છે. (૧૯) શ્રુતિઓમાં કહેલા બધાએ પારિભાષિક એટલે સાંકેતિક અર્થમાં છે. વાસ્તવ તે નથી. આ પ્રમાણે એક દેશી તેનું સમાધાન કરે છે (૨૦) એક દેશીના સમાધાનનું ખવડન પૂર્વપક્ષી કરે છે, એકદેશીએ એમ

એમ જો હોય તો ત્યાં ૨૦ કહે છે. એ પ્રમાણે તમે કહી શકો નહિ કારણકે આ પરિ-
લાપા તમામ સ્થળે સંલગ્નાતી નથી. માટે ૨૧ લાઘવથી અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ એકજ
માર્ગ છે એમ માનવું નોંધવું. પર્વના લેદથી માર્ગોમાં પણ લેદ છે એમ ૨૨ નહિ. કારણ
કે સ્વગૌરવનો પ્રસંગ છે. તેથી આમ હોય તો આ રશ્મિઓથી એવા નિશ્ચયની અનુપપત્તિ
છે એમ કહેવું નોંધવું નહિ. કારણ કે તે શ્રુતિ ક્રૂત ઉત્ક્રમણ માર્ગનું નિરૂપણ કરે છે.
તો પણ ૨૪ ત્યાં ઉપક્રમમાં-જ્યારે આ શરીરમાંથી તે ઉત્ક્રમણ કરે છે ત્યારે આ રશ્મિ-
ઓથી જ ઉચે તે આક્રમણ કરે છે. (છાં. ૮-૬-૫) એમ ૨૫ કહેવાય છે. આની આગળ
“જે આ હૃદયની નાડીઓ છે.” (છાં ૮-૬-૧) ત્યાંથી ૨૬ ઉપક્રમ કરીને પિંગલને
આદિત્ય કહીને-“જેમ એક મોટો વિસ્તારવાળો માર્ગ બન્ને ગામો તરફ આ બાનુઓ
તથા પેલી બાનુઓ જાય છે તેમ તે આદિત્યની રશ્મિઓ ઉભયલોક તરફ આ બાનુઓ
અને પેલી બાનુઓ જાય છે. તે રશ્મિઓ આ આદિત્યમાંથી વિસ્તારને પામે છે. અને
તે નાડીઓ વિષે પ્રવેશ કરે છે. ત્યાંથી તેઓ વિસ્તારને પામે છે તથા ફરી આદિત્ય
વિષે પ્રવેશ કરે છે” (છાં. ૮-૬-૨) ત્યાંસુધીના વાક્યથી નાડીઓમાં રશ્મિના પ્રચારને
જણાવીને પછી આગળ કહે છે “જ્યારે આ શરીરમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે ત્યારે આ રશ્મિઓ
સહિત ઉત્ક્રમણ કરે છે” અને અન્તમાં ઉપસંહાર કરે છે કે “આ હૃદયની ૧૦૧ નાડીઓ
છે. તેમાંની એક માથા તરફ જાય છે. તેનાથી ઉર્ધ્વ ગતિ કરતાં મોક્ષને મેળવે છે. અન્ય
નાડીઓ જૂદાં જૂદાં સ્થાનો તરફ ગતિ કરે છે.” (છાં. ૮-૬-૬) આમ ઉપક્રમ અને
ઉપસંહારથી ક્રૂત ૨૭ ઉત્ક્રમણના માર્ગનું જ નિરૂપણ કર્યું છે. બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર માર્ગનું
નહિ. માટે તેથી તેની ૨૮ અનુપપત્તિનો પરિહાર અર્થે ૨૯ વગરનો છે.

(શંકા)—૩૦ અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ જો એક માર્ગ હોય તો તેનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિ
કવચિત્ કરતી નથી એમ શાથી? ૩૧ ઉપસંહારથી “પ્રાપ્ત થશે” એવા તાત્પર્યથી તેમ છે.
એવું જો કહેતા હો તો અન્ય શાળાને નહિ જાણનારને તેની ૩૨ અસંભાવના હોવાથી તેની

કથું હતું કે જૂદાજૂદા પ્રકારે શ્રુતિઓમાં જણાવેલી ગતિઓ પારિલાયિક કહેતાં સાંકેતિક અર્થમાં હતી
વસ્તુતઃ તે વાસ્તવ નથી. ખરી રીતે તો તે અર્થિરાધિમાર્ગ જ ત્યાં છે. આનું અવગત એકદેશી અર્થમાં
કરે છે; તે કહે છે કે તમે કહેો છો તેમ અર્થિ આ સાંકેતિક અર્થ નથી. (૨૧) પર્વનું જ્ઞાન કરાવનાર
સિંગ હોવાથી એક માર્ગનો સ્વીકાર કરવામાં લાઘવ છે તેથી. (૨૨) અનેક પર્વો હોવાથી એમ સમજ-
વાનું નથી કે જૂદાજૂદા માર્ગો છે. પણ તે અનેક પર્વોથી વિશિષ્ટ એક જ માર્ગ છે- (૨૩) જૂદાજૂદા
માર્ગો હોય તો પછી જૂદીજૂદી રીતે કાર્ય અને કારણના ભાવનો અંગીકાર કરવાથી ગૌરવ આવે.
અર્થાત્ જૂદાજૂદા માર્ગો હોય તો તેમાંના કેટલાક નજીકના અને કેટલાક દૂરના હોઈ શકે. આથી નજીકના
માર્ગનો ત્યાગ કરવામાં દૂરના માર્ગનું અદ્યક્ષ કરવું નોંધવું; એવી ઉપપત્તિની કલ્પના છે. આમ ત્યાં
ગૌરવ છે એવો અર્થ છે. (૨૪) રશ્મિવાક્યમાં (૨૫) શરીરમાંથી ઉત્ક્રમણ કહેવાય છે એવો અર્થ છે.
(૨૬) ઉત્ક્રમણમાર્ગમાં શરૂઆતમાં (ઉપક્રમમાં) ઉક્ત ઉત્ક્રમણ જ કહે છે તેથી મુક્તિમાર્ગના કથન
તરફ દિશાનીતા દેખાડેલી છે. (૨૭) અન્યમુક્તિ જણાવી છે. ઉપક્રમમાં જેમ ઉત્ક્રમણમાર્ગ છે તેમ
ઉપસંહારમાં પણ છે તેમ કહે છે. (૨૮) બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર માર્ગની અનુપપત્તિનો પરિહાર છે,
(૨૯) કારણ કે આ શ્રુતિમાં બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર માર્ગનું નિરૂપણ કર્યું નથી. (૩૦) એકજ માર્ગ છે

તત્ત્વ શ્રુતિની ન્યૂનતા થાય છે સર્વશાખા તત્ત્વ આતું કથન છે એમ કહેવું ઉચિત નથી કારણ તેના સભવ નથી માટે સ્વસ્વશાખાના જ્ઞાનવાળા તરફ જ તે પ્રમાણ છે અધ્યયનવિધિ પણ ^{૩૩}તેટલા તરફ જ છે તેમજ અન્યશાખાના ^{૩૪}સવાદિ પર્વના કથનની અનુપપત્તિ છે ઉપસહારથી પણ તેનીજ પ્રાપ્તિને મળવ છે તેથી વિરુદ્ધ ^{૩૫}દિશાવાળા એના પોતપોતાના માર્ગથી એક કામની પ્રાપ્તિની માફક અદિઆ પણ સ્વતન્ત્ર રીતે સધળા માર્ગથી બ્રહ્મપ્રાપ્તિ હોવાને યોગ્ય છે એમ હોય તો ' આ બે માર્ગના ' એમ દિવચનની અનુપપત્તિ છે "તુ ઉત્પન્ન થા, મરી જા" એમા કહેવું તૃતીય સ્થાન અચુક્ત છે એમ કહેવું જોઇએ નહિ અર્ચિરાદિમાર્ગને કહીને 'દેવયાનમાર્ગ' એ રીતે ઉપસહાર કરે છે અન્ય શ્રુતિમા "તે આ દેવયાનમાર્ગને પ્રાપ્ત થઇને અગ્નિલોકમા આવે છે (કા ૧-૩) એ પ્રમાણે કહ્યું છે તેમજ વળી બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર તમામ માર્ગો દેવયાન છે એમ કહેવાય છે "દેવીસપ્ત મોક્ષને માટે છે" (ભ ગી ૧૮-૫) એવા ભગવાનના વાક્યથી દેવીસપ્તમા જે જન્મેલા છે તે દેવો છે એમ કહેવાય છે તેમજ ગમન જ્યા છે તે સધળા પણ માર્ગો દેવયાન શબ્દથી કહેવાય છે ^{૩૬}બીજા માર્ગ તો અવિશિષ્ટ છે ^{૩૭}આ રીતે બે તથા ત્રણ પણ સભવે છે પણ કહેલી રીતિ

એવું કહનારના મતને કિતિ કવ્વા પૂઠે છે બે અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ એજ માર્ગ હોય તો શા માટે શ્રુતિ તે પ્રમાણે તમામ પવનું વચન કી નથી ઉત્તુ શ્રુતિમા અમુક જગ્યાએ અમુક પર્વનું કથન દેવું હોય તો અમુક જગ્યાએ અમુક પર્વનું મ્થન છે બે તમામ પર્વોવાળા એજ માર્ગ હોય તે તેવું કથન દેવું હોવું જોઇએ પણ તે પ્રમાણે નથી તેથી એકમાર્ગ મલનતો નથી (૩૧) ઉપરની સમ મામે બે એમ કહેનામા આવે કે બે શ્રુતિમા તે તે પર્વો કથન કરવામા ન આવ્યા હોય તો પણ તેથી શુ થઇ ગયું ? તે શ્રુતિમા આ ઉપસહારનું તાત્પર્ય બે બેયવામા આવે તો અમે જણાવેલા અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ માર્ગ ત્યા જરૂર જણાશે આના ઉત્તરમા પણ કહે છે કે તમામ શાખાનો ઉપસહાર તમે મ્હો છો તે રીતે સભવતો નથી કારણકે અમુક શાખાની શ્રુતિ જે જાણે છે તેનેજ શાખાની શ્રુતિના ઉપસહારનું જ્ઞાન થાય અનનું નહિ અન્યશાખાના ઉપસહાર તેમને માટે અમલવિત છે તેથી તે શાખાની શ્રુતિના ઉપસહારના અ જ્ઞાનમા પૂર્વ શ્રુતિમા ન્યૂનતા આવે છે અર્થાત્ તમે જે એમ મ્હો છો કે અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ માર્ગ શ્રુતિએમા જણાવેલો છે તો તે રીક તે વિષે રજૂન મ્થનાર શ્રુતિમા તે પ્રમાણે થન હોવું જોઇએ મ્હોનું તાત્પર્ય પ્રત્યે શાખાની શ્રુતિમા ની જવું જોઇએ કે જેથી પૂરેપૂરી તમામ શાખાઓનું જ્ઞાન ન હોય તો પણ તે તાત્પર્ય સમજી સમાય પણ આમ મલવિત નથી પ્રત્યે શાખાની શ્રુતિમા તમે હેલો ઉપસહાર હોતો નથી (૩૨) વળી તમે બે એમ મ્હોના હો કે તમામ શાખાઓ જાણનાર માટે અમે ઉપર પ્રમાણે કહ્યું છે તો મ્હોનાં કે રીક અનન્ત છે અને આ રજીકુગમા નો ની જુદી તદ્દન સકલિત થયેલી છે તેથી તમામ વેદ વાચનાનો નેમો ગમવ જ નથી તથા તમામ શાખાઓની જ મલાવના નથી તો એ નથી શાખાઓ જાણનાર હોયજ શાથી (૩૨) પ્રત્યેક શાખા પરત્વે મ્હો છો તે અર્થ

સભરી શકે તમામ શાખાઓ તત્ત્વ નહિ જ (૩૩) સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન રવું જોઇએ એમા જે સ્વાધ્યાયનો રિધિ કહેનો છે તેમા પણ પોતપોતાની શાખા વિશેજ છે અર્થાત્ પોતપોતાની શાખા જેટલા સ્વાધ્યાયનું અધ્યયન રવું જોઇએ (૩૪) એ શાખામા કહેના મુક્તિના અગર પર્વોનું મ્થન અન્ય શાખામા અનુચિત થઇ જાય (૩૫) જેમ આ દિશમા આવેલા માણ્ણો વચમા આવેલા ગામમા પોતાની દિશામાંથી જઈ શકે છે તેમ જી ૧ જી ૨ મુક્તિના માર્ગોમાંથી ૨૧ (શાખાના) માર્ગથી જ મુક્તિ તરફ જઈ શકે છે (૩૬) પિતૃવાય એ બીજા માર્ગ છે પ્રથમ માર્ગ દેવયાન કહેવાય છે (૩૭) મુક્તિના માર્ગો

પ્રમાણ લાઘવ હોવાથી તે એકજ છે એમ માનવું જોઈએ. શ્રુતિ પોતે પ્રમાણ રૂપ છે. ^{૩૮}જેનાથી ન્યારે જે સંભળાય તેના અર્થના નિશ્ચયમાં બીજી હોય નહિ તેથી તેના વિચારમાં લાઘવ તથા ગૌરવ નથી. અને કદાચ હોય તો કહેલા ^{૩૯}બાધકોથી ઉપસંહારને અવકાશ રહે નહિ. અને વળી પ્રજ્ઞવેત્તાની ક્રમશુક્તિમાં જવાના આ માર્ગનો ઉપદેશ કરવામાં આવે છે. તે તે લોકમાં તેના આનન્દનો અનુભવ આવશ્યક છે. ^{૪૦}તેમજ ઉપાસનાના સેદ્ધી ફલસેદ આવશ્યક હોવાથી માર્ગસેદ પણ તે પ્રમાણ છે. તેથી તમામમાં ^{૪૧}એકરૂપ ફલનો જણાવનાર ઉપસંહાર યોગ્ય નથી. વળી ઉપાસનામાં તથા કર્મમાં ^{૪૨}ઉપસંહાર સંમત છે. માર્ગ તો બીજા રૂપવાળો નથી, માટે જે ઉપાસકનું જે માર્ગથી ગમન છે તે માર્ગનો ઉપદેશ આપવામાં આવે છે તેથી ઉપસંહાર યોગ્ય ^{૪૩}નથી. તે અવિધેય હોવાથી પણ ^{૪૪}તેમ છે. આ જેમ તેમ આગળ ^{૪૫}પ્ર. સૂ. ૩-૩-૫ માં નિરૂપાયું છે. આમ હોવાથી અર્ચિ: શબ્દથી અર્ચિ:થી ઉપલક્ષિત માર્ગ કહેવાય છે. “આદિ” શબ્દથી બીજા બધા માર્ગો સમજાય છે. તેથી કોઈ અનુપપત્તિ નથી. એમ કહેતા હોતો. અમે ^{૪૬}કહીએ છીએ “અચિરાદિભ્યઃ” એમ કહેત. તમારી રીતિ જે અભિપ્રેત હોય તો તેથી આમ નથી એમ નિશ્ચય થાય છે. અર્ચિ:વગેરેથી એમ ^{૪૭}એક વચનની અન્યથા અનુપપત્તિથી માર્ગ એક છે એમ અવશ્ય સ્વીકારવું જોઈએ. એમ હોય તો શ્રુતિઓમાં જેટલા પર્વો કહ્યા છે તે બધા એકજ અર્ચિ:વગેરે માર્ગમાં હોવા છતાં જે ઉપાસકનો જેટલો પર્વનો લોગ થનાર હોય તેના તરફ તેટલા પર્વની ઉક્તિ છે. જેમને તેમાંના જેટલાનો તે લોગ થનાર નથી તેની તરફ તે ઉક્તિ નથી, કારણ કે તેના લોગનો અભાવ છે તેથી કંઈપણ

અનેક હોય તો પણ (૩૮) જે શાખાનું અધ્યયન કરે છે તેનાથી (૩૯) અધ્યયન વિધિમાં માત્ર પોતાની શાખાનું જ અધ્યયન કહેલું છે તેનું અધ્યયન કરનારના સકલ શાસ્ત્રના અર્થની પતિ તે અધ્યયનથી જ થાય છે અને તેથી અન્ય શાખામાં કહેલા પર્વોના કથનની અનુપપત્તિ છે આ પ્રકારના બાધકો (૪૦) પારકાની કહેલી દલીલતુ દ્વયજુ દેખાડીને ૨૧ મતમાં અન્ય યુક્તિ કહે છે (૪૧) જેની ઉપાસના તેનું ફલ જૂદી જૂદી ઉપાસનામાં ફલ પણ જૂદું હોય છે. તેથી તમામ ઉપાસનાનું એક ફલ હોય છે એમ કહી શકાય નહિ. (૪૨) ઉપાસના અને કર્મની બાબતમાં ઉપસંહાર મળતો આવે છે. માટે ઉપાસકને જે માર્ગથી ફળ મળે તેનો ઉપદેશ છે તેથી લાં કરેલો ઉપમહાગ તમામને માટે નથી. તે ઉપાસકને માટેનો જ છે. (૪૩) ઉપસંહાર કરવો અશક્ય હોવાથી (૪૪) યુક્ત નથી. (૪૫) પ્ર. સૂ. ૩-૩-૫માં ઉપસંહારોર્થમિદ્ધિષોવક્તમાન ચ એતું મૂત છે. લાં કહે છે કે જેમ અગ્નિહોત્રાદિ તમામને સમાન છે. છતાં જેને શાખાનાઓ માટે જે રીતે કહેલી છે તે પ્રમાણે તેમજુ જ કરવા જોઈએ, બીજાઓએ નહિ. તેજ પ્રમાણે જે જે પર્વથી વિશિષ્ટ મુક્તિનો માર્ગ જે જે શાખામાં કહેલો હોય તે માર્ગથીજ તે માર્ગવાળાની ગતિ છે. તેથીજ તેની સકલ શાસ્ત્રના અર્થની કામના પૂર્ણ થાય છે માટે જૂદીજૂદી શાખામાં પ્રત્યેક શાખાના અધિકારી પરત્વે તે તે માર્ગનું કથન કર્યું છે તેથી ઉપસંહારની સંજ્ઞા કરવી તે બ્યાજગી નથી. (૪૬) હવે સિદ્ધાન્ત કહે છે. અદિઆં લાવ આ છે. એક માર્ગ એનેક ગામ તરફ જવાનું હોય પણ તે માર્ગે યજ્ઞને જનારામાં કોઈ અમુક ગામમાં આશ્રય લેશે. તો કોઈ બીજા ગામમાં તેજ પ્રમાણે અદિઆં સમજવાનું છે (૪૭) અદિઆં મૂતમાં અર્ચિરાદિજ એમ શબ્દ છે. અર્ચિરાદિભ્યઃ” એમનહિ. અર્થાત્ તૃતીયા વિકલ્પિતના અદ્યવચનને અદ્યે તૃતીયાના એક વચનનો પ્રયોગ છે આથી સિદ્ધાન્તી કહે છે કે પર્વપટ્ટી કહે છે તેમ અનેક માર્ગો કલા નથી. પણ એકજ માર્ગ છે. જે અનુવચનનો પ્રયોગ

૪૮અણુકૃત નથી.

શંકા—તમે પણ નહિ કહેતા પર્વોની ત્યાં સ્થિતિ કહેતાં ઉપસંહાર જ પ્રાપ્ત તરીકે કહ્યો છે.

ઉત્તર—હા, એમ હોઈ શકે પણ જો તેજ ગન્તાના ભોગને માટે તે પણ પર્વ ત્યાં કહેવાય તો પણ તે પ્રમાણે નથી. પણ એકવચનને અનુસાર માર્ગના એકધનેા નિશ્ચય થતાં જેના પ્રતિ જે પર્વ કહેવાય છે તે ત્યાં ઉંચા કણ્ઠથી (સ્પષ્ટતાથી) કહેલ છે તેથી ઉપસંહારની અપેક્ષા નથી. આગળ અન્યત્ર કહેલાં પર્વોનાં ઉક્ત સ્થળમાં સંનિવેશની ઉક્તિ પણ મૂત્રકારને અભિગત એકજ માર્ગ છે એમ જણાય છે. શ્રુતિમાં સર્વત્ર પૂર્વેના પરામર્શ છે તેથી પણ.

વાયુમન્દાદવિશેષવિશેષાભ્યામ્ ॥ ૪-૩-૨ ॥

સંવત્સર પછી વાયુ લોક તરફ જાય છે, કારણ કે અવિશેષ અને વિશેષ છે તેથી.

છાન્દોગ્યમાં વાયુ કહેલ નથી. ક્રોપીતકિ શ્રુતિમાં તો “તે આ દેવધાન માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને અગ્નિલોકમાં ગતિ કરે છે. તે વાયુલોકમાં, તે વરુણલોકમાં, તે ઈન્દ્રલોકમાં તે પ્રજ્ઞપતિના લોકમાં, તે પ્રજ્ઞાલોકમાં” (કે. ૧-૩) એમ વાયુ વગેરે સંજ્ઞાવાચ છે. ત્યાં અર્ચિઃતથા અગ્નિનો અલેહ હોવાથી વિચારવા જેવું નથી. વાયુલોકમાં કયા લોકમાંથી જાય છે એવી આકાંક્ષા થાય તો કહે છે.—વર્ષમાંથી વાયુમાં “અર્ચિઃમાંથી દિવસના લોકમાં, દિવસમાંથી, શુકલપક્ષ, શુકલપક્ષમાંથી, છમાસમાં, ત્યારપછી સંવત્સર, ત્યાંથી આદિત્યમાં જાય છે” (છાં. ૫-૧૦-૨) એમ અહિંઆં સંવત્સર લોકથી પર-વાયુલોકનો નિવેશ કરવો જોઈએ. વળી સંવત્સર એલોકમાંથી વાયુલોકમાં જાય છે એવો

હોત તો પર્વપક્ષીના કહેવા પ્રમાણે અનેક માર્ગો હોત (૪૮) ઉપર જેમ દશાન્ત આપ્યું કે અનેક ગામ જવાનો રસ્તો એક હોય તો પણ તેની ઉપર જ્ઞાનાગ અનેક હોય છે. તે તમામ જનારા એકજ ગામમાં જતા નથી. પણ પોતાની ઇચ્છા હોય તે ગામમાં જાય છે. તેવી રીતે અહિંઆં પણ માર્ગ તો એકજ છે. અને તે માર્ગ અનેક પર્વવાળો હોય છે. કારણ કે જૂદાજૂદ ઉપાસકોના જૂદાજૂદ પર્વ ભોગને માટે તે એક માર્ગને અનેક પર્વવાળો કર્યો છે તેથી જે ઉપાસકને જે પર્વનો ભોગ કરવો હોય તે ત્યાં જાય છે. આથી માર્ગની એકતામાં કાંઈપણ બાધા કરતા નથી. જેને જે પર્વનો ભોગ કરવાનો છે તેને ત્યાં જણાવેલ છે, અને જે પર્વનો ભોગ ધતાર નથી તે ત્યાં જણાવેલ નથી. ભાવાર્થ—અર્ચિગદિમાર્ગથી જ્ઞાનમાર્ગવાળાની જ ગતિ છે, મર્યાદામાર્ગવાળાની નહિ. કારણ કે છાં. ૫-૧૦-૧ માં જ્ઞાનમાર્ગવાળો જ ઉત્કર્ષ કહેલો છે.

મુદ્ર ૨—(૧) આ શ્રુતિમાં વાયુલોક, વરુણલોક, પ્રજ્ઞપતિલોક તથા પ્રજ્ઞલોક એમ બધા લોકનું કથન છે. (૨) કૌ. ૧-૩ વાળી શ્રુતિમાં પ્રથમ અગ્નિલોક શબ્દ છે, પણ અગ્નિ અને અર્ચિ એ બંને વચ્ચે અર્થે હોવાથી અગ્નિલોક એટલે અર્ચિલોકજ છે. (૩) છાં. ૫-૧૦-૨ માં સવત્સર લોક પછી આદિત્યલોકમાં જાય છે એમ કહ્યું છે. પણ તેનો અર્થ એમ સમજવાનો છે કે સંવત્સર પછીથી વાયુલો-

અર્થ છે. ત્યાં વિનિગમક કહે છે. અવિશેષ તથા વિશેષથી.

અહિંઆ આ જાણું જોઈએ. અગ્નિદોષ વગેરે કર્મથી ચિત્ત શુદ્ધિ થતાં, ઉપાસનાથી જ્ઞાનનો ઉદય થતાં, કમમુક્તિનો અધિકારી ખરેખર તે તે લોકમાં ગમન કરી, ભોગ ભોગવીને અન્તે પ્રજ્ઞને મેળવે છે. કર્મ તો અગ્નિથી સાધ્ય છે અને તે ભૂલોકમાં જ હોય છે. માટે પ્રથમ ત્યાંનો ભોગ, પછીથી ઉપરના લોકનો ભોગ કહ્યો છે.— “પૃથ્વી દીક્ષા છે. તેનાથી અગ્નિ દીક્ષાથી દીક્ષિત થયો” (તૈ. પ્રા. ૩-૭-૭) “જેનાથી પૃથ્વી અગ્નિગર્ભા છે.” (પ્રા. સૂ. ૧-૧૩-૫) વગેરે શ્રુતિઓથી ભૂ અગ્નિ પ્રધાન છે. માટે અર્ચિનામના અગ્નિલોક તરફ પ્રથમ જાય છે.

તેમાં કર્મ અને ઉપાસના દિવસથી માંડીને સંવત્સર સુધીના કાલમાં કરવાનાં હોવાથી, ત્યાં ત્યાં જઈને તેમને ભોગવે છે અને વળી સંવત્સર સુધીનાનો જૂની સાથે સંબંધ હોવાથી, અલેક્ષના કારણથી તેમની મધ્યમાં વાયુનો પ્રવેશ નથી. ભૂલોકની ઉપર અન્તરિક્ષ લોક છે. તેની ઉપર દ્યુલોક છે. વળી વાયુ અન્તરિક્ષનો અધિપતિ છે. ” (તૈ. સં. ૩-૪-૫) એવી શ્રુતિથી તથા “સૂર્ય આકાશનો અધિપતિ છે. ” (તૈ. સં. ૩-૪-૫) તે શ્રુતિથી તે જાનનેમાં આગળ પાછળનો ભેદ છે. તેથી આદિત્યલોકની પ્રથમ અને કહેલી રીતિથી ભૂલોકની વચમાં આવેલા સવત્સરની પહેલાં વાયુનો નિવેશ કરવો જોઈએ એવો અર્થ છે.

(શંકા)—તે અર્ચિને પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યાંથી દિવસના લોકને વગેરે શ્રુતિ કહેલા અર્ચનો અનુવાદ કરીને ઉપાદાન કહેલી, પ્રથમ અને પછીના અવ્યવધાનનું મૂલ્યન કરે છે. તેમ કહેલાનો આદર કરવો જોઈએ નહિ. એમ જો કહેતા હોતો કહે છે કે સાચું છે. જે ઉપાસકને વાયુલોકનો ભોગ નથી તેના તરફ જેની તે ઉક્તિ છે, તેનો તે ભોગ કહેલી રીતિએ છે. તેથી માર્ગના ઐક્યથી કોઈપણ અનુપપત્તિ નથી. “કેટલાકો તો કહે છે કે તેઓ દેવયાન માર્ગમાં જઈને અગ્નિલોકમાં જાય છે “તે વાયુલોકમાં, વરુણલોકમાં” (કૌ. ૧-૩) એ શ્રુતિમાં અવિશેષથી વાયુનો ઉપદેશ છે, કારણ કે પરસ્પર પ્રથમ તેમ પાછળ જણાવનાર પદનો અલાભ છે તેથી. “જ્યારે પુરુષ આ લોકમાંથી જાય છે. ત્યારે તે વાયુલોકમાં સમીપ જાય છે. વાયુ રથચક્રના નાભિની માફક તેના ગમન માટે માર્ગ આપે છે ” આ માર્ગે તે ઉર્ધ્વગમન કરે છે અને આદિત્ય તરફ જાય છે. ” (પૂ. ૫-૧૦-૧) આ શ્રુતિથી આદિત્યની પૂર્વે વાયુનો વિશેષ રીતે ઉપદેશ કરાય છે. તેથી વર્ષ અને આદિત્યની વચમાં તેનો નિવેશ કરવો જોઈએ એમ અર્થ કહે છે. તેનો વિચાર થાય છે. જેમ તેનાથી, તે ઉર્ધ્વ આક્રમણ કરે છે તે આદિત્ય લોકમાં જાય છે, એ રીતે વિશે-

કર્માં જાય છે અને પછી આદિત્ય લોકમાં જાય છે. (૪) વિશેષ પ્રતીતિ દરાવનાર કારણ કહે છે. (૫) અગ્નિદોષ વગેરે કર્મનું પ્રયોજન ચિત્તની શ્રુતિ છે. ચિત્ત શુદ્ધિ થવા ઉપાસના વગેરેથી જ્ઞાન થાય છે. જ્ઞાનનો ઉદય થતાં તે કમમુક્તિનો અધિકારી અને છે. આપો અધિકારી ક્રમશઃ જ્ઞાનજ્ઞાન લોકમાં જઈને ભોગ ભોગવીને પ્રજ્ઞને પ્રાપ્ત થાય છે. (૬) પૃથ્વી ઉપરનો ભોગ (૭) પૃથ્વીમા અગ્નિનું પ્રાધાન્ય છે, તેથી અગ્નિમાર્ગ કહેતાં અગ્નિમાર્ગનો પૃથ્વી સાથે પ્રાપ્ત સબંધ પ્રથમ કહે છે. (૮) શંકરાચાર્ય

પનો ઉપદેશ છે એમ કહેવાય છે તેમ “તે વરુણ લોકમાં” એમ અહિંઆં પણ કહેવું શક્ય છે. “તે આદિત્યમાં આવે છે” એમ તે શબ્દનો પ્રથમ વિચાર કરેલો હોવાથી વાયુલોકમાં ગયેલો જ પડેલો છે તેથી તે પ્રમાણે છે એમ કહેવું નોંધવું નહિ “અગ્નિ-લોકમાં આવે છે. તે વાયુલોકમાં આવે છે. તે વરુણલોકમાં” (ઈ. ૧-૩) એમ અહિંઆં પણ તુલ્ય છે તેથી. અને વળી આ પ્રમાણે અગ્નિલોક પછી વાયુલોક એમ પણ કહેવું શક્ય છે, માટે વિદ્વાનોએ^૧ આની ઉપેક્ષા કરવી નોંધવું. ^૧વાલ્મીકીએ તો કહે છે. “માસમાંથી દેવલોકમાં, દેવલોકમાંથી આદિત્ય લોકમાં” (બૃ. ૬-૨-૧૫) એમ કહે છે. ત્યાંપણ આદિત્યથી પહેલાં, અને દેવલોક પછી વાયુલોક નહોતો નોંધવો. એક જગ્યાએ આદિત્યની પહેલાં સિદ્ધ થતાં માર્ગની એકતા છે અને અન્યત્રપણ તે પ્રમાણે ન્યાય પ્રાપ્ત છે. મૂત્રકારે તો છાંદોગ્ય શ્રુતિની અપેક્ષાએ “વર્ષ પછીથી વાયુલોકમાં” એમ કહ્યું છે. ^{૧૧}આમ હોય તો માસ પછીથી વર્ષમાં પ્રવેશ કરવો નોંધવો. “વર્ષમાંથી વાયુલોક તરફ” એ સૂત્રથી માર્ગના લેહની ^{૧૨}આપત્તિ નથી. દેવલોકનું આદિત્ય અધિ-ષ્ઠાન હોવાથી આદિત્યમાં તેના પ્રદેશનો અભિપ્રાય રાખીને છાંદોગ્યની શ્રુતિએ તે પ્રકારે કહ્યું છે. તે પ્રમાણે વ્યાસે પણ કહ્યું છે. તેથી કોઈ અનુપપત્તિ નથી. ૨

તદિતોધિવરુણઃ સંવન્ધાત્ ॥ ૪-૩-૩ ॥

વિદ્યુત્ પછીથી ઉપર વરુણ (લોક) હોય છે. સંબન્ધથી

“આદિત્યમાંથી ચંદ્રલોકમાં, ચંદ્રલોકથી વિદ્યુતમાં” (છાં. ૪-૧૫-૫) એ શ્રુતિમાં કહેલા વિદ્યુત્ લોક પછીથી વરુણ લોકમાં પ્રવેશ કરવો નોંધવો. ત્યાં હેતુ કહે છે. સંબન્ધ-થી. ^૧વિદ્યુતનો સંબન્ધ જલની સાથે હોવાથી, અને વરુણ, ત્યાં આવેલો હોવાથી તે પ્રમાણે કહ્યું છે. ૩

વરુણાશ્વાર્ધીન્દ્રગ્રજાપતી ॥ ૪-૩-૪ ॥

અને વરુણ લોક પછી ઉપર ઈન્દ્ર અને પ્રજાપતિના લોક.

વગેરે (૬) શક્યગર્ભે કહેલો અર્થ (૧૦) બૃહદારણ્યકની શ્રુતિમાં બે વિરોધ હોય તો તેને પણ દૂર કરે છે. (૧૧) એ પ્રમાણે દેવયાનનું અવગ્ય નિવેશન કરવાનું હોય તો (૧૨) દેવલોકનું નિવેશન બે આત્મિયતા કોટિમાં હોય તો પછી મંવંતરથી વાયુ, અને વાયુથી આદિત્ય એ પ્રમાણેનો ક્રમસિદ્ધ થાય છે તેથી માર્ગના લેહની આપત્તિ નથી એમ લાગે છે. ભાવાર્થ—છાં. ૫-૧૦-૨ પ્રમાણે સંવત્સર પછી વાયુલોકમાં પ્રવેશ કરવો નોંધવો, કારણ કે અર્થથી તે સવત્સર સુધીના તર્કમાંનો જૂત સાથે સંબન્ધ હોવાથી કોઈ વિરોધ નથી તેથી તેમાં તેની ગણના કરી નથી. વાયુ અત્તરિક્ષનો અધિપતિ છે, અને અર્ધ આકાશનો. તેથી મૂર્ધલોક પૂર્વે અને સંવત્સર પછી વાયુ લોકમાં પ્રવેશ કરવો નોંધવો.

સૂત્ર ૩ (૧) વિદ્યુત્લોક પછી વરુણલોકનું કથન સાચી કહ્યું છે એમ શકા થાય તો કહે છે કે વિદ્યુતનો સંબન્ધ વરુણ સાથે છે, અને વરુણ એ જળના પતિ છે, તેથી વરુણલોકમાં ગતિ કહી છે. ભાવાર્થ—છાં. ૪-૧૫-૫ પ્રમાણે વિદ્યુત્લોક પછીથી વરુણલોક આવે છે. માટે ત્યાં પ્રવેશ કરવો નોંધવો. કારણ કે વિદ્યુતનો જલની સાથે સંબન્ધ છે, અને વરુણનો જલના પતિ તરીકે જલ સાથે સંબન્ધ છે તેથી.

આ કપટ છે. અર્થિ: વગેરે પાઠમા વિદ્યુત્ પત્રી તેના અમાનવ પુરુષ આમને પ્રક્ષતરક્ષ ગતિ કરાવે છે (છા. ૪-૧૫-૫) એમ કહે છે ત્યાં જે ઉપાસકની વરુણ વગેરે લોકમાં ગમનની અપેક્ષા નથી તેની અપેક્ષા કરીને કહે છે એમ જાણવું જોઈએ. આર્ગની એકતાના નિયમનો અભિપ્રાય રાખીને સૂત્રકાર અન્યત્ર કહેલા અન્ય લોકનું પણ નિવેશન ત્યાં છે એમ કહે છે ૪

૨ આતિવાહિકાધિકરણ

આતિવાહિકાસ્તહિંગાત્ ॥ ૪-૩-૫ ॥

ભગવત્સેવકો તેમને લેઈ જનાર છે કારણ કે તે વિષેનું ચિન્હ છે

વિદ્યુત્ પછી “ તેના અમાનવ પુરુષ આમને પ્રક્ષ તરફ પહોંચાડે છે ” આમાં સશય કહે છે કે કહેલી શ્રુતિથી ગમન કરાવનારની જ પ્રક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ નિશ્ચય કરાય છે, અને તે વિદ્યુત્ પછીથી કહેવાય છે આમ હોય તો જેનું વરુણાદિલોકમા ગમન છે તેના વચનના અભાવથી ગમન કરાવનારની અપ્રાપ્તિ હોવાથી પ્રક્ષપ્રાપ્તિ થાય છે કે નહિ ત્યાં વાચનિક જેટલું વચન હોવાથી તેના અભાવથી પ્રક્ષપ્રાપ્તિ થતી નથી એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે. આ કહેલું છે જે ઉપાસકની જેટલા ક્ષેત્ર ભોગ પછી પ્રક્ષપ્રાપ્તિ થવાની છે તેની તેટલી તે ભોગ પછી પ્રક્ષપ્રાપ્તિ થાય છે. માટે જ કૌષીતકી શ્રુતિમાં લોક પછી પ્રક્ષલોક કહેવાય છે નહિ તો તેમના કરેલાં સાધનો નિર્મૂળ જશે તથા પ્રક્ષની પ્રાપ્તિના સાધનત્વના બોધ કરનાર શ્રુતિનો વિરોધ થશે. તેમજ વળી જ્યાં આતિવાહિકની શ્રુતિ નથી ત્યાંપણ આતિવાહિક ભગવદીય જ પ્રક્ષને પ્રાપ્ત કરાવે છે. એમ જાણવું જોઈએ, ખરી રીતે તો તેવા ઘણા છે એમ જણાવવાને “ બહુવચન ” અહિંઆ કહ્યું છે તેમની મધ્યમા કોર્ષક આવીને એકલો જ દોરે છે એમ જણાવવાને શ્રુતિમા

સૂત્ર ૪ (૧) વિદ્યુત્ પછી વરુણ વગેરે લોકમા પ્રવેશ હોય તો પત્રી અર્ચિરાદિ શ્રુતિ સાથે વિરોધ આવશે માટે કહે છે (૨) આ પક્ષિ પ્રદીપમા પત્રીના સૂત્રની અનુસરણિકા તરીકે લીધી છે ભાવાર્થ—વરુણલોક પત્રીથી હન્દ્રલોક તથા પ્રભાપતિના લોકમા પ્રવેશ કરનાર જોઈએ, કારણ કે મન-ધના હેતુથી જ

સૂત્ર ૫-(૧) અમાનવ પુરુષ એ ગમન કરાવનાર છે (૨) એમ વિદ્યુત્લોક પછી પ્રક્ષને પ્રાપ્ત કરાવનાર પુરુષનું વચન છે તે પ્રમાણે વરુણલોકમા ગયેલા જો પ્રક્ષ તરફ પ્રાપ્ત કરાવનારનું વચન નથી વિદ્યુત્ લોકમા ગયેલાને પ્રક્ષ તરફ પ્રાપ્ત કરાવનાર પુરુષ કહ્યો છે પણ વરુણલોકમા ગયેલાને પ્રક્ષ તરફ પ્રાપ્ત કરાવનાર પુરુષ વિષે કંઈ પણ કહેવામા આવ્યું નથી (૩) શબ્દોમા જેટલો અર્થ જણાવેલો હોય તે વાચનિક અર્થ છે. શ્રુતિના શબ્દો વાચતા વિદ્યુત્લોક પછી અમાનવ પુરુષથી પ્રક્ષલોકની પ્રાપ્તિ કહી છે પણ વરુણલોક પછી તે પ્રમાણે કંઈ નથી માટે તેમા કહેલા અર્થ પ્રમાણે વરુણલોક પછીથી પ્રક્ષલોકની પ્રાપ્તિ નથી એમ આપણે સમજવું જોઈએ એવી પૂર્વપક્ષાભાતી દલીલ છે (૪) આતિવાહિક એટલે તેડી જનાર. વળાવા અમુક હદ યોગ્યગીને આગળ ભેઈ જનારા તેના સમન્વયાળી શ્રુતિ તે આતિવાહિક શ્રુતિ. અર્થાત્ જે શ્રુતિમા આતિવાહિક વિષે કહેલું છે તે (૫) ભગવદીય જ એ વળાવા તરીકે કામ કરે છે. તેજ પ્રક્ષને પ્રાપ્ત કરાવે છે. (૬) આવા વળાવા એક નહિ પણ ઘણા છે, એમ જણાવવાને

એકવચન છે. ત્યાં હેતુ તેનું દિગ છે. “તેનો અમાનવ પુરુષ” એમાં પ્રશ્નના સંબંધનું લિંગ કહેવાય છે. તેથી આ જણાવાય છે કે જેમ વિદ્યાના બલથી તે તે લોકની પ્રાપ્તિ છે. તેમજ પ્રશ્નની પ્રાપ્તિ પણ છે એમ નહિ પણ ભગવદીય પુરુષના અનુચ્છેદથી જ છે એમ. અને વળી પહેલાં આવેલા લોકના અધિષ્ઠાતા દેવો, પછી પછીના લોક તરફ જે “આતિવાહિક છે તેમ પ્રશ્નપ્રાપ્તિને પ્રથમના લોકના દેવોજ પ્રશ્નને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે તેથી ‘તે’ શબ્દથી તે લોકજ કહેવાય છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. તેનાથી ઇતરલોકમાં તેનું અકથન જે પ્રમાણે હોય તે પ્રમાણે અહિં આં પણ તેનું કથન ન કરત. લોકના અધિષ્ઠાતા દેવોને આતિવાહિક કહેવામાં અર્થિલોકને પ્રાપ્ત કરાવનાર આતિવાહિકનો અભાવ હોવાથી તેની પ્રાપ્તિ બને નહિ. તેમ હોય તો “દેવયાન માર્ગનો જ ઉચ્છેદ થાય. આથી જેમ વિદ્યાના બલથીજ અર્થિની પ્રાપ્તિ છે તે પ્રમાણે ૧^મ અન્યની પ્રાપ્તિ છે એમ જણાવી તે કોણકને ૧^મ અદ્વલોકની ગતિ પછીથી પ્રશ્નની પ્રાપ્તિ છે. કોણકને બહુલોક તરફ ગતિ પછી તે કહેવાય છે. તેમની લોગભૂમિજ સમજવી જોઈએ. સઘળાના સર્વત્ર ગમનમાં દેવયાન માર્ગને કહેલી શ્રુતિનું અડધું તે વિષેનું કથન અશુદ્ધ થાય. માટે ઉપાસના લેદથી ફલનો લેદ જણાવતી શ્રુતિ તે પ્રમાણે કહે છે એમ યોગ્ય અને જોઈએ છીએ. ૫

(શંકા)—તેમની અહિં આં પુનરાવૃત્તિ નથી વગેરે શ્રુતિઓથી દેવયાનમાર્ગને પ્રાપ્ત થયેલા પુરુષો પ્રશ્નના વેત્તા અવશ્ય હોવા જોઈએ. ૧^મથી સઘોમુક્તિની સંભાવનામાં તે હોય, પરમફલની પ્રાપ્તિમાં વિલમ્બ કરનાર હેતુઓ નશ્વર તથા ક્ષુદ્ર આનન્દરૂપ હોવાથી અર્થિ રાહિલોકની કામના શાથી થાય ? કારણ કે તેના હેતુ ભૂતની ઉપાસના સંભવે છે. અને વળી “અચિરાદિના તત્પચિત્તે” (ખ. સૂ. ૪-૩-૧) એમાં જે એમ કહ્યું “જ્ઞાન માર્ગચિત્તનીજ અર્થિરાહિમાર્ગની પ્રાપ્તિ થાય છે ભક્તિમાર્ગચિત્તની નહિ” તે પણ ૧^મ અતુપપત્ત છે. “જે કર્મથી; જે તપથી, જે જ્ઞાન તથા વૈરાગ્યથી” (ભા. ૧૧-૨૧-૨૨) એમ ઉપક્રમ કરીને “મારી ભક્તિના યોગથી મારો ભક્ત સહેલાઈથી સઘળું મેળવે છે” (ભા. ૧૧-૨૧-૩૩) ત્યાં સુધી ભગવાનના વાક્યથી ભક્તનાં પણ ચેાંછના અને ફલ સંભવે છે. નહિ તો પ્રભુ કહેત નહિ. આમ હોવાથી ભક્તિના સુખનો ત્યાગ કરીને અન્યત્ર કામનામાં હેતુ કહેવો જોઈએ એવી આકાંક્ષામાં તેને કહે છે.

સૂત્રમાં આતિવાહિક શબ્દ બહુવચનમાં વાપર્યો છે. (૭) મૂળ શ્રુતિમાં એક વચન વાપરવાનું પ્રયોજન કહે છે. સૂત્રમાં બહુવચન વાપર્યું છે અને ભાષ્યમાં ટાંકેલી શ્રુતિમાં એકવચન વાપર્યું છે તેનું કારણ શું તો કહે છે કે જોકે આવા વળાવા પણ છે છતાં ફક્ત તેમાંના એકજ તે તે લોકમાંથી જીવને આગળ. બહુલોક તરફ લેઇ જાય છે. બધા સામસ્ય લેઇ જતા નથી. (૮) દરેક લોકનો આતિવાહિક હોવો જોઈએ. તે ન હોય તો તે લોકની પ્રાપ્તિ થાય નહિ. અર્થિલોકના આતિવાહિકથીજ તે લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે. (૯) જે આતિવાહિક ન હોય તો પછી તે માર્ગ લેઇ જનાર નહિ હોવાથી તે માર્ગજ નહિ બને અર્થાત્ દેવયાનનું જ વર્ણન આપ્યું છે તે જોઈું કરે (૧૦) જેવી રીતે અર્થિલોકની પ્રાપ્તિ આતિવાહિક છે તેવીજ રીતે અન્ય લોકની છે. (૧૧) બહુલોક સિવાયના બીજા બોધા અદ્વલોક કહેવાય છે. તમામ લોકોમાં જવાનું નથી. તેમાંના યોગ્ય લોકમાં જાય છે. અને પછી બહુલોક તરફ જાય છે. બ્યારે, કેટલાકો પણ લોક પછી ત્યાં જાય છે.

અમયવ્યામોહાત્તરિસદ્ધેઃ ॥ ૪-૩-૬ ॥

જ્ઞાની તથા મર્યાદામાર્ગીય ખન્નેને ભગવત્કૃત વ્યામોહથી
— તેની સિદ્ધિ છે તેથી.

અહિંઆં આ જાણવું જોઈએ, દેવયાનમાર્ગ પશુ ભગવાનેજ સર્જેલો છે. તેમજ વળી કહેલા હેતુઓથી ત્યાં કોઈની પશુ કામનાના અસાધ્યતાં તે સૃષ્ટિ નકામી જાય માટે ભગવાનજ કેટલાક જ્ઞાનીઓ તથા મર્યાદામાર્ગીય ભક્તોને વ્યામોહ કરે છે. કારણ કે તેમની કામનાઓ સિદ્ધ થાય તો તેના ફલનો ભોગ ખને. જે અર્ચિરાદિમાર્ગે જાય છે તેમના દેહના વિયોગથી તેમનાં કરણ-ઇન્દ્રિયોનો સમૂહ એકત્ર થવાથી સ્વતન્ત્ર તે હોય છે. એ તેનો વ્યામોહ છે. વળી અર્ચિઃવગેરેની અચેતન તરીકેની પરતન્ત્રતા વ્યામોહ છે. કાર્ય કરવામાં સ્વસામર્થ્ય જેટલો તે છે. તેથી અર્ચિઃવગેરેના અધિષ્ઠાતા દેવોથી અતિવાહન થાય છે એમ સિદ્ધ છે એવું વ્યાખ્યાન છે. તે વધારે સારૂ નથી. કારણકે વ્યામોહ શબ્દ અસામર્થ્યનો વાચક હોવાથી અન્યથાજ્ઞાનનો વાચક છે. તેમ હોવાથી અર્ચિર્લોકને પશુ પ્રાપ્ત થાય નહિ. પ્રાપ્તકના અભાવથી એમ કહ્યું છે. ૬

(શંકા)—વિદ્યુત્ પછીથી વરુણાદિ લોકમાં પ્રાપ્તિ પછી જેને બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ છે તેને તે

સૂત્ર ૬—(૧) બ્રહ્મવેતાને સ્વોચ્છિત જ હોય શકે કમચ્છિત નહિ. તેથી તેમનો અર્ચિરાદિ લોકમાં પ્રવેશ સંભવનો નથી. અર્ચિરાદિ લોકમાં પ્રવેશ તે હેય તથા નશ્વરદ્વલ છે. (૨) શા માટે જ્ઞાનીજ અર્ચિરાદિ લોકમાં પ્રવેશ પામે છે એમ કહ્યો હો; ભક્તિમાર્ગીયો ત્યાં પ્રવેશ કેમ જણાવતી નથી? (૩) ભક્તની ભક્તિ પશુ મદ્રામ છે. તો મદ્રામ ભક્તિવાળાની ગતિ જ્ઞાનીની માફક જ હોવી જોઈએ એમ પૂર્વપક્ષીનું કહેવું છે. (૪) દેવયાન માર્ગના બનાવનાર ભગવાનજ છે. ખીજું કોઈ નહિ (૫) તે સૃષ્ટિ નકામી ન જાય માટે કેટલાક જ્ઞાનીઓ તથા મર્યાદા ભક્તોને ભગવાન વ્યામોહ કરીને તેમનામાં કામનાઓ ઉત્પન્ન કરે છે જેથી તે કામનાઓની પૂતિ માટે તેઓને દેવયાન માર્ગે જવું પડે છે (૬) અન્ય મતના દ્વયજુ માટે કહે છે (૭) વ્યામોહ એટલે અન્યથાજ્ઞાન, જે પ્રકારનું જ્ઞાન હોયું જોઈએ તેવું જ્ઞાન નહિ મેળવતાં ભ્રમ ઉત્પન્ન કરનારું જ્ઞાન મેળવે તે વ્યામોહ કહેવાય છે. અહિંઆં વ્યામોહનો અર્થ અન્યથાજ્ઞાન કયો છે સામર્થ્યનો અભાવ નહિ. (૮) અર્ચિર્લોકમાં રહેનાર તેના અધિષ્ઠાતા મુખ્યદેવ તેજ આ જ્ઞાનીના જીવને આગળ દોરી જાય છે. તે દેવોજ તેના વળાવારૂપ ખને છે. આ રીતે કરેલું વ્યાખ્યાન બરાબર નથી કારણ કે વ્યામોહ શબ્દ જેમ અન્યથાજ્ઞાનનો વાચક છે તેમ અસામર્થ્યનો વાચક છે. જીવનું સામર્થ્ય જ્ઞાનને લીધે છે. જ્યારે તે જ્ઞાન તેને પ્રાપ્ત થયું ન હોય તો તેની શક્તિના સામર્થ્યનો અભાવ ખને છે. અર્થી જીવનું અન્યથાજ્ઞાન એટલે તેનું અસામર્થ્ય આમ હોવાથી જો તેને વ્યામોહ થાય તો તેના સામર્થ્યનો અભાવ થયેલો હોવાથી. તે અર્ચિર્લોકમાં પશુ જઈ શકે નહિ તેને ત્યાં ભ્રમ જનાર હોય તોજ જઈ શકે પશુ તેવો ભ્રમ જનાર તો છે નહિ. આથી અર્ચિર્લોકમાં પશુ તેનો પ્રવેશ સંભવી શકશે નહિ. ભાવાર્થ—દેવયાન માર્ગને પશુ ભગવાનેજ સર્જેલો છે અને તે હીનાધિકારીઓ માટે નથી. પશુ ઉત્તમ અધિકારીઓ માટે છે. પશુ જો તેવા ઉત્તમ અધિકારીઓ કામના રહિત હોય તો આ માર્ગમાં તેમનો પ્રવેશ નહિ હોવાથી આ સૃષ્ટિજ વ્યર્થ થાય. માટે સ્વકૃત માર્ગની મદ્દતતા માટે ભગવાનજ કેટલાક જ્ઞાનીઓ તથા મર્યાદા ભક્તોને વ્યામોહ કરે છે તેથી તેમને ખાસ કામનાઓ હોય છે, અને તેથી તેમનો ફલભોગ થાય છે.

સૂત્ર ૭—(૧) વિદ્યુત્ લોક પછી વરુણલોક પછીથી અન્ય લોકમાં જઈ તે છેવટે બ્રહ્મલોકમાં

તે લોક સંબંધી પુરુષ પ્રશ્નને પ્રાપ્ત કરાવનાર હોય છે કે તે જાતેજ તેને પ્રાપ્ત કરે છે એવી શંકામાં ઉત્તર કરે છે.

વૈદ્યુતેનૈવ તતસ્તચ્છ્રુતેઃ ॥૪-૩-૭॥

વિદ્યુત્ લોકમાં આવેલા પુરુષથી જ તે લોકમાંથી પ્રશ્નપ્રાપ્તિ છે, કારણ કે તેની શ્રુતિ છે તેથી.

પ્રશ્નની પ્રાપ્તિ વિદ્યુત્ લોક સંબંધી પુરુષના સામર્થ્યથી કહેવાઈ નથી. પણ પ્રશ્નના સંબંધવાળા પેના સામર્થ્યથી અને વળી જે લોકમાંથી તેની પ્રાપ્તિ છે ત્યાંથી પ્રશ્ન સંબંધી પુરુષથી જ છે. એમ કહેવાથી વિદ્યુત્ લોકમાંથી પેની પ્રાપ્તિમાં જે પ્રશ્નના સંબંધવાળો પુરુષ પ્રાપ્ત કરાવનાર કહેલો છે તેનાથી જ. ત્યાંથી વરુણદિ લોકમાંથી પણ પ્રશ્નની પ્રાપ્તિ હોય છે. ત્યાં હેતુ કહે છે. તેની શ્રુતિ છે તેથી. “માનસ પુરુષ આવીને તેમને વૈદ્યુતલોકમાંથી પ્રશ્નલોક તરફ પહોંચાડે છે” (બૃ. ૬-૨-૧૫) એવી શ્રુતિ છે, અહિંમાં “આવીને” એ વચનથી જે લોકથી પ્રશ્નની પ્રાપ્તિ થવાની છે ત્યાં જ આવીને પ્રશ્નને પ્રાપ્ત કરાવે છે એમ સમજાય છે. શ્રુતિમાં વૈદ્યુત લોક તરફ આવીને તેમાંથી પ્રશ્નલોક તરફ ગતિ કરાવે છે એમ કહેલું છે. આથી તે પુરુષ વૈદ્યુત કહેવાય છે, તે લોકના રહેવાશી તરીકે નહિ. એમ હોય તો ‘આવીને’ એમ ન કહેત. ત્યાંથી જ પ્રશ્નનું પ્રયાણ

ગય છે. અહિંમાં શંકા એવી કરવામાં આવે છે કે તે લોકમાં જીવને લઈ જનાર તે તે લોક સાથે સંબંધ ધરાવનાર પુરુષ હશે કે બીજા જાને જ? (૨) અહિંમાં ઉપરની શંકાનો ઉત્તર આપે છે. (૩) બીજા લોકની પ્રાપ્તિ (૪) વિદ્યુત્ લોક પછીના વરુણ વગેરે લોકોને વરાળને બદલેલોકમાં જ્યારે જીવને જવાનું હોય છે ત્યારે તેને લઈ જનાર માર્ગમાં આવનાર લોકના અધિષ્ઠાતા પુરુષો નહિ પણ બીજા સાથે સંબંધ ધરાવનાર, તથા બીજા જેને સામર્થ્ય આપે છે એવો પુરુષ હોય છે. અર્થાત્ તે તે લોક સાથે સંબંધ ધરાવનાર પુરુષ નહિ, તેમ બીજા નહિ. પણ બીજા નિયુક્ત કરેલ, અને જેને તે માટે બીજા સામર્થ્ય આપેલું છે એવો પોતાની સાથે સંબંધ રાખનાર પુરુષ જ જીવને બદલેલોક સુધી લઈ જાય છે (૫) બદલેલોકની પ્રાપ્તિમાં (૬) શ્રુતિમાં “આવીને” શબ્દ છે. તેથી એમ સમજાય છે કે તે બદલેલોક સાથે સંબંધ ધરાવનાર પુરુષ વૈદ્યુત કે વરુણ વગેરે લોકના વતની નથી પણ જ્યારે અમુક જીવને તે તે લોકમાંથી આગળ લેઈ જવાના હોય ત્યારે બદલેલોકની ઇચ્છાથી તેટલા ત્યાં આવે છે, અને પછી તેમને દોરી જાય છે. આથી પણ તે પુરુષ તે તે લોકના રહીશ નહિ પણ બીજા સાથે સંબંધ ધરાવનાર જ સમજાય છે (૭) ત્યારે કહેને શંકા થાય કે જો તે પુરુષ વિદ્યુત્ લોકનો રહીશ ન હોય તો તેને વૈદ્યુત પુરુષ શા માટે કહેશે છે. વૈદ્યુત પુરુષનો અર્થ એટલોજ કે વિદ્યુત્ લોકનો રહીશ. આ પ્રકાર પૂર્વપક્ષીની શંકા છે. તેના ઉત્તરમાં અહિંમાં સિદ્ધાન્તી કહે છે કે વૈદ્યુત પુરુષનો અર્થ તમે કરો છો તેવા પ્રકારનો નથી. વૈદ્યુત પુરુષ એટલે વિદ્યુત્ લોકમાં રહેનાર નહિ, પણ વિદ્યુત્લોકમાંથી જીવને આગળ લેઈ જવાને જે પુરુષ વિદ્યુત્ લોકમાં આવે છે તે ખરી રીતે બદારથી આવનાર આ પુરુષનો વિદ્યુત્લોક સાથે સંબંધ નથી. પણ બદલેલોકની ઇચ્છાથી વિદ્યુત્ લોકના જીવને બદલેલોક તરફ લઈ જવાને તે વિદ્યુત્ લોકમાં આવે છે અને તે રીતે તેટલો તેના સંબંધ થાય છે માટેજ વૈદ્યુતલોક કહે છે. (૮) આથી તે જીવને પ્રાપ્ત કરાવનાર કર્તા બીજા અભિત નથી પણ બીજા જ છે બીજા પોતેજ પોતાની સાથે સંબંધ ધરાવનાર

છે. આથી જ “માનસ એમ કહ્યું” છે. ભગવાનના મનમાં એમ હોય છે કે આને મારી પ્રાપ્તિ કરાવું ત્યારે જ પ્રાપ્ત કરાવે છે.

છાન્દોગ્યમાં તો અમાનવ એવો પાઠ છે. પણ તે અલૌકિક અર્થમાં છે તેથી કહેલા રૂપમાં તેથી કોઈ ફેર નથી. વાજસનેયકમાં બ્રહ્મલોકને પહોંચાડે છે એવો પાઠ છે.
 ૧૧ છાન્દોગ્યમાં તો “બ્રહ્મ” એમ છે. અહિંયાં આ ભાવ છે. ભક્તને તો વૈકુણ્ઠથી લોકમાં લઈ જાય છે. તે બહુ પ્રકારના હોય છે તેથી બ્રહ્મલોકો એમ કહ્યું છે. જ્ઞાનમાર્ગીયને તો ૧૨ અક્ષર બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે માટે “બ્રહ્મ” એમ કહ્યું છે. માટેજ બન્ને વ્યાખ્યાન આપ્યો છે કહ્યો. ૭

૩ કાર્યાધિકરણ.

૧ અહિંયાં સિદ્ધાન્તની દૃઢતાને માટે કહેલા અર્થને ૨ હાથમાં ઢ કાયલો હોય તેવો કરીને બાદરિના મતને પૂર્વપક્ષ તરીકે કહે છે.

कार्यं वादरिरस्य गत्युपपत्तेः ॥४-३-८॥

પુરુષદ્વારા તે જીવને બ્રહ્મ લોક તરફ તેડી શકે છે, આથી તે બ્રહ્મ જ તેને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે (૮) શ્રુતિમાં “માનસ” પુરુષ એવો જે શબ્દ પ્રયોગ છે તેનું તાત્પર્ય સમજાય છે તે જીવ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય એવો સંકલ્પ બ્રહ્મના મનમાં થાય છે. અને તેમ થતાં પોતે પોતાના પુરુષને વિદ્યુત્ત્લોક તરફ મોકલે છે અને સાંધી તે જીવને પોતાના તરફ ખેંચી મંગાવે છે. (૧૦) છાંદોગ્યોપનિષદમાં ‘માનસ’ ને બદલે અમાનવ પુરુષ એવા શબ્દો છે (જુઓ છાં. ૫-૧૦-૨ વિદ્યુત્ તત્પુરુષોઽમાનવઃ સ ઇત્યન્નજ્ઞ ગમ્યત્યેવ દવયાન પન્થા ઇતિ) બૃહદારણ્યકની શ્રુતિમાં “માનસ વિશેષણ છે અને અહિંયાં “અમાનવ” છે તો પણ તે બન્ને એકજ અર્થમાં છે તેમાં કોઈ ભેદ નથી. બન્ને “અલૌકિક” અર્થમાં છે. (૧૧) અહિંયાં આ પ્રમાણે સમજાવતું છે બૃ. ૬-૨-૧૫ ની શ્રુતિ જે ભાષ્યમાં ઉતારવામાં આવી છે ત્યાં વ્રજા લોકાન્ત એમ “બ્રહ્મ લોક” શબ્દ બહુ વચનમાં છે. જ્યારે છાંદોગ્યમાં ‘બ્રહ્મ લોક’ શબ્દ એક વચનમાં છે (સ ઇત્યન્નજ્ઞ ગમ્યતિ) તો એકમાં બહુ વચનનો પ્રયોગ અને બીજામાં એક વચનનો પ્રયોગ સાચો તે વિષે શંકા થાય તો કહે છે કે જ્યાં બ્રહ્મલોકનો બહુ વચનમાં પ્રયોગ કરેલો છે ત્યાં મર્યાદા ભક્તોને ઉદ્દેશીને છે કારણ કે તે ભક્તો જુદી જુદી જાતના હોય છે માટે તેમને મટે વૈકુણ્ઠાદિ બ્રહ્મલોક પણ જૂના હોય છે. જ્યાં “બ્રહ્મ લોક”નો એક વચનમાં પ્રયોગ છે ત્યાં જ્ઞાનીઓને ઉદ્દેશીને તે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. છાંદોગ્યમાં જ્ઞાનીની વિદ્યુત્ત્ લોકથી બ્રહ્મલોક સુધીની ગતિ કહી છે અને બૃહદારણ્યકમાં મર્યાદા ભક્તોની ગતિ કહેલ છે. (૧૨) વળી બૃહદારણ્યકની શ્રુતિમાં બ્રહ્મ “લોકો” એમ શબ્દ છે જ્યારે છાંદોગ્યની શ્રુતિમાં “બ્રહ્મ” શબ્દ છે. આમ કહેવામાં પણ પ્રયોજન આ છે કે જે મર્યાદા ભક્તો છે તેઓ તો બ્રહ્મના પક્ષે વૈકુણ્ઠ વગેરેમાં જાય છે. જ્યારે જ્ઞાનીઓ બ્રહ્મના લોકમાં નહિ, પણ બ્રહ્મ કહેતાં અક્ષર બ્રહ્મ સુધી જાય છે. આ રીતે મર્યાદા ભક્તો તથા જ્ઞાનીઓને વ્યાખ્યાન થતાં તેમની અર્ચિરાદિ માર્ગો ગતિ છે એમ વ્યાખ્ય કહે છે. **ભાવાર્થ**—બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ પોતાની મેજે થતી નથી, પણ બ્રહ્મની સમિતિ સંબંધ રાખનાર પુરુષના સામર્થ્યથી થાય છે, અને તે વિષેની શ્રુતિ છે. શ્રુતિમાં વૈદ્યન પુરુષથી બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ કહી છે અને તે પ્રયોજન તે પુરુષ વૈદ્યન લોકમાં આવે છે માટેજ એમ કહે છે. તે લોકના જાતની તરીકે વિદ્યુત્ત્ લોક એમ કહેલ નથી.

અધિ૦ ૩. સૂત્ર ૮—(૧) કમચુક્તિના માર્ગનો વિચાર કરીને તેના દ્વંદ્વનો વિચાર કરે છે એવા

તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મ છે, કારણ કે આ ગતિ કરનાર જીવની ગતિ ત્યાં સંભવે છે તેથી.

“તે આમને બ્રહ્મ તરફ પહોંચાડે છે” (છાં. ૪-૧૫-૫) અહિંઆં બ્રહ્મ શબ્દથી અવિકૃત પરમ બ્રહ્મનું કહેવાય છે કે કાર્યરૂપ બ્રહ્મલોક એવો સંશય રહે છે. ૪ પર વ્યાપક હોવાથી અને અપેક્ષિત અમુક સ્થળમાં ગતિ કરાવનારની ઉદ્ધિતથી કાર્યરૂપનું તે છે એમ બ્રહ્મ શબ્દથી કહેવાય છે એમ બાહરિ આચાર્ય માને છે. શાથી? ૫ આની ગતિની ઉપપત્તિ છે તેથી. તે પરિચ્છિન્ન હોવાથી. ત્યાં સ્થિત દેશ તરફ આના ગતનાની ગતિની ઉપપત્તિ છે તેથી એવો અર્થ છે. ૮

વિશેષિતત્વાચ ॥૪-૩-૧॥

બ્રહ્મલોક બહુવચનથી અધિકારણ તરીકે વિશેષિત હોવાથી પણ.

“જેઓએ વૈદ્યુત લોકને પ્રાપ્ત કર્યો હોય છે તેમને માનસ પુરુષ બ્રહ્મલોક તરફ પહોંચાડે છે. બ્રહ્મલોકમાં તેઓ અનંત મર્થો મુખી રહે છે. તેઓનું આ લોક તરફ આહું દ્રવવાનું થતું નથી.” (બૃ. ૬-૨-૧૫) એ શ્રુતિમાં લોકનાં બહુ “તથા” રહેકાણુના

આશયથી સૂત્ર રચે છે. (૨) આગળ એ સિદ્ધાન્તનું સ્થાપન કરેલું છે તેથી અહિંઆં તેને કહેવું નથી માટે “હાયમાં ટંકાયેલો” એમ જણાવેલ છે. (૩) બ્રહ્મ લોકને પહોંચાડે છે એમ જે શ્રુતિમાં કહ્યું ત્યાં બ્રહ્મ એટલે પર બ્રહ્મ કે કાર્યરૂપ બ્રહ્મ. અમાનવ અગર માનસ પુરુષ જે જીવને વિદ્યુત લોકથી ઉર્ધ્વ પ્રવાણમાં બ્રહ્મ લોક મુખી લેઈ જાય છે એમ જે કહ્યું ત્યાં “બ્રહ્મ” શબ્દથી પરબ્રહ્મ સમજવા કે કાર્યબ્રહ્મ? પરબ્રહ્મ એ અવિકૃત છે, તેમાં કાષ્ટપણ વિકાર હોતા નથી. તેથી તે મુખ્ય બ્રહ્મ છે, અને કાર્યરૂપ બ્રહ્મ તે ગૌણ છે. તેથી અહિંઆં બ્રહ્મ શબ્દને આપણે મુખ્ય સમજવાં કે ગૌણ તરીકે તેને નિશ્ચય આતરયક હોવાથી સંકેત ઉપરિચય થાય છે. (૪) આ વિષે બાહરિના શો મત છે તે દર્શક છે. બાહરિ કહે છે કે અહિંઆં બ્રહ્મ શબ્દ “કાર્ય” બ્રહ્મ પરત્વે લેવાનો છે- મુખ્ય બ્રહ્મ પરત્વે નહિ કારણ કે મુખ્ય બ્રહ્મ તે વ્યાપક છે, તેથી તેને અમુક દેશની સ્થાનની મર્યાદા નથી. તે મર્વન વ્યાપક હોવાથી “તમામ સ્થળે છે, તેથી બ્રહ્મલોક” એકલામાં નહિ પણ તમામ લોકમાં તે છે. આથી જેને આપણે બ્રહ્મલોક કહીએ છીએ તે અમુક લોક પરત્વે હોવાથી તેજ પરબ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ, તે બ્રહ્મના કાર્યરૂપ લોક છે. વળી એમ પણ કહેવું છે કે બ્રહ્મલોક તરફ બ્રહ્મ પોને જીવને અમાનવ પુરુષદાસ ગતિ કરાવે છે, તેથી પણ એજ નિદ્ધ થાય છે કે તે બ્રહ્મલોક કાર્યરૂપ છે. (૫) જીવની ગતિ—જ્ઞાનમાર્ગીય તથા મર્્યાદામાર્ગીય જીવ જે વ્યાગોહને લીધે કામનાથી આ માર્ગે ગતિ કરે છે તેની ગતિ “બ્રહ્મલોક” સ્વર્ગમાં કાર્યરૂપ બ્રહ્મ તરફ જ દોષ શકે, પરબ્રહ્મમાં નહિ વ્યાપકરૂપમાં ગતિ દોષ શકે નહિ. કાર્યરૂપમાં જ તે દોષ શકે. (૬) કાર્યરૂપ બ્રહ્મ તે સ્થળના પરિચ્છેદનાશુ છે. વ્યાપક બ્રહ્મમાં પરિચ્છેદ મર્યાદા નથી. (૭) કાર્યરૂપ બ્રહ્મલોક તરફ (૮) તે માર્ગ ગમન કરનાર જ્ઞાનમાર્ગીય જીવની ગતિ છે. સ્વાચાર્ય—શ્રુતિમાં કદેમ બ્રહ્મલોક તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મ કહેવાય છે, કારણ કે આ ગતિ કરનાર જીવનું ગમન કાર્યરૂપ બ્રહ્મ પરત્વેજ સંભવે વ્યાપક બ્રહ્મ વિષે નહિ એવો બાહરિનો મત છે.

મૂલ ૬-(૧) મુજ શ્રુતિમાં મત્તલોહન એમ બ્રહ્મલોક શબ્દનો પ્રયોગ બહુવચનમાં છે, અર્થાત્ “બહુ બ્રહ્મ લોકો” એવો અર્થ ત્યાં છે. વળી ત્યાં જીવ અનેક મર્થો મુખી રહે છે એમ કહ્યું છે તેથી એમ સમજાય છે કે કદેસો બ્રહ્મલોક એ જીવને ત્યાં રહેવાનું સ્થાન છે આથી તે પરબ્રહ્મ નહિ પણ કાર્યરૂપ બ્રહ્મ

અધિકરણ તરીકેનાં વિશષણો છે. વળી ગતિ કરનારાઓ માટે દૂર દેશની ગતિનું વિશેષણ છે તેથી તે પરબ્રહ્મ નથી. પણ કાર્યજ છે એવો અર્થ છે. લોકપદ તેનાથી જન્ય લોગપરત્વે છે. તેથી તે એક હોય તો પણ વિવિધ લોગ જણાવવાને બહુવચન ઘટે છે. હં ત્યાં પ્રજા શબ્દના પ્રયોગમાં હેતુ કહે છે.

સામીપ્યાત્ તદ્વ્યપદેશઃ ૪૥-૩-૧૦૥

સામીપ્યથી તેનો વ્યપદેશ છે.

તે 'લોકમાં સ્થિત થયેલાઓનું' પરની પ્રાપ્તિમાં અન્ય લોકનું વ્યવધાન નથી. પણ ત્યાંજ હોય છે. માટે પરબ્રહ્મની સમીપ હોવાથી પ્રજા તરીકે તેનો વ્યપદેશ કરેલો છે. "તુ" શબ્દ તો વસ્તુતઃ પ્રજારૂપનો વ્યવસ્થેત કરે છે ૧૦

(શંકા)—“પ્રજાના ભુવન સુધીં હે અર્જુન ! તમામ લોક પાછા ફરનારા છે” (ભ. ગી. ૮-૧૬) એ વાક્યથી ત્યાંથી પુનરાવૃત્તિ થાય છે. તેથી “પર” જ અહિંઆં પ્રજા શબ્દથી કહેવાય છે. એમ પ્રાપ્ત થાય તો ઉત્તર કહે છે.

કાર્યાત્યયે તદ્વ્યક્ષેણ સહાતઃ પરમભિધાનાત્ ૥૪-૩-૧૧૥

કાર્ય પ્રજાનો નાશ થતાં પછીથી તેના અધ્યક્ષ પ્રજાની સાથે પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે તેનું કથન કર્યું છે તેથી.

કલ્પની સમાપ્તિ વખતે પ્રજાલોક-કાર્યનો તેના અધ્યક્ષ ચતુર્મુખ પ્રજાની સાથે

કહેલો છે. પરબ્રહ્મના અર્થમાં બ્રહ્મલોક હોત તો ત્યાં “બ્રહ્મલોક” એમ બહુવચનનો પ્રયોગ કરત નહિ. વળી તેને રહેવાને સ્થાન તરીકે વર્ણવ્યું હોત નહિ. માટે આ કારણોથી તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મજ છે. (૨) લોકપદ કાર્ય બ્રહ્મથી જન્ય ભોગના તાત્પર્યમાં છે. ભાવાર્થ—બ્રહ્મલોક શબ્દ બહુવચનમાં વપરાયો છે તેથી તથા તે જીવના વાસ માટેનું અધિકરણ હોવાથી-રહેવાનું સ્થાન હોવાથી તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મજ હોઈ શકે પરબ્રહ્મ નહિ.

સૂત્ર ૧૦—(૧) બ્રહ્મલોક એ શબ્દમાં લોક પહેલાં ‘બ્રહ્મ’ પદ જે મુદ્ધુ છે તે શા માટે તેનું તાત્પર્ય સમજાવે છે. બ્રહ્મલોક કહેવાનો આશય એ છે કે જે આ લોકમાં પહોંચ્યો છે અને ત્યાં સ્થિત થયેલ છે. તેના પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિમાં બહુ અન્તરાયો નથી. તેને અન્ય લોકમાં જવાનું હોતુ નથી બીજા કોઈ પણ લોકમાં ગયા વગર તેની પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ બની શકે છે આમ આ બ્રહ્મલોક પરબ્રહ્મની નિકટ છે, તેથી નિકટતાનો અર્થ જણાવવા માટે જ ‘બ્રહ્મલોક’ એમ કહેલ છે. (૨) “તુ” કહેતાં ‘તો’ શબ્દ સૂત્રમાં શા માટે મુકેલો છે તે વિષે કહે છે કે આ બ્રહ્મલોકને કાર્યરૂપ બ્રહ્મજ છે અને પરબ્રહ્મ નહિ. એમ જણાવવા પૂરતો “તો” શબ્દ છે. ભાવાર્થ—બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થતાં અન્ય લોકમાં ગયા વગરજ પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ જીવને સુલભ છે. આથી આ બ્રહ્મલોક પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિની નજીક હોવાથી બ્રહ્મલોક તરીકે તેનો વ્યપદેશ કરેલો છે. આમ બાદરિ કહે છે.

સૂત્ર ૧૧—(૧) ભગવદ્ગીતામાં કહ્યા પ્રમાણે બ્રહ્મલોક પર્યન્ત તમામ લોક સુધી ગયેલા જીવને અહિંઆં પાણું ફરતું પડે છે એમ કહ્યું છે અને તમારા કહેના પ્રમાણે આ બ્રહ્મ લોકમાંથી તો પુનરાવૃત્તિ નથી. માટે આ બ્રહ્મલોક તે કાર્ય બ્રહ્મ નહિ પણ પરબ્રહ્મજ હોવો જોઈએ એવી શંકાકારની

નાશ થાય છે માટે પ્રજ્ઞાની પાસેથી પરમ ઇશ્વરને માટે અપુનરાવૃત્તિની શ્રુતિનો વિરોધ નથી. અહિંમાં પ્રમાણ કહે છે. અભિધાનથી. શ્રુતિમાં તે પ્રમાણે અભિધાન છે, તેથી એવો અર્થ છે. “વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી જેમના અર્થો મુનિશ્ચિત થયેલા છે, સન્યાસના યોગથી શુદ્ધ સત્ત્વવાળા, વતિઓ પરાન્ત કાલે પ્રજ્ઞાલોકમાં જાય છે અને જન્મ મરણાદિના ફેરામાંથી મુક્ત થાય છે” (મું. ૩-૨-૬) એવી શ્રુતિ છે. “પરાન્ત કાલ” એમ અહિંમાં શબ્દ છે તેમાં પર શબ્દથી પ્રજ્ઞાનું પૂર્ણ આયુઃ સૂચવાય છે ૧૧ કહેલા અર્થમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ કહીને સ્મૃતિને પણ કહે છે.

સ્મૃતેશ્ચ ધ્યા-૩-૧૨॥

અને સ્મૃતિ છે તેથી.

“પ્રજ્ઞાની સાથે તે સઘળાંઓ પ્રતિસંલોગ સપ્રાપ્ત થાય ત્યારે, પરાન્તમાં કૃત કૃત્ય થઈને પર પદમાં પ્રવેશ કરે છે” એ સ્મૃતિથી પણ તેજ અર્થનું પ્રતિપાદન કરાય છે. અહિંમાં સિદ્ધાન્ત કહે છે.

પરં જૈમિનિર્મુરવ્યત્વાત્ ॥ ૪-૩-૧૩ ॥

તે પર પ્રજ્ઞ છે એમ જૈમિનિ કહે છે, કારણકે તે અર્થમાં તે મુખ્ય છે તેથી.

“તે એમને પ્રજ્ઞ તરફ પહોંચાડે છે” (ધાં. ૪-૧૫-૫) અહિંમાં પ્રજ્ઞ શબ્દથી પરપ્રજ્ઞ કહેવાય છે. એમ જૈમિનિ આચાર્ય માને છે. શાથી? તે મુખ્ય છે તેથી બૃહત્ત્વ વગેરે ધર્મથી વિશિષ્ટ જ પ્રજ્ઞ શબ્દથી કહેવાય છે. તેનું પરમ પ્રજ્ઞજ હોય છે

શક છે (૨) પ્રજ્ઞલોકનો પણ નાશ છતાં ક્યારે? તો કહે છે જ્યારે કલ્પનો સમય આવે ત્યારે તે વખતે પ્રજ્ઞલોકનો નાશ થાય છે ને કે તે લોકનો નાશ થાય છે. પણ ત્યાં ગયેલા જીવને તો ત્યાંથી પરપ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ થાય છે તેના અપ્યક્ષ પ્રજ્ઞા તેને પરપ્રજ્ઞ પાસે લેઈ જાય છે માટે અપુનરાવૃત્તિની જ શ્રુતિ કહી છે તે યથાર્થ છે (૩) અભિધાન કયન શાથી? તમે એમ કહો છો કે અપુનરાવૃત્તિની શ્રુતિનો વિરોધ નથી? તેનો ઉત્તર આપે છે કે તે પ્રમાણે બીજી શ્રુતિમાં કયન કરેલું છે શ્રુતિમાં તે વિષેનું પ્રમાણ છે તે શ્રુતિ અનુસાર પ્રજ્ઞલોકમાં ગયેલાઓનો નાશ નથી ભાવાર્થ-કલ્પના અન્તમાં કાર્પર્ય પ્રજ્ઞલોકનો નાશ થાય છે ત્યારે તેમાં રહેલો જીવ તેના અપ્યક્ષ પ્રજ્ઞાની સાથે પરપ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કરે છે. આથી અપુનરાવૃત્તિની શ્રુતિનો વિરોધ આવતો નથી આ વિષે મું. ૩-૩-૬ની શ્રુતિમાં પણ કહેલું છે.

સૂત્ર ૧૨-(૧) કલ્પ સમયે (૨) પરપ્રજ્ઞમાં પ્રવેશ કરે છે, ભાવાર્થ-સ્મૃતિ પણ તેજ અર્થ કહે છે. અર્થાત્ કાર્પર્યલોકનો નાશ થાય ત્યારે પણ ત્યાં ગિયત રહેલા જીવોનો નાશ થતો નથી કારણ કે તેઓ પરપ્રજ્ઞમાં પ્રવેશ પામે છે. આથી પ્રજ્ઞાલોક તે કાર્પર્ય છે.

સૂત્ર ૧૩ (૧) પ્રથમ પાંચ સૂત્રોમાં બાહરિનો પૂર્વપક્ષ કયો હતો, હવે જૈમિનિના મતનો ઉપત્યાગ કરીને અસિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન સૂત્રમ્બર કરે છે. યા ૪-૧૫-૫ માં પ્રજ્ઞનગ્ધ (પ્રજ્ઞલોક) તરફ જીવને પહોંચાડવામાં આવે છે એમ ને કહ્યું તેથી કાર્પર્ય પ્રજ્ઞ નહિ પણ પરપ્રજ્ઞ સમજવાનું છે એમ જૈમિનિ કહે છે કારણ કે જ્ઞાના ને ધર્મો છે તે ધર્મો અહિંમાં છે, પ્રજ્ઞ શબ્દ “બૃહ”

પરબ્રહ્મમાં જ બ્રહ્મની મુખ્ય વૃત્તિ છે, અન્યત્ર તે ગૌણી છે. અને વળી મુખ્ય અને ગૌણની મધ્યમાં મુખ્ય જ વધારે બલિષ્ઠ છે તેથી. ૧૩

ધાતુમાંથી વ્યુત્પન્ન કરાય છે; એટલે જે બૃહત્ત્વ-આધિક્ય એ ધર્મથી વિશિષ્ટ છે તેનું નામ બ્રહ્મ છે બૃહ ધાતુ વૃદ્ધિના અર્થમાં છે. જે તત્ત્વ બહુ જ વૃદ્ધ થયેલું છે અર્થાત્ અતિશય મોટું છે. જેનાથી બીજાં કાંઈ પણ પરમ તત્ત્વ નથી તેનું નામ બ્રહ્મ છે, અર્થાત્ તેમાં બૃહત્ત્વ એ મુખ્ય ધર્મ છે તેજ ધર્મ અહિંઆં છાંદોગ્યની શ્રુતિમાં કહેલા બ્રહ્મમાં છે. તેથી તે કાર્ય બ્રહ્મ નહિ પણ મુખ્ય પરબ્રહ્મ છે.

(૩) બ્રહ્મ શબ્દનો અર્થ પરબ્રહ્મ જ છે. શબ્દની મુખ્યા શક્તિથી જે અર્થ સમગ્રાય તેજ પરા અર્થ હોય છે. તે મુખ્ય અર્થ સંકેત પ્રમાણે નક્કી કરવામાં આવે છે. વળી વ્યાકરણ તથા કોષથી પણ સમગ્રાય છે. તેમ વ્યવહારમાં જે અર્થમાં તે વપરાતો હોય તે ઉપરથી પણ તેનો મુખ્ય અર્થ ક્યો તે આપણે નક્કી કરી શકીએ છીએ. આ પ્રમાણે કરેલો અર્થ તે શબ્દની મુખ્ય વૃત્તિથી કરેલો છે. પણ શબ્દના પ્રચલિત અર્થનો સાગ કરીને, રૂઢિ તથા પ્રયોગનથી અન્ય અર્થમાં તેને લેઇએ તે મુખ્ય અર્થ નથી પણ લક્ષણથી કરેલો છે. તેના શુદ્ધ અને ગૌણી એવા બે વિભાગો છે આથી પણ ગૌણી લક્ષણમાં ગુણોનું સામ્ય હોય છે જેમ કે ‘અર્મિર્માણવકઃ’ માણુવક અર્મિ છે, આ વાક્યમાં માણુવક નામના માણુસને અર્મિ કહેવામાં આવે છે; શબ્દોના મુખ્ય અર્થ પ્રમાણે આ અર્થ અમલવિત છે. કારણ કે માણુવક એ ચૈતન્યવાળો પદાર્થ છે અને અર્મિ તે જ પદાર્થ છે તેથી તે બંનેને એક કહી શકાય જ નહિ તેથી ‘અર્મિ’ શબ્દનો અર્થ ‘અર્મિ’ સમજવાનો નથી, પણ અર્મિમા જેમ તાપ આપવાની શક્તિ છે તેવો તાપ માણુવકમાં છે એમ જણાવવાનું પ્રયોગન હોવાથી, માણુવકના ગુણો અર્મિના ગુણોની સમાન છે એમ કહેવા માટે જ ઉપર પ્રમાણે વાક્ય કહેલું છે, અર્થાત્ ‘અર્મિ’ એટલે ‘અર્મિ સદૃશ’ એમ અર્થ લેવો જોઈએ. અહિંઆં ‘અર્મિ’નો અર્મિ ‘દૃવતા’ અર્થ એ મુખ્ય અર્થ છે પણ તે અર્થ ઉપરના વાક્યમાં બંધ બેસતો નથી. તેથી તે પ્રમાણે અર્થને નહિ લેતાં ‘અર્મિસદૃશ-અર્મિના જેવો’ એટલે અર્થ આપણે લેઈએ છીએ. માટે અહિંઆં ગૌણી વૃત્તિથી અર્મિનો અર્થ સમગ્રાય છે. શુદ્ધ લક્ષણમાં ગુણોનું સાદૃશ્ય હોતું નથી. જેમ કોઈ માણુસ એમ કહે કે કોઈકોનો શ્વિઃ રક્ષતામ્ કાગડાઓથી બચિતું રક્ષણ કરે’ તો આ વાક્યથી એમ સમજવાનું નથી કે કેવળ કાગડાઓથી જ બચિતું રક્ષણ કરવાનું છે, અને અન્ય પરુઓ તથા પક્ષીઓ બહિર્ભે બગાડી નાખે તો રક્ષણ નહિ કરતું. અહિંઆં ‘કાઃ’ એટલે ફક્ત કાગડો નહિ પણ ‘કાગડો વગેરે’ અર્થાત્ ‘વગેરે’ એ વધારે અર્થ સમગ્રાય છે અહિંઆં સામાન્ય ‘કાગડો’, એટલા અર્થને બદલે ‘કાગડો વગેરે’ એમ જે અર્થ થયો તે શુદ્ધ લક્ષણનો છે. આ ઉપરાંત શબ્દની ત્રીજી પણ શક્તિ છે. તેનું નામ બ્યંજના છે. તેનાથી બ્યંજ અર્થની પ્રતીતિ થાય છે. અહિંઆં છાંદોગ્યની શ્રુતિ જેમાં ‘બ્રહ્મ તરક્ પહેંચાડે છે’ એમ કહેલું છે ત્યાં બ્રહ્મ શબ્દનો અર્થ મુખ્ય શક્તિ પ્રમાણે મુખ્ય પરબ્રહ્મના અર્થમાં છે કે ગૌણી લક્ષણ પ્રમાણે અર્થાત્ ‘બ્રહ્મના જેવું’ અર્થમાં છે. તે વિષે સિદ્ધાન્તી કહે છે કે બ્રહ્મ મુખ્ય અર્થમાં છે, ગૌણ અર્થમાં નથી. બ્રહ્મ શબ્દનો મુખ્ય અર્થ પરબ્રહ્મ થાય છે, કાર્ય બ્રહ્મ-બ્રહ્મલોક નહિ. માટે તેજ અર્થમાં શ્રુતિમાં તેનો પ્રયોગ છે. (૪) પરબ્રહ્મ સિવાય બીજા જે અર્થમાં શ્રુતિમાં તેનો પ્રયોગ છે. (૪) પરબ્રહ્મ સિવાય બીજા જે અર્થમાં બ્રહ્મને ઘટાવો તે તમામ રથજે ગૌણી લક્ષણ છે. કારણ કે તે પરબ્રહ્મ નહિ. પણ બ્રહ્મના જેવા ગુણોથી વિશિષ્ટ હોવાથી, સાદૃશ્યને લીધે બ્રહ્મ પદથી અક્તિ થાય છે (૫) અમુક શબ્દોના મુખ્ય અર્થ અમુક થતો હોય અને ગૌણ અર્થ બીજો થતો હોય ત્યારે તે બેમાંથી કયો અર્થ વધારે વિશ્વસનીય આપણે ગણવો એમ શંકા થાય તો કહે છે કે મુખ્ય અર્થ વિશ્વસનીય છે. તેથી તેજ સ્વીકારને યોગ્ય છે. ભાવાર્થ-જાં. ૪-૧૫-૫ માં આવેલ ‘બ્રહ્મ’ શબ્દ પરબ્રહ્મના અર્થમાં છે, એમ જૈમિનિ

અભાવ ૧૫૭.

(૧૬ શંકા)—પરં વ્યાપક હોવાથી તથા નિર્વિશેષ હોવાથી ત્યાં જનું સંભવિત નથી. જીવની પણ અવિદ્યાની ઉપાધિથી અવચ્છિન્નતાની દશામાં પરબ્રહ્મમાં ગન્તાને ૧૭ અસંભવ હોવાથી તેના ૧૮ નાશમાં વસ્તુતઃ અભિન્નતાને લીધે સ્વરૂપથી અવસ્થાન જ હોય છે. તેથી ગન્તૃત્વ પણ સંભવિત નથી. કારણકે તેનોજ અભાવ છે તેથી ૧૯ જીવત્વની દશામાં તો ઉપાધિના અવચ્છેદથી જીવનું ગન્તૃત્વ અને અપર બ્રહ્મને અવિદ્યાથી નામ તથા ૩૫ હોવાથી તે ગમ્ય છે એ સંભવિત છે. આગમન ઉપાસનાનું ક્વ હોવાથી, અને ઉપાસ્ય સચ્ચુ તરીકે હોવાથી તેમજ તેનીજ પ્રાપ્તિ ઉચિત હોવાથી નિર્જીવ બ્રહ્મની વિદ્યાવાળામાં ગન્તૃત્વનો સંભવ નથી એમ કહ્યું છે. માટે બાદરિનો મતજ વધારે સારો છે. બ્રહ્મપદ ૨૦ મુખ્યાર્થમાં છે એમ કહેલી રીતિથી સંભવતું નથી. માટે અહિં આ ૨૧ અમુખ્યાર્થનું જ

જો બાદરિના મત પ્રમાણે કો. ૧-૩ માં બ્રહ્મ એટલે પર બ્રહ્મ સિદ્ધ થતું હોય તો પછી પંચામિ વિદ્યામાં તથા અક્ષિ પુરુષ વિદ્યામાં પણ જે “બ્રહ્મ” કહેલ છે તે પરબ્રહ્મજ છે. કાર્ય બ્રહ્મ નહિ, એમ બરાબર સમજવું જોઈએ. (૧૬) અહિં આ શંકાચાર્યના મતથી શંકા કરે છે. તે કહે છે કે પરબ્રહ્મ તે વ્યાપક છે તેમાં કાલ કે દેશનો પરિચ્છેદ નથી. તથા તેમાં કોઈ પણ વિશેષો નથી, તે નિર્જીવ અગર નિર્વિશેષ છે. ગૌણ બ્રહ્મ જ સચ્ચુ અગર વિશેષ હોઈ શકે તો પછી પ્રજાપતિના લોક પછીથી જીવ જે બ્રહ્મ તરફ જાય છે તે વ્યાપક બ્રહ્મ હોય તો ત્યાં જીવનું ગમન સંભવતું નથી. કારણ કે બ્રહ્મને ગમ્ય નથી. તેમ ત્યાં કોઈ પણ ગન્તાની ગતિ સંભવી શકતી નથી. જો ગતિ હોય તો પછી તે બ્રહ્મ વ્યાપક રૂપે નહિ રહેતાં ગમ્યત્વ ધર્મથી યુક્ત બને. અર્થાત્ તે નિર્વિશેષને બદલે સવિશેષરૂપ બની જાય છે. જો તે સવિશેષ હોય તો પછી તે પરબ્રહ્મ કહેવાય નહિ પણ કાર્યબ્રહ્મ અથવા ગૌણ બ્રહ્મ જ માનવું જોઈએ અર્થાત્ બાદરિ જે કાર્ય બ્રહ્મ વિષે કહે છે તે સત્ય છે (૧૭) જેમ અહિં આ નિર્દિષ્ટ કરેલ બ્રહ્મને ગમ્યત્વ ધર્મથી યુક્ત કહેલ હોવાથી તે કાર્ય બ્રહ્મ છે તેવી જ રીતે જીવને સાં ગતિ કરનાર ગન્તા કહ્યો છે માટે પણ તે કાર્ય બ્રહ્મ છે. જો પરબ્રહ્મ હોય તો જીવ ત્યાં ગતિ કરી શકે નહિ, અર્થાત્ પરબ્રહ્મ પરત્વે જીવનું ગન્તૃત્વ સંભવતું નથી. ત્યાં સુધી જીવ અવિદ્યાની દશાવાળો હોય ત્યાં સુધી જ તે ગન્તા કહી શકાય પણ આવા જીવની પરબ્રહ્મમાં ગતિ જ સંભવતી નથી (૧૮) તેના નાશમાં—અવિદ્યાના નાશમાં. કોઈ કહે કે ભલે જીવની અવિદ્યાવાળી દશામાં પરબ્રહ્મમાં ગતિ ન બને પણ ત્યારે તે અવિદ્યાનો નાશ થાય ત્યારે તો તે ગતિ સંભવી જ શકતી દર્શો ? આના ઉત્તરમાં શંકરાચાર્યના મત પ્રમાણે કહેવાય છે કે ના, જીવની અવિદ્યાનો નાશ થતાં જીવ આત્મારૂપે બ્રહ્મમાં ઘડ પામે છે. અર્થાત્ બ્રહ્મમાં બળી જાય છે. તે બ્રહ્મ માથે એક યમ જાય છે. આ સ્થિતિમાં જીવ ગન્તા રહી શકતો નથી. કારણ કે આ સ્થિતિમાં ગન્તા અને ગમ્યના ભેદ જ નથી. જે ગન્તા છે તે ગમ્ય બની જાય છે, તો પછી જીવનું ગન્તૃત્વ શી રીતે સંભવે ? (૧૯) પ્રજાપતિ લોક પછીથી જીવ બ્રહ્મ તરફ જાય છે એમ જે કહેવામાં આવ્યું છે તેથી શું સમજવું ? આના ઉત્તરમાં કહે છે કે ત્યાં એટલું સમજવાનું કે બ્રહ્મ તરફ ગતિ કરનાર જે જીવ છે તે અવિદ્યાવાળો જીવ સમજવો, અને બ્રહ્મ એટલે નિર્જીવ નિર્વિશેષ બ્રહ્મ નહિ પણ સચ્ચુ સવિશેષ ઉપાસ્ય બ્રહ્મ સમજવું. આ બ્રહ્મ ને પરબ્રહ્મથી જુદું છે. પરબ્રહ્મ એ મુખ્ય બ્રહ્મ છે, અને ઉપાસ્ય બ્રહ્મ તે ગૌણ છે. આથી જ બાદરિ તેને કાર્ય બ્રહ્મ કહે છે. માટે બાદરિનો મત ખોટો છે. આ રીતે શંકરાચાર્યના મતે શંકા આપી છે. (૨૦) ઉપર કહેલી રીત પ્રમાણે બ્રહ્મ શબ્દ એ વ્યાપક છે, તેમાં ગન્તા તથા ગમ્યના ભેદ નથી, અને અહિં આ તો બ્રહ્મને ગમ્ય કહેલ છે અને જીવને તેનો ગન્તા કહ્યો છે. માટે તે પરબ્રહ્મ વાચક નથી. (૨૧) મુખ્ય અર્થ પરબ્રહ્મનો અર્થ જે નથી

અનુસરણ કરવું નોંધ્યે, એમ હોય તો કહે છે—

જે જીવનું ^{૨૨}જીવત્વ ઉપાધિવાળું તથા ઉપાસ્ય રૂપ હોય તોજ તમે કહો છો તે પ્રમાણે બને પણ તે તેવું નથી. પ્ર. સૂ. ૨-૩-૨૬ વગેરે અધિકરણોથી શ્રુતિના અર્થના નિર્ણયથી પ્રજ્ઞામાં ^{૨૩}વિશેષોના ઔપાધિકપણાને તથા જીવ અને પુરુષોત્તમના અલેક્ષનો પહેલેથીજ નિરાસ કર્યો છે તેથી ^{૨૪}વળી વ્યાપકત્વ પ્રજ્ઞાના ગતવ્ય હોવામાં વ્યાપક નથી. પ્રારબ્ધના ભોગ વગર તેની પ્રાપ્તિ ^{૨૫}અસંભવિત હોવાથી જ્યારે જ્યાં તેના ભોગની સમાપ્તિ હોય ત્યારે ત્યાં તેની પ્રાપ્તિમાં અડચણ હોતી નથી તેથી.

વળી ^{૨૬}ઉપાસકને સપ્તળાં ઉપાસ્યરૂપે નિર્ણય જ છે. પણ સચુણ તરીકે તેમાં તારતમ્યને હીધે ફક્તમાં તારતમ્ય છે. વળી જે ભગવાનના અનુમહથી પ્રાકૃત શુભોદયી રહિત થયો હોય તે નિર્ણય પ્રજ્ઞાની વિદ્યાને જાણનાર કહેવાય છે. તેવાને જે પ્રકારની શુક્તિ કહેલી છે—સંધ્યશુક્તિ અને ક્રમશુક્તિ એવા ભેદથી. “તેમાંથી પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરતા નથી. અહિંઆંજ તેમનો લય થાય છે. પ્રજ્ઞજ યતાં પ્રજ્ઞ તરફ જાય છે.” (જૂ. ૪-૪-૨૨) વગેરે શ્રુતિ તો ^{૨૭}પ્રારબ્ધ રહિત વિષયવાળી છે. નિર્ણયપ્રજ્ઞાની વિદ્યાવાળાનો પ્રારબ્ધનો ભોગ તો ^{૨૮}તારે પણ કહેવો નોંધ્યે નહિ તો પ્રવચનના અસંભવથી જ્ઞાન માર્ગનોજ ઉન્નતેદ થઈ જાય. સુ. ૩-૨-૬ ની શ્રુતિ પણ પરાન્ત કાલેજ જેમનાં પ્રારબ્ધના ભોગની સમાપ્તિ છે તેમના વિષયની છે ^{૨૯}એમ માનવું નોંધ્યે. નહિ તો “વેદાન્તના વિજ્ઞાનથી

તે અર્થ અહિંઆં લેવો અર્થાત્ કાર્ય પ્રજ્ઞ ગૌણ પ્રજ્ઞનો અર્થ લેવો (૨૨) સિદ્ધાન્તી ઉપરની શંકાનો ઉત્તર આપે છે. પ્રજ્ઞ પરપ્રજ્ઞના અર્થમાં નહિ પણ કાર્ય પ્રજ્ઞના અર્થમાં છે. એમ જે કહ્યું છે તે ખરું નથી. જે ગન્તા જીવ અવિદ્યાવાળો હોય અને ગમ્ય પ્રજ્ઞ તે ફક્ત ઉપાસ્યરૂપે હોય તોજ શંકાકારનું કહેવું વ્યાજબી કરે. પણ ગન્તા જીવ અવિદ્યાવાળો નથી તેમ ગમ્ય પ્રજ્ઞને ઉપાસ્ય નથી. તેથી તે કાર્ય પ્રજ્ઞ નથી. (૨૩) તમે પ્રજ્ઞના નિર્વિશેષ અને સવિશેષ એવા જે જે ભેદ પાડીને નિર્વિશેષ પ્રજ્ઞ તેજ ખરું અને સવિશેષ તે ફક્ત ઉપાસના માટે છે, કારણ કે વિશેષો ઉપાધિને હીધે છે એમ કહો છો તે ખોટું છે. પ્રજ્ઞ નિર્વિશેષ છે તેમ સવિશેષ છે પ્રજ્ઞના વિશેષો તે પણ સત્ય છે, ઉપાધિને હીધે નથી. તે વિશેષો અલૌકિક છે એમ જણાવવાને પ્રજ્ઞને સવિશેષ કહેલ છે, અને તેમાં પ્રાકૃતતાની-લૌકિકતાની મધ્ય સરળી પણ નથી એમ જણાવવાને નિર્વિશેષ કહેલ છે. તેમજ જીવની અવિદ્યા ટળી જતાં તે પ્રજ્ઞ બને છે, કારણ કે અવિદ્યા રહિત જીવ અને પ્રજ્ઞ વચ્ચે અભેદતા છે એમ જે તમે કહો છો તે પણ ખોટું છે એમ અને આગળ જણાવ્યું છે. અમારા મત પ્રમાણે જીવ પ્રજ્ઞ નહિ, પણ પ્રજ્ઞનો અંશ છે; અને તેથી અંશરૂપ પ્રજ્ઞની અંશી પ્રજ્ઞ તરફ ગતિ સભવે છે. (૨૪) પ્રજ્ઞ વ્યાપક છે માટે જીવની ગતિ ત્યાં હોઈ શકે નહિ એ કહેવું જ ખોટું છે. પ્રજ્ઞ વ્યાપક હોય તે ગમ્ય નથી. એમ કહી શકાય નહિ. વ્યાપક પ્રજ્ઞ ગમ્ય પણ હોય છે. (૨૫) જ્યાં મુખી પ્રારબ્ધ કર્મોના ફલનો ભોગ બન્યો નથી ત્યાં મુખી પ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. (૨૬) ઉપાસક જે જે સ્વરૂપોને ઉપાસે છે તે તમામ ઉપાસ્ય સ્વરૂપો નિર્ણય જ છે. તે સચુણ નથી. (૨૭) જૂ. ૪-૪-૨૨ માં જણાવેલી શ્રુતિમાં જે જીવોના પ્રારબ્ધનો ભોગ થયેલો છે તેમના વિષેનુંજ કથન છે. (૨૮) તારે-શંકાકાર. શંકાકારને કહે છે કે ઉપરની શ્રુતિમાં ઉપાધિવાળા જીવને ગન્તા તરીકે જણાવ્યો નથી. પણ ઉપાધિ વગરનો જીવ જેનાં પ્રારબ્ધ કર્મોના નાશ થયેલો છે તેને. (૨૯) સુ. ૩-૨-૬ ની શ્રુતિપણ પ્રારબ્ધનો ભોગ કરનાર જીવનેજ ગન્તા કહે છે.

જેમના નિશ્ચયો સુદૃઢ થયેલા છે” એ વગેરેથી કહેલા ધર્મથી વિશિષ્ટની સુક્તિમાં વિલગ્ન થોગ્ય નથી એમ છે.

ન ચ કાર્યે પ્રતિપત્યમિસંધિઃ ॥ ૪-૩-૧૫ ॥

અને : (૧) પ્રજ્ઞમાં પ્રતિપત્તિની અભિસંધિ નથી

અને વળી “પ્રજ્ઞવંતા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૧) એમ સંક્ષેપથી કહીને તેજ આ કહેલી છે એમ તેનું વિવરણ કરનાર ઋચ્યાએ સ્તુતિ કરીને તે કહી છે. “સત્ય જ્ઞાન, અનન્ત પ્રજ્ઞને જે હૃદય શુદ્ધિમાં પરમ ઓમમાં ધીરાજમાન બાળે છે” (તૈ. ૨-૧) અર્હિઆં ઉપક્રમ પ્રમાણે પરપ્રજ્ઞની સાથેજ સર્વ કામના ભોગરૂપ પ્રતિપત્તિ કહી છે તેથી કાર્યરૂપ વસ્તુ માત્રમાં પ્રતિપત્તિ કોઈપણ સ્થળે શ્રુતિને અભિપ્રેન નથી. માટે પણ પરનેજ “પ્રજ્ઞ” શબ્દથી કહેલ છે. ઋચ્યાનો અર્થ તો આનન્દમય અધિકરણમાં વિસ્તારથી સમજાવ્યો છે. તેથી અર્હિઆં કહેલોજ નથી ૧૫

૪ અપ્રતીકાધિકરણ.

અપ્રતીકાલમ્બનાન્નયતીતિ વાદરાયણ ઉમયથા

દોષાત્તત્ક્રતુશ્ચ ॥ ૪-૩-૧૬ ॥

અપ્રતીકનું આશ્રમ્બન કરનારાઓને પ્રજ્ઞલોક તરફ લેઈ જાય છે એમ બાદરાયણ કહે છે (પ્રતીકોપાસનામાં) બન્ને રીતે દોષ છે, અને તેનો લગ્ન કરનાર પણ (પ્રજ્ઞને પ્રાપ્ત થાય છે.)

ક્રમસુક્તિના અધિકારીઓ પ્રારબ્ધનો ભોગ કરીને અમાનવ પુરુષથી પ્રાપ્ત કરાયેલા પરપ્રજ્ઞનેજ પ્રાપ્ત કરે છે એમ સિદ્ધ થયું. ત્યાં આ સદેહ છે અર્થિ:વગેરે લોકની પ્રાપ્તિ તે અમુક ઉપાસનાનું ફલ છે. આમ હોય તો અમાનવ પુરુષ તે સઘળાંઓને પ્રજ્ઞ પ્રાપ્ત કરાવે છે કે કેટલાંકનેજ ? અર્હિઆં શું સુક્ત છે. “સઘળાંનેજ” એમ કારણ કે અર્થિ: વગેરે માર્ગે ગયેલાઓને અન્તે પ્રાપ્ત કરાવવા માટેજ તે નિયુક્ત થયેલ છે. તેથી તેનાથી જૂદી રીતે વર્તે તો તેમાં હેતુનો અભાવ છે. તેથી તે પ્રમાણેજ તે કરનાર છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે. શ્રુતિમાં સર્વત્ર પ્રજ્ઞ તરીકેજ ઉપાસના કહેલી હોવાથી ઉપાસ્યોમાં લગવાનગી વિભૂતિ તરીકે શુદ્ધ પ્રજ્ઞનાં રૂપ છે. છતાં તેમાં તેમ નથી એવું બાળીને શ્રુતિ

સૂત્ર ૧૫—(૧) કાર્યરૂપ પ્રજ્ઞની સાથે કામનાઓનો ભોગ કહેલો નથી.

અધિ૦ ૪ સૂત્ર ૧૬—(૧) સઘોસુક્તિના અધિકારીઓને પ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય છે તે વિષે અત્યારસુધી કહેવાયું નથી. પણ ક્રમસુક્તિવાળાને તે કેવી રીતે થાય છે તે વિષે કહેવાયું છે. તેમના પ્રારબ્ધ કર્મોના પરિણામનો ભોગ પૂરો ધર રહે છે એટલે અમાનવ પુરુષ તેમને પરપ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કરાવે છે એમ ઉપર કહ્યું (૨) તમામને પ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ કરાવે છે કે ઘોરાઓને એ વિષે પૂર્વપક્ષી કહે છે કે તમામને (૩) તમામ ઉપાસકો પરપ્રજ્ઞને પહોંચતા નથી. જેઓ પરપ્રજ્ઞની ઉપાસના કરે છે તેઓજ

પ્રથમ તરીકેની ઉપાસના તે ક્ષણ સુધી સાધન કહે છે. ઉપાસ્યમાં પ્રદારૂપને પણ માનનારા જે ઉપાસના કરે છે તેઓ પ્રતીકનું આલમ્બન કરે છે એમ કહેવાતું નથી. અને તેમ હોય તો પણ ઉપાસના વેદમાં કહેલી છે. તે તરીકે કરવાથી સફળ થાય છે. તેના ક્ષણ તરીકે ઉપાસકને અર્ચિ:વગેરે લોકની પ્રાપ્તિમાં પણ તેમને અમાનવ પુરુષ પ્રદાને પ્રાપ્ત કરાવતો નથી પણ શુદ્ધ પ્રદારૂપે જાણીને જે ઉપાસના કરે છે તેમને જ પ્રથમ પ્રાપ્ત કરાવે છે એમ બાહ્યપણુ આચાર્ય માને છે. ત્યાં હેતુ કહે છે—જાનને રીતે દોષ છે તેથી. ખરી રીતે તો જે પ્રદારૂપ રૂપ છે ત્યાં પ્રદારૂપ નથી એવા નિશ્ચયમાં અને ઉપાસનાને માટે પ્રથમ તરીકે તેની ભાવના એમ જાને પ્રકારે કરવાથી દોષ થાય છે તેથી તેની પ્રથમપ્રાપ્તિમાં અધિકાર નથી. તેથી તે દોરો જતો નથી એમ યુક્ત છે એવો અર્થ છે. અને વળી શ્રુતિ છે. “પ્રથમ અસત્ છે એમ જે જાણે છે તે અસત્ જ થાય છે.” (ત. ૨-૬) “જે અન્યથા આત્માને અન્યથા પ્રતિપાદિત કરે છે. તે આત્મનું અપહરણ કરનાર ચોરે શું પાપ કર્યું નથી? આ પ્રકારે જ્ઞાનમાર્ગીની વ્યવસ્થા કહીને ભક્તિમાર્ગીની પણ તે વ્યવસ્થા કહે છે. તેના કતુથી પણ એમ છે. “સઘણું મારા ભક્તિયોગથી” (ભા. ૧૯-૨૧-૨૩) એ વાક્યથી તેની ઉપાસનાની અપેક્ષા નથી. તેથી પ્રતીકાદિની સંભાવના નથી. ત્યાં “જે કોઈપણ રીતે વાંછના કરે છે” એવા વાક્યથી દ્રષ્ટા ઇચ્છાથી જ તેના લોભ પછી પ્રાચીન ભગવાનના ભજનરૂપી કતુનું નયન થાય છે એવો અર્થ છે. ખરી રીતે તો ભક્તના અમાનવ વધુને અપેક્ષાના અભાવથી જાતેજ પ્રદારૂપની પ્રાપ્તિ કરાવે છે એમ જણાવવાને પ્રથમ વિચારિત કહેલી છે.

(શંકા)—“પ્રદારૂપી અધિક કંઈ છે નહિ. તેની સમાન તથા અધિક કોઈ નથી” (શ્લો. ૬-૮) એવી શ્રુતિ છે. આમ હોય તો છાંદોગ્યમાં સનત્કુમાર અને નારદના સંવાદમાં “તે જે નામ પ્રદારૂપી ઉપાસના કરે છે” વગેરેથી નામ, વાક્ય, મન, સંકલ્પ, ચિત્ત, ધ્યાન, વિજ્ઞાન વગેરેની પ્રદારૂપે ઉપાસના પ્રથમ પ્રથમ કરતાં પછી પછી ૧૦ વધારે

(૪) પ્રતિપાસનામાં દોષ દેખાડે છે. એક દોષ તે એ કે જે જાણતું રૂપ છે તે જાણતું રૂપ નથી એમ માનવું તે દોષ, અને તે જાણરૂપ નથી એમ જાણના છતાં પણ તેની જાણ તરીકેની કલ્પના કરવી તે બીજો દોષ (૫) પ્રતિપાસનાવાળો જાણને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી. જે જાણની ઉપાસના કરે છે તેજ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. (૧) ઉપાસક જે ભાવે જાણને ઉપાસે છે તે પ્રમાણે તેને, તેનું રૂપ મળે છે. શુદ્ધ જાણ તરીકે ઉપાસે તો તેનું રૂપ જાણ પ્રાપ્તિ થાયજ (૭) જાણ જે રૂપે નથી તે રૂપે તેને જોગખનાર પાપી જાને છે. અર્થાત્ જાણ ને જાણજ છે, તેમાં બીજું કોઈપણ કલ્પના કરવી નહિ. (૮) ભક્તિમાર્ગમાં ઉપાસનાજ નથી. ભા તો ભક્તિ છે. ભગવાનની ઉપાસના કરવાની નથી. પણ ભજન કરવાનું છે. ભગવાનને પ્રેમથી ચાહવાના છે. (૯) ભક્તની જાણ પ્રાપ્તિ માટે અમાનવ પુરુષ તેને લેઈ જતો નથી. પણ ભગવાન જાતેજ લેઈ જાય છે. અમાનવ પુરુષ ભક્તને જાણની પ્રાપ્તિ કરાવતો નથી પણ ભગવાન જાતેજ તેના મનોરથો મિલ કરાવવાને પોતાને પ્રાપ્ત કરાવે છે (૧૦) સનત્કુમાર અને નારદના સંવાદમાં જાણને નામ, વાક્ય, મન, સંકલ્પ વગેરે તરીકે જોગખાયા છે, અને જાણની ઉપાસના તે તે રૂપે કરવાને કહે છે. પણ તે જાણવેતાં રૂપોમાં પછીનાં રૂપો પ્રથમ કરતાં ચઢીઆતાં છે, અને તેથી તે ચઢીઆતાં રૂપો તરીકે ઉપાસના કરવાથી તેનું રૂપ પણ અધિક મળે છે. અર્થાત્ જાણની નામ તરીકે ઉપાસના કરવાથી વાક્ય તરીકે

કહેવાય છે. માટે સઘળા ઉપાસ્ય પ્રહરૂપ છે એમ કહેવું ^{૧૧}શક્ય નથી. એમ કહેતા હોતો કહે છે. એમ નહિ વિભૂતિરૂપને અમુક ફલનાં આપનાર હોવાથી જે રૂપથી અદ્ય ફલનું દાન હોય ત્યાં અધિકગુણના પ્રાકટ્યમાં પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી જે રૂપથી તેટલાજ ગુણનું પ્રાકટ્ય છે તેનાથી અધિક ફલનું દાન ત્યાં છે તેથી અધિક ^{૧૨}ગુણનું પ્રાકટ્ય છે એમ પ્રથમ કરતાં અધિકતા કહેવાય છે. આજ પ્રમાણે સર્વત્ર છે. અમુક ફલનું દાન તો ^{૧૩}સ્વતન્ત્ર ઇચ્છારૂપ હોવાથી લીલારૂપ છે તેથી કઈ પણ અનુચિત નથી. ^{૧૪}પ્રતિમાદિમાં આહવાનથી વિભૂતિરૂપ સન્નિહિત થાય છે. ^{૧૫}પૂજા માર્ગમાં તેનું ધ્યાન હોય છે. ભક્તિમાર્ગમાં તો ભક્તિથી ત્યાં પ્રકટ થાય છે તેથી તે રૂપે છે. શરૂમાં તો શાબ્દે ચ પરે નિલગ્નાત વ્રજ્જાણિ એ પ્રમાણે વિશેષણ હોવાથી ભગવાનના આવેશથી ત્યાં તેનું ભાવન છે એમ સઘળું શુદ્ધ છે. વળી બાહરિ અને જૈમિનિના મતો કહ્યા પછી સ્વમની ઉત્તરથી તે તેની સમાન છે એમ પણ અહિંમાં સમન્વય છે. અને ત્યાં કાર્ય બ્રહ્મયોકની પ્રાપ્તિ અને પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિના વિષય પૂર્વ અને ઉત્તર પક્ષના લેઢથી કહ્યો બાહરિના મતમાં સવિશેષ જ ઉપાસ્ય હોવાથી, અને વિશેષણ અવિદ્યાથી હોવાથી, સઘળી ઉપાસનાઓ પ્રતીક અને તેના ^{૧૬}રૂપેજ સિદ્ધ થાય છે. આમ હોવાથી અપ્રતીકના આલમ્બનથી લેઈ જાય છે એમ કહેનાર વ્યાસ કહે છે બાહરિના મતને અનુસરનાર કેાઇ પણ ઉપાસકને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ જણાવાતી ^{૧૭}નથી. વસ્તુતઃ તો ઉપાસનામાં ઉપાસ્યના સ્વરૂપનું જ્ઞાન ^{૧૮}અગરૂપ હોવાથી ^{૧૯}તે મત ધરાવનારા કહેલી રીતિથી તેના અભાવથી અગરૂપ નથી. તેથી અર્થ

ઉપાસના કરવાનું ફલ અધિક છે આ પ્રમાણે બ્રહ્મના રૂપો પરત્વે ફલનું અધિક્ય દેખાડે છે. (૧૧) માટે તમામ ઉપાસ્યરૂપોની ઉપામના એ એક સરખી બ્રહ્મની ઉપામના છે એમ કહી શકાય નહિ (૧૨) તમામ વિભૂતિના રૂપો તે બ્રહ્માના છે. પણ ઉપામકને ફલ આપવાને માટે તેમા વધતાપણુ તથા ઓછાપણુ છે. ફક્ત ફલ આપવામા તે ભેદ છે, અને તે રીતે આ વિભૂતિ સ્વરૂપોમા ભેદ છે. જો કે તે બધી બ્રહ્મની જ વિભૂતિઓ છે (૧૩) અમુકને અમુક ફલનું દાન કર છે અને અમુકને અમુક એમ શાંધી એમ જો કોઈ કહેતો કહે છે કે બ્રહ્મ પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે ફલનું દાન કરે છે. બ્રહ્મ પોતાની ઇચ્છા કરવામા સતત્ર છે તે કોઈને અધીન નથી, લીના કરવાને જે પ્રકારે ઇચ્છા કરે તે પ્રમાણે વિભૂતિના રૂપો સર્ગ્ય છે અને પોતે સર્જેલા છવે તે સ્વરૂપોની ઉપાસના કરે છે અને તેમને તેમની ઉપામનાના પ્રમાણમા વધતુ ઓછુ ફલ આપે છે. (૧૪) પ્રતિમાદિ મૂર્તિ વગેરેમા આહવાદનથી ઉપામક બ્રહ્મનું સાન્નિધ્ય કહે છે તેથી તેમા પણ બ્રહ્મની વિભૂતિ છે (૧૫) પૂજામાર્ગમા અને ભક્તિમાર્ગમા ભેદ દેખાડે છે. પૂજામાર્ગમા પ્રતિમાની મૂર્તિની પૂજા થાય છે, અર્થાત્ દેવની મૂર્તિની દેવ તરીકે પૂજા થાય છે વસ્તુતઃ તો તે મૂર્તિ છે એમ માનીને પૂજા કરવામા આવે છે. ભક્તિમાર્ગમા પ્રતિમાની પૂજા નથી પણ સ્વરૂપની-સાક્ષાત્ સ્વરૂપની ભક્ત જે સ્વરૂપને ભજે છે તે મૂર્તિ નથી પણ સાક્ષાત્સ્વરૂપ છે એમ તે માને છે. (૧૬) બાહરિના મતે સઘળી ઉપામના પ્રીતક રૂપનીજ છે (૧૭) વ્યામના મતે પ્રતીકાપાસના નથી પણ સાક્ષાત્બ્રહ્મનીજ ઉપાસના છે છતાં જો કોઈ પ્રતીક તરીકે બ્રહ્મની ઉપાસના કરે તો તેને તેની ઉપામનાનું ફલ બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ નથી પ્રતીક તરીકે નહિ પણ બ્રહ્મ તરીકેજ બ્રહ્મની ઉપાસના કરનારને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિનું ફળ મળે છે (૧૮) જે માધ્યમ ઉપાસના કરે છે તે કોની ઉપામના કરે છે એ વિષેનું જ્ઞાન તેનામા અવરય હોવું જોઈએ; કારણ કે તે જ્ઞાન વગર ઉપાસના બનતી નથી માટે તેનું જ્ઞાન તે ઉપામનાનું અંગ છે (૧૯) બાહરિના મત

વગેરેની પ્રાપ્તિ પણ “સંભવતી નથી તો પછી પ્રધાની તો શી રીતે હોય ? એવો નિગૂઢ આશય વ્યાસનો છે. આગ હોવાથી પગની પ્રાપ્તિમાં જ ^{૨૧}સાધક સૂત્ર કહ્યું છે. તેથી તેજ વ્યાસને અભિમત છે એમ સિદ્ધ થયું વળી પ્રતીકમાં અપ્રધાના કલ્પવને કહેનારા જે છે તે પંચાગ્નિ વિદ્યાનું તેમ હોવામાં પણ વચનના બલથી તે વિદ્યાવાળાને પ્રધાની પ્રાપ્તિ કહે છે. ત્યાં આ કહેવાય છે. ^{૨૨}વચન તો વસ્તુતઃ પદાર્થનું બોધક છે, કારક નહિ. માટે તેનો જો ^{૨૩}બોધ કરે તો અપ્રતીકના આલમ્બનથી ભેષ બંધ છે એમ વ્યાસની ઉક્તિના અવિરોધ માટે ત્યાં પણ અપ્રતીકને સ્વીકારવી જોઈએ. નહિ તો પંચાગ્નિ વિદ્યાનું નિરૂપણ કરનારી શ્રુતિને જોતાં આ પ્રમાણે તે જોલત નહિ વળી ઉત્સર્ગવાળા પક્ષનો આશ્રય કરીને તે પ્રમાણે કહેવું છે એમ કહેવું જોઈએ નહિ. કારણ કે તે બાધકથી દૂર કરાય તેમ છે તથા ^{૨૪}વચન કહેલા ન્યાયથી અબાધક છે તેથી. જ્યાં વચન બાધક કહેવાય છે ત્યાં બાધનું બોધક જ છે. તે પ્રમાણે નથી. માટે તેની ઉપેક્ષા કરવી જોઈએ.

મન વગેરે શુદ્ધ પ્રદક્ષ હોય તો “મન પ્રધાની ઉપાસના કરે છે” એમ કહેત. પ્રકારના ^{૨૫}વાચક ‘ઇતિ’ શબ્દ સહિત પ્રદક્ષ પદને કહેત નહિ માટે પ્રદક્ષશબ્દ ઉપાસનાના પ્રકારનો ^{૨૬}અવગ્રહેલજ છે, સ્વરૂપનું ^{૨૭}નિરૂપણ કરનાર નથી. એમ હોય તો અરેરે,

ધગવનારા પ્રતીકની ઉપામના કરનાગમા ઉપાસ્યનું જ્ઞાન નથી. (૨૦) ઉપાસ્યના જ્ઞાન વગર પ્રતીકની ઉપામના કરનારને અર્થિ વગેરે લોકની પ્રાપ્તિ નથી તો પછી જ્ઞાની પ્રાપ્તિ તો શી રીતે થાય ? (૨૧) આ સૂત્રનું તાત્પર્ય પર જ્ઞાની પ્રાપ્તિ શી રીતે થાય એમ જણાવવાને માટે છે. અર્થાત્ જેઓ પ્રતીકાપામના કરે છે તેમને જ્ઞાની પ્રાપ્તિ થતી નથી પણ અપ્રતીકની ઉપાસના, એટલે જ્ઞાની ઉપાસના કરે છે તેનેજ જણાવેલું કળ મળે છે એમ આ સૂત્ર જણાવે છે (૨૨) વચન-વાચ્ય એ પદ કહેતાં શબ્દોના અર્થનું જ્ઞાન ધગવનાર જ છે તેને ઉત્પન્ન કરનાર નહિ. બોધક-જ્ઞાન ધગવનાર અને કારક એટલે ઉત્પન્ન કરનાર (૨૩) પંચાગ્નિ વિદ્યાના વાઘ્યોના શબ્દો ખરાબર જોતા, જે આપણને અપ્રતીકની ઉપાસના કરનારનેજ જ્ઞાની પ્રાપ્તિ થાય છે એવો અર્થ સમજતો હોય તો આપણે તે પ્રમાણે સમજવું જોઈએ (૨૪) વાક્યના શબ્દો જોતાં ઉપરના અર્થમાં કોઈપણ બાધક નથી (૨૫) છાં ૭-૩-૧ ની યોગ્યતા વજ્ર ક્ષતિ ઉપાસ્ટે એ શ્રુતિનો અર્થિઆ ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે. અર્થિઆ મન અને જ્ઞાન એ બન્ને શબ્દોના પ્રયોગો સાથે છે. આ ઉપરથી પૂર્વપક્ષી એમ કહે છે કે મનની પ્રતીક તરીકે ઉપાસના કરવાની કહી છે કારણ કે મન એટલે ખરી રીતે મન જ છે, જ્ઞાન નહિ, છતાં પણ તે જ્ઞાન છે એમ માનીને તેની ઉપામના કરી. આ પ્રમાણેની અર્થિઆ ઉપાસના કરવાની કહેલી હોવાથી તે પ્રતીકાપામનાજ કહી શકાય. મૂળમાં “જ્ઞાન” શબ્દ પછી “ઇતિ” એટલે “એમ” શબ્દ છે અર્થાત્ “જે મન એ જ્ઞાન છે એમ ઉપામના કરે છે” એ શ્રુતિનો અર્થ થાય છે એ, અર્થ પ્રમાણે મનને જ્ઞાન તરીકે ઉપામવાના છે આથી તે જ્ઞાન છે એવો અર્થ સમજતો નથી. તેથી ત્યાં અપ્રતીકની ઉપાસના નથી, જે મન એજ જ્ઞાન છે, મન નહિ એવા અર્થ હોત તો શા માટે “ઇતિ” શબ્દનો પ્રયોગ મૂળ શ્રુતિમાં કરત, તેની કંઈપણ જરૂર નહોતી. “ઇતિ” સિવાય “મન જ્ઞાની જે ઉપામના કરે છે” એમ કહેત પણ તે રીતે કહેલું નથી માટે અપદ છે કે અર્થિઆ પ્રતીકનીજ ઉપામના કહેલ છે. “ઇતિ” શબ્દ પ્રકાર દેખાડે છે, અર્થાત્ મનની મન તરીકે નહિ પણ જ્ઞાન તરીકે ઉપામના કરવી. (૨૬) અર્થિઆ વજ્ર ક્ષતિ એવા જે શબ્દો છે તે એમ સૂચવે છે કે મનની ઉપામના જ્ઞાન બાધીને કરવી. (૨૭) “ઇતિ” શબ્દથી મન જો જ્ઞાન છે અર્થાત્ મન અને જ્ઞાન એકરૂપ છે એવો અર્થ સમજતો નથી (૨૮) સિદ્ધાન્તી

આ શબ્દના અર્થ નહિ સમજવાનો જ વિલાસ છે કારણ કે “મનની ઉપાસના કર” એમ કહીને તેની ઉપાસનાનું ફલ જ્યાં સુધી મનની ગતિ છે ત્યાં સુધી “ત્યાં આ ઈચ્છા પ્રમાણે ફરી શકે છે” કહેવાની ઇચ્છાથી તેની ઉપાસના આના ફલની સાધક છે તેમ માનવામાં પ્રયોજક રૂપની આકાશમા કહે છે “મનો વ્રજાંશ્વરિ” એમાં “ધૃતિ” શબ્દ રહેતુત્તરને કહે છે અને વળી જે કારણથી મન બ્રહ્મ છે તે કારણથી તેની ઉપાસના તેના ફલની સાધક છે. એમ અર્થ છે માટે જ મન જ બ્રહ્મ છે મનની ઉપાસના કર એમ પ્રથમ કહેલું છે ૩૦ સર્વત્ર આ પ્રકારે જ જણાવું જોઈએ ૧૬

૫ વિશેષાધિકરણ.

વિશેષં ચ દર્શયતિ ॥ ૪-૩-૨૭॥

અને ભેદ (શ્રુતિ) દેખાડે છે.

સર્વ ઉપાસ્ય રૂપો બ્રહ્મરૂપ જ છે તેથી તેમની ઉપાસના કરનારને પરની પ્રાપ્તિ છે જ એમ સિદ્ધ થયું ત્યાં આનો વિચાર છે જ્ઞાનમાર્ગવાળા તથા ભક્તિ માર્ગવાળાની અવિ-શેષથી જ પરની પ્રાપ્તિ છે કે કોઈ ભેદ છે ત્યાં જાનને પણ બ્રહ્મના ઉપાસક હોવાથી ભેદ રસિવાય જ ફલ છે એમ પ્રાપ્ત થાય તો તેની તરફ કહે છે ‘શ્રુતિ ભેદને દેખાડે છે’ તૈત્તિરીયકમા “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહે છે (તૈ ૨-૧) એમ ગૂઢ અભિ-સન્ધિથી સામાન્ય રીતે આટલું જ કહીને ગૂઢ રીતે તેને પ્રકટ કરતી ‘આ અર્થમા અતિ ગોપ્યતા છે, તથા ફક્ત અનુભવથી જ વેદ છે’ એમ જણાવતી કહે છે ‘તેને આ કહે છે ‘સત્ય જ્ઞાન અને અનન્ત એ બ્રહ્મ છે જે હૃદય ગુહામા પરમ આકાશમા તેને

પ્રતિપક્ષીને ઉત્તર આપે છે કે તમે તે શ્રુતિનો અર્થ જ મમજતા નથી (૨૮) મનો વ્રજાંશ્વરિ’ આ શ્રુતિમા ‘ધૃતિ’ શબ્દનો પ્રયોગ જે કરવામા આવ્યો છે તે પ્રકારના અર્થમા નહિ અર્થાત્ મનની ઉપાસના કેવા પ્રકારે કરવી ? અને કેવું સમજાવે કરવી ? એ અર્થમા નથી પણ હેતુ કારણના અર્થમા છે અર્થાત્ મનની ઉપાસના શાથી કરવી એમ કોઈને શક થાય તો શ્રુતિ કહે છે કે મન એ બ્રહ્મ જ છે, મન એ બ્રહ્મ હોવાથી મનની ઉપાસના જગી આમ હેતુના અર્થમા તે છે (૩૦) અર્થાત્ અર્થિઆ પ્રતીકાપાત્રના નથી પણ અપ્રતીકની ઉપાસના છે

ભાવાર્થ—જેઓ પ્રતીકનું આલમ્બન કરે છે તેમને આમાત્ર પુરુષ બ્રહ્મ તરફ લેઈ જતો નથી, પણ જે પ્રતીકનું આલમ્બન નથી કરતો, તેને જ લેઈ જાય છે એમ બાદરાયણ માને છે વળી જેઓ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારા છે તેમની ઉપાસનામા બે દોષો છે એક દોષ તે એક વસ્તુને બ્રહ્મરૂપ નથી તેમા બ્રહ્મ છે એવો નિશ્ચય કરવા પડે છે તે અને બીજો તેની ઉપાસના જ્યારે કરવાની હોય ત્યારે તેમા બ્રહ્મત્વનું જ્ઞાન હોવું જોઈએ આમ બન્ને રીતે દોષો હોનાથી પ્રતીકની ઉપાસનાવાળાનો બ્રહ્મપ્રાપ્તિમા અધિકાર નથી અને તેથી ફરીને તેમને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ નથી. પણ જે ભગવાનનું ભજન કરનારા ભક્તો છે તેઓ તો જાતે જ ભક્તિના બળથી પગબદને પહોંચે છે.

અધિ ૫ સૂત્ર ૧૮-(૧) જાની અને મર્મદાભાત્ર બન્નેને જે બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે તે સગળી રીતે થાય છે કે તેમા કોઈ ફેર છે ? (૨) બન્ને જણુ ભગવાનની ઉપાસના કરનારા છે, આથી તેમના ફળમા ફેર હોય નહિ (૩) “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે” એ માત્ર સામાન્ય કથન છે પણ તે પગ કોણુ તેમા

ગિરાજમાન જાણે છે તે વિપાશ્વત્ પ્રદક્ષની સાથે સઘળા કામો ભોગવે છે” (તે ૨-૧) તેની પહેલાં કહેલી જાણતને પ્રતિપાદન કરવાના વિષય તરીકે લક્ષમાં રાખીને જ આ ઋચ્યા કહેવાએલી છે તેના અનુભવ કરનારાથી એ શેષ છે. પ્રદક્ષને જાણનાર એટલે અક્ષર પ્રદક્ષને જાણનાર તે સાન્નિધ્યથી અક્ષરપ્રદક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. આટલો અર્થ જે જાણે છે એમ છેલ્લી ઋચ્યાથી કહ્યો છે. હવે પરને પ્રાપ્ત કરે છે. તેનો અર્થ “ગિરાજમાન” વગેરેથી કહેવાય છે. માટે જ “મધ્યમાં ક્રિયાપદ ઉભયનું” સંજનથી છે એમ જણાવનાર કહ્યું છે અને તેની પ્રાપ્તિ મર્યાદા અને પુષ્ટિના ભેદથી બે પ્રકારની છે તેમાં પ્રથમ મર્યાદામાં કહેવાય છે. અહિંઆં આ આશય જાણવો જોઈએ “આ આત્મા પ્રવચનથી મેળવાતો નથી” (મું. ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી, પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિમાં ભગવાનના વરણથી જુદા સાધનનો નિરાસ કરવામાં આવ્યો છે, આમ હોવાથી અક્ષર પ્રદક્ષના જ્ઞાનને તેના સાધન તરીકે કહેવામાં તેનો વિરોધ થાય. તેથી આ પ્રમાણે આ અર્થનું નિરૂપણ કર્યું છે. જ્ઞાન માર્ગવાળાઓને અક્ષરજ્ઞાનથી અક્ષર પ્રાપ્ત હોય છે, કારણ કે તેમની અક્ષરપ્રદક્ષ એકલા સુધી ગતિ હોય છે. ભક્તોની જ પુરુષોત્તમ સુધી હોય છે. ભગવદ્ગીતામાં તે અર્થ કહેલો છે “આ પ્રમાણે જે સતત યુક્ત થયેલા” (ભ. ગી. ૧૨-૩) એવા પ્રશ્નમાં “મારામાં મન પરોવીને જે મને ભજે છે” (ભ. ગી. ૧૨-૨) “જે અનિર્દેશ્ય અક્ષરને” (ભ. ગી. ૧૨-૩) એમ કહ્યું છે “ભક્તિ એકલાથી જ હું ગ્રહણ કરાવું છું” (ભા. ૧૧-૧૪-૨૧) “માટે મારી ભક્તિથી યુક્તને” એમ ઉપક્રમ કરીને “જ્ઞાન, કે વૈરાગ્ય ઘણું કરીને અહિંઆં શ્રેયસ્કર થશે નહિ” (ભા. ૧૧-૨૦-૩૧) વગેરેથી શ્રીભાગવતમાં કહેલું છે. વળી બ્રહ્મવેત્તાનું જે ભગવાન વરણ કરે તે જ ભક્તિ ઉદય પામે છે. તેમનો પ્રચુરભાવ હોય ત્યારે જાતે જ તે દૃઢ્યમાં પ્રકટ થવાની ઇચ્છાવાળા ભગવાન સ્વસ્થાન બનેલા બ્યાપિવૈકુણ્ઠને તેની શુદ્ધામાં-દૃઢયાકાશમાં પ્રકટ કરે છે. તે “પરમચોમ” શબ્દથી કહેવાય છે. અલૌકિક પ્રયોગથી તેની અલૌકિકતા જણાવાય છે. જેમ સ્વસ્થાપિત વસ્તુ અવશ્ય દર્શન યોગ્ય બને છે તે પ્રમાણે અહિંઆં “ભગવાન પણ” એમ જણાવવાને “ગિરાજમાન થયેલા” એમ કહ્યું છે. તેમજ વળી “પરને મેળવે છે” એ શબ્દોના વિવ-

રહેણ ગૃહ તાત્પર્ય પ્રકટ કરવાને શ્રુતિ આગળ જે જણાવવાનું તે જણાવે છે. પણ તે અર્થ ઘણોજ ગોપ્ય છે. છૂપો ગપ્તવા જેવો છે, બધાને તે કહેવા જેવો નથી, તેમ માત્ર જેમને અનુભવ છે તેઓજ જાણી શકે છે. (૪) હવેવામ્બુજાત આ ઋચ્યા કહેવાયલી છે. કેનાથી? એમ કોઈ પૂછે તો કહે છે કે તેના “અનુભવ કરનારાથી” કહેવાયલી છે. આ શબ્દો અપ્પાહાર રાખ્યા છે. શ્રુતિમાં તે આપેના નથી, કારણ કે શ્રુતિ તે ઉપરથી એમ જણાવવા માગે છે કે પરબ્રહ્મ વિષે જે કંઈ અહિંઆં કહેવામાં આવ્યું છે તે ઘણું ગૃહ છે. અને અનુભવથી વેદ છે (૫) મૂળ શ્રુતિમાં વેદ ‘જાણે છે’ એ ક્રિયાપદ મધ્યમાં આવેલું છે (૬) ભાવાર્થ—જ્ઞાનમાર્ગીય અને ભક્તિમાર્ગીય બંનેમાં ભેદ છે. તે ભેદ ‘અન્નવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે’ એ શ્રુતિમાં દર્શાવ્યો છે. તેમાં ૨૫૯ કહે છે કે જેના અન્નમાન માથે અન્નનું વરણ છે તેને પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જેને કેવલ અન્નનું જ્ઞાન છે તેને તો અક્ષરની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ રીતે બંનેમાં ફેર છે.

રણુ રૂપે “આની ગુહામાં-પરમ ઓમમાં ખીરાજમાન થએલાને જે જાણે છે તે” એમ કહ્યું છે. આના પ્રાણ ઉત્ક્રમણ કરતા નથી. અહિં આંજ તે સંપૂર્ણ લય પામે છે “બ્રહ્મ જ યદને બ્રહ્મમાં જાય છે” (બૃ ૪-૪-૨૨) એ શ્રુતિમાં કહેલી રીતિથી “પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એવો અર્થ થાય છે.

હવે શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકૃત થએલાની વ્યવસ્થા કહે છે. તે વિપશ્ચિત્ બ્રહ્મની સાથે સઘળા કામો લોગવે છે (તૈ ૨-૧) વગેરેથી અહિં આં આ અભિસન્ધિ છે. જેમ જાતે પ્રકટ થઇને લોકમાં લીલા કરે છે તે પ્રમાણે અનુચ્છદને લીધે પોતાના અન્તઃકરણમાં સ્થિત પણ ભક્તને પ્રકટ કરીને તેના સ્નેહના અતિશયથી તેને વશ થઇને પોતાની લીલાના રસનો અનુભવ કરાવે છે તેથી તે ભક્ત બ્રહ્મ-પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમની સાથે સર્વ કામો લોગવે છે. “ચ અનેથી” કહેલી શ્રુતિ અને સ્મૃતિઓનું ચક્રણ કરાય છે. આમ હોવાથી જ્ઞાન માર્ગીયોની અક્ષરપ્રાપ્તિ જ ભક્તોની જ પુરુષોત્તમ પ્રાપ્તિ છે એમ સિદ્ધ થયું ૧૭

શ્રોતેદ્ય્યાસમતાનુવર્તી શ્રીવલ્લભાચાર્યવિરચિત બ્રહ્મસૂત્રના અણ્ણભાષ્યમાં
યોથા અધ્યાયનો ત્રીજો પાઠ સંપૂર્ણ

વિવેચન.

અધિકરણ. ૧૯.

આત્મી પહેલાંના પાઠમાં પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત તથા મર્યાદામાર્ગીય ભક્તોને સઘોમુક્તિ મળે છે તે કેની રીતે મળે છે તે વિષે જણાવ્યું. હવે ક્રમ મુક્તિનો વિચાર કરવામાં આવે છે. મુક્તિના બે પ્રકાર છે. (૧) સઘોમુક્તિ (૨) અને ક્રમ મુક્તિ સઘોમુક્તિ એટલે એકક્રમ મોક્ષ મળે તે, અને ક્રમ મુક્તિ એટલે ધીમે ધીમે મળે. અર્થાત્ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થતા પહેલાં જીવને અયુઃ માર્ગે ચક્રને પસાર થતા ત્યાં જેટલા લોકો આવે ત્યાં તેનો વિસારો લેવો પડે અને એમ કરતા જતા છેવટે બ્રહ્મલોકમાં જાય આ પ્રકાર ક્રમ મુક્તિનો છે. આ ક્રમ મુક્તિ જીવને કેની રીતે મળે છે તે વિષે અદિઆ કહેવામાં આવે છે વળી બ્રહ્મ પ્રાપ્તિનો માર્ગ તથા બ્રહ્મલોક વિષે પણ વિચાર કરવામાં આવશે.

હવે પ્રથમ અધિકરણનો વિચાર કરીએ અહિં આ પૂર્વપક્ષી નીચે પ્રમાણે સૂચ કરે છે

પૂર્વપક્ષી—અચિરાદિ જે માર્ગ કહ્યો તે જ્ઞાતી તથા ભક્ત બન્નેને માટે સાધારણ છે કે ક્રમ જ્ઞાતીને માટે જ છે, ૧ અર્થાત્ જ્ઞાતીને જ અચિરાદિ માર્ગે પ્રયાણ કરવું પડે છે. ૨ આ ક્રમ મુક્તિનો અધિકારી જ્ઞાતી છે કે મર્યાદા ભક્ત પણ છે ?

સિદ્ધાન્તી—તમે શું માનો છો ?

પૂર્વપક્ષી—અમે તો એમ માનીએ છીએ કે તે બન્નેને માટે છે.

સિદ્ધાન્તી—શાથી ?

પૂર્વપક્ષી—જેમ જ્ઞાતીને સાધનાદિનો નિયમ નથી તેમ અહિં આં પણ ભક્તને સાધનાદિનો નિયમ નથી. તેથી બન્ને આ ક્રમ મુક્તિના અધિકારી છે.

સિદ્ધાન્તી—ના, તેમ નથી. જ્ઞાનીઓની જ ક્રમમુક્તિ છે, ભક્તોની નહિ. ભક્તોને સદામુક્તિ મળે છે.

પૂર્વપક્ષી—આનો કાષ્ઠ પૂરાવો આપશો ?

સિદ્ધાન્તી—હા, ઘણી જ ખુશીથી. જુઓ જાંદોગ્યની પંચામિ વિદ્યામાં નીચે પ્રમાણે કહે છે.

જે એને આ પ્રમાણે જાણે છે અને જેઓ અરણ્ય વિષે શ્રદ્ધા સદિત તપની ઉપાસના કરે છે, તેઓ મરણ પછી અર્ચિરાદિ લોકમાં પ્રાપ્ત થાય છે. પછી દિવસના લોકમાં તે જાય છે. ત્યાંથી જ માસના લોક વિષે જાય છે કે જે સમયે સૂર્ય ઉત્તરાયણની અંદર હોય છે, (જાં. ૫-૧૦-૧) આમાં ભક્તોની ગતિ વિષે કહ્યું નથી. તેમાં ૨૫૪ કહે છે કે જેઓ અરણ્ય વિશે શ્રદ્ધા સદિત તપની ઉપાસના કરનારા છે તેઓ જ અર્ચિરાદિ લોકમાં જાય છે. આથી ભક્તની ક્રમ મુક્તિ સમજાતી નથી. આ રીતે શ્રુતિનું પ્રમાણ છે. તેમજ સ્મૃતિ કહેતાં ભ. ગી. ૮-૨૪માં કહે છે “જેઓ અગ્નિલોક, જ્યોતિર્લોક, દિવસ, શુક્લ, પક્ષ, જ માસ, અને ઉત્તરાયણના માર્ગે પસાર થાય છે તે બ્રહ્મને જાણનારા પુરુષ બ્રહ્મને પહેલે છે” આ વર્ણનમાં પણ “બ્રહ્મને જાણનારાઓ જ” અર્ચિરાદિ માર્ગે યજ્ઞને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરે છે એમ કહે છે અર્થાત્ શ્રુતિ અને સ્મૃતિનાં પ્રમાણો ઉપરથી એટલું જ સમજાય છે કે ક્રમ મુક્તિના અધિકારી જ્ઞાનીઓ જ છે ભક્તો નહિ. ભક્તોને તો સદોમુક્તિ મળે છે, અને તે વિષે આની પહેલાંના પાદમાં કહેવાયું છે.

પૂર્વપક્ષી—પણ તમે એમ સાધી કહો છો કે અર્ચિરાદિ એકજ માર્ગે યજ્ઞને જ્ઞાનીઓની ક્રમ મુક્તિ હોય છે. ખરી રીતે તો જૂદા જૂદા માર્ગો સમજાય છે.

સિદ્ધાન્તી—તે કેવી રીતે ?

પૂર્વપક્ષી—જૂઓ. ઉપનિષદોમાં આ ક્રમમુક્તિ મેળવતી જૂદાં જૂદાં વર્ણનો આવે છે. જાંદોગ્યના આઠમા પ્રપાદકના છઠ્ઠા ખડમાં નાદીરૂપી રશ્મિઓદ્વારા ગતિ થાય છે એમ કહે છે. ત્યાં નીચે પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે.

“વળી આ હૃદયની નાદીઓ પિંગળ વર્ણવાળા સૂક્ષ્મ અક્ષરસંયોગ પૂર્ણ છે તેમાંના કેટલીક ધોળા રંગની કેટલીક પીળા, તથા કેટલીક લાલ છે. ખરેખર આદિત્ય જૂરા, લીલા, પીળા તથા લાલ રંગના છે.”

“જેમ એક ગામ જવાનો મોટા રસ્તો આ તેમજ તે એમ દરેક છેડેથી દૂરના ગામ જવાના માર્ગોની સાથે મળે છે, તેજ રીતે સૂર્યના રશ્મિઓ આ પુરુષ તથા આદિત્ય બંનેને મળે છે. આ આદિત્યમાંથી તે રશ્મિઓ વિસ્તારને પામે છે. અને તે રશ્મિઓ નાદીઓમાં પ્રવેશ છે. પછીથી તે વિરત્ત થાય છે અને પાછા આદિત્યમાં પ્રવેશ છે.

“જ્યારે તે આ દેહમાંથી ઉત્ક્રમણ કરે છે ત્યારે તે આ રશ્મિઓ સાથે ઉત્ક્રમણ કરે છે તે ઠીક તુ ખ્યાન કરતો ઉત્ક્રમણ કરે છે. જ્યાં સુધી મનનો શ્લેષ હોય છે ત્યાં સુધી આદિત્ય તરફ જાય છે. વિદ્વાનોનું આજ ખરેખર દ્વાર છે. અવિદ્વાનોનો લા નિરોધ હોય છે”

આ રીતે અહિં આ અર્ચિરાદિ માર્ગ કહ્યો નથી, પણ નાદીઓનો માર્ગ કહ્યો છે.

જાં. ૫-૧૦-૧માં “તે અર્ચિને પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યાંથી દિવમના લોક તરફ જાય છે” તેમાં અર્ચિ ગાદિ માર્ગ છે “તે આ દેવયાનના માર્ગને પ્રાપ્ત થઈને અગ્નિલોક તરફ ગતિ કરે છે” એવી કો. ૧-૩ની શ્રુતિમાં દેવયાનનું વર્ણન છે. વળી બૃહદારણ્યક ૫-૧૦-૧માં બીજી રીતે કહેલું છે. ત્યાં કહે છે “જ્યારે તે પુરુષ આ લોકમાંથી પ્રવાણ કરે છે ત્યારે તે વાયુલોકમાં જાય છે” અહિં આ વાયુલોકનો માર્ગ દેખાડ્યો છે ચું ૧-૨-૧૩માં કહે છે કે “તે વિરજ યજ્ઞને (પાપથી મુક્ત થઈને) સૂર્યના દ્વારથી આગળ જાય છે” આમાં સૂર્યલોકનો માર્ગ કહ્યો છે. આમ જૂદા જૂદા માર્ગો અહિં આ કહ્યા છે તેથી તમે કહો

છે તે પ્રમાણે દુષ્ટ અર્થિગદિ માર્ગને જ શ્રુતિ જન્યાવતી નથી. અર્થિગદિની માફક દેવવાન, રમિમાર્ગ આદિના લોકનો માર્ગ, વાયુલોકનો માર્ગ એમ અનેક માર્ગો દેખાયા છે, તેથી કમ મુક્તિનો અધિકારી દુષ્ટ અર્થિગદિ માર્ગે જ જનો નથી પણ આ તમામ માર્ગો નેને માટે છે એટલે મરણ પછી જાતી માટે કમ મુક્તિનો એક જ માર્ગ નથી કલ્પો પણ અનેક માર્ગો કલ્પા છે.

સિદ્ધાન્તી—ના, તમારી સમજવામાં ભૂલ છે. જે કે તમે જણાવ્યા છે તેમ જૂના જૂના માર્ગો શ્રુતિઓમાં દેખાયા છે પણ તેથી ત્યાં અનેક માર્ગો કહેવા છે એમ નથી. માર્ગ તો એક જ છે. માત્ર તે એક માર્ગ અનેક પર્વોથી લેકાયેલો છે. અર્થિગદિ માર્ગ તો એક જ છે અને તે માર્ગે જ જાતી કમ મુક્તિમાં આગળ વધે છે પણ તેના માર્ગમાં તમે કલાં તે પ્રમાણે પર્વો હોય છે. પર્વો અનેક છે તેથી માર્ગો અનેક થતા નથી. જા. ૮-૬-૧થી ૬ મુધામાં રમિઓદ્વારા જાતી મરણ પછી આગળ વધે છે એમ જે કહ્યું ત્યાં માત્ર એટલું જ મમજવાનું છે કે શ્રુતિ ત્યાં ઉત્ક્રમણનું જ વર્ણન કરવા માગે છે અને આ વસ્તુ ઉપક્રમ અને ઉપમંદાર બેનાં રચેલ થયે. માત્ર ઉત્ક્રમણના માર્ગનું નિરૂપણ ત્યાં કયું છે. જલ્લ ને પ્રાપ્ત કરાવનાર માર્ગનું વર્ણન ત્યાં નથી.

પૂર્વપક્ષી—હીક, તમે કહે છે તે પ્રમાણે અનેક પર્વોથી વિગિષ્ટ છતાં માર્ગ એક જ હોય તો આ માટે શ્રુતિ જૂદીજૂદી ને તમામ પર્વનું મામદું નિરૂપણ કરતી નથી ઉલટું એમ બેવામાં આવે છે કે અમુક જગ્યા ઉપર પર્વનું વર્ણન કરે છે. ત્યારે અન્યથાજ અમુક પર્વનું વર્ણન કરે છે. આમ શાથી કે એક જ. અનેક પર્વવાળા હોય તો આ માટે તે રીતે શ્રુતિમાં વર્ણન ન આવે.

સિદ્ધાન્તી—જે શાખામાં અમુક પર્વવાળા માર્ગનું વર્ણન શ્રુતિ કરે છે તેનો ઉલટનો ભાગ-ઉપમંદાર અગત્ય વાંચેલો તો શ્રુતિનું તાત્પર્ય એક જ માર્ગનો ઉપદેશ કરવામાં છે, અનેક માર્ગોનો નહિ, એ તમે અગત્ય મમજી શકો.

પૂર્વપક્ષી—એમ હોય તો જે શાખાની શ્રુતિ વાચવામાં આવે છે, તેનોજ ઉપમંદાર બેનાં તે માર્ગ વિષેનું તાત્પર્ય મમજીએ. પણ આવા માર્ગનું વર્ણન એક જ શાખાની શ્રુતિમાં આવતું નથી પણ અનેકમાં આવે તો પછી અન્યશાખા નહિ બહુનારને તે શ્રુતિના વિષે ન્યૂનતા પ્રાપ્ત થયે.

સિદ્ધાન્તી—તો એમ માનો કે પ્રત્યેક શાખાની શ્રુતિમાં જે કંઈ કયું છે તે તે શાખા પરત્વેજ નહિ. પણ તમામ શાખાઓ માટે છે. આથી કાંઈપણ એક શાખાની શ્રુતિ જોતાં આપણને એમ મમ-નવ કે તેમાં અમુક પર્વોથી વિશિષ્ટ હોવા છતાં માર્ગ તો એક જ છે, તો પછી અન્ય શાખાઓની શ્રુતિઓનો તેજ ઉપદેશ છે એમ માનવું.

પૂર્વપક્ષી—આ કહેવું વ્યાજગી નથી. દરેક શાખાની શ્રુતિ તે શાખા પરત્વેજ હોય છે, અન્ય શાખાઓ માટે નથી. તેથી તેજ શાખાનું તાત્પર્ય એ શ્રુતિ જણાયે છે. અધ્યયનની બાબતમાં પણ તેવોજ વિધિ છે. વેદનું અધ્યયન કરનાર પ્રત્યેક માણસ પોતાની શાખા પ્રત્યેજ વેદનું અધ્યયન કરે છે. તેઓ તમામ શાખાઓનું અધ્યયન કરતા નથી. તેજ પ્રમાણે અહિં આ છે. માટે અન્યશાખાઓમાં જે પર્વ કલા છે તેને યીજ શાખાઓના પર્વોની માથે કાઢપણ વાગતું વળગતું નથી. માટે એમ જ માનવું ઉચિત છે કે જેમ ચાર જૂદીજૂદી દિશાઓમાં ઉમેલા માણસોને વચમાં આવેલા કાંઈ ગામમાં જવું હોય તો પોતાની દિશામાંથી તે ગામમાં પહોંચાડનાર પોતાના માર્ગે ત્યાં જાય છે તેમ જૂદીજૂદી શાખાઓમાં જુદાજુદા માર્ગે કહેલા હોવાથી દરેક શાખાવાળા પોતાના માર્ગે ચઢીને કમમુક્તિને મેળવે છે. આથી માર્ગ તો અનેક જ છે, એક નહિ.

સિદ્ધાન્તી—જોગ્યમાં મુખ્ય ત્રણ માર્ગ કલા છે. દેવવાન, પિતૃશાલુ અને ત્રીન્ને. યમમાર્ગ. આ

જણુમાં જ્ઞાનીઓ માટે દેવયાન છે. તે માર્ગે યદને ક્રમશઃક્રિતનો અધિકારી બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે. આ માર્ગ એકજ છે. માત્ર તે અનેક પર્વોથી વિશિષ્ટ છે એટલુંજ.

પૂર્વપક્ષી—ના. બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર એકજ માર્ગ નથી, પણ અનેક છે. તે તમામનાં નામ દેવયાન છે. બ. ગી. ના ૧૬-૫ માં મોક્ષ માટે દૈવીસંપદ કહેલી છે. અને આ વાક્યાનુસાર જેઓ દૈવી સંપદમાં હિતવન્ત થાય છે તે તમામ દેવો કહેવાય છે. અર્થાત્ જ્ઞાનીઓ તે દેવો છે. તેમનું ગમન ત્યાં હોઇ શકે છે તેવો માર્ગ દેવયાન કહેવાય છે. આ ગમન એક માર્ગથી થઇ શકતું નથી પણ અનેક માર્ગોથી થઇ શકે છે. પણ તે તમામ માર્ગો બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરાવનાર હોવાથી સામાન્ય રીતે 'દેવયાન' તરીકે ઓળખાય છે. ને કે આવા "દેવયાનો" એક નહિ પણ અનેક છે.

વળી જેવા ઉપાસકો તે પ્રમાણે ફલભોગ હોય છે. આથી તેમના માર્ગ પણ જુદાજુદા હોય છે. ક્રમશઃક્રિતના અધિકારી જ્ઞાનીઓ એક પ્રકારના હોતા નથી. તેમાંના પ્રકાર અનેક હોય છે, તેમની ઉપાસના પણ જુદાજુદા પ્રકારની હોય છે. આથી તેમની બાબતમાં બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવનાર માર્ગ એક નજ હોઇ શકે. દરેક શાખામાં જે ઉપાસકને માટે જેવો ફલભોગ કરવાનો છે તે પ્રમાણે તેને તે માર્ગનો ઉપદેશ કરવામાં આવેલ છે. તેથી ઉપસંહારતું વિધાન કરવું અશક્ય છે. આથી મુનમાં 'અર્ચિઃ' શબ્દથી અર્ચિર્માર્ગ લેવો. અને 'આદિથી અર્ચિઃર્માર્ગ' તથા બીજા અન્યમાર્ગોએ યદને ક્રમશઃક્રિતવાળો જ્ઞાની બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે' એવો અર્થ છે. એટલે ફક્ત અર્ચિર્માર્ગે યદને નહિ પણ બીજા માર્ગોએ યદને પણ તે બ્રહ્મપ્રાપ્તિ કરી શકે છે આવો સૂત્રનો અર્થ સમજવો નોઈએ.

સિદ્ધાન્તી—ના, તેમ નહિ. મૂળ સૂત્રમાં અર્ચિરાદિજ એમ ત્રીજી વિભક્તિના એક વચનનો પ્રયોગ છે. તેથી સ્પષ્ટ છે કે એકજ માર્ગનું કથન કર્યું છે. તમારા કહેવા પ્રમાણે અર્થ હોય તો અર્ચિરાદિશ્ચામ્ એ રીતે ત્રીજી વિભક્તિના બહુવચનનો પ્રયોગ હોત. તેથી અનેક માર્ગો નહિ પણ એકજ માર્ગ જણાવેલ છે.

પૂર્વપક્ષી—ત્યારે શ્રુતિઓમાં જુદાંજુદાં પર્વો ક્યાં છે. તેનું કેમ ?

સિદ્ધાન્તી—સખર. જુદાંજુદાં પર્વોથી જુદાજુદા માર્ગે યતા નથી પર્વો બલે જુદાજુદા હોય. પણ તે બધા એક માર્ગના વિશેષજ ૨૫ છે. તે પર્વોથી વિશિષ્ટ માર્ગે તો એકજ છે. જુદાંજુદાં કહેલાં પર્વો તે તમામ અર્ચિર્માર્ગમાં છે, તેનાથી જુદા રચને આવેલાં નથી. છતાં જે ઉપાસકને જે પર્વનો ભોગ કરવાનો હોય તેને તે પર્વમાં જવું પડે. કાંઈને રશ્મિક્ષી નાડીના પર્વનો ભોગ કરવાનો હોય તો કાંઈને વાયુલોકનો, કાંઈને આદિત્યલોકનો, એમ જેને જે પર્વનો ભોગ કરવાનો હોય તેને માટે તેવા પર્વનો ઉપદેશ શ્રુતિ આપે છે. મોટેજ જુદીજુદી શાખામાં જુદાંજુદાં પર્વો છે. આ તમામ પર્વો અર્ચિર્માર્ગનાં જ છે. આથી જ સૂત્રમાં એક વચનથી તેને જણાવેલ છે. આગળ કહેલાં અન્ય પર્વોનાં પણ સમાવેશ સૂત્રકાર અદ્વિઆજ કરે છે. તેથી માર્ગ તો એકજ છે. એ નિર્વિવાદ છે. અને તેથીજ અને કદીએ કોએ કે ક્રમશઃક્રિતનાં અધિકારી જ્ઞાની અર્ચિરાદિ માર્ગે જ જાય છે; મર્પાદામાર્ગોને માટે આ માર્ગ નથી.

સૂત્ર ૨ પૂર્વપક્ષી—હોશિયમાં પંચામિવિદ્યામાં તથા ઉપકોસત વિદ્યામાં વાયુ લોક વિને કંધપણું કહેવામાં આવ્યું નથી. તેમ વાજસનેયકમાં પંચામિ વિદ્યામાં આ પક્ષી સંવત્સર લોકમાં જવું પડે છે તે ક્યું નથી. ત્યાં માત્ર દેવલોકમાં પ્રવેશ કરવાનું ક્યું છે. તેમ આદિત્ય પક્ષી ચંદ્રલોકમાં પ્રવેશ કરવા વિને કંધપણું નથી. પણ કૌટીલકિની પર્વતવિદ્યામાં કહે છે કે આ દેવયાન માર્ગને મેળતીને અગ્નિલોકમાં આવે છે, પક્ષી વાયુલોકમાં, વસ્તુલોકમાં, હંડલોકમાં, પ્રજાપતિલોકમાં અને જેવડે બ્રહ્મલોકમાં આવે છે. અદ્વિઆં વાયુલોક વગેરે કહેલ છે. આમ હોવાથી અર્ચિરાદિમાર્ગમાં વાયુલોકનું વર્ણન કર્યું નથી. તેથી

અર્ચિરાદિમાર્ગમાં તેનો પ્રવેશ કરવો ઉચિત નથી માટે એ રીતે જોતાં અમે ઉપર કહ્યું છે તે પ્રમાણે અર્ચિરાદિ એક માર્ગ નથી પણ અનેક માર્ગો છે.

સિદ્ધાન્તી—ના, વાયુલોકનું સ્થાન ક્રમસુક્તિના માર્ગમાં કહ્યું એમ તમે પૂછતા હોતો અમે કહીયું કે સંવત્સર પછીથી જ તે લોકમાં (વાયુલોકમાં) પ્રવેશ કરવાનો છે.

પૂર્વપક્ષી—શાથી ? તેનાં કારણો આપશો.

સિદ્ધાન્તી—હા. તેમાં એ કારણો છે. એક અવિશેષ હેતુથી, અને બીજો વિશેષ હેતુ છે તેથી. અવિશેષ એટલે વિશેષ બેદ નહિ તે. તમે સમજી શકશો કે સામાન્ય રીતે પૃથ્વી, અન્તરિક્ષ અને સ્વર્ગ એમ સ્થાન પરત્વે ત્રણ વિભાગો છે. તેમાં અર્ચિલોકથી સંવત્સર સુધીના લોકનો સંબંધ પૃથ્વી ઉપરના લોક કહેવાય છે વાયુનો સંબંધ અન્તરિક્ષ સાથે હોવાથી, તે પૃથ્વી પછી અન્તરિક્ષમાં જ હોય છે. અર્થાત્ સંવત્સર પછીથી અન્તરિક્ષમાં આવેલા વાયુલોકમાં પ્રવેશ સંભવે. વાયુલોક પછીથી દુલોક હોય છે, જેમાં સૂર્યલોકનું સ્થાન છે “વાયુ અન્તરિક્ષનો અધિપતિ છે. અને સૂર્ય દુલોકનો અધિપતિ” એમ પૌવાપર્શમાં વિશેષ છે. અર્થાત્ અહિંઆં સમજવાનું આ છે કે અગ્નિલોક વગેરે કર્મો કરવાથી ચિત્તની શુદ્ધિ ત્યારે થાય અને પછી ઉપાસના વગેરેથી જ્ઞાન વગેરે ઉદય પામે તોજ ક્રમસુક્તિ મળે છે. આ ક્રમસુક્તિમાં પ્રથમ અર્ચિલોક છે. અર્ચિ:અને અગ્નિમાં બેદ નથી. તેથી અગ્નિલોક અને અર્ચિલોક એક છે. માટે તેને પ્રથમ મૂકવામાં આવે છે. કર્મ પૃથ્વી ઉપર કરવામાં આવે છે, કારણ કે પૃથ્વી તે અગ્નિપ્રધાન કહેલી છે. માટે પ્રથમ અગ્નિલોકમાં તેનો ભોગ થાય છે પછીથી દિવસના લોકમાં પછી શુક્રતપસ, પછી હાસ, ઉત્તરાયણ અને છેવટે સંવત્સરમાં પ્રવેશ કરે છે. અહિં સુધી પૃથ્વી ઉપર જ આ લોકો અર્ચિ-માર્ગમાં આવ્યા છે. પછીથી તે માર્ગ અન્તરિક્ષમાં ચઢીને આગળ જાય છે. ત્યાં પ્રથમ વાયુલોક આવે છે અર્થાત્ પૃથ્વી ઉપરના અર્ચિમાર્ગની છેવટની હદ સંવત્સર સુધી છે તે પૂરી થતાં તે માર્ગ અન્તરિક્ષમાં ચઢીને દુ લોકમાં ચર્ચ જાય છે. છેવટે બ્રહ્મલોક તરફ જાય છે. આ અન્તરિક્ષમાં પ્રથમ વાયુલોકનું સ્થાન આવે છે. અર્થાત્ સંવત્સર પછી વાયુલોક છે તે ઉભય અર્ચિમાર્ગમાં જ છે. પંચાંગિ વિદ્યામાં અગર ઉપદેશક વિદ્યામાં તે ન કહ્યા હોય તો પણ તે ત્યાં છે એમ સમજવું જોઈએ. તેમાં વાયુલોકનું કથન કર્યું નથી તેનું કારણ કે પંચાંગિ વિદ્યાવાળાને વાયુલોકમાં જવાની જરૂર નથી.

પૂર્વપક્ષી—શંકરાચાર્ય પોતાના ભાષ્યમાં જણાવે છે કે કૌ. ૧-૩ પ્રમાણે અગ્નિલોક પછીથી વાયુલોકનો ઉલ્લેખ છે, ત્યાં અવિશેષથી વાયુલોકમાં ગયા પછીથી આદિત્ય લોકમાં જીવ જાય છે એમ કહે છે. આથી આદિત્યની પૂર્વે વાયુલોક વિશેષ રીતે કહેલો છે. માટે સંવત્સર અને આદિત્ય એ બંનેની વચ્ચે વાયુલોકનું સ્થાન છે. આ વિષે શું માનો છો ? કૌ. ૧-૩માં તો વાયુલોક પછી વરુણલોક, પછી ઈન્દ્રલોક, પછી પ્રજાપતિલોક અને છેવટે બ્રહ્મલોક એમ ક્રમ દેખાડે છે. અર્થાત્ વાયુલોક પછી વરુણલોક કહ્યો છે તો ખરું શું ?

સિદ્ધાન્તી—જૂ. ૫-૧૦-૧ની શ્રુતિ ઉપરથી શંકરાચાર્ય જે નિર્ણય આપે છે તે બાળ્યની નથી. જેમ તે શ્રુતિ પ્રમાણે વાયુલોક પછીથી આદિત્યલોક છે તેમ કૌ. ૧-૩ પ્રમાણે વાયુલોક પછી વરુણલોક છે. આ શ્રુતિ પણ વિશ્વસનીય છે. તેથી ક્રમ વિષે જે નિર્ણય કરવો હોય તો તમામ શ્રુતિઓ જોઈને કરવો જોઈએ. ક્રતા જૂ. ૫-૧૦-૧ ઉપરથી ક્રતા કરેલો નિર્ણય બાળ્યની નથી. કૌ. ૧-૩ની શ્રુતિ પણ તેટલીજ પ્રમાણભૂત ગણવી જોઈએ. માટે શંકરાચાર્યનો મત બરાબર નથી. વળી જૂ. ૬-૨-૧૫માં એમ કહે છે કે માસ પછીથી દેવલોક, દેવલોકથી આદિત્ય લોકમાં જાય છે ત્યાં પણ આદિત્યની પૂર્વે અને દેવલોકની પછી વાયુ છે એમ જણાવું જોઈએ. એક જગ્યાએ આદિત્યની પૂર્વે તે છે એમ સિદ્ધ થતા બીજી જગ્યાએ પણ તેજ પ્રમાણે છે કારણ કે તે ઉભય સ્થળે એકજ માર્ગનું કથન છે. અહિંઆં સૂત્ર-

૧૨ મત્સર પછીથી વાયુનો એમ જે મનમા ૧ છે તે તો જાહેરની નુનિ । નત્સમા ગળીને
હ છે આમ લાગથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે માગ પછીથી મત્સર કે અત સવત્સર પી વાયુનો
છે અર્થાત્ એ જ માગમા તે તે બો મા પ્રવેશ છે તા જૂ । માગો નથી કહેવાર ક્રિતિમા દેવનો ની
આત્મિકની કાલિમા ગણના રીતે જ મત્સર પછી વાયુ અને વાયુ પી આત્મિક એમ ક્રમ ગણના
છે માટે મત્સર અદિઆ જે ઇ મ્હ છે તેમા ઇ ૨ે પશુ અસલામતા નથી

મુદ્ર ૩ પૂર્વપક્ષી—૧૨ મત્સર પછીથી વાયુના અને લાગપછીથી આત્મિક એમ મમગયુ
પશુ પછીથી ડો લો હતા

ગિદ્ધાન્તી—આને માટે હા ૪-૧૫-૫ ની દ્વિતિ જોરી ત્યા મ્હ છે કે આત્મિક પછીથી ચદ્રપાં
આવ છે અને ત્યારપછીથી નિદ્યુત ના ૨ નિદ્યુત પછીથી વરુણના છે આ પ્રમાણે ક્રમ
પૂર્વપક્ષી—નિદ્યુત લોક પછીથી ગણુનો આવે છે એમ સાધી દો ૬૧

ગિદ્ધાન્તી—મરુ ૩ નિદ્યુતનો મળ્યજ જલ માથે છે આ જલના પતિ વરુણ છે તેથી નિદ્યુત
પછીથી ગણુના લો મા પ્રવેશ ૧ છે

મુદ્ર ૪ પૂર્વપક્ષી—પછીથી યા ના લો વિશે જાત છે ?

ગિદ્ધાન્તી—ગણુનાક પછીથી ગન્ધવા અને પછી પ્રગ્નપતિલો વિશે ગાય ૯ આ હરત જા
૪-૧૫-૫ મા કહેવા પ્રમાણે અમાનવ પુરુષ તેને જલ તરુ નઇ જાત છે

પૂર્વપક્ષી—પશુ એ ક્રિતિમા તો નિદ્યુત પછીથી જ અમાનવ પુરુષ જલ તરુ નઇ જાત છે અર્થાત્
તા વરુણ ઇ ૨ તથા પ્રગ્નપતિના નો જાત નથી

મિધ્યાન્તી—અદિઆ વરુણ કન્દ્ર તથા પ્રગ્નપતિના નોદ મ્હા નથી તનુ કાગળુ એ છે કે જે
ઉપામકને ગણુદિ લોકમા જાનાની અપેક્ષા નથી તેમને ત બોમ્મા ત્વાની જરુ નદિ હાવાથી તા તે
લો કહેન નથી જેમને જાનાની જરુ હોય તેમને તો તેજ બોકોમા જવુજ પડે છે એમ અદિઆ
મમજ લવુ આ મિયાય બીજે અમુક નોકા મત્સર હાય તે નોકા પશુ આ અધિમાગમાગ આનવા
છે તે બધાઓ એ જ માર્ગમા છે અમુક જગ્યાએ અમુક લોક ત્યા આ અમુક રથો નયા ત્યા
તેથી એમ મમ જુ નદિ કે તા જૂ । જૂ । માગો મ્હેવા છે માર્ગ તા એ ૧ ૨ ત માર્ગના નામ
અધિાદિ છે તે અધિરાદિમાર્ગમા આ જૂ । જૂ । નો આવેલા કે તે લોમ એટલે પર્વા ૯ એટલે
આ પર્વાથી નિશિષ્ટ માર્ગ એ ૧ છે ક્રમ મુખિતો અધિમરી ગાની આ માર્ગ યજ્ઞને જલને પહેલે
છે મા । મા જે જે લોક અને તેમા તેો તની ઉપાસનાનો બાગ રવાની જરુ હોય તો ત્યા ઉતરે
અને ન જરુ હોય તા ત્યા પ્રવશ થા મિયાય સિધો સાતાતા માર્ગે યા તો જલ છે જેમ કાઇ
માગસને અમુક રાહો જુ કોર તા ત્યા પટોચનારો મારે જે રત્ને ચાવનો રાય ત્યા નયમા અને
ગામે આનવા રાય તો પપુ ત્યા તેને જે ગામમા વચમા પા ૧ ૧ ૧ ૧ જરુ જગાય ત્યજ તે
ગામ । તમામ ગામેમા અમુક નદિ ૧ ૧ પ્રમાણે જલ પ્રાપ્તિ એ મુક્તિગાગીનુ વધ્યખિન્દુ
છે તેને માટે અધિમાગ તથા દસાન માર્ગે નજો ગયા । રાજુ કુ મા માગો રૂપી ઉપગથી
ગદ્ધ થાય છે અને અન્તરિક્ષમા જનો દાનોમા થઇ મલ બો મુધી ૧ । છે તેથી આ માગમા જલ ।
આગમ જવાને અન્તે નો આદ છે જે નોકામા જમા લો થોજનાની જરુ જગાય ત્યા નેને થોમ
નદિ તો થોમનાની જરુ નથી

(સાગ)જા અધિકરુમા મિએ પ્રમાણે દમ્મા કહેવામા આવ્યુ છે

(૧) મુખિત એ પ્રમરની છે મહોમુખિત આ ક્રમ મુક્તિ-ગણોમુખિતના અધિકારી મુદ્ધિમજ્જ તથા મવાદા
ભક્ત છે આ ક્રમ મુક્તિ ૧૧ અધિકારી ગાની છે નતિમા ૯૫ આ રેડ હા ૧૧ પછી ૧૧ કયા

માર્ગે પ્રયાણ કરે છે એ વિશે કહેવામાં આવ્યું છે. તેમાં દેવવાન, પિતૃવાન તથા યમમાર્ગ એ ત્રણ માર્ગો કહ્યા છે. આમાં જ્ઞાતી માટે દેવવાન છે, ક્રમ કરનારઓ માટે પિતૃવાન છે, અને જીવનઓ માટે યમ માર્ગ છે જે માર્ગે ગયેલાઓને આ મનારમાં પાછું ફરવું પડે છે. દેવવાનનું બીજું નામ અર્ચિમાર્ગ છે. અને પિતૃવાનનું બીજું નામ ધૂમ માર્ગ છે. ફક્ત જ્ઞાતીઓ જ અર્ચિમાર્ગે જાય છે. મર્યાદા ભક્તોને તે માર્ગે જવું પડતું નથી આ અર્ચિમાર્ગમાં ઘણાનોક આવે છે ઉપનિષદોમાં આ માર્ગના વર્ણનમાં કેટલેક વસ્તુઓ આવે છે પણ તેથી ત્યાં જુદા જુદા માર્ગો છે એમ મનજવું નહિ માર્ગ તો એક જ છે અને તે અર્ચિમાર્ગ. પણ તે માર્ગ અનેક પર્વથી વિશિષ્ટ છે. જીવને ઉત્ક્રમણ કરતી વખતે જે જે પર્વનો ભોગ કરવાનો હોય તે તે પર્વમાં તેને જવું પડે છે અને તે ભોગ મમાપ્ત થતા આગળ પ્રયાણ કરે છે આથી જ્ઞાતીની જ્ઞાપ્રાપ્તિમાં અનેક માર્ગો છે તેમ કહી પણ મનજવું નહિ

- (૨) ઉપર કહેલો અર્ચિમાર્ગ પૃથ્વી, અન્તરિક્ષ અને દ્યુલોકમાં ચલતે જાય છે આ ત્રણ ગ્રામોમાં ઘણા લોક આવે છે. ક્ષિપ્તના લોકથી મત્સ્યગના લોક જે પૃથ્વી ઉપર આવેલા છે ત્યાં ગયા પછી જીવ વાયુલોકમાં જાય છે આ વાયુલોક અન્તરિક્ષમાં છે પછીથી આગળ દ્યુલોકમાં આદિત્ય વગેરેમાં જાય છે. અર્થાત્ મત્સ્યગ લોક પછીથી વાયુલોકમાં ને જાય છે આ લોક મત્સ્યગ અને આદિત્યની વચ્ચે આવેલો છે.
- (૩) આદિત્ય પછીથી ચન્દ્રલોકમાં ત્યાં પછીથી વિષ્ણુ લોકમાં ત્રણ કે ચતુર્લોકો જળ માથે મળન્ધ છે અને વરુણ એ જળના પતિ છે. માટે વિષ્ણુ પછી વરુણલોકમાં પ્રવેશ થાય છે
- (૪) ત્યાં પછીથી કન્દ્રલોક અને પ્રગ્નપતિ લોકમાં જાય છે અને છેવટે જ્ઞાત્યલોક છે આ પ્રમાણે ક્રમ દેખાડ્યો છે પણ જીવને આ તમામ લોકોમાં પ્રવેશ કરવા પડે એવું કાંઈ નથી જે જે લોકમાં તેની ઉપાસના કરવાની જરૂર હોય તે લોકમાં જ પ્રવેશ થાય છે આ રીતે જ્ઞાત્યલોક પૂર્વેના જે છેવટે લોકમાં તે પોતાની ઉપાસનાનો ભોગ કરે છે ત્યાં તે ભોગની મમાપ્તિ થતા અમાનવ પુરુષ આનીને તે હવે જ્ઞાત્યલોકનો અધિકારી છે એમ મનજીને જ્ઞાત્ય તરફ દોરી જાય છે.



અધિકરણ ૨

મૂલ પ—પૂર્વપક્ષી—જા. ૧૫-૫માં કહે છે કે વિષ્ણુ લોકમાં ગયા પછીથી અમાનવ પુરુષ આનીને જીવને જ્ઞાત્ય તરફ લેઈ જાય છે. અદિત્ય શરૂ થાય છે કે આમાં એમ કહે છે કે વિષ્ણુ લોક પછીથી તુર્તજ અમાનવ પુરુષ જીવને જ્ઞાત્ય તરફ લેઈ જાય છે તો પછી વિષ્ણુ પછી વરુણલોક, કન્દ્રલોક પ્રગ્નપતિ લોક પણ આવે છે એને ત્યાં જે જીવે ગયેલા હોય તેમને અમાનવ પુરુષ જ્ઞાત્ય તરફ લેઈ જાય છે કે કેમ ? ત્રણ કે તમામ બીજા એક જ માર્ગમાં અર્ચિમાર્ગમાં આવેલ છે અમને તો જાહોગની ઉપર જીવોંવંથી શ્રુતિ ઉપરથી એમ મનજાય છે કે વિષ્ણુલોકમાં ગયેલાને જ અમાનવ પુરુષ લેઈ જાય છે, વરુણ તથા પ્રગ્નપતિ લોકમાં ગયેલાને નહિ તમે આ વિશે શું માનો છો ?

સિદ્ધાન્તી—વરુણલોક તથા પ્રગ્નપતિલોકમાં ગયેલાઓને પણ અમાનવ પુરુષ જ્ઞાત્ય તરફ લેઈ જાય છે, જે કે શ્રુતિમાં તે પ્રમાણે ન કહે હોય તો પણ આપણે સમજી લેવું જોઈએ. કોપીતકિ ૧-૩ ની શ્રુતિમાં એટલું તો કહે છે જ કે પ્રગ્નપતિ લોક પછી જ્ઞાત્યલોક તરફ તેમને લેઈ જનાર કોઈ હોયો જ નોંધ્યો, નહિ તો તેઓ જ્ઞાત્યલોકમાં જ રહે નહિ એટલું ખાસ યાદ રાખવું કે જેમ પોતાની વિદ્યાના બલથી જીવ અધિગદિ માર્ગમાં પ્રવેશ કરે છે તેમ તે જ્ઞાત્યલોકમાં રત ગ્રાધનથી જ રહે શકે

નથી, પોતાના જ્ઞાનના સાધનથી તે હેવટમાં હેવટ પ્રજ્ઞપતિલોક સુધી ગય છે અર્થાત્ હેલ્લામાં હેલ્લો લોક ત્યાં પોતાનાં પ્રારબ્ધનો ભોગ કરવાનો હોય ત્યાં સુધી જ તેને લેઇ જવામાં તેના સાધનનું બળ છે પછીથી તે બ્રહ્મલોક તરફ ગતે જર્જ શક્તો નથી. ત્યાં જવાને તેને આગળ દોરનાર કોઇક વળાવાની જરૂર છે. આ વળાવા તે બ્રહ્મની સાથે મનન્ધ ધરાવનાર અર્થાત્ ભગવાનના સેવકો હોય છે. તેઓ જ્યારે તે જીવો ઉપર અનુમદ કરે છે ત્યારે તેમને સાધનના બળથી પ્રાપ્ત કરેલા હેવટના લોકમાંથી બ્રહ્મલોકમાં લેઇ ગય છે. આવા ભગવાનના સેવકો ધણા છે. આથી કૌપીતકિ શ્રુતિમાં જોઇ તેમને જણાવેલા નથી તો પણ હાંદોગ્યમાં કહેવા પ્રમાણે જેમ વિદ્યુત પછીથી તે અમાનવ પુરુષો આવીને બ્રહ્મલોક તરફ જવને દોરી ગય છે તેમ પ્રજ્ઞપતિ લોકમાંથી લેઇ ગય છે. હાંદોગ્યમાં ક્રૂત વિદ્યુત પછીજ તુર્ત બ્રહ્મલોકમાં ગય છે એમ કહ્યું છે તેનું કારણ એ છે કે તે જીવને ત્યાં સુધીના જ પર્વોનો ભોગ કરવાનો છે. ત્યાર પછી વરણ, ઇન્દ્ર અને પ્રજ્ઞપતિ દોડ્યો ભોગ કરવાની જરૂર નથી, તેથી ત્યાં તે લોકો જણાયા નથી. કૌપીતકિ શ્રુતિમાં પ્રજ્ઞપતિ સુધીના લોકના ભોગની આવશ્યકતા હોવાથી તેનું વર્ણન કર્યું છે. ત્યાં સુધી જ પોતાના બળથી ગય છે, પણ ત્યાર પછીથી તેને બ્રહ્મલોકમાં લેઇ જવાને ભગવાનના સેવકો આવે છે, અને તેઓ તેના ઉપર અનુમદ કરીને લેઇ ગય છે.

પૂર્વપક્ષો—એમ શા ઉપરથી કહો છો ?

સિદ્ધાન્તો—ભગવાનના સેવકોજ આવીને તેમને લેઇ ગય છે તેનું જણાવનાર લિંગ-ચિન્હ હાંદોગ્ય ની શ્રુતિમાં છે. એ શ્રુતિમાં “અમાનવ” પુરુષ એમ કહેલ છે. તો અમાનવ પુરુષ તે કોણ તેનો તમેજ વિચાર કરોને. ભગવાનના સેવકો ભગવાન સાથે સંજન-ધરાવનાર પુરુષો સિવાય બીજો કોણ અમાનવ હોઇ શકે માટે જે અમે કહીએ છીએ કે તેઓજ આવીને વળાવા તરીકે તે જીવને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે.

પૂર્વપક્ષી—પણ શ્રુતિમાં તો ‘અમાનવ’ એમ એક વચનમાં જ પુરુષ સમ્બંધો પ્રયોગ છે, અર્થાત્ એકજ આવો પુરુષ છે. પણ તમે તો કહો છો કે એવા ધણા છે તો શું સમજવું ?

સિદ્ધાન્તી—બલેને એક વચનનો પ્રયોગ હોય ? પણ પ્રાપ્ત જીવો ધણા હોવાથી તેમના પ્રાપ્ત ભગવત્સેવકો પણ ધણા છે એમ જાણવું અર્થાત્ એક વચનના પ્રયોગથી કહેલી રીતિએ બહુવચનનો જ અર્થ સમજવો.

સૂત્ર ૬ પૂર્વપક્ષી—છદિગ્ધમાં ઉપકોસલ વિદ્યામાં તથા બૃહદારણ્યકમાં પચાસિ વિદ્યાના પ્રકરણમાં એમ કહ્યું છે કે જેઓ અર્ચિરાદિ માર્ગે ગયેલા છે તેમની પુનરાવૃત્તિ હોતી નથી. વળી તમે કહો છો કે આ દેવયાન માર્ગ તે તો બ્રહ્મવેતાઓને માટેજ છે આથી જેઓ દેવયાન માર્ગે ગયેલા છે તેઓમાં પ્રત્યક્ષ તથા પરોક્ષ રીતે બ્રહ્મજ્ઞાન હોવું જોઇએ આમ હોય તો બ્રહ્મજ્ઞાનવાળાઓને તો સર્વોમુક્તિ જ મળવી જોઇએ. તેમને માટે કમ મુક્તિનો માર્ગ નથી અને તેમને તો અહિંમાં તેમને કમ મુક્તિના અદિકારી જણાવે છે. જેમનામાં બ્રહ્મનું જ્ઞાન છે તેમને તો અનિત્ય ક્ષય પામનાર, ક્ષુદ્ર આનન્દવાળા લોકમાં જવાની જરૂર નથી તેમ થવાથી તેમની પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિમાં નિશ્ચય થાય છે. માટે તેમને તો અર્ચિરાદિ માર્ગે જવાની બિદ્ધૂલ જરૂર નથી.

તો પછી જ્ઞાનીએ નિત્ય ફલ મૂકીને આવા ફલની આકાંક્ષા કરવાનું કારણ શું ?

સિદ્ધાન્તી—તમારી શંકા બ્યાજબી છે. બ્રહ્મનું જેને જ્ઞાન છે તેને તો સર્વોમુક્તિ થવી જોઇએ. અત્યંત દેવયાનના સર્જનાર પણ ભગવાનજ છે પણ જો બ્રહ્મને જાણનાર જ્ઞાની તથા ભક્ત એમ અનુક્રમે માને કે જ્ઞાન તથા ભક્તિ એ ઉત્તમ છે તો પછી તેમની સર્વોમુક્તિજ યર્ષ ગય અને તેમ થતાં કમમુક્તિનો માર્ગ નિષ્પ્રયોજન બનશે. આમ થવાથી તે સૃષ્ટિ પણ બર્થ થઇ જશે માટે ભગ-

વાનજ કેટલાક ભક્તો તથા જ્ઞાતીઓને વ્યામોહ કરે છે, જીવોના મંભાર તથા મોક્ષની સ્થિતિ તથા અન્યના હેતુ ભગવાનજ છે, ભગવાનમાંથી જ સ્મૃતિ, જ્ઞાન તથા અજ્ઞાન મંભવે છે. માટે જ જ્ઞાતી અને ભક્ત બન્નેને ભગવાનથી વ્યામોહ કરાયેલો હોવાથી સદ્બોધુકિતને બદલે ક્રમ મુક્તિ મારેની નામ્ના તથા ક્ય મિદ્ધ થાય છે, તેથી અદિઆં તે વ્યામોહ એજ હેતુ છે.

પૂર્વપક્ષી—વિદ્યુત્લોક પછીથી વચ્ચે વગેરે લોકની પ્રાપ્તિ પછી બ્રહ્મલોકની જે પ્રાપ્તિ થાય છે તેમાં ને લોકના મંબન્ધવાળો પુરુષ પોતાના મામર્થ્યથી પ્રાપ્તિ કરાવેલો હશે કે બ્રહ્મના મંબન્ધવાળો પુરુષ?

સિદ્ધાન્તી—વિદ્યુત્લોકના મંબન્ધવાળો પુરુષ પોતાના સામર્થ્યથી કદી પણ બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ કરાવી શકે નથી. ફક્ત બ્રહ્મના મામર્થ્યથી જ તે તેમ કરાવી શકે છે તથા જે લોકમાંથી તેની પ્રાપ્તિ હોય છે ત્યાં બ્રહ્મના મંબન્ધવાળો પુરુષથી જ તેમ છે આમ હોય તો વિદ્યુત્ લોકથી તેની પ્રાપ્તિમાં જે બ્રહ્મની માથે મંબન્ધ ધરાવનાર પુરુષ કહ્યો છે તેનાથી જ વરણાદિ લોકમાંથી પણ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ છે. ત્યાં હેતુ જી. ૬-૨-૧૫માં જણાવ્યો છે. ત્યાં કહે છે કે માનવ પુરુષ ને વિદ્યુત્લોકના પુરુષો પામે આગીને ત્યાંથી બ્રહ્મ લેકો તરફ લેઇ જાય છે. અદિઆં ‘આગીને’ એ શબ્દ છે. આથી મિદ્ધ થાય છે કે વિદ્યુત્ લોકનો પુરુષ નથી, પણ બદારથી ને આવનાર છે. અને તેને ‘માનવ’ કહ્યો છે તેથી તે બ્રહ્મની માથે મંબન્ધ ધરાવનારો હોવા જોઈએ એમ જણાય છે. અર્થાત્ જે લોકમાંથી જીવની બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થવાની છે ત્યાં તે અર્થોક્તિ પુરુષ આવે છે અને પછી જીવને બ્રહ્મ તરફ લેઇ જાય છે. અર્થાત્ તે પુરુષ વૈદ્યુત્લોકમાં આવે છે અને પછીથી બ્રહ્મલોક તરફ લેઇ જાય છે. તે વૈદ્યુત્લોકમાં આવે છે માટે તે ‘વૈદ્યુત’ પુરુષ કહેવાય છે. તે પુરુષ વિદ્યુત્લોકમાં રહેનારો છે. તેટલા માટે તેને વૈદ્યુત કહ્યો નથી પણ વિદ્યુત્લોકના જીવને બ્રહ્મપ્રાપ્તિ કરાવવાને ને ત્યાં આવે છે માટે જ તેને ‘વૈદ્યુત’ પુરુષ કહ્યો છે. જી. ૬-૨-૧૫માં આ પુરુષને ‘માનવ’ કહ્યો છે કારણ કે ભગવાનના મનમાં જ્યારે મકરપ થાય છે કે આ જીવ અને પ્રાપ્ત થાય સારે આ પુરુષ તેને ભગવાનની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. હારોગ્યમા તેને અમાનવ કહ્યો છે તે એમ જણાવે છે કે આ અર્થોક્તિ પુરુષ છે. ભગવાન માથે મંબન્ધ ધરાવનાર છે. આથી ‘માનવ’ અને ‘અમાનવ’ એમાં કાંઈ ફેર નથી. તેમજ હારોગ્યમા બ્રહ્મલોકને પ્રાપ્ત કરાવે છે એમ બુદ્ધવચનનો પ્રયોગ કર્યો છે. તેમ કરવાનું કારણ કે જે ભક્ત છે તેને છેવટે વૈદ્યુત્લોકમાં લેઇ જાય છે. તે ભક્તો બુદ્ધ પ્રકારના હોવાથી ‘બ્રહ્મલોક’ એમ બુદ્ધ વચનનો પ્રયોગ છે. અર્થાત્ ક્રમ મુક્તિવાળા ભક્તને ઉદ્દેશીને એ કથન છે અને હારોગ્યમા ફક્ત ‘બ્રહ્મ’ એવો શબ્દ છે કારણ કે ત્યાં જ્ઞાતીને ઉદ્દેશીને કહેલું છે. જ્ઞાતી અક્ષરબ્રહ્મમાં જાય છે, અને તે અક્ષરબ્રહ્મને અદિઆં બ્રહ્મ કહેલું છે. આ રીતે બ્રહ્મ જ્ઞાતી તથા ભક્તોને પણ વ્યામોહને લીધે ક્રમ મુક્તિના માર્ગે અર્ચિરાદિ માર્ગે આવવું પડે છે.

(સાર) (૧) અર્ચિર્માર્ગમાં અન્તિમલોક પ્રગટપતિનો લોક છે ત્યાં સુધી માધનના (જ્ઞાનના) બળથી જીવ પોતે જઈ શકે છે પણ સાર પછીથી બ્રહ્મલોકમાં જવાને તેને પોતાના માધનો ખપમાં આવતાં નથી. અદિથી ભગવાનના સેવકો તેના ઉપર અનુગ્રહ કરીને બ્રહ્મલોકમાં લેઇ જાય છે. ઝા. ૪-૧૫-૫માં આ વિષે લિંગ પણ છે.

(૨) જો કે બ્રહ્મવેત્તાઓને સદ્બોધુકિત થાય છે, તો પણ જ્ઞાતી તથા ભક્તોને ક્વચિત્ ભગવાન વ્યામોહ કરે છે અને તેથી તેમની બાબતમા અર્ચિરાદિ માર્ગમાં ચઢને ક્રમ મુક્તિ મળવે છે. ખરી રીતે બ્રહ્મના બાબતમા તથા ભક્તોને ક્રમ મુક્તિ છે જ નહિ પણ ક્વચિત્ ભગવાન તેમનો વ્યામોહ કરે છે અને આથી તેમને આ માર્ગે ચઢને મુક્તિ મેળવવી પડે છે. જો ભગવાન

તેમનો વ્યાપોદ ન કરે તો પછી જ્યાં મલોગુહિતના જ અધિકારી થઈ જશે. અને તેમ થતાં અધિર્ભાગ અર્થાત્ દેવવાનનો માર્ગ નિરૂપણી બની જશે.

- (૩) વિદ્યુત્ લોકમાંથી જીવને જ્ઞાતલોકમાં જ પુરુષ લેઈ જાય છે તે અર્થોક્તિ પુરુષ છે, જ્ઞાતની માથે સંગન્ધ ધરાવનાર ભગવાનના સંવક છે તે વિદ્યુત્લોકનો રહીશ નહિ જતાં તેને વૈદ્યુત પુરુષ એમ કહેવ છે તેનું કારણ કે તે વિદ્યુત્ લોકના પુરુષોને જ્ઞાતલોક તરફ લેઈ જવાને આપે છે આ જ્ઞાતલોક સાથે સંગન્ધ ધરાવનાર પુરુષ જ વિદ્યુત્ લોકમાંથી જીવને જ્ઞાતલોક તરફ લેઈ જાય છે.

અધિકરણ. ૩૨૭.

મુદ્ર ૮—કમ મુહિતના માર્ગે અર્થાત્ અર્થિનાન્નિમાર્ગે પ્રવાણ કરનાર જીવ જેવડે જ્ઞાતલોકમાં જાય છે એમ ઉપર કહ્યું પણ આ જ્ઞાતલોક તે પરજ્ઞાત દશે કે કાર્ય જ્ઞાત એ વિશે. આદરિનો મત ટાકે છે.

પ્રતિપક્ષી—જા. ૪-૧૫-૧માં જે કહે છે કે તે એમને જ્ઞાત તરફ પહોંચાડે છે તો અર્થિઆં જ્ઞાતથી આપણે શું મમજવું પરજ્ઞાત કે કાર્યરૂપ જ્ઞાત ?

આદરિ—અર્થિઆં જ્ઞાત એટલે અવિદ્યુત પરજ્ઞાત નહિ, પણ કાર્યરૂપ જ્ઞાત.

પ્ર૦—શાથી એમ કહે છે ?

આદરિ—તે અમાનવ પુરુષ તેમને જ્ઞાતલોકમાં ગતિ કરાવે છે એમ વાક્ય કહ્યું છે. તે ઉપર જ્ઞાતલોક તે પરિચ્છેદવાળો મમજાય છે પણ પરજ્ઞાત તે વ્યાપક હોવાથી તેમાં કોઈ પણ પરિચ્છેદ નથી. આથી તે પરજ્ઞાત નહિ પણ કાર્ય જ્ઞાત છે. વળી આ જીવની ગતિ સાં (જ્ઞાતલોકમાં) કદી છે આ જીવની ગતિ વ્યાપક રૂપમાં હોઈ શકે નહિ જો તે રૂપને પરિચ્છેદ હોય તોજ જીવ ગતિ કરી શકે પણ શ્રુતિમાં જીવને ગતિ કહેલી છે તેથી તેમાં ને જીવની ગતિ થાય છે. તે પરિચ્છેદવાળું અર્થાત્ કાર્ય જ્ઞાતજ દશે એમ મમજવું.

મુદ્ર ૯—આ ઉપરાંત ગીત પણ હેતુઓ છે. વાજ્ઞનેયકમાં “જ્ઞાતલોકો તરફ તેની ગતિ કરાવે છે” (બુ ૬-૨-૧૫) એમ કહ્યું છે આ શ્રુતિમાં એક જ્ઞાત લોક નહિ પણ અનેક જ્ઞાત લોકો એવો શબ્દ પ્રયોગ છે. અર્થાત્ જ્ઞાત લોકનો પ્રયોગ એકવચનમાં નહિ પણ બહુવચનમાં છે. જો પર જ્ઞાતના અર્થમાં હોય તો તેનો પ્રયોગ એકવચનમાંજ કરત માટે તે પરજ્ઞાતના અર્થમાં નથી. વળી અર્થિઆં કક્ષ “જ્ઞાતલોકો” એમ બહુવચનોજ શબ્દ પ્રયોગ છે એટલુંજ નહિ પણ તે લોકને જીવના વાગનું અધિકરણ જણાવે છે. આથી પણ આપણે તેને કાર્ય જ્ઞાત તરીકેજ મમજવું.

મુદ્ર ૧૦. પ્ર૦—એનો કોઈ પણ આ લોકને “જ્ઞાતલોક” એમ શાથી કહેવામાં આવે છે તે કાર્યરૂપ હોય તો “જ્ઞાત” એવું વિશેષણ આ લોકની પૂર્વ શા માટે મકે ? જ્ઞાત શબ્દ એ પર જ્ઞાતનો વાચક બને છે.

આદરિ—હા. જ્ઞાતલોક શબ્દમાં લોક પૂર્વે જ્ઞાત શબ્દ સૂચે છે, તેથી કંઈ તે પર જ્ઞાતનો વાચક નથી. “જ્ઞાત” શબ્દ મુદ્દવાનું કારણ એ છે કે તે માગીપનો વ્યવસ્થા કરે છે. અર્થાત્ કાર્યરૂપ જ્ઞાત લોકને જે પ્રાપ્ત થાય છે. તેને પરજ્ઞાત પ્રાપ્તિમાં પછી વિવચન રહેતો નથી કારણ કે તે પર જ્ઞાતની ઘણીજ નિકટ છે. તે લોક જ્ઞાતની નિકટ હોવાથી તેને જ્ઞાત લોક કહ્યો છે; જો કે ખરી રીતે તે પર જ્ઞાત નથી. આથી તે કાર્ય રૂપનોજ વાચક છે.

પ્ર૦—જ ગી. ૮-૧૬ માં કહે છે કે જ્ઞાતલોક સુધીના તમામ લોકો પુનરાવર્તિ છે, અને

અદિઆ એમ જણાવેલ છે કે જે જ્ઞાન લોકને પહેલે છે તેની પુનરાગતિ નથી તો જો આ લગી મહા પ્રમાણે કાર્યરૂપ જ્ઞાન લોકના અર્થમાં હોય તો પછી ત્યાં ગયેના જીવને ત્યાંથી પાછા ફરવું પડે પણ અદિઆ તે પાછો ફરે નથી પણ સુદિનને મેળવે છે એમ કહેવું છે તેથી તે નકળી જ ગી. માં મહા પ્રમાણે નર્મરૂપ જ્ઞાનપોષના અર્થમાં નથી પણ પર જ્ઞાનના વાયક અર્થમાં છે.

સૂત્ર ૧૧ આદરિ—અ ગી મા જે કંઈ છે તે અને જ્ઞાનોના જનારને મુક્તિ મળે છે એમ કહેનાર શ્રુતિ વચ્ચે કાંઈ પણ વિરોધજનક નથી કારણ કે જ્ઞાની મમ્મપિત થતા કાર્ય જ્ઞાન લોકનો નાશ થાય છે આ વખતે જ્ઞાન લોકમાં ગયેલ જીવ તેનો નાશ થયો નથી પણ તે ત્યાંથી તેના અધ્યક્ષ જ્ઞાન માથે પણ ધરતો પ્રાપ્ત થાય છે. અર્થાત્ તે યોગ નાશ પામે છે પણ ત્યાં ગયેલ જીવનો નાશ નથી તે તો પર જ્ઞાનને પ્રાપ્ત થાય છે માટે નમે કહેવો વિરોધ અદિઆ નથી.

પ્ર. ૦—આને માટે કાંઈ પ્રમાણ આપશો ?

આદરિ—હા જુઓ મુ ૩-૨-૧ ની શ્રુતિ ત્યાં કહે છે કે જે યતિઓએ વેગાન્તનુ મારી પેકે જ્ઞાન મેળવ્યું છે અને જેમણે અર્થનો નિર્ણય બરાબર કરેલો છે અને કાંઈપણ પ્રકારની શકા રહી નથી તે શુદ્ધ સત્ત્વવાળા થઈ પરાન્તકાયમાં મુક્ત થાય છે.

પ્ર. ૦—કાંઈ મુક્તિનું પ્રમાણ આપી શકશો ?

સૂત્ર ૧૨ આદરિ—હા, જુઓ સામગ્રી મુક્તિમાં કંઈ છે કે “પ્રત્ય આત્મા આત્મ જ્ઞાનીઓ પર (જ્ઞાન લોક) નો અન્ત થતા (જ્ઞાન ની માથે) તે સર્વે પરમ પદને પામે છે. માટે કહેવા શ્રુતિ તથા સ્મૃતિના પ્રમાણોથી તે જીવની જ્ઞાનાક્રમાંથી પુનરાગતિ નથી એમ જે શ્રુતિમાં કંઈ છે તે નશાનર છે તે લોકનો તો નાશ પામશે આ ની તે કાય જ્ઞાન ન કે પરજ્ઞાન નહિ.

(હવે મિદ્ધાની આ વિષે પોતાનો સિદ્ધાન્ત જણાવતા પહેલાં જૈમિનિનો મત ચર્ચે છે, જૈમિનિનો મત તે લગભગ પોતાના મતને અનુકૂળ છે એમ આગળ કહેશે)

સૂત્ર ૧૩ જૈમિનિ—માન્તિનું કહેવું મત્ય નથી જા ૪-૧૫-૫માં જે જ્ઞાની પ્રાપ્તિ જણાવેલી છે તે કાર્યરૂપ જ્ઞાન નહિ પણ પરજ્ઞાન જ છે.

આદરિ—શાથી ?

જૈમિનિ—તેવું કારણ એટલું જ કે તમે સમજતા નથી કે શબ્દોની જોડે મુખ્ય લક્ષણ અને બાજના એમ નવું શક્તિઓ છે, તો પણ મુખ્ય શક્તિથી જે અર્થ સમજાય છે તેજ આદરણીય હોય છે મુખ્ય શક્તિથી સમજાશે કે જ્ઞાન શબ્દનો અર્થ પરજ્ઞાન હોય શકે કારણ કે જ્ઞાન શબ્દ એ બૃહ્ધાતુમાંથી આવ્યો છે, તે વ્રહ્મના અર્થમાં છે અર્થાત્ જેનાથી કાંઈપણ બીજું મોટું તત્ત્વ નથી તેનું નામજ આપણે જ્ઞાન કહી શકાએ આ અર્થ લેતા પરજ્ઞાન એજ બરાબર જ્ઞાન છે કારણ કે કાર્યરૂપ એ અનુકેદનાળું છે જ્યારે પરજ્ઞાન અનુકેદ વગરનું છે આ પરજ્ઞાનનો અર્થ મુક્તિને કાર્યજ્ઞાનનો અર્થ સમજવાથી મુખ્ય અર્થ છોડી દઈને ગૌણી લક્ષણથી સમજવો ગૌણ અર્થ લેવા રૂપી દોષ આવે છે માટે જ્ઞાનને જે મુખ્ય અર્થમાં બધા લેતા હોય તેજ અર્થમાં આપણે લેવો જોઈએ.

સૂત્ર ૧૪—વળી ટી ૧-૩ માં કહે છે કે જેમ અગ્નિ આત્મ લોકની પ્રાપ્તિ થાય છે તેજ પ્રમાણે પ્રજાપતિ લોકની પ્રાપ્તિ છે અને ત્યાર પછી જ્ઞાનપોષની પ્રાપ્તિ છે પ્રજાપતિ લોક સુધીનું વર્ણન એક પ્રકારનું છે, અને જ્ઞાનપોષની પ્રાપ્તિનું બૃહ્ છે પ્રજાપતિ લોક સુધી જીવ પોતાની વિદ્યાના બળથી આ બંધ છે પણ ત્યાર પછી તો લગવાનના સેવકના અનુગ્રહથી તે આગળ જાય છે આથી જ્ઞાનોક

તે પ્રજાપતિ લોકની મારફત નહિ હોવાથી તે કાર્યરૂપ નથી. અર્થાત આ દેહને છોડીને જ્યારે જીવ અર્ચિ-
માર્ગથી પ્રવેશ કરે છે ત્યારે તે પ્રથમ અર્ચિ માં જાય છે. પછી દિવસના લોકમાં, સાંધી શુક્લપક્ષમાં
પછી મંવત્સરમાં, ત્યાર પછી વાયુમાં ત્યાર પછી દેવલોકમાં પછી આદિત્ય લોકમાં, પછી ચંદ્રલોક, પછી
વિદ્યુત વરુણ સાંધી ઇન્દ્ર અને છેવટે પ્રજાપતિમાં જાય છે. અહિંઆથી તે બ્રહ્મલોકમાં અપ્રાપ્ત વ્યવસ્થાની
સહાયથી પ્રવેશ કરે છે

અહિંઆં શાંકરમતાનુયાયી ગાદરિના મતનું અવલંબન કરીને શંકા કરતો હોય તેમ શંકા કરે છે.

શંકાકાર—એ ખરું પણ પરબ્રહ્મ તો વ્યાપક છે તેથી તે પરિચ્છેદ રહિત છે. તેમ તે ગમ્ય
નથી વળી પરબ્રહ્મ વ્યાપક બ્રહ્મમાં લીન થનાર જીવની ત્યાં ગતિ સંભવી શકતી નથી. ગતિ થવાને
માટે દેશ અવકાશની અપેક્ષા હોય છે પણ બ્રહ્મ દેશના બેઝથી રહિત છે તેથી પરબ્રહ્મમાં જીવની ગતિ
હોઈ શકે નહિ. પરબ્રહ્મમાં મોક્ષની દશામાં લીન થયેલો હોય છે તેને ગદ્યે અહિંઆં તેને ગતિ કરનાર
કહ્યો છે. આ ગતિ કરનાર જીવ તે મોક્ષ દશાનો નહિ પણ અવિદ્યાવાળો જ હોઈ શકે. અવિદ્યાની દશા-
માંજ તેની ગતિ હોઈ શકે, અને તે, દશામાં તેનાથી જે ગમ્ય છે તે બ્રહ્મ. અવચ્છેદવાળું કાર્ય બ્રહ્મજ
હોઈ શકે. માટે અહિંઆં મુખ્યાર્થ રીતિથી પરબ્રહ્મ અર્થમાં ને નથી, પણ ઉપાસ્ય વિશેષવાળા બ્રહ્મની
બાબતમાં સંભવે છે.

સિદ્ધાન્તી—તમારા કહેવા પ્રમાણે જે બ્રહ્મના નિશેષો ઉપાધિથી હોય તો જ સંભવી શકે પણ
બ્રહ્મના નિશેષો અલૌકિક હોવાથી તે સવિશેષ છે અને તેમાં પ્રાકૃતતા નથી માટે તેને નિર્વિશેષ કહેલ છે.
આથી સવિશેષ અને નિર્વિશેષ બ્રહ્મ એમ જૂદા થતા નથી તે બંનેરૂપે એકજ બ્રહ્મ છે. એ બાબત
અ. સૂ. ૮-૨-૨૧થી અ. સૂ. ૨-૩-૨૬ સુધી અને આગળ જણાવી છે તેથી વ્યાપક નિર્વિશેષ બ્રહ્મ
તે ગમ્ય હોઈ શકે નહિ, ગમ્યત્વરૂપી વિશેષવાળું બ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ. એમ કહેવું યુક્ત નથી બ્રહ્મ
વ્યાપક છતાં તે ગમ્ય છે. જેના ઉપર તે કૃપા કરે છે તેનાથી તે ગમ્ય થાય છે. જ્યારે તે જીવનાં પ્રાર-
બ્ધનો પૂરેપૂરો ભોગ થઈ રહ્યો હોય ત્યારે જ તેને પોતે પ્રાપ્ત થાય છે. જેમના પ્રારબ્ધ ક્રોધોના ક્ષય
થયેલો છે તેજ જીવ બ્રહ્મ પાસે જઈ શકે છે. આથી બ્રહ્મનું ગન્તૃત્વ તેની અવિદ્યા દશાનું સૂચક નથી.

વળી જે ઉપામક છે તેની બાબતમાં તો તમામ ઉપાસ્ય સ્વરૂપો નિર્ણય જ છે. જે ભગવાનના
અનુબ્રહ્મથી પ્રાકૃત શુણ્ણથી રહિત થયેલો હોય છે તે નિર્ણય બ્રહ્મની વિદ્યાવાળો કહેવાય છે. તેવાની બે
પ્રકારે મુક્તિ હોય છે. મલોમુક્તિ અને કમ મુક્તિ તેમાં જૂ. ૪-૪-૨૨ની શ્રુતિમાં મલોમુક્તિનો પ્રકાર
છે. જે પ્રમાણે જીવની ઉર્ધ્વ ગતિ નથી પણ તે બ્રહ્મમાજ ક્ષય પામે છે એવા જીવને કાંઈ પણ પ્રાર-
બ્ધનો ભોગ કરવાનો નથી. જે નિર્ણય બ્રહ્મની વિદ્યાવાળો છે તેને જીવ પ્રારબ્ધનો ભોગ હોય છે જે
એમ ન હોય તો જ્ઞાનમાર્ગીને ઉચ્છેદ થઈ જાય. તેમના પ્રારબ્ધનો ક્ષય પગાંત કાલે થાય છે, અને તે
ચઈ રહેનાં તેઓ બ્રહ્મલોકમાં જાય છે એમ મુ. ૩-૨-૬ માં કહે છે.

મુ. ૧૫—આ ઉપગત “બ્રહ્મ”ને પરબ્રહ્મના અર્થમાં લેવાનું બીજું પણ એક કારણ છે; અને
તે એ છે કે તી. ૨-૧માં પ્રથમ કહે છે કે બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે. આમ સંક્ષેપમાં કહીને તેનું
વિશેષ વિવેચન. ત્યાર પછી આગળ કરતાં તે “પર” કહેવું તે જણાવવાને કહે છે કે તે મત્ત છે, જ્ઞાન
છે અને અનન્ત છે. તેને હૃદય શુદ્ધામાં પરમ આકાશમાં બીરાજેલો જે વસ્તુ છે તે વિષમિત બ્રહ્મની
સાથે મધ્યમા પ્રકારના મનોરથો ભોગવે છે. અહિંઆં જે જીવના મનોરથોની પૂર્તિ થી છે તે પરબ્રહ્મથી
જ. માર્ગરૂપ નહિ અને તેથીજ “બ્રહ્મવેત્તા પરને મેળવે છે” એવી શરૂઆતની શ્રુતિમાં “પર” શબ્દનો
પ્રયોગ કર્યો છે. આ વિષે અને વિસ્તારથી પ્રથમ અધ્યાયના પ્રથમ પાંચના આનન્દમય અધિકરણમાં
અમળ્યુ છે તો ‘બ્રહ્મલોક’ કાર્યરૂપ બ્રહ્મ નહિ. પણ પરબ્રહ્મજ મમળ્યુ

(સાર) આ અધિકરણમાં એવા વિચાર કરવામાં આવ્યો છે કે પ્રજાપતિનો ક પડીથી જીવ જે બ્રહ્મ લોકમાં જાય છે તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મ સમજવું કે પરબ્રહ્મ? આ વિષે બાહ્યરે એમ કહે છે કે તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મ છે તેને માટે નીચેની દલીલ તે કરે છે.

(૧) આ લોક પરિવ્રજવાળો હોવાથી તથા જીવની ત્યા ગતિ થાય છે એમ હોવાથી ગતિ થવા માટે તેમાં પ્રદેશની આવશ્યકતા છે તેથી તે લોક પ્રવશવાળો હોવો જોઈએ. પરબ્રહ્મ તે વ્યાપક હોવાથી તેમાં પ્રદેશના પરિવ્રજ નથી તે અપરિવ્રજ છે આ રીતે જીવની ગતિની ત્યા ઉપપત્તિ હોવાથી તે પ્રદેશવાળું-પરિવ્રજવાળું કાર્ય બ્રહ્મ હોવું જોઈએ (સૂત્ર ૮)

(૨) વળી જુ ૬-૨-૧૫ ઉપગ્રથી આ બ્રહ્મયોગ વણા છે એમ સમજાય છે તથા તે વામના અધિ ક્રણરૂપ છે એમ ત્યા કહેવ છે માટે આવું બ્રહ્મ તે પરબ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ (સૂત્ર ૯)

(૩) કાળને શક્તિ થાય કે જો તે પરબ્રહ્મના અર્થમાં ન હોય તો આ લોકને બ્રહ્મલોક કહેવાની શી જરૂર તેનો ઉત્તર એ છે કે ત્યા ગયેલાઓની બ્રહ્મપ્રાપ્તિ સત્વર થઈ શકે છે તેથી અર્થાત્ આ લોક- પરબ્રહ્મની ઘણી જ નિન્દ છે માટે ગામીખનો અર્થ દર્શાવવાને લોક પહેલા “બ્રહ્મ” વિશે- પણ પ્રયોજ્યું છે (સૂત્ર ૧૦)

(૪) વળી એની શક્તિ થાય કે કાર્યરૂપ બ્રહ્મનો અર્થ આપણે લેઈએ તો ત્યા જનારને પાછા ફરવું પડે છે એમ ભ ગી ૮-૧૬માં કહ્યું છે અને આ લોકમાં જનાર વિષે શ્રુતિ એમ કહે છે કે ત્યાથી પાછા ફરવું પડતું નથી પણ તે મોક્ષને મેળવે છે, તો પડી આ કાર્યરૂપ બ્રહ્મ નથી પણ પરબ્રહ્મ જ એમ નક્કી સમજાય છે

આના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે સ્મૃતિ અગ્ર શ્રુતિમાં જો કહ્યું છે તે કાર્યરૂપ બ્રહ્મને વિષે જ છે તેમાં કાંઈ વિરોધ નથી જ્યારે ક’પના અન્તે આ બ્રહ્મયોગનો નાશ થાય છે ત્યારે ત્યા ગયેલો જીવ ત્યાના અખ્યક્ષ બ્રહ્મા માથે નીકળીને પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે આ કાર્ય બ્રહ્મમાં ગયેલાની આ રીતે શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે પુનરાવૃત્તિ નથી મુ ૩-૨-૬ની શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં પણ આવું પ્રમાણ જોવામાં આવે છે, (સૂ ૧૧-૧૨) ઉપરનો બાહ્યગની દલીલો આપીને પોતાનો મિદ્ધાન્ત જણાવવાને જોઈએ. મતને આપે છે તે કહે છે કે પ્રજાપતિ લોક પડી બ્રહ્મયોગને જીવ પ્રાપ્ત કરે છે તે કાર્ય બ્રહ્મ નહિ પણ મુખ્યજ બ્રહ્મ છે આગળ કે શબ્દની મુખ્ય શક્તિથી પરબ્રહ્મનો જ અર્થ સમજાય છે (સૂ ૧૨) મિદ્ધાન્તી છેવટે કહે છે કે તે ૨-૧માં મય મનોરથોની સિદ્ધિ વિષે જો કંઈ કહેવામાં આવ્યું છે તે સિદ્ધિ પરબ્રહ્મની સાથે જ મલતી શકે છે, કાર્ય બ્રહ્મની માથે નહિ તેથી કાર્ય બ્રહ્મમાં તેની પ્રતિપત્તિની અભિસન્ધિ નથી. (સૂત્ર ૧૫)

માટે તે કાર્ય બ્રહ્મ નહિ પણ પરબ્રહ્મ વાચ્ય જ છે

અધિકરણ ૪થું

પ્રતિપક્ષી—કમ મુક્તિના અધિકારી પોતાના પ્રાજ્ઞને ભોગ કરીને અમાનવ પુરુષની મદદથી પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે એમ જો તમે કહ્યું તે સમજના પણ અમને એક શક્તિ થાય છે કે અર્ચિગદ્ધિ લોકની પ્રાપ્તિ તે અમુક ઉપાસનાનું ફલ છે એમ હોવાથી તે અમાનવ પુરુષ તમામ ઉપાસના કરનારને બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે કે અમુકને જ. જો તમામને કરાવતા હોય તો પછી પ્રતીકની ઉપાસના કરનારાઓને પણ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય એમ જો કહેતા હો તો તમે મ્હો છો તેમ ફક્ત માની જ અર્ચિ-ગદ્ધિ માર્ગે થઈને બ્રહ્મપ્રાપ્તિ કરતા નથી પણ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારો એ કરે છે

તે પ્રજાપતિ લોકની માફક નહિ હોવાથી તે કાર્યરૂપ નથી. અર્થાત્ આ દેહને છોડીને જ્યારે જીવ અર્ચિ-
માંગથી પ્રવેશ કરે, છે ત્યારે તે પ્રથમ અર્ચિ.માં જાય છે. પછી દિવસના લોકમાં, ત્યાંથી શુક્લપક્ષમાં
પછી સંવત્સરમાં, ત્યાર પછી વાયુમાં ત્યાર પછી દેવલોકમાં પછી આદિત્ય લોકમાં, પછી ચંદ્રલોક, પછી
વિદ્યુત વરણ ત્યાંથી ઇન્દ્ર અને છેવટે પ્રજાપતિમાં જાય છે. અર્હિઆંથી તે બ્રહ્મલોકમાં અપાનવ પુરુષની
સહાયથી પ્રવેશ કરે છે.

અર્હિઆં શાંકરમતાનુસારી આદરિના મનનું અવલંબન કરીને શંકા કરના હોય તેમ શંકા કરે છે.

શાંકાકાર—એ ખરૂં પણ પરબ્રહ્મ તો વ્યાપક છે તેથી તે પરિચ્છેદ રહિત છે. તેમ તે ગમ્ય
નથી વળી પરબ્રહ્મ વ્યાપક બ્રહ્મમાં લીન થનાર જીવની ત્યાં ગતિ સંભવી શકતી નથી. ગતિ થવાને
માટે દેશ અવકાશની અપેક્ષા હોય છે પણ બ્રહ્મ દેશના બેદથી રહિત છે તેથી પરબ્રહ્મમાં જીવની ગતિ
હોઈ શકે નહિ. પરબ્રહ્મમાં મોક્ષની દશામાં લીન થયેલો હોય છે તેને ગદ્યે અર્હિઆં તેને ગતિ કરનાર
કહ્યો છે. આ ગતિ કરનાર જીવ તે મોક્ષ દશાનો નદિ પણ અવિદ્યાવાળો જ હોઈ શકે. અવિદ્યાની દશા-
માંજ તેની ગતિ હોઈ શકે, અને તે દશામાં તેનાથી જે ગમ્ય છે તે બ્રહ્મ અવચ્છેદવાળું કાર્ય બ્રહ્મજ
હોઈ શકે. માટે અર્હિઆં મુખ્યાર્થ રીતિથી પરબ્રહ્મ અર્થમાં નથી, પણ ઉપાસ્ય વિશેષવાળા બ્રહ્મની
બાબતમાં સંભવે છે.

સિદ્ધાન્તી—તમારા કહેવા પ્રમાણે જો બ્રહ્મના વિશેષો ઉપાધિથી હોય તો જ સંભવી શકે પણ
બ્રહ્મના વિશેષો અલૌકિક હોવાથી તે સંવિશેષ છે અને તેમાં પ્રાકૃતતા નથી માટે તેને નિર્વિશેષ કહેલ છે.
આથી સંવિશેષ અને નિર્વિશેષ બ્રહ્મ એમ બૂઝા થતા નથી તે બન્નેરૂપે એકજ બ્રહ્મ છે. એ બાબત
બ. સ. ૮-૨-૨૧થી બ. સ. ૨-૩-૨૬ સુધી અમે આગળ જણાવી છે. તેથી વ્યાપક નિર્વિશેષ બ્રહ્મ
તે ગમ્ય હોઈ શકે નહિ, ગમ્યત્વરૂપી વિશેષવાળું બ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ. એમ કહેવું યુક્ત નથી બ્રહ્મ
વ્યાપક જનાં તે ગમ્ય છે. જેના ઉપર તે કૃપા કરે છે તેનાથી તે ગમ્ય થાય છે. જ્યારે તે જીવનાં પ્રાર-
બ્ધનો પૂરેપૂરો ભોગ થઈ રહ્યો હોય ત્યારે જ તેને પોને પ્રાપ્ત થાય છે. જેમના પ્રારબ્ધ કર્મોનો ક્ષય
થયેલો છે તેજ જીવ બ્રહ્મ પાસે જઈ શકે છે. આથી બ્રહ્મનું ગત્યુત્તર તેની અવિદ્યા દશાનું મુક્ત નથી

વળી જે ઉપામક છે તેની બાબતમાં તો તમામ ઉપાસ્ય સ્વરૂપો નિર્જીવ જ છે. જે ભંજવાનના
અતુલ્યદથી પ્રાકૃત શુભોથી રહિત થયેલો હોય છે તે નિર્જીવ બ્રહ્મની વિદ્યાવાળો કહેવાય છે. તેવાની બે
પ્રકારે મુક્તિ હોય છે. સંઘોમુક્તિ અને ક્રમ મુક્તિ તેમાં જ. ૪-૪-૨૨ની શ્રુતિમાં સંઘોમુક્તિનો પ્રકાર
છે. જે પ્રમાણે જીવની ઉર્ધ્વ ગતિ નથી પણ તે બ્રહ્મમાંજ ક્ષય પામે છે એવા જીવને ઠોધ પણ પ્રાર-
બ્ધનો ભોગ કરવાનો નથી. જે નિર્જીવ બ્રહ્મની વિદ્યાવાળો છે તેને પણ પ્રારબ્ધનો ભોગ હોય છે જો
એમ ન હોય તો જ્ઞાનભાગીનો ઉચ્છેદ થઈ જાય. તેમના પ્રારબ્ધનો ક્ષય પગાંત કાલે થાય છે, અને તે
થઈ ગયેલા તેઓ બ્રહ્મલોકમાં જાય છે એમ મુ. ૩-૨-૬માં કહે છે.

મુ. ૧૫—આ ઉપગત “બ્રહ્મ”ને પરબ્રહ્મના અર્થમાં લેવાનું બીજું પણ એક કારણ છે: અને
તે એ છે કે તે. ૨-૧માં પ્રથમ કહે છે કે બ્રહ્મવેતા પરને પ્રાપ્ત થાય છે. આમ સંદેષમાં કહીને તેનું
વિશેષ વિવેચન, ત્યાર પછી આગળ કરતાં તે “પર” કહેવું તે જણાવવાને કહે છે કે તે સમ્ય છે, જ્ઞાન
છે અને અનન્ત છે. તેને જદ્ય શુદ્ધમાં પરમ આકાશમાં બીજાજેતો જે જલે છે તે વિપશિત બ્રહ્મની
માથે સપાળા પ્રદારના મનોરથો ભોગવે છે. અર્હિઆં જે જીવના મનોરથોની પૂર્તિ કરી છે તે પરબ્રહ્મથી
જ કાર્યરૂપ નદિ અને તેથીજ ‘બ્રહ્મવેતા પરને મેળવે છે’ એવી શરૂઆતની શ્રુતિમાં “પર” શબ્દનો
પ્રયોગ કર્યો છે. આ વિષે અમે વિસ્તારથી પ્રથમ અધ્યાયના પ્રથમ પાંચના આનન્દમય અધિકરણમાં
મમળાયુ છે તો ‘બ્રહ્મલોક’ કાર્યરૂપ બ્રહ્મ નહિ, પણ પરબ્રહ્મજ મમળનું

(સાર) આ અધિવ્રતમાં એવા વિચાર વ્રતમાં આવ્યો છે કે પ્રજાપતિલોક પછીથી જીવને જીવ લોકમાં જાય છે તે કાર્યરૂપ જીવ સમગ્ર પૃથ્વી પરજીવે આ વિષે બાદમાં એમ કહે છે કે તે કાર્યરૂપ જીવ છે. તેને માટે નીચેની દલીલ તે કરે છે.

(૧) આ લોક પરિવ્રજાવાળો હોવાથી તથા જીવની ત્યાગિતા ગતિ થાય છે એમ હોવાથી ગતિ થવા માટે તેમાં પ્રવેશની આવશ્યકતા છે તેથી તે લોક પ્રવેશવાળો હોવો જોઈએ. પરજીવ તે વ્યાપક હોવાથી તેમાં પ્રવેશના પરિવ્રજા નથી તે અપરિવ્રજા છે. આ રીતે જીવની ગતિની ત્યાગિતા હોવાથી તે પ્રવેશવાળું-પરિવ્રજાવાળું કાર્ય જીવ હોવું જોઈએ. (સૂત્ર ૮)

(૨) વળી બુ. ૧-૨-૧૫ ઉપરથી આ જીવલોક વળા છે એમ સમજાય છે, તથા તે વામના અધિવ્રતરૂપ છે એમ ત્યાં કહેવા છે માટે આવું જીવ તે પરજીવ હોઈ શકે નહિ (સૂત્ર ૯)

(૩) કાષ્ઠને શક્ય થાય કે જો તે પરજીવના અર્થમાં ન હોય તો આ લોકને જીવલોક કહેવાની શી જરૂર? તેનો ઉત્તર એ છે કે ત્યાં ગયેલાઓની જીવપ્રાપ્તિ સત્વર થઈ શકે છે તેથી અર્થાત્ આ લોક પરજીવની ધર્મી જ નિષ્ઠ છે માટે સામીપ્યનો અર્થ દર્શાવવાને લોક પહેલા “જીવ” વિશેષણ પ્રયોજ્ય છે (સૂત્ર ૧૦)

(૪) વળી એવી શક્ય થાય કે કાર્યરૂપ જીવનો અર્થ આપણે લેઈએ તો ત્યાં જનારને પાછા ફરવું પડે છે એમ લાગી ૮-૧૬માં કહ્યું છે અને આ લોકમાં જનાર વિશે શ્રુતિ એમ કહે છે કે ત્યાંથી પાછા ફરવું પડતું નથી પણ તે મોક્ષને મેળવે છે, તો પછી આ કાર્યરૂપ જીવ નથી પણ પરજીવ જ એમ નક્કી સમજાય છે

આના ઉત્તરમાં કહેવાતું કે સ્મૃતિ અગર શ્રુતિમાં ને કહ્યું છે તે કાર્યરૂપ જીવને વિશે જ છે તેમાં કાંઈ વિરોધ નથી જ્યારે ટ્વપના અન્તે આ જીવલોકનો નાશ થાય છે ત્યારે ત્યાં ગયેલો જીવ ત્યાંના અધ્યક્ષ જીવ સાથે નીકળીને પરજીવને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે આ કાર્ય જીવમાં ગયેલાની આ રીતે શ્રુતિમાં કહ્યા પ્રમાણે પુનરાવૃત્તિ નથી મુ. ૩-૨-૬ની શ્રુતિમાં તથા સ્મૃતિમાં પણ આવું પ્રમાણ જોવામાં આવે છે. (સૂ. ૧૧-૧૨) ઉપરનો બાદરની દલીલો આપીને પોતાનો સિદ્ધાન્ત જણાવવાને જોમિનિના મતને આપે છે તે કહે છે કે પ્રજાપતિ લોક પછી જીવલોકને જીવ પ્રાપ્ત કરે છે તે કાર્ય જીવ નહિ પણ મુખ્ય જીવ છે જાગ્યું કે શબ્દની મુખ્ય શક્તિથી પરજીવનો જ અર્થ સમજાય છે (અ. ૧૨) સિદ્ધાન્તી છેવટે કહે છે કે તે ૨-૧માં સવ મતોરથોની સિદ્ધિ વિશે ને કંઈ કહેવામાં આવ્યું છે તે મિદ્ધિ પરજીવની સાથે જ સહની શકે છે, કાર્ય જીવની સાથે નહિ તેથી કાર્ય જીવમાં તેની પ્રતિષ્ઠિતિની અભિસન્ધિ નથી. (સૂત્ર ૧૫)

માટે તે કાર્ય જીવ નહિ પણ પરજીવ વાચક જ છે

અધિકરણ. ૪થું

પ્રતિપક્ષી—ક્રમ મુક્તિના અધિકારી પોતાના પ્રાગ્બંધનો ભોગ કરીને અમાનવ પુરુષની મદદથી પરજીવને પ્રાપ્ત કરે છે એમ ને તમે કહ્યું તે સમજ્યા પણ અમને એક શક્ય થાય છે કે અર્ચિગદિ. લોકની પ્રાપ્તિ તે અમુક ઉપાસનાત્મક છે એમ હોવાથી તે અમાનવ પુરુષ તમામ ઉપાસના કરનારને જીવની પ્રાપ્તિ દરાવે છે કે અમુકને જ. જો તમામને દરાવતા હોય તો પછી પ્રતીકની ઉપાસના કરનારાઓને પણ જીવની પ્રાપ્તિ થાય એમ ને કહેતા હો તો તમે કહે છે તેમ કંઈક સાની જ અર્ચિ. શદિ માર્ગે થકને જીવપ્રાપ્તિ કરતો નથી પણ પ્રતીકની ઉપાસના કરનારો એ કરે છે

સિદ્ધાન્તી—ના, તેમ નથી. તમામ ઉપામના કરનારાઓ ધ્વજની પ્રાપ્તિ કરતા નથી. ઉપાસના ઉપાસનામાં ફેર છે. માત્ર ધ્વજનીજ ઉપામના કરનારને ધ્વજની પ્રાપ્તિ છે. ધ્વજ મિત્રાય બીજાની ઉપાસનામાં તે ફલ મળતું નથી. શ્રુતિમાં ધ્વજ તરીકેનીજ ઉપામના સર્વત્ર કહેલી છે. તેથી તમામ ઉપાસ્ય રૂપો ભગવાનની વિશ્રુતિરૂપ હોવાથી શુદ્ધ ધ્વજનાંજ તે તમામ રૂપો છે. આવી રીતે ધ્વજરૂપથી જે ઉપાસના કરે છે તેઓ અપ્રતીકની ઉપાસના કરનારા છે. તેમની ઉપામના પ્રતીકની ઉપામના નથી પણ ધ્વજનીજ છે. આ અપ્રતીકની ધ્વજરૂપથી ઉપાસના કરનારનેજ અમાનવ પુરુષ આવીને ધ્વજ તરફ લેઇ જાય છે, બીજાઓને નહિ, એમ બાદશાયણું માનવું છે.

પ્રતિપક્ષી—શાથી અપ્રતીકાપામના કરનારને જ ધ્વજ પ્રાપ્તિ થાય છે એમ કહો છો ?

સિદ્ધાન્તી—સાંભળો. પ્રથમ તો પ્રતીકની ઉપાસના એટલે શું તે સમજો. જે લોકો એમ માને છે કે શ્રુતિ તો ફક્ત એમજ કહે છે કે ધ્વજ તરીકે ઉપાસના બે કરવામાં આવી હોય તો તેનું ફલ શું અને તે ફલનું સાધન, શું તે એમ કહેતી નથી કે ઉપાસ્ય એ ધ્વજ છે. ઉપાસ્યરૂપ જાને ધ્વજ છે એવું કહેવું નથી. ધ્વજ નહિ છતાં તે રીતે જાણીને જે ઉપામના કરે છે તે પ્રતીકનું આશ્રયન કરનાર છે. અર્થાત્ ધ્વજનું જે વસ્તુતઃ રૂપ નથી છતાં તેમાં ધ્વજનું રૂપ છે એમ માનવું તેનું નામ પ્રતીક કહેવાય છે. આ પ્રતીકની ઉપામનામાં બે દોષો છે. એક દોષ તો એ છે કે જે ધ્વજના રૂપોની ઉપાસના કરવામાં આવે છે તે વસ્તુતઃ ધ્વજ નથી એવા જ્ઞાનપૂર્વક પ્રતીકાપાસના છે. બીજો દોષ એ છે કે જોકે ઉપાસ્યરૂપ તે ધ્વજ નથી છતાં તેની ઉપાસના કરતી વખતે તે ધ્વજ છે એમ કલ્પવું જોઈએ કારણ કે તેમ ન કલ્પવામાં આવે તો તેનું ધ્યાન તથા ચિંતન વગેરે ન થાય. અર્થાત્ તે ધ્વજ નથી તેવો નિશ્ચય એ એક દોષ અને તેને ધ્વજ તરીકે માનીને ઉપાસના કરતી એ બીજા દોષ છે. આ બે દોષોની શ્રુતિમાં ખાસ અવગણના કરી છે. તૈ. ૨-૬ માં કહે છે ધ્વજને અસત્ કહેનાર તે પોતેજ અમત્ છે. ધ્વજ કહેતા આત્મા તે સત્ જ છે છતાં તેને જે અસત્ કહે છે તેનું જ્ઞાન તથા તેને ઉપાસના નકામી જાય છે અને પોતે અસત્ બને છે. વળી આત્મા ધ્વજને આત્મા તરીકે જે ઓળખતો નથી પણ બીજી રીતે ઓળખવા જાય છે તે ખરેખર ચોર છે અને પાપી છે. આ રીતે પ્રતીકાપાસના કરનારની શ્રુતિમાં નિન્દા કરેલી છે.

પ્રતિપક્ષી—ભક્તિમાર્ગવિવાજાની વ્યવસ્થા કેવી છે ? તેની ઉપાસના એ પ્રતીકાપાસના કહેવાય કે નહિ ?

સિદ્ધાન્તી—ભક્તિમાર્ગવિવાજાની વ્યવસ્થા જૂદી છે. ઉપર અમે જ્ઞાનીની વ્યવસ્થા કહી. જ્ઞાનીની બાબતમાં જે પ્રતીકાપાસના ન હોય તો પછી ભક્તની બાબતમાં હોયજ કયાથી ? જેમ જ્ઞાની પોતે તમામ રથોને ધ્વજને જ જૂએ છે તેમ ભક્ત પણ તે તો સાક્ષાત્ પરધ્વજને જ ભજે છે. તેને તો ખરી રીતે ઉપાસનાની પણ અપેક્ષા નથી તો પછી તેનામાં પ્રતીકાપાસનાની સભાવના જ ન હોય. જેમ જ્ઞાની જ્ઞાનથી ધ્વજને પ્રાપ્ત થાય છે તેમ ભક્ત ભક્તિથી પ્રાપ્ત થાય છે. ભક્તિ એ ઉપાસના નથી. જેમ જ્ઞાનીને અમાનવ પુરુષ આવીને ધ્વજ તરફ લેઇ જાય છે તેમ ભક્તની બાબતમાં નથી. ભક્તને તો અમાનવ પુરુષની અપેક્ષા નથી. કાંચુ કે તે તો જાતેજ ધ્વજ લોકની પ્રાપ્તિ કરે. માટેજ મુળસૂત્રમાં તત્ત્વઘ્નઃ એમ પ્રથમ વિભક્તિમાં શબ્દ મુક્યો છે, અને જ્ઞાનીઓ માટે અપ્રતિવાલમ્બના એમ બીજી વિભક્તિમાં ઉપયોગ કર્યો છે. અર્થાત્ જ્ઞાનીઓને-અપ્રતીકની જેઓ ઉપાસના કરનારા છે તેમને અમાનવ પુરુષ ધ્વજ લોક તરફ લેઇ જાય છે પણ જે ભગવદ્ભક્ત છે તે તો જાતેજ ધ્વજ લોક તરફ જાય છે.

પ્ર. ૮—જ્ઞાની કરતાં ભક્તની રિયાતને અધિક તમે કહો છો તે વ્યાજબી નથી; જ્ઞાની કરતાં ભક્તની રિયાત અધિક સારેજ કહી શકાય કે જ્યારે ધ્વજના સ્વરૂપમાં તારતમ્ય હોય તોજ. પણ ખરી રીતે ધ્વજના સ્વરૂપમાં કાંઈપણ તારતમ્ય નથી. સ્વે. ૬-૮ માં કહે છે કે ધ્વજના સમાન કંઈ પણ

વચન બાધક કહેલું હોય ત્યાંજ બાધનું તે બોધકજ છે પણ અર્થિઆં તે પ્રમાણે નથી, માટે તે મત તરફ ખેદરક્ષારી કેવાડવી નોંધએ. અર્થાત્ જેઓ એમ કહે કે પંચામિ વિદ્યાને પ્રતીકોપાસના કહી છે તેનું કારણ એ છે કે ઔત્સર્ગિક પક્ષનું આસંખ્યન કરીને તેમ કરવામાં આવ્યું છે, તેમનું ને કહેવું જોઈું કરે છે.

પૂર્વપક્ષી—મનની બહાર તરીકે જ્યાં ઉપાસના કરવામાં આવે છે તે શુદ્ધ બહારની ઉપામના નથી, પણ તે પ્રતીકોપાસના છે જો તે શુદ્ધ બહારપ હોત તો “મનો મદ્દા ઉપાસીત” એવી રીતે કહેન, પણ તો પ્રમાણે નહિ કહેતાં ઉપાસનાના એક પ્રકાર તરીકેજ તેનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. આથી મનની બહાર તરીકે ઉપાસના કરવી જે કહી છે તેમાં બહાર શબ્દ માત્ર ઉપાસનાનો પ્રકાર જણાવવા માટે છે. અર્થાત્ મન વસ્તુતઃ બહાર નથી પણ તેને બહાર તરીકે ઉપાસવું, અર્થિઆં બહાર શબ્દ તે પોતાના સ્વરૂપનો અર્થ જણાવતો નથી અર્થાત્ મન એ બહારની વિશ્રુતિ છે અને તેથી તેની ઉપાસના કરવી નોંધએ એવો અર્થ નથી માત્ર તે ઉપાસના કેવા પ્રકારની છે તેજ જણાવવાને જ બહાર શબ્દનો પ્રયોગ થો મનો મદ્દા इति उपास्ते” (જા. ૭-૩-૨)માં છે. અર્થાત્ હાલેખમાં “મનની ઉપાસનાનું” પ્રકરણ છે ત્યાં બહાર શબ્દ પછી इति શબ્દ છે તે એટલું સૂચવે છે કે મન વસ્તુતઃ બહાર નથી, પણ તેની ઉપામના બહાર તરીકે કરવી, આથી તે મન બહારની વિશ્રુતિ નથી. જો તે વિશ્રુતિરૂપ હોત તો વચ્ચે इति શબ્દ ન મુકત માટે નામ, વાક, મન વગેરેની બહાર તરીકે ઉપાસના કરવાની જે કહી છે તે પ્રતીકોપાસના છે.

સિદ્ધાન્તી—અરે ખેલની વાત છે કે તમે મનો મદ્દાइति उपास्ते નો અર્થ પણ સમજી શકતા નથી ત્યાં સંબન્ધ આવો છે. પ્રથમ જાં ૧-૩-૧માં એમ કહ્યું કે “મન એ બહાર છે. મનની ઉપાસના કર” અને પછીથી તેની ઉપાસનાનું ફક્ત જણાવે છે. અર્થિઆં એમ કહે છે કે મન એ બહાર છે, અને જે કારણથી મન બહાર છે. તે કારણથી તેની ઉપાસના પણ તેવુંજ ફક્ત આપનાર છે. અર્થાત્ મન બહાર હોવાથી મનની કરેલી ઉપાસના એ બહારની ઉપાસના છે અને તે બહારોપાસનાનું ફક્ત બહાર પ્રાપ્તિ થાય છે. તમે જે એમ કહ્યું કે શ્રુતિમાં “ઈતિ”શબ્દ ઉપાસનાનો પ્રકાર જણાવે છે તે જોઈું છે, ત્યાં શ્રુતિ ઉપાસનાનો પ્રકાર જણાવતી નથી, તે એમ નથી કહેતી કે મનની બહાર તરીકે ઉપાસના કરવી પણ તે એમ કહે છે કે મન બહાર છે માટેજ તેની ઉપાસના કરવી, અર્થાત્ ઈતિ “હેતુ” કારણના અર્થમાં છે. આથી ત્યાં પણ પ્રતીકની ઉપાસના નથી.

સૂત્ર ૧૭—(સાર) અર્ચિરાદિ માર્ગે પ્રયાણ કરનાર તે અપ્રતીકની ઉપાસના કરનાર છે તેથી તેમને બહારની પ્રાપ્તિ થાય છે. પ્રતીકની ઉપાસનાનું ફક્ત બહાર પ્રાપ્તિ નથી, પ્રતીકની ઉપાસનામાં ઉપાસ્ય વસ્તુતઃ બહારપ નથી જતાં ધ્યાન કરવા આતર તે બહાર છે એવી કલ્પના કરવી પડે છે આ ઉપાસનામાં હોય રહેલા છે તેથી ઉપાસનાનું ફળ મળતું નથી. માટે અપ્રતીકની ઉપાસનાવાળાનેજ અમાનવ પુરુષ આવીને બહાર તરફ લેખ જાય છે. આ ઉપરાંત ભક્ત પણ બહાર તરફ જાય છે. પણ તેને અમાનવ પુરુષની અપેક્ષા નથી. તે તો જાતેજ જાય છે.

અધિકરણ. ૭ મું

સૂત્ર ૧૭ પૂર્વપક્ષી—ઉપર તમે કહ્યું કે ઉપાસ્યરૂપો લિંગ બલથી બહારપ છે, અને તેથી તેમની ઉપાસનાથી સાક્ષાત્ તથા પરોક્ષ રીતે બહારની પ્રાપ્તિ થાય છે આમાં અમને મે સંદેહ છે કે બહારની પ્રાપ્તિ તે જ્ઞાનમાર્ગથી તથા ભક્તિમાર્ગથી બન્નેને થાય છે, તો એ બન્નેની બહાર પ્રાપ્તિના પ્રકારમાં વિલક્ષણતા છે કે તે એકરૂપ છે. અમે તો એમ માનીએ છીએ કે બન્નેની બહાર પ્રાપ્તિમાં કોઈપણ વિલક્ષણતા નથી.

સિદ્ધાન્તી—ના, જો કે જ્ઞાનમાર્ગથી બહારને પ્રાપ્ત થાય છે તેમ ભક્તિમાર્ગથી પણ થાય છે જતાં તે બન્નેમાં ધ્રુવોજ ફેર છે.

પૂર્વપક્ષી—શાથી એમ કહ્યો છે ?

સિદ્ધાન્તી—કારણ કે તૈ. ૨-૧ માં એ પ્રમાણે સ્પષ્ટ રીતે કહેવું છે ત્યાં શરૂઆતમાં કહે છે કે બ્રહ્મનો વેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે. અર્હિયાં બ્રહ્મને જાણનાર તે પરને પ્રાપ્ત થાય છે એમ કહ્યું છે તેથી જ્ઞાનીને પ્રાપ્ત થનાર ફલ અને ભક્તને પ્રાપ્ત થનાર ફલમાં ધણેજ ફેર છે. જ્ઞાની ફક્ત અક્ષરબ્રહ્મ સુધીજ જાય છે જ્યારે ભક્ત પરબ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે. આ પર બ્રહ્મ કેવું તો ત્યાં કહે છે ? “સત્ય, જ્ઞાન અને અનન્ત છે અર્થાત્ સત્, ચિત્ અને આનન્દરૂપ છે અનન્ત અર્થાત્ અગણિત આનન્દરૂપ આનન્દરૂપનાં પણ એ રૂપો છે ગણિતાનન્દ અને અગણિતાનન્દ ગણિતાનન્દ એટલે અક્ષરબ્રહ્મ અને અગણિતાનન્દ તે પરબ્રહ્મ. આ બ્રહ્મને અગણિતાનન્દરૂપે હૃદયમાં પરમ ખીરાજેલા જે જાણે છે તે ભક્ત તે વિવિધ ક્રીડામાં ચતુર એવા ભગવાન સાથેના તમામ મનોરથો ભોગવે છે એમ ત્યાં કહ્યું છે. આથી ભક્તનું ક્ષણ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ ખરી પણ તે જ્ઞાનીના જેવી નહિ પણ નેનાથી જૂના પ્રકારની છે, અર્થાત્ તે તો તેની બ્રહ્મ પ્રાપ્તિની દશામાં ભગવાન સાથે અનેક પ્રકારના મનોરથો ભોગવે છે. આમાં બ્રહ્મ ગૌણ જની જાય છે અને આનન્દનો રસાનુભવ મુખ્યત્વે કરીને ભક્તને કરાવે છે. જ્ઞાનીની બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ દશામાં રસાનુભવ છેજ નહિ. તેને આનન્દમય બ્રહ્મનું સ્વરૂપજ સમજાતું નથી. તેથી તે સ્વરૂપ સાથે પોતાના મનોરથો ભોગવી શકતો નથી. તે તો ફક્ત બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે એટલુંજ. તેથીજ “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે” એટલુંજ કહ્યું છે. અર્હિયાં બ્રહ્મવેત્તા એટલે ‘અક્ષર બ્રહ્મને જાણનાર’ એ અર્થ લેવો. પછીથી પર બ્રહ્મનું વર્ણન સત્ય, જ્ઞાન અનન્તની કરીને વચમાં કહે છે કે આ બ્રહ્મને જે હૃદયમાં બિરાજમાન થયેલા જાણે છે તેજ તે બ્રહ્મની સાથેના પોતાના મનોરથો ભોગવે છે. આ રીતનું પછીનું વર્ણન જ્ઞાનીને માટે બધું જોઈતું નથી. પણ ભક્તને માટે બધું જોઈ છે અર્થાત્ જ્ઞાનીને થતી ફક્તની પ્રાપ્તિ અને ભક્તને થતી ફલ પ્રાપ્તિ એ બંનેમાં મોટામાં મોટો ભેદ છે. એ ભેદ છે. એ ભેદ અર્હિયાં દેખાડ્યો છે. જે ઉપર પ્રમાણે આપણે શ્રુતિને ન સમજીએ તો પછી “આ આત્મા પ્રવચનથી લબ્ધ નથી” એમ મુલક ઉપનિષદમાં કહીને તે સાધનથી ગમ્ય નથી એમ જણાવ્યું છે તેના અર્હિયાં વિરોધ આવે. કારણ કે અર્હિયાં તો શરૂઆતમાં એમ કહે છે કે “બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત થાય છે” આ વિરોધ ઉપર પ્રમાણે કરેલા વ્યાખ્યાનથી થાય છે અર્થાત્ અર્હિયાં જ્ઞાનીને થતી બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ અને ભક્તને થતી બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ એ બંનેમાં ભેદ કયો છે તે સ્પષ્ટ રીતે સમજાવ્યો છે.

શ્રુતમાં “જ” શબ્દ મૂક્યો છે તે એમ જણાવે છે કે જેમ જ્ઞાની અને ભક્તની બ્રહ્મપ્રાપ્તિનો ભેદ શ્રુતિમાં દેખાડ્યો છે તેમ સ્મૃતિમાં પણ છે અર્થાત્ ભગવદ્ગીતામાં પણ “एव सततयुक्ता य” (ભ. ગી. ૧૨-૧૩) એ પ્રમથી આરબીને ‘જેઓ ભાગમાં મનનું આવેશન કરીને’ (ભ. ગી. ૧૨-૨) “જેઓ અક્ષરનો નિર્દેશ કર્યા વગર” (ભ. ગી. ૧૨-૩) એમ અક્ષરની સમાપ્તિ સુધીનાં વચનોનો સંપ્રદ કરવામાં આવ્યો છે. વળી ભાગવત ૧૧-૧૪-૩૧ માં પણ કહે છે કે ભગવાન ભક્ત ભક્તિથી જ પ્રાપ્ત છે. ભા. ૧૧-૨૦-૩૧ માં જણાવે છે કે જ્ઞાન કે વૈરાગ્યથી જીવનું, જેટલું ભક્તિથી કર્યાયુ થાય છે તેટલું થતું નથી બ્રહ્મવેત્તાની ઉપર પણ જ્યારે ભગવાન કૃપા કરે છે ત્યારેજ તેનામાં ભક્તિનો ઉદય થાય છે જ્યારે તે ભક્ત પ્રેમ ભક્તિથી હૃદય ભરાઈ જાય ત્યારેજ ભગવાન પોતાના સ્થાનરૂપ વ્યાપિ વૈકુણ્ઠને તેના હૃદયમાં પ્રકટ કરે છે. મહાદેવ ભક્તને માટે આ રીતે ભગવાન પ્રકટ થાય છે, ત્યારે શુદ્ધ પુષ્ટિભક્તને ફરી રીતે થાય છે તે હકિકત પણ તે. ૨-૧માં જણાવી છે. ત્યાં કહે છે કે જેમ પોતે પ્રકટ થઈને લોકમાં ભગવાન લીલા કરે છે તે પ્રમાણે ઘણાજ અનુબદ્ધને લીધે પોતાના અન્તઃકરણમાં સ્થિત ભક્તને પણ પ્રકટ કરીને તેના અતિશય સ્નેહથી તેને વશ પ્રભુ ચર્ચ જાય છે અને તેથી તેને લીલાના રસનો અનુભવ કરાવે છે.

(સાર) જ્ઞાનીની બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ અને ભક્તની બ્રહ્મ પ્રાપ્તિમાં ફેર છે તે જણાવવાનું પ્રયોજન આ

અધિદેવ્યનું છે આમા કહે છે કે જ્ઞાનીને બ્રહ્મ પ્રાપ્તિ થાય છે તેમ બ્રહ્મને બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થાય છે પણ એ વચ્ચે ગણેશ મોટો ભેદ છે જ્ઞાનીને અક્ષરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થાય છે જ્યારે બ્રહ્મને પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થાય છે

ટાંચણ.

- | | | | |
|-------------|---|--------|--|
| અધિ. ૧ નં ૧ | જ્ઞાનીમાર્ગીયની અર્ચિ-
રાદિ માર્ગીયી ગતિ. | ૬ | બ્રહ્મલોકનું બહુનમનું વિશેષણ
છે તેથી |
| ૨ | સવત્સર પછી અને મૂર્ધલોક
પૂર્વે વાયુલોકના રથાનમાં
પ્રવેશ | ૧૦ | ૫૨બ્રહ્મની સમીપ તે હોવા
થી તેની કાર્યતા |
| ૩ | વિદ્યુત્ લોક પછી વરુણ
લોકની રિયતિ | ૧૧ | સાથે કક્ષ્ય મમયમાં તેના
નારા હોવાથી. |
| ૪ | ૫૨ સુલોક પછી મન્દલોક
તથા પ્રજાપતિ લોક | અધિ. ૪ | ૧૨ સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય છે તેથી |
| અધિ. ૨ | ૫ અમાનવ પુરુષોથી છ-
વનું આનંદન | ૧૩ | ૧૩ ઈન્દ્રિયોના મત તે ૫૨-
બ્રહ્મ છે. |
| ૬ | જ્ઞાની તથા મર્્યાદામાર્ગીયને
ભગવદ્દત્ત વ્યામોહ | ૧૪ | ૧૪ તે બ્રહ્મ છે તેમાં શ્રુતિનું
પ્રમાણ |
| ૭ | વેદ્યુત પુરુષથીજ બ્રહ્મલોક
પ્રાપ્તિ | અધિ. ૫ | ૧૫ કાર્ય બ્રહ્મમાં શ્રુતિની પ્રતિ
પત્તિનો અભાવ. |
| અધિ ૩ | બ્રહ્મલોક વિષે વિચાર | ૧૬ | ૧૬ અપ્રતીકનું આલમ્બન
કરનાર તથા ભક્તનુંજ |
| ૮-૧૨ | બ્રહ્મલોક એ કાર્ય બ્રહ્મ છે
(એવા બાદરિનો મત
તથા ગતિની ઉપપતિ છે
તેથી) | ૧૭ | ૧૭ અમાનવ પુરુષથી બ્રહ્મલોક
પર્યન્ત નવન જ્ઞાતમાર્ગીય
અને ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસ
કામાં ભેદ |

અધ્યાય ૪ થો.

પાદ. ૪

સાર

આ અધ્યાયમાં પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ વિષે કહેવામાં આવ્યું છે. પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ એટલે બ્રહ્મના સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ. તે ભગવાનની ઇચ્છાથી જીવને થાય છે. જ્ઞાનીની માફક પુષ્ટિમાર્ગીય જીવ અક્ષર બ્રહ્મમાં લય પામતો નથી. પણ એ નવીન અલૌકિક દેહ ધારણ કરે છે અને તે દેહથી સ્વરૂપાનન્દરૂપી મોક્ષ ફળને અનુભવે છે. આ વિષે જૈમિનિ તથા ઔદુલોમિના મતોને બાદરાયણ આપે છે. જૈમિનિ પણ કબૂલે છે કે બ્રાહ્મ દેહથી અર્થાત્ સચ્ચિદાનન્દરૂપ બ્રહ્મના સંબન્ધવાળા દેહથી જીવ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ કરે ને ઔદુલોમિ બ્રહ્મ ને ચિદ્રૂપ માને છે તેથી તે ચિદ્રૂપથી જ જીવ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરે છે એમ કહે છે બાદરાયણ કહે છે અલૌકિક દેહ જીવને પ્રાપ્ત થાય છે અલૌકિક રીતે તે દેહ છે અને લોકિક નથી એમ જણાવે છે. આ અલૌકિક દેહની પ્રાપ્તિ પણ ભગવાનના સંકલ્પથી જ છે બે કે બાદરિ એમ કહે છે કે તે દશામાં જીવને દેહાદિ હોયજ નહિ તો પણ જૈમિનિ તે સત્તાને સ્વીકારે છે. બાદરાયણ દ્વાદશાહનું દષ્ટાન્ત આપી તે સિદ્ધ કરે છે કે જીવના અલૌકિક લોગમાં અલૌકિક દેહ છે જ પછી થી સ્વમનું દષ્ટાન્ત આપીને જણાવે છે કે જેમ સ્વમમાં અવિદ્યમાન પદાર્થો વાસતાને લીધે જણાય છે તેમ ભગવાનની ઇચ્છાથી ભગવાનના સ્વરૂપમાં પ્રાકૃતતા નથી તો પણ કેટલાક અમુરોને તે પ્રાકૃતતા જણાવે છે. પણ વસ્તુતઃ ભગવાનના સ્વરૂપમાં પ્રાકૃતતા નથી જ. ભગવાનની લીલાઓ અપ્રાકૃત છે. દીપક જેમ તેલમાં ભીંજેલી બત્તીને પ્રકાશમય કરે છે તેમ સ્નેહથી આર્દ્ર બનેલા ભક્તને ભગવાન પોતાની સન્માન કરે છે. સ્વરૂપાનન્દના અનુભવમાં ભક્ત તમામ જાતના કામનો ભોગ કરે છે. તેમાં લૌકિક વ્યાપાર બિલ્કલ હોતો નથી તેમ તેમાં કોઈ પણ વિકાર હોતો નથી. શ્રુતિ અને સ્મૃતિ પણ આ વસ્તુ ભગવાનના અનુભવથી સમજાય છે લૌકિક યુક્તિથી નહિ એમ કહે છે. માત્ર બ્રહ્મની સાથે ભોગ કરવાની બાબતમાં બ્રહ્મ જીવને પોતાની સન્માન બતાવે છે. તે સિવાય જીવ અને બ્રહ્મ વચ્ચે સમાનતા નથી. શ્રુતિ તો સ્પષ્ટ કહે છે કે જીવ બ્રહ્મની સન્માન નથી તેમ તેનાથી અધિક પણ નથી આ પ્રમાણે.

અર્થ જણાવીને ઉપસંહારમાં કહે.. છે કે જેમ કર્મ, માર્ગ, પ્રવૃત્ત થનાર કર્મનાં ફળ લોગવ્યા પછી આ દુનિઆમાં પાછો ફરે છે, તેમ જ્ઞાની તથા ભક્ત પાછો ફરતો નથી. અનાવૃત્તિની બાબતમાં જ્ઞાની તથા ભક્ત સમાન છે છતાં જ્ઞાની અક્ષરબ્રહ્મમાં લય પામે છે અને ત્યાંથી તેની અનાવૃત્તિ નથી અને ભક્ત પુરુષોત્તમ સાથે સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ કરે છે અને ત્યાંથી પાછો ફરતો નથી. આ તેમની અનાવૃત્તિના પ્રકારમાં ફેર છે.

પાદ. ૪

૧ સંપદાવિર્ભાવાધિકરણ.

સંપદાવિર્ભાવઃ સ્વેન શબ્દાત્ ॥ ૪-૪-૧ ॥

(બ્રહ્મને) પ્રાપ્ત થઇને પોતાનો (બ્રહ્મથી) આવિર્ભાવ થાય છે.
શ્રુતિને લીધે.

૧“બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ. ૨-૧) થી ઉપક્રમ કરીને “તે સઘળા કામો વિપાશ્રિત્ બ્રહ્મની સાથે લોગવે છે” (તૈ. ૨-૧) એમ તૈત્તિરીયકમાં કહેવાય છે. ત્યાં આ સંદેહ રહે છે કે અન્તઃસ્થિતજ લોગવે છે કે પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત કરે છે? ત્યાં બીજો

અધિ૦ ૧. સૂત્ર ૧—(૧) આ અધ્યાયના બીજા પાદમાં મુક્તિના બે પ્રકાર સંઘોમુક્તિ અને ક્રમમુક્તિ એમ જણાવ્યું હતું. પછી ત્રીજા પાદમાં ક્રમમુક્તિથી જીવ કયા સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે છે અને તે પ્રાપ્ત કેવી રીતે થાય છે તે જણાવે છે અને છેવટે જ્ઞાનમાર્ગના તાત્પર્ય અને મર્્યાદા ભક્ત એ બન્નેને જે સંઘોમુક્તિ મળે છે તેમાં પણ જ્ઞાની એ દ્વરને પ્રાપ્ત થાય છે એમ તે બન્નેના ફલમાં પણ તે ભેદ છે, એમ જણાવ્યું હતું હવે તે પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિરૂપ ફલનો અનુભવ ભક્ત કેવી રીતે કરે છે તથા પુરુષોત્તમનું સ્વરૂપ કેવા પ્રકારનું છે તેનો પ્રકાર આ પાદમાં નિરૂપાય છે. એ આશયથી આ સૂત્રનું અવતરણ કર્યું છે. અર્થાત્ અત્યારસુધી એમ કહેવાતું કે ફક્ત ઉપાસનાવાળાજ ક્રમમુક્તિનાં અધિકારી છે અને જ્ઞાનીઓ અર્થાત્ બ્રહ્મ તે અવિદ્યુત છે તે વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયી છે, તે જગતનું કર્તૃ છે. તેણે પોતાની ઇચ્છાથી આ ક્રીડાભાષ્ય જગતને સર્જ્યું છે. એવા જ્ઞાનપૂર્વક બ્રહ્મને ભજનારાને સંઘોમુક્તિ મળે છે. આમાં મર્્યાદા ભક્તોનો સમાવેશ થાય છે, પણ પુષ્ટિભક્તોનું ફલ આનાથી પણ અધિક છે. તે પુરુષોત્તમ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનો પ્રકાર કહેવામાં આવે છે. તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાં જે એમ કહે છે કે વૈશ્વતે સર્વાં કામાન્ સદ્ગુણા વિપશિતા અર્હિભ્યાં મદેદ એવા પ્રકારનો ઉદ્ભવે છે કે જીવને કામોનાજ ભોગ ક્ષો તે બ્રહ્મમાં સ્થિત રહીને અર્થાત્ લય પામીને કે બહાર સ્થિત રહીને? બે ભોક્ષ દશામા જીવ બ્રહ્મમાં લય પામે છે એમ માનતા હો તો પછી તે સઘળા કામો ભોગવે છે એ કથનજ સંભવી શકતું નથી. ભોગના કર્તૃત્વની ઉક્તિ પરેખર વિરુદ્ધ છે. ભોગની ઉક્તિમાં ભોક્તા જીવ એ મુખ્ય છે અને

૩૫૬ અચુક્ત છે. કારણ કે “તે દ્રીથી આવતો નથી” (કા. ૨) “તેમની અહિંઆં પુનરાવૃત્તિ નથી” (પૂ. ૬-૨-૧૫) વગેરે શ્રુતિઓનો વિરોધ તથા કર્મનો અભાવ છે તેથી. એમ જો કહેવામાં આવે તો સામો જવાબ કહે છે. પ્રશ્નને પ્રાપ્ત કરીને પણ સ્થિત રહેલા જીવને પ્રભુના અતિશય અનુગ્રહને લીધે રૂપાત્મક ભગવાનનું આપવાની ઇચ્છામાં તેનાથી “કરાયલો આવિભાવ થાય છે જ. ભગવાનને તે અધીન છે એવું જણાવવાને ‘આતું’ ત્યાં કર્તૃત્વ કહ્યું નથી. (૧૬૩કા)—“તેની દ્રીથી આવૃત્તિ થતી નથી” (કા. ૨) વગેરે શ્રુતિઓનો વિરોધ તથા કર્મનો અભાવ બાધક છે એમ કહ્યું તો કહે છે. અહિંઆં “સ્વ” શબ્દથી ભગવાનનો વાચક છે તેથી વળી ભગવાનના સ્વરૂપના બદલી જ આવિભાવ છે એવો અર્થ છે. આમ ૧૦ હોવાથી ૧૧ કહેલી શ્રુતિ મર્યાદામાર્ગના

પ્રશ્ન ગૌણ છે કારણ કે વ્રજાના સહ એમ ત્રીજી વિકાસિતો પ્રયોગ છે અને ભોગવવાના પદાર્થો કામ છે અહિંઆં જીવ અને પ્રશ્ન બન્ને ભોક્તા કહ્યા છે, અર્થાત્ જીવ ભોક્તા જુદો અને પ્રશ્ન ભોક્તા છે, આમ ભોક્તા તરીકેનો ભેદ દેખાય છે. જો જીવ પ્રશ્નમાં અન્તઃસ્થિત થઈને અર્થાત્ તેમાં લય પામીને જ નો ભોગ ભોગવનાર હોય તો તે સંભવી શકે એમ નથી, કારણ કે તેમ કરવાથી ભોક્તા જીવ અને પ્રશ્નનો ભેદ આ સ્થિતિમાં જે પૃથક્ રહેવો જોઈએ તે જણાતો નથી. તો અહિંઆં શું માનવું? પ્રશ્નમાં લય પામીને જીવ ભોગ ભોગવતો હોય તો તે કેવી રીતે? જો લય પામીને ભોગ ન ભોગવતો હોય તો દ્રીથી લય પછી અન્યદેહ ધારણ કરીને ભોગ ભોગવે છે એમ આપણે સમજવું? આમ બન્ને રીતે સંદેહો મૂક્યા છે. (૩) પ્રથમ બીજા પક્ષનું અપરૂપન પૂર્વપક્ષીની દૃષ્ટિએ કરે છે. તે કહે છે કે અન્તઃ જીવજ ભોગ ભોગવે છે. એક વખત લય પામેલા જીવને નવો દેહ નથી; પૂ. ૬-૨-૧૫ માં કહે છે કે પ્રશ્નમાં લય પામેલાને દ્રીથી જન્મ લેવો પડતો નથી. માટે બીજો પક્ષ સ્વીકારી શકાય એમ નથી. (૪) દ્રીથી દેહ ક્યારે ધારણ કરવો પડે? કર્મવાળાને જ પુનર્દેહ હોય છે. સંભોમુક્તિ વાળાને કોઈ કર્મો કરવાનાં હોતાં નથી એટલે તેને પુનર્દેહની સંભાવના નથી. (૫) હવે સિદ્ધાન્તી પૂર્વપક્ષીના વિચારનું અપરૂપન કરીને સ્વમતનું પ્રતિપાદન કરે છે. તે એમ કહે છે કે જીવ પ્રશ્નમાં અન્તઃસ્થિત જતા પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી તેના નૂતન અઘૌકિક દેહનું પુનરુત્થાન થાય છે અને તે દેહથી તે પોતાના ભોગ ભોગવે છે. (૫) ભગવાનથી કરાએલો (૫) ભક્તનું કર્તવ્ય નથી, અર્થાત્ ભક્ત એ ભગવાનની ઇચ્છાને અધીન છે, તે સ્વતંત્ર રીતે કંઈપણ કરી શકતો નથી. એને જ નૂતન દેહ પ્રાપ્ત થાય છે તે ભગવાનની ઇચ્છાથી જ થાય છે. (૭) નૂતન દેહના આવિભાવમાં જીવનું કર્તવ્ય નથી. અર્થાત્ આવિભાવ કરનાર એ જીવ નહિ પણ ભગવાન જ છે. ત્યાં—આવિભાવમાં. (૮) અન્તઃ સ્થિત જીવજ પુનર્દેહ પ્રાપ્ત કરીને ભોગ ભોગવે છે એમ કહેતા હોય તો પછી શ્રુતિમાં તો પ્રશ્નમાં લય પામેલાને દ્રીથી જન્મ નથી એમ કહ્યું છે તેનું કેમ? વળી દેહપ્રાપ્તિ કર્યાંસાર હોય છે પણ સુક્ત જીવને કોઈપણ કર્મો કરવાનાં નથી. તો પછી પુનર્દેહ હોય શી રીતે શકે? આવી શંકા મૂકી છે. (૯) મૂળ સૂત્રમાં સ્વ શબ્દ છે તે ભગવાનના અર્થમાં છે. “સ્વ” થી એટલે ‘ભગવાનથી’ એમ સમજવું અર્થાત્ ભગવાનના પોતાના બદલીને અન્તઃ સ્થિત જીવનો પુનરાવિભાવ થાય છે, જીવના પોતાના બદલી નહિ એવો અર્થ નીકળે છે. (૧૦) ભક્ત જીવનો આવિભાવ આવશ્યક હોય તો (૧૧) “તે પાછો ફરતો નથી” એ રીતે કહેલી શ્રુતિ બાધક નથી. કારણ કે તે શ્રુતિનો વિષય મર્યાદાભક્તને માટે છે, અને અહિંઆં તો પ્રુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત વિશે કહેવામાં આવે છે. એટલે એ શ્રુતિને અહિંઆં ટાંકવી વ્યાજબી નથી. મર્યાદા ભક્ત અક્ષરપ્રશ્નને પહેંચે છે, કે ત્યાંથી તેનો દ્રીથી આવિભાવ નથી, પ્રુષ્ટિમાર્ગીય જીવ પ્રુષ્ટોત્તમ પ્રશ્ન-પરબદ્ધને પ્રાપ્ત કરે છે. તેથી

વિષયવાળી છે તેથી ત્યાં વિરોધ નથી એવો ભાવ છે. ૧૨તેમની અહિંઆં પ્રપંચમાં ફરીથી ૧૩આવૃત્તિ નથી એમ ખરેખર શ્રુતિ કહે છે ૧૪લીલા પ્રપંચથી અતીત હોવાથી ત્યાં આવિર્ભાવના નિષેધનો વિષય નથી તોપણ વિરોધી નથી. અહિં આં પ્રમાણની આકાંક્ષા હોય છે. ૧૫શબ્દથી “તે વિપશ્ચિત્ત બ્રહ્મની સાથે સઘળા કામો લોગવે છે” (તૈ. ૨-૧) એવી શ્રુતિ પુરુષોત્તમની સાથે સઘળા કામના લોગને બજાવે છે. વળી તે ૧૬વિચરણ વગર સંભવતી નથી તેથી ૧૭શ્રુતિના બલથીજ તે પ્રમાણે માનવું જોઈએ એવો અર્થ છે. ૧ અન્ય હેતુ કહે છે.

મુક્તઃ પ્રતિજ્ઞાનાત્ ॥ ૪-૪-૨ ॥

મુક્ત છે, પ્રતિજ્ઞાન કરેલું છે તેથી.

અહિંઆં ઉપક્રમમાં “બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તૈ ૨-૧) એ વાક્યથી પરની પ્રાપ્તિના લક્ષણવાળી મુક્તિની પ્રતિજ્ઞા કરીને ખરેખર તેની ૧વિવૃત્તિજ “તે કામ લોગવે છે” એ શ્રુતિથી કરે છે. આથી તે લોગ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષરૂપ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. આ હેતુથી પણ તેનો આવિર્ભાવ લૌકિક નથી તેમ ૩આવૃત્તિરૂપ નથી એવો અર્થ છે ૨

આત્માપ્રકરણાત્ ॥ ૪-૪-૩ ॥

તે આત્મા છે (સુખ્ય બ્રહ્મ છે) પ્રકરણ છે તેથી.

(શંકા)-પરબ્રહ્મ નિર્ગુણ હોવાથી અને કામલોગ શુણ્યથી સાધ્ય હોવાથી “બ્રહ્મની સાથે” એમાં બ્રહ્મ શબ્દ સચુણ બ્રહ્મનો ૧વાચક છે માટે તે મોક્ષરૂપ નથી એમ હોય

તેની પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિમા મુક્તિ પછી પણ તેનો પુનર્ગાવભાવ છે (૧૨) મર્યાદાભક્તની (૧૩) જન્મ (૧૪) ભગવાન સાથે કામલોગની લીલા તે પ્રપંચમા થતી નથી, તે પ્રપંચાતીત છે. (૧૫) પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત વિષે જે જ્યે તેમા કોઈ પ્રમાણ છે એમ કાળને શંકા થાય તો તેનું પ્રમાણ આપે છે (૧૬) ‘લોગવે છે’ એમ જે શ્રુતિ કહે છે, ત્યાં દેહ વગર કોઈ હોઈ શકેજ નહિ માટે ભોગ ભોગવનાર જીવને દેહ અવશ્ય હોવા જોઈએ વિરૂદ્ધ-દેહ (૧૭) આથી શ્રુતિના ગ્રંથોથી સમન્વય છે કે અત્તરિયત જીવ તે ભગવાનની ઇન્દ્રિયાથી પુનર્લૌકિક દેહ પ્રાપ્ત કરીને પુરુષોત્તમ સાથે ભોગ ભોગવે છે એમ અવશ્ય માનવું જોઈએ.

અત્ર ૨ (૧) વિવરણ “બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એ વાક્યમા જે કશું છે તેનુંજ વિવરણ-ખ્યામો પછીના ‘તે વિપશ્ચિત્ત બ્રહ્મની સાથે કામ ભોગવે છે’ એ શ્રુતિથી કરે છે. (૨) જીવાત્માની પરમાત્મા સાથે મનોરયની મપૂર્તિ-ભોગ તેજ પુષ્ટિમાર્ગમા મોક્ષ જોવાય છે આ રીતે પુષ્ટિમાર્ગનો મોક્ષ તે મર્યાદામાર્ગના મોક્ષ કરતા જુદો છે (૩) પુષ્ટિમાર્ગીય જીવનો ભોગ તે લૌકિક નથી. તેમ તે ભોગને માટે જે તેનો આવિર્ભાવ છે-પુનઃ દેહ ધારણ કરે છે તે દેહ લૌકિક નથી પણ અલૌકિક છે. તેમ ત્યાંથી ફરીથી તેની આરંભિ નથી

અત્ર ૩ (૧) પરબ્રહ્મ તો નિર્ગુણ છે, અને તમે કહો છો કે તે જીવ વિપશ્ચિત્ત બ્રહ્મની સાથે કામ ભોગવે છે, તો અહિં આ જે બ્રહ્મની સાથે તે કામ ભોગવે છે તે નિર્ગુણ બ્રહ્મ હોઈ શકે નહિ. તે સચુણ

તો કહે છે. અહિંઆં પ્રદ્ધ શબ્દથી વ્યાપક, માયા અને તેના ગુણના સંગ્રહથી રહિત જે આત્મા છે તેજ કહેવાય છે. શાથી ? પ્રકરણ છે તેથી. “પ્રદ્ધને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” (તે. ૨-૧) થી ઉપક્રમ કરીને તેના પાઠથી ગુણાતીતનું જ આ પ્રકરણ છે. આથી તેજ અહિંઆં ‘પ્રદ્ધ’ શબ્દથી કહેવાય છે એવો અર્થ છે. ૩

અવિભાગેન દૃષ્ટવાત્ ॥ ૪-૪-૪ ॥

અવિભાગથી જોવામાં આવે છે તેથી.

(૧‘શંકા’)-“પ્રદ્ધને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત થાય છે” (તે. ૨-૧) એ શ્રુતિનું વાક્ય ભિન્ન છે. અને ઋચ્યા બુદ્ધી છે. આથી એક પ્રકરણ નથી. સચુણ જ ત્યાં ‘પ્રદ્ધ’ શબ્દથી કહેવાય છે. આમ આશંકા લાવીને સામે ઉત્તર આપે છે. પૂર્વ વાક્યથી સંપૂર્ણ અવિભાગથી જ આ ઋચ્યા કહી હતી. વિભાગથી નહિ. શાથી ? ‘તેનું’ દર્શન છે તેથી. ‘પ્રદ્ધને જાણનાર’ એ વાક્યક પછીથી તેની પહેલાં કહેલો અર્થ જણાવવો જોઈએ એમ લક્ષ્યમાં રાખીને આ ઋચ્યા કહી છે. શ્રુતિ દેખાય છે તેથી આ કહી છે. આથી પૂર્વે જણાવેલા વાક્યમાં કહેલા અર્થને લક્ષ્યમાં રાખીને જ ઋચ્યા કહી છે. તેથી ગુણાતીત જ તે અહિંઆં કહેવું જોઈએ એવો અર્થ છે. ૪

અહીં છે. અને સચુણ અહીં એટલે ગૌણઅહીં મુખ્ય અહીં નહિ; તેથી તેની સાથેના ભોગથી મળતો મોક્ષ તે પણ મુખ્ય નહિજ એમ શંકાકારની ચકા છે. (૨) ઉપરની શંકાનો ખૂલાસો કરે છે. અહિંઆં જે અહીં છે તે મુખ્ય અહીંજ છે. તે માયાથી રહિત તથા વ્યાપક હોવાથી તે પરઅહીં જ છે, અને જીવજ અહીં સાથે પોતાનો ભોગ કરે છે. માટે તે મુખ્ય મોક્ષ ફલ છે. (૩) આ અહીં મુખ્ય શાથી કહેવાય છે ? એ શંકાના સમાધાનમાં હેતુ આપે છે. અહિંઆં હેતુ એ છે કે એ અહીંને માટેનું પ્રકરણ છે. અને તે પ્રકરણ વાંચતાં તેના આભુજાભુજો મંચન્ધ વિચારતા આપણી ખાત્રી થશે કે તે આ અહીં તે ગૌણ નથી. પણ આત્મા-મુખ્ય અહીં છે.

સ્ત. ૪ (૧) શંકાકાર ફરીથી શંકા કરે છે કે તે વિપશિત્ત અહીંની સાથે કામભોગ કરે છે. એ વાક્યમાં જેની સાથે ભોગ કરવામાં આવે છે તે અહીંમુખ્ય અહીં નથી, તેને માટે જે એમ કહેવામાં આવ્યું કે પ્રકરણ મુખ્ય અહીંનું છે તો તે પણ યુક્ત નથી, કારણ કે શરૂઆતમાં “અહીંને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એ વાક્ય અને પછીનું “તે વિપશિત્ત અહીંની સાથે કામ ભોગ કરે છે” તે વાક્ય એમ બન્ને વાક્યો એકબીજાથી જુદાં છે. તેમનું પ્રકરણ એક નથી. બે પ્રકરણ એક હોય તો તે અહીં મુખ્ય મનાય પણ તેમ નથી. તેથી તે અહીં મુખ્ય નથી તેથી તેની સાથેનો ભોગ તે પણ મુખ્ય નથી. (૨) શંકાનું સમાધાન અહિંઆં કરે છે. ઉપરનાં એ વાક્યોને જે ભિન્ન ભિન્ન કહેવામાં આવે છે તે બરાબર નથી. તે બન્ને વાક્યો એકજ છે કારણ કે તેમાં વિષય પરત્વે વિભાગ યદ્યપિ એમ જ નથી. તેમાં પરઅહીંનો જ વિષય છે, અને તે વિષયનું જ વર્ણન તે ઋચ્યાવાળા આખા ભાગમાં છે. (૩) અહિંઆં કારણ આપે છે કે દેખીતી રીતે આ બન્ને વાક્યો પરસ્પર મંચન્ધ વગરનાં અને જુદાં જણાય છે પણ વસ્તુતઃ તેમ નથી. તેઓ એકબીજા સાથે સંજ્ઞાવાળાં છે. પ્રથમ “અહીંને જાણનાર અહીંને પ્રાપ્ત કરે છે” એ વાક્ય કહીને તેનોજ આશય લક્ષ્યમાં રાખીને “અર્થાત્ પર કોણ ?” તે વિષયને જ લક્ષ્યમાં રાખીને “તેનું” આ કથન કરે છે. (તદેવામ્યુક્ત) એમ પછીના શબ્દો ત્યાં આવ્યા છે. અર્થાત્ પ્રથમ ભાગમાં “પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એ શબ્દોમાં જે “પરનો” ઉલ્લેખ કર્યો છે તે “પર” કોણ તો

બ્રાહ્મેણ જૈમિનિરુપન્યાસાદિભ્યઃ ॥ ૪-૪-૫॥

બ્રહ્મ (બ્રહ્મની સાથે સંબંધ ધરાવનાર) દેહથી ભોગ કરે છે એમ જૈમિનિ માને છે. કારણ કે ઉપન્યાસ વગેરેથી

‘પ્રથમ એવું સિદ્ધ થયું કે ભગવાનના અનુગ્રહની અતિશય ઈચ્છાથી બ્રાહ્મ આવી-
લાવ પામેલો મુક્ત જીવ, શુદ્ધાત્મીત પુરુષોત્તમની સાથેજ સંબંધ કામો ભોગવે છે. હવે
ત્યાં આનો જ વિચાર કરવામાં આવે છે. આવીલાવ પામેલો જીવ પ્રાકૃત શરીરથી
ભોગ કરે છે કે અપ્રાકૃત શરીરથી. ત્યાં ભોગ લૌકિકરૂપ હોવાથી તેનું આયતન પણ
તેવુંજ હોવું જોઈએ એમ માનનાર તરફ કહે છે. ‘બ્રાહ્મ કહેતાં બ્રહ્મની સાથે સંબંધ
ધરાવનારની સાથે બ્રહ્મ ભગવાનથી જ પોતાના ભોગને અનુકૂળ સંપાદિત કરાવતા સત્ય
જ્ઞાન અને ‘આનન્દરૂપ શરીરથી પ્રથમ કહેલા ભોગ ભોગવે છે એમ જૈમિનિ આચાર્ય
માને છે. ત્યાં હેતુ ‘ઉપન્યાસ વગેરેથી’ એમ છે. ‘બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત થાય છે’
એમ બ્રહ્મવેત્તાને પર પ્રાપ્તિની પ્રતિજ્ઞા કરીને, તેના અર્થનો જ ઉપન્યાસ આગળની
‘સ્તોત્રુત્તે’ વગેરેથી કરવામાં આવ્યો છે. તેમજ વળી પરપ્રાપ્તિ એ મુક્તિરૂપ હોવાથી, પુષ્ટિ
‘માર્ગીય’ એવા રૂપવાળી હોવાથી, તથા ‘અક્ષર બ્રહ્મ પુરુષોત્તમનું આયતન હોવાથી તે
રૂપ જ ‘તેનું’ શરીર છે એમ કહેવું ઉચિત છે, પ્રાકૃત નહિ. આના બોધન માટે જ આગળ
અત્રમય વગેરે વિભૂતિનાં રૂપો કહ્યાં છે. ભક્ત શરીરમાં પ્રતીત થતા ‘અર્થો વિભૂતિ રૂપ
હોવાથી તેનાથી બ્રહ્માત્મકત્વ સાધિત થાય છે. આજ ‘‘વગેરે’ શબ્દથી તથા બહુ વચન

તેનું વિવેચન “તેનું” આ કથન કરે છે” એ શબ્દોથી કરે છે. અને તે વર્ણનના અન્તમાં જ તે બ્રહ્મની
સાથે જીવ પોતાના કામનો ભોગ કરે છે એમ કહે છે. આથી તમામ સ્થળે પ્રકરણ મુખ્ય બ્રહ્મનું જ
જોવામાં આવે છે. આથી ત્યાં ફળ પણ મુખ્ય છે.

અધિ ૨ સૂત્ર ૪ (૧) ભગવાનની ઈચ્છાથી મોક્ષને પામેલો જીવ નૂતન અલૌકિક દેહ ધારણ
કરીને ભગવાનની સાથે રમણ કરે છે અને પોતાના કામો ભોગવે છે. (૨) જીવ કામ ભોગવે છે તે કેવા
દેહથી ભોગવે છે તેના વિચાર અહિં આ કરવામાં આવે છે. કામનો ભોગ દેહ વગર થઈ શકે નહિ, તો
જીવનો તે દેહ કેવા પ્રકારનો હોવો જોઈએ? આ પ્રશ્નનો નિર્ણય જૈમિનિના મતે પ્રથમ આપે છે. (૩)
કેટલાકો એમ કહે છે કે જીવનો કામ ભોગ તે લૌકિક છે, આથી તે ભોગ ભોગવવાનું શરીર તે પણ
લૌકિક હોવું જોઈએ. એવું માનનારાને માટે અહિં આ કહેવામાં આવે છે. (૪) જૈમિનિ આચાર્ય કહે
છે કે બ્રાહ્મદેહથી ભોગ ભોગવે છે. બ્રાહ્મ એટલે બ્રહ્મ સાથે સંબંધ ધરાવનાર દેહથી અર્થાત્ બ્રહ્મ એ
સંવિધાનદ છે તેથી તેમની સાથે સંબંધ ધરાવનાર દેહ પણ સંવિધાનદાત્મક જ છે અર્થાત્ લૌકિક
દેહથી નહિ પણ અલૌકિક દેહથી તે ભોગ ભોગવે છે. (૫) શા માટે અલૌકિક બ્રાહ્મ દેહથી કામ ભોગવે
છે? એમ શકા થાય તો ત્યાં કારણ આપે છે. (૬) પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ એટલે પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ અર્થાત્
બ્રહ્મની સાથેના તમામ કામને ભોગવવા તે. (૭) અક્ષરબ્રહ્મ અને પુરુષોત્તમ વચ્ચેનો ભેદ ઘણી વખત
આવી ગયો છે, અક્ષરબ્રહ્મ એ પુરુષોત્તમનું ધામ રહેલા છે. આથી પુરુષોત્તમ તે અક્ષરબ્રહ્મ કરતાં
અધિક છે. (૮) બ્રહ્મનું શરીર અક્ષરબ્રહ્મરૂપ છે, તેથી તે પ્રાકૃત નથી પણ અપ્રાકૃત છે. (૯) અર્થરૂપ
રસ વગેરે ભોગ માટેના ભક્તના અલૌકિક દેહમાં રૂપ રસાદિ છે પણ તે વિભૂતિરૂપ હોવાથી અલૌકિક

સમજાય છે. આનો વિસ્તાર આનન્દમયાધિકરણમાં કર્યો છે, માટે અહિંમાં ફરીથી કથન થતું નથી. જો કર્મવાદી જૈમિનિ આ પ્રમાણે માને છે તો બીજાઓ આ પ્રમાણે માને છે તો બીજાઓ આ પ્રમાણે માને તો તે શું આશ્ચર્ય એમ જણાવવાને તેના મતનો ઉપન્યાસ કરેલો છે.

ચિતિ તન્માત્રેણ તદાત્મત્વાદિત્યૌહુલોમિઃ ॥ ૪-૪-૬ ॥

ચિદ્ર બ્રહ્મમાં ચિન્માત્ર રૂપથી ભોગવે છે તેનારૂપ (ચિદ્રૂપ છે) તે થી એમ ઔહુલોમિ કહે છે.

“જેમ મીઠાના કકડામાં અન્તર નથી તથા બાહ્ય નથી, તે આખો રસધન છે એજ પ્રમાણે અરે આ આત્મામાં અન્તર નથી તેમ બાહ્ય કોઈપણ નથી. તે આખો પ્રજ્ઞાનધન છે.” (જૂ. ૪-૫-૧૩) એ શ્રુતિમાં “ધન” શબ્દથી બ્રહ્મનું શરીર જ્ઞાનાત્મક આત્મારૂપે છે એમ સમજાય છે. નહિ તો તે કહેજ નહિ. કારણ કે ત્યાં પ્રયોજનનો અભાવ છે તેથી. વળી તેવાની સાથે ભોગ કરનાર પણ તેવોજ હોવો જોઈએ તેથી ચિદ્રૂપ બ્રહ્મમાં ચિન્માત્રરૂપથી કામો ભોગવે છે, વિગ્રહથી નહિ. ષકારણ કે શ્રુતિમાં જીવના તેવા રૂપની ઉક્તિ કરી નથી. ભગવાન પૂર્ણાનન્દરૂપ હોવાથી તેમના સંબંધથી તેમના આનન્દનો અનુભવ કરે છે એવો અર્થ સ્ફુટ થાય છે. આથી જીવનું ચિદ્રૂપત્વ નૈસર્ગિક છે એમ ઔહુલોમિ આચાર્ય માને છે. “અશરીર” (છાં. ૮-૧૨-૧) એ શ્રુતિ એનાથી અન્ય વિષયની છે એમ જાણવું જોઈએ. મોક્ષની દશામાં તેનો અનુભવ ભગવાનની ઇચ્છાના વિષયનો અભાવ હોવાથી તે રીતે નથી. અને વળી આની જાતના આનન્દનો અનુભવ આને થાવ એવી ભગવાનની ઇચ્છાજ શ્રુતિમાં “કામ” શબ્દથી કહેવાય છે. ૬

છે. (૧૦) સૂત્રમાં ‘ઉપન્યાસાદિ’ શબ્દ છે તેમા ‘આદિ’ શબ્દ એટલે રૂપ, રમ વગેરે ભક્તના શરીરના પદાર્થો સમજવા (૧૧) ઉપન્યાસાદિત્ય. એમા બહુવચન છે તે શાથી તેવું કારણ આપે છે. (૧૨) જ્યારે જૈમિનિ જે કર્મનું પ્રાધાન્ય માને છે તે એમ સ્વીકારે છે કે જીવ બ્રહ્મદેહથી, અત્રૌકિક દેહથી ભોગ કરે છે તો પછી બીજાઓ તે પ્રમાણે કરે તેમા શું નવાઈ? ભાવાર્થ—જૈમિનિ એમ માને છે કે જીવ સમ્યક્દાનન્દ બ્રહ્મ સાથે બ્રહ્મ મંથનથી વિગ્રહથી તે ભોગ ભોગવે છે.

સૂત્ર ૬ (૧) જૈમિનિ સમ્યક્દાનન્દરૂપ શરીરથી ભોગને માને છે પણ ઔહુલોમિ ચિદ્રૂપ શરીરથી તે ભોગ ભોગવે છે એમ કહે છે. (૨) જો ચિદ્રૂપ દેહનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો ન હોય તો શ્રુતિમાં “ધન” શબ્દ યોજત નથી. “ધન” શબ્દ યોજવામા આવ્યો છે તેનું કારણ એ છે કે જીવ પોતાના ચિદ્રૂપ શરીરથી ભોગ કરે છે. (૩) તેવાની એટલે જૈમિનિ કહે છે તે પ્રમાણે સમ્યક્દાનન્દ દેહતાળા ભગવાન સાથે જીવ ભોગ ભોગવતો હોય તો તે જીવ પણ તેવોજ હોવો જોઈએ. અર્થાત્ તે જીવનું શરીર પણ સમ્યક્દાનન્દરૂપ હોવું જોઈએ. પણ જીવને તેવું શરીર નથી. તેથી તે પક્ષ નહિ સ્વીકારત ચિદ્રૂપ બ્રહ્મની સાથે ચિન્માત્રરૂપથી ભોગ ભોગવે છે એમ માનવું વધારે સાફ છે (૪) જીવનું સમ્યક્દાનન્દ રૂપ હોય એવું કાષ્ઠ પણ શ્રુતિમાં નથી (૫) પણ જીવ એ ચિદ્રૂપ છે એ તો સ્વાભાવિક છે, (૬) છ. ૮-૧૨-૧ માં જીવને અશરીર કહ્યો છે. અર્થાત્ ભૌતિક શરીરથી રહિત કહેલો છે. આ શ્રુતિ ભગવાનના આનન્દથી જુરો જે દુઃખ મિશ્રિત આનન્દ છે તેના વિષેજ વર્ણન કરે છે આથી કાષ્ઠપણ વિરોધ

एवमप्युपन्यासात् पूर्वभावादविरोधं वादरायणः ॥ ४-४-७ ॥

આ પ્રકારે પણ ઉપન્યાસને લીધે પૂર્વભાવથી અવિરોધ છે એમ બાદરાયણે માને છે.

મહાન્ આચાર્ય બાદરાયણે તો એમ માનતા નથી. “બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એવો ઉપન્યાસ આ પ્રમાણે વિગ્રહ તરીકે પણ કર્યો છે. વળી “જે ગુહામાં હૃદયમાં ખીરાનેલાને જાણે છે” (તૈ. ૨-૧) અહિં આ ગુહાને કહી છે તેથી તેના વિગ્રહમાં સંભવે છે તેથી. વળી પ્રથમાના અન્તમાં ઉપસ્થિત રૂપથી અને “પ્રાપ્ત કરે છે” એમ કહીને બ્રહ્મને જાણનારની પરપ્રાપ્તિમાં સ્વાતન્ત્ર્યનું સ્થાપન થાય છે. “તેજ બ્રહ્મની સાથે” એવા પદથી તેનો ઉપન્યાસ કર્યો છે. તેથી બ્રહ્મની પશુ તેની સમાન ક્રિયા હોય છે તેમ જણાવે છે પણ તે ગૌણ રીતે છે. અને વળી ભક્તના જ કામો કહેવા ઉચિત છે, અને તે વિગ્રહ વગર સંભવતા નથી. વળી “વિપશ્ચિત્” એ વિશેષણથી જૂદીજૂદી રીતે જોનાર ચિદ્રૂપ એમ કહે છે. કામના લોગના વચનના પ્રસંગમાં આની ઉક્તિથી તેને ઉપયોગિજ સઘળું કહેવું જોઈએ. આમ હોવાથી ભક્તોના વિવિધ ભાવોને જુએ છે અને પોતે લોગમાં ચતુર છે એમ કહે છે. આથી પણ ભક્તના વિગ્રહની સિદ્ધિ થાય છે. (શંકા)—વિગ્રહ તો આગન્તુક છે. તેથી તે લૌકિક છે. આથી અલૌકિક બ્રહ્મથી તેનો લોગ વિરુદ્ધ છે. આથી ૧^મ કહે છે પૂર્વભાવથી ભક્તની પ્રાપ્તિ પૂર્વેજ ભગવાને આપવાને ઇચ્છા કરેલી એવા લોગને અનુકૂળ વિગ્રહો હોવાથી વિરોધ નથી. અને વળી કહેલી શ્રુતિ “સૂત્રોથી પુરુષોત્તમની સાથે ભક્તના કામ લોગને જણાવ્યો છે. તે જેટલા અર્થ વગર સંભવતા નથી તેટલો તે શ્રુતિથી અભિમત છે એમ માનવું જોઈએ. અને વળી ૨^મ બ્રહ્મ સંબંધને યોગ્ય શરીરો નિત્ય હોય છેજ. જે જીવ ઉપર જેટલો અનુગ્રહ હોય છે તેટલામાં તે આવેશ કરીને ભગવાનના આનન્દનો લોગ કરે છે. આથી સઘળું શુદ્ધ છે ૭

નથી. (૭) દુઃખથી મિશ્રિત સુખનો અનુભવ (૮) ભાવાર્થ—ચિદ્રૂપ બ્રહ્મની સાથે જીવ ચિદ્રૂપ બનીને ભોગ ભોગવે છે એમ ઐક્યોક્તિ આચાર્ય માને છે.

સૂત્ર ૭—(૧) “બ્રહ્મને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે” આમાં ક્યાં પ્રથમા વિભક્તિમાં છે (૨) પાણિનિના સૂત્ર પ્રમાણે જે ક્યાં છે તે દશેશાં સ્વતન્ત્ર હોય છે (૩) બ્રહ્મની સાથે તે કામ ભોગવે છે આ વાક્યમાં “બ્રહ્મ” સખ્દ તૃતીયા વિભક્તિમાં છે તેથી તેની ગૌણતા છે અને જીવ પ્રથમ વિભક્તિમાં છે તેથી મુખ્ય છે. અર્થાત્ ભોગની માત્રતામાં જીવનો ભોગ તે મુખ્ય છે અને બ્રહ્મનો ગૌણ છે. ભોગનો આનન્દ જીવને મુખ્યતા: પ્રાપ્ત થાય છે (૪) મમાન ક્રિયા-ભોગ. બ્રહ્મને પણ ભોગ છે જેમ જીવ ભોગ કરે છે તેમ બ્રહ્મ પણ ભોગ કરે છે પણ તે બન્નેમાં ફેર આટલો છે કે બ્રહ્મનો ભોગ ગૌણ છે અને જીવનો ભોગ મુખ્ય છે. (૫) ભક્તનો કામભોગ મુખ્ય હોવાથી તેનું જ ક્યત્ અહિં ક્યાં કર્યું છે (૬) ભક્ત જીવનો કામભોગ રેઢ વગર સંભવી શકતો નથી. (૭) “વિપશ્ચિત્” એવું બ્રહ્મનું વિશેષણ છે તેનો અર્થ અહિં આપે છે. (૮) ભક્તના વિવિધ ભોગને જોનાર અગર વિવિધ ભોગમાં ચતુર તેનું નામ “વિપશ્ચિત્” (૯) આકર્ષિત, મદન નદિ તે (૧૦) સંગ્રહ સમાધાન કરે છે. (૧૧) શ્રુતિ તથા સૂત્રોમાં ભક્ત પુરુષોત્તમની સાથે અલૌકિક વિગ્રહથી કામભોગ કરે છે એમ જણાવેલું છે (૧૨) બ્રહ્મની માથે મળન્ન

સંકલ્પાદેવ ચ તચ્છુતેઃ ॥ ૪-૪-૮ ॥

સંકલ્પથી જ (ભોગસિદ્ધિ છે) અને તેની શ્રુતિ છે.

આ પ્રમાણે પરની પ્રાપ્તિ કેટલાંકને જ થાય છે. ત્યાં હેતુની અવેક્ષા હોય તો કહે છે. ભગવાનંદનું દાન કરવાને જેને સંકલ્પનો વિષય કરે છે તેજ આ પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરે છે. એમ ભગવાનનો સંકલ્પ જ ત્યાં હેતુ છે. ત્યાં પ્રમાણ કહે છે. તેની શ્રુતિ છે તેથી. “આ આત્મા પ્રવચનથી સ્વયં-નથી” ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “જેનું” આ વચ્ચે કરે છે તેનાથી તે સ્વયં છે” (મું. ૩-૨-૩). એવી શ્રુતિ છે. તેનું શ્રવણ થાય છે માટે. તેજ અહિં આ હેતુ છે. શ્રુતિમાં પ્રવચનાદિ દોષ કરાયેલો છે. આથી અહિં આ પણુ ‘જન’ કહ્યો છે. “ચ અને” થી. તેનાથી ઉત્પન્ન કરાયેલી જ તેને અનુકૂળ પરમાર્તિનું સંશ્લેષ થાય છે. ૮

અતएव चानन्याधिपतिः ॥ ૪-૪-૯ ॥

માટે જ વળી પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોના અધિપતિ તે (પુરુષોત્તમ) છે.

જે કારણથી કહેલી રીતિથી સાધન અને ફલ પોતેજ છે, અન્ય નહિ. આ હેતુથી તેમના હૃદયમાં સાધન તરીકે તથા ફલ તરીકે પ્રભુજ સ્ફુરિત થાય છે અન્ય નહિ, તેથી તેઓ અનન્ય છે. તેમનાજ અધિપતિ પુરુષોત્તમ છે. અન્યત્ર આધિપત્ય વિભૂતિરૂપેથી કરે છે. આથી બધાના અધિપતિ તે છે એ શ્રુતિ પણ તેના અભિપ્રાયથી જ છે એવો ભાવ છે. “ચ અને” થી ‘મારાથી બીજાને તે બાબત નથી હું’ તેમનાથી થોડું પણ...

રાખનાર સરીર નિત્ય અઘૌકિક હોય છે. અર્થાત્ પરબ્રહ્મની સાથે ભોગ ભોગવનાર જીવનો દેહ તે અઘૌકિક હોવો જોઈએ અઘૌકિક દેહ મગરના જીવનો બ્રહ્મની સાથે સંબંધ હોઈ શકે નહિ. ભાવાર્થ બાદરામણ આચાર્ય એમ કહે છે કે ચિદ્રૂપથી બ્રહ્મપ્રાપ્તિ નથી પણ અઘૌકિક દેહથી છે તેવી રીતે કામ ભોગ હોવામાં કાંઈ પણ ખતનો વિરોધ જણાતો નથી.

સૂત્ર ૮—(૧) પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ બધાઓને થતી નથી. પણ અમુકને જ થાય છે. (૨) “અમુક ભક્તને મારે કામભોગ કરાવવો જોઈએ” એવા પ્રકારનો સંકલ્પ ભગવાન કરે છે. (૩) ભગવાનનો સંકલ્પ એજ હેતુ છે એમ કહેતા હોતો તેનું પ્રમાણ શું? એમ કાંઈ પૂછે તો અહિં આ શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. (૪) આત્માની પ્રાપ્તિ પ્રવચન વગેરેથી થતી નથી માટે તે દોષરૂપ કહેલ છે. ફક્ત ભગવાનની ઇચ્છાથી જ તેની પ્રાપ્તિ થાય છે. (૫) મૂળ સૂત્રમાં એ ‘જ’ શબ્દ છે તેનું પ્રયોજન સમજાવે છે. એમ જણાવે છે કે ભગવાનની ઇચ્છા સિવાય બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી. એજ પ્રાપ્તિમાં હેતુ છે. (૬) મૂળ સૂત્રમાં “ચ અને” શબ્દ પણ છે. તે પરમાર્તિને માટે વપરાયો છે. અર્થાત્ ભક્તની પરમાર્તિ તે પણ ભગવતપ્રાપ્તિમાં હેતુ છે. ભાવાર્થ—ભગવાન સાથે કામ ભોગ બધા જીવોને થતો નથી. પણ અમુકજ ભક્ત જીવોને થાય છે કે જેમને તે ભોગ કરાવવાને ભગવાન પ્રથમથી સંકલ્પ કરે છે. ભગવાનની ઇચ્છા અને ભક્તની પરમાર્તિ એજ ભગવતપ્રાપ્તિમાં હેતુરૂપ છે.

સૂત્ર ૯—(૧) બ્રહ્મ પોતેજ સાધન છે અને પોતેજ ફલ છે. પોતે પોતાના સંકલ્પદ્વારા ભક્તથી પ્રાપ્ત થાય છે. (૨) સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમ પોતેજ હૃદયમાં પધારે છે, વિભૂતિરૂપે નહિ. પુષ્ટિ ભક્તો સિવા-

(ભા. ૯-૪-૬૮) આ પ્રમાણે ભગવાનના વાક્યનું સંગૃહણ થાય છે, નહિ તો સર્વજ્ઞ અને અકુલિત જ્ઞાન શક્તિવાળા ભગવાન માટે આ પ્રમાણેનું કથન અશુદ્ધ બને. માટે પુદ્ગિમાર્ગ અનુગ્રહ એકલાથીજ સાધ્ય છે, તે પ્રમાણ માર્ગથી જૂદો છે, ત્યાં વિશ્વાસ પણ તેવો છે એમ સિદ્ધ થયું. ૯

અમાવં વાદરિરાહ હ્યેવમ્ ॥૪-૪-૨૦॥

દેહનો અભાવ છે એમ બાદરિ કહે છે.

મુક્ત જીવ પણ પુદ્ગિમાર્ગમાં અંગીકાર કરાયલા, ભગવાને દાન કરીને આપેલા દેહને પ્રાપ્ત કરીને ભજનાનંદને પ્રાપ્ત કરે છે એમ સિદ્ધ થયું. અહિં આ પ્રતિ અવસ્થાન કરે છે. બાદરિ આચાર્ય મુક્તના દેહનો અભાવ માને છે. ત્યાં હેતુ કહે છે. પ્રજ્ઞાને જાણનારની જ મુક્તિ કહેવાય છે. જ્યાં દૈત જેવું હોય છે તેનાથી બીજે બીજને જુએ છે (બૃ. ૨-૪-૧૫) વગેરે કહીને જ્યાં આનું સમજી આત્માજ બનેલું છે, તો કોનાથી કોને જુએ? (બૃ. ૨-૪-૧૪) વગેરેથી દ્વિતીય જ્ઞાનનો નિષેધ પ્રજ્ઞાને જાણનારની શ્રુતિ કહે છે. અને વળી તેના ઈશ્વરભોગની વાર્તા ઘણી દૂર છે. આથી તેનો આશ્લેષ્ય દેહ પણ તે પ્રકારનો છે. ૧૦

માવં જૈમિનિર્વિકલ્પામનનાત્ ॥૪-૪-૨૧॥

જૈમિનિ દેહની સત્તાને કહે છે; કારણ કે જુદા જુદા વિકલ્પોનું આમનન કરેલું છે.

જૈમિનિ આચાર્ય તો મુક્ત પુરુષના દેહાદિની સત્તા માને છે. ત્યાં હેતુ રવિકલ્પ ઇત્યાદિ છે પ્રજ્ઞાને જાણનાર પરને પ્રાપ્ત કરે છે એવી શ્રુતિથી પ્રજ્ઞાજ્ઞાન તેની પ્રાપ્તિના

યના ભક્તોમાં વિશ્રુતિરૂપ મુખ્ય હોય છે (૩) જેની શક્તિની સીમા નથી તેવાની શક્તિને કોઈ રોકી શકે નહિ તેવા. ભાવાર્થ—ભક્તોના હૃદયમાં સાધનરૂપ અને ક્વ રૂપી ભગવાન પોતેજ સાક્ષાત્ પધારે છે અને તેમના મનોરથો મિદ્ધ કરે છે. તેથી તેમના અધિપતિ પણ તેજ છે. અન્ય ભક્તોની બાબતમાં તો વિશ્રુતિરૂપ આધિપત્ય છે. તેવું અહિં આ (પુદ્ગિમાર્ગીય ભક્તોની બાબતમાં) નથી.

મૂ. ૧૦—(૧) બાદરિના મતનો ઉલ્લેખ કરીને કહે છે કે તે એમ માનતા નથી કે મુક્ત જીવને દેહ હોઈ શકે. જો જીવ એક વખત મુક્તિને પામ્યો હોત તો તેના દેહનો અભાવ બને છે. આથી તેને ફરીથી દેહનો સંબંધ થતો નથી. (૨) શાથી મુક્તને દેહ નથી હોતો તેનું કારણ કહે છે. જો જ્ઞાને જાણે છે અર્થાત્ જેને જ્ઞાનનું જ્ઞાન થયું છે તેજ મુક્તિને મેળવે છે, તો તેવાને દેહ હોવાજ નહિ. (૩) અદૈત અવસ્થામાં આત્મા સિવાય બીજું કંઈ પણ હોતું નથી. (૪) એવા જીવને-દેહ વગરના જીવને ઇશ્વરભોગ શી રીતે હોઈ શકે? ભાવાર્થ—બાદરિ એમ કહે છે કે જીવની મુક્તાવસ્થામાં દેહ હોતો નથી તેથી તેનો ભોગ પણ હોતો નથી.

મૂ. ૧૧—મોક્ષ અવસ્થામાં પણ જીવને દેહ હોય છે એમ જૈમિનિ માને છે (૨) વિવિધ વિકલ્પો તથા પદ્ધતિ લીધે. ભાવાર્થ—જૈમિનિ આચાર્ય મોક્ષમાં દેહાદિની રિયતિ માને છે. વિરુદ્ધ શ્રુતિઓથી અવરિયત વિકલ્પનું કથન કરેલું છે તેથી.

સાધન તરીકે કહેવાય છે. “આ આત્મા પ્રવચનથી હસ્ય નથી” (સુ. ૩-૨-૩) એ શ્રુતિથી તો વરણમાત્રથી તે પ્રાપ્ય છે. વળી “તે પ્રાપ્ત કરે છે.” વગેરેથી પરપ્રાપ્તિનો ઉપન્યાસ કરવામાં આવે છે. “અહિંઆંજ સમન્વય થાય છે. પ્રજ્ઞ જ હોઈને પ્રજ્ઞને પણ પહોંચે છે. (બૃ. ૪-૪-૨૨) એમ વળી કહેવાય છે. આમ હોય તો પરસ્પર વિરોધમાં તેના અભાવ માટે કહેલા વ્યાખ્યાનની રીતિથી જ્ઞાનમાગીયને પ્રજ્ઞજ્ઞાનથી અક્ષરપ્રજ્ઞની પ્રાપ્તિ હોય છે પણ પુષ્ટિમાર્ગિય ભક્તને તો “તે કામ લોગવે છે” તે શ્રુતિથી પરપ્રાપ્તિ કહી. તેથી વ્યવસ્થિત, વિકલ્પમાંજ શ્રુતિને તે અભિમત છે એમ જણાય છે. તેથી “આ આત્મા પ્રવચનથી મેળવાતો નથી.” એ શ્રુતિ પરની પ્રાપ્તિ વિષેની નથી. “અહિંઆંજ” વગેરે શ્રુતિ તો મર્યાદામાર્ગના વિષયની છે એમ માનવું જોઈએ. આમ હોવાથી પુષ્ટિમાર્ગિયનો દેહ લોગના સાધન રૂપે વિદ્ય રહિત છે એમ સિદ્ધ થાય છે. તે કોનાથી કોણ જુએ વગેરેથી તો પ્રજ્ઞજ્ઞાનના સમયની વ્યવસ્થા કહે છે. તેના પછીના કાલની પરપ્રાપ્તિ વખતની વ્યવસ્થાને નહિ. તો અયોગ્ય શું છે? ૧૧

દ્વાદશાહવદુભયવિધં વાદરાયણોત્તઃ ॥ ૪-૪-૧૨ ॥

તેથી બન્ને તરેહનું એમ બાદરાયણ કહે છે. દ્વાદશાહની માફક.

પ્રજ્ઞની સાથે સર્વ કામોના લોગનું પ્રયોજક શરીર છે. શરીર તો ભૂતથીજન્ય હોવાથી તેના અભાવમાં અશરીરરૂપ તે છે, પણ તેના લોગના સ્થાન તરીકે શરીરરૂપ પણ છે એમ બાદરાયણ આચાર્ય માને છે. અહિંઆં હેતુ “માટે” એમ છે. તે પ્રમાણેની શ્રુતિ છે એમ અર્થ છે. તોપણ સુખનુજ વિશેષ રીતે જ્ઞાન કરવું જોઈએ એમ કહીને તેના સ્વરૂપને કહે છે. “જે ભૂમા છે તે સુખ છે.” (છાં. ૭-૨૩-૧) એમ ઉપક્રમ કરીને આગળ કહે છે. “જ્યાં બીજું જોતું નથી, બીજું સાંભળતું નથી, બીજું જાણતું નથી, તે ભૂમા છે.” (છાં. ૭-૨૪-૧) એમ આનાથી કેવલ ભાવના વિષયરૂપ પુરુષોત્તમના લક્ષણને કહીને કેવલ ભાવવાળા ભક્તના વિપ્રયોગ સમયની વ્યવસ્થા છે. “તેજ નીચે છે, તે ઉપર છે, પાછળ છે, આગળ છે” (છાં. ૭-૨૫-૧) વગેરેથી કહે છે. પછીથી “અથવા તે આ પ્રમાણે જોતાં, આ પ્રમાણે માનતાં, આ પ્રમાણે જાણતાં,” (છાં. ૭-૨૫-૨) આમ પૂર્વાવસ્થાને પાછળથી કહીને સંયોગાવસ્થાને જણાવે છે. “આત્મા સાથે રતિવાળો, તેની સાથે ક્રીડાવાળો, મિથુનવાળો, આનન્દવાળો” (છાં. ૭-૨૫-૨) એ વાક્યથી “તે કામ લોગવે છે” એ શ્રુતિના અનુકુળ અર્થને કહીને ભક્તના સ્વરૂપને કહે છે. “તે અને આ પ્રમાણે જોનાર આ પ્રમાણે માનનાર આ પ્રમાણે જાણનાર આત્માથી પ્રાણ” (છાં. ૭-૨૫-૧) ત્યાંથી ઉપક્રમ કરીને “આત્માથી જ આ સઘળું

સૂત્ર ૧૨—(૧) ભગવાન વ્યાસ તો જૈમિનિએ કહેલી વ્યવસ્થાને તથા બાદરિએ કહેલા દૈત દર્શનના નિષેધનો અંગીકાર કરીને જૈમિનિએ કહેલી બાળતથી કંઈક વિશેષ કહેવાના આશયથી સૂત્રની યોજના કરે છે. (૨) અધિકારી ભેદથી તથા માર્ગ ભેદથી તેને દેહની સત્તા છે તથા દેહનો અભાવ પણ છે અર્થાત્ અમુક ધર્મથી તેને શરીર છે અને અમુક ધર્મથી શરીર નથી. એમ બન્ને રીતના પક્ષને ચોતે સ્વીકારે છે. અર્થાત્ લૌકિક રીતે શરીર નથી. લૌકિક શરીર જન્ય છે, અને તેથી તે અનિત્ય છે.

છે ” (છાં. ૭-૨૬-૧) ત્યાંમુધી' કહે છે. આથી અશરીરત્વ સિદ્ધ થાય છે. અવ્યયના પ્રયોગથી અવિવૃત્ત પુરુષોત્તમથીજ પ્રાણાદિનો આદિભાવ કહેવાય છે. અહિંઆં દ્યુળના લોપમાં પંચમી છે. પ્રથમ વિરહદશામા પ્રાણ વગેરે ભગવાનમાં જ લીના હતા, પછીથી તેના પ્રાકટ્યમાં. ત્યાંથી જ પ્રાણાદિ પણ સંપન્ન થાય છે. આથી તેની પ્રાપ્તિ “નિમિત્ત” છે. કારણ કે વિભૂતિ રૂપોનો પણ પુરુષોત્તમમાં લય યુક્ત નથી. અને “આત્મરતિ” વગેરેથી “તે કામ ભોગવે છે” તેનાથી “શરીરત્વ” છે. જૈમિનિ પણ માટેજ “પ્રથમથી” એમ માને છે. એકમાં વિરહ ઉભય ધર્મો હોય એમ નહિ માનનાર તરફ વૈદિક દૃષ્ટાન્ત કહે છે. ‘જાર દિવસની માફક. જે પ્રજા ઉત્પન્ન કરે એવી’ કામના કરે તેણે જારરાત્રિઓ સુધી યજ્ઞ કરવો.’ (તૈ. સં. ૭-૨-૯) એમ ચોદનાથી “જે રાત્રિ યજ્ઞ કરવો જોઈએ.” તૈ. સં. ૭-૧-૪) વગેરે માફક તેનું નિયત કર્તવ્યથી અહીંનત્વ જણાય છે. “સ પતિર્મી કામનાવાળાઓએ જાર દિવસ ઉપગમન કરવું જોઈએ જે આ પ્રમાણે સત્રમાં ઉપગમન કરે છે.” (તૈ. સં. ૭-૫-૧) એવી શ્રુતિથી ગૃહકર્તૃકનું સૂત્રત્વ સમજાય છે આ પ્રમાણેજ ખારઅંગ, શરીર, ઇન્દ્રિય, પ્રાણ, અન્તઃકરણ તથા આત્માથી ભોગવે છે તેથી સત્રની તુલ્ય છે. ખરી રીતે તો ભગવાનની વિભૂતિરૂપ તરીકે બ્રહ્માત્મ તરીકે એકરૂપ છે. માટે જારદિવસ માફક ઉભય પ્રકારનું તે છે. સત્રમાં પ્રત્યેક ચેતન યજ્ઞમાનો ફલને ભોગવે છે. અહિંઆં પણ તેવા ભક્તના દેહો પણ બ્રહ્માત્મક હોવાથી ચેતનજ છે એ પણ આ દૃષ્ટાન્તથી સમજાવાય છે. માટે જ શ્રીભાગવતમાં “દેહ; ઇન્દ્રિય, પ્રાણ વગરના વૈકુણ્ઠપુરના વાસીઓના ” (ભા. ૭-૧-૩૪) એમ ગવાય છે. ૧૨

૩ તત્વભાવાધિકરણ

તત્ત્વભાવે સંધ્યવદુપપતેઃ ॥૪-૪-૧૩॥

તે (પ્રાકૃત તુલ્ય દર્શન) તો અભાવમાં (પ્રાકૃતાવસ્થાના અભાવમાં) હોય છે. સ્વપ્નની માફક ઉપપત્તિ છે તેથી

૧ હવે આ વિચારાય છે. ભગવાનના શરીરમાં પ્રાકૃત શરીર માફક અવસ્થા તે

પણ; અહિં આ તે પ્રકારનું શરીર નથી. માત્ર અયૌકિક રીતનો આ દેહ છે (૩) “જાત્મત્ત” એમા અવ્યયનો પ્રયોગ છે એ એમ સૂચવે છે કે અવિવૃત્ત આત્મા બ્રહ્માથી જ પ્રાણ વગેરેનો અવિર્ભાવ છે (૪) ભક્તોના પ્રાણાદિ સકલ દેહના ધર્મની પ્રાપ્તિમા નિમિત્ત છે. (૫) આત્માની સાથે રતિ કરવાનું કહ્યું છે તથા કામ ભોગવવાનું કહ્યું છે. આથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે તેને દેહ હોવોજ જોઈએ. વગર દેહે તેની રતિ યદ શકે નહિ તેમ કામ ભોગની શકે નહિ. (૬) બાદરાયણ એક રીતે આત્માના ભોગમા દેહ છે અને બીજી રીતે નથી એમ જ કહે છે તે કોઈ ન માને તો તેને પૂર્વમીમાંસાનુ દૃષ્ટાન્ત આપે છે (૭) અહર્ગણ્યથી સાધ્ય કંતુ અહીં છે જેમ ‘દાદશાહ’ અહીં તરીકે તથા સત્ર તરીકે બંને રૂપે શ્રુતિમા કહેલ છે તેમા પ્રમાણે ભક્તના શરીરનું છે. ભાવાર્થ—પર બાદરાયણ એમ માને છે કે મુક્તાવસ્થામા દેહનો અભાવ તથા ભાવ બંને માને છે. પુષ્ટિમાર્ગીય જીવ બ્રહ્મની માથે રસ ભોગમાં શરીરની અપેક્ષાએ છે તેથી તેને અયૌકિક શરીર-રોપ છે. જાનીઓને તો દેહ અવિકુલ હોતો જ નથી. દાદશાહ એ સત્ર જાતિનો યજ્ઞ છે તેમ અહીં પણ છે તેજ પ્રમાણે ભક્તને શરીર છે તેમ નથી

અધિ. ૩. મં ૧૩ (૧) ભક્તના દેહના સ્વરૂપનો વિચાર કરીને હવે ભગવાનના સ્વરૂપનો વિચાર

સમયના પુરુષોમાં દેખાય છે તેવી રીતે તે અપ્રાકૃત છે એમ સંભવિત બને છે. એમ હોય તો ત્યાં ઉપપત્તિ કહે છે તે દર્શનમાં વાસ્તવ વસ્તુના વિષય તરીકેના વ્યવહારથી પૂર્વપક્ષની નિવૃત્તિ માટે 'તુ' શબ્દ છે. 'તે' કહેતાં પ્રાકૃત તુલ્ય દર્શન, અભાવમાં-તેવારૂપના અભાવમાં જ હોય છે. ત્યાં પ્રાકૃત ધર્મો હોતા નથી. શાંકર-અવિદ્યમાન પદાર્થો દર્શનકેવી રીતે સંભવિત હોય છે? એમ હોય તો કહે છે. સંધ્યની માફક સ્વપ્નમાં જેમ વાસનાને લીધે અવિદ્યમાન પણ પદાર્થો દેખાય છે તેવી રીતે ભગવાનની ઇચ્છાથી ત્યાં પણ પ્રાકૃત જેવું દર્શન સંભવિત હોય છે. તેથી ત્યાં પ્રાકૃતત્વ છે. એમ સમજવું નહિ એવો અર્થ છે. અને વળી શ્રુતિ છે. 'સંધ્ય એટલે ત્રીજું સ્વપ્નસ્થાન' તે સંધ્યસ્થાનમાં સ્થિત રહેતાં આ લોક અને પરલોકમાં સ્થાન એમ બે સ્થાનને બુદ્ધિ છે. 'પછી પંકમપ્રમાણે પરલોક સ્થાનમાં તે હોય છે' તે કમ પ્રમાણે આક્રમણ કરીને પાપ અને આનંદ બંનેને બુદ્ધિ છે. 'તે બંને આ સૂચે છે' (ભૂ. ૪-૩-૬) ત્યાંથી શરૂઆત કરીને 'જાતે વિહાર કરીને, જાતે પોતાના તેજ અને જ્યોતિષી નિર્માણ કરીને સૂચે છે. અહિં આ આ પુરુષ સ્વયં જ્યોતિ યાય છે. ત્યાં રથ નથી તેમ ઘોડાઓ નથી તથા રસ્તાઓ નથી' (ભૂ. ૪-૩-૧૦). વગેરે રૂપા શ્રુતિ સ્થિત તે પ્રમાણે છે. આ પ્રમાણે જ ભગવાને પ્રાકૃત યુગ્મ, ઉપાત્મક અધિકારમાં જ અસુરોને લાય કરવાની ઇચ્છાથી પોતાના પ્રાકૃતત્વની બુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરાવવાને માટે તેવાજ પ્રકારની લીલા દેખાડે છે. માટે પ્રાકૃતત્વની શંકાની ગંધ પણ અહિં નથી. તેથી ભગવાને 'મને પોતાના અને પરના દેહમાં ધિક્કારનારા અદેખાઓ છે.' (ભ. ગી. ૧૬-૧૮) એમ ઉપક્રમ કરીને છેવટે 'ત્યાંથી અધમ ગતિમાં જાય છે' (ભ. ગી. ૧૬-૨૦) એમ કહ્યું છે. તેઓ 'અસુર હોવાથી મોક્ષના અધિકારી નહિ હોવાથી તે પ્રમાણે કહે છે તેથી. 'સ્વપ્નની માફક ઉપ-પત્તિથી' છે એમ બારાબર કહ્યું છે.

માર્ગે જાગૃત્ ૪-૪-૨૪ા.

કે છે એ આશયથી અધિકરણની યોજના કરી છે. (૨) કસ વગેરેથી (૩) ભગવાનના શરીરમાં પ્રાકૃત અવસ્થાના દર્શનમાં (૪) જ્યાં અસુર પદાર્થ જ નથી ત્યાં તેનું દર્શન શી રીતે બને? (૫) સ્વપ્નમાં અસુર પદાર્થો હોતા નથી પણ વાસનાને લીધે તે દેખાય છે એમ દેરકેના અનુભવ થાય છે. તેમ અહિં આ પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી પ્રાકૃત અવસ્થાનું દર્શન થાય છે. (૬) વસ્તુતઃ જેમ સ્વપ્નાવસ્થામાં અવિદ્યમાન પદાર્થો નથી તેમ ભગવાનમાં પ્રાકૃતત્વના જ નથી. (૭) કસણે છેવટે પરલોક સ્થાનમાં જાય છે. (૮) ભગવાનમાં પ્રાકૃત અવસ્થા નથી છતાં અસુરોને તે અવસ્થા દેખાય છે તેનું કાળુ શું? તેનું કારણ માત્ર એટલું જ છે કે ભગવાન પોતે તે અસુરોને સંહાર કરવાને તેમનામાં પોતાના વિષે પ્રાકૃત બુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરે છે. (૯) ભગવાનમાં પ્રાકૃત અવસ્થા બિલકુલ નથી. તેમનું સ્વરૂપ અલૌકિક છે એમ નિશ્ચયપૂર્વક સમજ લેવું. (૧૦) અસુરો મોક્ષના અધિકારી નથી. જો તેઓ ભગવાનના અપ્રાકૃત સ્વરૂપને સમજે તો પછી તેઓનું અસુરત્વ ટળી જાય અને મોક્ષના અધિકારી બની જાય. આથી તેમને મોક્ષ પ્રાપ્ત ન થાય તેટલા સારે તેઓ ભગવાનના અપ્રાકૃત સ્વરૂપને સમજ શક્તા નથી ભાવાર્થ—જેમ સ્વપ્નમાં નિદ્રાથી મોહિત થયેલો પુરુષ અવિદ્યમાન જ પદાર્થોને બુદ્ધિ છે તે પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણાદિ અવતારોમાં અવિદ્યમાન આત્માદિ અવસ્થાને ભગવાનથી વિમોહિત પ્રરૂપે બુદ્ધિ છે.

જગત્તની માફક ભાવ (વિષય) હોય તોજ

લૌકિકની માફક દેખાતા લીલા પદાર્થમાં જે દર્શન ભક્તોને યાય છે તે તો ભાવ કહેતાં વિષય હોય તોજ અને છે. અહિં આં દષ્ટાંત કહે છે. જગત્તની માફક: જેમ મોહના અભાવવાળો પુરુષ હોય તોજ પદાર્થનું દર્શન યાય છે તે પ્રમાણે આ બે સૂત્રોથી આ કહેલું છે. “તે વિપાશ્વત્ પ્રજ્ઞની સાથે સઘળા કામો લોગવે છે.” (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિથી ભક્તોના કામને પૂરવાને માટે ભગવાન લીલા કરે છે એમ સમજાય છે. જેમ દર્શન, શ્રવણ અને સ્મરણથી ભક્તોને દુઃખ યાય છે તે પ્રમાણે પણ તે લીલા કરે છે એમ સંભળાય છે જેમ કે સૌભ યુદ્ધમાં મોહનાં વચનો, હાથમાંથી આયુધ પડી જવાં, અને પ્રભાસની લીલા, ઉપર કહેલી રીતે “તે કામ લોગવે છે” એ શ્રુતિથી પરપ્રકાત્વ સમજાય છે. કહેલી લીલાથી તેની વિપરીતતા હોય છે એમ જો હોય તો ‘એક’ લીલા વાસ્તવિક છે અને બીજી અવાસ્તવિક છે એમ કહેવું જોઈએ. “અમે તે ધામની ઇચ્છા કરીએ છીએ” (તૈ. સં. ૧-૩-૬-૧) “વિષ્ણુના કર્મોને જુઓ” (તૈ. સં. ૧-૩-૬-૨) “તે વિષ્ણુનું પરમ પદ” (તૈ. સં. ૧-૩-૬-૨) “તેને શ્રુતિ કરનારા વિગ્રો” (ઋ. સં. ૧-૨૨-૨૧) વગેરે શ્રુતિઓ છે. “સહસ્ર માથાંવાળા વિશ્વરૂપી આંખવાળા” વગેરેથી શુદ્ધ પ્રજ્ઞના તેના વિપરીત દર્શનમાં અવશ્ય હેતુ કહેવો જોઈએ. તે તો અસુરોને વ્યામોહ જ છે એવું પૂર્વ સૂત્રથી જણાવેલું છે. ભક્તોને સ્વરૂપના આનંદનું દાન કરવા માટે પ્ર. સૂ. ૨-૧-૩૩ ના ન્યાયથી રિંગણ વગેરે લીલાઓ નૈસર્ગિક ધર્મરૂપ આનંદાત્મક તરીકે વિદ્યમાન જે લીલાઓ કરે છે તે ભક્તો જુએ છે એમ બીજા સૂત્રથી કહેલું છે. માટેજ લીલા અનેક રૂપ હોવાથી અને પ્રજ્ઞશ્રુતિમાં સંનિધવના દષ્ટાંતથી એક રસ છે એમ નિરૂપણ કરેલું હોવાથી શુદ્ધ પ્રજ્ઞના ધર્મો સંભવતા નથી એવી શંકા દૂર કરવા માટે કેવલ્ય એમ કહેલું છે.

“સાક્ષી અને કેવલ નિર્ગુણ” (સ્વ. ૬-૧૧) વગેરે શ્રુતિઓમાં જે અન્ય ધર્મથી રહિત લક્ષણવાળી કેવળતા કહેલી છે તે લીલાત્મકજ છે. લીલાથી વિશિષ્ટ શુદ્ધ પરપ્રજ્ઞ કોઈ પણ વખતે તે વગર હોતા નથી એવો અર્થ છેવટે જણાય છે. તેથી લીલા એ

સૂત્ર ૧૪ (૧) ભગવાનની માફક ભગવાનની લીલા અપ્રાકૃતજ છે. તમામ લીલાને ભગવાન પોતાની ઇચ્છાથી કરે છે માટે તે લીલામાં અપ્રાકૃતતા જોવી નહિ. અમુક લીલા અપ્રાકૃત છે અને અમુક પ્રાકૃત છે એમ માનવું તે ઇષ્ટ નથી. જો ભગવાનની લીલામાં એવો ભેદ હોય તો શ્રુતિઓમાં તથા પુરાણોમાં તે પ્રમાણે જણાવેલું હોવું જોઈએ. પણ એવી રીતનો ભેદ કોઈ સ્થળે નજરે પડતો તથી. (૨) ભગવાન શુદ્ધ અને અપ્રાકૃત સ્વરૂપે છે છતાં પણ તેમાં પ્રાકૃતતાની ભુલિ જોનારને યાય છે તેમાં કોઈ હેતુ હોવો જોઈએ. (૩) પ્રાકૃતતા જણાવવાનો હેતુ અસુરોને વ્યામોહ કરવાને ભગવાનની ઇચ્છા જ છે. (૪) જેમ મીઠાના કકડાને પાણીના પ્યાલામાં નાખ્યો હોય તો તે તમામ જલમાં એક રસરૂપે બળી જાય છે. તેમ ભગવાનની લીલા પણ એક રસરૂપ છે. તેમાં કોઈ પ્રાકૃતતા તથા અપ્રાકૃતતાનો ભેદ હોતા નથી. (૫) પ્ર. સૂ. ૨-૧-૩૩ માં “લીલા કેવલ્ય” એવો શબ્દ છે. તેમાં કેવલ્ય શબ્દ એ જણાવે છે કે સ્વભાવની લીલામાં અપ્રાકૃતતા આનંદાત્મકતા સિવાય બીજું કશું પણ નથી. તેમાં અન્યથા કલ્પના કરવી નહિ. (૬) અલ્પ દર્શકો લીલાયુક્ત જ છે, લીલા એ ભગવાનનો ધર્મ છે. તેથી તે પોતાનો લીલારૂપી ધર્મ

સ્વરૂપાત્મક છે એમ નિશ્ચય થાય છે. અને તેથી તે નિત્ય છે એમ ‘વિદ્-ન્મંડનમાં’ વર્ણવ્યું છે. અથવા ‘લીલા’ જીવોને સુક્ષિતરૂપ કૈવલ્ય છે. તેમાં પ્રવેશ તે ‘પરમ સુક્ષિત છે. એટલો અર્થ છે. ૧૪

૪ પ્રદીપાધિકરણ.

પ્રદીપવદાવેશસ્તથાહિ દર્શયતિ ॥૪-૪-૧૫॥

પ્રદીપની માફક (ભક્તમાં બ્રહ્મનો) આવેશ હોય છે તેમજ વળી (શ્રુતિ) તેને બતાવે છે.

પૂર્ણ જ્ઞાન અને ક્રિયા શક્તિવાળા બ્રહ્મ તુલ્ય ભાવથી ત્યાં પ્રધાન ભાવ પ્રાપ્ત કરીને કામનો લોભ કરે છે જેની ક્રિયા તથા જ્ઞાન અપૂર્ણ છે એવા ભક્તની બાબતમાં તે યુક્ત નથી એમ આશંકા કરીને ત્યાં ઉપપત્તિ કહે છે. તે વખતે ‘નેસર્ગિક જ્ઞાન અને ક્રિયાથી તે પ્રમાણે લોભ કરવો શક્ય નથી, પણ જ્યારે ભગવાન તેમાં પ્રવેશ કરે છે. ત્યારે આ પણ તે પ્રમાણે થાય છે. એ પ્રમાણે બધું વ્યાજબી છે. આજ કહે છે. પ્રદીપની માફક જેમ ‘પહેલાંનો મોટો દીવો તેલથી યુક્ત નવી બત્તીમાં આવેશ કરે તે

સર્વત્ર પ્રકટ કરે છે. ભક્તોને મોક્ષ આપવામાં અગર અસુરોનો સંહાર કરવામાં પણ ભગવાન પોતાની શુદ્ધ લીલાજ દેખાડે છે. (૭) ભગવાનની લીલા એ ધર્મ છે અને તે ભગવાનમાં હોય છે, માટે ભગવાન ધર્મો છે, છતાં ધર્મ અને ધર્મી એકરૂપ હોવાથી જેમ ભગવાનનું સ્વરૂપ રસરૂપે આનન્દરૂપે છે. તેમ તે લીલા પણ રસરૂપે આનન્દરૂપે છે. (૮) આ વિભાગ શ્રીવલ્લભાધીશના પુત્ર શ્રીવિક્રમેશનો લખેલો છે. તેનો અર્થમાં પૂરાવો મળે છે. વિદ્-ન્મંડન શ્રીવિક્રમેશજીની કૃતિ છે. તેમાં આ વિષે ભગવાનની લીલા અને ભગવાન વચ્ચે અબેદતા છે. તે માટે ખાસ વિસ્તારથી લખવામાં આવ્યું છે. (૯) “લીલા કૈવલ્ય” નો બીજો અર્થ સમજવે છે. આ બીજા અર્થ પ્રમાણે કૈવલ્ય એટલે ‘કેવલતા’ નહિ પણ ‘મોક્ષ’ છે. અર્થાત્ ભક્તોને તો ભગવાનની લીલા એજ મોક્ષ છે. પ્રથમ અર્થ પ્રમાણે કૈવલ્ય એટલે કેવલતા સમજવામાં આવે છે. અર્થાત્ ભગવાનની લીલામાં આનન્દ સિવાય બીજું કંઈ પણ નથી. કેવલ આનન્દ જ છે; અર્થમાં ‘કૈવલ્ય’ એટલે મોક્ષ લેઈને ભગવાનની લીલા એજ ભક્તોનો મોક્ષ છે એવો અર્થ ક્યો છે. (૧૦) ભગવાનની લીલા એજ કૈવલ્ય અર્થાત્ મોક્ષ છે. તેથી તે લીલામાં પ્રવેશ તેનું નામ પરમ મોક્ષ. ભાવાર્થ—જેમ જન્મત્ દશાનું જ્ઞાન સત્ય હોય છે તેમ ખરી રીતે ભગવાનની લીલાનું દર્શન તે પણ સત્ય છે. અર્થાત્ ભગવાનની લીલામાં પ્રાકૃતતા જેવી તે વ્યાજબી નથી.

અધિ ૪ સ્. ૧૫ (૧) પ્રથમના ત્રણ અધિકરણોમાં ફલપ્રાપ્તિની સામગ્રી તથા ફલ સ્વરૂપનો વિચાર કર્યો છે અને હવે આ અધિકરણમાં ફલના અનુભવની સામગ્રીનો વિચાર કરે છે. (૨) મુક્તિમાં ભગવાનની કૃપાથી જ્ઞાન અને ક્રિયા શક્તિનો આવિર્ભાવ થાય છે. શંકાકાર શંકા કરે છે કે જીવ તો પૂર્ણ જ્ઞાન અને ક્રિયા શક્તિથી રહિત છે અને બ્રહ્મ તો પૂર્ણ જ્ઞાન અને ક્રિયા શક્તિ યુક્ત છે. તો તેવા બ્રહ્મની સામે જીવ શી રીતે રમણ કરી શકે? આનો ઉત્તર અર્થમાં આપે છે કે જો કે તે જીવમાં જ્ઞાનશક્તિ તથા ક્રિયાશક્તિની અપૂર્ણતા છે તોપણ ભગવાન પોતે તે જીવ ઉપર અનુગ્રહ કરીને તેને પૂર્ણ જ્ઞાન અને ક્રિયા શક્તિનું દાન કરે છે, અને આથી તે શક્તિઓ તેનામાં આવિર્ભાવ પામે છે. આથી તે રમણ કરી શકે છે. (૩) પ્રદીપના દર્શનથી જીવનું ભગવાન સામેનું રમણ સમજવે છે. (૪) દીવાની બત્તીને સજાગવતા પહેલાં તેમાં તેને બોળવી પડે છે. અર્થાત્ તેલથી તેને બીજાવવી પડે છે,

તેને પોતાની સમાન કાર્ય માટે સમર્થ કરે છે તથા તેણે અધીન સ્થિતિ થાય છે તેજ પ્રમાણે પ્રોતે મણુ અહિંઆ અને જે એમ અર્થ છે અહિંઆ પ્રમાણ કહે છે શ્રુતિ તે પ્રમાણે ખરેખર દર્શાવે છે “ભર્તા સમ્યક્ ધારણ કરાતાં ધારણ કરે છે એક દેવ શહુ રીતે નિમિષ્ટ છે” (તે આ ૩-૧૪) ‘સઘળા કામો’ એમ કહેલું હોવાથી જેના કામનો ભોગ જેમ નિવેશ હોય ત્યારે થાય છે તેમ તે ત્યારે નિવેશમાં હોય છે એમ બહુ રીતે નિવેશ કહેલો છે ‘આ નિવેશ અન્તર્ધામિ તરીકે નથી’, કારણ કે તેના તો એકજ રીતે પ્રવેશ હોય છે કુદરતી રીતે સઘળા જીવોના ભગવાનજ પ્રભુ હોય છે તો મણુ જોતું પોતાના તરીકે વરણ કરે છે તેના વિવાહિત પતિની માફક ભર્તા થઇને વરણથી ઉત્પન્ન થયેલા સ્નેહના અતિશયવાળા ભક્તથી પણ પોતે ધારણ કરાય છે, અને તે ભક્તની માફક પોતેજ તેને પોતામાં ધારણ કરે છે માટેજ કોલ સિવાય પુલોહના ગોળા વગેરેને ત્મજીને પ્રદીપના હૃદ્યાન્તને વ્યાસ કહે છે માટેજ “કેવ શબ્દ કહ્યો છે સ્વરૂપાનન્દના દાનથી, ભાવના કિદીપનથી, મૂતના વગેરેને મુક્તિના દાનથી, પોતાના આહારત્મ્યના ઘોત નથી, વૈકુણ્ઠાદિની સ્થિતિ છે તેથી નિરુક્તમાં તે કહ્યું છે “દિવ્ શબ્દ દાનથી, અથવા, દ્રોતનથી, અથવા સ્વર્ગમાં સ્થાન હોય છે માટે દેજ કહેવાય છે” (નિ ૭-૧૫) વળી ભક્તોના કામના ભોગ માટે કીડા કરેલી હોવાથી, અને કીડામાં જ જયની ઇચ્છા કરેલી હોવાથી ભક્તોની સાથે વ્યવહાર કરવાથી ભક્તોમાં સ્વ આહારત્મ્યની ઇચ્છા વગેરે ઘોત ન કરેલી છે તેથી “હું સમર્થ નથી” (ભા ૧૦-૩૦-૩૭) ‘તારા જેવી પ્રણસિનીને’ (ભા ૧૦-૬૦-૫૫) વગેરેથી સ્તુતિ કરીને ભક્તની શરણગતિથી દર્શનદ્વારા કાલીયના દમન વગેરેમાં આનન્દ કરવાથી તેમજામાં જ ભક્તિનો મઠ કરવાથી તે સ્વર્ગમાં પણ પ્રિયને જ જુએ છે એમ સ્વપ્ન કરવાથી તેમની કાન્તિ અથવા ઇચ્છા કરવાથી તથા તેમની

અને ત્યાર પછીથી જ દીવાના પ્રકારની માથે જોડતા તે બતીમાંથી પણ દીવો પ્રગ્ત થાય છે અને તેનું તેજ સર્વ ન ફેલાય છે અર્થાત્ દીવેને પ્રપ્રકાશ બનાવવાને તેમાંથી જ્યોતિ પ્રકટાવવાને તેને પ્રયત્ન તેનમાં બીજાવવી જોઈએ ત્યાંસુધી તેને તેનમાં બીજાવવામાં ન આવે ત્યાંસુધી દીવાનો આરેશ તેમાં થતો નથી તેજ પ્રમાણે ત્યાંસુધી ભક્તનું હૃદય સ્નેહથી બીજાવતું ન હોય ત્યાંસુધી ભગવાનનો આવેશ પ્રાપ્ત્ય ત્યાં હોતું નથી ભગવાનનું પ્રાપ્ત્ય તેમાં થાય તે માટે હૃદય સ્નેહથી તરબોળ થતું જોઈએ (૫) ભક્તના હૃદયમાં ભગવાનનું પ્રાપ્ત્ય થાય છે તે અન્તર્ધામિ તરીકે નહિ પણ પૂર્ણ સ્વરૂપે પુરોત્તમ સ્વરૂપે જ થાય છે (૬) લોહાના ગોળાનું દર્શન નહિ આપતા દીવાનું દર્શન કેમ આપ્યું તે સમજાવે છે જો અન્તર્ધામિ સ્વરૂપનું પ્રાપ્ત્ય સમજાવવાનો વિષય હોત તો લોહાના ગોળાનું જ દર્શન આપત પણ અહિંઆ તો પૂર્ણ પુરોત્તમના પ્રાપ્ત્યની વાત કરવામાં આવે છે માટે દીવાનું દર્શન આપ્યું છે લોહાના ગોળાને તપાવવામાં આવે તો અગ્નિ એટલે તેમાં પ્રવેશ માગે છે લોહાના ગોળામાં અગ્નિનો પ્રવેશ તે વ્યાપકરૂપે છે અહિંઆ તો જેમ બતી તેલથી બીજાવ તોજ દીપકના પ્રકારનો તેમાં નિવેશ થાય છે તેમ ભક્ત હૃદય સ્નેહથી બીજાવતું હોય તોજ ભગવાનનું તેમાં પ્રાપ્ત્ય હોય છે (૭) ભગવાન દેવ શાથી કહેવાય છે તેનું કારણ આપે છે દેવ શબ્દના ન્યૂનાત્મ્ય અર્થો થાય છે ભગવાન ભક્તને પોતાના સ્વરૂપાનન્દનું દાન કરે છે માટે દેવ કહેવાય છે અગર ભાવનું ઉત્તીર્ણ કરે છે તેથી તથા મૂતના વગેરેને મોહનું દાન કરે છે તેથી અગર પોતાના આહારત્મ્યનું ઘોતન કરે છે માટે પણ તે દેવ કહેવાય છે અથવા યુ કહેતા સ્વર્ગમાં જેની સ્થિતિ છે આ સિવાય બીજો પણ ‘દેવ’

નિકટમા જવાથી પણ તે દેવ છે ધાતુ પાઠમા કહ્યું છે કે દિવ ધાતુ ક્રીડા જીવવાની ઇચ્છા, વ્યવહાર, દ્યુતિ, સ્તુતિ, મોહ, મદ, સ્વપ્ન, કાન્તિ, અને ગતિ વગેરે અર્થમા છે (પા ધા પા દિ ૧) આમ હોવાથી-તેમની તે પગાણેની સ્થિતિ યુક્ત છે ૧૫

“અન્યથા, અનણ્ય, અહસ્વ” (જૂ ૩-૮-૮) પછી કહે છે કે “તે કદા પણ ભોગ કરતા નથી તેમ તેને કોઈ પણ ભોગવતું નથી” (જૂ ૩-૮-૮) અને કહેલી શ્રુતિમા પ્રજ્ઞાની સાથે જીવનો ભોગ કહેવાય છે અને વર્ગી સંયુજ્ય અને નિર્જુજ્ય એવા ભેદથી વિષય ભેદના વિરોધનો ત્યાગ કરવાને અવશ્ય કહેવો ભેદજો માટે પછીથી કહે છે

સ્વાપ્યાયસંપત્તયોરન્યતરાપેક્ષમાવિષ્કૃતંહિ ॥૪-૪-૧૬॥

આવર્ભાવ, મુપુષ્પિ તથા પ્રોક્ષમાં જેમાંથી એકની અપેક્ષા એ છે

અહિંઆ આ આશય છે જૂ ૩-૨-૨૨ વગેરે અધિકરણોથી તથા આની શક્તિ સ્વાભાવિકી તથા જ્ઞાન બલ અને ‘અકિંચાદ્ગ્રી પદ’ અને ‘વિવિધ જ રહે (શ્લો ૬-૮) વગેરે શ્રુતિઓથી પ્રાકૃતજ ધર્મો નિષેધ, કરવામા આવે છે પ્રજ્ઞામા અપ્રાકૃતજ ધર્મો જણાય છે નહિ તો તેમનું જોધન જ ન થાય નિષેધ કરનાર વાક્યમા જ ‘આ અતરતુ પ્રશા સન’ (જૂ ૩-૮-૬) વગેરે ઉપતેતુ જોધન પણ ન બને માટે અચિન્ત્ય અને અનન્ત શક્તિવાળા ભગવાનને માટે કાર્ય કરવાનું શું અશક્ય છે કે જેથી પ્રાકૃત શુભોને સ્વી કારે? માટે તે સદા નિર્જુજ્ય જ છે સર્વજ્ઞ ભગવદ્વૃષ્ણ છે એમ માનવું ભેદજો આમ હોવાથી “જેમ દાટેલા સોનાના ઢગલાને ‘જેતરને’ નહિ જાણનારા ઉપર ઉપર ફરવા છતા પણ પ્રાપ્ત કરતા નથી તેમજ આ સઘળી પ્રજ્ઞાઓ દરેકજ ગતિ કરે છે છતા આ પ્રજ્ઞાલોકને

કહેવાનો હેતુ છે તે એ કે પોતે ભક્તો સાથે ક્રીડા કરે છે માટે તે શબ્દમા ‘પ્ર’ ધાતુનો અર્થ ક્રીડા કરવો એમ થાય છે તથા પોતે તે ક્રીડામા જ્ય પ્રાપ્ત જવાની ઇચ્છા ર છે માટે પોતે અર્થ વિજિગ્તા-જીતવાની ઇચ્છા પણ થાય છે (૮) ‘તેવ શબ્દની ન્યુત્પત્તિ દિવ’ ધાતુમાંથી છે અને તેના દશ અર્થો થાય છે, તે તમામ અર્થો ઉપર સમજના છે ભાવાર્થ-પ્રજ્ઞાપ્રાપ્તિની દશમા જીવ કામ ભોગવે છે એમ જે કહ્યું ત્યા એમ સમજવાનું છે કે ભોગ જીવ પોતાના મામર્થ્યથી કરતો નથી પણ દીપ્તની માફક ભગવાનના આવેશથી તેમ જરૂરે જ ભગવાન પોતે તેને ભોગ ભોગવનાના સામર્થ્યનું દાન કરે છે જેમ દીપક તેનથી યુક્ત થયેલી બતીને પોતાના સમાન બનાવ છે તેમાંથી દીપક પ્રગટે છે તે જ પ્રમાણે ભગવાન પણ ફક્ત દાન કરવાને માટે પોતાની સાથે ગમ-ધ ધરાવનાર ભક્તને સ્વ મમાન કરે છે

સં. ૧૬ (૧) કાઠને શકા થાય કે જૂ ૩-૮-૮ મા એમ કહે છે કે પ્રજ્ઞ કાષ્ઠપણ પ્રમાણે ભોગ કરતું નથી અને અહિંઆ એટલે તૈત્તિરીય શ્રુતિના આધારે એમ કહેનામા આવે છે કે તે પ્રજ્ઞ જીવની સાથે ભોગ ભોગવે છે તો આ વિરોધ શું સમજવું ભેદજો? આ શકાનો ખૂવાનો કરવા આ સૂત્રની યોજના કરી છે (૨) પ્રજ્ઞ શક્તિગ્રાહિત નિર્જુજ્ય નથી પણ અનન્ત શક્તિઓવાળું મયજુ છે અર્થાત્ પ્રજ્ઞમા પ્રાકૃત શક્તિઓનો નિષેધ કરેલો હોવાથી તે રીતે તે નિર્જુજ્ય છે (૩) પ્રજ્ઞમા અપ્રાકૃત ધર્મો હોવાથી તે રીતે તે સંયુજ્ય છે (૪) બૃહદારણ્યક તથા જાદોગ્યમા ભગવાનને અભોગ્ય કહેલ છે અને તૈત્તિરીયમા ભોગ્ય કહેલ છે આથી આ બન્ને પ્રમાણોમા પરસ્પર વિરોધ છે એમ સમજવું

પ્રાપ્ત કરતી નથી” (છા ૮-૩-૨) એ છાન્દોગ્યની શ્રુતિથી “પ્રસ્વાપની દશામા કોઇ પ્રશ્નને મેળવતું નથી, તેમ તે કોઇને મેળવતું નથી એમ તે માટેની નિષેધ કરનારી શ્રુતિ છે ‘પ્રશ્નવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે’” (તૈ ૨-૧) એ શ્રુતિમા કહેવ પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિની દશામા વિષયવાળી ભોગનો બાધ કરનારી તે શ્રુતિ છે તેથી વિરોધનો ગન્ધ પણ નથી આજ કહે છે “સ્વાધ્યાય કહેતા પ્રસ્વાપ “જાતેજ અપીત યાય છે માટે આને સ્વપિતિ કહે છે” (છા ૬-૮-૧) એમ શ્રુતિ છે અપિતિ એટલે પ્રશ્નસપત્તિ તે કહેવી રીતિથી પુ ઇમાર્ગનો મોક્ષ છે આ જાન્નેમાથી એકની અપેક્ષા તેને છે એમ જાન્ને શ્રુતિમા કહેલું છે એવો અર્થ છે ભગવાને કરેલો ભોગ લીલાડપ હોવાથી, અને તે લીલા “લોકની માકક લીલા કેવલ્ય” (પ્ર મૂ ૨-૧-૩) સૂત્રમા સુક્તિ ‘તરીકે તેનું નિરૂપણ હોવાથી તેની પ્રાપ્તિ સપત્તિરૂપ વધાઈ સુક્ત છે એમ ‘હિ’ શબ્દનો અર્થ છે ૧૬

૫ જગદ્વ્યાપારાધિકરણ

જગદ્વ્યાપારવર્જે પ્રકરણાદસનિહિતત્વાચ્ચઃ ॥ ૪-૪-૧૭ ॥

લૌકિક વ્યાપારનો ત્યાગ કરીને (કામભોગ કરે છે.) પ્રકરણને લીધે તથા તેની (લૌકિક વ્યાપારની) સન્નિધિ નથી તેથી

પ્રશ્નનો સાથે ભોગ કરવો તે લૌકિક વ્યાપારથી સુક્ત હશે કે નહિ એમ સશય થાય તો પૂર્વપક્ષમા કહે છે ‘તેનાથી સુક્ત ભોગ હોય છે એ તેમ હોય તો સુક્તિના ભગથી પૂર્વે કહેલું અસંભવિત થઇ જાય આમ જો પ્રાપ્ત થાય તો કહે છે

પ્રથમ કહેલા જીવનો જગત્ સળાંધી લૌકિક ને કામ વાણી તથા મનનો વ્યાપાર છે તે રહિત ભોગ કર છે ત્યાં જો હેતુઓ કહે છે પ્રકરણથી તથા તેની સન્નિધિ નથી તેથી “પ્રશ્નવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એવા ઉપક્રમથી સુક્તિના પ્રકરણને લીધે ત્યાં લૌકિક વ્યાપારની સંભાવના નથી, વળી લીલા કાલ તથા માયા વગેરેથી અતીત”

નહિ જણ્ય કે તે મન્ને પ્રશ્નજોના વિષયે જૂદા છે ત્યાં અભોગ્ય જણાવે છે ત્યાં પ્રસ્વાપશ્વાનું વર્ણન છે અને ત્યાં ભોગ્ય કહેલો કે ત્યાં પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ દશાનો વિષય છે સુષુપ્તિ દશામાં જીવને કંઈ પણ જ્ઞાન હોતું નથી, તેથી તે બ્રહ્મની સાથે તેનો ભોગ પણ હોતો નથી પણ બ્રહ્મપ્રાપ્તિની દશામા તેને બ્રહ્મના સ્વરૂપનું અપૂર્ણ જ્ઞાન હોય છે તેથી વખતે તે ભોગ્ય શ્રવાને ઈચ્છે છે આનાથી— સુષુપ્તિ વિષયમાં બ્રહ્મને કોઇપણ ભોગવતું નથી વગેરે કહેવામા આનુ છે પણ બ્રહ્મ સપત્તિરૂપ પુરુષમા જ્ઞાન મોક્ષનું વર્ણન રતી રખતે ભોગની બામત જણાવે છે આથી જો શ્રુતિઓથી જૂદાજૂદા વિરોધ થતા છે આ રીતે શ્રુતિની પરસ્પર માટે નિયુક્ત અને સંયુક્તની ક પના ઉપસુક્ત નથી અર્થાત્ ભોગ્ય બ્રહ્મ સંયુક્ત છે અને અભોગ્ય તે નિયુક્ત છે એમ કહ્યું તે ઠીક નથી. તેથી સુષુપ્તિ તથા મોક્ષમા આનિર્ભાવ એમાથી એકની અપેક્ષાએ કે

અધિ ૦ પ મૂ ૧૭ (૧) ભોગ સામગ્રીના વિચાર કરીને ભોગના પ્રકરણો વિચાર શ્રવાને આ અધિગણ્ય છે (૨) પૂર્વપક્ષી કહે છે કે ભોગ લૌકિક વ્યાપારથી સુક્ત છે (૩) ને પ્રકરણમા જીવનો મમ જ્યો કે તે પ્રકરણ ભોગનું છે મોક્ષના અંગેજ ને કામભોગ કરે છે આથી તે કામભોગ લૌકિક વ્યાપારવાળો હોય નહિ (૪) ભગવાનની લીલા કામથી અતીત છે તમા માયાથી અતીત છે તેથી

હોવાથી પ્રાકૃત (જગત) તેા ઘણું જ દૂર રહ્યું છે. આ કારણથી પણ તેના સંભવ નથી. કદાચ લોકમાં લીલાને પ્રકટ કરવાની ઇચ્છા થાય ત્યારે તેના અધિષ્ઠાનને યોગ્ય મથુરાદિ દેશમાં અતિશુદ્ધ ગોલકમાં ચક્ષુ ઇન્દ્રિયની માફક સ્થાપન કરીને લીલા કરે છે. 'ત્યારે પણ લીલાની અંદર આવેલાઓના લૌકિક વ્યાપારનો સંભવ નથી. ચક્ષુ ઇન્દ્રિય ગોલકનું કાર્ય કરતી નથી અથવા તેના નાશમાં નાશ પામતી નથી. "આ સઘળું આકાશમાં જેમ ચક્ષુ આવત થાય તેમ" (જ. ૧-૨-૧-૨૦) એ શ્રુતિના વ્યાખ્યાન વળતે વિદ્વન્મણ્ડનમાં વિસ્તારથી સમજાવ્યું છે. વળી છાંદોગ્યમાં "ભૂમાજ સુખ છે. ભૂમાનું જ વિશેષ જ્ઞાન કરવું જોઈએ" (છાં. ૭-૨-૩૧) એમ કહીને ભૂમાનું લક્ષણ કહે છે. "ત્યાં અન્ય જોતો નથી, અન્ય સાંભળતો નથી. અને અન્ય જાણતો નથી, તે ભૂમા છે" (છાં. ૭-૨૪-૧) અહિં આ "અન્ય જાણતો નથી" એટલાથી અર્થ પૂર્ણ થાય છે તેા પણ ઇન્દ્રિયોના વ્યાપારનો નિયેધ કર્યો છે. ત્યાં પણ તે અન્યના વિષયવાળો તેા છે. અર્થાત્ ભગવાનના વિષેનો તે વ્યાપાર છે એ સિદ્ધ થયું તેથી લૌકિક વ્યાપાર રહિત તે છે એમ સિદ્ધ થયું. આથી ત્યાં ભગવાનનું જ સ્વતન્ત્ર ક્લ કહેલું છે. સુખનું અન્ય પ્રયોજન નથી. ૧૭

પ્રત્યક્ષોપદેશાદિતિ चेन्नाधिकारिकमण्डलस्थोक्तेः ॥ ૪-૪-૨૮ ॥

પ્રત્યક્ષનો ઉપદેશ છે તેથી એમ જો કહેતા હોતો કહે છે કે
આધિકારિક મણ્ડળસ્થની ઉક્તિ છે.

(શંકા)—છાંદોગ્યમાં આજ પ્રકરણમાં આવે છે કે "સઘળું તે જુએ છે." (છાં. ૨૬-૨) આમ સઘળા વિષયોના પ્રત્યક્ષનો ઉપદેશ આપે છે. આથી અન્ય વિષયનો વ્યાપાર નથી એમ સંભવતું નથી, એવી આશંકા કરીને સમાધાન કરે છે. અહિં આ આ પ્રમાણે કહેવાય છે. 'તે કામ ભોગવે છે.' (તૈ. ૨-૧) લોકની માફક લીલા કેવલ્ય, (ખ. સૂ. ૨-૧-૩૩) વગેરેથી નિત્ય લીલામાં એતેના પ્રવેશ કહેવાય છે. "અન્ય તે જોતો નથી" (છાં. ૭-૨૪-૧) વગેરે શ્રુતિથી લૌકિક વ્યાપાર રહિત ભોગ કરે છે એમ પૂર્વ સૂચવી કહેલું છે. અહિં આ વિચારાય છે. "અન્ય જોતો નથી" એ પ્રકરણમાં જ "સઘળું જુએ છે" (છાં. ૭-૨૬-૨) એ આવે છે. અહિં આ સઘળા વિષયનું દર્શન કહેલું છે. તેા પ્રથમ કહેલું શી રીતે સંભવે? વળી એકજ ભક્તનો સંબંધ દેશ અને કાલના ભેદથી કરાતી અનેક લીલા સાથે હોય છે. તે જો લીલા નિત્ય

તેમાં લૌકિકતા ઓવકુલ નથી. (૫) મથુરાદિ દેશમાં ભગવાનનો અવતાર હોય ત્યારે પણ ત્યાં લૌકિકતા નથી. (૬) ગોલક અને ભૂભાગના નાશમાં સ્વાધાર્થ—ફક્તભોગ વળતે તે ભગવાનની સાથે લૌકિક વ્યાપારથી રહિત હોય છે, કારણ કે ત્યાં પ્રકરણ અલૌકિક વિષયનું છે. મોક્ષના પ્રકરણમાં લૌકિક વ્યાપારનું ક્ષય હોયજ નહિ. તથા લૌકિક વ્યાપાર તે પ્રકૃતિ તથા કાલ વગેરેથી અતીત હોવાથી તેમાં તેવું સંનિધાન હોતું નથી.

સ્ક. ૧૮ (૧) ભૂમાવિદ્યાના પ્રકરણમાં (૨) હવે જે કહેવામાં આવે છે. (૩) ભક્તનો (૪) ન સર્વ પરવતિ એ વાક્યમાં "સર્વ" શબ્દનો અર્થ સમજાવે છે. અહિં આ સર્વ એટલે જગત નહિ પણ

હોય તો બની ન શકે. કાશ્યુ કે તે તે દેશ અને તેને કાલ સાથે અંગ્રાધ ધરાવનરી તે નિત્ય હોય છે. આ-પ્રમાણે હોય તો એક જીવનાં અનેક રૂપ સંભવતાં નથી તેમ તેની નિત્યતા પણ સિદ્ધ થતી નથી. ત્યાં કહેવાય છે. શ્રુતિમાં “અર્વ” પદથી, જગત કહેલું નથી. પણ જે જે લીલામાં દેશ અને કાલના ભેદથી કરાતી લીલામાં અધિકારી જે ભક્ત છે તેનાંજ સંતકાં રૂપો હોય છે તે અધિકારવાળાં છે એમ કહેવાય છે. તેમના મણ્ડલ કહેતાં સમૂહમાં ફક્ત સ્થિત વસ્તુ કહેવાય છે. તેથી કંઈપણ અયોગ્ય નથી. માટે જ આગળ કહેવાય છે. “સર્વત્ર સધણું પ્રાપ્ત થાય છે” (છાં. ૭-૨૬-૨) તે એકરૂપે, ત્રણરૂપે, પાંચરૂપે, સાતરૂપે, નવરૂપે હોય છે. અને અગ્નીઆરરૂપે પણ સ્મૃતિમાં કહેલ છે. (છાં ૭-૨૬-૨) જેમ મણ્ડલમાં આવેલા માણસોમાં એક પહેલો છે અને તેથી મુખ્ય છે. એમ કહેલું શક્ય નથી તે પ્રમાણે આ રૂપોમાં પણ તેમ કહેલું શક્ય નથી. એમ જણાવવાને મણ્ડલ પદ કહ્યું છે. ૧૮

વિકારાવર્તિ ચ તથાહિ સ્થિતિમાહ ॥૪-૪-૧૧॥

અને વિકાર રહિત તે છે, તેમજ વળી શ્રુતિ તે સ્થિત કહે છે.

(શંકા)—આ પ્રમાણે હોય તો “આવતી કાલે તમારે ત્યાં અમે આવીશું” એમ પ્રજુ કહે તો તેમની આશાથી તેવી સ્થિતિ સંભવતી નથી. લીલા નિત્ય હોવાથી તે કાલ તથા તેનું આગમન તે સમયે પણ છે તેથી. તથા પ્રજુની ઉક્તિ પણ સંભવતી નથી એવી આશંકા કરીને સમાધાન કરે છે. “અહિંઆં ભગવાનની લીલાની પ્રકૃતિ અને તેની વિરુદ્ધનો અર્થ વિકાર કહેવાય છે ત્યાં તે નથી. તેનું જ્ઞાન પણ તેનું હોય છે. જે સ્વરૂપ તરફ તે પ્રમાણે કહે છે. તેના પોતાના શૂંદમાં ભગવાનની સ્થિતિનું જ્ઞાન તે વખતે હોતું નથી એમ અર્થ છે. અને આ ઉપલક્ષણ છે. માટે જે દેશ અને કાલથી વિશિષ્ટ જેવા પ્રકારની જે લીલા છે તેવીજ તે લીલાની મધ્યમાં આવેલા ભક્તનું જ્ઞાન અન્યવિષયનું હોતું નથી, એમ જણવું જોઈએ. માટેજ ‘મને પહેલાં કહેલું હતું તેથી આળ્યા છે’ એ પ્રમાણે બીજાનું જ્ઞાન હોય છે. ત્યારેજ રસનો ઉદય હોય છે. માટે લીલા રસસ્વરૂપની વચમાં હોવાથી અને રસ ભગવાન સ્વરૂપ હોવાથી ભગવાનના રૂપ તરીકે

તમામ પ્રકારની લીલાઓમાં સ્થિત વસ્તુઓ (૫) આધિકારીક મણ્ડલરૂપ જે ભક્ત જીવ છે. તેના મધ્યમાં દેહોમાં. હોવાથી—જાગૃત્યમાં “સધણું તે જુએ છે” એ વાક્યમાં તર્વ વિષયનું જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ તરીકે કહેલું હોવાથી લૌકિક વ્યાપાર રહિત શી રીતે સધે શકે? આના ઉત્તરમાં કહે છે કે દેશ અને કાલના ભેદથી અનેક વિધ લીલામાં અધિષ્ટ ભક્તની માથે તે તે લીલાને માટે જેટલા જૂદાં રૂપો મઠણુ કરાય છે તેટલા અધિકારીઓના સમુદયમાં સ્થિત રહેલા કહેલ છે તેથી.

સુઠ ૧૮ (૧) શ્રુતિના વિરોધનો પરિહાર કરીને લૌકિક વિરોધનું નિરાકરણ કરવાને સૂત્ર યોજે છે. (૨) તે તે લીલારૂપ ભક્તના દેહાદિ નિત્ય હોય તો (૩) ભગવાનના આગમનની આશાથી (૪) આગમન કાલ (૫) આગમન અને સંકીર્તિત કાલની પૂર્વ (૬) આગમનમાં ભવિષ્યકાલનો ભોધ કરનારની સંભવતી નથી. (૭) વ્યાસના મિદાન્તમાં (૮) ભક્ત મેળની જૂદાજૂદાં રૂપોમાં જે ગોપિકાદિનું રૂપ છે તેના તરફ (૯) દર્શન (૧૦) ભક્તોના સર્વદા ભગવાનલીલાના રસ પાનમાં (૧૧) લીલાના

લીલામાં સર્વ યુક્ત છે. ^૧અહિંઆ પ્રમાણ કહે છે. વંળી સ્થિતિને કહે છે. “સર્વત્ર સર્વને પ્રાપ્ત કરે છે” (છાં. ૭-૨૬-૨) એવી શ્રુતિ એકજ ભક્તનાં સર્વ ^૨પ્રકારથી લીલા રસને મેળવે છે એમ કહેતી કહેલી રીતિથી જ લીલામાં સ્થિતિ કહે છે એવો અર્થ છે. ^૩માટે આવા પ્રકારની આ વસ્તુ અલૌકિક છે. એમ વૈદિકાએ માનવું જોઈએ એવો ભાવ છે. અલૌકિક અર્થમાં લૌકિક રીતિ પ્રમાણે અનુસરવું યોગ્ય નથી, પણ અલૌકિક રીતિ પ્રમાણે જ અનુસરવું યોગ્ય છે. એમ “હિ” શબ્દથી સૂચવાય છે. આથી “તે રસ છે” (તે. ૨-૭) એ શ્રુતિથી લીલા વિશિષ્ટ જ પ્રભુ તે પ્રમાણે તેવું જ પરમકલ છે એવું જણાવ્યું છે.

દર્શયતશ્ચૈવં પ્રત્યક્ષાનુમાને ॥૪-૪-૨૦॥

શ્રુતિ અને સ્મૃતિ પણ આ પ્રકારે જણાવે છે. (અર્થાત્ ભગવાનની લીલા તર્કથી, યુક્તિથી ગમ્ય નથી એમ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ જણાવે છે.)

^૧અહિંઆ લૌકિક યુક્તિનો વિરોધ બાધક નહિ પણ સાધક માનવો જોઈએ. કારણ કે શ્રુતિ અને સ્મૃતિ પણ લૌકિક યુક્તિ અનુસારે અલૌકિક ભગવત્સંબંધી અર્થમાં અન્યથા ભાવનો નિષેધ કરે છે. “તર્કથી આ મતિને દોરવી જોઈએ નહિ.” (ક. ૧-૨-૬) આની પરાશક્તિ વિવિધ સ્વાભાવિકી અને જ્ઞાન બલક્રિયારૂપ સભાળાય છે. (સ્વ. ૬-૮) જે ભાવો અલૌકિક છે તેમને તર્કમાં યોજવી નહિ. (મ. ભા. છી ૫-૧૨) અને શ્રી ભગવતમાં પણ કહ્યું છે કે—હૈ પ્રભો! આપને એ બે અવિરુદ્ધ છે. માટે બીજાના દષ્ટાન્તથી આપમાં સન્દેહ કરવો યોગ્ય નથી. કેમકે આપ ઈશ્વર છો. આપમાં અપરિમિત શુભોનો સમૂહ પ્રકાશમાન છે. આપનું માહાત્મ્ય તર્ક કરવા યોગ્ય નથી. એ માટે

સંપાદક સર્વ પ્રકારથી (૧૨) લૌકિકી જૂદી રીતે ભોગવું ઉપપાદન છે તેથી ભાવાર્થ—શકા—જો ભગવાનની લીલા નિત્ય હોય તો “આવતી કાલે તારે ઘેર હું આવીશ એવી ભગવાનની ઉક્તિ તથા તેને માટેની પ્રતિજ્ઞા અંભવ નહિ” આ શકાના ઉત્તરમાં કહે છે કે ભગવાનની લીલા એજ પ્રકૃતિ છે. તેની વિરુદ્ધ જે કંઈ હોય તે વિકાર કહેવાય છે. જેમ આવાના ફલ વગેરેમાં વિકારથી રસનો નાશ થાય છે તેજ પ્રમાણે ભગવાન જે ભક્તને આમ કહે કે “આવતી કાલે હું તારે ત્યાં આવીશ” તો તે સમયે તેને ત્યાં જવારૂં જે લીલા તે નિત્ય હોવાથી અને તે કાલમાં હોવા છતાં પણ તે વખતે તેનો અનુભવ થતા ભગવાનના આગમનની પ્રતિજ્ઞાના હેતુ વિપ્રયોગ રસનો નાશ થાય છે તેથી તે સમયે સ્વગૃહમાં ભગવાનની સ્થિતિનો અનુભવ વિકાર કહેવાય છે. આ સ્થિતિમાં ભક્તને કાષ્ઠપણ પ્રકારનું જ્ઞાન હોવું નથી. માત્ર પ્રભુ ક્યારે પધારશે એટલીજ પ્રતિજ્ઞા કરે છે. (રાહ જુએ છે.) અર્થાત્ રસનો નાશ કરે તેવું જ્ઞાન તેને મળું નથી, પણ રસને પોષે તેવું જ્ઞાન થાય છે. આથી લૌકિકી બિન લીલાના અનુભવ રૂપજ તે જ્ઞાન હોય છે. શ્રુતિમાં આતુ પ્રમાણ પણ છે.

સુત્ર ૨૦ (૧) અહિંઆ લૌકિક યુક્તિથી જૂદી જાતની યુક્તિ છે, પણ તે અર્થમાં બાધક નથી, ઉલટું તે સાધક છે. (૨) શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ એમજ જણાવે છે કે ભગવાન વિષેના અર્થમાં અન્ય કોઈ પણ બીજો ભાવ હોવો ન જોઈએ. અર્થાત્ ત્યાં લૌકિક ભાવ હોવા ન જોઈએ (૩) તર્ક એ લૌકિક યુક્તિ છે, બ્રહ્મ વિષયક અલૌકિક પદાર્થોની બાબતમાં તર્કને સ્થાન હોવું જોઈએ નથી. બ્રહ્મ એ તર્કનો

જે શાસ્ત્રોમાં વિકલ્પ, વિતર્ક, વિચાર, પ્રમાણભાસ, કુતર્કવાળાં શાસ્ત્રોથી જેમનાં અન્તઃકરણ મલીન થયેલાં છે એવા દુરાશક્તિ વાહીઓના વિવાદને યોગ્ય નથી. (ભા. ૬-૯) વગેરે વાક્યોથી અગિયત્ય અને અનન્ત શક્તિવાળો હોવાથી "ભગવત્સ્વરૂપ જ પરમક્લરૂપ દેખાડે છે "તા ઘાં વાસ્તુચ્ચમસિ ગમચ્ચૈ યત્ર ગાયો મૂરિશ્ચાંગાઃ અયાસઃ અત્રાદ તદુચ ગાયસ્મ વૃષ્ણઃ પરમં પદમઘમાતિ મૂરિ (ઃઃ. સં. ૧૨-૨-૨૪) એમ ઋગ્વેદમાં કહ્યું છે. કંઈક પાઠના લેટેથી યજુઃશાખામાં પણ કહ્યું છે. તા ઘાં વાસ્તુનિ એટલે તે વસ્તુઓ ઘાં ગોપી અને માધવના સંબંધની ગમચ્ચૈ પ્રસાદ તરીકે પ્રાપ્ત કરવાને ઉચ્ચમસિ અમે ઇચ્છા કરીએ છીએ. (ગોપી અને માધવના સંબંધની તે વસ્તુઓ પ્રાપ્ત કરવાને અમે ઇચ્છીએ છીએ) તે કથી એમ આકાંક્ષા થાય તો ગૃહ અભિસન્ધિ પ્રકટ કરે છે. યત્ર જ્યાં એટલે શ્રીગોકુલમાં ગાયઃ ગાયો મૂરિશ્ચાંગાઃ બહુ શીંગડાંવાળી રુઠ વગેરે વસે છે. એમ શેષ છે. શ્રામ્ય અને અરણ્યનાં પશુના ઉપલક્ષણ માટેજ બન્નેનું અહ્ય છે. અહિંઆં કહે છે. ભૂમિમાં જ તે ઊગાવસ્વ બહુ રીતે જેમનું ગાન થયેલું છે તેવા વૃષ્ણઃ ભક્તો ઉપર કામની વૃદ્ધિ કરનારનું પદં સ્થાન વેકુલક કરતાં પણ પરમ અધિક છે કારણ કે અહિંઆં વિચિત્ર લીલા કરે છે. મૂરિ કહેતાં યમુનાતટ, નિકુંજ, ગોવર્ધન વગેરે રૂપથી બહુરૂપે અને વળી ત્યાં આવેલાં તે સ્થાનોની અમે કામના કરીએ છીએ એવો વાક્યાર્થ નીકળે છે. આથી લીલા સંબંધી જે વસ્તુઓ છે તેમની જ્યાં ફલ તરીકે બહુરૂપ પ્રાર્થના છે. તો ત્યાં તે લીલાના કરનાર પરમક્લરૂપ હોય એમાં કહેવું જ શું? એવો આશય જણાવાય છે.

“હિ પ્રસો ! આપનો મહિમાજ અમૃતનો સાગર છે. એ સાગરનું એક બિન્દુ આખવાથી મનમાં જે નિરન્તર સુખ પ્રાપ્ત થયા કરે છે તેને પામીને સમસ્ત મહાપુરુષ શ્રુતિ દ્રષ્ટિ વિષયક નાના સુખોને વીસરી ગયા છે. એ માટે આપમાં જ એઓનું મન અત્યન્ત અનુરાગી થઇને લાગી રહ્યું છે.” (ભા. ૬-૯-૩૯) એમ શ્રીભાગવતમાં છે. આથી પણ ઈસ્રુતિક ન્યાયથી પ્રભુજ પોતે પુરુષાર્થરૂપ છે એમ જણાવાય છે. ફલ પ્રકરણ હોવાથી તેજ આચાર્યના તાત્પર્યનો વિષય છે એમ જણાય છે.

મોગમાત્રસામ્યલિઙ્ગાદ્ ॥૪-૪-૨૨॥

અને ફક્ત ભોગની બાબતમાં જ જીવનું ભગવાન સાથે સામ્ય છે.
એવું લિંગ છે તેથી.

આ કારણથી પણ પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ જ પરમફલ જણાય છે. કારણ કે “તે વિપશ્ચિત્ત બ્રહ્મ સાથે સઘળા કામો ભોગવે છે” (તૈ. ૨-૧) એ શ્રુતિમાં ભક્તનું સામ્ય

બુદ્ધિનો વિષય નથી. પણ લક્ષ્યનો-ભાવનો વિષય છે. (૪) ભગવાન એજ ફલ છે. જીવને પ્રાપ્ત કરવાના ભગવાન જ છે. સાધાર્થ—શ્રુતિ અને સ્મૃતિ બન્ને ભગવાનના સંબંધવાળા લીલાના પદાર્થો બુક્તિથી-તર્કથી સમજી સમજતા નથી એમ જણાવે છે. અર્થાત્ તે તર્કનો વિષય નથી. પ્રભુની જેના ઉપર કૃપા થાય તેજ તે તે પદાર્થનું દર્શન કરી શકે છે.

કહ્યું છે. અને તે પુરુષોત્તમમાં સંભવે છે. કારણ કે સખ્યત્વં જ્ઞાન કરીને તેણે કરેલા આત્મનિવેદનનો અંગીકાર કરતાં અતિકરણ સ્વ સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ કરાવતાં તેને સુખ્ય બતાવે છે. 'નહિ તો ભક્ત અનુભવ કરવાને શક્તિવાન થાય નહિ. અને આ ચોખ્ખ છે. પ્રાપ્ત ફલ સ્વાધીન થાય છેજ, નહિ તો ફલ રૂપજ હોય નહિ અને વળી આ રસિંગધી પણ પ્રણુ જ પરમફલ છે એમ સિદ્ધ થાય છે. "તેની સમાન તથા તેથી અધિક દેખાતો નથી." (સ્વે. ૬-૮) ની શ્રુતિના વિરોધનો ત્યાગ કરવા માટે 'કૃત' એવો શબ્દ છે. વળી અહિંઆં કામલોગ ફલ છે એવી શંકા કરવી જોઈએ નહિ કારણ કે "પરમે મેળવે છે" એમ લોગ આની વ્યાકૃતિરૂપ સ્વરૂપાનુભવરૂપ છે. અનુભૂયમાન સુખ જ લોકમાં 'પુરુષાર્થ' કહેવાય છે.

આ પ્રકારે ભગવાનને જાતેજ પુરુષાર્થરૂપ કહીને 'કર્મફલના લોગ પછી આવૃત્તિ હોય છે, તેમ અહિંઆં પણ આવૃત્તિ થશે એવી શંકા દૂર કરવાને માટે ઉત્તર કહે છે.

અનાવૃત્તિઃ શબ્દાદનાવૃત્તિઃ શબ્દાત્ ॥ ૪-૪-૨૨ ॥

શબ્દ પ્રમાણથી આવૃત્તિ નથી, શબ્દ પ્રમાણથી આવૃત્તિ નથી.

ભક્તો તથા જ્ઞાનીઓની 'અનાવૃત્તિ' કહેવાય છે. ત્યાં પ્રમાણ 'શબ્દ' છે. તે પ્રમાણ 'તેનાથી ઉર્ધ્વ' ગતિ કરતાં મોક્ષ મેળવે છે." (છાં. ૮-૬-૬) "તેમની પુનરાવૃત્તિ નથી. આ માર્ગે જનારા આ માનવ ભૂમિપર આવતા નથી" (છાં ૪-૧૫-૬) "બ્રહ્મ-લોકને મેળવે છે. ફરીથી તે પાછો ફરતો નથી" (છાં. ૮-૧૫-૧) વગેરે રૂપે શબ્દ પ્રમાણ જ્ઞાનીની અનાવૃત્તિ કહે છે. ભક્તોને પણ નાડી વગેરેથી મળેલો મોક્ષ નથી. "તેથી મારી ભક્તિથી યુક્ત મારા આત્મારૂપ ચોગીને જ્ઞાન કે વૈરાગ્ય પરમ કહ્યાણુ

સૂત્ર ૨૧ (૧) જે ભક્તને સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ કરાવે તો જીવ પોતે કદી પણ અનુભવ કરી શકેજ નહિ ભગવાન કરાવે તોજ તે કરી શકે. (૨) શ્રુતિમાં લિંગ કહેતાં ચિન્હ છે અર્થાત્ ભગવાન જીવને ભોગ કરાવીને તેને સામ્ય આપે છે એ શ્રુતિના શબ્દોમાંથી પણ સમગ્રય છે. (૩) મૂળ સૂત્રમાં "માન-કૃત" શબ્દ છે. તે શા માટે ચોત્તે છે તેનું પ્રયોજન કહે છે. (૪) સુખનો અનુભવ તેજ પુરુષાર્થ છે દુઃખની નિવૃત્તિ નહિ ભાવાર્થ—મોક્ષ દશાના કામ ભોગમાં જીવ ભગવાનની માથે સામ્ય મેળવે છે. આ સામ્યનું જ્ઞાન ભગવાન જ કરે છે કારણ કે ભગવાન ભક્તના આત્મનિવેદનને અંગીકાર કરીને તેને સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ કરાવે છે. એવા પ્રકારની લીલાથી વિશિષ્ટ પુરોહિતમ જ પરમફલ છે ભક્તના આ રીતે જે ભગવાન સાથે સામ્ય છે તે કૃત ભોગાવસ્થામાં જ છે. બીજા પ્રસંગોએ નહિ. કારણ કે શ્રુતિ તો એમ કહે છે કે જીવ એ બ્રહ્મની સમાન નથી તેમ તેનાથી અધિક પણ નથી. આ રીતે જીવ અને બ્રહ્મનું સામ્ય નથી. તોપણ બ્રહ્મપ્રાપ્તિની દશામાં ભોગ કરતી વખતે ભગવાન જીવને પોતાની સમાન બતાવે છે.

સૂત્ર ૨૨ (૧) કર્મ માર્મવાજો કર્મના પરિણામનો હાથ ચતા જેમ પાછો ફરે છે. તેમ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરનાર પણ પાછો ફરશે. પુનર્જન્મ કારણ કરશે એવી જો મોખને શંકા થાય તો કહે છે (૨) ભક્તો તથા જ્ઞાનીઓને પૃથ્વી ઉપર ફરીથી જાણ કરવું પડતું નથી. તેમને ફરીથી દુનિઆમાં જન્મ કારણ કરશે પડતો નથી. (૩) શ્રુતિ (૪) દુનિઆ ઉપર પાછા ફરે તો તે મારેનો હેતુ દેવો

૩૫ અહિં આ થતું નથી ” (ભા ૧૧-૨૦-૩૧) વગેરે વાક્યોથી સિદ્ધ થાય છે પણ સુ ૩-૨-૩ ની શ્રુતિ પ્રમાણે પુરુષોત્તમ કૃત વરણવી લભ્ય છે આમ હોવાથી “પ્રજ્ઞાવેતા પરને પ્રાપ્ત કરે છે ” (તે ૨-૧) એવી શ્રુતિના વિરોધના ત્યાગ પૂર્વક કહેલી વ્યાખ્યાનની રીતિથી પરપ્રજ્ઞાને પ્રાપ્ત થયેલ ભક્ત નિર્દોષકપ હોવાથી આવૃત્તિના હેતુનો અભાવ હોવાથી પ્રપચમા આવૃત્તિ સંભવતી નથી તેવાની તરફ ઈશ્વર ઇચ્છા પણ તે પ્રમાણે હોઈ શકતી નથી “ જોએ સ્ત્રી, ઘર, પુત્ર, સગાવહાલા, પ્રાણ, હૃદયનો ત્યાગ કરીને મારે શરણે આવેલા છે તેમનો ત્યાગ કરવાને કેવી ગીતે હું ઉત્સાહ કરું ? (ભા ૮-૪-૬૫) એવી ભગવાનના વાક્યથી અને ભોગ પરની પ્રાપ્તિપ હોવાથી તેમા નાશની સંભાવના નથી વળી જ્યાં એક જ ભક્તનો, દેશ તથા કાલના ભેદથી અનેક પ્રકારની લીલાની સાથે સંબંધ હોય, તે પણ તેને લીલાની સાથેનો સંબંધ અનશ્વર કહેવાય છે ત્યાં સર્વદા તેના અભાવને પ્રજ્ઞા પણ કેવી રીતે કહેવાને શક્ય છે અને વળી, જે કાલ સાંધ્ય છે તો નશ્વર હોય પુરુષોત્તમમા કાલનો પ્રભાવ થઈ શકતો નથી કારણ કે “ જ્યાં કાલનું પણ સાંધ્ય થાયતું નથી ” (ભા ૨-૨-૧૭) વગેરે વાક્યો છે તેથી વળી જ્ઞાનમાર્ગી અને ભક્તિમાર્ગીની અનાવૃત્તિ, તુલ્ય છે તેપણ ફલની પ્રાપ્તિમા વૈવક્ષણ્ય છે પ્રથમ વાક્યથી ભક્તોની અનાવૃત્તિ કહી છે અને પછીના વાક્યોથી જ્ઞાનીઓની કહી છે એમ જણાય છે, ફલપ્રકરણના અન્તમા અનાવૃત્તિની ઉક્તિથી સંસારનો અભાવ જીવનું પરમફલ છે, એવો આચાર્યનો અભિપ્રાય સમજાય છે એમ કહેવું ભેદજો નહિ પ્રજ્ઞાવેતાને પરની પ્રાપ્તિ એ ફલ છે એમ કહીને તેનું સ્વરૂપ સર્વ કામના ભોગરૂપી છે એવું, શ્રુતિનું નિરૂપણ છે અને તે પોતે પોતાના અધિકાર પ્રમાણે નિવેદિત અર્થના અગીકારરૂપ જ છે એમ જણાવું ભેદજો તેથી તેજ

ભેદજો કર્મ માર્ગવાળાના કર્મો ભોગવાઈ જાય અને ભોગવવાના કાષ્ટપણ કર્મો ખાટી ના ગ્રહે તો તેઓ દુનિઆ ઉપર ફરીથી જન્મ લે છે ભક્તને આવી રીતે ફરીથી જન્મવાનો કાષ્ટ હેતુ નથી (૫) કાષ્ટ ઇશ્વર ઇચ્છાને ભક્તની આવૃત્તિની બાળતમાં હેતુ દેખાડે તો અહિં આ કહે છે કે ના તે પ્રમાણે નથી ભગવાન એવી ઇચ્છા કરતા નથી કે મારા ભક્તે ફરીથી દુનિઆમા જન્મવું ભેદજો (૬) ભક્ત પોતાની ભગતપ્રાપ્તિની દશામા ભગવાન સાથે પોતાના સંબંધા મનોરથો ભોગવે છે ત્યાં પરપ્રજ્ઞાની જ તેમને પ્રાપ્તિ થાય છે આ પરપ્રજ્ઞાની પ્રાપ્તિ યદા પછીથી ફરીથી દુનિઆમા જન્મવું પડતું નથી (૭) ભગવાનની લીલા નિત્ય છે તેથી ભગવાનની ઓગ લીલામાંથી ગમે તે કાષ્ટ લીલામા જો જીવનો સંબંધ થયો તો પછી તેમાંથી તેને નીચે ઉતરવું પડતું નથી (૮) જો કે જ્ઞાની તથા ભક્ત એ બન્નેની અનાવૃત્તિ મ્હી છે આ રીતે અનાવૃત્તિરૂપી ફલ તો બન્નેનું એક જ પ્રકારનું છે છતાં પણ તેમા ભેદ છે અર્થાત્ ભક્તની અનાવૃત્તિ જૂદી રીતની છે અને જ્ઞાનીની જૂદી રીતની છે જ્ઞાની અક્ષરબ્રહ્મા પહોંચે છે અને ત્યાં લય પામે છે અને પછી ત્યાંથી તેને પાછા ફરવું પડતું નથી ભક્ત પુરુષોત્તમની પામે જાય છે અને ત્યાં અનૌકિક વિગ્રહથી તેમની સાથે પોતાના તમામ મનોરથો ભોગવે છે અને આ અવસ્થામાંથી પાછા ફરતા નથી આમ અનાવૃત્તિના પ્રકારમા ફેર છે (૯) સંસારનો અભાવ એજ ફલ જીવનું પરમ ફલ છે તેમ માનવું નહિ, પણ બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ અને તે પ્રાપ્તિ સમયે સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ એજ પરમ ફલ છે સંસારનો અભાવ એ તો ફલદ કુખની નિવૃત્તિરૂપ છે સંસાર એટલે કુખ પૂર્ણ સ્થિતિ તેની નિવૃત્તિ કરવી તે પુરુષાર્થ નથી પણ નિલ સુખની સ્થિતિ મેળવવી તે છે

પરમશ્વ છે. અનાવૃત્તિ તો આર્થીકી છે. પણ આવૃત્તિ સંભવતી હોય તો પરમશ્વ સંભવે નહિ તેથી જ્ઞાનના દુર્બલની શંકાના નિરાસ માટે આ કહી છે, ૧^મ પુષ્ટિમાર્ગીય અમુક ભક્તના પ્રવર્તક અને નિવર્તક 'વેણુ' શબ્દથી ભગવાનની પાસે ગતિમાં અનાવૃત્તિ પ્રથમથી કહેલી છે. મર્યાદામાર્ગીયોની, વેદરૂપ શબ્દથી છે. તેમાં કહેલાં સાધનથી આવૃત્તિ બીજા શબ્દથી પણ છે. આથી તાત્પર્યનો વિષય સ્પષ્ટ^{૧૧} અર્થ જાણવો જોઈએ. તેમ હોવાથી પરમશ્વ આગળ જાતેજ થશે એવો ભાવ છે. માટે વધારે વિસ્તારથી જણ છે. ૨૨

યથોદ્દાના યોજામાં યેલાવેલાને (શ્રી કૃષ્ણને) પરમ તત્ત્વ જાણે. તેનાથી જુદાને જેઓ પરમતત્ત્વ કહે છે તેમને હે બુધ પુરુષો! અસુર તરીકે જાણે. ૧ (૫૮)

જૂદાજૂદા મતરૂપી અંધકારને નાશ કરવામાં સમર્થ, વેદાન્તરૂપી હૃદય પદ્મને વિકાસ કરવામાં પદ્મ, એવા ભાષ્યરૂપી ભાસ્કરનો ભૂતલ ઉપર આવિષ્કાર કરવામાં આવેલો છે. તો હે બુધ પુરુષો! વૃથા અન્ય માર્ગોએ દોડો નહિ. ૨ (૫૯)

ઇન્દ્રના મદ્યથી ઉત્પન્ન થયેલી અતિશય વૃષ્ટિથી ઘણાજ પીડિત થયેલા, પોતાના શ્રેષ્ઠ ગોવાળીઆ રૂપી ભક્તોનું રક્ષણ કરવામાં તત્પર, શ્રીગોપાલકૃષ્ણ જેમણે સ્મિતરૂપી અમૃતની સુવૃષ્ટિથી લીલાએ તેમનું પોષણ કર્યું અને ગિરિને ધારણ કર્યો છે તેજ ઉપનિષદમાં બીરાજે છે. ૩ (૬૦)

શ્રીકૃષ્ણની કૃપાથી જ આ સિદ્ધાન્ત હૃદયમાં પ્રકાશે છે. તેથી આધક ભક્તોએ કહેવો જોઈએ નહિ. ૪ (૬૧)

આ ભાષ્યરૂપી પુષ્પની અંજલિ શ્રીમદ્ભાગ્યાર્યના ચરણકમલમાં નિવેદિત કરી છે. તેથી તેઓ મદા મારા તરફ પ્રસન્ન થાવ.

શ્રીવેદવ્યાસમતાનુવર્તી શ્રીવક્ષભાગ્યાર્યવિરચિત બ્રહ્મસૂત્રના અણ્વભાષ્યમાં
ચોથા અધ્યાયનો ચોથો પાદ સંપૂર્ણ

આ સ્થિતિ તે સ્વરૂપની સાથે સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ જ છે. (૧૦) પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાન પોતાના ભક્તોને વેણુદ્વારા શબ્દ કરીને પોતાની પાસે તેમને સ્વરૂપાનન્દનો અનુભવ કરવા બોલાવે છે. મર્યાદા-માર્ગમાં વેદરૂપી શબ્દથી અક્ષરબ્રહ્મ તરફ જાય છે. (૧૧) સૂત્રમાં જે વખત “શબ્દ” શબ્દ છે અને તેમાં સ્પેષ છે. તેમાં શબ્દના જે અર્થો રહેલા છે. એક અર્થ ‘વેણુ’ અને બીજો ‘વેદ’ એવા અર્થમાં છે. (૧૨) આ વિષય ઉપર વધારે વિસ્તાર કરવાની જરૂર નથી; કારણ કે આ અનુભવનો વિષય હોવાથી જ્યારે ભગવાન પ્રકટ થાય છે ત્યારે આપોઆપ બધી વસ્તુ સમજશે. ભાવાર્થ—જ્ઞાન તથા; ભક્તોની પુનરાવૃત્તિ જ નથી, “તે ફરીથી પાછો આવતો નથી” એ શ્રુતિના શબ્દોથી જ્ઞાનીની અનાવૃત્તિ કહી છે. ભક્તોને માટે પણ “જેનું” તે વરણ કરે છે તેનેજ પોતાના તનુનું દાન કરે છે” એ શ્રુતિ પ્રમાણે વરણ નિત્ય હોવાથી તેમની અનાવૃત્તિ પણ નિત્ય છે. વળી કાલના પ્રભાવથી પણ ભક્તોને પુનરાવૃત્તિ નથી.

અધ્યાય. ૪

પાદ ૪

વિવેચન.

આ અધ્યાયના બીજા પાદમાં મુક્તિના સઘોમુક્તિ તથા ક્રમ મુક્તિ એવા બે પ્રકાર દેખાડ્યા હતા ક્રમ મુક્તિમાં પ્રાપ્ત સ્વરૂપ ક્યું છે તથા તેની પ્રાપ્તિ કેવી રીતની છે તે જણાવ્યું હતું, અને સમાપ્તિમાં જ્ઞાનમાર્ગીય તથા ભક્તિમાર્ગીય એ બન્નેની સઘોમુક્તિ સરખી છે જનાં જ્ઞાનમાર્ગીય સઘોમુક્તિ એટલે અક્ષરબ્રહ્મમાં લય પામવું તે અને ભક્તિમાર્ગીય સઘોમુક્તિ એટલે પુરુષોત્તમ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ એમ બેદ દેખાડ્યો હતો. હવે આ પાદમાં તે ક્ષણનો અનુભવ કેવી રીતે થાય છે તે પ્રકારનો વિચાર કરવામાં આવે છે.

અધિકરણ. ૧૭

સૂત્ર ૧ પ્ર૦—તૈ. ૨-૧માં “બ્રહ્મવેત્તા પરને ભેળવે છે” ત્યાંથી શરૂઆત કરીને “તે વિપશિત બ્રહ્મની સાથે સર્વ કામો ભોગવે છે” (તૈ. ૨-૧) ત્યાં સુધીની શ્રુતિમાં જીવ બ્રહ્મની સાથે કામ ભોગવે છે એમ કહેલ છે. પણ અહિંમાં સંદેહ થાય છે કે તે ભોગ અન્તઃસ્થિત યદ્યપિ તે ભોગવે છે? કે પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત કરીને? કારણ કે કામનો ભોગ કરવાને ઇન્દ્રિયો, દેહ વગેરે બેધએ તો પછીને બધું જીવને પ્રાપ્ત થાય છે કે કેમ? જો તે પ્રાપ્ત થતું હોય તો પછી મોક્ષ મળવા છતાં પણ અનાવૃત્તિ તો મળી નહિ અને શ્રુતિ તો એમ કહે છે કે તેની આવૃત્તિ અર્થાત્ પુનર્જન્મ થયો નથી? કા. ૨માં કહે છે “તે ફરીથી જન્મ પામતો નથી” બૃ. ૬-૨-૧૫માં પણ કહે છે કે “તેમનો અહિંમાં કદી પણ પુનર્જન્મ નથી” વગેરે શ્રુતિઓનો વિરોધ અહિંમાં આવશે. વળી ભોગ માટે પુનર્જન્મ પ્રાપ્ત કરે છે એમ કહેતા હો તો પુનર્જન્મનું કારણ કયું છે, તેનો તો સઘોમુક્તિમાં ખાસ કરીને પુષ્ટિમાર્ગીય સઘોમુક્તિમાં અભાવ છે. તો પછી ભોગની વાત સંભવની નથી.

સિ૦—અહિંમાં ભોગ કેવી રીતે થાય છે તે વિષેજ તમારી મુખ્ય શંકા છે તો તેનું સમાધાન અમે કરીએ છીએ તે સાંભળો. જો કે જીવ બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થયો છે તો પણ પ્રભુના અત્યન્ત અનુગ્રહને લીધે ભગવાન જ્યારે તેને સ્વરૂપાનન્દનું દાન કરાવવા ઇચ્છે છે સારે ભગવાનથી તેના અસૌકિક વિગ્રહ મુક્ત આવિર્ભાવ સ્થાંથી થાય છે. આથી આ નૃતન દેહનો કર્તા તે જીવ નથી પણ ભગવાનજ છે. આ સૂત્રમાં તેટલા માટે “સ્વ” શબ્દ યોજ્યો છે. સ્વ ભગવાન માટે વપરાયો છે તેથી એમ જણાવે છે કે ભગવાનના સ્વરૂપ બલથીજ આવિર્ભાવ છે. જો આમ હોય તો જે શ્રુતિમાં સઘોમુક્તિમાંથી આવૃત્તિ કહી નથી તે મર્યાદા મોક્ષ સંબંધી છે એમ માનવું, મર્યાદા મોક્ષમાં તમારા કહેવા મુજબ ફરીથી આવૃત્તિ નથી, પણ પુષ્ટિ મોક્ષમાં છે. આ આવૃત્તિ એટલે લૌકિક દેહનું ધારણ કરવું નહિ પણ પરમ રસાત્મક પુરુષોત્તમની સાથે તેના સ્વરૂપાનન્દની પ્રાપ્તિ કરવાને ભગવાનના અનુગ્રહથી જ તે જીવ નૃતન અસૌકિક દેહ ધારણ કરે છે. કારણ કે જો ભગવાન સાથે ભોગ અનુભવેલો હોય તો તે ભોગનું સાધન દેહ ઇન્દ્રિયો વગેરે હોવા બેધએ. પણ આ ભોગ તો અસૌકિક હોવા બેધએ માટે ભગવાન પોતામાં પ્રવેશ પામેલા જીવને નૃતન રસાત્મક બ્રહ્મના આનન્દને અનુકૂળ અસૌકિક દેહનું ધારણ કરાવે છે, અને પછી તેનાથી, તે પોતાના ભોગ ઉકત રીતથી કરાવે છે. આ ભોગની લીલા પુષ્ટિમાર્ગીય હોવાથી તે પ્રપચ્ચી અતીત છે, માટે આમાં લૌકિકતાની ગંધ સરખી પણ નથી; તેથી તે પ્રપચ્ચમાં તે લીલાનો આવિર્ભાવ નથી. આને માટે તૈ. ૨-૧નું પ્રમાણ સ્પષ્ટ છે. ત્યાં કહે છે કે “તે વિપશિત બ્રહ્મની સાથે

સર્વ મનોરથો ભોગવે છે. આ શ્રુતિ પુરુષોત્તમ સાથે કામભોગ જણાવે છે અને તે વિમલ વગર સંભવતી નથી. આથી શ્રુતિના બધથી તે પ્રમાણે માનવું જોઈએ.

ઉપર જણાવેલા અર્થમાં બીજો પણ હેતુ છે અને તે એ છે કે જ્યાં પુરુષોત્તમ સાથે સર્વ કામ ભોગની શ્રુતિ આપે છે ત્યાં પ્રારંભમાં “બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે” એ વાક્યથી પર પ્રાપ્તિપ્રમુક્તિને જણાવે છે અને તે પ્રમુક્તિ કેવા પ્રકારની હશે તેવી જાણને શંકા થાય તો તેના વિવરણ તરીકેજ “તે વિપશિત્ બ્રહ્મ સાથે સર્વ કામ ભોગવે છે” એ શ્રુતિ કહે છે. આથી અહિં આં જે કામભોગ કહ્યો છે તે પ્રમુક્તિપણ છે. તે સાધારણ કામભોગથી જૂદા પ્રકારનો છે. આ કામભોગ એટલે બ્રહ્માનાંદ. પુરુષોત્તમના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિથી અનુભવાતા પરમાનાંદ રસને જ અહિં આં કામ ભોગ કહેવા છે. આ કામભોગ તેજ પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ. તેનેજ પરમ પુરુષાર્થ કહેવામાં આવે છે. જ્ઞાનમાર્ગીયના મોક્ષ કરતાં આ મોક્ષ યદી જાય છે. કારણ કે જ્ઞાનમાર્ગીય મોક્ષમાં તો અક્ષરબ્રહ્માનંજ તે લય થઈ જાય છે. જ્યારે આમાં તો લય નહિ પામતાં સાક્ષાત્પુરુષોત્તમની સાથે રસાનંદ અનુભવે છે. આ અનુભવમાં પુરુષોત્તમ પોતાની પુરુષોત્તમતા ભૂલી જઈને ભક્તને અધીન થઈ જાય છે. માટે આ ભોગ માટે જે આપિ બાંધ જીવનો થાય છે તેનો લૌકિક આવૃત્તિ સાથે સંબંધ ન કરવો. આ ભોગ તે પર પુરુષોત્તમ સાથે છે. ૨

પ્ર૦—તમે એમ કહ્યું કે પરબ્રહ્મની સાથે આ ભોગ છે પણ પરબ્રહ્મ તો નિર્ગુણ છે અને ભોગ વસ્તુ જાતે સગુણ હોવાથી, નિર્ગુણ બ્રહ્મ સાથે તે હોઈ શકે નહિ માટે પરબ્રહ્મની સાથે નહિ પણ સગુણ બ્રહ્મની સાથે તે ભોગ હોવો જોઈએ. આ સગુણ બ્રહ્મ તે મુખ્ય બ્રહ્મ નથી, પણ અવર બ્રહ્મ છે. તો પછી આવા પ્રકારનો મોક્ષ તે પરમ પુરુષાર્થ શી રીતે કહી શકાય ?

સિ૦—“તે વિપશિત્ બ્રહ્મની સાથે કામ ભોગવે છે” આ વાક્યમાં “બ્રહ્મ” શબ્દથી સગુણજ બ્રહ્મ સમજવાના નથી. બ્રહ્મના સગુણ અને નિર્ગુણ એવા જે તમે જોઈ કહીને, તે નિર્ગુણ બ્રહ્મ એ મુખ્ય અને સગુણ એ અવર (હીન) એમ જે તમે કહ્યો છો તેમ શ્રુતિ સમજાવતી નથી. શ્રુતિમાં બે બ્રહ્મનો ઉપદેશ નથી. તે તો એકજ બ્રહ્મનો ઉપદેશ આપે છે. તે બ્રહ્મ નિર્ગુણ છે તેમ સગુણ પણ છે. તેને નિર્ગુણ એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે તેમાં પ્રાકૃત ગુણોનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે અને સગુણ એટલા માટે કે તે અપ્રાકૃત અશૌંકિક ગુણોથી યુક્ત છે. જે આટલું તમે પરાસ્પર સમજી શકશો તો પછી સગુણ બ્રહ્મ અને નિર્ગુણ બ્રહ્મ એ બે જૂદાં છે એવી કલ્પનાના મિથ્યાવાદમાં તમે પડશો નહિ. અહિં આં કામભોગ જે કહ્યો છે તે પરબ્રહ્મ નિર્ગુણ વ્યાપક જે અશૌંકિક ગુણોથી યુક્ત છે તેની સાથે છે. તે હીન બ્રહ્મ સાથે નહિ કારણ કે તે માયિક નથી. અરે તેમાં માયા તથા તેના ગુણનો સ્વલેસ પણ સંબંધ નથી. કારણ કે અહિં આં તૈ, ૨-૧ ના પ્રારંભમાંજ કહે છે કે “બ્રહ્મવેત્તા તે પરને પ્રાપ્ત કરે” છે અર્થાત્ અહિં આં જે પ્રકરણ છે તે પરબ્રહ્મનું જ છે. તે પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે ? એવી શંકાના સમાધાનમાંજ શ્રુતિએ ઉપર જણાવેલો “કામભોગનો” અર્થ કહ્યો છે. તે પરબ્રહ્મ ગુણાતીતજ છે.

સૂત્ર ૪. પ્ર૦—બ્રહ્મવેત્તા પરને પ્રાપ્ત કરે છે (તૈ. ૧-૧) આ વાક્યનું શ્રુતિના પછીના વાક્યો સાથે કોઈ પણ રીતનું અનુસંધાન નથી. આથી ત્યાં એક પ્રકરણ છે એમ માનીને “કામભોગ”નું વાક્ય પણ પરબ્રહ્મની સાથેજ કામભોગ ઉપદેશ છે એવો અર્થ લેઈ શકાય નહિ.

સિ૦—તમે શ્રુતિમાં જે વિભાગો ક્યાં છે તે કોઈપણ રીતે ઘટ નથી. બ્રહ્મવેત્તા શ્રુતિ પ્રારંભમાં પરબ્રહ્મની પ્રતિષ્ઠા કરીને તેજ પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિનો પ્રકાર જણાવે છે. પ્રથમ તે પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ જાને થાય છે એ કહીને પછી તે બ્રહ્મ કેવું ? તેનું સ્વરૂપ શું ? તે જણાવવાને તેને સત્ય, જ્ઞાન અને અનન્ત રૂપે કહીને “પછી તે આનંદમય જ છે અને તે કલ્પમાં ગિરાજેડા છે એમ જે જણે છે તે એ

પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ વિશેષ રીતે કરે છે. તે કેવી રીતે? તે પ્રાપ્તિ એટલે શું? એ પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં "કામભોગ" નો અર્થ જણાવ્યો છે. આ કામભોગ જીવ એકલો નહિ પણ પરબ્રહ્મની સાથે કરે છે. આ રીતિમાં પરબ્રહ્મ તેને અધીન બને છે અને તેને કામભોગ-ભગવાનના રસનું પાન કરાવે છે. અર્થાત્ એક અર્થ યજ્ઞના પ્રારંભથી તે અન્ન સુધી સીધો ચાલ્યો આવે છે. તેમાં અર્થનું સંપૂર્ણ અંશજ જળવાયું છે. ભગે માત્રો હો તે પ્રમાણે તેમાં વાંકોના વિભાગ નથી. માટે કામભોગ તે પરબ્રહ્મની સાથે કરે છે. એમાં સંદેહને ક્ષાંત નથી. ૪

(સાર) તેત્તિરીયોપનિષદમાં તે વિપશિત્ત્વ જ્ઞાન સાથે કામ ભોગવે છે એવી શ્રુતિ આવે છે. આ શ્રુતિમાં જે કામભોગ જણાવ્યો છે તે પુરિમાર્ગીય ભક્તને ઉદ્દેશીત છે. કારણ કે તેને તો મર્યાદામાર્ગીય મુક્તિની અપેક્ષા નથી. મર્યાદામાર્ગીય મોક્ષ તેને સંસાર તુલ્ય છે. આથી તે મોક્ષમાં અસક્ત નહિ થતો તેથી પણ જે પરમક્ષ્ણ રસાત્મક પરબ્રહ્મ છે તેની સાથે ભગવાનના કામભોગને પ્રાપ્ત કરે છે. તે માટે ભગવાનના અનુમત્તથી અલૌકિક નૃત્ય પુનઃનમ તે, કારણ કરે છે. અને પછી તે કામભોગનો અનુભવ કરે છે. આ કામભોગ તેજ પુરિમાર્ગીય ક્ષણ છે. કારણ કે ત્યાં પરપ્રાપ્તિને મોક્ષ તરીકે કહ્યું જણાયું છે. અને આ પરપ્રાપ્તિએ મોક્ષ ક્ષણ છે. તેના ઉત્તરમાં જ કામભોગ વર્ણવેલ છે. વળી આ કામભોગનો અનુભવ જે જ્ઞાન સાથે કરવામાં આવે છે તે સચ્ચ ક્રે માયિક નહિ, પણ નિર્ગુણ, વ્યાપક, પરબ્રહ્મ જે પ્રાકૃત શુભેદી રહિત હોવાથી નિર્ગુણ છે અને અલૌકિક શુભેદી. યક્ષ્ણ હોવાના સમયે સર્ગીય છે. અભવેતાને પરની પ્રાપ્તિ જણાવનાર અને કામભોગને પરમ ક્ષણ જણાવનાર શ્રુતિ, વાક્યો, અક્ષીપ્ત સાથે સંકળાયેલા છે. કારણ કે તેમાં ઉપર જણાવેલા અર્થની એકતા દર્શિગોચર થાય છે. માટે તે વાક્યોને અક્ષીપ્તથી તોખા પાડીને વાંચવા નહિ.

અધિકરણ ૨

સુ ૫ અધિકરણ ૧ લામાં મુક્ત જીવ ભગવાનના અતિશય અનુમત્તથી, ધર્મજાથી, પાછો ફરીથી આવવાનું પામે છે અને શુભાતીત પુરુષોત્તમની સાથે સર્વ કામનો ભોગ કરે છે એમ કહ્યું. હવે તે સરીર જેમાંથી પોતે ભોગ ભોગવે છે તે કેવું હશે? લૌકિક કે અલૌકિક? તે સંકાતો, ઉત્તર નૈમિત્તિક તથા ઔદુલ્ભિના મત આપીને પછી બાદરાયણ પોતાનો મત આપે છે. પ્રથમ નૈમિત્તિક મત જણાવે છે. નૈમિત્તિક એમ કહે છે કે જીવાત્માનો ભોગ તે જ્ઞાન કહેતાં જ્ઞાનના સંબંધવાળા દેહથી થાય છે અર્થાત્ લૌકિક દેહથી નહિ. જ્ઞાન દેહનો અર્થ એટલે કે જેનું જ્ઞાનનું સ્વરૂપ છે. તેવા અર્થાત્ સત્ય જ્ઞાનના નદાત્મક દેહથી દેહવા ભોગ ભોગવે છે કારણ કે પ્રથમ "અભવેતા પરને પ્રાપ્ત થાય છે", એમ કહીને તેમાંથી અર્થ કહ્યો. તેને જ ઉપન્યાસ પછીની અચાર્યા કરવામાં આવે છે. પરની પ્રાપ્તિ એ મુક્તિરૂપ છે અને તેજ પુરિમાર્ગીય મુક્તિ હોવાથી અને અક્ષરબ્રહ્મ એ પુરુષોત્તમનું આત્મનુષામ હોવાથી (ધામ એટલે જેમાં પુરુષોત્તમ રહે છે તે અક્ષરબ્રહ્મમાં પુરુષોત્તમ રહે છે અને અક્ષરબ્રહ્મ સચ્ચિદાનંદ રૂપ હોવાથી) જીવનો તે પુરુષોત્તમ સાથે ભોગ થાય તેટલા માટે જે અનુકૂળ દેહ પ્રાપ્ત થાય છે તે સચ્ચિદાનંદાત્મક જ છે. આથી તેવાજ દેહની ઉક્તિ કરી છે. લૌકિક પંચભૂતોના અતેલા દેહની નહિ. આ અલૌકિક દેહ જણાવવાને માટેજ આ આ ઉપનિષદના આગળના ભાગમાં અનમય, પ્રાણમય, મનોમય, અને વિજ્ઞાનમયને આનંદમયજ્ઞાનના વિભૂતિ રૂપો કહ્યાં છે. ભક્તના સરીરમાં જે અર્થની પ્રતીતિ થાય છે તે વિભૂતિરૂપ હોવાથી તે જ્ઞાનમય છે. આ પ્રકારે જે કર્મવાદી નૈમિત્તિક માનતા હોય તો પછી બીજાને તે દેહની અલૌકિકતા સ્વીકારવામાં શો વાંધો આવે છે. ૧

ઔદુલ્ભિ આ વિષે જણાવે છે કે જીવાત્મા ચિદ્રૂપ દેહથી ભોગ કરે છે. કારણ કે જ્ઞાનનો દેહ જ્ઞાનાત્મક છે. ૪-૫-૧૩ માં સિન્ધવેનો દાખલો આપીને કહે છે કે જેમ સિન્ધવના ટુકડામાં જહાડ

અદર ન્યા, નોંધએ ત્યાં સંબંધ રજા છે. તે સિવાય બીજી કંઈપણ, જણાવું નથી, તેજ પ્રમાણે આ આત્માની બહાર કે, અદર, ન્યા, નોંધએ ત્યાં સંબંધ છે, માટે આત્માને ત્યાં પ્રજ્ઞાન ધન કહેલ છે. આત્મા પ્રજ્ઞાન ધન હોવાથી તેની સાથે, બોગ કરનાર, જીવ, પણ, પ્રજ્ઞાન, ધનજ હોવો જોઈએ, અર્થાત્-સાત્તાત્મક જ દેહધીજી, તે, બોગ ભોગવતો હોવો જોઈએ, અર્થાત્ ખરી રીતે જીવને, કાંઈપણ દેહ, નથી, માત્ર ચિદ્ધન છે, અને, તે, સિદ્ધ થઈ તે, બોગ, ભોગવે છે. ભગવાન પૂર્ણ આનન્દ, સ્વરૂપ હોવાથી, તેમના સજનધથી તેનો આનન્દનો અનુભવ છે, દેહધી નહિ, માત્ર, ભગવાન, સાથેના, સજનધથી તે, બોગ ભોગવે છે. કારણ કે જીવને માટે દશામા દેહ હોય એવું શ્રુતિમા કાંઈપણ સ્થળે જણાવેલું નથી મૈત્રેયી બ્રાહ્મણમાં (૧૫-૪-મ-૧૩) કહ્યું પ્રમાણે જીવને પણ “વિજ્ઞાનધન” કહેલ છે. આથી જીવનું સ્વાભાવિક સ્વરૂપ ‘ચિદાત્મક વિજ્ઞાનાત્મક’ છે અર્થાત્ જે આનન્દના અનુભવ વિષે અહિં આ કહેવામાં આવે છે, તે જ પોતાના ચિદાત્મક રૂપધીજ કરે છે, કાંઈપણ બીજા દેહધી નહિ આમ ઓડોલોમિ આચાર્ય માને છે. ૧-૬-

હવે બાદરાયણ પોતાનો મત આ વિષે આપે છે, જીવના, પરમાત્મા સાથેના જામ ભોગમા દેહનો અભાવ છે એમ જો ઓડોલોમિ કહે છે, તે, ખર નથી, જીવ, પોતાના વિગ્રહ, (દેહ) ધીજી તે, અનુભવત કરે છે, કારણ કે, ‘અહાવેલા પરને, પ્રાપ્ત કરે, છે’ એ વાક્ય પછીથી, જે તેને હૃદયકામા સ્થિતગજાણ છે, (તે ૨-૧) એમ હૃદયકામા, વિષે કહેવામાં આવ્યું છે, તે હૃદયમા જ હોય છે, હૃદય, પ્રવેશ દેહમાં હોવા, છે દેહ વગર હૃદય એકલું હોવું નથી, માટે આ, સ્વરૂપાનન્દના, અનુભવ, વખતે, જીવને દેહ તો છેજ તેની કાંઈ ના કહી શકશે નહિ. વળી ત્યાં ‘વિપશિત્ત બ્રહ્મની સાથે સઘળા જામ ભોગવે છે’ એમ કહ્યું છે તેથી પણ બ્રહ્મની ક્રિયાઓ તેની સમાન જણાય છે. માત્ર ફેર એટલો કે જીવ મુખ્ય રીતે ભોગનો અનુભવ કરે છે અને બ્રહ્મ ગૌણ ભાવથી કરે છે, બાકી ભોગની ક્રિયા બન્નેમાં સમાન છે ભક્તના પોતાના સઘળા કામ ભોગવે છે’ એમ કહીને તે કામ ભક્તના છે એમ કહે છે આ કામને રહેવાને અમુક અધિષ્ઠાન તો જોઈએ તે અધિષ્ઠાન દેહ છે. દેહ સિવાય કામનું અસ્તિત્વ ત્યાં હોવું નથી, ‘વિપશિત્ત’ વિશેષણ જ બ્રહ્મની પૂર્વે ચોન્યું છે તેનો એ અર્થ થાય છે, કે વિવિધ ભાવને જોનાર અર્થાત્ “સ્વયંભોગ ચતુર” આ વિશેષણ ઉપર જો વિચાર કરીએ તોપણ એજ સિદ્ધ થાય છે કે જો ભોગમા ચતુરને દેહ છે તો પછી તે ભોગ ભોગવનાર જીવને પણ હોવો જોઈએ, કારણ કે દેહ વગર ભોગ હોષ શકેજ નહિ.

પ્ર૦-દેહ તો આગતુક છે, તે નૈસર્ગિક નથી આથી તે લૌકિક છે અને બ્રહ્મ તો અલૌકિક છે તો પછી અલૌકિક બ્રહ્મની સાથેનો ભોગ વિરુદ્ધ નથી?

સિ૦-ભક્તની પ્રાપ્તિ પહેલાજ ભગવાનથી આપવાની ઇચ્છા કરાવવા ભોગને અનુરૂપ વિગ્રહો ત્યાં હોવાથી કાંઈપણ વિરોધ ત્યાં નથી, વળી ઉપર કહેલી શ્રુતિથી પુરુષોત્તમની સાથે જો ભક્તનો ભોગ છે તે કામરૂપ છે એમ કહેલું છે. આ કામરૂપ ભોગ માટે ભક્તનો દેહ છે તે દેહ અલૌકિક છે એમ શ્રુતિનો કહેવાનો આશય છે. બ્રહ્મની સાથે સંબંધ અને ચોગ દેહ નિત્યજ હોવા છે. આથી તે ભક્તના ઉપર અનુગ્રહ કરીને ભગવાન તેને પોતાના સ્વરૂપાનન્દનો, અનુભવ કરાવવા ઇચ્છે છે તેનોજ ફરીથી આલિંગન કરીને તેની પાસે ભોગ કરાવડાવે છે આથી તેને જામભોગમા દેહ છેજ, નથી એમ નહિ પણ તે દેહ પ્રાકૃત નથી તે અલૌકિક આનન્દરૂપ છે. ૭

સ૦, ૮-આ પ્રમાણે જો ભગવાન સાથે કામભોગને, ઉત્તમ, કલ, તરિકિ, જણાવ્યું, તેના ભોક્તા બધા હોતા નથી, પણ, ઉત્તમ, પ્રજ્ઞાન, ભગવાનના, ખાસ અનુગ્રહના પાત્ર, પુષ્ટિમાર્ગીય, ભક્તો છે. તેઓનો જ આમા અધિમાર, છે અને બીજાનો નહિ, એમ કેમ? એમ જો, કાંઈ પૂછે તો તે પ્રજ્ઞાના ઉત્તરમાં જણાવવાનું કે એમાં ભગવાનનો સંકલ્પ એજ હેતુ છે, એ સિવાય બીજા કાંઈપણ હેતુ નથી ભગવાન જેને એ ભગવાનરૂપ જામભોગ કરાવવા ઇચ્છે છે તેજ તે કરી શકે છે, આથી ભગવાનના સંકલ્પ સિવાય બીજો હેતુ અહિં આ, નથી, આનું કાંઈ પ્રમાણ માગે તો જણાવવાનું કે ૩-૨-૩ :

ની શ્રુતિમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે “જેનું જ તે વરણ કરે છે તેનાથી તે લભ્ય છે.” આથી ભગવદ્વરણ, ભગવાનની પોતાની દાન કરવાની ઇચ્છા—સંકલ્પ એજ હેતુ છે. તે સિવાય અન્ય કોઈ હેતુ નથી. આ અર્થ નિશ્ચયાત્મક રીતે જણાવવાને તે શ્રુતિમાં “જ એ” પદનો પ્રયોગ છે. ત્યાં વળી એમ જણાવ્યું છે કે આ આત્મા તે પ્રવચનથી, મેધા કે બુદ્ધિ શ્રુતથી લબ્ધ થતો નથી, તેથી આ સાધનોની નિરર્થકતા કહી છે. અને ભગવદ્પ્રાપ્તિ વરણથી સાધ્યા છે એમ જ કથન કરે છે. મૂત્રમાં ‘વ અને’ શબ્દનું તાત્પર્ય એ છે કે ભગવાનની ઇચ્છા—સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થયેલી પરમાર્તિ તે પણ આ કામભોગ ભજનાનંદના અનુભવમાં હેતુરૂપ છે. ૮

આથી ભગવાન જ પુષ્ટિમાર્ગીયોના સાધન તથા ફલરૂપ છે. માટે તે ભક્તોના હૃદયમાં આ ભગવાન જ સાધનરૂપે તથા ફલરૂપે રહે છે. તેઓ ભગવાન સિવાય બીજા કશામાં પણ આસક્ત નથી; ભગવાન એજ તેમનું સર્વસ્વ છે, તે સિવાય અન્ય કંઈપણ નથી. એવા અનન્ય પુષ્ટિભક્તોના અધિપતિ ભગવાન જ છે. બીજા ભક્તો પુરોષોત્તમ સિવાયનાં વિભૂતિરૂપોને અધિપતિ ગણે છે. આથી પુષ્ટિમાર્ગ મર્યાદામાર્ગથી જૂદો છે. મર્યાદામાર્ગ એ પ્રમાણુ માર્ગ છે, પણ પુષ્ટિમાર્ગ એ પ્રમેયમાર્ગ છે. મર્યાદામાર્ગમાં સાધનોની અપેક્ષા રહે. પુષ્ટિમાર્ગમાં ભગવાનનું વરણ તેજ સાધન. અહિં આ સાધન પણ ભગવાન પુરોષોત્તમ એજ જીવના અધિપતિ છે. ન્યારે મર્યાદામાર્ગમાં વિભૂતિ સ્વરૂપ તેજ અધિપતિ અને તેને મેળવવાનું સાધન જુદું—સાધન અને ફળની અનન્યતા તે વિરલ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તોમાં જ હોય છે. ૯

સુ. ૧૦—મુક્ત દેહ વિષે ફરીથી બાદરિ તથા જૈમિનિના મતો આપે છે, બાદરિ કહે છે કે મુક્ત જીવને દેહ તથા ઇન્દ્રિયો હોય નહિ કારણ કે બુ. ૨-૪-૧૪ માં તેમનો અભાવ જણાવ્યો છે, ત્યાં કહે છે “ન્યાં દૈત જેનું હોય છે. ત્યાં તેનાથી બીજા બીજું જુએ છે” “ન્યાં આનું મધનું આત્મારૂપ છે, ત્યાં કોણ કેને જુએ.” વગેરેથી બીજા (દૈત) જ્ઞાનનો નિષેધ કર્યો છે. ફક્ત બ્રહ્મને જાણનારને જ મુક્તિ મળે છે એમ કહે છે. જે દૈત જ્ઞાનનોજ અહિં આ નિષેધ કર્યો છે તે પછી કામભોગનો પણ નિષેધ કરેલો હોય તેમાં શું આશ્ચર્ય ?

સુ. ૧૧—આ સંખ્યાથી હવે જૈમિનિનો મત આપે છે. જૈમિનિ કહે છે કે મુક્તજીવને પણ દેહ હોય છે. “બ્રહ્મવેદાત્ ૧ રત્ને પ્રાપ્ત કરે છે” એ શ્રુતિથી બ્રહ્મ જ્ઞાનને તેની પ્રાપ્તિનું સાધન કહ્યું છે. પણ મુ. ૩-૨-૩ ની શ્રુતિમાં કહે છે કે ભગવાન પ્રવચન, મેધા જ્ઞાન વગેરે સાધનોથી પ્રાપ્ત થતા નથી પણ તેમના પોતાના; વરણથી જ પ્રાપ્ત નથી. આમ ત્યાં જ્ઞાનથી પ્રાપ્ત થાય છે. એ પક્ષ સર્વોચ્ચ સ્વીકાર્ય નથી પણ વિકલ્પ સ્વીકારાય છે. આથી તે પક્ષ પ્રમાણે ભગવાનની ઇચ્છાથી મુક્ત જીવ ભજનાનંદનો કામભોગ કરે છે; કારણ કે કામભોગ માટે દેહાદિની સત્તા અવશ્ય હોવી જોઈએ. આથી આ બે પ્રકારની શ્રુતિઓમાં જ્ઞાનથી પ્રાપ્તિ કહેનાર અને વરણથી પ્રાપ્તિ કહેનાર તે બન્ને વચ્ચે દેખીતો વિરોધ ન જણાય તે જ્ઞાન માટે ઉપર કહેલી વ્યાખ્યાન રીતિથી તેમનો સમન્વય કરવો. અર્થાત્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કહેનાર શ્રુતિ ખરી છે. પણ તે વિદ્વાન અક્ષર-બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરે છે એમ કહે છે. વરણથી જ પ્રાપ્તિ કહેનાર શ્રુતિ પણ સાચી છે. કારણ કે તેનો વિષય પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તની મુક્તિ છે. આથી “ન્યાં તે વિષમિત્ત બ્રહ્મની સાથે સંયજા કામો ભોગવે છે” એમ કહ્યું છે. ત્યાં પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના ભજનાનંદરૂપ કામભોગને કહ્યું છે. આ કામભોગને માટે તેને દેહાદિ છે. જ્ઞાનને સાધન જણાવનાર શ્રુતિ પ્રમાણે મુક્તને દેહાદિ નથી. કામભોગ માટે જ દેહાદિ તે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે અસૌકીક છે. અર્થાત્ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તને દેહ હોય છે જ. ૧૧

સુ. ૧૨ આ પ્રકારે બે મતો આપીને પોતાના મતનો ઉલ્લેખ બાદરાયણ કરે છે. તેમના અને આ કારણના ભોગનું પ્રયોજક શરીર છે. પણ તે બે પ્રકારનું છે. એક દૃષ્ટિએ તે શરીર છે. અને બીજી

દૃષ્ટિએ તે નથી. અસૌકિક ભજનાનંદના ભોગના આયતનરૂપે તે હોવાથી અને જીવ તેનાથી સધળા કામ " ભોગવતો હોવાથી તે શરીર છે, પણ તે અસૌકિક રીતે. વળી તે શરીર લૌકિક શરીરની મોટાકા ભૂતાનું બનેલું નથી. લૌકિક શરીર નાશવંત હોય છે તેવું આ નથી. આ તો વ્યાપક છે. માટે તે રીતે જોતાં તેમાં લૌકિકતાનો અભાવ હોવાને લીધે તે નથી; આમ જીવના ભોગનું પ્રયોજક શરીર છે, તેમ નથી. એમ બે રીતે આપણે તેના વિષે વ્યવહાર કરી શકીએ. આમ માનવાનો હેતુ તેની શ્રુતિ છે, તેથી જાં. ૭-૨૩-૧ માં ભૂમાવિદ્યાનું પ્રકરણ શરૂ થાય છે. ત્યાં પ્રથમ : કહે છે કે સુખની જ વિશેષ જાણાસા કરવી. આમ કહીને તેના સ્વરૂપને જણાવે છે "એ ભૂમા છે તેજ સુખ છે" આમ ઉપક્રમ કરીને આગળ કહે છે. "જ્યાં તે ભૂમા બીજું જોતો નથી. બીજું સાંભળતો નથી, બીજું જાણતો નથી" આ રીતે ભૂમા વિષે કહેવામાં આવ્યું છે. તે ઉપરથી સમજી શકાય છે કે ભૂમા-પરબ્રહ્મ એ પરમ સુખ આનંદરૂપ છે. પણ તે જ્ઞાનથી પ્રાપ્ય નથી, કારણ કે તે જ્ઞાનનો વિષય નથી, તે કેવલ ભાવનોજ વિષય છે, અને કેવલ ભાવવાળા ભક્ત જ તેને મેળવી શકે છે. જ્યારે તેણે ભક્ત તે ભૂમારૂપ પુરુષોત્તમ ભગવાનને પ્રાપ્ત કરતો નથી ત્યારે તેની વિપ્રયોગ-અવસ્થા કેવી છે તે શ્રુતિ આગળ જણાવે છે "તેજ નીચે છે, તે ઉપર છે, તે પાછળ છે. તે આગળ છે" (જાં. ૭-૨૫-૧) વગેરેથી. અર્થાત્ "આ વિપ્રયોગાવસ્થામાં ભગવાનને જ તે જુએ છે. જે દિશામાં તે સંચરતો હોય કે જોતો હોય તે તમામ સ્થળે ભગવાનનું જ સ્મરણ તેને થાય છે. આ રીતે વિપ્રયોગ અવસ્થાનું ત્યાં વર્ણન કરીને " અથવા આ તે એ પ્રમાણે જોતો, એ પ્રમાણે માનતો એ પ્રમાણે જાણતો (જાં. ૭-૨૫-૨) એવા શબ્દોથી તે ભક્તની સંયોગાવસ્થા નિરૂપે છે. ભગવાન સાથેની સંયોગાવસ્થામાં તેનો અનુભવ કેવો છે તે જણાવતાં શ્રુતિ (જાં. ૭-૨૫-૨) માં કહે છે કે તે આત્મા (ભગવાન) સાથે રતિ કરે છે. તેમની સાથે ક્રીડા કરે છે. તેમની સાથે જ તેનું મિથુન હોય છે. અને તેમની સાથેજ તેનો આનંદ હોય છે. આ શ્રુતિથી જીવની ભક્ત સાથેની સંયોગાવસ્થામાં તેના કામભોગ હોય છે તે અર્થ સ્પષ્ટ જણાય છે, અર્થાત્ તૈ. ૩ માં જે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તની મુક્ત દશામાં તે કામભોગ દલો છે એવો અર્થ કહ્યો હતો તેનું સમર્થન હાંદોગ્યની ભૂમવિદ્યાના પ્રકરણથી પણ થાય છે.

ભૂમવિદ્યાના ભક્તના કલભોગનું વર્ણન કરીને તે ભક્તનું સ્વરૂપ જાં. ૭-૨૬-૧, ૨ માં કરે છે. "આ પ્રમાણે તે દર્શન કરનાર, તેનું મનન કરનાર, તેની વિશેષ જાણાસા કરનારના આત્મામાંથી પ્રાણ (ઉત્પન્ન થાય છે).....આત્મામાંથી આ સધળું હોય છે" અર્થાત્ આત્મામાંથી પ્રાણ, આશા, સ્મર, આકાશ, તેજ, અને જળના આવિર્ભાવ તિરોભાવ, અન્ન, ખલ, વિદ્યાન, ધ્યાન, ચિત્ત, સંકલ્પ, મન, વાક, નામ, મંત્ર, કર્મ તે તમામ ઉદ્ભવે છે. અર્થાત્ તમામની ઉત્પત્તિ આત્મામાંથી (ભગવાનમાંથી) છે એમ કહે છે. આ પણ ભગવાન જેમને ત્યાં ભૂમા તરીકે વર્ણવ્યા છે તેમની ઉત્પત્તિ શેમાંથી? તે ત્યાં જણાવ્યું નથી. કારણ કે તે કેવલ આનંદ પ્રધાન હોવાથી અન્ય શાંતી જન્ય નથી? આ આત્મા અવિકૃત છે. તે બીજા કશાથી ઉત્પન્ન થતો નથી, તેથી તેના આત્મામાંથી ઉત્પન્ન થયેલો પણ તેવોજ હોય, માટે મુક્ત જીવના કામભોગ માટે અક્ષરબ્રહ્મમાંથી આવિર્ભાવ થતાં, તે અવિકૃત આત્મામાંથી ઉત્પન્ન થતો હોવાથી તે ભૂતજન્ય નથી. માટે તેને અશરીર કહેલ છે. પણ તે આત્મા (ભગવાન) સાથે રતિ કરે છે, ક્રીડા કરે છે, વગેરે જે શબ્દોના પ્રયોગો છે તે ઉપરથી તે મુક્તજીવને શરીર છે એમ માન્યા વગર છૂટકોજ નથી, કારણ કે શરીર વગર રતિ, ક્રીડા વગેરે ભોગ ગઈ શકે નહિ. આથી તે ઉભય પ્રકારનું શરીર છે. ભૂતોથી અજન્ય હોવાથી અશરીર અને નિર્ણય પુરુષોત્તમ સાથે તે રતિ, વગેરે કરે છે માટે શરીર છે.

આથી જીવને પુરુષોત્તમ સાથે કામભોગ હોય છે. તે નિર્વિવાદ છે. શ્રુતિઓના પ્રમાણથી આ અર્થની સંભાવના માટે કોઈ વાંધો લેઈ શકે નહિ. જો કામભોગ છે તો પછી તે ભોગના

૧૩૫-દેહ-પણુ હોવો નોંધએ. આ દામભોગ-અસૌકિક છે, કારણ કે તે અસૌકિક તત્ત્વ પરબલ રસાત્મક નિર્ગુણ-પૂર્ણ-પુરુષોત્તમની સાથે છે. તેથી જ દેહપણુ અસૌકિક હોવો નોંધએ. માટે અસૌકિક રીતિએ આ દેહની સત્તા સ્વીકારવામાં આવે છે, સૌકિક રીતિએ તે સત્તા સ્વીકારવામાં આવતી નથી. માટે જ દેહ છે પણ પ્રેરો-અને નથી પણ.

૧૩૦-વેદની શ્રુતિઓમાંથી તમને મુક્ત-જીવના દેહ વિષે આવા પ્રકારનો વિકલ્પ જણાવો છો તો એકા વિકલ્પવાળુ જીવન દૃષ્ટાન્ત-વેદમાંથી તમે આપી શકશો.

સિદ્ધાન્ત-હા. તેમાં આવોજ વિકલ્પ પૂર્વપ્રકારમાં “દાદશાહ” વિષે જોવામાં આવે છે. તૈ. ગ. ૭-૨-૯-તથા ૭-૧-૪-તથા ૭-૧-૧ માં આ દાદશાહ વિષે કહેવામાં આવ્યું છે. “હું” પ્રજા ઉત્પન્ન કરે એવી જો કામના કરે તેણે દાદશાહથી યજ્ઞ કરવો” અર્થમાં યજ્ઞમાનને યજ્ઞ કરવાનું કહ્યું છે તેથી તે દાદશાહને અક્ષીન-ગતિનો કલ્પો છે. પણ અક્ષીની કામનાવાળાએ દાદશાહને બેળવવો. એમ તૈ. સં. ૭-૧-૧ માં સ્પષ્ટિતે તેને સત્ત્વ શરીરે જણાવ્યો છે. અર્થાત્ દાદશાહ એ એક ગતિનો યજ્ઞ છે પણ તે કથી ગતિનો? તો એ વિષે અર્થમાં કહે છે કે તે “અક્ષીન” ગતિનો પણ છે અને “સત્ત્વ” ગતિનો પણ છે. જેમાં બહુ યજ્ઞમાનો હોય અને ગ્રહણ કરવું, બેસવું વગેરે ક્રિયાપદો હોય તે સત્ત્વ કહેવાય છે. જેમાં એક જ યજ્ઞમાન હોય અને તેને યજ્ઞ કરાવવાનું હોય તે “અક્ષીન” કહેવાય છે. દાદશાહ આમાંનો કેવો પ્રકારનો યજ્ઞ છે એમ કાણ પૂછે તો તેને માટે વેદ વિકલ્પથી એમ કહે છે કે તે બન્ને ગતિનો છે. અર્થાત્ તેને “સત્ત્વ” તથા “અક્ષીન” એમ બન્ને નામથી જાળખાવી શકાય. આજ પ્રમાણે મુક્ત-જીવની જોગાવરયામાં સિને શરીર છે પણ ખરું, અને તે શરીર પંચમહાબુતોનું બનેલું નથી. માટે તે નથી. એમ અને તમને જણાવ્યું. આવો વિકલ્પ વેદમાં હોય છે. તો વેદમાં વિકલ્પથી જે વસ્તુ જણાતી છે તે આપણે સ્વીકારવી જ નોંધએ અર્થાત્ બાદરિના અને દેહાદિના અભાવ નથી. તેમ જૈમિનિના કથન પ્રમાણે તેની સત્તા પણ નથી, પણ બન્ને કહ્યું તે પ્રમાણે તેની સત્તા છે ખરી અને નથી પણ ખરી. આ બાબત ઘણી શંકાકામ છરી છે, અને તેથી કદાચ એકદમ તમારા હૃદયમાં નહિ આવે. પણ અને જણાવેલી રીતિએ જે બરાબર ગ્રહણ કરશે તો તમને જરૂરથી આ સમજશે.

(સાર) પુષ્ટિમાર્ગીય જીવના પુરુષોત્તમ સાથે શ્લેષભોગ સબન્ધી નીચે પ્રમાણે આ અધિકરણમાં કહેવામાં આવ્યું છે.

- (૧) જૈમિનિના મતે અલસબન્ધી અર્થાત્ સન્નિવેદનદાતમક દેહથી જ તે કામભોગ કરે છે.
- (૨) ઔકેશિમિ દેહની સત્તા સ્વીકારતા નથી. બલ વિદાત્મક હોવાથી જ પણ ચિદ્રૂપથી તે ભોગ કરે છે.
- (૩) બાદરાયણ બાનંદમય અસૌકિક દેહથી તે ભોગ છે એમ કહે છે.
- (૪) ભગવાનના સંકલ્પથી-ધમ્બજથી તે ભોગ સિદ્ધ થાય છે.
- (૫) કારણ કે મુષ્ટિમાર્ગીય જીવ પૂર્ણ પુરુષોત્તમનું જ આધિપત્ય સ્વીકારે છે.
- (૬) બાદરિ મુક્ત જીવના દેહાદિની સત્તા ખીલકુલ સ્વીકારતા નથી.
- (૭) જૈમિનિના મતે બે પ્રકારની શ્રુતિઓ છે તેમાં યાનીના માટેની શ્રુતિમાં મુક્ત જીવને દેહ નથી, અને મુષ્ટિમાર્ગીય મુક્ત જીવને માટે છે એમ કહે છે.
- (૮) બાદરાયણ દાદશાહનું દૃષ્ટાન્ત આપીને કહે છે કે જેમ દાદશાહ સત્ત્વ તથા અક્ષીન ઉભય નામથી જાળખાય છે તેમ મુષ્ટિમાર્ગીય મુક્ત જીવનું શરીર પંચ મહાબુતોનું બનેલું નહિ હોવાથી તે અશરીર છે, અર્થાત્ શરીર નથી, પણ તે ભક્ત-કામને ભોગ કરે છે માટે તે શરીર છે પણ તે અસૌકિકરૂપે છે.

અધિકૃત્વ ઓ

શ્રુ ૧૩ પ્ર૦—ભગવાનના સ્વરૂપને તમે અપ્રાકૃત જણાવીને તેમની સાથે ભોગ કરનારનો દેહ પણ અપ્રાકૃત છે એમ ને કહ્યો છો તે વિષે શંકા એ છે કે ભગવાનનું સ્વરૂપ સર્વથા અપ્રાકૃત નથી. અવતાર દશામાં તે પ્રાકૃત જ હોય છે. જેમ પ્રાકૃત શરીરને ધા લાગે છે, ચાક ચઢે છે, ગ્રહાનિ, ખેદ તથા જીર્ણ તરસ લાગે છે તેવો અનુભવ પણ ભગવાનની અવતાર દશામાં શરીરમાં થાય છે. ને તે અપ્રાકૃત હોય તો શા માટે આવો અનુભવ જણાય ? ભગવાનના દેહને તે ચાક લાગતો હશે અગર યુદ્ધમાં ધો વગેરે લાગતા હશે ?

સિ૦—તમારી શંકા બરાબર છે, પણ સાચી ભગવાનના શરીરમાં એવો અનુભવ થાય છે તે તમે બરાબર સમજતા નથી, તેથીજ તમે તેમના દેહને પ્રાકૃત ધારી લો છો. અર્ધિઆં ને તમને ભગ-વત્સ્વરૂપમાં પ્રાકૃત તુલ્યતા જણાય છે તે તેવી પ્રાકૃત તુલ્યતાના અભાવે દેખાય છે. અર્થાત્ વસ્તુતઃ ત્યાં પ્રાકૃતતા નથી છતાં તમને તે દેખાય છે.

પ્ર૦—એમ શી રીતે મને ? પદાર્થો ન હોય તો પણ તે દેખાત શી રીતે ? વિદ્યમાન પદાર્થનું જ દર્શન હોય છે, અવિદ્યમાનનું નહિ.

સિ૦—હા, કબૂલ. પણ અવિદ્યમાન પદાર્થનું કેટલીકવાર આપણને દર્શન થાય છે.

પ્ર૦—કેવી રીતે ? દાખલો આપો.

સિ૦—જૂઓ સાંભળો. સ્વપ્નમાં ને પદાર્થો જોવામાં આવે છે તે વસ્તુતઃ હોતા નથી. છતાં તેનો અનુભવ જાણે થાય છે. જ્યારે આપણે જાગીને ઉઠીએ છીએ ત્યારે તે જોયેલા પદાર્થો નજરે પડતા નથી. ત્યાં રથ કે વાંડા અથવા માર્ગો હોતા નથી છતાં તે તમામ ત્યાં દેખાય છે, માત્ર ગાથાથી કરીને તે પદાર્થો સર્જાયલા હોય છે. તે માયા અવિદ્યમાન વાસનાને વશ હોવાથી તે પ્રમાણે જૂઠાજૂઠા પદાર્થો દેખાય છે. તેજ પ્રમાણે ભગવાનની અવતાર દશામાં અપ્રાકૃતતા નથી છતાં પણ તે દેખાય છે. જેમ સ્વપ્નાવસ્થા તેમ અર્ધિઆં અવતાર દશા. જેમ સ્વપ્નમાં અવિદ્યમાન પદાર્થોનું દર્શન તેમ અર્ધિઆં અવતાર દશાના ભગવાનના દેહમાં પ્રાકૃતતાનું ભાન. આ ઉપાય તુલ્ય છે. સ્વપ્ન સ્પષ્ટિમાં જોયેલા પદાર્થો ખરા નથી. તેમ ભગવાનની અવતાર દશામાં દેખાતી પ્રાકૃતતા તે પણ ખરી નથી. ખરી રીતે તો ભગવાન પોતેજ અમુરોને તમેગુણતમક દુ.ખમાં લય કરવાની ઇચ્છાથી પોતાના તરફ તેમની પ્રાકૃત ધૃષ્ટિ ઉત્પન્ન કરે છે, અર્થાત્ ભગવાન પ્રાકૃત છે તેવું તેઓ માને છે. અને તે પ્રકારની જાણે લીલા દેખાડે છે. માટે અર્ધિઆં પ્રાકૃતતાની મનઃ સરખી નથી. ભગવાનની લીલા કરવાની ઇચ્છાથી જ અમુર તેમને પ્રાકૃત કલ્પે છે. આ હકિકતને ભગવાને ગીતાના અધ્યાય ૧૬ ના શ્લોક. ૧૮-૨૦ માં જણાવી છે. જે અમુર લોકો બીજાને તિરસ્કાર કરે છે, બીજાની ધર્મા કરે છે તેઓ અધમ-ગતિને પહોંચે છે તેમ ત્યાં કહે છે. તેઓ અમુર હોવાથી યુક્તિના અધિકારી નથી તેથીજ તેમની ભગવાન વિષે પ્રાકૃત ધૃષ્ટિ થાય છે. ૧૩

શ્રુ ૧૪ પ્ર૦—પણ ભક્તોને લીલાના પદાર્થોનું લોકિકત્વ દર્શન થતું નથી ? તે અભાવ દશામાં થાય છે કે ભાવદશામાં અર્થાત્ તેમાં પ્રાકૃતતા છે કે અપ્રાકૃતતા ? આ વિદ્યમાન પદાર્થોનું દર્શન છે કે અવિદ્યમાન પદાર્થોનું ?

સિ૦—ભક્તોને થતા અનુભવમાં વિદ્યમાન પદાર્થોનું દર્શન છે. જેમ જાગૃત દશામાં મનુષ્યને સત્-વિદ્યમાન પદાર્થોનું દર્શન થાય છે તેમ લીલાના પદાર્થોના દર્શનમાં વિદ્યમાનનું જ દર્શન ભક્તોને થાય છે. તૈ. ૨-૧ ની શ્રુતિ ઉપર એમ તમને સમજાવી હતી. તદનુસાર ભક્તોના કામની પતિ માટે

ભગવાન્ લીલા કરે છે એમ સમન્વય છે. જે દર્શન, શ્રવણ તથા સ્મરણથી ભક્તોને દુઃખ યાવ'તેવી પણ લીલા કરે છે. જેમ ભગવાન્ આનંદવન છે અને નિર્ગુણ છે તેમ ભગવાનની, લીલા પણ તેવી છે. કારણ કે તે લીલા ભગવાનનો ધર્મ છે. જેમ દીપક અને પ્રકાશ વચ્ચે ધર્મધર્મિ ભાવતી અભેદના છે, તેમ ભગવાનની લીલા તથા ભગવાન્ વચ્ચે અભેદના છે. અર્થાત્ ભગવાનનું સ્વરૂપ જેવું નિર્ગુણ અને અપ્રાકૃત તેવીજ ભગવાનની લીલા નિર્ગુણ અને અપ્રાકૃત છે. આથી ભગવાન્ જ્યારે તે લીલામાં પ્રવેશ કરે છે. અર્થાત્ જ્યારે પોતાની જૂનીજૂની લીલાઓ કરે છે ત્યારે પણ તેમની પ્રાકૃતતાને બાધ આવતો નથી. ત્યારે પણ પોતે લીલાના સાક્ષી ચેતા અને નિર્ગુણ તરીકે હોય છે. અથવા સેન્ધવનો દુકડો જેમ બહાર તથા અંદર સેન્ધવરૂપે જ હોય છે તે સિવાય ત્યાં બીજું કોઈપણ હોતું નથી તેજ પ્રમાણે ભગવાનની આ લીલામાં પણ નિર્ગુણતા, અને અપ્રાકૃતતા છે. ૧૪

(સાર) ભગવાનની અવતાર દશામાં કેટલાક અમુરોને ભગવાનના સ્વરૂપમાં પ્રાકૃતતા જણાય છે. પણ વસ્તુતઃ ત્યાં પ્રાકૃતતા નથી જેમ સ્વપ્નમાં રથ, પીઠ વગેરે હોતા નથી જ્યાં તે દેખાય છે તેવી રીતે અવતાર દશામાં અમુરોને ભગવાન્ રૂપે પ્રાકૃત જુદે યાવ છે. તેમ બ્રહ્માને ભગવાનની લીલાનાં દર્શન થાય છે. ત્યાં પણ પ્રાકૃતતા નથી કારણ કે જેમ જનમદદશામાં વિદ્યમાન પર્વથો નેત્રના સંનિકર્ષને લીધે જોવામાં આવે છે તેવી રીતે વિદ્યમાન પર્વથોનુંજ દર્શન ભગવાનનીનામાં થાય છે. ભગવાન્ પોતાની ઇચ્છાનુમાર લીલા કરે છે. તે ભગવાનનો ધર્મ હોવાથી જેમ ભગવાન્ સ્માતમક આનંદવન નિર્ગુણ છે તેમ આ લીલાપણુ તેવી છે. તેથી તેમાં પણ પ્રાકૃતતાની ગન્ધ સરખી છે.

અધિકરણ ૪ થું.

સૂ. ૧૫ પ્ર. ૦—તમે એમ કહ્યું કે જ્યારે પુષ્ટિજીવ બ્રહ્મ સાથે કામભોગ કરે છે ત્યારે તે જીવ મુખ્ય રીતે અને બ્રહ્મ ગૌણ રીતે ભોગ કરે છે આમાં અમને આ શંકા છે કે બ્રહ્મ તો પૂર્ણ જ્ઞાન તથા ક્રિયાશક્તિવાળું છે, અને જીવમાં તે શક્તિઓ નથી, તો પછી જીવ ભોગની બાબતમાં બ્રહ્મની સમાન નથી તો પછી તેનો ભોગ મુખ્ય રીતે થાય છે એમ શી રીતે કહેવાય? તે તદ્દન અનુપપન્ન છે.

સિ. ૦—હા. એ શંકાના સમાધાનમાં અમે એટલું જ જણાવવા માગીએ છીએ કે જીવના પોતાના નૈસર્ગિક જ્ઞાન અને ક્રિયા હોય તો પણ તે ભોગ કરી શકે નહિ, તમારી માન્યતા પ્રમાણે તો એમ જ સમન્વય કે જીવ પોતાની શક્તિઓ હોય તોજ ભોગ કરવાનું સામર્થ્ય મેળવી શકે. પણ આ માન્યતા ભૂલ ભરેલી છે. તમને પહેલાં જણાવ્યું કે આ કામભોગ મર્્યાદામાર્ગીયનો નથી પણ પુષ્ટિમાર્ગનો છે. આથી પુષ્ટિમાર્ગીય કામભોગમાં એવી મર્્યાદા નથી ભગવાનના અનુગ્રહથી જ તે જીવને પ્રાપ્ત થાય છે. તેના બંધની નહિ. માટે કદાચ તેનામાં તેની શક્તિઓ આવે તો પણ તે ભોગ કરવાને સમર્થ નથી, એટલે ભગવાનના અનુગ્રહના સામર્થ્યથી જ તે કરી શકે છે, માટે જીવમાં જલે કિના તથા જ્ઞાન શક્તિઓ ન હોય, તેથી કંઈ તેના ભોગમાં પ્રતિબન્ધ પડતો નથી. જ્યારે ભગવાન્ અચુક જીવના ઉપર અનુગ્રહ કરે છે ત્યારે તે ભોગ કરવાને માટે સમર્થ થાય તેટલા માટે ભગવાન્ તેના અનૌકિક દેહમાં આવેશ કરે છે. અને ભગવાનના આવેશને લીધેજ તે ભોગ કરી શકે છે. નહિ તો બિચારા જીવની શી શુંજાસ છે કે પરમ ઉત્કૃષ્ટ ભગવાન્ સાથે આનંદસ્વરૂપ કામભોગ કરે ?

આ બાબત બરાબર સમન્વય તેટલા માટે દીવાનું દૃષ્ટાન્ત અમે આપીશું. તમે જાણો છો કે. તેસમાં જીજ્ઞાસુ નવી દીવેટ હોય તો તેને દીવો પ્રકાશમય કરે છે. અર્થાત્ તે દીવેટ પોતે દીપકનુભવ દ્વારા કરવાને દીપકની માફક પ્રકાશ આપવાનું સામર્થ્ય ધરાવે છે. પણ ક્યારે ? જ્યારે તેમાં પહેલાંના દીપકના પ્રકાશનો આવેશ થાય છે. પ્રથમ પ્રજ્વલિત દીપકનાં સુધી તેમાં પ્રવેશ કરે ત્યાં સુધી ભલે

તે-દીવેટને તેલમાં બીજાની હોય તો પણ તે કાર્ય કરવાને સમર્થ થશે નહિ. આ દષ્ટાન્તમાં એક તો દીપક નોંધએ, બીજું દીવેટ તેલમાં બીજાની નોંધએ. અને ત્રીજું તેમાં દીપકનો આવેશ નોંધએ, (તે દીવેટનો દીપકની સાથે યોગ બરાબર થયેલા હોવા નોંધએ) આટલું જો બેસું થાય તો નવી દીવેટમાંથી પણ નૂતન દીપક પ્રકટે છે. અર્થાત્ પ્રથમના દીપકની માફક પ્રકાશ આપવાનું કાર્ય તે કરે છે. આ દષ્ટાન્તથી આપણે જીવના કામભોગને હવે સમજવી શકીશું. જેમ દષ્ટાન્તમાં દીપક છે તેમ અહિં આ ભગવાન છે. જેમ તેલમાં બીજાની દીવેટ તેમ અહિં આ સ્નેહ યુક્ત ભક્ત જીવ. અને જેમ દીવેટમાં દીપકનો આવેશ તેમ ભક્તમાં ભગવાનનો આવેશ. આમ બધી રીતે આ દષ્ટાન્ત મંપૂર્ણ મળતું આવે છે. અર્થાત્ આ કામભોગ માટે સ્નેહ યુક્ત ભક્ત-હોવા નોંધએ. અર્થાત્ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્ત-હોવા નોંધએ એ તેની પહેલામાં પહેલી શરત છે. એવો ભક્ત હોય તેનામાં ભગવાન જ્યારે આવેશ થાય ત્યારેજ તે ભક્ત પ્રજુની માફક આનન્દ ભોગવી શકે છે. અર્થાત્ ત્યાર વગર ઉપર કહેલી રીતનો ફલભોગ હોતો નથી.

પ્ર. ૦—આ બાબતનું કોઈ પ્રમાણ ?

સિ. ૦—હા, જુઓ તૈ. આ. ૩-૧૪ માં તેનું પ્રમાણ ઉપલબ્ધ થાય છે. સાં કહે છે “પોતે જાતે પારણ કરાવણ પારણ કરે છે. એક દેવ બહુ રીતે નિવેશ પામેલા છે” આ શ્રુતિમાંથી ભગવાન ભક્તમાં નિવેશ કરે છે તે સ્પષ્ટ જણાય છે. ભક્તોના સઘળા મનોરથો પૂર્ણ કરવાને માટે પોતે બહુ રીતે અત્યંત આવેશ પામે છે તેટલા માટે આ શ્રુતિમાં “બહુ રીતે નિવેશ પામે છે.” એવા શબ્દો છે. આ નિવેશ પૂર્ણ રસાત્મક પુરુષોત્તમનો જ છે, અન્તર્યામિનિ નહિ “તે જણાવવા તે” બહુ રીતે “શબ્દ છે. અહિં આ “એક રીતે” શબ્દ નથી. અન્તર્યામી અક્ષરબ્રહ્મ વ્યાપક હોવાથી તેમનો નિવેશ એકજ પ્રકારે હોય છે, પણ અહિં આ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભક્તોના જુદાજુદા મનોરથોની પૂર્તિ કરવાને તેમના વિવિધ જ્ઞાનાનુસાર લીલા કરવા “બહુ રીતે” નિવેશ કરે છે એમ અહિં આ જણાવે છે. વળી જો કે ભગવાન તમામ જીવોના ઇશ છે, છતાં અહિં આ ‘ઇશ’ વગેરે શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો નથી પણ “ભતી” શબ્દનો પ્રયોગ છે, તે એવું ક્યવે છે કે ભગવાન જેનું વરણ કરવા ઇચ્છે છે તેના વિવાહિત પતિની માફક ભત્તાં યદને તેના વરણથી ઉત્પન્ન થયેલા ગાઠ સ્નેહથી તેને અધીન થાય છે. અને તે ભક્ત ભગવાન સાથે પોતાની ઇચ્છાનુસાર લીલા કરે છે. જેમ પતિ પોતાની પત્નીના પ્રેમને અધીન થઈને પોતાનું તેના ઉપર સ્વામિત્વ બૂરી જમીને તેના દાસ્યને સ્વીકારે છે તેમ ભગવાન ભક્તના અત્યંત પ્રેમને લઈને પોતાનું પ્રજુત્વ જૂલી જાય છે, અને પોતે જાણે ભક્ત હોય તેવી રીતે તેને અધીન થઈને તેની પાસે લીલા કરાવે છે.

અહિં આ દીપકનું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે. પણ લોહાના ગોળાને જો તપાવવામાં આવે તો તેમાં પણ અગ્નિનો પ્રવેશ હોય છે. તો તેનું દષ્ટાન્ત કેમ ન આપ્યું એમ કોઈને શંકા થાય તો તેનો ખ્યાલો ઉપર જો કે આની જાય છે, તોપણ અહિં આ ફરીથી જણાવીશું. અહિં આ રસાત્મક આનંદધન પૂર્ણ પુરુષોત્તમનાજ આવેશની વાત ચાલે છે. અન્તર્યામિની નહિ. જે અન્તર્યામિનો આવેશ હોત તો તપેલા લોહાના ગોળાનું દષ્ટાન્ત આપત. અન્તર્યામિની વ્યાપકતા એક પ્રકારે હોય છે તેમાં વિવિધતા નથી. લોહાના ગોળામાં તેલની જરૂર નથી. વગર તેલે પણ તેમાં અગ્નિ વ્યાપે છે. અક્ષર બ્રહ્મ અન્તર્યામિ જેનામાં નિવેશ પામે છે તેનામાં સ્નેહની જરૂર નથી. સ્નેહ રહિતમાંજ તે નિવેશ હોય છે. પુષ્ટિ ભક્ત ઉપર અનુમદ કરનાર ભગવાન ભક્તના સ્નેહને વશ હોય છે. સ્નેહથી ભક્તનું હૃદય ભીંજાય છે. ત્યારેજ તેની માથે તે જીવ અનૈકવિધ લીલા કરે છે. આ તારતમ્ય જણાવવાના ઉદ્દેશથી અહિં આ દીપકનું દષ્ટાન્ત આપ્યું છે. વળી એ શ્રુતિમાં ‘દેવ બહુ રીતે નિવેશ કરે છે’ એ શબ્દોમાં ભગવાન માટે દેવ શબ્દનો જે પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે તેમાં પણ સ્પષ્ટ છે. દેવ શબ્દ દેવ ધાતુમાંથી કૃતપન્ન થાય છે. ધાતુ-

પાડમા તેના ક્રીડા કરી, જીતવાની ઇચ્છા કરી, બચકાર કરવો, પ્રકાશ આપવો, રત્નુતિ કરી, જ્ઞાનન આપવો, મદ કરવો, સ્વપ્ન થત ક્રાન્તિ આપવી, ગતિ કરી એમ દશ અર્થો આપ્યા છે આથી ભક્તોત્ત કામ ભોગ સિદ્ધ કરવાને પોતે ક્રીડા કરે છે માટે તે દેવ કહેવાય છે. અથવા ભક્તની સાથે ક્રીડામા તેમની ઉપર જ્ય ભેગવવાની પોતે ઇચ્છા કરે છે માટે તે દેવ કહેવાય છે અથવા ભક્તો સાથે વ્યવહાર કરે છે માટે તે દેવ કહેવાય છે અથવા ભક્તો સાથે જ્વહાર કરે છે માટે પણ દેવ કહેવાય છે અથવા ભક્તો ઉપર પોતાનું માહાત્મ્ય દેખાડવાની ઇચ્છાને પ્રકાશ કરે છે તેથી, ભક્તો તેમની રત્નુતિ કરે છે તેથી, ભક્તની પ્રપતિ વખતે જ્યારે પોતે ભક્તને દર્શન આપે છે ત્યારે કાલીપદ્મન ત્રગેરેને પોતે જ્ઞાનદિત કરે છે તેથી, ભક્તોમા ભક્તિનો મદ કરે છે તેથી, સ્વપ્નમાં પણ ભક્તો ભગવાનને જૂએ છે તેટલા માટે પોતે તેમને સ્વપ્ન આપે છે તેથી, ભક્તોને કાન્તિ તેજ આપે છે તેથી. તથા પોતેજ ભક્તની ખાસ ભક્તિ કરે છે માટે ભગવાન દેવ કહેવાય છે. આમ ક્ષાત્રપાકમા (પા ધા પા દિ. ૧) કહેલા તમામ પ્રકારના દશ પ્રકારના અર્થો ભગવાનમાજ સિદ્ધ થાય છે માટે શ્રુતિમા ભગવાન માટે “દેવ” શબ્દ પ્રયોગ્યો છે. નિરુક્ત પ્રમાણે દેવના ચાર રીતે અર્થો ક્યાં છે તે પ્રમાણે દાન કરવું, દીપન કરવું દ્યોતન (પ્રકાશન) કરવું, અને દુરધાનના હોવું (નિ ૭-૧૫) આ પ્રકારે અર્થ સમજતા ભગવાન પોતાના ભક્તોને સ્વધાનદનું દાન કરે છે માટે તે દેવ કહેવાય છે, તથા ભાવનું ઉદીપન કરે છે માટે દેવ કહેવાય છે, અને પુતનાગ્નિને મુક્તિનું દાન કરીને પોતાનું માહાત્મ્ય તેમની ઉપર પ્રકાશન કરે છે તથા પોતાની વૈદુષ્યદિકા રિયતિ છે માટે પણ તે દેવ કહેવાય છે આમ બીજી રીતે અર્થ લેવાથી પણ પુરુષોત્તમ ભગવાન વિશે દેવ શબ્દનું વટાવી શકાય છે અને તેટલા માટે શ્રુતિમાં તે શબ્દનો પ્રયોગ છે આથી સિદ્ધ થાય છે કે ભગવાનની કૃપાથી ભક્તમાં ભગવાનનો જ્યારે આવેશ થાય ત્યારેજ તે ભગવાનદેવ સ્વધાનદનો કામભોગ કરી શકે છે, અન્યથા નહિ આ અર્થનું સૂચન કરવાને માટે સૂત્રમા હિ નિશ્ચયાત્મક પ્રયોગ છે, ૧૫

સૂત્ર ૧૬ પ્ર૮—જ ૩-૮-૮ મા “અરથુત અનથુ અદુરવ” એમ વળુવીને પછી ‘તે કશાનો ભોગ ખરતા નથી અને તેમને કોઈ ભોગનું નથી’ (જ ૩-૮-૮) એવું વાક્ય છે આમાં બધા સાથેના ભોગનો નિષેધ છે જ્યારે તમે તો અહિંઆ જીવનો બધા સાથેનો ભોગ જણાવો છો તો આ વિષયમા અમારે શું મમજનું ? અને તો એમજ માનીએ છીએ કે ભોગનો નિષેધ કરનારી શ્રુતિનો વિષય નિશ્ચય બધા હશે અને ભોગનું પ્રતિપાદન ખનારી શ્રુતિનો વિષય સગુણ બધા હોવો નોંધએ આથી જો તમે સગુણ બધા સાથે જીવનો ભોગ ખરતા છો તો તે ખાનતમા અમારો વાધો નથી. કાચુ કે મગચુ બધા તે માયિક હોવાથી મુખ્ય નથી આથી મુખ્ય બધા સાથે નિશ્ચય બધા સાથે ભોગ નથી એમ અને માનીએ છીએ.

[સ૮—પ્રથમ તો તમે નિશ્ચય અને સગુણ બધા વિષેના ભેદ પાડીને જે સમ્રમ ઉત્પન્ન થયો છે તે ટાળવાની જરૂર છે તમને અમારો શુદ્ધદૈતનો સિદ્ધાંત અનેક સંસર્ગનો છે કે અહિંઆ બ્રહ્મના સગુણ તથા નિશ્ચય એવા ભોગ નથી અમારા મતમા ઉભય પ્રકારે એક છે અને તેમને અમે ભદ્રએ કીએ, તમે નિશ્ચય એટલે શુદ્ધોથી રહિત અને સગુણ એટલે શુદ્ધોથી યુક્ત એમ ક્રમ સમજવો છો અને પણ એમ સમજએ છીએ પણ વિરોધ રીતે એમ ત્વએ છીએ કે નિશ્ચય બધા એટલે શુદ્ધોથી રહિત નહિ પણ પ્રાકૃત શુદ્ધોથી રહિત અર્થાત અમારે બધા એવું છે કે જેમા કોઈ પણ રીતના પ્રાકૃત રૂણો સંભળી શકતા નથી, આથી તે તદ્દન શુદ્ધ રહિત નથી, તેનામાં રૂણો હજીયુ તેનો આત્માન્તક નિષેધ નથી જે શુદ્ધોને નિષેધ થયો છે તે પ્રાકૃત શુદ્ધોનો. ત્યારે બ્રહ્મના રૂણો કેવા છે ? તો અમે ત્વએ છીએ કે તે શુદ્ધો અપ્રાકૃત છે, બ્રહ્મનું સ્વરૂપ આનંદમય છે તથી તે રૂણો પણ આનંદમય છે આથી રૂણમા સર્વવ સામ્ય હોય તેમ બ્રહ્મમાં

જ્યાં જુઓ ત્યાં આત્મ છે. આ આત્મ શુદ્ધી તે સચુ છે ત્યાંથી અમારા મને શિદ્ધ થવા તે નિર્ગુણ અને સચુ છે. તેથી તે જ્ઞાન મુખ્ય છે. તેના સિવાય બીજું કંઈ જ્ઞાન તત્ત્વ નથી. માટે તમે નિર્ગુણ જ્ઞાન તે સચુ જ્ઞાનથી જુદું છે એવા પ્રકારનું કથન કર્યું તે વાસ્તવિક નથી. એને હોઈ શ્રુતિનો પણ આધાર નથી આથી કહ્યા સચુ જ્ઞાન સાથે ભોગ નથી પણ નિર્ગુણ જ્ઞાન સાથે ભક્તિનો ભોગ છે. ધ. સ્. ૩-૨-૨૨માં જ્ઞાનના પ્રાકૃતતાનો નિષેધ કરેલો અને જણાવ્યો છે. શ્લો. ૧-૮માં તે નિર્ગુણ જ્ઞાનની વિવિધ શક્તિઓ જણાવી છે. બૃ. ૩-૮-૮માં અનન્ત શક્તિઓ હોવાનું કહ્યું છે.

હવે તમે જે શ્રુતિનો આધાર આપીને જ્ઞાનની સાથેના ભોગનો નિષેધ કરો છો તે વિષે ખૂલાસો કરીશું. પ્રથમ તો તમારે તે શ્રુતિ કયા પ્રસંગની છે તે જાણવી જોઈએ. તે જાણવા સિવાય તેનો અર્થ શમે તે કરો તે માટે નહિ. અહિંયાં બે જાણતાની શ્રુતિઓ આપણે લક્ષમાં લેવાની છે (૧) તે ભોગનો અભાવ કહેવાની અને (૨) ભોગ જણાવવાની. જીવની પ્રસ્વાપ દશામાં સુષુપ્તિમાં તેને ભોગ હોતો નથી, અને સપત્તિ મોક્ષદશામાં તે હોય છે એમ શ્રુતિઓનાં વચનોથી સમજાય છે. છં. ૮-૩-૨માં સુષુપ્તિ દશામાં જીવને ભોગ હોતો નથી એમ સમજાય છે. જ્યારે તે ૨-૧માં 'તે વિપક્ષિત જ્ઞાન સાથે સર્વ કામ ભોગવે છે' એ શ્રુતિ તેની સપત્તિ દશાનું સ્પષ્ટ કરે છે. તેથી તમે જે શ્રુતિનો ઉલ્લેખ કરીને ભોગનો નિષેધ કરો છો તે શ્રુતિ સુષુપ્તિ કાલની છે કે જે દશામાં જીવને ભોગ નથી પણ તેની સપત્તિ મોક્ષ દશામાં છે. તેથી તમે જણાવેલા નિષેધ ટકતો નથી શ્રુતિઓમાં સુષુપ્તિ તથા સપત્તિ એ ઉભય દશામાં ભોગભાવ કે ભોગ છે. ભોગથી એકની અપેક્ષા પ્રમાણે વર્ણન કર્યું છે, અર્થાત્ સુષુપ્તિ દશામાં જીવને ભોગ હોતો નથી અને સપત્તિ કાલે હોય છે સૂત્રમાં સ્વાપ્ન સંબંધનો અર્થ પ્રસ્વાપ અગર સુષુપ્તિ છે. (જુઓ છા ૬-૮-૧) અને સપત્તિ એટલે જ્ઞાનસપત્તિ, મોક્ષ અર્થાત્ મુક્તિમાંથી મોક્ષ નહિ પણ પુષ્ટિમાંથી મોક્ષ જીવને આ ચતો ભોગ તે ભગવાનની લીલા રૂપ છે. અને ધ. સ્. ૨-૧-૩૩માં આ લીલા એજ પુષ્ટિમાંથી મોક્ષ છે એમ કહેલ હોવાથી તેની પ્રાપ્તિ લીલાની પ્રાપ્તિ છે. તેનું નામ ખરી સપત્તિ છે. આ અર્થ તે ખરો છે એમ જણાવવાને સૂત્રકરે સૂત્રમાં 'હિ' સંબંધનો પ્રયોગ કરે છે. ૧૬

(સાર) જેમ દીવો તેમથી જાગ્યેલી દીવેટમાં પ્રવેશે છે ત્યારે તે દીવેટ પણ પ્રકાશ આપવાને સમર્થ થાય છે તેમ જગત્તનું પણ પુષ્ટિભક્તમાં પ્રવેશ કરે ત્યારેજ તે કામભોગ કરવાને સમર્થ થાય છે બૃ. ૩-૮-૮માં જો કે જ્ઞાનનો કોઈ સાથે ભોગ હોઈ શકતો નથી એમ કહેવામાં આવ્યું છે તેનું કારણ એ છે કે શ્રુતિઓ પણ બે પ્રકારની છે કેટલીક ભોગ જણાવવાની અને કેટલીક જ્ઞાન ભોગનો અભાવ સૂચવવાની. ભોગ જણાવવાની શ્રુતિઓનું તાત્પર્ય એ છે કે જ્ઞાનસપત્તિ પુષ્ટિમાંથી મોક્ષમાં જીવનો જ્ઞાન ભોગ હોય છે. જ્યારે ભોગભાવ જણાવવાની શ્રુતિનું તાત્પર્ય એ છે કે સુષુપ્તિ દશામાં જીવને ભોગ હોતો નથી.

અધિકરણ. ૫મું

સૂત્ર ૧૭ પ્ર૦—જ્ઞાનની સાથે જીવના કામભોગમાં લૌકિક વ્યાપાર દ્વરો કે નહિ? જે તે જોય તો પછી જીવને ખરી રીતે મોક્ષ થયો જ ન કહેવાય કારણ કે મોક્ષમાં લૌકિકતા હોઈ શકેજ નહિ.

[સં—એવી શંકાની જરૂર જ નથી. મોક્ષમાં લૌકિક વ્યાપાર જ નથી. આથી ભક્તના કામભોગમાં પણ લૌકિક વ્યાપાર નથી. અર્થાત્ લૌકિક કામભોગ જેમ કાપા, વાણી અને મનના વ્યાપારથી થાય છે તેની રીતે આ ચતો નથી.

પ્ર૦—શાથી આમ માનો છો ?

સિ૦—કારણ કે ત્યાં આ કામ ભોગની ઉક્તિ છે ત્યાં પ્રકરણ તપાસીશું તો આપણને જણાશે કે બ્રહ્મપ્રાપ્તિ-મુક્તિ વિષે ત્યાં વિચાર કર્યો છે. લૌકિક ભોગ વિષે કંઈ પણ કહેવામાં આવ્યું નથી. મુક્તિ માં સઘળી ઇન્દ્રિયોના બ્રહ્મમાં લય થયા પછી ભક્તને ભજનાનંદનું દાન કરવાનો આનંદરૂપ ઇન્દ્રિયો તેમને આપવામાં આવે છે માટે તે ભજન માટેજ છે. આથી લૌકિક વ્યાપારની ત્યાં સંભાવના નથી. વળી લીલા એ કાલ તથા માયા વગેરેથી અતીત છે તેથી ત્યાં પ્રાકૃતતા છે જ નહિ. આથી પણ તેની (લૌકિક વ્યાપારની) સંભાવના નથી.

છાં. ૭-૨૪-૧માં જુમાનું વર્ણન છે. ત્યાં જુમાજ પરમ સુખ આનંદરૂપ કહેલ છે અને પછી કહે છે કે ત્યાં અન્ય કંઈ પણ જોતા નથી, સાંભળતા નથી તે જુમા છે એમ કહે છે. આથી સ્પષ્ટ છે કે ભગવાન સિવાય બીજા કશા તરફ ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર હોય જ નહિ. ઇન્દ્રિયોને જોવાનો કે સાંભળવા વગેરેનો વિષય ભગવાન જ છે, અન્ય નહિ. ભગવાનમાંજ સર્વ ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર સિદ્ધ થાય છે. આથી સઘળી ઇન્દ્રિયોનું રૂળ ભગવાનજ હોવાથી ત્યાં લૌકિકતા નથી. ૧૭

સૂત્ર ૧૮ પ્ર૦—છાં. ૭-૨૬-૨ માં “સર્વને તે જુએ છે” એવું વાક્ય આવે છે. અહિંમાં “સર્વ” શબ્દથી જગત્ સમગ્રનું છે. કારણ કે આ સર્વ બ્રહ્મ છે તેમાં તમ સર્વ શબ્દથી જગત્ અર્થ લેા છે માટે સર્વને જુએ છે તેમાં સર્વ એટલે જગત્ અર્થાત્ જગતને જુએ છે. તો પછી જગત્તા સંબંધી વ્યાપાર રહિત લૌકિક વ્યાપાર રહિત કામભોગ શી રીતે સંભવે ? અહિંમાં જુએ છે એમ પ્રત્યક્ષ જગદ્વ્યાપાર-લૌકિક વ્યાપારનો ઉપદેશ છે. વળી સર્વને જુએ છે એ શ્રુતિ વાક્યમાં ત્યાં એકવચનમાં “સર્વ” શબ્દ છે. તેથી તમે ભગવાનની લીલાનો અર્થ કરો તે બધું ખેસશે નહિ. કારણ કે ભગવાનની લીલા દેશ તથા કાલના ભેદથી અનેક પ્રકારની હોય છે. અહિંમાં તો અનેક વચન નથી પણ એકવચન છે. વળી તે લીલાને તમે ભગવાનનો ધર્મ કહો છો. આથી તે વિશેષણરૂપ હોવાથી નિત્ય પણ હોઈ શકે નહિ. વળી તે વિશેષણરૂપ ભક્તના અનેક દેહમાં સિદ્ધ થાય છે એક દેહમાં નહિ. માટે એક ભક્તના પ્રત્યક્ષ ઉપદેશથી લીલા નિત્ય છે એમ કહેવું ઉચિત નથી.

સિ૦—આવી રાંધ કરવી જરૂરની નથી. અહિંમાં સર્વ શબ્દને તમે જગતના અર્થમાં લેા છો તે ખોટું છે. લીલાના અનુભવ કરવાની યોગ્યતાવાળાં આધિકારિકના ચક્રાકાર એકાં ચએલા સમૂહમાં રિચત વિષેની ઉક્તિ છે. અર્થાત્ ભગવાન સાથે ભજનાનંદ માટે જે ભક્તો એકાં ચએલા છે તેમની મધ્યમાં ભગવાન ઉભેલા છે અને પછી ત્યાં એકત્ર ચએલા તમામ ભક્તોના સમૂહને પોને જુએ છે. આથી અહિંમાં લીલા સંબંધી જે સ્પષ્ટ છે તેનો ઉપદેશ છે. આથી જગત્ જોતા નથી. માટે લૌકિક વ્યાપાર નથી, વળી ત્યાં આગળ એમ પણ કહે છે કે “તે એકરૂપે થાય છે. ત્રણરૂપે, પાંચરૂપે, સાતરૂપે, નવરૂપે, અગીઆરરૂપે, એકસોઅગીઆરરૂપે અને વીસદ્વારરૂપે થાય છે.” (છાં. ૭-૨૬-૨) આ પ્રકારે શ્રુતિમાં ભક્તના અનેકરૂપને જણાવેલ છે. માટે આધિકારિકેક સમૂહમાં-મંડળમાં રિચત ભક્તજ તે કામનો ભોગ કરે છે. ૧૯.

સૂ૦ ૧૯. પ્ર૦—લીલાના વિશેષણરૂપ તે તે દેશ તથા કાલ તથા તે તે ભક્તના દેહો નિત્ય હોય તો પછી આવતી કાલે તારે ત્યાં આવીશ એવા પ્રકારની ભગવાનની ઉક્તિ ભક્ત પ્રતિ થાય તો પછી ભગવાનની પધારવાની આશાથી ભક્ત તેમની રાદ જુએ નહિ. કારણ કે તે લીલા નિત્ય હોય તો બીજા દિવસે તેમનું જે આગમન થવાનું છે તે પ્રથમ દિવસની ઉક્તિ મમયે પણ છે. આથી “આવતી કાલે” એવી ભગવાનની ઉક્તિ પણ સંભવતી નથી. માટે ભગવાન રાધેના ભોજમાં વિકાર છે એમ તમારે પીધારવું પડશે.

સિ૦—ભગવાન રાધેના ભોજમાં કોઈપણ વિકાર છે જ નહિ. ભગવાનની લીલા તે કાંઈરૂપ છે,

અને વિદ્યુતિઆધી-તેનું અનુકરણ થાય છે. આ બાગતને અનુકૃતપ્રકરણમાં પ્રથમ જણાવેલ છે. માટે ભગવાનની લીલા પ્રકૃતિ રૂપ છે, તેથી તેમાં વિકાર નથી. લીલાથી વિરુદ્ધ જે પ્રાપ્તિક પદાર્થ છે તે વિકાર છે. કારણ કે કાર્પર હોવાથી તે વિકારમાં લીલા હોતી નથી, એટલુંજ નહિ પણ તેના-વિકારના જેવું પણ 'મીઠું' કંઈ ભગવદ્લીલામાં નથી ફક્ત વિકાર નથી એમ નહિ પણ તદ્દુપરાંત તેના જેવું બીજું કંઈપણ નથી તે જણાવવાને સૂત્રમાં "ચ" શબ્દનો પ્રયોગ છે. આથી જેને ઉદ્દેશીને ભગવાન એમ 'કહે' કે "આવની કાસે તારે ત્યાં આવીશ" તેને ભગવદ્વક્તિ સમયે ભગવાનની રિયલિતિનું જ્ઞાન નથી તે સમયે ભગવાન તેને ત્યાં પધાર્યા છે તેનું જ્ઞાન તેને નથી. આથી-આટલાથી જ તેની ઉપપત્તિને લીધે લીલા તથા તેનાં વિશેષણો કાલાદિના નિત્યત્વનેા ત્યાં ભંગ નથી.

પ્ર૦—આને માટે કાઈ પ્રમાણ ?

સિંઝ—૬૧, જાં. ૮-૨૬-૨ ની “સર્વ જગ્યાએથી સર્વને મેળવે છે” એ શ્રુતિ એકજ ભક્તને સર્વ પ્રકારે સર્વ લીના રમની પ્રાપ્તિ થાય છે તેમ કહે છે. મારે આ વસ્તુજ અસૌકિક છે. જે વસ્તુ અસૌકિક છે તેમાં અનૌકિક રીતિનુંજ અનુમરણ હોવું જોઈએ એમ મુચવવાને સૂત્રમાં હિ સખ્દ પ્રયોગયો છે. આથી તૈ. ૨-૭ ની ‘આ રમ છે’ એ શ્રુતિ લીના વિશિષ્ટજ પ્રજુ તે પ્રમાણે છે. અને તેજ પરમક્ષ છે એમ સમગતય છે. ૧૯

૨૫ ૨૦-જદિ આં લૌકિક રીતિથી એના વિરોધ જેવું જણાશે પણ તેથી લીક્ષાની અઘૌકિકતાને બાધક જેવું તેમાં નથી ઉતરતું તે લૌકિક રીતિથી વિરુદ્ધ હોવાથી તે અનૌકિક છે એમ વધારે પ્રબળતાથી સાધિત કરે છે. કારણ કે શ્રુતિ અને સ્મૃતિ બન્ને પણ આ નિશ્ચયને જણાવે છે. તે કહે છે કે ભગવાન વિષે કાઈ પણ લૌકિક બુદ્ધિ કરવી નહિ. લૌકિક ન્યાયથી ભગવાનની લીક્ષા તથા ક્રોનોના વિચાર કરવો નહિ. ઇ. ૧-૨-૯ માં કહે છે કે ભગવાન વિષેની મતિને તર્કથી દોરવી નહિ. સ્વે. ૬-૮ માં સ્પષ્ટ જણાવે છે કે ભગવાનની જે શક્તિઓ છે તે સાધારણ નથી લૌકિકવત નથી, પણ અસાધારણ છે. મ, ભા. ગી. ૫-૧૨ માં કહે છે કે જે અનૌકિક ભાવો છે તેમના વિષે તર્કની યોજના ન કરવી, વગેરે અનેક વાક્યોથી ભગવાનની શક્તિઓની અચિન્ત્યતા તથા નિત્યતા તેમજ ભગવાનના સ્વરૂપની પરમ ક્ષતા દેખાડાય છે. ઋ મ ૨-૨-૨૪ ની શ્રુતિનો અર્થ અમે એક વખત પૂર્વે ઇ. સ. ૪-૨-૧૫ માં જણાવ્યો હતો તે ફરીથી પણ અમે તમને ફરી બતાવવાની ઈચ્છીએ. ‘એ શ્રુતિ આ પ્રમાણે છે. તા વા વાસ્તુત્યુષ્મસિ ગમધ્યે યન ગવો મુરિચ્છાગ અયાસ. ભગ્વાદ તદુદ્દાયાયસ્ય વૃણન પરમં પદમવમાતિ મુરિ

તા એટલે તે વાસ્તવિક વસ્તુઓ તથા સ્થાનો વા ગોપી અને સાધવના વિશેની ગમચ્છે પ્રસાદ તરીકે પ્રાપ્ત કરવાને ઈચ્છાએ અને ઇચ્છીએ છીએ તે કયી? એમ આકાશા ગાય તો ગૂઢ અલિસધિનું ઉદાહરણ કરે છે. યમ ન્યા અર્થાત્ શ્રીગોકુલમાં ગાવો મૃતિંગમાં ઘણી રીંગડીઓવાળા ગાયો રુઠ વગેરે ગહે છે. એ અધ્યાહાર છે. આથી આમ અને અરુણના પશુનું ઉપલક્ષ્ય કયું છે. અગ્ર અહિ આં, ભૂમિ ઉપરનું વનુઘાગ્ય બહુ રીતે કીર્તિવાળા કૃષ્ણ: ભક્ત ઉપર કામનાનું વર્ષણ કરનારનું વદ વૈકુણ્ઠ સ્થાન, તત્તોપિ તેનાથી પશુ વસ્તુ અધિક મૂરિ ઘણું, યમુના પુલિન નિકુન્ઘ ગોવર્ધન વગેરે રૂપથી. અર્થાત્ અહિઆ શ્રુતિ કહે છે કે ગોકુલમાં જૂદી જૂદી રીતે ભગવાને ગોપીઓ સાથે જે જે લીલાઓ કરી છે તેજ પરમ ફલરૂપ છે ન્યારે આ લીલાઓ પરમ ફલરૂપ હોય તો પછી તે લીલાના કરનાર ભગવાન પરમ ફલરૂપ હોય એમાં શું આશ્ચર્ય? આથી બા. ૧-૯-૩૬માં પશુ ભગવાનનેજ પુરુષાર્થ કહ્યા છે. આ અધ્યાયમાં ફલનો વિચાર હોવાથી બાહ્યપશુ વ્યાસજીનું પશુ એજ તાત્પર્ય છે. તે એમજ જણાવવા માંગે છે કે ભગવાન એજ પરમ ફલ છે, માટે તેમની લીલામાં પ્રવેશ તેજ ભક્તનો ખરો મનોરથ છે. પુષ્ટિ ભક્તને માટે બીજો મોક્ષ નથી. આથી ભક્તનો પ્રશ્ન સાથે કામભોગ જણાવનારી શ્રુતિમાં નિત્ય પદાર્થનેજ જણાવે

છે, કે જેમાં લૌકિકતા તથા વિહારતા જેવું કશું પણ નથી. વળી ભગવાનની સાથે ભક્ત જે દામ્ભોગ ભોગવે છે એમ કહ્યું તે ભગવાનની કૃપાથી જ તે એમ કરી શકે છે. ભગવાનની પોતાની ઇચ્છાથી ભજનાનંદના અનુભવમાં પોતે (ભક્ત) મુખ્ય બને છે અને ભગવાન પોતાનું આધિક્ષ બૂલી જઈને ભક્તની ખાતર ગૌણ બને છે. પોતાના ભક્તના ઉપર અનુબ્રહ્મ કરવાને માટેજ આમ કરે છે. બીજી રીતે નહિ. અહિંઆ જે ભગવાન ભક્તની સાથે ભોગ કરે છે એમ કહીને ભગવાનનું ભક્તની સાથે સામ્ય જણાવ્યું છે તે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ભક્તના આત્મનિવેદનથી પોતે તેના ઉપર અનુબ્રહ્મ કરવાને તેમ કરે છે. એવું જણાવવાનેજ બીજી રીતે ભક્ત અને ભગવાનનું સામ્ય જ નથી. શ્લો. ૬-૮માં કહે છે કે “તેની સમાન તથા તેનાથી અધિક કોઈ જોવામાં આવતું નથી” ભગવાનની અધિક કોઈ નથી તો નથી, પણ તેમની સમાન પણ કોઈ નથી. આમ ૨૫૪ શ્લોકમાં ભગવાન સાથેના જીવના સામ્યનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે જ્યાં પરમ કરુણાવાળા ભગવાન ભક્ત ઉપર કૃપા કરીને તેને ભોગની બાળનમાં સમાનતા આપે છે. જેમ લૌકિકતા કોઈ રાગ પોતાના નોકર ઉપર પ્રસન્ન થઈને તેની સાથે એવે તેમ તે સમયે તે પોતાનો નોકર છે એમ ધડીમર બૂલી જાય છે અને મિત્રના મંત્ર-નથી સમાનતાથી એવે છે તેવીજ રીતે ભગવાનના ભક્ત ઉપર અનુબ્રહ્મ થવાથી તેનું સામ્ય હોય છે. ઉપર કયા પ્રમાણે આ સામ્ય કૃત ભોગની બાળનમાંજ છે તેટલા માટે સૂત્રમાં “માત્ર” શબ્દ યોજ્યો છે આ કામભોગ જ કહ્યું છે કારણ કે તેને જ પ્રાપ્ત કરવાનું તે. ૨-૧માં જણાવ્યું છે. પુરુષાર્થ તે કેવલ મુખ્ય નહિ ધંધું અનુભવાપદું મુખ્ય. કામ ભોગ તે અનુભવાપદું મુખ્ય છે. તે પ્રાપ્ત થનાં પુરુષાર્થની સિદ્ધિ બને છે. ૨૧

સૂ. ૨૨-આ પ્રકારે ભગવાન જ પુરુષાર્થરૂપ છે એમ કહીને કર્મફલના ભોગ પછી જેમ આદૃતિ-પુનર્જન્મ થાય છે. તેની આદૃતિ જ્ઞાન તથા ભક્તિમાર્ગમાં છે કે નહિ એ શંકા થાય તો તેને માટે કહે છે કે તે ઉભયમાં-જ્ઞાન અને ભક્તિમાર્ગમાં આદૃતિ નથી. અર્થાત્ જ્ઞાનીઓ તથા ભક્તોને સંસારમાં ફરીથી આવવું પડતું નથી. તેને માટે ઘણાં પ્રમાણ છે. જા. ૮-૬-૬ માં જ્ઞાની અમૃતને મેળવે છે. અર્થાત્ મોક્ષ મેળવે છે એમ કહે છે. તથા “તેમની આદૃતિ નથી. આ માર્ગે” યઈને જનારા આ માનવ ચક્રમાં પાછા ફરતા નથી,” (જા. ૪-૧૫-૬) “ જ્ઞાતોને મેળવીને તેની ફરીથી આદૃતિ નથી ” (જા. ૧૦૨ શ્રુતિઓ જ્ઞાનીઓની આદૃતિનો નિષેધ કરે છે વળી ભક્તિવાળાની પણ આદૃતિ નથી તેમ જણાવનારી શ્રુતિમાં પણ છે. મુંડકોપનિષદમાં ભગવાનના વરણથી જ ભગવાન ભક્તને મળે છે એમ કહેવું છે તેથી ભગવાનને પ્રાપ્ત થયેલ ભક્તને પાછા સંસારમાં ફરવું પડતું નથી. શા. ૯-૪-૬ માં પણ ભગવાન કહે છે “જેઓ પોતાની સ્ત્રી, ધર, પુત્ર, સગાંમેન-ધોઓ, પ્રાણ, દ્રવ્ય વગેરે ત્યજીને મારું શરણ લે છે તેમનો ત્યાગ કરવાને હું કેવી રીતે ઉત્સાહ રાખું ? ” આ ભગવાનના વાક્યથી ભગવાનની પ્રાપ્તિ તેજ પરપ્રાપ્તિ છે. અને તે ભોગરૂપ પરપ્રાપ્તિનો નાશ થયો નથી. અર્થાત્ તેમાંથી ભક્તની આદૃતિ થતી નથી, આ રીતે જ્ઞાનમાર્ગીય તથા ભક્તિમાર્ગીય ઉભયની આદૃતિ નથી એમ જણાવી છે. અર્થાત્ અનાદૃતિની બાળનમાં જ્ઞાની તથા ભક્ત સમાન છે, જ્યાં તે અનાદૃતિના પ્રકારમાં વૈવક્ષ્ય છે. તે ઉપર જણાવી ગયા છીએ જ્ઞાનીની અનાદૃતિ એટલા માટે કે તે અક્ષરબ્રહ્મમાં તેના આત્મા લય પામે છે. અક્ષર પછી તેમાંથી જહાર નીકળતો નથી. ભક્તની અનાદૃતિ એટલાથી કે તે ભક્ત પુરુષોત્તમ સાથે તેમની લીલારૂપ ભજનાનંદના ભોગમાં પ્રવેશ કરે છે, જેમાંથી તેની આદૃતિ નથી. તે લીલારૂપ ભજનાનંદનો ભોગ દિવ્ય હોય છે. આ સૂત્રમાં તેનું તાત્પર્ય જણાવવા માટે અનાદૃતિ: શબ્દાત્ એ શબ્દો બે વાર યોજ્યા છે. પ્રથમ ભાગ ભક્તની અનાદૃતિને લાગુ પડે છે, અને સૂત્રનો બીજો ભાગ જ્ઞાનીની અનાદૃતિને લાગુ પડે છે. ઉભયની અનાદૃતિ છે. પણ તેમાં ફેર છે એમ જણાવવા બે વખત શબ્દો છે. નહિ તો પુનરુક્તિનો રોષ થાય. વળી અહિંઆ જહાર જેને અનાદૃતિના હેતુરૂપ આપેલો તે

કર્મનો વાચક છે. તેનો પ્રયોગ શ્વેયથી છે. પ્રથમ શબ્દ “વેણુ શબ્દ”ના અર્થમાં છે. અને પછીનો શ્રુતિના અર્થમાં છે. અર્થાત્ અહિં કોષ્ટ પ્રત્યેન કરે કે ભક્તની તથા જ્ઞાનીની અનાવૃત્તિ શાથી કહેવાય છે તે તેના હેતુરૂપે સૂત્રકાર કહે છે કે વેણુ શબ્દને લીધે ભક્તની અનાવૃત્તિ છે અને શ્રુતિના શબ્દથી જ્ઞાનીની અનાવૃત્તિ છે. અર્થાત્ ભગવાન જે ભક્તને પોતાની પાસે આકર્ષે છે તેને પોતે વેણુના શબ્દથી બોલાવે છે. આ રીતે વેણુના શબ્દથી આકર્ષાઈને ભગવાન પાસે ગયેલો જીવાત્મા ફરીથી સાથી પાછો ફરતો નથી. તેમ જ્ઞાની પણ શ્રુતિમાં મોક્ષ સમન્ધી જે કહેવામાં આવ્યું છે તેને અનુસરીને મોક્ષમાંથી પાછો ફરતો નથી.

આ પ્રમાણે આ પાદમાં પુષ્ટિમાર્ગીયના ફલનો વિચાર વિસ્તારથી કર્યો, તેમ મર્યાદામાર્ગીયની અનાવૃત્તિનો પણ વિચાર કર્યો આથી અક્ષરના ઉપાસકોનો અક્ષરમાં લય થાય છે અને સર્વશેષના ઉપાસકોની અક્ષરમાં સાદિ મુક્તિ હોય છે. જ્ઞાની ભક્તોની સેવા અને પુષ્ટિભક્તોના સ્વરૂપના આનન્દનો અનુભવ એજ ફળ નજીકનું છે. અર્થાત્ જૂદા જૂદા અધિકારીઓ પરવે જૂદું જૂદું ફલ બતાવ્યું છે. કર્મ માર્ગવાળાને સ્વર્ગોદ્ધિક નજીકની છેવટે પુનર્જન્મ તેને લેવો પડે છે પણ જ્ઞાનમાર્ગ તથા ભક્તિમાર્ગવાળાને તે લેવો પડતો નથી. તેથી આ બે માર્ગવાળાઓ કર્મ માર્ગવાળા કરતાં અધિક ફળ ભોગવે છે. જ્ઞાનીઓમાં પણ ભેદ છે. કેટલાક કેવળ જ્ઞાનવાળાઓને માટે અક્ષર બ્રહ્મા લય તેમને માટે ફળ છે. સર્વશેષના ઉપાસક જ્ઞાનીઓ તે અક્ષર બ્રહ્મમાં સાદિરૂપ મુક્તિને ફળ માને છે, તેમનાથી પણ ચઢતા જ્ઞાની ભક્તો તે ભગવાનની સેવાને ઉત્તમ ફળ માને છે, પણ પુષ્ટિ ભક્તો જે છે તે ભગવાનના સ્વરૂપના આ આનન્દાનુભવનેજ મુખ્ય ફળ માને છે. તે મિવાય ધતર સર્વ ગોણુ ગણે છે આમ જૂદા જૂદા અધિકારીઓ પ્રમાણે જૂદાં જૂદાં ફળ દર્શાવીને સૂત્રકાર એમજ નજીકને છે કે પુષ્ટિમાર્ગીય ફળ એજ પરમ ફળ છે, અને તેટલા માટે ભગવદ્કૃપાના માર્ગને જીવાએ સ્વીકારવો.

(સાર) આ અધિકરણનો માર નીચે મુજબ છે.

- (૧) ભક્તના ભગવાન સાથેના ભજનનંદરૂપી કામ ભોગમાં લૌકિકતા નથી કારણ કે જે પ્રકરણમાં તે કામભોગનું વર્ણન છે તે મુક્તિનું પ્રકરણ છે અને ત્યાં લૌકિકતાની ગંધ સરખી પણ નથી.
- (૨) ‘સધણુ જીએ છે’ એવું વાક્ય આવે છે. અહિં આ સવળાનો પ્રત્યક્ષ ઉપદેશ છે. “સધણુ” એટલે જગત કારણ કે “સર્વ જલવિદ્ બ્રહ્મ” આ શ્રુતિના ત પ્રમાણેનો અર્થ કરવામાં આવ્યો છે આથી ભગવાન સાથેના કામભોગમાં જગત ભાવ લાક્ષણ છે એમ કોઈ કહે તો કહે છે કે તે શ્રુતિ ભગવાનની કૃપાના પાત્ર અધિકારીઓના સમૂહની મધ્યમાં રચત થયેલા ભગવાન મમન્ત ભક્ત ગંડળાને કેવી રીતે જૂએ છે તે વર્ણવે છે ત્યાં “મવ” એટલે જગત અર્થ કરવો નહિ.
- (૩) ભગવાનની લીલામાં મિદ્ધૂલ વિહાર છે નહિ કારણ કે તે લીલા પ્રવૃત્તિરૂપ-કાણ્ડરૂપ છે. જેમ ભગવાન મૂળ કારણરૂપ છે છતાં અન્ય તેનું અનુકરણ કરે છે તેથી કારણમાં કોષ્ટ પણ વિહાર આવતો નથી તેમ ભગવાનની લીલાનું અનુકરણ અન્ય કરે તો પણ તે લીલામાં કોષ્ટ પણ વિકાર નથી.
- (૪) ભગવાનની લીલા તથા આ ભજનનંદરૂપી કામભોગ તેજ પરમ ફલ છે એમ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ પણ દર્શાવે છે.
- (૫) ભક્તનું ભગવાન સાથે સામ્ય માત્ર આ ભજનનંદના કામભોગની બાબતમાંજ છે. બીજી બાબતમાં નહિ કારણ કે શ્રુતિમાં ભગવાનથી અધિક તેમ સમાન કોષ્ટ નથી એમ કહે છે.
- (૬) કર્મનું ફળ જેમ પુનર્જન્મ છે તેમ ભક્તિ તથા જ્ઞાનનું ફળ પુનર્જન્મ નથી. જ્ઞાની તથા ભક્તો ઉભય અનાવૃત્તિને પ્રાપ્ત કરે છે, જ્યારે ભક્ત પ્રભુની નિગ્ધ લીલામાં પડેલો હોય તેમજ જ્ઞાની ભોગ કરીને મોક્ષ મેળવે છે.

આ આખા પાદમાં પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે અને તેજ પરમ ફલરૂપે છે એમ સ્વતંત્ર જણાવે છે. આ આખા પાદમાં સ્વતંત્ર તૈત્તિરીયોપનિષદની સોદ્યુતે સર્ગસ્વામન્વદ વ્રજ્જાળા વિવિધતાનો આધાર લેધને પુષ્ટિમાર્ગીય મોક્ષ અને ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ એટલે શું તે જણાવવાને જૂદાં જૂદાં સૂત્રો રચ્યાં છે.

દોષણુ.

અધિ. ૧

૧ પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવાનંદ

રૂપી કામભોગની અકાર

બ્રહ્મમાંથી પ્રાપ્તિ માટે

જીવના પુનરાવિર્ભાવ.

૨ મુક્ત જીવનો અવિર્ભાવ.

મુક્તની પ્રતિજ્ઞાના કથનથી.

૩ નિર્ગુણ બ્રહ્મ સાથેજ કામ

ભોગ.

૪ લીલામાં પ્રવિષ્ટ જીવનો

અવિભાગ.

કામભોગ માટેના જીવના

દેહનો વિચાર.

૫ તે મુક્ત જીવની વા દેહની

સંવિધાનંદામકતા વિષે

જૈમિનિનો મત.

૬ દેહથી ભોગ નહિ પણ ચિદ્

પ્રથી એ વિષે ઔકુલોગિનો

મત.

૭ તે દેહની અઘૌકિકતા વિષે

બાદરાયણનો મત.

૮ કામ ભોગમાં ભગવાનના

સંકલ્પની હેતુતા.

૯ પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તની પુરુષો-

ત્તમ ભગવાન તરફ અન-

ન્યતા.

૧૦ મુક્ત જીવની દેહાદિ સત્તાનો

અભાવ જણાવનાર બાદરિનો

મત.

૧૧ જાનીને દેહાલાયે અને બ-

ધનોને દેહ હોવા વિષેના

શ્રુતિઓમાં જણાવતાં વિક-

લ્પથી ભક્તની દેહાદિની

સત્તાને કહેનાર જૈમિનિનો

મત.

૧૨ દ્વાદશાહની માફક કામ

ભોગમાં લૌકિકતાની દૃષ્ટિએ

શરીરાભાવ અને અઘૌકિક-

તાની દૃષ્ટિએ શરીરભાવ-

પણા વિષે બાદરાયણનો મત

ભગવદ્લીલામાં પ્રાકૃત

તાનો અભાવ.

૧૩ સ્વપ્નની માફક ભગવાનની

લીલામાં પ્રાકૃતતાનો અભાવ

૧૪ જાગ્રદૃશાની માફક ભક્તને

જણાતી ભગવાનની લીલાની

અપ્રાકૃતતા

ભગવદ્લીલાનો ભક્તને

થતો અનુભવ.

૧૫ પ્રદીપની માફક ભગવાનના

આવેશથી ભક્તને થતી

લીલાની સ્ફુર્તિ

૧૬ સ્વપુષ્પિમાં ભોગનો અભાવ

પણુ બ્રહ્મસંપત્તિ પુષ્ટિ

માર્ગીય મોક્ષમાં ભોગ દર્શન

ભગવદ્લીલાની અલૌ-

કિકતા.

૧૭-૧૮ મુક્તિના પ્રકરણથી તથા

લાકિકતાના અભાવને લીધે

ભગવાન સાથેના જીવના

કામભોગની અલૌકિકતા.

૧૯ તેમાં વિકારનો અભાવ.

૨૦ શુનિ તથા સ્મૃતિયું તે વિષ

યમાં પ્રામાણ્ય.

૨૧ ફક્ત ભોગમાંજ જીવનું ભગ

વાન સાથે સામ્ય.

૨૨ જ્ઞાન તથા ભક્તિવાળાની

અનાદૃષ્ટિ.



भगवद्धर्मपरायण सांप्रदायिक साहित्यना संशोधक
भाई मूलचंद्र तुलसीदास तेलीगाला.



भगवद्धर्मरायण डा. काराभाई मूलजीभाई.
(अशुभाष्यना) गुजराती अनुवादमां उदार आर्थिक साहाय्य आपनार गृहस्थ (हुंयद).

ટિપ્પણ

અધ્યાય ૩. પાદ ૧

પાદભેદ—સૂં ૪ માંથી લિખુ 'ન' છોડી દે છે. સૂં ૭ માં ભાસ્કર 'લાક્ષ્મી' પછી 'વા' ને બદલે 'ચ' વાંચે છે. અને સૂં ૮ માંથી 'ચ' ને પડતો મૂકે છે. મધ્ય સૂં ૮ માંના 'યથેતંમનેવચ' શબ્દોને નવમા સૂત્રમાં લે છે. સૂં ૯ માં રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્ય, અને શૈવ 'તદ્વપસ્યણાર્થ' એવો પાઠ વાંચે છે. મૂં ૧૧ માંથી ભાસ્કર 'ઈતિ' છોડી દે છે. સૂં ૧૫ માં શંકર, શૈવ અને લિખુ, 'અપિ' પછી 'ચ' વાંચે છે. સૂં ૧૬ માં 'ચ' વગરનો પાઠ રામાનુજ લે છે. મૂં ૨૧ માં મધ્ય પ્રમાણે તૃતીય શબ્દ સાતમી વિભક્તિમાં છે તેમ આની પછી 'સ્મરણાત' એવા શબ્દો છે. સૂં ૨૨ ને રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્ય, શૈવ 'તત્સ્વાભ્યાપતિ' એ પ્રમાણે વાંચે છે, અને ભાસ્કર 'સ્વાભ્યાપતિ' લે છે. શકરના મતે સૂં ૨૪ માં 'અન્યાધિકૃતે' શબ્દ બહુવચનમાં છે. સૂં ૨૬ માં ભાસ્કર યોગ શબ્દને પાંચમી વિભક્તિમાં લે છે. અને તેની પછી 'વા' ની જગ્યાએ 'ચ' વાંચે છે.

અધિ. ૩ સૂ. ૧૩—'સંયમન' એટલે શંકરના મતે સંયમની નામની યમની નગરી. રામાનુજ પણ તેજ અર્થ લે છે. અણુભાષ્યકાર સંનિધાન અર્થ કરે છે. અર્થાત્ યમની સંનિધિમાં.

અધિ. ૫ સૂ. ૨૧—શંકર તથા રામાનુજ આનો એવો અર્થ કરે છે કે સ્વેદનો તૃતીય શબ્દ કહેતાં ઉદ્દિગ્ધમાં સમાવેશ થાય છે. અણુભાષ્યકાર એવો અર્થ લે છે કે ત્રીજા આહુતિમાં શબ્દના સામ્યથી કારણભૂત ગણનું ગ્રહણ છે. અર્થાત્ કારણશક્તિ સુક્ત વૃદ્ધિનું અન્ત થાય છે તેથી કોઈ અનુ-પપત્તિ નથી. સૂં ૨૨ માં રામાનુજ 'સ્વાભ્યાપતિ' શબ્દ વાંચે છે, અને 'સ્વભાવ' એટલે સાદૃશ્ય એમ અર્થ લે છે. આ અર્થ શંકર તથા અણુભાષ્યકારથી સર્વથા ભિન્ન નથી.

પાદ ૨.

પાદભેદ—સૂં ૪ ને રામાનુજ તથા નિમ્બાર્ક સૂં ૬ તરીકે વાંચે છે. અને ભાસ્કર તેમાંથી 'તદ્વિદ' એ શબ્દો મૂકી દે છે. સૂં ૫ માં ભાસ્કર 'પરાલિધ્યાન' ની પાંચમી વિભક્તિને બદલે પ્રથમમાં લે છે. સૂં ૭ માં મધ્ય 'ચ' ને સ્થાને 'દિ' પાઠ વાંચે છે. સૂં ૯ માં મધ્ય અને લિખુ 'તુ' ને બદલે 'ચ' લે છે. સૂં ૧૦ માં ભાસ્કર ભાષ્યમાં 'પરિશોષાત' છોડી દીધો છે. સૂં ૧૨ માંથી રામાનુજ, નિમ્બાર્ક અને શૈવ પ્રથમમાં 'ન' ને છોડી દે છે. ભાસ્કર ભાષ્યમાં 'નજોદ્યાપ્ત' એવો પાઠ છે. સૂં ૧૫ માં ભાસ્કરના મતે 'ચ' ને સ્થાને 'વા' છે. અને સૂં ૧૬ માંથી 'તુ' ને છોડી દે છે અને સૂં ૨૦ માં 'એવમ્' એટલેજ પાઠ છે રામાનુજ અને શૈવ સૂં ૨૧ ને સૂં ૨૦ માં રામાવે છે. સૂં ૨૪ માં શકર 'અપિ' પછી 'ચ' વાંચે છે. સૂં ૨૫ માંથી મધ્ય 'આદિ' કાઢી નાખે છે, તેમ 'પ્રગણશ' લાથી સૂત્રનો બાકીનો ભાગ બીજા સૂત્રમાં લે છે. સૂં ૨૭ માંથી ભાસ્કર 'તુ' છોડી દે છે મૂં ૩૨ માં મધ્ય પ્રમાણે 'દર્શનાત' પાઠ લે છે. સૂં ૩૬ માં મધ્યનો પાઠ 'અન્યત' છે. સૂં ૩૭ માં મધ્ય પ્રથમ શબ્દ છોડી દે છે.

અધિ ૧ સૂ. ૩—રામાનુજ માયાનો અર્થ અદ્ભૂત કરે છે, અને કહે છે કે સ્વપ્નની અદ્ભૂત સૃષ્ટિ પરમાત્માનીજ સર્જેલી છે. તે અદ્ભૂત છે કારણ કે તેનું આપું સ્વરૂપ પ્રકટ થતું નથી.

સૂં ૫—સૂં ૫ નો અર્થ શંકરના મતે આ પ્રમાણે છે. આત્માના નિદિધ્યાસનથી જીવની તરોહિત યથેલી શક્તિ ફરીથી ઉદ્ભવે છે અને આ પરમાત્માથીજ જીવને બધ તથા મોક્ષ હોય છે. રામાનુજ પણ એવો અર્થ કરે છે. જીવનો સ્વાભાવિક શુષ્ક પાપ રહિત છે, પણ તે શુષ્ક પરમાત્માના સંસ્પર્શથી દંકાષ્ટ ગયેલો છે, અને તેથી બન્ધ અને મોક્ષ સભવે છે. સૂં ૬ માં શંકરના મતે જીવનો

દેહ સાથે સંગન્ધ છે તેથી પણ જ્ઞાન તથા ઐશ્વર્યનો તિરોભાવ થાય છે એમ કહે છે. રામાનુજ દેહના સંગન્ધથીજ શબ્દનું સ્વરૂપ તિરોભાવ પામેલું છે એમ કહે છે.

અધિ. ૪ સૂ. ૧૧-૧૩—આ અધિકરણથી બ્રહ્મ સધર્મક કે નિર્ધર્મક તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. આણ્ણભાષ્યકારના મતે સૂ. ૧૧ થી ૧૩ સુધી પૂર્વપક્ષીના મત પ્રમાણે નિરાકરણ છે. તે નિર્ધર્મક જ બ્રહ્મ ખરું છે એમ માને છે. રચાનના બેદથી અગર અવસ્થાના તથા અચિન્ત્ય સામર્થ્યથી બ્રહ્મ ઉભયક્ષિતિ હોતું નથી. શકર આને પૂર્વપક્ષીનું વાક્ય ગણતા નથી, તે સિદ્ધાન્તીનું વાક્ય ગણે છે, કારણ કે તે નિર્ધર્મક બ્રહ્મને જ સ્વીકારે છે. રામાનુજ આ સૂત્રનો એવો અર્થ કરે છે કે પરમાત્માને રહેવાનાં પૃથ્વી વગેરે સ્થાન કહેલાં છે તે યદ્રા પણ એને દોષ લાગતો નથી, કારણ કે શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં એને સચુલ તથા દોષરહિત કહેલું છે. સૂ. ૧૨ નો અર્થ આ પ્રમાણે લે છે. દેવાદિક જે ભિન્ન ભિન્ન આકારો છે એનાં દોષ બ્રહ્મને વળગશે. આ શંકાનો ઉત્તર એ છે કે એ સર્વ દેશમાં બ્રહ્મ માત્ર લીધારસજ ભોગવે છે, અને એને દોષનો ગન્ધ સરખો પણ વળગતો નથી. એમ સ્થાનવાચક દરેક શ્રુતિમાં વાક્ય છે.

અધિ ૫ સૂ. ૧૪ થી ૧૮—આ સૂત્રો આણ્ણભાષ્યકારના મતે એક દેશીના મતનો ઉલ્લેખ કરે છે. એકદેશી બ્રહ્મને નિર્ધર્મક તથા સધર્મક ઉભયરૂપે સ્વીકારે છે. પણ નિર્ધર્મક બ્રહ્મ એ મુખ્ય છે, અને સધર્મક એ ગૌણ ઉપચારથી છે એમ કહે છે. શંકરભાષ્યમાં આ સૂત્રમાં સિદ્ધાન્તીએ પોતાના નિર્ધર્મકત્વના પ્રતિપાદનના સમર્થનમાં ચોંટ્યાં છે એમ કહેવામાં આવે છે. આણ્ણભાષ્યકાર ‘અરૂપવત્’ નો અર્થ જગત્થી વિવક્ષણ કરે છે. શકર તેને ફક્ત નિર્ણય એવા અર્થમાં સમજે છે. રામાનુજ પણ આ સૂત્રને સિદ્ધાન્ત પક્ષમાં લે છે પણ તેમની સરણિ શંકરથી ભિન્ન પડી જાય છે. શકર સૂત્રકારનો આશય નિર્ધર્મક બ્રહ્મની પ્રધાનતા તથા સચુલ બ્રહ્મની ગૌણતામાં જુએ છે ત્યારે રામાનુજ બ્રહ્મને નિર્ધર્મક તથા મધર્મક બન્નેરૂપે જુએ છે અને તેથી તે રીતે, જે કે આ એકદેશીના વિચારનો પડથો છતાં આ સૂત્રોના અર્થ કરે છે. સૂ. ૧૪ નો અર્થ એવો લે છે કે બ્રહ્મ દેવાદિક શરીરમાં પેયવાથી રૂપવાળું છે, છતાં રૂપ વગરના જેવું છે. રૂપનું નિર્વાહક બ્રહ્મ છે, તેટલા ધૂમ્રનું એ રૂપવાળું અને છે. સૂ. ૧૫ માં ‘પ્રકાશ’ શબ્દ બ્રહ્મના ગુણ તરીકે લે છે, અને કહે છે કે જેમ પ્રકાશ એ બ્રહ્મનો ગુણ છે તેમ સત્ય સંકલ્પત્વ વગેરે પણ બ્રહ્મના ગુણ છે. સૂ. ૧૬ થી એમ જણાવે છે કે જોકે બ્રહ્મના પ્રકાશ સ્વરૂપનું વર્ણન કયું છે પણ તેથી તેના અન્યધર્મોનો નિષેધ કરવામાં આવતો નથી. સૂ. ૧૮ માં કહે છે કે બ્રહ્મ સધર્મક અને નિર્ધર્મક ઉભય રૂપે છે એમ જણાવવાને પાણીમાં સૂર્યના પ્રતિબિમ્બની ઉપમા આપી છે.

અધિ ૬ સૂ. ૧૯ થી ૨૨—આ સૂત્રોમાં આણ્ણભાષ્યકાર પૂર્વપક્ષી તથા એકદેશી બન્નેના મતો ખોટા છે એવું જણાવે છે. પૂર્વપક્ષી નિર્ધર્મક બ્રહ્મનો જ મત આગળ મૂકે છે અને એકદેશી નિર્ધર્મક બ્રહ્મ એ મુખ્ય છે અને મધર્મક ગૌણ છે. એમ જણાવે છે. આ બન્ને મતો ખોટા છે એવું જણાવવાને આણ્ણભાષ્યકારના મતે આ અધિકરણની રચના છે સૂ. ૨૦ થી ૨૨ માં પોતાનો વિરુદ્ધ ધર્માશયત્વનો સિદ્ધાન્ત જણાવે છે. શકરના મતે આ સૂત્ર ઉપરના સૂ. ૧૮ માં જે જલમાં પ્રતિબિમ્બત સૂર્યની ઉપમાનું દૃષ્ટાન્ત આપ્યું હતું તેની સામેજ અદિઆં શંકા લેવામાં આવે છે. તેનો ઉત્તર સૂ. ૨૦ માં આપવામાં આવ્યો છે. અને ત્યાં જણાવે છે કે સૂ. ૨૦ માં તે દૃષ્ટાંત તથા દાષ્ટાંતિકનો અવિરોધ હોવાથી બ્રહ્મની પ્રતિબિમ્બિત સૂર્ય સાથેની ઉપમા ધરી શકે છે. આણ્ણભાષ્યકાર સૂ. ૨૧ માં બ્રહ્મના વિરુદ્ધ ધર્માશયત્વમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ છે એમ કહે છે ત્યારે શંકર તે સૂત્રમાં એવું જણાવે છે કે ઉપાધિના સંબંધમાં શ્રુતિનું પ્રમાણ છે. સૂ. ૨૨ માં આણ્ણભાષ્ય એવો સૂત્રકારનો આશય જણાવે છે કે નિર્ધર્મક

અધિ૦ ૧૦ સૂ૦ ૩૨-૩૭—આમાં અણુભાષ્યકારના મતે, સૂત્રકારે બ્રહ્મ એજ સર્વોદ્ધૃત તત્ત્વ છે એમ પ્રતિપાદન કર્યું. તેની સાથે જ સૂત્રકાર સૂ૦ ૩૧ માં પૂર્વપક્ષ કહ્યો છે અને તેનું સમાધાન સૂ૦ ૩૨, ૩૩ સુધીમાં આપે છે. શંકર પણ આ પ્રમાણે સૂત્રના વિભાગ પરત્વે સંમત છે. પણ શંકરનું બ્રહ્મ નિર્ધર્મક જ છે. જ્યારે અણુભાષ્યકારનું બ્રહ્મ વિરુદ્ધ સર્વ ધર્મથી યુક્ત છે. રામાનુજ સૂ૦ ૩૨ માં સેતુ શબ્દનો 'અર્થ' 'પૂલ' નહિ પણ 'પાળ' કરે છે. એ અર્થમાં બ્રહ્મ અને સેતુનું સરખાપણ હોવાથી બ્રહ્મને સેતુ કહેલ છે.

અધિ૦ ૧૧ સૂ૦ ૩૮-૪૧—આ અધિકરણમાં અણુભાષ્યકારના મતે સૂત્રકાર બ્રહ્મનેજ ફક્ત જણાવે છે સૂ૦ ૩૮ માં ઇશ્વરથી જ ઐદિક તથા પરલૌકિક ફક્તની સિદ્ધિ કહે છે. સૂ૦ ૩૯ માં તે વિષે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિનું પ્રામાણ્ય આપે છે. આ સાથે જૈમિનિ એવું માને છે કે જો ઇશ્વર ફક્તના આપનાર હોય તો તેને વૈષમ્ય તથા નૈર્ઘૃણ્યનો દોષ લાગે માટે કર્મ ઇશ્વર કરતાં અધિક છે એવો પૂર્વ પક્ષ કરે છે તેનો ઉત્તર સૂ૦ ૪૧માં આપે છે. શંકરના મત પ્રમાણે અર્થની ખાસ વિભિન્નતા નથી પણ તે ઇશ્વર એટલે સગુણ બ્રહ્મ સમજે છે. અને તે ઇશ્વર તરફથી ફક્ત મળે છે એમ કહે છે. રામાનુજ પણ ઇશ્વર બ્રહ્મને ફક્ત એ માને છે, પણ સૂત્ર ૪૦નું તાત્પર્ય એવી રીતે સમજાવે છે કે "બ્રહ્મજ ફક્ત હતા છે. કારણ કે શ્રુતિમાં વાયુ વગેરે દેવતાઓને સ્પષ્ટ ફક્તતા કહેલી જોવામાં આવે છે અને વાયુ વગેરે દેવતા તે બ્રહ્મનાજ સ્વરૂપ છે."

પાદ. ૩

અધિ૦ ૧ સૂત્ર ૧—શંકરાચાર્યના મતે આ સૂત્રનો વિષય વેદાન્ત જ્ઞાનની એકતા છે અર્થાત્ આની પહેલાંના પાદમાં વિષેય સ્વરૂપની એકતાનો વિચાર કર્યો હતો અને અદ્વિતિયા વિજ્ઞાનની એકતા જણાવે છે. અર્થાત્ બ્રહ્મ વિષેનું વિજ્ઞાન એકરૂપ છે કે જુદું જુદું? આ રીતે વિજ્ઞાન પરત્વે અર્થ ઘટાવે છે. રામાનુજનાચાર્ય સૂત્રનો એવો અર્થ ઉપજાવે છે કે સર્વ વેદાન્તનાં વાક્યો એકાં કરીને જોઇશું તો ઉપર કહ્યું તે બ્રહ્મજ એમાં વર્ણવ્યું દેખાય છે. એમાં ઉપાસના જ્ઞાન ભક્તિ વગેરેનો વિધિ એક સરખોજ છે. જેય બ્રહ્મ જુદું અને ઉપાસ્ય બ્રહ્મ જુદું એવો ભેદ નથી "ચોદનાઘવિશેષાત્" નો અર્થ વિધિ વગેરેનો ફેર નથી તેથી એમ લે છે. અર્થાત્ કર્મ સાદસ્ય ફક્ત દૃશાન્ત તરીકે તેને લેતા નથી. ચોદના એટલે કર્મકાંડનો વિધિજ નહિ, પણ જ્ઞાતીજ, વિચાર એમાં અમુક ધાત્વર્થ (ક્રિયાનો) વિધિ અને આદિથી પૂર્વ મીમાંસા' ૨-૪-૯માં કહેલ મંયોગ, રૂપ, અને આખ્યાના હેતુઓ લીધા છે. અને આ હેતુઓ ઉપાસનાના સંબન્ધમાં લે છે. અણુભાષ્યકાર કર્મની સાથે ઉપાસનાનું સાદસ્ય દેખાડવાને ચોદના વગેરેને દૃશાન્ત તરીકે આપે છે.

સૂત્ર ૨—શંકરાચાર્યના મતે વિજ્ઞાન પરત્વે આ પાદની યોગ્યતા હોવાથી સૂત્ર ખીજનો અર્થ એવો કરે છે કે "મર્ત્ય ગુણોમાં ભેદ હોવાથી, વિદ્યામાં એકતા નથી. આ રીતનું માનવું યોગ્ય નથી. કારણ કે એકજ વિદ્યામાં આ રીતનો ગુણભેદ જોવામાં આવે છે" રામાનુજના મતે "નિર્ઘુણ વિદ્યા અને મધુણ વિદ્યા જુદી છે એમ યક્ષ માય તો ઉત્તર આપે છે કે ના, એકજ બ્રહ્મનું એક મરણ જ મર્ત્ય વર્ણન છે" એવો અર્થ લે છે. અણુભાષ્યકારના મતે કર્મ સાદસ્યથી વાગવું દૃશાન્ત આપ્યું હતું. તે વિષે અદ્વિતિયા યક્ષ ઉપરિથત કરાવે છે, અર્થાત્ વાગમાં જેમ દ્રવ્ય તથા દેવતાથી ભેદ છે તેમ બ્રહ્મના ઉપાસ્ય રૂપોમાં પણ ભેદ છે એમ કોઇ કહે તો તે યક્ષનું નિવારણ સૂત્રગર કરે છે. શંકર, નૈવ અને ત્રિમુસૂત્રમાં ચેર અને દક્ષિણમ્ શબ્દની વચ્ચે 'ન'કાર વાંચે છે. ભારકરનો પાઠ મેશાન્નેતિ દક્ષિણ એવો છે.

સૂત્ર ૫—સૂત્ર પમા શંકરાચાર્ય “અર્થ” શબ્દને વિજ્ઞાનના અર્થમા સમજે છે આથી તેમના મતે સૂત્રનો અર્થ વિજ્ઞાન એટલે સગળ હોવાથી મર્વ ગુણોનો ઉપસદ્ધાગ થાય છે તારણ જેમ વિધિ એવા એવતા છે, તેની માફક મળ વિપરમા અભેદ છે ગમાનુજ “અર્થ” ઉપાસના પરત્વે લેઈને સૂત્ર તાત્પર્ય એવું લે છે કે “વિધિને અગે આવતા મધ્યગા ગુણો જેમ એટલા લેવામા આવે છે તેજ પ્રમાણે મર્વ ઉપનિષદ ગ્રન્થોમા ઉપામના સમાન હોવાથી સધળી વિદ્યા એટલી લેવાની છે” વિધિ રોપનો અર્થ વિધિના અગે આવતા ધર્મો જેમકે ઉપનિષદમા કહેવા “પ્રેમાનંદ, દદુ” વગેરે. ઉપાસના વિધિના અગ તરીકે મમગતા ગુણો એમ લે છે અણુભાષ્યકાર વિધિગપ એટલે વિધિના અગ અગિહાત એવો અર્થ લે છે અને અર્થ એટલે લગનાનું લે છે વળી તે સૂત્રનું વ્યાખ્યાન બે રીતે કરે છે એક વખતે ‘વિધિરોપવત્’ પ્રત્યયનો અર્થ “તુલ્ય” લે છે, અને બીજી વખત તેનો યુગ્મ અર્થ લે છે તેમ ‘વ’ નો એક વખતે ‘પણુ’ અર્થ લે છે અને બીજી વખતે ‘અને’ એવો કરે છે આ અર્થની ખુબી અન્ય ભાષ્યોમા નથી

સૂત્ર ૬—૭-૮ મધ્વ ‘અન્યથાત્વ’ની પછી ‘ચ’ વાચે છે શંકરાચાર્ય સૂ ૬ નો અર્થ આ પ્રમાણે કરે છે. શ્રુતિ વડે વાગ્યનેથી તથા છાંદોગ્યની વિદ્યામા ભેદ છે આમ શકા કરવી નહિ તાજણ કે તેઓ એકરૂપ છે સૂત્ર ૭મા પરાવરીયત્વાદિનો અર્થ ઉદ્ગીથાદિ લે છે અને તેની માફક પ્રકરણ ભેદથી એવતા નથી એમ કહે છે સૂત્ર ૮મા સગાને લઈને વિદ્યામા એકતા છે એ કહેવું થોડા નથી એવો અથ એવે છે સૂ. ૬નો અર્થ રામાનુજ શકર માફક કરે છે પણ સૂત્ર ૭મા પરાવરીયત્વનો અર્થ ‘ઉચ્ચામા ઉચા હોવું વગેરેની માફક’ એવો લે છે અર્થાત્ જેમ એટલી એટ શાખામા ઉદ્ગીથના અવયવ ભૂત પ્રણવમા પરમાત્મ દષ્ટિનો વિધિ બને ટેકાણે મગ્ગો છે, તો પણ દ્વિરુપમય પુરુષરૂપે જોવો એ વિધિથી ઉત્તમ કરતા પણ ઉત્તમ ઇલાદિ ગુણવાળો જોવો એ વિધિ જુદો છે તેમ આદિ આ સમજવું અણુભાષ્યકાર સૂ. ૬મા અવિશેષ શબ્દ બ્રહ્માના સ્વરૂપ પરત્વે લે છે અર્થાત્ બ્રહ્મ એક રસ છતાં વિરુદ્ધ ધર્માશ્રયી શ્રુતિમા કહેવું છે તેથી તેમા કાંઈ પણ વિશેષ નથી અને સૂ ૭ મા પરાવરીયત્વના એટ પ્રકારનું વ્રત તથા ઉદ્ગીથ એમ બે રીતે સમજાવે છે સૂત્ર ૭મા ભાસ્કર ‘વા’ને બદલે ‘ચ’ વાચે છે

સૂ. ૮ થી ૧૫—સૂત્ર ૮મા મધ્વ પ્રામેય એવો પાઠ લે છે, અને સૂ. ૧૪ મા સામાન્યત્વ ને બદલે “સામ્યત્વ” વાચે છે શંકરાચાર્ય તથા રામાનુજ આ સૂત્રોના નીચે પ્રમાણે અર્થ કરે છે

શકર

રામાનુજ

જોવાની વ્યાપ્તિ મર્વ વેદમા છે, માગે ઉદ્ગીથ નિગેષણરૂપે છે, એમ કહેવું દોષ ગ્રહિત છે

આદિ અને અન્તમા પ્રણુની વાત છે તેજ પ્રમાણે મધ્યમા છે.

(અણુભાષ્યકાર ‘વ્યાપ્તિ’ બ્રહ્મની સાથે લે છે અર્થાત્ બ્રહ્મ મર્વન વ્યાપક હોવાથી લીલાના પદાર્થોમા પણ તેમના ધર્મો ન્યાયક હોવાથી સર્વ બગાડ ૩)

સૂ. ૧૦ મા ખામ ફેગ નથી, પણ અણુભાષ્યકાર ‘મર્વ’ એટલે લીલાની મધ્યમા આવેલા પદાર્થો લે છે અને ‘અન્યત્ર’ એટલે ઉત્તર લીલામા, અને કમ આ એટલે પૂર્વ લીલા સાથે મ નામ ધગવનાગ ભમ્તો લે છે.

સૂ. ૧૪ મા શકર “ઇતર” શબ્દનો અર્થ આનદાદિ બીજા ધર્મો લે છે રામાનુજ પણ તે અર્થને અનુમરે છે અણુભાષ્યકાર પુરુષરૂપને વિરુદ્ધ તરીકે દેખાતા અણુ પુરુષ વગેરે પણ ધર્મો લે છે “અર્થ” શબ્દને શકર ‘વિપર’ મમજે છે અને રામાનુજ ‘અર્થ’ એટલે ‘અથ’ એમ લે છે, અણુભાષ્યકાર “આનન્દમય પદાર્થ” એટલી રીતે તેને મમજે છે શંકરાચાર્ય સૂ. ૩, ૭ અને ૮ ને એક અધિવ્રણમા લે છે અને તેમા ઉદ્ગીથ વિદ્યાનું નિરૂપણ છે એમ કહે છે સૂ. ૮ નું એક અધિવ્રણ છે તે ઉદ્ગીથ વિદ્યાના ગેપરૂપ છે સૂ. ૧૦ મા પ્રાણવિદ્યા, અને સૂ. ૧૧ મા બ્રહ્માના ધર્મોનો ઉપસદ્ધાગ, અનુપસદ્ધાગ

વિચારવામાં આવેલ છે તથા સૂ. ૧૪-૧૫ માં કન્દિયેષ્ય પાઞ્ચર્થાઃ સી રાદ્ યના અને મા કાષ્ઠા ભા પામન્તિ તે જેના અન્તમાં છે તે કાકના પાકયમા અર્થ વગેરે તેનાથી પણ પર છે એવો મિદાન્ત કહે છે. ભાસ્કરાચાર્ય પણ એ પ્રમાણે જ કહે છે. ત્યાં પરવિદ્યાનો વિચાર કરવાનું હોડી દહને પ્રથમથીજ ઉદ્ગીયવિદ્યા તથા પ્રાણવિદ્યાનો વિચાર શક્યાચાર્ય કરે છે તેમાં કંઈપણ તે વિચારનું બીજા અંગે જોતા નથી. ખરી રીતે તો ત્યાં પરવિદ્યાનો જ વિચાર થયો જોઈએ. પરવિદ્યાના વિચાર પ્રસંગે ઉદ્ગીયવિદ્યા અગર પ્રાણવિદ્યાનો વિચાર કરવામાં આવે તો તે અધુકત ગણાય નહિ, પણ પરવિદ્યાના વિચારમાં ઉદ્ગીયવિદ્યા અગર પ્રાણવિદ્યાનો વિચાર કરવા ત ચુકત નથી, કારણ કે પાછલા પાઠના અન્તમાં ક્ષત્રનાજ ધર્મોના વિચાર કરવામાં આવેલો છે. વળી પ્રથમાધ્યાયના પંચમ અધિકરણમાં આનન્દ વાક્યો છે. આ પ્રમાણે સૂ. ૧૪ માં અર્થોનું ઇન્દ્રિયો કરતાં પણ પરત્વે જે પ્રતિપાદન કરેલું છે તે નિઃપ્રયોગ્ય નથી. કારણ કે ત્યાં એક બીજા કરતાં પછીના વધારે બસવાન છે એમ પ્રતિપાદન કરવાનું પ્રયોગ્ય છે. નહિ તો વિષયત્યાગ અને ઇન્દ્રિયના નિમ્નહની અનારયામાં કન્દિયૈર્વિદયાદૈઃ એ સ્મૃતિએ કહેલી પ્રણાડી પ્રમાણે તેથી પ્રબલ અનર્થનો પ્રમંથ આવે. તે અર્થો ઇન્દ્રિયોના નિયામક હોવાથી, તે અર્થો નિયામક છે એમ જણવામાં આવતાં તેમનો ત્યાગ કરવાથી અને અન્ય વિષયોથી નિમ્ન વગેરે સિદ્ધ થવાથી પુરુષમા-ભગવાનના જેની ભક્તિ છે તેને તેની તત્પરતાનું જ્ઞાન સુકરે હોય છે. તેથી તે જ્ઞાનનું સૌકર્ય એજ મુખ્ય પ્રયોગ્ય છે. આથી શક્યાચાર્યે જે અથની સરણી સ્વીકારી છે તે ચુકત નથી.

રામાનુજાચાર્ય તો, સૂ. ૧૪-૧૫ તથા તેની પહેલાના એ સૂત્રોને આનન્દાદિ અધિકરણના અંગ-જૂત માને છે. સૂ. ૧૪ નું તાત્પર્ય તે એવું જણાવે છે કે પ્રિયધિરસ્તવ વગેરે ધ્યાનને માટેજ છે. તેથી સર્વદા તે આનન્દમયની પ્રતીતિમાં હોતા નથી. આગળ આનન્દમયનો આત્મા તરિકે નિવેશ હોવાથી અને આત્માના શિર યુચ્છ વગેરેના સંભવ નથી. તેથી પ્રિયશિશસ્તવ વગેરે તો ઉપાસકને સરજતાથી પ્રતિપત્તિ થાય તેટલા માટે નિરૂપેલા છે પણ ફક્ત તે નિરૂપણ કરેલા છે એટલુંજ. વરજૂત તો વિશ્વતિ-રૂપમા તે પ્રમાણે હોય છે તેથી મુખ્ય અધિકાર વગરનાઓએ આનન્દમયમા તેમનું ધ્યાન કરવું જોઈએ. મુખ્ય અધિકારીઓએ તો તે વિશ્વતિના છે, પુરોષોત્તમના નહિ એમ જણવું. સૂ. ૧૬ તથા ૧૭ માં આત્મા શબ્દથી પરમાત્માનું જ મદલું કરવું જોઈએ એમ જણાવ્યું છે. ત્યાં ઇતરની માફક એમ કહેલ છે. એટલે આત્મા વા ક્વમેક પવામ આસીત્ સ એકત લોકાનુવજે એમ જે ઐતરેયમા કહ્યું છે તેની માફક ત્યાં હેતુ 'ઉતર' શબ્દ કહ્યો છે. તેનાથી અર્થાત્ સોકામયત્ बहुस्याम् એ વાક્ય સમજવું. અને ત્યાં જે અવધારણ છે તેનાથી 'तस्माद्वापदस्मात्' એવું પુર્વવાક્યમાં કહેલું જણવું. તે અણ્ભાષ્યકાગને પણ સંમત છે.

અધિ. ૨ મુ. ૧૬-૧૮—મુ. ૧૧ માં “આત્મમૂઢીત” શબ્દ પંચમી વિભક્તિમાં લે છે. સૂ. ૧૬ નો અર્થ “પાછળના વિશેષણો જોવાથી જેમ બીજે ગયે છે તેમ આત્મા વડે પરમાત્માનું જ મદલું થઈ શકે છે એવો દર છે અને સૂ. ૧૭નો અર્થ વાટવા-વધથી આત્મા વડે પરમાત્મા લેવો શક નથી એમ કહેવું બરાબર નથી કારણ કે ઉત્પત્તિની પહેલા પરમાત્માજ હતા એ પ્રમાણેનું પ્રમાણ છે રામાનુજ પણ શકરની માફક સૂ. ૧૬મા ઇતરવત્ એટલે બીજા રચણની માફક અર્થ કરે છે, અને આત્મા વા ક્વમેક વમે આસીત્ એ શ્રુતિને ટાકે છે અને ઉતરનો અર્થ “પાછળનું” વાક્ય જેમકે ‘સોકામયત્ बहुस्या’ પ્રજાણેય’ એવું લે છે. અણ્ભાષ્યકારના મતે આ અધિકરણમાં અન્નમયાદિના શારીર આત્માનું કથન જે તૈત્તિરીયોપનિષદમા કથામાં આપ્યું છે તેનાથી આપણે જીવ સમજવો કે પ્રશ્ન ? એ નિર્ણય કરવા માટે છે. તેનો ઉત્તર તે આપે છે કે “ઇતર” એટલે જીવ તરીકે અન્નમયાદિના શારીર આત્માને જણાવેલ છે, પણ તે જીવના અર્થમા નહિ. ત્યાં શારીર આત્મા એટલે સર્વથી પછી કહેલા અને સર્વથી શ્રેષ્ઠ એવા આનન્દમયના અર્થને લક્ષમાં રાખીને તેમ કહ્યું છે.

અધિ ૩ સૂ. ૧૮-૨૩—ભાસ્કરના મતે આ સૂત્રમાં “અપૂર્વમ્” એટલેજ પાઠ છે. અણુ-ભાષ્યકાર સૂ. ૧૮ થી ૨૩ સુધીનું એક અધિકરણ બનાવે છે. જ્યારે શંકર સૂત્ર ૧૮નું એક, સૂ. ૧૯ નું એક, સૂ. ૨૦, ૨૧ અને ૨૨ નું એક, અને ૨૩ નું એક એમ જૂદા જૂદા અધિકરણો કરે છે. રામાનુજ પણ એ ક્રમ સ્વીકારે છે.

સૂત્ર ૧૮ માં શંકર તદ્દન વિચિત્ર અર્થ કાઢે છે. તેમના મતે એ સૂત્રમાં જળનું વસ્ત્રરૂપે નિરૂપણ છે. અને તેથી તેઓ એવો અર્થ કરે છે કે “આચમન કાર્યરૂપે હોવાથી તેનું વિધાન નથી, પણ અપૂર્વનું વિધાન છે. અર્થાત્ જળને વસ્ત્રરૂપે જાણવું એ રીતનું વિધાન છે.” રામાનુજ પણ આ અર્થનું અનુમોદન આપે છે. આ બંને ભાષ્યકારો આ સૂત્રમાં પ્રાણવિદ્યા વિષે જે કંઈ બાકીનું જાણવાનું છે તેનો સૂત્રકાર વિચાર કરે છે એમ જણાવે છે. અણુભાષ્યકારના મતે આમાં અનમયથી વિદ્યાનમય પર્યન્તનાં વિભૂતિરૂપો છે, અને આનન્દમય એ વિભૂતિવાળું છે એમ જણાવવાને અનમયથી વિદ્યાનમય પર્યન્ત કાર્ય-કેશરૂપ નથી એમ જણાવવાનું પ્રયોજન છે. અથવા તો જૂદાદારબુદ્ધતા પુરુષવિદ્ય પાત્તણમાં આત્માની પ્રિય તરીકે ઉપાસના કરવાની ક્ષી છે હાં પ્રિયત્વની ઉપાધિવાળો જીવ નહિ પણ પરમાત્મા છે એમ જણાવે છે.

સૂ. ૨૧ માં શંકર, ભાસ્કર, રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને શેવ “વિશેષાત્” એવો પાઠ વાંચે છે. અને સૂ. ૨૩ માં ભાસ્કર ‘ચાતઃ’ છોડી દે છે.

સૂ. ૧૯ નું તાત્પર્ય શંકરના મતે ઉપાસ્યના અભેદથી વિદ્યામાં એકતા હોવાનું છે. આથી તેનો અર્થ ઉપાસ્યમાં અભેદ હોવાથી સમાનશાખામાં પણ આ પ્રમાણે વિદ્યાની એકતા છે એવો કરે છે. સૂ. ૨૦ માં અધ્યાત્મ તથા અધિદેવનું નિરૂપણ જણાવે છે. અને તેનો અર્થ એવો કરે છે કે “અધ્યાત્મ તથા અધિદેવનો પણ વિદ્યા સાથે સંબંધ છે, તથા વિદ્યાની એકતાથી તેમાં પણ એકતા છે” સૂ. ૨૧ અધ્યાત્મ તથા અધિદેવના સંબંધના અભાવને જણાવે છે. તેથી તેનું તાત્પર્ય એવું કહે છે “અથવા સ્થાન વિશેષનો સંબંધ હોવાથી અધ્યાત્મ તથા અધિદેવની એકબીજા વિશે પ્રાપ્તિ નથી. સૂ. ૨૩ માં બ્રહ્મનાં પરાક્રમ આદિ વિભૂતિનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે.

રામાનુજના મતે આ સૂત્રોનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે. સૂ. ૨૦ એકજ બ્રહ્મ બંને ઠેકાણે સંબંધ ધરાવતું હોવાથી બંને ઠેકાણે લેઈ શકાય. જેમ મનોમયત્વાદિ જૂદાજૂદા શુભવાળું બ્રહ્મ સર્વત્ર એકજ હોવાથી એના સંબંધો શુભ દરેક ઠેકાણે લેવામાં આવે છે તે રીતે.

સૂ. ૨૨ બંને રહસ્ય નામો એકઠાં લેવાં એમ નહિ કારણ કે બેમાં ફેર છે. સૂ. ૨૨ અદિઆર્જજિતિ એટલે શ્રુતિ પણ બતાવે છે એવો અર્થ લે છે.

સૂ. ૨૩—બ્રહ્મમાં મોટી મોટી શક્તિઓ એકઠી થયેલી છે તથા હુલોડને એ વ્યાપીને રહેલું છે એમ કહ્યું છે. પરંતુ એ ગુણો સર્વત્ર લેવાના નથી.

અણુભાષ્યકારના મતે બ્રહ્મના આવિર્ભૂત રૂપોમાં ઓનાદિ બેદો છતાં પણ તેમાં બ્રહ્મની અભેદતા છે એવું સૂ. ૧૯ નું તાત્પર્ય છે. અને ૨૦ થી ૨૩ સુધી એમ જણાવે છે કે અગ્રુકાર્ય કરવાની ઇચ્છાએ કાષ્ઠ જીવમાં ભગવાનનો આવેશ હોય તો તેમાં ભગવાનના ધર્મોનો ઉપસંહાર કરવો કે નહિ, તેનો ઉત્તર સૂ. ૨૦ માં ‘હા’ આપ્યો છે. અને સૂ. ૨૧-૨૨-૨૩ માં ‘ના’ આપ્યો છે.

અધિ ૪ સૂ. ૨૪. સૂ. ૨૪ માં જ્ઞાને બદલે ‘અયિ’ એવો પાઠ ભાસ્કર, રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને શેવ વાંચે છે. શંકર પ્રમાણે ‘આનો’ અર્થ એવો છે કે “જેવી રીતે તાક્ય તથા પૈંગી શાખામાં પુરુષવિદ્યાનું નિરૂપણ કરેલું છે, તેજ પ્રમાણે અન્ય તૈત્તિરીયાદિ શાખામાં નિરૂપણ કરેલ નથી” ‘રામાનુજ’ ધત્તરનો અર્થ ‘બીજાશુણો’ એવો લે છે અને સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે તૈત્તિરીય અને

છાંદોગ્ય બનેમાં અમુક વાક્ય પુરુષવિદ્યા મંગળી છે, તોપણ બન્નેના વિષયો જુદા છે. કારણ કે બીજા શુદ્ધો ને એકમાં કલા છે તે બીજામાં કલા નથી.

અધિ૦ ૫ મુ૦ ૨૫-૨૬—અણ્ણભાષ્યકાર મુ૦ ૨૫ માં શંકરના મતે (વેદ) વિદ્યારણા મંગળીના મંત્રો તેમજ પ્રવચ્ચ (ઉના કહેલા કુષમાં ઘી રેડવું તેનું નામ વિદ્યારણ, જે કર્મમાં આ રીતનું કર્મ હોય છે. તે પ્રવચ્ચ કહેવાય છે.) કર્મોનો ધ્વજ વિદ્યામાં ઉપસંહાર છે કે નહિ તે પૂર્વપક્ષ છે અને તેના ઉત્તરમાં આ સૂત્ર આપેલું છે. તેનો અર્થ એ છે કે “વેદો તથા પ્રવચ્ચાદિ મંત્રોમાં અર્થનો એવો હોવાથી તેનો ઉપસંહાર ધ્વજવિદ્યામાં થતો નથી ” વેદ એટલે પ્રવચ્ચ કર્મ વગેરે, અને ‘અર્થ’ એટલે પ્રયોજન એમ સમજો છે. રામાનુજ આને મળતો અર્થ કરે છે, અણ્ણભાષ્યકાર વેદ એટલે પાપવેદ “ જે બુદ્ધા-રુપકમાં ઉદગીય વિદ્યામાં વાક, પ્રાણ, ચક્ષુ, શ્રોત્ર અને મનના વિષે જણાવેલ છે તે અને ‘આદિ’ કહેતાં દોષનો મંગળ, ‘અર્થ’ એટલે ‘ધ્વજ’ એમ અર્થ લે છે. અને જણાવે છે કે ઉદગીય વિદ્યામાં વાક વગેરેના પાપવેદ કહ્યો છે પણ આસન્યને નથી કહ્યો; કારણ કે વાક વગેરે ધ્વજથી જુદા છે, અને ‘આસન્ય’ એ ધ્વજની વિશૂતિ છે. એમ ત્યાં જણાવેલ છે. મુ૦ ૨૬ માં શંકર, નિમ્માર્થ અને શૈવ ‘તદુક્તમ્’ ને છોડી દે છે.

મુ૦ ૨૬ નો અર્થ શંકરના મતે એવો થાય છે કે શ્રુતિમાં ત્યાં આગળ એક બાબતનો નિર્દેશ કરેલો હોય ત્યાં આગળ અન્ય વસ્તુનો સ્વીકાર શેષરૂપે રહેલોજ હોય છે. આજ પ્રમાણે પૂર્વ મીમાંસામાં “કુશા, છન્દ, સ્તુતિ તથા ઉપગાનના સંબંધમાં કહેલું છે.” રામાનુજના મતે આ સૂત્રનું પ્રયોજન એ છે કે ‘પુરુષપાપના ત્યાગનું ચિન્તન, મિત્ર અને શત્રુ તરફથી અહણનું ચિન્તન અને, ઉભયનું ચિન્તન એનો નિષ્કલ્પ સમજવો કે ઉપસંહાર સમજવો? આનો ઉત્તર એવો આપે છે કે કેવલ ત્યાગ પ્રતિપાદક અને કેવલ અહણ્ય પ્રતિપાદક વાક્ય મળાને એક વાક્ય બને છે, એટલે કેવલ ત્યાગ કે કેવલ અહણ્ય રહેતુંજ નથી, અને તેથી નિષ્કલ્પ સંભવતો નથી. અણ્ણભાષ્યકારના મતે જીવ અને ધ્વજનો સંબંધ શો છે તે અદ્વિત્યાં જણાવેલું છે. ઉપરના સૂત્રમાં ભગવાનના સંબંધના અભાવમાં દોષનો સંબંધ થાય છે, તે કહ્યું હતું. આ સૂત્રમાં તેથી શુદ્ધી દાનિ પણ બને છે એમ કહેવામાં આવે છે. શંકર તથા રામાનુજ કુશા, છન્દ, સ્તુતિ તથા ઉપગાન એમ જુદા જુદા લે છે. અણ્ણભાષ્યકાર તેમને પૃથક્ પૃથક્ લેતા નથી.

અધિ૦ ૬ મુ૦ ૨૭-૨૮—મુ૦ ૨૭ માં “સંપરાય” પણ પાઠ છે. પુરુષોત્તમજી આ પાઠમાં સ્વાર્થે “જ્ઞ” પ્રત્યય લે છે. એટલે સંપરાય અને આમાં ફેર નથી શંકર સંપરાયનો અર્થ દેહનો ત્યાગ કરે છે. અર્થથી સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે લે છે. “દેહના ત્યાગની માથે પુરુષ તથા પાપનો ત્યાગ થાય છે. કારણ કે સાક્ષાત્કારવાળાને પ્રાપ્ત્યરૂપ ફળનો અભાવ હોય છે. આજ પ્રમાણે બીજા સાખાવાળાઓ પણ માને છે. સૂત્ર ૨૮ માં “ધ્મજથી પુરુષ પાપનો ક્ષય થાય છે. કારણ કે તાકી તથા શાસ્ત્રવાચનની શ્રુતિમાં તે પ્રમાણે કહેલું છે.” એવો અર્થ લે છે. રામાનુજ શ્રુતિ અને અર્થની સ્વાભાવિકતા એ બેનો વિરોધ ન આવે એમ અર્થ કરેલો એમ કહે છે. આ બન્ને અર્થો અણ્ણભાષ્યકારના અર્થથી તદ્દન જુદા પડી જાય છે ‘અણ્ણભાષ્યકાર સંપરાયનો અર્થ’ “ભક્તિમાર્ગ” લે છે તેથી તેમના મતે સૂત્રનું પ્રયોજન એવું દર્શાવવાનું છે કે ભક્તિમાર્ગમાં પાપ તરવાનું હોતું નથી ભક્તિમાર્ગ સિવાય અન્યમાર્ગમાં અર્થાત્ જ્ઞાનમાં પાપ તરવાનું હોય છે કારણ કે ભક્તિનો ઉદય પાપના જ્વલન પછી હોવાથી ભક્તિ-દશામાં પાપની સત્તા સભવતી નથી. મુ૦ ૨૮ માં “છન્દતઃ” એટલે ભગવાનની ધ્મજ એવો અર્થ લેઈને “ઉભયના અવિરોધ” એટલે ભક્તિમાર્ગમાં પાપ તરવાનાં નથી તે અને કેટલીક વખત ભક્તો પણ પાપ તરે છે એમ કહ્યું છે તે આ બન્ને ઉભય સપ્તથી સમગ્રાય છે ભક્તને પણ પાપ કોઈક વખત ભગવાનની ધ્મજથી તરવાના હોવાથી ત્યાં કોઈ વિરોધ નથી એમ કહે છે.

અધિ૦ ૭ સૂ૦ ૨૯—રામાનુજ આ સૂત્રમાં ‘ઉભયથા’ને, બદલે ‘ઉભયધા’ એવો પાઠ લે છે. શંકર ગતિ એટલે દેવયાન માર્ગ સમજે છે. અને ઉભયથા એટલે ગતિ એટલે સામાન્ય રીતે “એ પ્રકારે” એમ લે છે. અર્થાત્ તેમના મતે દેવયાન માર્ગ પ્રતિગમનનું પ્રયોજન છે પણ ખર્ચ અને નથી; પણ એવું તાત્પર્ય અહિં આં છે. રામાનુજ ઉભયથા એટલે દેહનો વિયોગ થતી વખતે રસ્તામાં એમ લે છે, અને ગતિ એટલે કર્મનો ક્ષય એમ કરે છે. જ્યારે અણુભાષ્યકાર ગતિ એટલે જ્ઞાન અને ઉભયથા એટલે પુષ્ટિ અને મર્યાદા એ માર્ગો એવો અર્થ આ સૂત્રમાં લે છે.

અધિ૦ ૮ સૂ૦ ૩૦—શૈવના મતે સૂ૦ ૩૦ એ પૂર્વપક્ષ તરીકે આપવામાં આવ્યું છે. અને પછી તેના સિદ્ધાન્ત તરીકે સૂ૦ ૨૯ આપેલું છે. શંકરનો અર્થ આ છે “ગતિનું પ્રયોજન છે તેમ નથી. આ જન્મે પ્રકારના ભાવો યુક્ત છે કારણ કે બહુ પર્યાન્ત પ્રતિગમન કરવાના કારણરૂપ પ્રયોજન લૌકિક રીતિ પ્રમાણે જોવામાં આવે છે.” રામાનુજના મતે ‘કર્મ ક્ષય થયા છતાં પણ દેવયાનને માર્ગે જવાને માટે સૂક્ષ્મ શરીર ટકી રહે છે. એનું લૌકિક દૃષ્ટાન્ત ખેતરના પાક માટે બાંધેલું તળાવ પાક ઉતાર્યા પછી પણ પાણી પીવાના કામમાં આવે છે એ રીતે’ એવો અર્થ છે. અણુભાષ્યકારના મતે આ સૂત્રમાં મુક્તિની અપેક્ષાએ જે ભક્તિ કરે છે તે ભક્તિ ચઢીઆતો કે મુક્તિની અપેક્ષા વગરનો નિરુપાધિ ભક્તિવાળો ? આના ઉત્તરમાં સિદ્ધાન્તી કહે છે કે અપેક્ષા રહિતવાળો જ ચઢીઆતો છે. કારણ કે ભગવાનરૂપી અર્થને હૃદયેથી તેની ભક્તિ હોવાથી ભગવાનનો જ પ્રાપ્ત કરે છે. આથી જેમ લોકમાં સ્વાધીન ભૂતકા સ્ત્રી પોતાના પતિ સિવાય અન્ય કોઈ વસ્તુને ઇચ્છતી નથી તેમ આ ભક્ત ભગવાન સિવાય મુક્તિ વગેરેને ઇચ્છતો નથી. આ અર્થ આ સૂત્રમાં છે. શંકર તથા રામાનુજે સૂત્રકારના આ અર્થને કટલો બધો દાખો નાખ્યો છે !

અધિ૦ ૯ સૂ૦ ૩૧—રામાનુજ તથા શૈવ સૂ૦ ૩૨ને પહેલાં આપીને પછી સૂત્ર ૩૧ આપે છે. શંકર સૂ૦ ૩૧ માંનો અનિયમ શબ્દ દેવયાન માર્ગ પ્રતિ ગમનના સંબંધમાં લે છે અને જણાવે છે કે ત્યાં સચણુ વિદ્યામાં નિયમ હોતો નથી. રામાનુજ એમ કહે છે કે સર્વ ઉપાસનાઓમાં ભાગેલા સર્વે કોઈ એજ માર્ગે જાય છે. તેથી ઉપર કહેલી એકજ ઉપાસનાવાળાને એ ગતિ પ્રાપ્ત થાય છે એમ નિયમ નથી અણુભાષ્યકાર અનિયમ શબ્દ ગો તા. પૂ. ૧ માં જણાવેલા મર્યાદા ભક્તિનાં ધારણ, રસના, ભજન, શ્રવણ વગેરે જે સાધનો કહ્યાં છે તે પરત્વે લે છે અને જણાવે છે કે તમામ સાધનો કરવાથી જ મોક્ષ મળે છે. અને તેમાંનાં કૃત એકને કરવામાં આવે તો મોક્ષ મળતો નથી એવો નિયમ ત્યાં નથી. ભારકર, રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને શૈવ “સર્વોપાનવિરોધઃ” એવો પાઠ લે છે.

અધિ૦ ૧૦ સૂ૦ ૩૨—આ સૂત્રનું પ્રયોજન શંકરના મતે અધિકારીની જગતમાં ક્યાં સુધી સ્થિતિ છે તે જણાવવા માટે છે, અને જણાવે છે કે જ્યાંસુધી અધિકારીઓનો અધિકાર જગતમાં હોય ત્યાંસુધી જ તેમની સ્થિતિ છે. રામાનુજના અર્થમાં ઉપરના અર્થથી ખાસ વિલક્ષણતા નથી. પણ અણુભાષ્યકાર અધિકારીના ધર્મ પરત્વે સૂત્ર લેખને અહિં આ કહે છે કે જે જીવ દ્વારા અમુક કાર્ય કરાવવાની ભગવાનની ઇચ્છા થાય છે, તે જીવના પોતપોતાના અમુક ધર્મો સ્થાપન કરે છે, પણ તે ધર્મો કાર્ય પૂર્ણ થતાં સુધી ટકે છે, તેનાથી તેઓ મોક્ષ મેળવી શકતા નથી.

અધિ૦ ૧૧ સૂ૦ ૩૩-૩૪—શંકરના મતે આ સૂત્રનું પ્રયોજન અક્ષરબ્રહ્મમાં સર્વનો ઉપસંહાર દેખાડવાનું છે. આથી એવો અર્થ કરે છે કે “બ્રહ્મના નિરાકરણનો પ્રકાર સર્વત્ર સમાન હોવાથી તેમજ બ્રહ્મનું જ સર્વત્ર અસ્તિત્વ હોવાથી, જેમ ઉપસદ્ નામની ઇષ્ટિમાં બીજી જાર ઇષ્ટિઓનો ઉપસંહાર હોય છે તેમ સર્વનો અક્ષરબ્રહ્મમાં છે.” સૂ૦ ૩૪ ને તે જુદા અધિકરણમાં લે છે, અને તેનું પ્રયોજન બ્રહ્મ વિદ્યાની એકતા દેખાડવાનું જણાવે છે. અર્થાત્ શ્રુતિમાં વેદને અવધરૂપણું કહેલ છે. પણ તેમ છતાં

બ્રહ્મવિદ્યામાં એકતા છે. એવો સૂત્રનો અર્થ છે, 'રામાનુજ' 'ઔપમદવત્' ને નીચે પ્રમાણે સમજાવે છે જેમ સામવેદનો અગ્નિર્જે હોત્ત વેતુ એ મન્ત્ર 'નમદગ્ન્ય નામના ચાર રાતના યજ્ઞમા પુરોહિત વગેરે ઉપસરના ગુણુશ્રુત છે, અને તેથી એણે પ્રધાનને અનુસરવું જોઈએ એ ન્યાયે યજુર્વેદની રીતે ધીમે સ્વરે બોલવામાં આવે છે. પણ અદિઆ 'શંકા થાય છે કે સર્વ બ્રહ્મવિદ્યામાં બ્રહ્મજ ગુણી (મુખ્ય) છે, અને ગુણોએ ગુણીને અનુસરવું જોઈએ. તે માટે સર્વકર્મા સર્વગ્રન્થા વગેરે શ્રુતિમાં જતાવેલા ગુણો, જે અમુકજ ઉપાસનામાં લેવાના છે, તેને સર્વ ઉપાસનામાં લેવાનો પ્રસંગ આવશે. આ શંકાનો ઉત્તર સૂ. ૩૪ માં આપવામાં આવ્યો છે. ત્યાં આમનનનો અર્થ અનુચિન્તન લે છે. અર્થાત્ સામવેદના મન્ત્ર તરીકે એવું ઉંચે સ્વરે ગાન થવું જોઈએ; પણ યજુર્વેદનો પુરોહિત આપવાના કામમાં એનો પ્રયોગ થાય છે તેથી એ એવું અગ જાતે છે, અને તેથી એ ધીમે સ્વરે બોલાય છે એવો અર્થ લે છે.

અણુભાષ્યકારના મતે આ અધિવરણમાં અક્ષરબ્રહ્મ તથા પુરુષોત્તમનું તારતમ્ય દર્શાવતે પુરુષોત્તમની પરતા જણાવવાનો છે. (ભુઓ સૂત્રાર્થ, અગર વિવેચન) સૂ. ૩૪ અક્ષરબ્રહ્મતા વિષેનું છે અર્થાત્ તૈ. ઉ. માં અક્ષરબ્રહ્મને ગણિતાનંદ કહેલ છે. માટે તે અપ છે.

અધિ. ૧૨ સૂ. ૩૫-૩૬—સૂ. ૩૫ માં શંકરના મતે પુનરુક્તિથી વિદ્યામાં બેઠે જોવાય છે. તે અન્તરાનો અર્થ આત્મા સર્વના અન્તરરૂપે કરે છે. જ્યોત્સ્નામના દૃષ્ટાન્તને એવી રીતે સમજાવે છે કે જેમ પચમહાભૂતોના સમૂહ સર્વત્ર એક રૂપે છે, તેમ વિદ્યામાં એકતા છે. સૂ. ૩૬ માં 'ઉપદેશ' એટલે બીજાને ઉપદેશ એમ લે છે. સૂ. ૩૭ ને જૂદા અધિકરણમાં તે લે છે. તેનો અર્થ આ પ્રમાણે આવે છે. "આ વિશેષણ વિશેષભાવ ધ્યાનને લીધે છે. જેમ બીજા ગુણોનું નિરૂપણ છે, તેમ શ્રુતિકારી ગુણોનું નિરૂપણ કરે છે. રામાનુજ આ સૂત્રનો અર્થો નીચે પ્રમાણે લે છે. સર્વના અન્તરમાં રહેલો જે આત્મા કહ્યો છે તે જોતોના બનેલા દેહવાળો પ્રત્યગાત્મા સમજાવે. કારણ કે તે વિના "પ્રાણુ લેતો અને જૂખ તરસ વિનાનો એવા જે બે આત્મા (પ્રત્યગાત્મા અને પરમાત્મા) કહ્યા છે તેના બેદનો ખુલાસો થઈ શકે નહિ આનો ઉત્તર કે ના, બેને કેદાણે એકજ આત્માનું પ્રતિપાદન છે. આંગણ ઉપદેશ ભુઓ સૂ. ૨૬ આ "ઇતર" એટલે "બીજા દાખલાઓ", એમ લે છે સૂ. ૩૫ અને ૩૬ ને રામાનુજ એક મૂત્રમાં સમાવે છે આ બન્નેના અર્થો અણુભાષ્યકારના અર્થોથી કેટલા બધા ભિન્ન પડે છે. અણુભાષ્યકારના મતે ભક્તિમાર્ગમાં અબેદ જ્ઞાન હોતું નથી, કારણ કે તે અન્તરાવરૂપ છે. એવું જણાવવાનો બાદરાયણનો આશય છે. અને તેથી તે પ્રમાણે અર્થ કરે છે, પણ શંકર અને રામાનુજ બન્નેએ તે સરળ અર્થને છોડી દીધા છે. 'અન્તરા' નો અર્થ 'અન્તરરૂપે' કરવામાં શંકરે અર્થને કેટલો બધો મચડી નાખ્યો છે. અણુભાષ્યકારે તેનો સામાન્ય સરળ અર્થજ લીધો છે. 'ઇતર' એટલે ભક્તિમાર્ગમાં વિપ્રયોગના ઉદ્દેશથી જે અશુભ્રતાપ વગેરે થાય છે. તે એ અર્થ ભક્તિના અર્થને બધા બેસતો જ છે.

અધિ. ૧૩ સૂ. ૩૮-૩૯ સૂ. ૩૮ નો અર્થ શંકર "સત્યાદિ ગુણોનો ઉપગ્રહાર સત્ય બ્રહ્મ-માજ થાય છે. માટે સત્ય વિદ્યા એકરૂપે છે, એમ કરે છે." રામાનુજનો અર્થ પણ તેને મળતો છે. અણુભાષ્યકાર 'સા' એટલે ભક્તિ લે છે, અને તેથી ભક્તિમાર્ગમાં ભક્તિ સર્વ સાધનરૂપ હોવાથી તેમાં સત્યાદિની વિધેયતા નથી તે પ્રમાણે અર્થની મંમતિ દેખાડે છે સૂ. ૩૯ માં 'કામાદિ'ને શંકર મત્ય કામાદિ ધર્મો લે છે. આથી સૂત્રનો અર્થ એવો લે છે કે સ્થાન આદિ એક મરખુ છે. જેથી મત્યકામ આદિ જે વિશેષણો એક સ્થાને દેાય, તેના મંમ-અન્ય સ્થાને પણ લેઈ શકાય અણુભાષ્યકારે કામાદિ એટલે કામાદિ ઉપાધિથી જન્ય ભક્તિનો ઉદ્દેશ્ય કરે છે તેમના મતે જ્ઞાન કરતાં ભક્તિની અધિકતા અદિઆ જણાવવામાં આવે છે. કામાદિ તથા ગૃહનો અભ્યાસ જ્ઞાનમાર્ગની માફક ભક્તિમાર્ગમાં અન્તરા-વરૂપ થતા નથી, તેવું અદિઆ કહેવાનો આશય છે.

અધિ૦ ૧૪ સૂ૦ ૪૦-૪૧—સૂ૦ ૪૦ માં શંકરના મતે પ્રાણાગ્નિહોત્રના લોપનો અભાવ પ્રયોજનરૂપ છે. તેથી સૂ૦ ૪૧ માં કહે છે કે “લોજન દ્રવ્યમાંથી જે દ્રવ્ય પ્રથમ ઉપસ્થિત થયું હોય, તે વડે પ્રાણાગ્નિહોત્ર કરવું. કારણ આ રીતનું શ્રુતિનું પ્રમાણ છે. રામાનુજ સૂ૦ ૪૦ માંના આદર શબ્દને સત્યકાંતવ્ય ગુણ સાથે લે છે, અને કહે છે કે શ્રુતિમાં તેમને માટે આદર હોવાથી ત્યાગ નથી. સૂ૦ ૪૧ માં “આમ પ્રત્યગાત્મા જીવ બહાર પહોંચી ન્યય છે તે કારણથી એના યથેષ્ટ સર્વત્ર ગતિ સંભવ છે, એ પ્રમાણે શ્રુતિમાં કહેલું છે ! અણુભાષ્યકાર ‘આદર’ શબ્દને ભગવદ્દર્શો સાથે લે છે, અર્થાત્ વર્ણાશ્રમ ધર્મો અને ભગવદ્દર્શોમાંથી એકની પસંદગી કરવાનો સમય આવે તો ભગવદ્દર્શો માટે શ્રુતિમાં આદર દર્શાવેલો હોવાથી તેમનો લોપ કરવો નહિ.

અધિ૦ ૧૫ સૂ૦ ૪૨—‘અનિયમને બદલે મધ્ય અર્થાનિયમ’ એવો પાઠ વાંચે છે. શંકર આમાં ઉપાસનાદિ કર્મની અનિયતતા બુઝાવે છે. તેથી એવો અર્થ કરે છે કે શ્રુતિ એમ પ્રતિપાદન કરે છે કે ઉદ્દગીયાદિ કર્મોચિત્તા વાસ્તવિક સ્વરૂપમાં નિયમ હોતો નથી. આમ હોવાનું કારણ એ છે કે કર્મનું ફળ ભિન્ન હોય છે, જેથી નિયમનો અભાવ છે. રામાનુજ આ પ્રમાણે અર્થ લે છે. એ ઉદ્દગીયનું પ્ધાન કર્મનું અંગ છેજ એ નિયમ નથી. કારણ કે વિદ્વાન્ અને અવિદ્વાન્ બન્ને માટે એ કર્મનું અનુષ્ઠાન કહેલું છે. માટે અંગ તરીકે નહિ પણ બુદ્ધિનું એનું ફળ માનવું જોઈએ અને તે એક આ કર્મનું ફળ બીજા કાષ્ઠ કર્મથી અટકતું હોય તો તે ન અટકે. આ સૂત્રમાં તત્ત્વદ્વે: નો અર્થ રામાનુજ ‘તે જોવામાં આવે છે’ એવો લે છે. અર્થાત્ ઉપાસનાના અનુષ્ઠાનનો અનિયમ જોવામાં આવે છે એમ કહે છે. અણુભાષ્યકાર આ સૂત્રનું પ્રયોજન ભક્તને કર્મ કરવાની આવશ્યકતા છે કે નહિ તેનો ઉત્તર આપવામાં છે એમ જણાવે છે. તેથી અહિં કહે છે કે ભક્તને પણ ભગવાનની ઇચ્છાથી કર્મ કરવાનાં હોય છે. જેઓને ભગવાનની ઇચ્છાનું જ્ઞાન છે. (તદ્-ભગવાનની ઇચ્છા અને દષ્ટિ એટલે જ્ઞાન) તેણે લોક મંદ્રહ માટે કર્મ કરવાં અને જેને તે જ્ઞાન નથી તેણે પોતાના પ્રતિજ્ઞાએ દૂર કરવાને કરવાં.

અધિ૦ ૧૬ સૂ૦ ૪૩—સૂ૦ ૪૩ માં મધ્ય ‘એવ’ પછી ‘દિ’ વાંચે છે. શંકર આ સૂત્રનો તદ્દન વિચિત્ર અર્થ કરે છે. પૂર્વમીમાંસામાં બળિદાન સંબંધી પૃથક્ પૃથક્ દેવ સંબંધી કહ્યું છે, તેજ પ્રમાણે વાક્ય તથા પ્રાણુદેવને પૃથક્કરણે જણાવ્યાં. રામાનુજ ઉપાસના પરત્વે અર્થ યોજીને આનો અર્થ કરે છે કે પ્રદાનની પેઠેજ (ફરી ફરીને ગુણમહા વર્તમાન ગુણીની ઉપામના કરવી, એ પ્રમાણે કહ્યું છે.) અણુભાષ્યકાર સર્વાત્મભાવ પરત્વે લે છે, અને તે સાધનથી સાધ્ય છે કે નહિ તેનો ઉત્તર એમ આપે છે કે જેમ પ્રદાન એટલે પ્રકૃત વસ્તુનું દાન પ્રસન્નતાથી કૃપાથી થાય છે તેમ સર્વાત્મ ભાવ પણ ભગવાનની કૃપાનુંજ ફળ છે તેથી સાધનથી સાધ્ય નથી.

અધિ૦ ૧૭ સૂ૦ ૪૪—શાંક્યભાષ્યમાં સૂ૦ ૪૪ નો અર્થ વિચિત્ર કરવામાં આવ્યો છે. ત્યાં લિંગ એટલે શ્રુતિ વચન લક્ષને મનથી માનેલ અસિની એકતા પરત્વે તે અર્થ લે છે. એટલે સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે લે છે. લિંગ અર્થાત્ શ્રુતિ વચનો પ્રકરણ કરતાં વધારે બળવાન છે, આમ પૂર્વકાંડમાં પણ કહ્યું છે. તેથી શ્રુતિમાં અસિ સંબંધી ઘણાં વચનો છે. જ્યાં તે સર્વે મનઃકલ્પિત છે તથા અસિ સ્વતંત્ર અને કેવળ વિદ્યાત્મક છે. સૂ૦ ૪૫ તથા સૂ૦ ૪૬ જેને અણુભાષ્યકાર પૂર્વપક્ષનાં સૂત્રો તરીકે લે છે તેને શંકર સિદ્ધાન્તીના સૂત્ર તરીકે યોજે છે. અને તેના અર્થો અનુક્રમે આ પ્રમાણે કરે છે. મનના સકલ્પની માફક પ્રકરણને અનુમરીને આ અસિઓ ક્રિયા શેષરૂપ છે. કારણ કે આ મન વડે આરોપિત થયેલાં અસિઓ ક્રિયામન અસિના ભેદ સ્વરૂપે છે (સૂ૦ ૪૫) ‘વળી અસિ ક્રિયાના પ્રવેશ સૂચક છે, આ રીતનું પ્રમાણ છે (સૂ૦ ૪૩) રામાનુજ ઉપામના પરત્વે અર્થ લે છે તેથી આ સૂત્રો અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે મનજો છે.

સર્વ ઉપનિષદમાં કહેલી પર વિદ્યાના ઉપાસ્યનુજ સ્વરૂપ બતાવ્યું છે એમ દેખાડનારાં ઘણાં ચિદ્દેવો છે. અને લિંગ તથા પ્રકરણ એ બેમાંથી પ્રકરણ કરતાં લિંગ અર્થનો નિર્ણય કરવામાં વધારે બળવાન

મનાય છે. (સૂ. ૪૪) ૫૦ ૪૫ ને મનશ્ચિત વગેરે અગ્નિના અનુમધાનમાં લેતાં કહે છે કે-તે ક્રિયાત્મક અગ્નિના વિકલ્પરૂપ છે, પ્રકરણને લીધે માન' સંગ્રહની પેઠે તે ક્રિયારૂપ હોત' રાફે. આલુભાષ્યકાર સિંગ એટલે વરણ્યુ નિન્દા અર્થાત્ સર્વાત્મભાવ. આત્માની અભેદતા કરતાં પણ અધિક છે એવું જાહેરમાં આવેલા સનતકુમાર અને નારદના સંવાદથી જણાય છે; એમ જણાવવાનું પ્રયોગન આ સૂત્રનું છે એમ કહે છે પછીનાં બે સૂત્રો એટલે 'સૂ. ૪૫-૪૬ માં પૂર્વપક્ષીની શકા રળુ કુવામાં આવે છે. પૂર્વપક્ષી એમ માને છે કે જે પ્રપાકમાં સનતકુમાર અને નારદનો સવાદ છે તેની પહેલાં મનકેતુના ઉપાધ્યાનમાં આત્માનું-આત્મ જ્ઞાનનું પ્રકરણ હોવાથી તેનું તેજ પ્રકરણ અદિમાં જરૂરી રાખ્યું છે.

સૂ. ૪૭ માં, શંકરના મતે અગ્નિનું વિદ્યાત્મક સ્વરૂપ જણાવ્યું છે અને સૂ. ૪૮ અગ્નિની સ્વતંત્રતામાં પ્રમાણ રૂપ છે. સૂ. ૪૯ શ્રુતિનું પ્રમાણ આપે છે. રામાનુજ પણ સૂ. ૪૭ માં મનશ્ચિતાદિ અગ્નિને વિદ્યારૂપ-જ્ઞાનાત્મક યજ્ઞનું અંગ જણાવે છે, તે. સૂ. ૪૮ ને સૂ. ૪૭ માં યોગે છે. આલુભાષ્યકારનું સૂ. ૪૭ તે રામાનુજનું સૂ. ૪૬ મું છે. આલુભાષ્યકાર આ ત્રણ સૂત્રોમાં સનતકુમાર અને નારદના સંવાદમાં અભેદ જ્ઞાન છે કે સર્વાત્મભાવ તેનો નિર્ણય કરે છે. અને જણાવે છે કે અદિમાં સર્વાત્મભાવ રૂપ જ વિદ્યા છે. આના મતર્થનમાં સૂ. ૪૭ માં વ્યાસ પોતાના અનુભવને પ્રમાણ આપે છે અને સૂ. ૪૮ માં શ્રુતિ અને સિંગને પ્રમાણ તરીકે લે છે.

સૂ. ૫૦-૫૩—સૂ. ૫૦ માં મન: સંપાદિત અગ્નિની સ્વતંત્રતા અને સૂ. ૫૧ માં અગ્નિગોત્રી ક્રિયા શોધરૂપે અભાવ, સૂ. ૫૨ માં અગ્નિનો વિદ્યા સાથેના સંબંધનો અર્થ શંકર લે છે. અને સૂ. ૫૩ નો એવો અર્થ જણાવે છે કે શરીરના વિષે આત્માનું અસ્તિત્વ હોવાથી કેટલાકો અર્થાત્ લોકાયતિકો આત્માનો અન્ય સ્થળે અભાવ માને છે આમાં જણ, સૂત્રના એકે શબ્દનો અર્થ લોકાયતિકો લે છે આ રીતે અગ્નિ પરત્વે અર્થ લેવાથી સૂત્રકારનો, આશય ક્યારેય ગયો છે. રામાનુજ અનુબંધ એટલે યજ્ઞની સાથે જે અમુક વસ્તુઓ જોડાઈ હોય તે, એટલે અર્થ લે છે અને સૂત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે લે છે. અનુબંધ વગેરે ઉપરથી જણાય છે કે જેમ દહરવિદ્યા ક્રિયામય યજ્ઞથી બિન છે તેમ આ પણ છે. આવા સ્થળે, વિધિ કલ્પી લેવામાં આવતો નજરે પડે છે. પૂ. મીમાંસામાં તેને અનુકૂળ વચન છે. સૂત્રમાં 'તત્' શબ્દને પૂર્વમીમાંસાનું વાક્ય એમ અર્થ ખેસાડે છે, આ પ્રમાણે શંકરના અર્થ પ્રમાણે સૂ. ૫૦ થી ૫૨ સુધીમાં ઉપરની માફક મનશ્ચિતાદિ અગ્નિ પરત્વે સૂત્રો લેખને તે વિદ્યામય કૃત્યનું પ્રતિપાદન કરે છે એમ જણાવે છે. સૂ. ૫૩ એટલે રામાનુજનું સૂ. ૫૧, તેનો અર્થ આ પ્રમાણે લે છે, કેટલાકો કહે છે કે જ્ઞાતા રૂપેજ. ઉપાસક આત્માનું અનુસધાન કરતું. અપહતપામાદિરૂપે નહિ; કારણ કે એ આત્મા શરીરમાં રહેલો છે તેથી.

અધિ. ૩૮ સૂ. ૫૪-૫૬—સૂ. ૫૪ માં જાસકર, રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને શેવ તદ્માત્ર માવિત્ત્વાત્ એવો પાઠ વાચે છે. શંકર આ અધિકરણનાં બે અધિકરણો કરે છે. સૂ. ૫૪ નું એક અધિકરણ, અને સૂ. ૫૫ અને ૫૬ નું બીજું સૂ. ૫૪ વાળા અધિકરણનું પ્રયોગન દેહથી વ્યતિરિક્ત આત્માનું અસ્તિત્વ જણાવવા માટે છે. ઉપસધ્ધિ શબ્દને અગ્નિ આદિના ધર્મ પરત્વે યોગે છે, અર્થાત્ એમ જણાવે છે કે દેહથી વ્યતિરિક્ત પણ આત્માનું અસ્તિત્વ છે, જેમ અગ્નિ આદિના ધર્મ જોવામાં આવે છે તેમ આત્માના ધર્મ જણાવવા. સૂ. ૫૫ માં ઉગ્રીયાદિની ઉપાસના સામાન્ય રૂપે છે એવો અર્થ જણાવે છે. અને તે ઉપાસનામાં અવિરોધ છે એમ સૂ. ૫૬ માં કહે છે રામાનુજના મતે સૂ. ૫૪ માં જેમ બ્રહ્મ જ્ઞાન યથાવસ્થિત, બ્રહ્મ વિષયક હોય છે તેમ આ આત્માનું જ્ઞાન પણ યથાવસ્થિત અપહતપામાત્વાદિ-ગુણુ વિશિષ્ટ આત્મા વિષે હોતું જોઈએ. સૂ. ૫૫ માં કૃત્યનાં અંગ સાથે જોડાયેલી સર્વ ઉપાસનાઓ-સર્વ શાખાઓમાં એક જ માનવી એવું તત્ત્વ છે, સૂ. ૫૬ માં મંત્રનું, દશાન્ત આપીને

ઉપાસનાની એકતાને સમર્થન કરવામા આવ્યું છે. અણુભાષ્યકારના મતે અહિં આ જ્ઞાનીઓને ભગવદ્વચ્ચ નહિ હોવાથી તેમના હૃદયમા પગ્મ જ્યોતનો આવિર્ભાવ થતો નથી એ આ અધિકરણનું પ્રયોજન છે. રામાનુજ ભાષ્યમા સૂ. ૫૪, ૫૫ અને ૫૬ અનુક્રમે સૂ. ૫૩, ૫૪ અને ૫૫ છે.

અધિ. ૧૯ સૂ. ૫૭—આ અધિકરણનું તાત્પર્ય શક્ટના મતે સમષ્ટિ વૈશ્વાનરની ઉપાસનામા છે. જૂમાનો અર્થ તે સમષ્ટિ વૈશ્વાનર' કરે છે. રામાનુજ પણ એજ તાત્પર્ય જણાવે છે. અણુભાષ્યકાર જૂમા એટલે સર્વાત્મભાવ અર્થ લેખને તેનીજ મોક્ષ કૃતા પણ અધિષ્ઠતા દેખાડવાને સૂત્રકારે આ સૂત્ર રચ્યું છે એમ કહે છે.

અધિ. ૨૦ સૂ. ૫૮—આ અધિકરણમા શક્ટના મતે ઉપાસનાઓની વિવિધતા જણાવી છે. અણુભાષ્યકારનો અર્થ કદાચ સળતો છે. રામાનુજ વિદ્યાઓની વિવિધતા પગલે અર્થ લે છે. અર્થાત્ આ સૂત્રનો એવો અર્થ કરે છે કે 'સર્વ વિદ્યાઓમા મુખ્ય વિષય ધ્વજ છે, પણ એ ધ્વજ વિષે જુદી જુદી બાબતો છે.'

આ. ૨૦ સૂ. ૫૯-૬૦—શક્ટ સૂ. ૫૯ અને સૂ. ૬૦ ના બે અધિકરણો જનાવે છે. સૂ. ૫૯ નું તાત્પર્ય તેમના મતે અહ્યઘ ઉપાસનાના નિરૂપણમા છે અને સૂ. ૬૦ નું તત્તરથ ઉપાસનાના રાક્ષપમા છે. રામાનુજ આ બન્ને મૂત્રોને એજ અધિકરણમા લે છે. સૂ. ૫૯ મા ધ્વજવિદ્યાના મધુચ્ચયનો વિકાસ છે અને સૂ. ૬૦ મા સત્ત્વવિદ્યાનો સમુચ્ચય છે એમ તે અર્થ કરે છે. અણુભાષ્યકાર કર્મમાર્ગીયની ઉપાસનાના પ્રકાર પરત્વે આ અધિકરણ યોગ્ય છે.

અધિ. ૨૧-૨૪ સૂ. ૬૧-૬૬—શક્ટ સૂ. ૬૧ થી તે ૬૬ સુધી અર્થાત્ આ પાદના અન્ત સુધીના તમામ મૂત્રોને એજ અધિકરણમા લે છે. રામાનુજ પણ તે પ્રમાણે લે છે. અણુભાષ્યકાર સૂ. ૬૧-૬૨ નું એક અધિકરણ સૂ. ૬૩-૬૪ નું ત્રીજું અધિકરણ અને સૂ. ૬૫-૬૬ નું ત્રીજું અધિકરણ લે છે, અર્થાત્ આ ત્રણ અધિકરણો અનુક્રમે ૨૨, ૨૩ અને ૨૪ મા છે. અધિ. ૨૨ મા ઉપાસનાના અગ્રોતો ઉપગ્રહાર પ્રકાર જણાવ્યો છે. અધિ. ૨૩ મા જ્ઞાનમાર્ગીય ઉપાસનાનો પ્રકાર કહ્યો છે અને અધિ. ૨૪ મા ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસનાના પ્રકાર છે. શક્ટના મતે આ મૂત્રોમા અનુક્રમે અગ્રાશ્રિત ઉપાનાતુ સ્વરૂપ (સૂ. ૬૧) 'આશ્રિત ઉપાસના માટે વેદનું પ્રમાણ' (સૂ. ૬૨) એ- ઉપાસનાનો બીજો ઉપાસના માથે સમાહાર સંગ્રહ (સૂ. ૬૩) ઉપાસનામા ગુણની સાધારણતા (સૂ. ૬૪) કર્માર્ગ રહિત ઉપાસનાનું નિરૂપણ (સૂ. ૬૫) અને ઉપાસનાના અમહત્વાન (સૂ. ૬૬) એ પ્રમાણે વિષયો છે.

પાઠભેદ—અધિ. ૧ સૂ. ૨ મા લિક્ષુ 'યથા' પછીથી 'દ્વિ' પદ વાચ્ય છે તેમ સૂ. ૪ ના અન્તે 'ચ' ઉમેરે છે. સૂ. ૭ માથી રામાનુજ તથા ગૌ. 'ચ' છોડી દે છે. સૂ. ૮ માથી ભારકર છેલ્લો શબ્દ છોડી દે છે અને લિક્ષુ 'એત્ત' ને ગળે 'એત' વાચ્ય છે. સૂ. ૧૫ મા પ્રથમ સૂ. ૧૬ ને લેખને પછીથી આ સૂત્રને લિખુ વાચ્ય છે. સૂ. ૧૮ ભારકર રામાનુજ, નિર્માર્ગ અને શૈવ અન્યાનાત્ એવો પાઠ લે છે. સૂ. ૨૨ ઉપર ભારકરનું ભાષ્ય જણાવતું નથી. સૂ. ૨૩ મા ભારકર રામાનુજ અને મધ્વ એજ વાક્યને ગળે અઘ વાક્યતા વાચ્ય છે. સૂ. ૨૬ મા રામાનુજ તથા શૈવ તથામ પછી અધિ વાચ્ય છે. સૂ. ૩૩ મા મધ્વ પ્રમાણે તેની પહેલા 'તુ' છે. સૂ. ૩૬ મા શક્ટ નિર્માર્ગ, શૈવ અને લિક્ષુ 'અપિ' પછી 'ચ' ઉમેરે છે. સૂ. ૩૭ મા 'અનુમદ' એવો પાઠ મધ્વ લે છે. સૂ. ૨૮ મા નિર્માર્ગ 'ચ' છોડી દે છે. સૂ. ૩૯મા ભારકર જેમિનિ શબ્દને પ્રથમ વિભક્તિમા લે છે અને મધ્વ અનુભાવને બદલે તદ્ભાવ એવો પાઠ લે છે. લિક્ષુ 'તુ' છોડી દે છે. સૂ. ૪૦ મા લિક્ષુ છેલ્લો શબ્દ છોડી દે છે, સૂ. ૪૧ માત્ર ભાષ્યમા નથી રામાનુજ, મધ્વ તથા શૈવ 'તુ' ને બાંધે પ્રતિ વાચ્ય છે અને મધ્વ માત્રમશ્વ ને બાંધે માત્રમશ્વ એવો પાઠ લે છે. સૂ. ૪૨ મા ભારકરના મતે

‘અપિ’ નથી રામાનુજમાં ‘ઉભયધા’ શબ્દ છે. સૂ. ૪૪ માં રામાનુજ અને મધ્વ પ્રમાણે પરિક્રિયત એવો પાઠ છે. સૂ. ૪૫ ભારકર, રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને શૈવ ભાષ્યમાં નથી. સૂ. ૫૦ માં શંકરના મતે પહેલા શબ્દ પછી અપિ છે. નિમ્બાર્કના મતે અપ્રસ્યુતે છે અને ભારકર એદિકમપ્રસૂત પ્રતિવચ્ચે તદ્દર્શનાત્ એમ પાઠ વાંચે છે.

પાદ ૪.

અધિ૦ ૧ સૂ. ૧-૨૪—અણુભાષ્યકારના મતે સૂ. ૧ માં બાદરાયણનો સિદ્ધાન્ત આપવામાં આવ્યો છે. અર્થાત્ ભગવાન્ એજ પુરુષાર્થ છે એમ તે કહે છે. શંકરના મતે પુરુષાર્થ એટલે મોક્ષ છે, તેથી આત્મજ્ઞાનથી મોક્ષ થાય છે. તેણે એ કહે છે અને તેજ જીવનો પુરુષાર્થ જણાવે છે. સૂ. ૨ થી ૭ સુધીમાં જૈમિનિના મતનો ઉલ્લેખ છે. અણુભાષ્યકારના મતે તે એમ જણાવે છે કે જ્ઞાની એ અર્થવાદરૂપ છે. તેથી કર્મનુજ પ્રાધાન્ય છે. શંકર તે સૂત્રમાંથી મોક્ષને અર્થવાદરૂપ લે છે. તેથી કર્મનુજ પ્રાધાન્ય છે. શંકર તે સૂત્રમાંથી મોક્ષને અર્થવાદરૂપે જૈમિનિ માને છે એમ કહે છે. વળી ઉભય ધ્વજવિદ્યા કર્મના અગરૂપે છે એ મતનો પૂર્વપક્ષ-સૂત્રકાર આપે છે એમ માને છે. સૂ. ૮ માં કર્મ વિષે બાદરાયણના સામાન્ય મતનો નિર્દેશ કર્યો છે. અણુભાષ્યકારના મતે ભગવાન્ ભક્તિમાર્ગ અને તે સંબંધી સર્વાત્મ ભાવના અનુભવને કર્મથી અધિક જણાવેલ છે. શંકરના મતે ક્રોધ સ્વરૂપ પરમાત્મા તે શરીરથી અધિક છે એમ ત્યાં જણાવે છે. સૂ. ૯ થી ૧૭ સુધીમાં જૈમિનિએ ધ્વજ વિદ્યાને કર્મના અગરૂપે કરેલી દલીલોનું ખણ્ણ કર્યું છે. સૂ. ૧૨ માં જૈમિનિ કર્મના અનુશાનનો પક્ષ કરે છે અને સૂ. ૧૯ માં બાદરાયણ તેના ઉત્તર આપે છે. પણ અણુભાષ્યકાર તેના એવો અર્થ કરે છે કે બાદરાયણના મતે અનુષ્ટેય કર્મનો અપવાદ છે કારણ કે શ્રુતિમાં કર્મની વિધિ તથા તેનો સાગ સરખો કહ્યો છે. શંકર એવો અર્થ લે છે કે સંન્યાસ સિવાયના અન્ય આશ્રમે આચરવા યોગ્ય છે એમ બાદરાયણ સુનિત્ય માનવું છે કારણ કે શ્રુતિ તે રીતે પ્રતિપાદન કરે છે. સૂ. ૨૦ માં ‘ધારણા’ શબ્દને અણુભાષ્યકાર ‘સમાધિ’ પરત્વે લે છે ત્યારે શંકર તેને સમિધને ધાગણ કરવામાં ઘટાવે છે અને સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે ધારણાની માફક અન્ય આશ્રયનો પરામર્શ વિધિરૂપ છે. સૂ. ૨૧ માં જ્ઞાનીને માટે કર્મની વિધેયતા વિષે શંકા અને તેણે સમાધાન આપ્યું છે. શંકાકાર એમ કહે છે કે જ્ઞાનીએને પણ કર્મ કરવાં પડે છે એમ જ કહ્યું છે તે તેની સ્તુતિ માટે છે. તેનો ઉત્તર એ છે કે જ્ઞાનીને કર્મના ફલનો સંબંધ હોતો નથી અને જતાં તે કરવાનાં કહ્યા છે એટલે કર્મની વિધેયતા જણાવી છે. શંકર આ સૂત્ર ઉદ્ગીય-વચન પરત્વે ઘટાવીને કહે છે કે તે પૂર્વસિદ્ધ અર્થનું પ્રતિપાદન કરતા નથી તેથી વિધિરૂપે છે. સૂ. ૩૨ માં વેદાંતનાં આખ્યાનોમાં વિદ્યા પ્રધાનરૂપે છે કે નહિ તે વિષય છે. સૂ. ૨૪ માં આખ્યાનની ધ્વજ વિદ્યા સાથે એક વાક્યતા જણાવી છે. અને સૂ. ૨૫ માં એમ કહ્યું છે કે ધ્વજ વિદ્યાને કર્મની અપેક્ષા નથી.

રામાનુજ સૂ. ૧ નો અર્થ એવો કરે છે કે પરમપુરુષાર્થની સિદ્ધિ જ્ઞાનથી થયેલી છે કારણ કે એમ કહેનાર શ્રુતિનું વચન છે એવો બાદરાયણનો મત છે. સૂ. ૮ માં જીવાત્મા (ભુદ તથા ચુક્ત) કરતાં પરમાત્મા અધિક છે એમ બાદરાયણનો મત જણાવે છે. સૂ. ૧૯ નો અર્થ શ્વરયાત્રમ પ્રમાણે બીજા ઉપરેતસના આશ્રમે પણ એવવા બેધએ એમ કહે છે. સૂ. ૨૫ માં જણાવે છે કે ઉર્ધ્વ રેતસ્વાળા આશ્રમેનું શાસ્ત્ર વિધાન કર્યું છે, અને તેથીજ તેઓને અગ્નિહોત્રાદિ કર્મો કરવાની જરૂર નથી એમ ચાલે કહ્યું છે.

અધિ૦ ૨ સૂ. ૧૫ થી ૨૮, ૩૦—પુરુષોત્તમના જ્ઞાનમાં કર્મ જ્ઞાન તથા ભક્તિની અપેક્ષા છે તે વિષે આ અધિકરણમાં વિચાર કર્યો છે. સૂ. ૨૬ માં અણુભાષ્યકારના મતે સમદમાદિ માધેના ભક્તિ-માર્ગમાં સ્વતઃ સંભવતાં દોષાથી, જ્ઞાન માર્ગમાંજ રેતું અનુશાન આવરણ છે. સૂ. ૨૯-૩૦ માં તે વિષે

પ્રાણુના અલયમાં મમે તેનું અન્ન લેવાની સંમતિ છે એમ કહે છે.

શંકર સૂ. ૨૫ નો આશય બ્રહ્મવિદ્યામાં ચિત્ત શુદ્ધિની અપેક્ષા હોવાથી યજ્ઞાદિને વિદ્યાના સાધન તરીકે કહેલ છે એમ જણાવે છે. સૂ. ૨૬ માં શમદમાદિને બ્રહ્મવિદ્યાનું સાધન કહે છે. અણુભાષ્યકાર એમજ કહે છે પણ ભક્તિમાં તેમની સાધનતા નથી એટલી વિશેષતા જણાવે છે. સૂ. ૨૭ થી ૩૦ સુધીમાં અર્થનો અદ્વિત્વમાં બનને ભાષ્યકારેના મતમાં ખાસ ફેર નથી, રામાનુજ અદ્વિત્વમાં જાન અને કર્મનો સમુચ્ચયવાદ દર્શાવે છે. પણ તે શંકરને સંમત નથી.

અધિ. ૩ સૂ. ૩૧-૩૮—અણુભાષ્યકારના મતે અદ્વિત્વમાં પ્રથમ દષ્ટાન્તના લક્ષણની માફક વર્ણાશ્રમ ધર્મોનું અનુષ્ઠાન કરવાનું કહે છે પણ સૂ. ૩૩ માં કહે છે કે વર્ણાશ્રમ ધર્મો કરતાં ભગવદ્ધર્મ અધિક છે તેથી જ્યારે તે બંને વચ્ચે કાંઈ વિરોધ આવે ત્યારે ભગવદ્ધર્મોનું જ અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ. સૂ. ૩૫ માં કહે છે કે વર્ણાશ્રમ ધર્મો ભક્તને ફક્તની પ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધક છે. સૂ. ૩૬ માં કહે છે કે જો વૈરાગ્યાદિ ભગવદ્ધર્મોમાં ખાધક હોય તો પછી વર્ણાશ્રમ ધર્મો હોયજ એમાં શું આશ્ચર્ય છે? સૂ. ૩૭ માં જણાવે છે કે જ્ઞાનીની સરખામણીએ ભક્ત ઉપર ભગવાનનો વિશેષ અનુગ્રહ હોય છે તેથી સૂ. ૩૮ માં કહે છે કે મુક્તિ કરતાં ભક્તની તદીયતા ચઢી જાય છે.

શંકરના મતે સૂ. ૩૧ નો આશય અમુચ્છુને માટે આશ્રમ કર્મનું વિધાન છે. સૂ. ૩૨ માં કહે છે કે કર્મો વિદ્યાના સહકારીપણા વડે રહેલા છે. સૂ. ૩૩ માં કામ્ય તથા નિત્ય તમામ કર્મોની એકતા જણાવી છે. અને તે ઉભય અમુચ્છુને માટે છે. સૂ. ૩૪ માં બ્રહ્મચારીને રાગાદિનો અભાવ હોય છે તેમ જણાવીને સૂ. ૩૫ માં અનાશ્રમીને બ્રહ્મ વિદ્યાનો અધિકાર જણાવે છે. અને તે અનાશ્રમીનેજ ધર્મ વિશેષથી બ્રહ્મ વિદ્યાનો અધિકાર છે એમ સૂ. ૩૬ માં કહીને, પછીના બે સૂત્રોમાં અનાશ્રમી કરતાં આશ્રમી શ્રેષ્ઠ છે એમ કહે છે.

રામાનુજના મતે સૂ. ૩૧ માં એમ કહેલું છે કે યજ્ઞાદિક કર્મ એ વિદ્યાનું અંગ છે તેમ આશ્રમ ધર્મ પણ છે એટલે જે ગૃહસ્થાશ્રમીને મોક્ષ વગેરેની ઈચ્છા ન થઈ હોય તેણે પણ તે કરવાં. સૂ. ૩૨ માં તે કર્મો વિદ્યાનાં સહકારી છે માટે કરવાનાં છે. સૂ. ૩૩ નો અર્થ તદ્દન જૂઠો પડી જાય છે. તે એ પ્રમાણે કરે છે કે કર્મનો બે રીતનો ઉપયોગ છે, પણ કર્મ એના એજ છે. તેથી સૂ. ૩૪ માં જણાવે છે કે કર્મ વડે જ્ઞાનનો પ્રતિબંધ થતો નથી. સૂ. ૩૪ માં અન્તરોનો અર્થ 'સિવાય' લે છે, અને 'તદ્દષ્ટે: શબ્દોના અર્થ' તેનું જોવામાં આવે છે' એમ કરે છે એટલે તેમનું તાત્પર્ય એવું છે કે આશ્રમ વગરનાને પણ વિદ્યાનો અધિકાર છેજ અર્થાત્ વિધુર અનાથ વગેરેને પણ વિદ્યાનો અધિકાર છે. સૂ. ૩૬ માં તપ વગેરે અમુક ધર્મોથી કાઢી વડે વિદ્યાને મદદ મળે છે એમ શ્રુતિ છે એવો અર્થ કરીને પછીના સૂત્રમાં અનાશ્રમીના કરતાં આશ્રમીપણું શ્રેષ્ઠ છે એમ જણાવે છે.

અધિ. ૪ સૂ. ૩૯—અણુભાષ્યકાર એવો અર્થ આપે છે કે જો પુણિમાર્ગમાં જ્યેષ્ઠિનિ પણ તદીયતાને પ્રાપ્ત કરે તો તેના તે ભાવ કદી પણ તિરોહિત થતો નથી, તો પછી પુણિમાર્ગીય ભક્તોનો તો તેનજ તિરોહિત થાય. શંકર આ સૂત્રમાં ઉર્ધ્વરેતાના પતનના અભાવ પરત્વે આ સૂત્ર યોગ્ય છે અને રામાનુજ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્યાદિ આશ્રમ ધર્મથી બ્રહ્મતાનો અભાવ આદિમાં જણાવે છે.

અધિ. ૫ સૂ. ૪૦-૪૧—સ. ૪૦માં અણુભાષ્યકાર એમ જણાવે છે કે ભગવાન સ્વ ભક્તને બ્રહ્મજોગાદિક આધિકારિક ફક્તે પણ આપતા નથી કારણ કે તે ફક્તમાંથી તો પતનનો ભય હોય છે. ભક્તિમાર્ગમાં પતનનો ભય નથી છતાં જ્ઞાનની સરખામણીએ ભક્તિનું પતન તે ઉપપન્ન છે અને જ્ઞાનમાર્ગનું મહાપતન છે.

શંકરના મતે સૂ. ૪૦નું પ્રયોગન નૈષ્ઠિકને પ્રાયશ્ચિત્તનો અભાવ છે, તેથી તે હાં કહે છે, અધિકારી થવાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત્ત નૈષ્ઠિકને નથી કારણ શ્રુતિમા એવું અનુમાન છે કે તેને માટે પ્રાયશ્ચિત્ત અયોગ્ય છે. પછીના સૂત્રમાં નૈષ્ઠિકને બિભિચારતું પ્રાયશ્ચિત્ત છે એમ કહે છે. રામાનુજ લગભગ શંકરને જ અહિંમાં અનુસરે છે.

અધિ૦ ૬ સૂત્ર ૪૨-૪૫ આ અધિકરણમાં અણુભાષ્યકારના મતે ઉત્કટ ભગવદ્ભાવની દશામાં ગૃહત્યાગ આવરયક છે એમ કહ્યું છે. આ ગૃહત્યાગ સાધન તરીકે નથી કારણ કે પુષ્ટિમાર્ગમાં ફક્ત ભગવાનથી જ હોય છે.

શંકર અહિંમાં પતિત નૈષ્ઠિક બહિષ્કારને યોગ્ય છે એવો અર્થ જણાવે છે. સૂ. ૪૩ને નવા અધિકરણમાં લે છે, તેનો વિષય ઉપાસનાતું ફળ કોને? એ પ્રશ્ન છે. આના ઉત્તરમાં આત્રેયનો અભિપ્રાય આપ્યો છે અને સૂ. ૪૪માં ઔદુલ્ભોમિનો આપ્યો છે. અને સૂ. ૪૫ માં તે વિષે શ્રુતિનું પ્રમાણ આપ્યું છે. રામાનુજ સૂ. ૪૩ અને ૪૪ ને એક અધિકરણમાં લે છે. પણ સૂ. ૪૫ ને છોડી દે છે. અર્થમાં વિશેષતા નથી.

અધિ૦ ૭ સૂત્ર ૪૬—અણુભાષ્યકાર આ સૂત્રમાં મર્યાદા અને પુષ્ટિ એવા બે પ્રકારના જીવેના ભેદ જણાવે છે. તેમાં શમદમાદિ મર્યાદામાં છે, પુષ્ટિમાં વર્તેલું છે. ધરણમાં કોયિક, વાચનિક અને માનસિક. એ ત્રણમાંથી માનસિક સાધનજ ઉત્તમ કહ્યું છે. તે માનસિક સાધન પણ વિધિ વગેરે જેવું જાણવું એમ કહે છે. શંકર અહિંમાં મૌન વિધિનું નિરૂપણ જણાવે છે. શ્રવણ તથા મનની અપેક્ષાએ મૌન એ ત્રીજી વિધિ છે. ભેદ દર્શન પ્રાપ્તિવાળાને જેમ પ્રધાન વિધિ છે તેમ અભેદ દર્શનવાળાને મૌન વિધિ છે. રામાનુજ ભાષ્યમાં પણ માનની વિધિનો અર્થ છે.

અધિ૦ ૮ સૂત્ર ૪૭-૫૦ ભક્તિની સાધન દશામાં આ અર્થાત્ ઉત્કટ ભાવના હોય ત્યારે ગૃહના અત્યાગનો અર્થ અણુભાષ્યકારના મતે અહિંમાં જણાવેલો છે. ગૃહસ્થાશ્રમમા કુટુંબ સહિત સેવા કરવાથી સર્વ ઇન્દ્રિયોનો વિનિયોગ ભગવાનમાં થાય છે. સૂ. ૪૮માં જણાવે છે કે સંન્યાસીની માફક ભક્તિમાર્ગથી શુદ્ધિમાં પણ મૌન વગેરે હોય છે. સૂ. ૪૯માં ભગવદ્ભાવને શુભ રાખીને ભગ્ન કરવાનું કહે છે અને તે શુભ રાખવાને માટે સૂ. ૫૦માં જણાવે છે કે વૈદિક તથા લૌકિક સુતના સંસ્કાર વગેરે ક્રમો ભગવદ્ભગ્નને અપ્રતિબંધક હોય તેની રીતે કરવાં.

શંકર સૂ. ૪૭માં એમ કહે છે કે યદ્ આદિ અર્થવા આશ્રમથી વિધાન કરેલ શમ આદિનો ગૃહ સ્થાશ્રમમાં ગુપ્તત્વે ફરીને સંભવ છે. માટે ગૃહસ્થાશ્રમથી ઉપમંહાર છે. સૂ. ૪૮માં ચારે આશ્રમોનો સમાન ઉપદેશ જણાવે છે. અને સૂ. ૪૯માં પિદ્ધાને પોતાના ગુણને પ્રકટ નહિ કરતાં શુદ્ધ ભાવે રહેવાનું કહે છે. સૂ. ૫૦માં બ્રહ્મવિદ્યાની ઉત્પત્તિ આ જન્મમા છે કે અન્ય જન્મમા તેનો ઉત્તર આપે છે અને કહે છે કે પ્રસ્તુત અર્થાત્ પ્રારબ્ધ કર્મનો અટકાવ ન હોય તો આ જન્મમા પણ બ્રહ્મવિદ્યાની ઉત્પત્તિ થઇ શકે. રામાનુજ સર્વ આશ્રમોમા વિદ્યાનુ અસ્તિત્વ હોવાથી અહિંમાં પણ તે છે એમ જણાવે છે અને સૂ. ૪૮ પ્રમાણે મૌનની માફક બીજા આશ્રમ ધરોનો પણ ઉપદેશ છે તેથી સૂ. ૪૯માં કહે છે કે દંભાદિક જે દુર્યજ્ઞો મનુષ્ય યોગપણમાં દેખાડે છે તે જ્ઞાનીમાં હોવા ન જોઇએ. અને સૂ. ૫૦માં કહે છે કે જો પ્રજાળ કર્માન્તરનો પ્રતિબંધ આડો ન પડે તો ઉપાસનાતું અનુદયરૂપી ફળ અહિંમાં તુર્ત મળે છે.

અધિ૦ ૯ સૂત્ર ૫૦—અહિંમાં અણુભાષ્યકાર ઉપસંહાર કરતા એમ જણાવે છે કે ભક્તિનું મુક્તિફલ ભક્તિ રસનો અનુભવ છે. આ રસના અનુભવમાં ખાસ નિયમ નથી કારણ કે ભગવાનની ઇચ્છાનુસાર તે થાય છે.

શંકર મુક્તિદળનાં અનિયમ પરત્વે અર્થ લે છે કારણ કે પ્રજ્ઞાવિદ્યાની ઉત્પત્તિમાં પ્રતિબંધ હોવાને લીધે તેના ફળરૂપ મુક્તિને વિષે નિયમ નથી. કારણ કે બ્રહ્મજ્ઞાનની અવસ્થાનો નિશ્ચય થઇ ચૂકેલો હોય છે. રામાનુજનો અર્થ સરખો છે.

અધ્યાય ૪.

પાદ ૧.

અધિ૦ ૧ સૂ૦ ૧૨-૨-શંકરાચાર્ય-આવૃત્તિનો અર્થ શ્રવણાદિની આવૃત્તિ કરે છે. પણ રામાનુજ બ્રહ્મ જ્ઞાનની આવૃત્તિ એવો અર્થ લે છે. પણ અણુભાષ્યકારની વ્યાખ્યાન શૈલી ચોરસ છે !

અધિ૦ ૨ સૂ૦ ૪-સૂત્ર ૪ માં શંકર, રામાનુજ, મધ્વ, શૈવ તથા શિશુ 'પ્રતીક' શબ્દને સમ્પન્ન વિલક્ષિતમાં લે છે, પણ ભાસ્કર તૃતીયા વિલક્ષિતમાં છે. અહિંયાં અણુભાષ્યકાર બન્ને પાનોડે સ્વીકાર કરીને કેવી રમણીય રીતે અર્થ કરે છે. શંકરાચાર્ય સૂત્રનો એવો અર્થ કરે છે કે પ્રતિમામાં આત્મા તરીકે શુદ્ધિ કરવી નહિ, કારણ કે ઉપાસકો આત્માને પ્રતિમારૂપે માનશે નહીં. આ અર્થ તદ્દન અસંગત છે. પ્રકરણમાં બ્રહ્મદષ્ટિ અને પ્રતીકોપાસનના ફલનું તારતમ્ય દેખાડે છે. આત્મા તરીકે ઉપાસના કરવાથી મોક્ષ મળે છે પણ પ્રતીક તરીકે ઉપાસવામાં તે મળતું નથી. આમ ફળનું પ્રકરણ ચાલે છે. તે રીતે અર્થ કરવો એમએ તેને બદલે પ્રતિમામાં આત્મા તરીકે શુદ્ધિ કરવી નહિ ' એ કેવો અવિશ્વસનીય અર્થ શંકરભાષ્યમાં જોવામાં આવે છે. રામાનુજ પણ તેનેજ અનુસરેલો અર્થ કરે છે. બન્ને ભાષ્યકારો સૂત્રમાંના સઃ શબ્દને આત્માના અર્થમાં લે છે. જ્યારે અણુભાષ્યકાર મોક્ષ તથા ભગવાન-દના અનુભવના અર્થમાં લે છે. બન્ને ભાષ્યોમાં સૂત્ર પાંચનો અર્થ પણ તેટલોજ કઢંગો લાગે છે. ઝત્કર્ણતે નો અર્થ બ્રહ્મ પ્રતીક કરતાં ઉત્કૃષ્ટ છે એમ કરે છે. પણ અણુભાષ્યકાર એ પ્રમાણે અર્થ કરતા નથી. સૂત્રમાં બ્રહ્મદષ્ટિનું કથન છે. આ બ્રહ્મ દષ્ટિ શી રીતે ઉદય પામે છે. એવી દેખાતે શંકા ચાલે તો કહે છે કે જ્ઞાનનો ઉત્કર્ષ-આધિક્ય થતાં એ દષ્ટિ ઉદય પામે છે. આ અર્થ કેવો સ્વાભાવિક અને સરળ છે.

અધિ૦ ૩-સૂ૦ ૬ નો અર્થ શંકરાચાર્ય ' હિંગીચાદિમાં આદિત્યાદિની શુદ્ધિ કરવી. કારણ કે હિંગીચ આદિ અંગમાં કર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે ' એવો કરે છે. રામાનુજ પણ તેનેજ અનુસરે છે. ' સૂત્ર ૭ નો અર્થ ' શંકરાચાર્યૈતથા રામાનુજ બન્ને ' ઉપાસના બેઠે બેઠે કરવી એવો સમજે છે. આ અર્થ કેવો હાસ્યાસ્પદ છે ! સૂત્રમાં આસીઃ વિશેષણ છે, તે ધર્મો ભગવાનનું છે. તે ઉપાસકનું વિશેષણ નથી. સૂ૦ ૧૯ નો અર્થ અચલત્વની અપેક્ષાથી અર્થાત્ ધ્યાન માટે નિશ્ચય રહેવાની જરૂર છે. કારણ કે નિશ્ચલત્વને લાગે પૃથ્વી અન્તરિક્ષ વગેરેમાં ધ્યાનનું વર્ણન કેયું છે. આ પ્રમાણે કહેા છે. સૂ૦ ૧૦ માં સ્મરન્તિ ના કર્તા કેટલાક ભક્તો અધ્યાહાર છે, છતાં શંકરાચાર્ય તથા રામાનુજાચાર્ય 'સ્મૃતિ પણ ધ્યાન કરવાનું' કહે છે' એવો અર્થ ઉપજાવે છે.

અધિ૦ ૪ સૂ૦ ૧૧-ભાસ્કરના પાડમાં તત્ત્વેકામતા નથી. શં૦ તથા રા૦ આ સૂત્રનો અર્થ 'જ્યાં એકાગ્રતા હોય ત્યાં ધ્યાન કરતું, એમ કહે છે. તત્ત્વવિશેષાત્ નો અર્થ શંકરાચાર્ય ' આ સંબંધી ખીન્ને નિયમ નથી એમ કરે છે. જ્યારે રામાનુજ 'બધે' એવો લે છે.

અધિ૦ ૫ સૂ૦ ૨૨-શંકરાચાર્ય તથા રામાનુજ બન્ને 'પ્રાયશ્ચ' નો અર્થ મરણ લે છે. અને પછી સૂત્રનો અર્થ એમાં કરે છે કે ' મરણ પર્વાન્ત ઉપામના કર્મો કરવી' અર્થાત્ ઉપાસના તે માત્ર એકજ ક્ષણ કે દિવસની વાત નથી. પણ મરણ સુધી કરવી. અણુભાષ્યકાર 'પ્રાયશ્ચ' નો અર્થ પારલૌ-

કિં ૧૭ લે છે અને તે એમ કહે છે કે ત્યાંસુધી ભગવાનુપી પારસીકિ ૩૭ મળે ત્યાંસુધી ભક્તને જાણ કે આન્તર પદ્યોનુ અનુગધાન હોતુ નથી. આ કેટલો સુંદર અર્થ છે. તત્તપિ હિ દટ્તુ નો અર્થ શંકરાચાર્ય 'શ્રુતિ તે પ્રમાણે પ્રતિપાદન કરે છે એવો લે છે. અને રામાનુજચાર્ય ત્યાં (મરણ પર્વન્તના મમયમાં એ જોવામાં આવે છે) એમ અર્થ કરે છે. અણ્ભાષ્યકાર દટ્કલ ભગવાનનાં દર્શન તથા તેમની માથે આસાપાદિ ફલને અદિઆં 'દટ્' માને છે. એની શરણામણીએ સાધુન્ય તે અદટ્ ફલ છે.

અધિ ૬ સૂ. ૧૪ માં તદવિગમે નો અર્થ શંકરાચાર્ય 'આત્મપ્રાપ્તિ' કરે છે. રામાનુજ 'વિદ્યાની પ્રાપ્તિ' કરે છે. પણ આ બન્ને આ મુત્ત જ્ઞાનીને લગાડે છે. ત્યારે અણ્ભાષ્યકાર મર્ચાલ-ભક્તને લગાડે છે. શંકરાચાર્ય જીવન્મુક્તિ પરત્વે આ અધિકરણુ યોગે છે. મુત્ત, ૧૪ માં જો સખ્દને દેદના પાતના અર્થમાં લે છે. રામાનુજ પણ તે અર્થને પુષ્ટિ આપે છે. આથી મૂનમાંથી કાર જેવો છે કે કેટલાંક પુણ્યકર્મો મરણુ સુધી પહોંચે છે અને પછી નાશ પામે છે. એટલે એ મુક્તિમાં એ આકાં આવતાં નથી. આ અર્થ લેતાં તુ સખ્દનો સંકત નટ થાય છે. અણ્ભાષ્યકાર ભગવદ્ભાવમાથી વ્યુત્તિ એવો પાતનો અર્થ લે છે. અને તે મૂત્તને જરાબર અનુસરે છે. મુત્ત, ૧૫ માં તદવધે: 'નો અર્થ' દેદના પતન સુધી એમ શંકરાચાર્ય તથા રામાનુજ કરે છે. તેઓ આખા મૂત્તને અખણ લે છે. અણ્ભાષ્યકાર તે મૂત્તના જે ભાગ કરે છે. એક ભાગ એ સુધી અને બાકીનો પછીનો ભાગ. પ્રથમ ભાગનો અર્થ એવો કરે છે કે પ્રારબ્ધ સિવાયનાં કર્મો નાશ પામે છે. તદવધે: મા તેની અવધિ એટલે 'ભગવાનની કૃપા સુધી' એમ અર્થ લે છે. સૂ. ૧૬ માં શંકરાચાર્ય તત્કાયાંય નો અર્થ જ્ઞાનના કાર્ય માટે અર્થાત્ મોક્ષ માટે એમ મમળે છે. અર્થાત્ અગ્નિહોત્રાદિ પણ જ્ઞાનના કાર્ય માટે છે એમ કહે છે. રામાનુજ 'વિદ્યાર્પીકાર્ય' માટે એવો અર્થ લે છે, અને મૂત્તનો અર્થ એવો કરે છે કે અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ વિદ્યાથી બધ થતાં નથી, બદલે એનું ૩૭ વિદ્યા છે. અણ્ભાષ્યકાર અગ્નિહોત્ર પ્રારબ્ધ કર્મના નાશ માટે છે એવો અર્થ કરે છે. અને તે બરાબર જ છે. કારણ કે જ્ઞાનવેતાના પ્રારબ્ધ કર્મના ક્ષયનું અધિકરણુ તે છે તો તે ક્ષય શી રીતે થાય તે જણાવવાને અગ્નિહોત્રાદિ કરવાનું કહે છે. રામાનુજ સૂ. ૧૩, ૧૪, અને ૧૫ નાં જૂદાં અધિકરણુ યોગે છે. અને સૂ. ૧૬, ૧૭ અને ૧૮ ને 'અગ્નિહોત્રાદિધિકરણુ' નામના એક અધિકરણમાં સમાવે છે. શંકરાચાર્ય પણ એજ પ્રમાણે જૂદાં અધિકરણુ લે છે. પણ સૂ. ૧૬ એકલાનું એક અધિકરણુ લે છે. સૂ. ૧૭ અને ૧૮ તું જૂદાં અધિકરણુ છે. અણ્ભાષ્યકાર તો સૂ. ૧૩ થી ૧૬ સુધીના તમામ મૂત્તો એકજ અધિકરણમાં લે છે. શિશુ સૂ. ૧૬ માં તત્કાચાયિય એટલેજ પાડ લે છે.

અધિ ૭ સૂ. ૧૭ માં જન્યાપિ ને બદલે શંકરાચાર્ય જન્યોપિ પાડ લે છે. અને એકવામ્ એટલે કેટલીક શાખાવાળાઓ લેખને હમયો: નો અર્થ જૈમિનિ તથા બાદરાયણ લે છે. તેમના મતે મૂત્તનો અર્થ એવો થાય છે કે 'આથી અર્થાત્ અગ્નિહોત્રાદિ નિલ કર્મથી અન્ય અર્થાત્ પુણ્ય થાય છે. એમ કેટલીક શાખાવાળાઓ માને છે. પણ જૈમિનિ તથા બાદરાયણ જેઠ આચાર્યોની સંમતિ છે કે આ સદામ કર્મ જ્ઞાન વિદ્યાને ઉપકારક નથી. રામાનુજ હમયો: એટલે વિદ્યાની પૂર્વેના તથા પછીનાં પુણ્ય કર્મો મમળે છે. એકવામ્ નો અર્થ કેટલીક શાખાઓવાળા એમ કહે છે. આથી મૂત્તનો અર્થ તેમના પ્રમાણે એવો થાય છે 'કેટલાકની શાખાઓ આ (અગ્નિહોત્રાદિ) થી લિન્ન બને વિદ્યાની પૂર્વ અને પછીના પુણ્યકર્મોની સાધુ ક્રણી પણ હોય છે. અણ્ભાષ્યકાર એકવામ્ એટલે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તો લે છે, અને હમયો: એટલે પ્રારબ્ધ તથા અપ્રારબ્ધ. તેમના મતે પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તના પ્રારબ્ધ તથા અપ્રારબ્ધ હોતા નથી એવો અર્થ છે. સૂ. ૧૮ નો અર્થ શંકરાચાર્ય એમ લે છે કે વિદ્યાથી નદિ જોડાયેલું અગ્નિહોત્રાદિ કર્મ બળવાન છે. ત્યારે રામાનુજ "જે વિદ્યારહિત તેજ કર્મ બરાબર ૩૭

આપે છે. રામાનુજનો અર્થ કદાચ બેમતો ગણી શકાય. પણ શંકરાચાર્યનો તો તદ્દન અસંબંધ જણાય છે. એટલુજ નહિ પણ શ્રુતિથી વિપરીત લાગે છે. સૂ. ૧૯ માં ધતર એટલે પુણ્ય તથા પાપ એમ અર્થ લેઈને સૂત્રને જીવન્મુક્તના આરંભ કાર્ય પરત્વે લગાડીને શંકરાચાર્ય એમ કહે છે કે જીવન્મુક્તનાં આરંભ કાર્યનાં પુણ્ય તથા પાપનો ભોગવડે નાશ કરી, બ્રહ્મ સપત્ત થાય છે. રામાનુજ પણ તદ્દનુસાર અર્થ કરે છે. પણ હું નો જે અર્થ છે તેથી પુષ્ટિ ભક્તિના ફલનેજ લક્ષ્યમાં રાખીને સૂત્રકારે આ સૂત્ર ચોભણું છે એવુંતો અણુભાષ્યકાર જ દર્શાવે છે.

પાદ ૨

અધિ. ૧—સૂત્ર ૨૧માં શંકર, ભાસ્કર, મધ્વ અને રૌવ એ પછી ચ વાંચે છે. સૂ. ૪ માં રૌવનો પાઠ ફક્ત સોષ્યસંગ એટલોજ છે. શંકરાચાર્ય સૂ. ૧ અને ૨ નું એક અધિકરણ લે છે, અને સૂ. ૩ નું એક પૃથક્ અધિકરણ લે છે અને સૂ. ૪ ને પછીનાં સૂત્રો ૫ અને ૬ સાથે જોડી દઈને એક અધિકરણ બનાવે છે. રામાનુજ પણ આ ક્રમને સ્વીકારે છે. અણુભાષ્યકારના મતે સૂ. ૧ થી ૪ સુધીમાં જૂદા વિષય હોવાથી ત્યાં એકજ અધિકરણ છે. શંકરાચાર્ય તથા રામાનુજાચાર્ય તેમા વાગાધિકરણ તથા મનોાધિકરણ કહે છે તે કલ્પવાની જરૂરજ નથી. સૂ. ૧ માં શંકરાચાર્ય વાણી શબ્દનો અર્થ વાણીની વૃત્તિ લે છે અને “દર્શન” તથા શબ્દના અર્થો પ્રત્યક્ષ જોવામા માવે છે તથા શ્રુતિ એવો લે છે. અર્થાત્ તેમના મતે આખા સૂત્રનો અર્થ એ છે કે વાણી વૃત્તિના મન વિરોધ થાય છે, કારણ કે આ બાબત પ્રત્યક્ષ જોવામા આવે છે તથા શ્રુતિ પણ તેજ છે. એ પ્રમાણે કહે છે. રામાનુજ વાણીનો અર્થ વાણીની વૃત્તિ કરતા નથી પણ વાણીજ કરે છે. એટલોજ તેમના અર્થનો શંકરાચાર્યના અર્થથી ભેદ છે. અણુભાષ્યકાર “દર્શન એટલે ભગવાનનું” પ્રકટ દર્શન અને “શબ્દ” એટલે વેણુનાદાદિનું શ્રવણ એ પ્રમાણે અર્થ કરીને સૂત્રના અર્થને વિશદ અને રમણીય બનાવે છે. તે વાણીનો અર્થ વાણીજ લે છે. સૂ. ૪ માં અખ્યક્ષનો અર્થ શંકર “જીવ” લે છે અને ઉપગમન એટલે સૂત્રનો અર્થ એવો થયો કે પ્રાણુનું જીવને વિષે ઉપગમનાદિ થતું હોવાથી, પ્રાણુનો જીવને વિષે લય થાય છે રામાનુજ પણ આજ અર્થને અનુસરે છે. અણુભાષ્યકારની વ્યાખ્યાન શૈલી તદ્દન નિરાળી પડી જાય છે. તે ઉપગમ એટલે ભગવત્કૃત અંગીકાર અને ‘આદિ’ એટલે ભગવત્પ્રાપ્તિમાં પ્રતિબંધનો અભાવ, ભાજન, અને ઉત્કટસ્નેહથી ભગવાનનું વશીકરણુત્વ લે છે.

અધિ. ૨-૩-૪—સૂ. ૫ તથા ૬ ને શંકરાચાર્ય અધિકરણ ૩૦માં સમાવે છે. સૂત્ર ૫માં સર્વના લય વિષે કહ્યું છે તેથી સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે શ્રુતિ એમ પ્રતિપાદન કરે છે કે પંચભૂતોમાં પ્રાણુ સહિત જીવનો લય થાય છે. સૂ. ૬ માં દક્ષિણનો અર્થ તેજો “તેજમાં” એમ લે છે, અને દક્ષિણ: ના કર્તા તરીકે શ્રુતિ અને રમૃતિ લે છે અર્થાત્ સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે શ્રુતિ અને રમૃતિ પ્રશ્નોત્તરરૂપે પ્રતિપાદન કરે છે કે કેવળ તેજમાં જીવ સ્થિતિ કરતો નથી. સૂ. ૭ નું જુદું અધિકરણ કલ્પીને દેવમાર્ગની પ્રાપ્તિ કોને થાય છે? એ વિષે એ અધિકરણમાં વિચાર કર્યો છે એમ તે કહે છે. અને સૂત્રનો “સમાન” શબ્દ વિદ્યાનુ તથા અવિદ્યાનુ બન્નેને વાચુ પાડે છે, અને અનુપોપબુનો અર્થ, બાળીને કરે છે. અર્થાત્ સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે દેવવાનમાર્ગે જતાં સુધી વિદ્યાનુ તથા અવિદ્યાનુ ગમન એક સરખું છે. આ રીતે બ્રહ્મ લોક જવારૂપી અમૃતત્વ જે વિદ્યાને અવિદ્યારૂપી ક્લેશને બાળ્યો નથી. તેને માટે છે. પછી સૂ. ૮-૯-૧૦ અને ૧૧ ને જુદા અધિકરણમાં (પાંચમા અધિકરણમા) ચોળે છે. આ અધિકરણનો વિષય તેજની અવસ્થા સૂક્ષ્મ છે એમ પ્રતિપાદન કરવાનો છે. સૂત્ર ૯ નો અર્થ આ ઉક્ત તેજ સ્વરૂપમાં તથા પ્રમાણમાં સૂક્ષ્મ છે આ રીતની પ્રાપ્તિ જોવામાં આવે છે એવો લે છે, સૂ. ૧૦ માં તેજના ઉપમર્દનનો અભાવ નિરૂપે છે તેથી “જે કે શરીરનું” ઉપમર્દન થાય છે. છતાં તેજ સૂક્ષ્મ

હોવાથી તેનું ઉપમર્દન થાય છે. છતાં તેજ સૂક્ષ્મ હોવાથી તેનું ઉપમર્દન થતું નથી. એમ લે છે. સૂ. ૧૧ માં તેજનો ધર્મ ઉજ્જ્વલતા છે એમ કહે છે તેથી ઉપપત્તિથી એમ જણાય છે કે ઉજ્જ્વળતા એજ તેજનો ધર્મ કહે છે સૂ. ૧૨ થી ૧૪ ને જૂદા અધિકરણમાં અર્થાત્ અધિકરણ ૬માં યોજે છે. સૂ. ૧૨ માં જીવમાંથી પ્રાણની ઉત્ક્રાંતિના અભાવ, સૂ. ૧૩ માં પ્રાણોનો પરમાત્મામાં લય, સૂ. ૧૪ માં ઉત્ક્રાંતિના અભાવમાં રચીતિનું પ્રમાણ એ વિષયો છે. આથી તે સૂત્રોના અર્થો અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે કરે છે. શાસ્ત્રમાં નિર્ણય બ્રહ્મવેતાને ઉત્ક્રાંતિનો પ્રતિષેધ કહ્યો છે; તેથી તેને ઉત્ક્રાંતિ નથી, એમ કહેશે તો તે યુક્ત નથી, કારણ કે પ્રાણની ઉત્ક્રાંતિનો આ પ્રતિષેધ છે (સૂ. ૧૨) “આમાં શરીર” એટલે “શારીર આત્મા” એવો અર્થ લે છે. કાણવ શાખામાં સ્પષ્ટ જણાય છે કે બ્રહ્મ જ્ઞાનીના પ્રાણોની દેહમાંથી ઉત્ક્રાંતિ થતી પણ પરમાત્મામાં તેનો લય થાય છે (સૂ. ૧૩) (અદિઆં એકવામ્ એટલે કેટલીક શાખાવાળા-કાણવ એવો અર્થ સમજે છે.) અને વળી રચીતિના પ્રમાણથી સિદ્ધ થાય છે કે વિદ્વાનને ઉત્ક્રાંતિ નથી (સૂ. ૧૪) સૂ. ૧૫ નું જૂદું અધિકરણ (જમું) કહીને તેનો વિષય વિદ્વાનની ઇન્દ્રિયો ક્યાં જાય છે? એમ મૂક્યો છે અને તે સૂત્રનો અર્થ એવો કરે છે કે શ્રુતિ એમ કહે છે કે વિદ્વાનની પ્રાણ નામની ઇન્દ્રિયોનો પર બ્રહ્મમાં લય થાય છે. અદિઆં તાનિ એટલે ઇન્દ્રિયો એવો અર્થ કરે છે.

રામાનુજ સૂત્ર ૭થી ૧૩ સુધીને એક અધિકરણ આસત્યધિકરણમાં લે છે, અને સૂ. ૧૪ નું જૂદું અધિકરણ કહે છે સૂત્ર ૬ના એકસ્મિન્ નો અર્થ તે પણ ‘એકજ’ કહેતાં ‘તેજ’ ભૂત કરે છે અને દર્શયતઃ તો સંબન્ધ શ્રુતિ તથા રચીતિ સાથે લે છે. સૂત્ર ૭નો અર્થ એવો કરે છે કે નાડીમાં પ્રવેશ કરતા પહેલાં વિદ્વાન અને અવિદ્વાન બંનેની ગતિ સરખી છે, નીકળતી વખતે ભેદ છે. ‘અનુપોષ્ય’નો અર્થ અનુપોષણ કરીને એવો કરે છે. સૂત્ર ૮નો અર્થ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થતાં સુધી સંસાર થાને દેહ સંબન્ધ છે. અર્થાત્ દેહ સંબન્ધ છે ત્યારે જ બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થાય છે અપીતિ એટલે ‘બ્રહ્મપ્રાપ્તિ’. અણ્ણભાષ્યકાર ‘તદ્’થી મર્યાદામાર્ગીય ભક્ત લે છે અને તેના મોક્ષને પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તને મોક્ષ સાથે સરખાવે છે. પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તની સરખામણીએ મર્યાદામાર્ગીયનો મોક્ષ સંભાર તુલ્ય છે એમ જણાવે છે. સૂત્ર ૯ માં રામાનુજ સૂક્ષ્મ શબ્દથી સૂક્ષ્મ શરીર લે છે, અણ્ણભાષ્યકાર તેને પુષ્ટિમાર્ગીય તત્ત્વનું વિશેષણ સમજે છે. રામાનુજ નો અર્થ એવો છે કે સૂક્ષ્મ શરીર પણ ક્યાં કાયમ રહે છે. સૂત્ર ૧૦નું તાત્પર્ય એવું જણાવે છે કે શ્રુતિમાં જે અચૂતનો અર્થ કહ્યો તેનાથી એમ સમજવું નહિ કે બન્ધનો સર્વથા નાશ થઈ ગયો છે. અણ્ણભાષ્યકાર પુષ્ટિભક્તના સંબન્ધમાં આ સૂત્ર લે છે અને જણાવે છે કે પ્રજ્ઞના સાક્ષાત્કાર સમયે ઐશ્વર્યાદિ તમામ ભાવનો નાશ થઈ જાય છે. માટે તેવા ભક્તનો ઉપદેશ હોતો નથી. સૂ. ૧૧માં જીમા શબ્દને શરીરની ગરમીના અર્થમાં રામાનુજ લે છે તેથી સૂત્રનું તાત્પર્ય તેમના મતે એવું નીકળે છે કે મરતી વખતે વિદ્વાનના શરીરના પણ અમુક ભાગમાં ગરમી હોય છે, અમુક ભાગમાં નથી હોતી તેનું કારણ કે એ ગરમી સૂક્ષ્મ શરીરની હોય છે. અણ્ણભાષ્યકાર ‘જીમા’ શબ્દને વિરહતાપના અર્થમાં લે છે વિરહતાપ તે આનંદના ધર્મરૂપ હોવાથી તે લૌકિક દુઃખવત્ કર્મ જન્ય નથી. રામાનુજ સૂ. ૧૨ અને ૧૩ને એક સૂત્રમાં યોજે છે. આ સૂત્રોનો અર્થ તેમના મતે આ પ્રમાણે છે. વિદ્વાનનો ઉત્ક્રાંતિનો પ્રતિષેધ કરેલો છે તેથી એની ઉત્ક્રાંતિ નહિ એમ જો હોય તો તેનો ઉત્તર એ છે કે ના, શારીર જીવમાંથી ઉત્ક્રાંતિનો પ્રતિષેધ ક્યાં છે. શરીરમાંથી નહિ, પ્રતિષેધ એટલે ઉત્ક્રાંતિનો પ્રતિષેધ એમ જો સમજે છે. અણ્ણભાષ્યકાર દુઃખનો પ્રતિષેધ લે છે, આથી તે એવો અર્થ જણાવે છે કે પુરુષોત્તમના આનંદમાં વિરહ દશામાં ત્રાપનો અનુભવ હોય છે તેવા ભક્તોને શારીરિક દુઃખો હોતાં નથી; આનો અર્થ તૈત્તીર્ય શાખાવાળાઓ જણાવે છે. સૂત્ર ૧૫માં ‘તાનિ’ શબ્દને રામાનુજ ભૂત સૂક્ષ્મ પરમાત્મામાં ભળી જાય છે એવો સૂત્રનો અર્થ લે છે; બ્યારે અણ્ણભાષ્યકાર ‘તાનિ’થી ભક્તને પ્રકટ થતાં દર્શનાદિ પર કહેતાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થાન ગોકુલ વૃન્દાવનમાં અનુભવાય છે એમ શ્રુતિ કહે છે એમ સમજાવે છે સૂત્ર ૧૫માં

અવિભાગ શબ્દને રામાનુજ ભૂત સૂક્ષ્મમાં લગી જવાના અર્થમાં સમજે છે પણ અણુભાષ્યકાર નિલ લીલામાં અવિયોગના અર્થમાં જણાવે છે. અર્થાત્ એથી ભક્તની લીલાની નિત્યતાનો અર્થ પ્રકટ કરે છે.

આ અધિકરણના સૂ. ૮માં તદ્વાપતિઃ ને સ્થાને તદ્વાપતિઃ એવો પાઠ મધ્ય વાંચે છે. સૂ. ૧૧માં ક્રિયાને બદલે એવ ક્રિયા એમ શંકર ભાસ્કર તથા બિંદુ પાઠ લે છે. સૂ. ૧૩ને રામાનુજ, ભાસ્કર નિઃપ્રાઈ તથા શૈવ સૂ. ૧૨ ભેદુ વાંચે છે.

અધિ. ૫-૭. સૂ. ૧૬ને સૂ. ૨૦ અને ૨૧થી છૂટાં પાડીને તેમને બે જૂદાં અધિકરણોમાં શંકરા ચાર્ય વહેચે છે. સૂ. ૧૮માં સંવન્ધસ્ય શબ્દને રાત્રિની સાથે લે છે. અર્થાત્ ત્યાંસુધી દેહ છે ત્યાંસુધી રાત્રિનો સંબન્ધ છે એમ ત્યાં અર્થ કરે છે. અને સૂ. ૨૦ માં ભૂતઃ નો અર્થ ' વિદ્યાનું રૂપ નિત્ય હોવાથી ' એવો અર્થ લે છે. સૂ. ૨૧ માં સ્માર્તે થી દ્રક્ત યોગ તથા સાંખ્ય સ્મૃતિના વચનનું પણ પ્રમાણ છે એવો અર્થ કરે છે. રામાનુજની અધિકરણ રચનામાં ફેર નથી. પણ સૂ. ૧૬ માં તદોક્તઃ એટલે જીવાત્માને રહેવાનું સ્થાન શરીર અને તેનો આગળનો ભાગ એટલે મસ્તક એવો અર્થ લે છે. મત્તવત્સ્યતિયોગાત્ નો અર્થ તેને રસ્તાનું સ્મરણ છે તેથી એવો અર્થ લે છે. અણુભાષ્યકાર તદોક્તઃ એટલે હૃદય અને તેનો અગ્રભાગ અર્થાત્ મસ્તક નહિ, પણ હૃદયનોજ અગ્રભાગ લે છે. અને ગતિથી સંન્યાસ અને અનુરૂપિતિ એટલે લગવાનું સ્મરણ ધ્યાન એમ અર્થ લે છે. સૂ. ૧૮ માં રામાનુજ સંવન્ધસ્યને કર્મ પરત્વે લે છે. અર્થાત્ સૂત્રના પછીના ભાગને એવી રીતે સમજાવે છે કે રાત્રે પણ રક્ષિતો હોય છેજ અને દેહના નાશ સાથે કર્મનો પણ નાશ થાય છે. એટલે તેને પ્રલપ્તિ અશક્ય નથી. 'સૂ. ૨૦નો અર્થ' યોગીપ્રતિ એ બે માર્ગો સ્મરણ છે, અને તે સ્મૃતિમાં પણ કહેલ છે. એમ કહે છે. આ અર્થ અણુભાષ્યકારના અર્થથી તથા શંકરાચાર્યના અર્થથી જૂદો પડી જાય છે.

સૂ. ૧૬ માં મધ્ય 'સંબન્ધ' શબ્દને છઠી વિભક્તિમાં નહિ લેતાં પંચમીમાં લે છે અને આખા સૂત્રને ત્યાંસુધી વાંચીને પછીના ભાગનું બીજું સૂત્ર કરે છે. શુદ્ધાદૈતીય દીક્ષકાર પ્રદીપકાર અને અધિકરણ સંગ્રહકારના મતે અણુભાષ્યકાર સાત્તમું અધિકરણ જૂદું યોજતા નથી પણ છઠાંમાંજ તેનો સમાવેશ કરે છે. પણ ભાવ પ્રકાશિકાકાર તથા રક્ષિતકાર તેને જૂદાં અધિકરણ અર્થાત્ સાતમા અધિકરણ તરીકે આગે છે.

પાઠ ૩

અધિ. ૧ અણુભાષ્યકારના મતે પ્રથમ અધિકરણનાં ચાર સૂત્રો છે. શંકર તથા રામાનુજ ભાષ્યમાં સૂ. ૪ થી જોવામાં આવતું નથી તે આ અધિકરણ પ્રત્યેક સૂત્રનાં જૂદાં અધિકરણ કહે છે. રામાનુજ સૂ. ૩ માં તથિતઃ ને સ્થાને તથિતઃ વાંચે છે. મધ્ય સૂ. ૨ માં "વાયુચન્દ્રાવ" એ પ્રમાણે પાઠ રાખે છે.

અધિ. ૨ આ અધિકરણમાં સૂ. ૫, ૬, અને ૭ છે. તથા રામાનુજ ભાષ્યમાં શંકરભાષ્યમાં 'આતિવાહિક' શબ્દને 'અર્ચિગદિક' ના વિશેષણ તરીકે લીધો છે. પણ અણુભાષ્યકાર અમાનવ પુરુષના વિશેષણ તરીકે લે છે. અણુભાષ્યકાર સૂ. ૬ માં 'ઉભયનો અર્થ' જ્ઞાનમાર્ગીય તથા મર્યાદામાર્ગીય લે છે. ત્યારે શંકર 'માર્ગ તથા માર્ગમાં જનાર' એ બન્નેનો અર્થમાં લે લે છે. આથી તેમના મતે સૂત્રનો અર્થ એવો થાય છે કે ' માર્ગ તથા માર્ગમાં જનાર, આ બેઉના અજ્ઞાનથી ઉર્ધ્વગમન થઇ શકે નહિ, માટે નેતાપણું સિદ્ધ થાય છે. ' રામાનુજ, ભાસ્કર નિઃપ્રાઈ, મધ્ય અને શૈવનાં ભાષ્યોમાં સૂ. ૬ જોવામાં આવતું નથી.

અધિ૦ ૩ આમાં સૂ૦ ૮ થી ૧૫ સુધીનો પ્રમાણ છે. આ અધિકરણ પૂર્વે શંકર તથા ગમાનુજ વગેરે સાથે અણુભાષ્યમારનો ખાસ વિરોધ નથી. સૂ૦ ૧૫ રામાનુજ તથા નૈર 'પ્રત્યક્ષિમન્થિ' એવો પાઠ 'પ્રતિ પત્યભિર્માન્થ' ને રચાને વાંચે છે.

અધિ૦ ૪ શંકરે સૂ૦ ૧૫ અને ૧૬ નું એક અધિકરણ કરે છે અને સૂ૦ ૧૫ માં સ્મયયાદોષવા ને બદલે સ્મયયાદોષવા એવો પાઠ વાંચે છે. અર્થાત્ તેમના મને ચૂનનો એવો અર્થ છે કે પ્રતીકનું આલંબન કરનારના મિત્રાવના બધાઓને અમાન્ય પુરૂષ બદલે એક પ્રતિ લઈ જાય છે એમ આદરાયજી આચાર્ય માને છે બેઉ પ્રકારે હોય, એમાં હોય નથી કારણ કે કાર્યની ઉપામના કરનાર હેતુરૂપે છે. સ્મયયાદોષવા નું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે શંકરભાષ્યમાં કરવામાં આવ્યું છે કે પ્રતીકની ઉપામનાવાળાને નથી લઈ જતો તથા વિધારોપાસનાવાળાને લઈ જાય છે. એમ બેઉ પ્રકારનો ભાવ સ્વીકારવામાં કોઈ હોય નથી. રામાનુજ સ્મયયા અને સોષાત્ એ બે શબ્દો વચ્ચે 'ચ' વાંચે છે અને 'અન્નેમા હોય છે.' એવો અર્થ કરે છે અને તત્કલ્પ એટલે 'તેની ઉપાસના છે તેથી' એવો અર્થ લે છે. ચૂનનું તાત્પર્ય તેમના મતે એવું છે કે "કાર્ય બદલની ઉપાસના કરનારને લેઈ જાય છે એ (બાદરિના) પક્ષમાં હોય છે, અને પરબદલની ઉપાસના કરનારને લઈ જાય છે. એ જૈમિનિના પક્ષમાં પણ હોય છે. માટે માત્ર પ્રતીકોપાસકને બાદ કરતાં જેમાંથી જેની જેની ઉપાસના હોય છે તેને તે ઉપાસના પ્રમાણે કાર્ય જાણના લોકમાં કે પરબદલના લોકમાં લઈ જાય છે એમ માનવું ઠીક છે. જેની જેની ઉપાસના તેની તેની ગતિ એવો ન્યાય છે" અર્થાત્ અદિઆં ઉભયથી બાદરિ તથા જૈમિનિના પક્ષે એમ અર્થ લે છે. અણુભાષ્યકારના અર્થ માટે જુઓ ભાષ્યમાં આપેલો ચૂનનો અર્થ. તત્કલ્પ એટલે અણુભાષ્યકારના મતે ભગવદ્-લક્ષિતવાળો ભક્ત એવો અર્થ છે.

અધિ૦ ૫ શંકરના મતે સૂ૦ ૧૭ નો અર્થ "પ્રતીકોપાસનાવાળાને વિશેષ કૃપાની પ્રાપ્તિ થાય છે. એમ શ્રુતિ જણાવે છે." એવો છે. રામાનુજ એવો અર્થ કરે છે કે "શ્રુતિપણુ પ્રતીકોપાસક અને અપ્રતીકોપાસક વચ્ચે ઉપર કહેલો બેદ બીજા વચનોમાં બતાવે છે. અણુભાષ્યકારના મતે શ્રુતિ પણ "જ્ઞાનમાર્ગીય અને ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસકોનો બેદ" દેખાડે છે.

પાઠ ૪

અધિ૦ ૧. શંકરાચાર્ય પ્રમાણે સૂ૦ ૧, ૨, ૩, અને ૪ ના અર્થ નીચે પ્રમાણે છે. સૂત્ર ૧ હું "સ્વપ્રકાશ આત્માનો માક્ષાત્ અનુભવ કરી તે આત્મામાત્રે કરી વિદ્વાનનો આવિર્ભાવ થાય છે. કારણ શ્રુતિમાં સ્વશબ્દ વાપરવાથી તેજ પ્રમાણે થાય છે. સૂત્ર ૨ "શ્રુતિવડે આત્માને ઝોળખવાથી એમ કહેવાય છે કે સંસારના સર્વ અનર્થથી મુક્ત થઈ રહે છે." સૂ૦ ૩ "આત્મા જ્યોતિ સ્વરૂપે છે. શ્રુતિમાં એ રીતે કહેલું છે." સૂ૦ ૪ "શ્રુતિમાં કહ્યું છે કે મુક્ત પરમાત્મા સાથે અવિભાગ રૂપે જોડાય છે." હવે રામાનુજાચાર્ય પ્રમાણેના નીચે પ્રમાણે ઉપરના ચૂનોના અર્થનું તાત્પર્ય છે. સૂ૦ ૧ "પ્રસાદાત્મા પરબદલને પામે છે તેમા પોતાનું જે સ્વરૂપ તેજ પ્રગટ થાય છે. નવી આકૃતિ ઉપજતી નથી કારણ કે શ્રુતિમાં સ્વસ્વરૂપ થાય છે એમ કહ્યું છે. સૂ૦ ૨ "આત્માનું સ્વસ્વરૂપ બે કે નિત્ય મિદ્ધ છે. તે પણ એ મુક્તાવસ્થામા પ્રગટ થાય છે એ ઉપવા વાચ્યમા જે પ્રતિજ્ઞા કરી છે તે ઉપરથી જણાય છે. સૂ૦ ૩ "પ્રકરણ જોતાં પણ જણાય છે કે આત્મા સ્વરૂપ થકીજ અપાપત્વાદિ મુક્તાવસ્થાના મંગળ શુભવાળો છે. માટે એ શુભો એમા નના ઉત્પન્ન કરવાનાં નથી. સૂ૦ ૪ "મુક્તાવસ્થામાં જીવાત્મા પોતાને પરમાત્માથી અવિભક્તરૂપે અનુભવે છે, કારણ કે તે વખતે પોતાનું ખરેખર સ્વરૂપ દેખાય છે. અને એ સ્વરૂપ પરમાત્માથી અવિભક્ત છે"

પાદ. ૪

અધિ. ૧ શંકરાચાર્ય પ્રમાણે સૂ. ૧. ૨. ૩. અને ૪ ના અર્થ નીચે પ્રમાણે છે.

સૂત્ર ૧ હું “સ્વપ્રકાશ આત્માનો સાક્ષાત્ અનુભવ કરી તે આત્માનારે કરી વિદ્વાનોને આપિલાંબ થાય છે. કારણ શ્રુતિમાં સ્વસ્વરૂપ વાપરવાથી તેજ પ્રમાણે થાય છે.”

સૂત્ર. ૨ “શ્રુતિવડે આત્માને એકાગ્રજ્ઞવાથી એમ કહેવાય છે કે તે સંસારના સર્વ અનર્થ સમૂહથી મુક્ત થઈ રહે છે.”

સૂત્ર. ૩ આત્મા જ્યોતિઃ સ્વરૂપે છે. શ્રુતિમાં એ રીતે કહેલું છે.

સૂત્ર. ૪ શ્રુતિમાં કહ્યું છે કે મુક્ત પરમાત્મા સાથે અવિભાગ રૂપે જોડાય છે.”

હવે રામાનુજાચાર્ય પ્રમાણે નીચે પ્રમાણે ઉપરના સૂત્રોનું તાત્પર્ય છે.

સૂ. ૧ “પ્રલયકાળે પરબ્રહ્મને પામે છે તેમાં પોતાનું જે સ્વરૂપ તેજ પ્રકટ થાય છે. નવી આકૃતિ ઉપજતી નથી. કારણ કે શ્રુતિમાં સ્વસ્વરૂપ થાય છે એમ કહ્યું છે.”

સૂત્ર. ૨ “આત્માનું સ્વસ્વરૂપ જો કે નિસ સિદ્ધ છે. તો પણ એ પ્રકટ થાય છે. મુક્તાવસ્થામાં, એ ઉપલા વાક્યમાં જે પ્રતિજ્ઞા કરી છે તે ઉપરથી જણાય છે.”

સૂત્ર. ૩ “પ્રકરણ જોતાં પણ જણાય છે કે આત્મા સ્વરૂપથીજ અપાપત્વાદિ મુક્તાવસ્થાના મેગગણ્યુ વાળો છે. મટિ એ ગુણો એમાં નવા ઉત્પન્ન કરવાના નથી.”

સૂત્ર. ૪ “મુક્તાવસ્થામાં જીવાત્મા પોતાને પરમાત્માથી અવિભક્ત રૂપે અનુભવે છે, કારણ કે તે વખતે પોતાનું ખરેખરે સ્વરૂપ દેખાય છે. અને એ સ્વરૂપ પરમાત્માથી અવિભક્ત છે.”

ઉપરનાં સૂત્રોના અર્થને અણુભાષ્યકારના અર્થો સાથે સરખાવો. તે સરખાવનાં અણુભાષ્યકારની અર્થ કરવાની સરણી કેટલી ન્યાયયુક્ત અને સુસંપન્ન છે તેની પ્રતીતિ થયા વગર રહેશે નહિ. શંકરાચાર્ય અને રામાનુજાચાર્યના મતે આ અધિકરણનો વિષય છાં. ૮-૧૨-૩ માં જણાવેલો આત્માનો સ્વાત્મ સ્વરૂપે આપિલાંબ છે અને તેથી તેને અનુસરીને તેઓ અર્થ કરે છે. અણુભાષ્યકાર અહિંયાં પુષ્ટિગાર્ગિય મોક્ષનો વિષય જે તૈ. ૨-૧માં “તે વિપક્ષિત બ્રહ્મ સાથે સર્વ કામ ભોગ કરે છે” એ વાક્યમાં આપેલો છે તેને સમજાવવાનો સૂત્રકારનો આશય છે એમ સમજીને તેને અનુકુળ રીતે આ સૂત્રો સમજાવે છે. શંકર તથા રામાનુજ સૂ. ૧ માં સ્વેન શબ્દ જીવાત્માને લગાડે છે, જ્યારે અણુભાષ્યકાર તે ભગવાનના અર્થમાં લે છે. અર્થાત્ વિપક્ષિત બ્રહ્મ સાથે કામભોગ કરવાનો હોય છે ત્યારે અક્ષર બ્રહ્મને પ્રાપ્ત થયેલા જીવાત્માને ભગવાન પોતે ફરીથી અલૌકિક ભોગને અનુકુળ અલૌકિક આનન્દના વિગ્રહનું દાન કરે છે. અને એવો અર્થ સૂ. ૧ લાનો કરે છે. સૂ. ૨ માં સૂ. ૧ લાનો વિરોધ હેતુ આપે છે. ત્યાં કહે છે કે તૈ. ૨-૧ માં જ્યાં આ કામ ભોગ રૂપી કલને લઈવું છે ત્યાં પ્રારંભમાં પર પ્રાપ્તિ રૂપી મુક્તિની પ્રતિજ્ઞા કરી છે. “તે કારણથી ઉપરનો અર્થ; અર્થાત્ ભગવાન અલૌકિક ધર્મયુક્ત તેને પુનઃ જન્મ કારણ કરાવે છે તે ખરાબ છે. સૂત્ર ૩ જ માં એમ કહે છે કે જે બ્રહ્મની સાથે કામ ભોગ છે તે સગુણ અગરમાયિક નથી પણ નિર્ગુણ વ્યાપક પરબ્રહ્મ છે, કારણ કે પ્રકરણ પણ તેનું જ છે; સૂ. ૪ માં એમ કહે કહે છે કે અર્થની એકતા તે સમસ્ત ઋચામાં વ્યાપેલી છે. તે ઋચામાં જૂદાં જૂદાં વાક્યો છે પણ તે વાક્યો જૂદા જૂદાનું પ્રતિપાદન કરતાં નથી. તેમાં પરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ અને તે પ્રાપ્તિ કેવી રીતે એજ જણાવેલું છે. આથી તે વાક્યોના પરસ્પર સંબંધને તોડી નાખીને “કામભોગ” તે સગુણ માયિક બ્રહ્મની સાથે છે એવો અર્થ કાઢી કરે તો તે યુક્ત તથા. કારણકે ત્યાં વાક્યોનો તેવી રીતે વિભાજન નથી.”

અધિ. ૨ સૂત્ર. ૫ માં “બ્રહ્મણુ” શબ્દનો અર્થ શંકર “બ્રહ્મરૂપથી” એમાં કહે છે. સૂત્રનો અર્થ એવો લે છે કે ‘શ્રુતિમાં જે કહેલું છે, તેથી એમ જણાય છે કે આત્મા બ્રહ્મરૂપે કરી આવિ-ભાવ પામે છે. આ રીતનો જૈમિનિ નામના આચાર્યનો મત છે. સ. ૬ નો અર્થ એવો કરવામાં આવે છે કે “આત્માનું સ્વરૂપ ચૈતન્ય રૂપે હોવાથી મુક્ત ચૈતન્ય રૂપને પામે છે એમ ઔકુ-લોમિ આચાર્યનો મત છે.” અને સૂત્ર ૭-“ જો કે મુક્ત સ્વરૂપે થાય છે છતાં શ્રુતિમાં જે ધર્માદિનું નિરૂપણ છે, તેમાં વિરોધ આવતો નથી કારણ કે વ્યવહારને લઇને આ નિરૂપણ છે, એમ બાદરાયણ નામના આચાર્ય માને છે.” સૂત્ર ૭-૮, અને ૯ ને તેઓ જૂદા અધિકરણમાં લે છે. સૂત્ર. ૮ માં મંકરૂપ શબ્દ વિદ્વાન્ સાથે લેઇને વિદ્વાન્ કેવલ સંકરૂપ માત્ર કરે છે, એટલે તેને પિત્રાદિ વિભૂતિ પ્રાપ્ત થાય છે. આ રીતની શ્રુતિ છે, એવો તેનો અર્થ આપે છે. અને સ. ૯ માં એટલે વિદ્વાનનો સંકરૂપ અવિનાશી છે તેથી “એમ સમજીને” વિદ્વાનનો કોઈ અધિપતિ નથી એવો અર્થ કર્યો છે.

રામાનુજની અધિકરણ યોજનામાં સ. ૫-૭ નું અને ૭ નું એક અધિકરણ લઇને સૂત્ર ૮ અને ૯ ને બીજા અધિકરણમાં લીધું છે, તેમના આ સૂત્રોના અર્થો પણ અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે છે.

સ. ૫ “બ્રહ્મના અપહતપાપત્વાદિ જે ગુણો કહ્યા છે તે રૂપે પ્રત્યગાત્મા પ્રગટ થાય છે, એમ જૈમિનિનું કહેવું છે. એ ગુણો ત્યાં માંડેલા છે.

સ. ૬ “ચૈતન્ય જ્ઞાન સ્વરૂપેજ પ્રત્યગાત્માનો બ્રહ્મ સાથે મોક્ષાવસ્થામાં અવિભાગ થાય છે. અર્થાત્ એનું વિજ્ઞાન ધન સ્વરૂપ એ પ્રત્યગાત્માનું પણ પ્રકટ થાય છે અપહત પાપ-ત્વાદિ બીજા ગુણો તો નિષેધ પર્યવસાયી-અભાવાત્મક છે.

સ. ૭ “મુક્તાવસ્થામાં ફક્ત ચૈતન્ય (જ્ઞાન) જ નહિ પણ અપહતપાપત્વાદિ પૂર્વના ગુણો પણ એ સ્થળે કહ્યા છે તેથી તે પણ લેવા. એ ચૈતન્ય ગુણ અને અપહત પાપત્વાદિ ગુણ વચ્ચે વિરોધ નથી એમ બાદરાયણનો મત છે. (ઉપન્યાસનો સંજ્ઞા અપહતપાપત્વાદિ ગુણો સાથે છે અને ‘પૂર્વભાવાત્’નો અર્થ પૂર્વના ગુણો એમ લે છે અણુભાષ્યકાર ‘ભક્તની ભગવત્પ્રાપ્તિ પૂર્વે’ એમ અર્થ કરે છે.

સ. ૮ “મુક્તાવસ્થામાં સત્ય સંકરૂપ ઉપરાંત બીજા કેટલાક ગુણો પ્રકટ થતા કહ્યા છે. હરતું, કરતું, હસતું, રમતું વગેરે; એ સર્વ આત્માને માત્ર સંકરૂપ સંકીર્ણ ઇન્દ્રિયા-દિકની જરૂર પડ્યા વગેર-પ્રાપ્ત થાય છે. (મંકરૂપનો સંજ્ઞા શબ્દાત્માની સાથે રામાનુજ લે છે. અણુભાષ્યકાર ભગવાન્ સાથે લે છે. ભગવાનની ઇચ્છા સંકરૂપથી જ એજ શબ્દે ભજનાનંદનો કામભોગ હોય છે.)

સ. ૯ “મુક્ત પુરુષ સત્ય સંકરૂપ છે અને તેજ કારણથી એ અનન્યાધિપતિ સ્વરાટ્ પણ છે. (અણુભાષ્યકાર-‘અનન્યાધિપતિ’ને પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તનું વિશેષણ લે છે. પુષ્ટિ માર્ગીય ભક્તના પુરોગામ પૂર્ણ બ્રહ્મ સિવાય બીજાને કોઈ પણ અધિપતિ હોતો નથી.

સ. ૬ માં ભાષ્યકર મધ્વ અને શૈવ ચિત્તિમાર્ગે એવો પાઠ વાંચે છે. અને તદ્વાત્મ-ત્વાત્ ને બદલે તદ્વાત્મકત્વાત્ એવો રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ, શૈવ અને ભિમ્બુનો પાઠ છે. સ. ૮ માં શંકર, ભાષ્યકર, શૈવ અને ભિમ્બુ ચ ને બદલે જુ વાંચે છે અને રામાનુજ, અને નિમ્બાર્ક ચ છોડી દે છે. સ. ૯ માં ભિમ્બુના પાઠ પ્રમાણે ચ નથી.

મ. ૧૦-૧૧ અને ૧૨ ના અક્ષરાર્થ પરત્વે શકર, રામાનુજ અને અણ્ણભાષ્યકાર શ્રી વિદ્યેશ્વર વચ્ચે ઘણો ભેદ નથી તો પણ શકર અને રામાનુજ વિદ્વાન્ના સુમતશ્ચરુ કથન કરે છે સાથે અણ્ણભાષ્યકાર પુષ્ટિમાર્ગીય છત્તુ કથન કરે છે મ. ૧૧ માં ભાસ્કરના મતે “અવિકંપ મનનાત” એવો પાઠ છે

અધિ ૩ સૂત્ર ૧૩ માં શકર તથા રામાનુજ ‘તત્ત્વભાવે, ને સ્થાને તત્ત્વભાવે’ એવો પાઠ વાંચે છે તેમનો અર્થ શરૂ થઈ પશુકા શરીર લઈને સૂત્રનો અર્થ એવો આવે છે કે ઇન્દ્રિયયુક્ત શરીરના અભાવ સમયે સ્વપ્નની માફક ભોગ છે, આ રીતની પ્રાપ્તિ છે રામાનુજ ના મતે એવો અર્થ છે કે મુક્ત પુરુષ પોતે શરીર સંજોગો નથી ત્યારે એ દોષ નથી, તો પણ પરમાત્માની લીનાથી એ પરયોક્તના ભોગ ભોગવી શકે છે, જેમ સ્વપ્નમાં એની જ લીના સૃષ્ટિથી જીવ ભોગ ભોગવે છે તેમ અણ્ણભાષ્યકાર ‘તત્ત્વ’ એટલે ભગવાનત્વરૂપના પ્રાકૃત પુણ્ય દર્શન એવો અર્થ લે છે અને ‘અભાવે’ એટલે પ્રાકૃતતાના અભાવે એમ જહે છે મ. ૧૪ નો અર્થ શકર એવો લે છે કે “શરીર હોય ત્યારે પિતૃઆદિના કામો જેમ જાગ્રદવસ્થામાં વિદ્યમાન છે, તેમ મુક્તને પણ છે” રામાનુજ તેવી રીતે લે છે કે “શરીર સંજોગો ત્યારે શરીર હોય છે, અને હોય છે ત્યારે જાગ્રદવસ્થામાં મનુષ્ય જેમ ભોગ ભોગવે છે તેમ, એ ભોગવે છે” અણ્ણભાષ્યકાર ભાવ એટલે વિષય વિદ્યમાન પદાર્થ એવો અર્થ કરે છે અને તે લીલાકાલાન પદાર્થો પરત્વે (ભગવાનને લીલાના પદાર્થોનું દર્શન થાય છે તે વિષે) લે છે મ. ૧૫ માં શકરાર્થ એવો અર્થ લે છે કે મુક્તનો દેહોમાં પ્રવેશ દીપકની માફક છે તે શ્રુતિ પ્રમાણે પ્રતિપાદન કરે છે ‘અર્થાત્ જેમ એક પ્રદીપ અનેક પ્રદીપને વિકારણ કિત્તા યોગથી ઉત્પન્ન કરે છે તેજ પ્રમાણે વિદ્વાન્ એક જાતા ઐશ્વર્યના યોગથી અનેક ભાવને પ્રાપ્ત કરી, અનેક શરીરોમાં પ્રવેશ કરે છે કારણ કે શાસ્ત્ર એકના અનેક ભાવને નિરૂપે છે” મ. ૧૬ નો વિષય તેમના મતે વિશેષ જ્ઞાનનો અભાવ છે તેથી એવો અર્થ લે છે કે સુષુપ્તિ તથા મુક્તિ આ બે અવસ્થામાંથી એક અવસ્થાની અપેક્ષા વિશેષ રાખના અભાવ વાળી શ્રુતિના સમઘટા છે કારણ કે શ્રુતિમાંના પ્રકરણવડે એ રીતે સ્પષ્ટ સમજાય છે મ. ૧૭ નો અર્થ એવો લે છે કે “જગત્ની ઉત્પત્તિ આદિ વ્યવહાર ઇશ્વરને અધીન છે આ રીતનું વિવેચન હોવાથી તેમજ સૂત્રને ઇશ્વરના નાનાપ્યનો અભાવ હોવાથી, જગત્ના વ્યાપાર વિના મુક્તનું ઐશ્વર્ય છે અર્થાત્ મુક્તનું ઐશ્વર્ય અગવાળું છે (અસંનિમિત્તાત્વાત્તે) અર્થ મુક્ત જીવ ઇશ્વરની સમીપ નથી એવો લીધો છે)

મ. ૧૮ માં આધિકારિક મઙ્ગ આદિત્યાદિના અધિ ૧૨ મઙ્ગથ પુર ૧ પરત્વે લે છે અર્થાત્ ‘શ્રુતિમાં પ્રત્યક્ષ ઉપદેશ છે તેથી મુક્તનું ઐશ્વર્ય નિરૂપણ છે, એમ કહેશે તો તે સુખ નથી કારણ કે આદિત્યાદિનો અધિમારી જે મઙ્ગથ પુર ૧ છે, તે જ પ્રાપ્ત થયા યોગ્ય છે, આમ શ્રુતિ કહે છે ” એવો અર્થ એ સમજો આવે છે રામાનુજના મતે આ સૂત્રના અર્થો ત્રીયે પ્રમાણે છે

મ. ૧૫ મુક્ત પુરુષનો એક આત્મા અનેક શરીરમાં પેશી એ સર્વને પોતાના માની શકે છે જેમ દીવો એક રેણુને દોષી ત્યારે તરફ તેજ નાખે છે, પ્રમોદનો દોષ છે તે રીતે

મ. ૧૬ જીવનુ અંગાનપણ શ્રુતિમાં જે દર્શી છે તે સુષુપ્તિ અને મરણની અવસ્થા માં અંગાનુ કારણ કે મુક્તાવસ્થામાં તો આ માનુ સર્વતત્ત્વ શ્રુતિએ પ્રખર કરે છે

સ. ૧૭. “મુક્તાવસ્થામાં જીવ ઇશ્વર સાથે જે સામ્ય પામે છે તેમાં જગત ચલાવવા સંબંધી ગુણોનો સમાવેશ કરવાનો નથી—એ ગુણુ તો ઇશ્વરનો એકસાનો જ છે. આ વાત પ્રકરણુ જોતાં જણાય છે. તથા જગત સૃષ્ટિની જે શ્રુતિ છે તેની સમીપ આ મુક્તાવસ્થા સંબંધી શ્રુતિ નથી. એ શ્રુતિ દૂર છે; એટલે એ ગુણુ પણ મુક્ત પુરુષમાં માનવાની ફરજ પડતી નથી.

સ. ૧૮ “જગદ્વ્યાપારનું પણ કૈશ્વર્ય મુકતને હોય છે એવી પ્રત્યક્ષ શ્રુતિ છે એમ કહેવામાં આવે તો તેના જવાબમાં કહે છે કે હિરણ્યગર્ભાદિક આધિકારિક લોકમાં જે ભોગ કહેલા હોય છે તે એ ભોગવે છે એટલું જ એ શ્રુતિનું તાત્પર્ય છે.

અણુભાષ્યકારના મતે પુષ્ટિભક્તને જે ભજનનંદનો કામભોગ થાય છે તે કેવી રીતે થાય છે તે જ વિષય છે તેથી કહે છે કે પ્રદીપ જેમ તેજ વાળા દીવેટમાં પ્રવેશ પામે ત્યારે તે પ્રકાશ આપી શકે છે તેમ પુષ્ટિભક્તમાં ભગવાનનો પ્રવેશ થાય ત્યારે તે ભજનનંદનો ભોગ કરી શકે છે. સૂત્ર ૧૬ માં તે ભોગ ક્યારે થાય છે અને ક્યારે થતો નથી તે જણાવે છે. મુખ્યિમાં આ ભોગ નથી, પણ સંપત્તિમાં—અહપ્રાપ્તિ પુષ્ટિમાર્ગથી મોક્ષમાં તે ભોગ છે. તેટલા માટે આત્મી અપેક્ષાએ શ્રુતિમાં તે ભોગ તથા ભોગાભાવ જણાવ્યો છે અર્થાત્ મુખ્યિ દશામાં ભોગાભાવ કહ્યો છે અને સંપત્તિમાં ભોગ કહે છે. આ ભોગમાં લૌકિક વ્યાપાર નથી કારણ કે ત્યાં પ્રકરણુ મુક્તિનું છે તથા લૌકિક વ્યાપાર મુક્ત જીવથી થણે દૂર છે એમ સ. ૧૭ થી સમજાવીને સ. ૧૮ માં તે વસ્તુને વિશેષ રીતે પ્રતિપાદન કરે છે.

અધિ. ૪ સ. ૧૯ માં શંકર વિકારાવર્તિને અહનું વિશેષણ લે છે. રામાનુજ સ. ૧૯-૨૨ પણ તે પ્રમાણે સમજે છે, અણુભાષ્યકાર ભગવદ્ભક્ત સંબંધી તે લે છે. સ. ૨૦ માં પ્રત્યક્ષ તથા અનુમાનનો અર્થ અણુભાષ્યકારના મતે શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ છે છતાં શંકર તેમને ન્યાયનાં એ પ્રમાણો તરીકે લે છે. સ. ૨૧ નો અર્થ શંકર, રામાનુજ તથા અણુભાષ્યકારનો ભગભગ સરખો છે તો પણ શંકરના મતે તેમાં ઉપાસકની ઉપાસ્ય દેવતા સાથેની સામ્યતાનો અર્થ છે. સ. ૨૨ શંકર તથા રામાનુજ માની પરત્વે—મુક્ત પરત્વે જ લે છે. અણુભાષ્યકાર માની તથા ભક્તના મંબન્ધમાં લે છે. શંકર તથા રામાનુજના અર્થો નીચે પ્રમાણે છે.

શંકર

રામાનુજ

- | | |
|---|---|
| સ. ૧૯ વિકારને વિધે નહિ રહેતાં એનું પણ અહનું સ્વરૂપ છે. અતિમાં કશું છે કે અહની સ્થિતિ નિર્ગુણ તથા સ-ગુણ બધામાં છે. | ૧૯ વિકાર રહિત અહને અને તે સાથે એની વિશ્રુતિને મુકત પુરુષ અનુભવે છે કારણ કે આ પ્રમાણે મુક્ત આત્માની સ્થિતિ છે. |
| ” ૨૦ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ પ્રત્યક્ષ તથા અનુમાન પ્રમાણુ દેખાડે છે. | ૨૦ અને આમ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ બતાવે છે. |
| ” ૨૧ શ્રુતિના વચનથી સિદ્ધ થાય છે કે ઉપાસકની ઉપાસ્ય દેવતા સાથે સામ્યતા કેવળ ભોગ માત્ર જ છે. | ૨૧ અને માત્ર ભોગની સમાનતાના ચિન્હથી. |
| ” ૨૨ અર્ચિરાદિ માર્ગે અહ લોકને પ્રાપ્ત થયેલાની અનાવૃત્તિ છે. શ્રુતિથી તેની અનાવૃત્તિ છે. | ૨૨ જે પ્રમાણે શ્રુતિથી અહ જણાય છે તેજ પ્રમાણે શ્રુતિ કહે છે કે આવૃત્તિ નથી. |

अलिप्रायो

अखुलाय ला. १ ना शुभराती अनुवाद भाटेना डेटलाक अलिप्रायो तथा पत्रो.
मोडर्न रिव्यू नवेम्बर १९२८ (अलप्रायो)

Shrimad Vallabhacharya is one of the Bhashyakaras of the Brahmasutras and his Bhashya is known as the Anu-Bhashya, and is a treatise on the Shuddhadwaita cult. It is very important treatise bearing on Vallabh's Sampradaya, and its translation into Gujarati was overdue. This book is however more than a translation. It is full of notes & dissertations and comparisons with other similar compositions. The translator has exhausted all available materials in writing his Introduction and produced a very informative contribution on the subject. It is a valuable addition to our religious literature, Modern Review, November 1928.

सरस्वती (ओगस्ट १९२८) ने। A Primer of Anu-Bhashya
उपरने अलिप्राय.

वादरायण व्यासके वनाये हुए जो ब्रह्मसूत्र हैं वही वेदान्तशास्त्र के आधार स्तम्भ हैं । शङ्कराचार्य, माधवाचार्य, रामानुजाचार्य और निम्बार्काचार्य आदिने उनका भावार्थ समझाने के लिए बड़े बड़े ग्रन्थ या भाष्य रचे हैं । वे पुष्टिमार्ग किंवा शुद्धाद्वैत संप्रदाय के प्रवर्तक श्रीवल्लभाचार्यको पसन्द नहीं आये । अत एव उनको एक और संप्रदायकी संस्थापना करनी पड़ी । उसका नाम उन्होंने रक्खा निर्गुण भक्तिमार्ग । ब्रह्मसूत्रोंका भावार्थ उन्होंने अपने इसी मार्गके सिद्धान्तों पर घटा कर व्यक्त करनेकी कृपा की है । वह संस्कृत में होनेसे अंग्रेजी जाननेवालेकी पहुँच होना असंभव जानकर अहमदाबादके प्रोफेसर श्रीयुत जेठालाल जी. आह. एम. एने इस छोटे आकारवाली कोइ ३०० सफेकी पुस्तक की रचना की है । इसमें आपने वल्लभाचार्यजी के सिद्धान्तोंको थोडेमें बड़ी सूची से समझाया है । यद्यपि आपके विवेचनमें कहीं कहीं जटिलता आगई है, तथापि ऐसे गहन विषयको इतनी भी स्पष्टतासे समझा कर दूसरो के गले उतार देनेकी चेष्टा कम प्रशंसनीय नहीं । आपके वक्तव्य से सूचित होना है कि आप अन्य दर्शन-शास्त्री और प्रस्तुत दर्शनपर लिखे गये अन्य भाष्योंपरभी काफी अधिकार रखते हैं । पुस्तकका मूल्य सिर्फ १० आने है ॥

બુદ્ધિપ્રકાશ (નવેમ્બર ૧૯૨૭)

ગુજરાતીમાં અત્યાર આગમ્ય બ્રહ્મસૂત્ર પર શંકરભાષ્ય અને રામાનુજના શ્રીભાષ્યના અનુવાદ બે - અગ્રગણ્ય ગુજરાતી વિદ્વાનોના હાથથી થયા છે; શ્રીશંકરભાષ્યનો અનુવાદ રા. બ. કમળાશંકર ત્રિવેદી, એએએ બે ભાગમાં કરેલો, જે ગુજરાતી વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યો છે, અને જેના બે ભાગની કિંમત રૂ. દશ છે. રામાનુજના શ્રીભાષ્યનો અનુવાદ પ્રિન્સિપાલ આનન્દશંકર આપુભાઈ દ્રુવે, વડોદરા રાજ્ય માટે કરેલો, જે તે રાજ્ય બે ભાગમાં છપાવી બહાર પાડ્યો છે અને જેની કિંમત પણ રૂ. ૧૦ છે. શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યે બ્રહ્મસૂત્ર પર ભાષ્ય લખેલું, જે અણ્ણભાષ્ય-નામથી પ્રસિદ્ધ છે. તેની મૂળ પ્રતો લાંબા સમયથી ઉપલબ્ધ નહોતી. અમને રમરણમાં છે ત્યાંસુધી છેક સન ૧૯૧૦ સુધી તેની મૂળ લિખિત વા મુદ્રણ પ્રત મેળવવાનું સુલભ નહોતું. અને તેથી તે ઘણાનું ધ્યાન ન ખેંચે અને તેનો અભ્યાસ પણ પુરતો, ખરેખર થાય નહિ એ સમજી શકાય એમ છે.

સંપ્રદાય સાહિત્યના પ્રચાર અર્થે સખેદ દહેલું જોઈએ કે ગયા જમાનાના વૈષ્ણવ તદ્દન બેદરકાર રહ્યા હતા. વૈષ્ણુવોને પુષ્ટિમાર્ગનું જ્ઞાન આપવા અને તેનું રહસ્ય સમજાવવા તે માટે નહિ કોઈ પ્રકારની વ્યવસ્થા હતી વા નહિ તેના સાધનો ઉપલબ્ધ હતા; અને વચ્ચે એવો સમય આવી ગયો કે અજ્ઞાનતા વા ખરી સ્થિતિના અભાવે, સંપ્રદાયની રીતિનીતિ પર અનેક પ્રકારના, ખરા ખોટા આક્ષેપો થઈ, મહારાજા લાળળલ કેસથી આખો વલ્લભી સંપ્રદાય વગોવાયો. ખરો વૈષ્ણુવ તો જોઈ શકશે કે મૂળ સંપ્રદાયમાં સાચું અને તાત્ત્વિક રહસ્ય-મહત્ત્વ-રહેલું છે અને શંકરભાષ્ય અને શ્રીભાષ્ય કરતાં અણ્ણભાષ્ય કેટલેક દરજ્જે વધારે આકર્ષક છે, તે શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યની અસાધારણ પ્રતિભા અને વિદ્વત્તાને આભારી છે અને તે કારણથી શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય દિગ્વિજયમાં રતેહમંદ નિવડેલા; અને તે પછી પણ સંપ્રદાય સાહિત્યને પોષવા અને વિકસાવવા એમના વંશજોએ બહુ કાળજી રાખેલી અને તેમના અભ્યાસના પરિણામ રૂપે તેમણે રચેલી સંખ્યાબંધ વિદ્વતાભરી કૃતિઓ મળી આવે છે. પરંતુ પાછળથી ચોતરફ અજ્ઞાન ફેલાતાં માત્ર સંપ્રદાયના બાહ્ય અંગ પર વિશેષ લક્ષ્ય આપાતું રહ્યું અને તેનો આંતર પ્રકાશ ધીમે ધીમે લય પામવા માંડ્યો. આ દરમિયાન સંપ્રદાયનું સાહિત્ય જાણવા વાંચવાને મેળવતું મુશ્કેલ હતું.

આવી પરિસ્થિતિ લક્ષ્યમાં લઈ અને સંપ્રદાય વિરુદ્ધ ખોટી હકીકત ફેલાતી અટકાવવા સ્વર્ગસ્થ લલ્લુભાઈ પ્રાણુવલ્લભાસે અને માનવંતા ગોડગલા માજી દિવાન સાહેબ રા. રણુછોડલાઈ પટવારીએ, સંપ્રદાયનું સાહિત્ય ગુજરાતીમાં ઉઠું કરવા પ્રયત્ન આરંભ્યો, જેમના ચાલથી આપણને તેમની પામેથી પૂરતું આચાર્યશીતું ઉત્તમ પ્રતિનું જીવન ચરિત્ર, તત્ત્વાર્થદી નિર્ગંધ, શ્રીકૃષ્ણ લીલામૃત, પુષ્ટિમાર્ગીય સિદ્ધાંત, રાધાકૃષ્ણનૃત્ય, વગેરે કિંમતી ગ્રંથો પ્રાપ્ત થયાં છે. વળી તે અરસામાં ગ્રો. મનનલાલ શાસ્ત્રી તથા સ્વર્ગસ્થ મુનચંદભાઈ તેવીલાગાએ સંપ્રદાયનું મંદૂક સાહિત્ય પ્રકાશમાં આણુવા તજવીજ કરી હતી, તેમજ મહારાજાથી દેવકીનંદજી બાવાએ પણ એક વાણુવ માસિક ગ્રંથાપી એ કાર્યને ઉત્તેજન આપ્યું હતું. તેથી અત્યારે થોડુંકણું વૈષ્ણુવ સાહિત્ય આપણને ગુજરાતીમાં ઉપલબ્ધ થયું છે અને એ પ્રકાશન બહુધા શાસ્ત્રીજી વર્મનરામ, ભાઈ દીનકેશર અને ભાઈ લલ્લુભાઈ જગનલાલ દેમાઈના શુભ પ્રયાસનું પરિણામ છે, પરંતુ એ પ્રસિદ્ધિઓ મુખ્યત્વે આમાન્ય જનતાને વિશેષ આકર્ષે એ પ્રકારની, પ્રાયગિક નિયતિની છે.

પરંતુ સંપ્રદાયના સિદ્ધાંત ગ્રંથોનું નિરૂપણ અને ચર્ચા કરતા ગુજરાતી ગ્રંથોની ઉણપ રહેતી હતી અને એ ઉણપ અમને જણાવતા આનંદ થાય છે કે રા રા જોડાવાય ગોવર્ધનદાસ શાહે શ્રી સુબોધિનીના નણ્ણુ ભાગો અને અણ્ણુભાષ્યનો પહેલો ભાગ પ્રકટ કરી સારી રીતે પૂરી પાડી છે તેઓ પોતે ગુજરાતી સાહિત્યના એક મારા અગ્યાસી છે, ગુજરાતીનો વિષય લઈને એમ એ, ની વિકટ પરીક્ષામાં ઉત્તીર્ણ થયા છે, પણ એટલેથી એમને તૃપ્તિ થઈ નહિ અધ્યાપકના કાર્યમાંથી પોતાને જે કાંઈ સમય મળે તે તેઓએ વૈષ્ણવ સંપ્રદાયની સેનામાં વ્યતીત કરના જાણે કે નિશ્ચય કર્યો ન હોય તેમ અમદાવાદ અને તેની બહાર વૈષ્ણવ સંપ્રદાયની પ્રગતિ વધારવામાં તેઓ મન્યા ગ્રહે છે અને તે સાથે વૈષ્ણવ જનોને મપ્રદાયનું જ્ઞાન થાય તદ્દર્થ સંપ્રદાય સાહિત્યને ગુજરાતીમાં ઉતારવા કેડ કરી છે પાસે મૂકી ન હોવા છતાં, કોઈની જોશ કે મદદ ન છતાં, માત્ર સાહિત્યિક ભાવથી, શ્રીમહાપ્રભુજીની સેના નિમિત્ત શ્રીસુબોધિની અને શ્રીઅણ્ણુભાષ્ય જેવા મોટા ગ્રંથોનું ભારે ખર્ચાળ પ્રકાશન કાર્ય તે તે પાછળ રહેલા અર્થનો ઝાઝો વિચાર કર્યા વિના શરૂ કર્યું પરંતુ જેને પ્રભુમાં શ્રદ્ધા છે જે મેંવા ખાતર સેવા કરે છે અને તેમાં રન્થોપન્થો રહે છે, તેને પ્રભુ અવરય મદદ કરે છે અને તેનું પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ રા ભાઈ જોડાવાલના કાર્યમાં જોઈ શકારો પ્રસ્તુત અનુવાદનું કાર્ય કેટલી બધી કાળજી પૂરેક અને પદ્ધતિસર થયું છે તેના ખ્યાલ તે પુસ્તક જોનાથી આવશે વળી જેમને આખું પુસ્તક વાંચી જવાનો અવકાશ ન હોય તેમને માટે લેખકે તેના સાર ગ્રંથની શરૂઆતમાં પ્રસ્તાવનામાં આપ્યો છે, જે વાંચી જવાથી પુસ્તકનું દોહન પ્રાપ્ત થાય છે, ખાસ કરીને ‘ભાષ્ય સાહિત્યમાં અણ્ણુભાષ્યનું સ્થાન’ એ લેખ વિચારણીય માનુષ્ય પડશે, અને તે પરથી લાયક જોઈ શકારો કે એ પ્રિયમાં કર્યાં કેટલા બધા ઉડા ઉતર્યા છે અને તે વિષય પર કેવા કાણુ ધરાવે છે ખરે, તેમની સેવા, તેમની કાર્ય પ્રવૃત્તિ લલલસાને આશ્ચર્ય પમાડે છે, તેમ જતા તેમનામાં ટેઈ પ્રદારનો વૃથા આડબર કે ખોળી મોટાઈનો અશ નકરે પડતો નથી આપણે તેમને તદ્દન નાદા અને નિરસિમાની, સેનામાં પ્રવૃત્ત જોઈએ એ છીએ આવા સારી ભાવનાનાગા અને વિદ્વાન વૈષ્ણવજન મપ્રદાયને મળ્યાથી અમારે દંડ માનવું છે કે સંપ્રદાયનો લાગરગ હજી વધશે એટલું જ નહિ પણ જનતા તેના ખરા રહ સ્થથી વાંકે થઈ તેના સુગત ભાવિક ભક્તજન બની રહેશે રા જેમલાનભાઈને એમના ઉત્તમ કાર્ય બદલ અમે અભિનંદન આપીએ છીએ અને એમના હસ્તે એવા અનેક શુભ અને પ્રેરણામક કાર્યો થાઓ એમ અત કરણપૂર્વક ઈચ્છીએ છીએ

સાહિત્ય માસિકનો અભિપ્રાય

‘ભાષ્ય સાહિત્યમાં અણ્ણુભાષ્યનું સ્થાન’ લેખક જોડાવાન ગોવર્ધનદાસ શાહ પ્રકાશક પુષ્ટિ ભાગથી વૈષ્ણવ મહાસભા અમદાવાદ કીમત ૦-૪-૦ અક્ષરો ઉપર શ્રીવ નલાચાર્યે ભાષ્ય લખ્યું છે તે ભાષ્ય વિશે જે કંઈ જાણના જેલું છે તે તમામ વિવેચક દષ્ટિએ કરી નાખ્યું છે ઉપોદ્ધાત વિદ્વાતભર્યો રોષ ઉપરાત એવો તો મ્પષ્ટ અને માહિનીવાળો જણાયો કે અમારે તે આખો વાચવો પડ્યો આપણા ધર્મ પુસ્તકા વિશેની ડુખી પણ આવી માહિની વૈષ્ણવ ન હોય તેને પણ કામમાં લાગે એવી રીતે રજુ કરાઈ છે

લેડી વિદ્યાબહેન રમણભાઈ નીલકંઠ બી. એ, નો પત્ર —

ભદ્ર, તા ૧૫-૧૧-૨૭

રા ભાઈ જોદાનાન.

તમે અણ્ણભાષ્યના ભાષાતરની એક નકલ મોકલી છે તે માટે રમણભાઈ તરફથી તમારો આભાર માનું છું આ ભાષાતર મહાન પ્રયાસનું ફળ છે અને આ ઉપરથી આ તેમજ ધાધનીઆ જમાનામાં ઉડા તત્ત્વચિંતન પર પ્રેમ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ તરફ માન ઉપજે એ સ્વાભાવિક છે તમારી શાત પ્રકૃતિને અનુસરીને આ ઉપયોગી પુસ્તક ગુજરાતી ભાષામાં ઉતારી તેને સમૃદ્ધ કરી છે—આ ખાટે તમને ધનવાદ આપું છું

—

સૌ વિદ્યાબહેન રમણભાઈના

નમસ્કાર

મહુમ સર રમણભાઈ મહીપતરામ નીલકંઠ બી. નો પત્ર

અમદાવાદ તા ૪-૧૨-૨૭

સુર મહાશય

આપના તરફથી અણ્ણભાષ્યનું પુસ્તક પહોંચ્યું છે ભાષાતર ધણુ સારું છે આવા તત્ત્વચિંતનના પુસ્તકોને અનુવાદ આપે કર્યો છે તે માટે ધન્યવાદ ધટે છે

લી રમણભાઈના ઘટિત

સાક્ષર શ્રી મગનભાઈ અતુરભાઈ પટેલ બી. એ એલ એલ બી બાર એટ લો

તા ૧૭ નવંબર, ૧૯૨૮

ભાઈ શ્રી જોદાનાન શાહ

આપનું અણ્ણભાષ્ય મને મળ્યું છે તેનો કેન્દ્રો ભાગ વાચતાજ મને જણાયું કે શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યના પુણિ માર્ગની દૃષ્ટિને આવી સરળ ગુજરાતીમાં વાચક વન્દ આગળ મૂકીને ગુજરાતના ઉપર આપે ઉપકાર કર્યો છે આપના જેવા ઉત્સાહી અને સપ્રદાય સુગત નિબાનના હાથે વલ્લભ મંપ્રદાયના પુસ્તકો સરળ ગુજરાતીમાં પ્રકટ થાય તોજ પુણિ માર્ગનું દર્શન સર્વોચ્ચ સમજવાને રહેતું પડે

આપના આવા કાર્યમાં ધનાદય આચાર્યો અને તપ્રદાયના સેવકોનું બહુ નિર્બળ પ્રોત્સાહન જોતા જરૂર ખેદ થાય છે અને તૈયાર થએલા પુસ્તકો પણ ધનરાતની મદદની ખામીએ અપ્રસિદ્ધ અમર્યામાં લાખો કાળ પણ રહે તે ધનવાન પ્રેમીઓથી ભરેલા આ ગુજરાતમાં જરૂર ધિછલા ચોખ નથી

આપના આના પ્રયત્નની સર્વોચ્ચ સફળતા ઇન્જોતો—

અમદાવાદ

આપનો સ્નેહાધીન

મગનભાઈ અતુરભાઈ પટેલ

પ્રો. અતિથુઅશંકર કમળાશંકર ત્રિવેદી એમ. એ. સીનીયર પ્રોફેસર ઓફ ફીલોસોફી બરોડા કોલેજ વડોદરા.

રા. રા. ભાઈ જેઠાલાલ ગોવર્ધનદાસ શાહનો અણ્ણભાષ્યનો અનુવાદ (ભા. ૧ ભા.) મેં અત્યંત હર્ષ સાથે જોયો છે. એ પુસ્તકનો ઉપોદ્ધાત મેં બારીકીથી વાંચ્યો છે. તેમાં અણ્ણ-ભાષ્યના સંબંધમાં વિવેચનાત્મક ને તુલનાત્મક વિવરણ સહેપમાં પણ ઘણી આકર્ષક સર-ળતા ને સ્પૃહતાથી કરવામાં આવ્યું છે. તે માટે રા. જેઠાલાલને અભિનંદન ધરે છે.

બાકીનું પુસ્તક હું હજી વાંચી શક્યો નથી. પણ મને ખાતરી છે કે તે વિષે મને અસં-તોષ નહિ જ થાય.

રા. જેઠાલાલ સાથે મને કશો પરિચય નથી. પરંતુ આ પુસ્તક જોયાથી તે માટે અભિલાષ થઈ છે, તેજ એ પુસ્તક પાછળના શ્રમની સાર્થકતાનો પુરાવો છે. હું ઇચ્છું છું કે આવા પ્રયાસો રા. જેઠાલાલ ચાલુ રાખે. વલ્લભમતનું એક નાનું Blackwood's Philosophical classmate પુસ્તકમાળાના કદનું ને તેની ઢબનું પુસ્તક રા. શાહ લખશે તો તે ઉપકારક નીવડશે.

A. K. TRIVEDI,

• Senior Professor of Philosophy,
Baroda College.

પ્રોફેસર પ્રતાપરાય એમ. એમ. એ. સંસ્કૃતના અધ્યાપક સામળદાસ કોલેજ, ભાવનગર

કાળુ ચરનાળુ, ભાવનગર

તા. ૯-૧૧-૨૮

જેઠી ભાઈશ્રી જેઠાલાલભાઈ,

તમારા તરફથી અણ્ણભાષ્યના ગુજરાતી અનુવાદનો પ્રથમ ભાગ મળ્યો.

શ્રીમદ્ભલાચાર્યપ્રવર્તિત પુષ્ટિમાર્ગીય વૈષ્ણવસંપ્રદાયના સાહિત્યની હાલની સ્થિતિ સુધાર-વામાં સંપ્રદાયના અનુયાયી તરીકે તમારો ફાળો તમો સારો આપી રહ્યા છો, તેથી રહને ઘણો આનંદ થાય છે. સંપ્રદાયના આકર ગ્રન્થોની-અણ્ણભાષ્ય, પ્રકાશ, રશ્મિ વગેરેની પ્રમાણભૂત વ્યાપ્તિ પણ હજી હવે બહાર પડે છે; અને પ્રચલિત ચતુષ્થના પ્રમાણભૂત સાધન અનુવાદો તો હજી હવે કરવાના છે. અણ્ણભાષ્ય એમ. એ. માં ટેકવટ હોવાથી તે વિદ્યાર્થીઓ માટે તેના સપૂર્ણ ભાષાન્તરની ઘણી આવશ્યકતા છે. સુમુક્ત વૈષ્ણવ જનને પણ અણ્ણભાષ્યાદિ ગ્રન્થોની સરળ સમજૂતીની પણ ઘણી જ ઉપયોગિતા હોવી જોઈએ.

આવી સ્થિતિમાં તમેએ આ દિશામાં કરેલો પ્રયત્ન જરૂર આદરણીય છે, એમ હું માનું છું. જે કે તમો પોતે જ લખો છો તેમ આ ભાષાન્તરમાં કિલ્લતા રહી ગઈ છે, છતાં અણ્ણભાષ્યની ગંભીર-અર્થભરપૂર ભાષાને ગુજરાતીમાં ઉતારવાનું મુશ્કેલ કામ-ખાસ કરીને તેનો અંગ્રેજી કે બીજી કેઈપણ ભાષામાં અનુવાદ અઘાપિ નથી થયો તેથી-વિશેષ મુશ્કેલ કામ, તમો ઘણે અંશે સાધી શક્યા છો. ખાસ કરીને તમારી સરળતા યદ્ય છે. તમારા “વિવેચના”નો વૈષ્ણવ મુમુક્ષુઓ માટે એક સ્વતંત્ર ગ્રન્થ યદ્ય શકે એમ માનું છું-અલ્પસંખ્યાની પૂર્ણ સમજૂતી આપતો એક બીજો ભાગ જોવા ૧૯૨૮

તમારા અણુભાષ્યના ભાષાન્તરનો લાલ એમ. એ. ના વિદ્યાર્થીઓ લેવા લાગ્યા છે. મુંબઈમાં તથા અર્ધા એ વિદ્યાર્થીઓને આપનું ભાષાન્તર પાંચતાં મેં જોયા છે.

લી, પ્રતાપરાય એ. મોદીના

લગ્નપત્રમરણ.

૨૧. મનુભાઈ સી. પંડ્યા એમ. એ. એવ. એવ બી. મોડીસીટર. 'તત્ત્વજ્ઞાનના નિબંધના ક્તો' વગેરે મુંબાઈથી પોતાના પત્રમાં નીચેનો અભિપ્રાય આપે છે,

Dear Sir,

I am in receipt of your introduction to the Anu Bhashya translation recently published by you and have to express my grateful thanks to you for the same, I have since purchased your Anubhashya and have gone through your introduction and some portions of your Anu-Bhashya. I congratulate you for your original and independent opinion on the interesting topic about the existence of a Brihad Bhashya and the etymological meaning of the word Anu-Bhashya. The same appears to me to be convincing, being based on sound logic and reasoning though a contrary opinion is held by some other scholars of your Sampradaya here. It seems, you have taken immense pains and trouble in compilation of the book giving a detailed summary of every Adhikarana and also at the same time a comparative idea of the views held by other Bhashyakars. This would, I am sure be highly conducive to promote the popularity of the book. You have also given a comprehensive view of the other Darsans by quoting useful extracts thereof at their proper places and I once more heartily congratulate you for your creditable enterprize in publishing for the first time a Gujarati translation of the Anu Bhashya in view of the long felt want for the same and wish you success in your noble enterprize in the cause of the spread of the Vedant doctrines.

Yours truly,

MANUBHAI C. PANDYA.

શ્રીયુત નારણજી પરુષોત્તમદાસ સાંગણી

પરમગ્નેહી લગ્નવંદીય ભાઈશ્રી જેઠાલાલભાઈ,

અમદાવાદ.

“ શ્રીમદ્ અણુભાષ્યનું ભાષાન્તર ” ૨૧. ત્રીકમદાસ ભાઈએ મને આપ્યું છે તે મારે ઉપકાર માત્ર છે. એ અવૌકિક ગ્રંથની પ્રસ્તાવના શ્રીયુત વસંતરામભાઈ પાસેથી લઈ એક મામ પહેલાં શ્રીનાથદાસ જતાં રસ્તામાં જ મેં વાંચી લીધી હતી અને તત્કાળ એવા નિશ્ચય પર આવ્યો હતો કે જે ગ્રંથની આદવી ઉત્કૃષ્ટ મનનીય પ્રસ્તાવના લખાણી છે તે ગ્રંથનો અનુ-

વાદ પણ અવરથે ઉત્તમોત્તમ થયો હશે, અને મને જણાવતાં અતિ હર્ષ થાય છે કે વસ્તુતઃ તેમજ બન્યું છે. “શ્રીમદ્ બ્રહ્મસૂત્રના અણુભાષ્ય” જેવા કહિનમાં કહિન આકર ગ્રન્થનો અનુવાદ કરવામાં આપ હરેક રીતે સફળ નિવડ્યા છો. ગ્રન્થનો ધરોખરો ભાગ હું અવગોડી ગયો છું તે પરથી પ્રતીતિ થાય છે કે આપે “શાંકર ભાષ્ય” ની જેમ માત્ર ઉચ્ચ કોટિના વિદ્વાનોજ તેનો લાભ લઈ શકે એવી કહિન ભાષામાં કે શૈલી પદ્ધતિમાં અનુવાદ ન કરતાં સાક્ષરો તેમજ થોડું ભણેલા જીજ્ઞાસુઓ ઉભય સદૃશ રીતે લાભ લઈ શકે એવી શુદ્ધ સરળ ભાષા અને શૈલી પદ્ધતિ સ્વીકારી છે એટલુંજ નહિ પરંતુ અનુવાદ નીચે વિવેચન મૂકીને માત્ર વૈષ્ણવોનેજ નહિ પરંતુ સમસ્ત ગુજરાતી હિંદુ પ્રજાને ઝણી બનાવેલ છે.

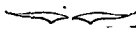
શ્રીયુત મગનલાલ શાસ્ત્રીજી તથા સદગત શ્રીયુત તેજીવાળાએ આપણા સપ્રદાયના આકર ગ્રંથો સંપૂર્ણતામાં પ્રકટ કરવા પ્રયાસ આહ્વાને દતો અને છે અને આપે ગુજરાતીમાં પ્રસિદ્ધ કરવા પ્રયત્ન આરંભ્યો છે જે ઉભય પરમોપયોગી હોઈ ધન્યવાદ સાથે તમે ઉત્તેજનને પાત્ર છો.

આપણા વૈષ્ણવો સાધન સપ્ન છે, ધારે તો સપ્રદાયનાં ઉન્નતિ માટે ઘણું કરી શકે એમ છે. આપના જેવા અતિ આવશ્યક પ્રયાસ કરનારને હરેક પ્રકારે દ્રવ્યાદિથી ઉત્તેજન આપવું જોઈએ. આનંદની વાત છે કે કે શેક કારાભાઈ વગેરેએ પોતાની કરજ બગવી દ્રવ્યનું સાર્થક કર્યું છે. આશા છે કે આજ રીતે આપ શ્રીમદ્ અણુભાષ્ય ભાષાંતરનો બીજો ભાગ ત્વરાથી પ્રકટ કરશો ને શ્રીમંત વૈષ્ણવો પણ પોતાની મેળે ઘટતી સદાય આપને મોકલાવી આપશે. પ્રભુ આપના શુભ પ્રયત્નને યશસ્વી બનાવે.

લી. સ્નેહાધીન નારણજી સાંગાણીના ન્યશ્રીકૃણુ.

રા. વેણીલાલ રાજરામ નગરશેઠ બી. એ. એસ. ટી. સી. વલસાડ:—

બ્રહ્મસૂત્ર ઉપરના સર્વોત્તમ ભાષ્ય શ્રીમદ્ અણુભાષ્યના ગૂઢ તરવો સમજવાને એના ગુજરાતી અનુવાદની જે ખોટ હતી, તે ખોટ પ્રો. જેઠાલાલ શાહે પુરી પાડી, ને તેમણે વૈષ્ણવ વર્ગ ઉપર જ નહિ, પરંતુ સમસ્ત ગુજરાતી આર્ય પ્રજા ઉપર મોટો ઉપકાર કર્યો છે. વેદાન્ત વિષય ગદ્ય ને અગમ્ય છે; છતાં તે સ્પષ્ટ રીતે સમજાવવા બની શકે તેટલી સારી ભાષા ને સરળ પદ્ધતિ વાપરવા પ્રયત્ન કર્યો છે. આથી આનો લાભ વિદ્વાન, વિદ્યાર્થી, જીજ્ઞાસુ, કે કોઈપણ વ્યવસાયી વ્યાપારી પણ લઈ શકે તેમ છે. આ પદ્ધતિ પ્રમાણે હજી સુધી ગુજરાતી ભાષામાં કોઈ પણ ભાષાન્તર થયું નથી. હુંકામાં એ પુસ્તક સર્વ કોઈ માટે લખાવલું છે; માટે દરેક હિંદુ અને ખાસ કરીને દરેક વૈષ્ણવના ધરમાં તો આ અમૂલ્ય પુસ્તક હોવું જોઈએ. આશા રાખું છું કે એનો બીજો ભાગ સત્વર બહાર પડશે.



આગુભાષ્યના બન્ને ભાગોમાં વપરાયેલી સંક્ષિપ્ત સંજ્ઞાનું વિવરણ.

અ. વે. અથર્વવેદ
આ. હ. આદિહલદય
આપ. સ. આપસ્તમ્બધર્મ સૂત્ર.
આ. સ. આપસ્તમ્બ ઔતસૂત્ર
ઈ. ઈશાવાસ્કોપનિષત્
ઋ. ઋ. ઋક્સંહિતા
ઐ. ઐતરીયોપનિષદ્
ઐ. બ્રા. ઐતરેય બ્રાહ્મણ
ક. કંડોપનિષદ્.
કાલામ્બિ. કાલામ્બિન્દ્રોપનિષદ્
કે. કેનોપનિષત્
કૃ. કૃવસ્યોપનિષત્
કૌ. કૌષીતક્યુપનિષત્
ગો. ઉ. તા ગોપાલોત્તર તાપનીયોપનિષદ્
ગો. પૂ. તા. ગોપાલ પૂર્વ તાપનીયોપનિષદ્
ગૌ. સ. ગૌતમસૂત્ર
છાં. છાંદોગ્યોપનિષત્
ગ્. ગ્. આલોપનિષત્
ઋ. સ. ઋષિમીય સૂત્ર
તે. આ તૈત્તિરીયારણ્યક
તૈ. તૈત્તિરીયોપનિષત્
તૈ. બ્રા. તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણ
તૈ. ઋં તૈત્તિરીય સંહિતા
તાં. બ્રા. તાણ્ડ્ય બ્રાહ્મણ
ના. ઉ. નારાયણોપનિષત્
નિ. નિરુક્ત
નૃ. પૃ. તા નૃસિંહપૂર્વતાપનીયોપનિષત્
નૃ. ઉ તા. નૃસિંહોત્તરતાપનીયોપનિષત્
પ. પુ. પદ્મપુરાણ
પા. ધા. પા. પાણ્ડિનીય ધાતુપાઠ
પા. શિ. પાણ્ડિનીય શિક્ષા.
પા. સ. પાણ્ડિનીય સૂત્ર.

પા. રમ્. પારશરમ્ભુતિ
પ્ર. પ્રશ્નોપનિષત્
ગૌ. રમ્. ગૌડાપન રમ્ભુતિ
બૃ. ઋ. શા. બૃહદ્ભગવાત શાખા,
બૃ. બૃહદ્દાર્બ્યકોપનિષદ્
બૃ. વા. શા. બૃહદ્દાર્બ્યક વાજસેનેયી શાખા.
બૃ. ના. બૃહદ્નારાયણીયોપનિષત્
બ્ર. બિ. બ્રહ્મચિન્દ્રોપનિષદ્
બ્ર. સ. બ્રહ્મસૂત્ર
ભ. ગી. ભગવદ્ગીતા
ભા. ભાગવત
બી. બીમ્બપર્વ
મ. ના. મહાનામયણોપનિષત્
મ. રમ્. મનુસ્મૃતિ.
મ. ભા. મહાભારત
મ. પુ. મત્સ્ય પુરાણ
મા. પુ. કે. મા. માર્કણ્ડેય પુરાણ દેવી માહાત્મ્ય
મું. મુણ્ડકોપનિષત્
મૈ. મૈત્રેયુપનિષત્
યા. રમ્. યાજ્ઞવલ્ક્ય રમ્ભુતિ.
યો. સ. યોગસૂત્ર.
રા. તા. રામોત્તરતાપનીયોપનિષત્
વા. પુ. વારાહ પુરાણ.
વ. રમ્. વશિષ્ઠ રમ્ભુતિ
શ. બ્રા. શતપથ બ્રાહ્મણ
ગાં. શાન્તિપર્વ
શુ. ય ઋં શુક્લ યજુર્વેદ સંહિતા
શ્વે. શ્વેતાશ્વતરોપનિષત્
સમાત્ર. બ્રા. સપ્તાન બ્રાહ્મણ
સ. ગા. સર્વસારોપનિષત્
સાં. કા. સાંખ્યકારિકા.

તા. ક. આ સંમાના વિવરણનો ક્રમ ગવર્નમેન્ટ પ્રેસ તરફથી હપાયેલ યીધર પાઠક
શાસ્ત્રીના અણુભાષ્યમાંથી લીધો છે.

આ ભાગમાં નિર્દિષ્ટ કરેલા વિષયોમાં પ્રમાણ વાક્યોના ઉદ્દેશો

જ્ઞાનમાં ઉપયોગી જીવન માટે જીવની પંચાન્નિ પ્રકારે ઉર્ધ્વગતિ છાં, ૫-૩-૩.

પ્રાણુની ગતિ (બૃ. ૪-૪-૨)

અન્નિ વગેરેમાં પ્રાણુદિનો ક્ષય (બૃ. ૩-૨-૧૩)

ઉપરની ક્રિયાની ગૌણતા (બૃ. ૪-૩-૧૫, ૪-૪-૧.)

છપ્પાદિ કરનાર-ધૃમ માર્ગવાળા જીવનીજ પંચાન્નિ પ્રકારે ગતિ જન્મમાં વાસનાંની કારણતા (ભા. ૫-૨૦-૨૮)

આચરણ પ્રમાણે જન્મ (છાં ૫-૧૦-૭)

ધમલોક (તૈ. આ. ૬-૫).

બ્રહ્મની અવ્યવહાર્યતા તૈ. ૨-૯ બ. ૩-૯-૨૬

બ્રહ્મની અસૌકિક ધર્મતા.ક. ૧-૨-૨૦, શ્વે. ૩-૧૬; બૃ. ૩-૮-૬-૧૬

બ્રહ્મની પ્રજ્ઞાનમાયતા બૃ. ૪-૫-૧૩. ભ. ગી. ૧૩-૧૪.

બ્રહ્મની નિર્ગુણતા મું ૩-૧-૮, તૈ. ૨-૯, ક. ૪-૧૧, ક. ૩-૧૫, છાં, ૩-૧૪-૨, શ્વે. ૩-૧૬; ઋ. સં. ૧૦-૮૧-૩

બ્રહ્મની પ્રત્યક્ષતા કૈ. ૧-૨

ભગવાનની વરણ્યી પ્રાપ્તતા મું ૩-૨-૩. ભ. ગી. ૧૧-૫૪

બ્રહ્મની ઉભયધર્મતા બૃ. ૩-૯-૨૬

બ્રહ્મનું ક્ષણ દાતૃત્વ બૃ. ૪-૪-૨૨, ૪-૪-૨૪; ભ. ગી. ૧૮-૪, ૧૦-૫. કૌ. ૩-૯

બ્રહ્મની રસાત્મકતા તૈ. ૨-૭, છાં. ૩-૧૪-૨

ભક્તિમાં પાપનો અભાવ ભા. ૬. ૧૪. ૫

ભ. ગી. ૧૮-૫૫

ભગવદ્વિષ્ણુથી પણ કવચિત્ ભક્તોને સુકૃત દુષ્કૃત ભા. ૧૦-૨૬-૧૦

સુકૃત કરતાં ભક્તિની ઉત્તમતા ભા. ૩-૨૬-૧૩ ભા. ૫-૬-૧૮

ભા. ૬-૧૭-૨૮

બ્રહ્મભાવવાળાનો ભક્તિમાં અધિકાર ભ. ગી ૧૮-૧૪

ભક્તિમાં અભેદજ્ઞાનની અન્તરાયતા ભા. ૩-૪-૨૦, ધ. મ. ૩-૩-૩૫

ભક્તિમાં અભેદજ્ઞાનની ગૌણતા એ આ ૨-૧૨-૧ ધ. સ. ૩-૩-૩૭

મ ના ૫-૧૦

સ્વાદિની ભક્તિદશામાં સ્વયં સ્થિતિ ધ. સ. ૩-૩-૩૮

ગૃહાદિની ભક્તિમાં અપાધકતા ધ. સ. ૩-૩-૩૯

ભગવદ્ધર્મોનો અલોપ અને વર્ણાશ્રમ ધર્મની ગૌણતા ધ. સ. ૩-૩-૪૦

શ્વે. ૪-૮. ભા. ૩-૬-૧૦, ઋ. ૨-૨-૨૬

ભા. ૧૧-૨૦-૩૧

અહાનો આનંદ નાણુનારનો નિશ્ચયનો. તૈ. ૨-૪
 ભકતને પણ લોકઅધ્યક્ષ મારે કર્મની આસપડના ભ. ગી. ૩-૨૫,
 સર્વાત્મભાવની અધિકતા ભા. ૧૧-૧૨-૧૪, મું. ૩-૩, છદોઅતી.
 અભિપ્રાય અ. ય. ૩-૩-૪૩-૪૪

અભિનું સર્વ રસત્વ ભા. ૧૦-૪૩-૧૭
 આત્માની સાથે રતિભાવ છં. ૭-૨૫-૨
 અહાની નં પુરુષાર્થતૈ. અ. ય. ૩-૪-૧, ૩-૨-૩૮
 તૈ. ૨-૧,

શુદ્ધિપત્રક.

ભાગ ૧ ભાગ.

પૃ.	લી.	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩	૮	ન આરંભવો લેઈએ	‘ન આરંભવો લેઈએ’. સાથી !
૭૨	૧૯	સુપ્રસિદ્ધશા	સુશ્રુતિદશા
૫.	૧૧૬-૧૨૫	સુધી મથાગે ‘ક અન્તસ્તદ્ભોષિકરણ’ વાંચવું	
૫.	૧૨૪ માં	‘તથા + આ ચિહ્નોનાથી કુટનોટ પાનાની નીચે લેઈ જાવી	
૧૨૫	૨૦	શ્રીવક્ષભાચાર્ય	શ્રીવક્ષભાચાર્ય
૧૪૬	૧૧	જીવ મુરદ્વ	જીવમુરદ્વ
૧૬૫	૨૯	રાત્નની	ભગવાનની
૧૬૬	૩૨	કર્મફલોત્તિ	કર્મફલોત્તિ
૧૭૦	૨૫	બીજો	બીજો. (છત્ર) નથી.
૧૭૨	૯	અ. ૩-૭-૧	પૃ. ૩-૭-૧
૧૭૪	૬	શરીર	શારીર :
૧૭૬	૧૫	સ્મરણું	સ્મરણ કરાવું (સ્મૃતિમાં આપેલાનું)
૨૦૪	૩૫	પુરાવિવા	અપરાવિવા
અ. ૨. ૧૦૧. ૫		અને	અને
૧૦૧	૧૨	નાનાત્વ	નાનાત્વ તો
૧૦૧	૨૧	આભસંધ્યાદિમાં	અભિસંધ્યાદિમાં
૧૨૨	૩૨	અહાભાસ	અહાભાસ
૧૨૪	૧૭	‘કેન કરવાં’	એ વખતે છપાયું છે તે એક વખત વાંચવું.
૧૨૪	૩૦	મળી	નથી
૧૨૪	૩૧	નિયમક	નિવામક
૧૨૮	૨૦	હોવાથી પછી ‘દોષ નથી’	એટલું સૂચના અર્થમાં ઉમેરવું

પૃ. ૫૨૧ થી ૫૨૮ સુધીના કર્મમાં શ્રુતથી ‘પૃષ્ઠસંખ્યા’ એ વખતે છપાઈ ગઈ છે તો પછીની પૃ. ૫૨૯ થી ‘પૃષ્ઠ’ વાંચવાં.